



EL ECO DEL PUEBLO

Semanario Republicano Federal

Precio de suscripción, 1'50 Pesetas trimestre

Gerona 27 de Noviembre de 1897

Redacción y Administración, Centre Federalista

ALIVIO Y CURACIÓN DE LAS HERNIAS (TRENCADURAS)

Se obtiene por medio del Braguero regulador de CORTADA, especialista en aparatos de ortopedia.

17, Peso de la Paja, 17

Pascual Perucho

DENTISTA DE LA REAL CASA

Subida Puente de piedra, 2, 2.º

Extracción rápida y sin dolor de dientes y muelas.

Tratamiento seguro y radical para enfermedades de la boca.

Especialidad en dientes y dentaduras artificiales.

UN ARTÍCULO DE SENSACIÓN

A continuación reproducimos el notabilísimo artículo del ilustre pensador D. Francisco Pí y Margall titulado *La Antropometría*. Es un trabajo digno de todo elogio por sus tendencias humanitarias, y que merece ser tenido en cuenta por más de un concepto. Como dice nuestro ilustre *Leader*, es una indignidad el que se aplique *pseudo científica* en España sobre todo de la mala manera como va á ser planteada.

Aquí por desgracia se toma solo lo malo del extranjero como dice muy acertadamente el señor Pí. Y aun esto se aplica de la manera más desastrosa. En otros países de Europa, en Londres ó en París, por ejemplo, donde á un individuo de mal vivir le es muy fácil el cambiar de aspecto y hasta de personalidad cambiando de barrio, se comprende que se adopte esta medida, sobre todo tratándose de individuos que son ya criminales de profesión. Pero en nuestro país al aplicarla á todo preso sea inocente ó culpable se comete un verdadero atentado á la dignidad humana y á la Justicia, pues se establece una filiación y precedentes criminales á individuos que las más de las veces resultan inocentes habiendo sido presos solo por la información de un cacique, por una delación infame ó por una simple torpeza de la policía.

Hoy se filian presuntos criminales, mañana se filian republicanos ó librepensadores.

Estamos pues, completamente de acuerdo con nuestro ilustre jefe y llamamos la atención de toda la prensa sincera para que se fije en lo sensato y justo que está en todas sus apreciaciones y lo apoye con todas sus fuerzas.

LA ANTROPOMETRIA

Se ha hablado estos días en los periódicos de la identificación antropométrica, adoptada en nuestras cárceles de provincia. Con satisfacción hemos visto que se la condena. De condenar es que se prenda con ó sin motivo á un hombre, y,

antes ó después de haberle fotografiado, se le talle, se le desnude, se le someta á una escrupulosa medición de todo el cuerpo, y se apunten los resultados en una tablilla, donde por añadidura se exprese el color del pelo, la tez y los ojos, la forma de las cejas, la nariz y la boca, el timbre de la voz y aun la manera como gesticula y anda. La tablilla, con el retrato á la cabeza, figura, desde luego, entre todos los delinquentes.

Prescindimos de la molesta, larga é indecente que es esa medición minuciosa, ya se trate de varones, ya de hembras: ¿con qué título ni con qué derecho se pone ese estigma sobre todo hombre que entra en la cárcel? ¿Con qué derecho se le incluye, desde luego, entre los criminales? Se le aja y se le envilece por el simple hecho de fotografiarle; se le aja y se le envilece más obligándole á desnudarse y sufrir que le manoseen poco ó nada escrupulosos inspectores. ¿Estará de Dios que tomemos siempre de las demás naciones lo malo y jamás lo bueno? Esa novedad que de la vecina República se ha traído es de lo más inicuo é infame que ha podido concebirse.

¡Si siquiera sirviese de algo! Para que sirviera sería preciso retratar y medir á todos los ciudadanos sin distinción de criminales ni de inocentes, y de cada uno consignar en el censo las observaciones antropométricas, y las cromáticas, y las descriptivas, y las señas particulares, y unir á todo la fotografía. Entra en la cárcel por primera vez un hombre que acaba de cometer ya un leve delito, ya horrendo crimen. Para la identificación de ese un hombre ¿de qué sirven los millares de tablillas levantadas á costa de la vergüenza de los anteriormente detenidos?

No pueden servir esas tablillas sino para los reincidentes. No el día de la entrada en la cárcel, sino el del cumplimiento de la condena, se debería cuando más proceder á esa medición antropométrica.

A nuestro juicio, ni aun entonces. Podrá ser dentro de pocos años tal el número de las tablillas, que no quepa utilizarlas sin que el mismo reincidente lo facilite. ¿Ni á qué todo esto? No necesitan de esa medición los tribunales para inquirir la reincidencia de los delinquentes sometidos á su fallo.

Estamos nosotros á matar con nuestro sistema penitenciario. Al hombre que cae al borde de un abismo, se ha de procurar levantarle y no hacerle rodar al fondo. Son escasísimos los delinquentes incapaces de enmienda: á enmendarlos deben dirigirse todos los esfuerzos. Conducirlos atados los brazos á las espaldas, convertirlos en números al entrar en la cárcel, medirlos, dejar que los tuteen hasta los seres más abyectos, darles los verdaderos criminales por cómitres, encerrarlos en oscuros calabozos, cargarlos tal vez de grillos, es desde luego degradarlos, soliviantar sus malas pasiones, matar sus generosos sentimientos, hacerles concebir profundos odios contra la Sociedad y el Estado. Y ¿qué si esto se hace con inocentes? Se cuenta aquí por millares los sobreesimientos.

La degradación llega á más en los presidios. El condenado á penas graves pierde allí todo sentimiento de dignidad y de vergüenza. Si no cae en la abyección, abriga, no sólo ideas, sino también propósitos de venganza. Nada le eleva ni el corazón ni el espíritu: todo tiende á depri-

mírselos. ¿Qué han de valer para él ni ceremonias ni sermones religiosos? La idea de su presente y de su futura desdicha le cierra los oídos y los ojos. Ajada y desconocida su dignidad de hombre, no hay cosa ya que le levante.

Es grande error creer que ni aun en el más negro de los crímenes la humanidad toda sucumba. Fuera de los instintos que al crimen le llevaron, el hombre permanece hombre. Asesino hay capaz de los mayores sacrificios por salvar la vida de los que no excitaron su terrible cólera. Los criminales más empedernidos son verdaderos monomaniáticos; fuera de su monomanía, piensan y sienten con acierto, y pueden ser útiles á su familia y á su patria. Aun de su monomanía criminal es posible que salgan con una razonada terapéutica.

Malo, detestable es nuestro sistema penitenciario, malo el carcelario. ¿Mejorarán? No lo esperamos. No nos lo dejan esperar ni la antropometría, objeto de este artículo, ni la resurrección de los tormentos inquisitoriales, ni las listas de sospechosos. A poco que se recorra este camino, la sociedad toda parecerá una sociedad de malhechores.

INDULTO QUE ES JUSTICIA

En Barcelona se ha visto como dijimos en el número anterior en Consejo de Guerra la causa seguida contra ocho individuos por haber, hace más de un año, repartido en aquella ciudad proclamas aconsejando á los soldados que no embarcaran para Cuba sino iban también los ricos y asegurando que mediante la concesión de la autonomía se terminaría la guerra.

Contra siete de esos delinquentes honrados se pide dos años, cuatro meses y un día de prisión y contra uno, á quien se le imputa el haberle hallado proclamas, se pide un año de presidio.

La sentencia no puede, no debe cumplirse. ¿Cómo va á castigarse á esos ciudadanos, ya suficientemente castigados con la prisión preventiva, por lo que se consiente propagar ahora á los socialistas?

Sagasta, el propio presidente del Consejo de ministros, ha dicho que es justo lo que pide Pablo Iglesias y ha prometido llevar á las Cortes un proyecto de ley dando por el gusto á los socialistas y á los jóvenes republicanos Bo y Singla, Bas y Socía, y los otros seis que pidieron hace más de un año lo que ahora encuentra justo Sagasta.

Y si por esto no puede castigárselos, ¿cómo se los va á castigar por haber pedido la autonomía para Cuba?

Es un deber elemental indultarlos. ¿No se ha indultado á los cubanos deportados?

Creemos que el Gobierno los indultará, y si no lo hace, esperamos que la Asociación de la Prensa de Madrid lo reclame, lo exija, cumpliendo con un elemental deber de compañerismo y de justicia.

¿PROGRESAMOS?

I.

La espiral es el símbolo del progreso humano; movimiento titánico de avance que empezó por un grupo de ideas rudimentarias, luego fué creciendo conforme giraba sobre el pensamiento motriz, y hoy pretende invadir la creación y arrancarle al infinito su eterno misterio.

El hombre camina aguijoneado por el vértigo de una curiosidad insaciable; y las nuevas teorías hacen olvidar á las antiguas, y unas civilizaciones substituyen á otras, y la Humanidad corre hacia adelante, á través de los siglos, sintiendo el hálito voraz del Destino que la empuja:—¡Más allá, más allá!...

La geología que explica el origen del globo; la paleontología inquiriendo la forma de un animal, ya fósil, por la estructura de un hueso de su esqueleto; la astronomía prediciendo el eternal concierto de los mundos; las industrias sujetando las fuerzas naturales al servicio del hombre; la medicina disputándole á la muerte sus víctimas; la antropología, la sugestión, los rayos X, todas las ramas de esa Ciencia para la cual ya no hay secretos, forma una inmensa cadena de argentinos reflejos, uno de cuyos extremos se remacha en el cerebro y el otro se pierde en las lejanías del Cosmos. Es la obra del Destino y la cadena se alarga siempre:—¡Más allá, más allá!...

El mundo marcha, es innegable; pero ¿avanza realmente ó tomaremos por progreso lo que es un atavismo?...

En las sociedades europeas se agitan grandes problemas; el más grave es el problema económico: la cuestión social ha hecho olvidar la cuestión religiosa: hace tres siglos, el hombre solo pensaba en la conquista del cielo; hoy sólo le preocupa la conquista del pan; porque los desheredados de la suerte, *los vencidos de la vida*, tienen hambre, y el que tiene hambre no piensa más que en comer. El importantísimo movimiento socialista que caracteriza este *fin de siglo*, ha invadido las conciencias y alterado todas las pasiones: el interés y la avaricia de los que están *arriba* y quieren aprovecharse de la fortuna antes de que sobrevenga la bancarrota; y la sordida ambición de los que *gimen abajo* y esperan ansiosos á que la mina explote para arrojarse sobre los caídos y huir con el botín. En esta lucha inminente se hallan interesados todos los afectos humanos; hasta el amor...

El amor, la pasión más noble, más altanera, también ha sido invadida por el mercantilismo de la época: el amor, el inocente niño que soñaron los clásicos, armado de carcaj y jugando con las ninfas desnudas del bosque, se ha quitado la venda para sentarse á escribir números.

Basta leer los ecos que nos transmite la prensa extranjera, para convencerse de esta dolorosa transformación. El amor de este *fin de siglo*, ya no dispara flechas sin saber cómo y á quién asesta sus golpes; es un amor sin arrebatos de niño travieso, que discurre friamente, como un viejo desengañado, y á quien también le preocupa la conquista del pan.

¡El amor dándole la mano al socialismo y diciéndolo con Becquer!...

«Voy contra mi interés al confesarlo;
pero yo amada mía,

pienso, cual tú, que una oda sólo es buena
de un billete del Banco al dorso escrita...»

¿Será ésta la última conquista de nuestra flamante civilización?...

II.

La época del amor *romántico* pasó; ahora estamos en el período del amor *bolsista* ó *mercantil*, de las pasiones al *tanto por ciento*. Los corazones han arrojado como carga inútil y molesta sus encogimientos de antaño, y el hombre ha renunciado á sus antiguos arrebatos de amante celoso.

Aquellos padres linajudos, tan orgullosos del color azul de su sangre; las matronas, inalterables como el diamante, que rezaban el rosario junto al brasero, en las noches de invierno; las jóvenes de saya corta y vistosos chapines que, arrebuñadas en sus mantones, *pelaban la pava* tras las celosas rejas de la ventana, con los galanes de rojo capotillo, ó los chisperos de redecilla y sombrero de media luna; los trovadores de la Edad Media que entonaban

sentidas endechas al pié de los castillos y que vivían consagrados al amor y á su arte vagabundo; las novelescas aventuras á que daban origen las pasiones contrariadas; los juramentos que unían con lazos invisibles á los amantes separados; las serenatas, las cuchilladas que salpicaron de sangre los retorcidos callejones de las viejas ciudades, todo se ha desvanecido como las fantásticas figuras de un aquelarre.

Aquel es un mundo enterrado, el mundo de las leyendas, que sólo vive en los libros antiguos. Las Beatrices y Lauras cantadas por Dante y Petrarca; el ideal femenino bosquejado por Becquer en *El rayo de luna*; las Filis, Mirtas, Melisas, Dafnes y Nises, encantadora cohorte de ninfas que jugaron con nuestros inmortales poetas del siglo de oro; los Arcadios, Alesis y Licidas, que entretenían sus ocios campestres tejiendo para sus amadas guirnalda de flores; todas aquellas personificaciones del amor ideal, tanto más respetuoso cuanto más ardiente, están enterradas y no habrá quien ose resucitarlas.

El siglo actual no gusta de las puritanas creaciones del mundo clásico: el amor viste frac y corbata blanca, y Cupido reserva sus mejores flechas para los mayores contribuyentes. El reinado de las ninfas y de los silfos enamoradizos, terminó; ya no hay amante que se encare con el céfiro, el *dulce vecino de la verde selva*, para decirle:

«Si de mis ansias el amor supiste,
tú, que las quejas de mi voz llevaste,
oye, no temas, y á mi ninfa dile,
dile que muero...»

Esto parecería ridículo á una generación para quien el amor, la *pasión divina* de los antiguos, es una contracción de la médula espinal; y las exquisiteces del amor platónico, humoradas del cerebro neurótico.

El amor *clásico* huye con la fe; los amantes tienen más confianza en la fuerza legal de un notario, que en el poder de Cristo, y prefieren los contratos escritos en *papel correspondiente*, á los juramentos prestados ante un altar: los Delios y las Galateas de nuestros salones son muy positivistas, y todos opinan como una célebre actriz española que, preguntada acerca de que flores le gustaban más, repuso:—«Las de brillantes...»

Ahora se vive muy de prisa, el dinero es la gran balanza de la vida moderna, el mérito de los hombres se estima, generalmente, por las acciones que tienen en el Banco, y el corazón, si no quiere darse á la zaga, tiene que correr también y ser interesado.

El amor *fin de siglo* usa gafas, pero tampoco ve; porque ha substituido los cristales con dos monedas de á cinco duros.

III.

Desde el tipo de la mujer francesa de hace cuarenta años, maravillosamente retratado en *Eugenia Grandet*, por Balzac, hasta *Renata Mauperin*, frívola, viciosa, hombruna, de Concourt, hay una inmensa distancia... «Que la mujer moderna—dice Octavio Feuillet—es una provocante Anphrodita, con unos pensamientos capaces de avergonzar á un orangután...»

La evolución amorosa sigue estos prosaicos derroteros impulsada por la fuerza incontrastable que en los actuales momentos todo lo transforma; la lucha por la vida, la conquista del pan.

Hasta aquí se ha dicho que el matrimonio es la carrera de la mujer; pero como la existencia va siendo muy difícil, el hombre no tiene tiempo de consagrarse al amor, y el bello sexo, pese á la inveterada fuerza de la costumbre, ha tenido que deponer su tradicional encogimiento y arrojarse á las penalidades de la vida activa. La modestia y el candor son malos medios para triunfar en esta sociedad preocupada y mercantil que de todo se rie: la belleza, la coquetería, el ingenio, también son armas insuficientes para conmovir á hombres poseídos de la fiebre del agio.

La mujer, con su gran sentido práctico, así lo ha comprendido, y se ha lanzado al combate resuelta á conquistar un marido ó á obtener por sus puños una posición decorosa; y de año en año las ciudades se van poblando de abogados, de médicos, de escritores y de ingenieros con faldas, que representan para el sexo feo, ya demasiado numeroso, un nuevo peligro.

Nadie hace el amor, porque eso supone tiempo, y

la lucha por la vida no da treguas; ahora el amor *se compra hecho*, y el mejor postor es el más irresistible Don Juan. Las mujeres solteras y los hombres que desean casarse, acuden á ciertas agencias ó se anuncian en la cuarta plana de los periódicos, expresando allí sus gustos, sus medios de subsistencia y hasta sus cualidades físicas... si son rubias, si son guapos... es un cálculo más, que también tiende á la conquista del pan; un negocio que, como otros muchos, puede salir mal, pero que no por eso ha de dejar de intentarse. Para eso está el divorcio: para desatar los lazos que unió la codicia.

En París, sobre todo, este movimiento *feminista* ha adquirido extraordinaria fuerza; la mujer quiere tener iguales derechos que el hombre, y el socialismo, que ve en ella una poderosa aliada, la favorece en su empresa.

La polémica ha estallado ya, y en ella intervienen publicistas tan prestigiosos como Francisco Coppée y Leopoldo Lacour, y escritoras tan distinguidas como Mme. Schmahl y Mme. Sévérine.

Nos lanzamos á la pelea—escribía Mme. Sévérine en *Le Journal*—no por gusto, sino por necesidad; mi deseo, como el de todas las mujeres, es el de vivir en perpetua tutela, protegidas por un hombre fuerte y cariñoso que nos adore; pero como los buenos maridos son tan escasos, como hay millares de mujeres solteras y divorciadas que tienen, como todo sér vivo, derecho á vivir, han de buscar la subsistencia por sí mismas, ya que carecen de un brazo vigoroso que las ampare: *trabajar ó morir*, ha dicho la sociedad, y por eso trabajaremos, porque nos va en ello la vida.

Uno de los apóstoles más fervorosos de la cuestión feminista, es el joven escritor Julio Bois, autor de *La Nueva Eva*, obra que ha obtenido en París extraordinaria resonancia. Bois incurre en las utopías peculiares de los innovadores nerviosos que no saben reprimir las inconveniencias de su pluma.

«Las mujeres—dice—deben pensar con su inteligencia y querer con su voluntad; y no vivir como hasta aquí lo han hecho, discurrendo con el cerebro del hombre y hablando con su garganta...» En otro lugar exclama encarándose con los padres que les compran muñecas á sus hijas. «Con ese juguete estúpido, parecen decirlos:—Ese es vuestro porvenir, ser madres...» Y, finalmente, preocupado con el problema de la maternidad, que es el que más *embaraza* á los defensores del moderno *feminismo*, dice que la mujer puede ocuparse de sus hijos hasta los 40 años, y luego consagrarse á la carrera que más le agrade... ¡Qué delirio!... Como si los abogados, los artistas ó los políticos se improvisasen, y una débil mujer, rendida por los trabajos que proporciona una familia numerosa, tuviera alientos para dedicarse en el ocaso de su existencia á los azares de la política ó del foco.

No es necesario analizar el libro de Julio Bois, ni otros varios escritos en idéntico sentido, para comprender que el movimiento feminista se ha iniciado con mucho vigor, y que no tardará en producir sus frutos: los paladines de la nueva idea creen que el libre examen ha desterrado de las sociedades el principio religioso; que el hombre, sin fe y sin freno, corre al placer y á la muerte, y sostienen que la *mujer emancipada* será la milagrosa panacea que conjure tantos desastres.

Hasta el presente, la lucha entre ambos sexos sólo se ha declarado francamente en New-York, París, Niza, Mentón... y otros pueblos cosmopolitas; pero es de suponer que no tardará en propalarse.

Todo lo anuncia: las sutiles psicologías de Paul Bourget; los cuadros de costumbres parisinas descritas por Marcel Prévost en *Virgenes á medias*, el más popular de sus libros; las obras de Andrés Theuriot y de otros muchos autores, y el gran número de publicaciones galantes consagradas á excitar la gastada sensualidad del público, indican la profunda degeneración, la relajación incurable del público francés. Y así como los atentados anarquistas son las explosiones brutales de un dolor prolongado á través de muchas generaciones de desheredados que mueren en la miseria, así la escandalosa fuga de la princesa Caraman-Chimay con el bohemio Rigo, y otros hechos extraordinarios que están en la memoria de todos, acusan un desarreglo en la pasión amorosa, resultado lógico del estado nevropático que una civilización refinada y algo decadente, determina en los fatigados cerebros de la generación actual.

Los principios defendidos por la escuela *feminista*

han caído en el seno de una sociedad que recibe con agasajo todo lo nuevo: las mujeres y muchos escritores *afeminados*, luchan por la independencia absoluta del sexo débil, y si la ola no se detiene, el triunfo de la *mujer emancipada* es inminente.

Mas... acuérdense nuestras hermosas adversarias, que el día en que la ley y la costumbre borren las diferencias que hoy separan á los dos sexos, habrá terminado también el imperio de la belleza, y la galantería masculina: irán de igual á igual, de enemigo á enemigo, y entonces... ¡ay de ellas!... que son más débiles y menos atrevidas que nosotros.

Este siglo, al morir, lleva en sus entrañas la gran revolución social que ha de conmover al siglo xx; en esta crisis política la mujer intervendrá como importantísimo factor, tal vez como redentora; pero sólo un caso de atavismo puede redimirla del precipicio á que inconscientemente la arrastran sus favorecedores; es preciso que torne á ser la dueña tímida y recogida del hogar, para que la desmoralización no envenene el seno de la familia.

La mujer descrita por Julio Bois, es un ideal bastardo, una virgen del barro: la mujer que monta bicicletas, doma caballos, discute en los Ateneos, frecuenta los Hospitales, habla en los Congresos, y rueda por tabernas y redacciones de periódicos, no es la redención de la humanidad futura: es ¡el abismo!...

EDUARDO ZAMACOIS.

Escaramuzas

La marejada de la semana ha sido producida por conceder á la Isla de Cuba, la autonomía arancelaria, nuestro liberal Gobierno.

En realidad, hay motivos para esa agitación; la autonomía arancelaria tendría todos los inconvenientes y ninguna de las ventajas de la independencia.

Entregaríamos nuestro comercio á los Estados Unidos y esto es lo que realmente no nos conviene.

Para los federales, la autonomía de Cuba sería bien otra cosa; sería igual á la autonomía de que gozara cualquier región de la península y que al Estado nacional quedarían encomendados los aranceles de Aduanas de toda la República.

Pero declarado eso, manifestamos que nos extraña la actitud amenazadora de los catalanes y vascongados.

Y sin embargo, esos mismos fabricantes protestarian indignados, reclamarían la acción de las autoridades si vieran que los soldados se negaban á embarcar para á Cuba ó que sus madres lo impedian.

Entonces sería el llamarles filibusteros, canallas, malos patriotas y algo más.

¿Es que la vida de un joven vale menos que una pieza de paño de Tarrasa ó un pedido de armas de Eibar?

Valen más las manufacturas que los hombres, á juzgar por la desproporción que hay entre la indignación de los industriales y la resignación de los infelices que no tienen 2,000 pesetas para redimirse de la obligación de ir á Ultramar á defender la *integridad* de la patria.

Todo el mundo tiene noticia del fracaso de la manifestación preparada por los de *La Publicidad* y otros *agraciados* en honor del General, también fracasado, Weyler.

Y es que el pueblo de Barcelona ha dado una severa lección á esos que nos entregarían en manos del militarismo, que se engendra siempre en la decadencia de los pueblos.

Y todo por *cuatro cuartos*.

Esta es la verdad.

Este es el patriotismo moderno.

Porque ahora lo hay de dos clases.

NOTICIAS

La sesión del Ayuntamiento, celebrada el día 24, bajo la presidencia del Alcalde D. Antonio

Boxa, resultó laboriosa, por los importantes proyectos presentados á la aprobación del Consistorio.

Entre otros proyectos, figuran los de reforma de la rasante de las calles de Bellaire, Lobo, Capuchinas, plaza de la Catedral y San Pedro; prolongación de la calle Nueva del Teatro; alumbrado público; canalización de las aguas del río Oñar y construcción de un tablado para dar los bailes de Carnaval en el Teatro Principal cuya construcción se sacará á pública subasta.

Felicitemos cinseramente al señor Boxa, por la iniciativa de los proyectos mencionados, deseando vivamente pueda llevarlos á cabo sin ninguna interrupción.

Anteriormente felicitamos al señor Boxa por sus desvelos en beneficio de los intereses de la capital, demostrados en las reformas y proyectos aprobados en la última sesión, pero nos duele en el alma verle tan faltado de energías cuando del cumplimiento de la Ley se trata.

Nos referimos al clamoreo de los vendedores contra el arrendatario de los *puestos públicos*, y como sea que, para el régimen de aquellos, se acordó fijar una tablilla en el mercado, señalando los precios que vienen obligados á pagar, y ésta desapareció como por encanto, nos indica que debe de haber *gato encerrado*.

¿Como ha podido permitir nuestro recto alcalde que desapareciera aquella *tablilla*, fijada en virtud de un acuerdo del municipio para corregir abusos de ambas partes?

Está en la conciencia de todos, que los abusos existen, y al desaparecer la tablilla del mercado se deja á oscuras á los infelices vendedores.

Entérese señor alcalde del asunto; nosotros estamos convencidos de que, dado su carácter y cultura, no permitirá ciertas cosas.

Después de las explicaciones dadas al público por nuestro Director, publicadas en el *Correo de Gerona* y en el *D. Joaquín*, nada diríamos hoy respecto al desgraciado asunto que las motivó, sino fuera para manifestar que sentimos vivamente, como lo saben hacer los hombres de corazón noble y generoso, el rumbo que ha tomado la cuestión; olvidándolo todo por nuestra parte.

No hemos de dejar la pluma, sin antes protestar enérgicamente, contra la calumnia propagada por cuatro *caballeros* de Café, diciendo que el que dirige este modesto semanario estaba enterado del artículo en cuestión antes de insertarlo, falsedad que afirman gratuitamente sin que ninguno de los calumniadores se atreva á sostener.

No decimos nada más, á fin de no alargar un asunto que, como hemos dicho, sentimos en el alma el cariz que ha tomado.

Antes de Navidad se inaugurará un *Café chantant* en la calle Nueva del Teatro (casa Cors)

Hoy y mañana dará dos funciones en el «Teatro Principal» el famoso Mr. Onoffrof.

Para la próxima temporada de Pascua parece que actuará en nuestro coliseo una compañía de zarzuela.

Se han firmado los decretos del régimen que el Gobierno planteará en la gran antilla. Dicen de La Habana que la opinión se halla muy bien impresionada por lo que conoce de las reformas.

De la parte oriental de la Isla de Cuba se reciben noticias según las cuales son muchos los rebeldes que solo esperaban la publicación de los decretos para someterse á la soberanía española. Nuestro criterio es el de siempre; venga la paz pasando por todo y sobre todo. Bendicirá el pueblo al que la traiga.

El gobierno tiene en su mano un argumento incontrovertible, para evitar que ninguno de esos acaudalados, cuyo capital ha sido amasado con la sangre de los explotados obreros, amigos todos ellos del millonario Weyler, interceptue el

camino de la paz, estableciendo el servicio obligatorio.

Cuando verían estos españoles, de cuyo patriotismo nosotros dudamos, que sus hijos tendrían que arriesgar la vida para defender las *convicciones* de sus *papás*, entonces callarían como unos muertos.

Pues, duro y á la cabeza.

Yer fue llevado á las pilas bautismales, la hija de nuestro estimado amigo y compañero D. Alfonso Arquer.

Dentro pocos días se celebrará una importante reunión de los federales más significados de la provincia al objeto de poner término á la división del partido federalista.

Mucho lo celebraremos.

Debemos manifestar á *El Norte* que todos nuestros redactores y colaboradores están dispuestos á romperse la crisma en una esquina por la República federativa.

Ya ve, pues, como no es verdad que entre la lista de nuestros redactores figure fusionista alguno.

Mañana se celebrará una velada política-musical en el *Centre Federalista*.

Quedan invitados todos los republicanos.

Sr. Alcalde: ¿Cómo no manda arreglar las *palancas* del portal de la Barca?

Conviene mucho, á fin de evitar molestias y desgracias.

REMORDIMIENTO

SONETO

Mucho tiempo ha pasado, y todavía me atormenta el recuerdo de la tarde en que llegué á su lado haciendo alarde de una tierna pasión que no sentía.

El deseo carnal era mi guía, llama vil que enloquece cuando arde; la pobre niña, débil y cobarde, desfalleció al notar tanta falsía.

Triunfé villanamente, bien me acuerdo. Ella ocultó su rostro avergonzada y estalló su dolor imponderable.

Y al través de los años, aún recuerdo que brotó en mi conciencia perturbada un grito que decía «¡Miserable!»

SANTIAGO IGLESIAS.

Gerona: Imprenta de Pablo Puigblanquer.

ALFREDO RAMIRO TORRENTE

CIRUJANO DENTISTA

Sucesor del Doctor BACH-ESTEVE

PROGRESO, 21, 1.º

Fábrica de Almidón

PARA

MÁQUINAS DE PARAR Y ESTAMPADOS

DE

JOSÉ FRAGA

Ronda, 9.—Gerona.

Especialidad para Droguerías y Confiterías.

GRANDES ALMACENES

DE

VIDRIO, CRISTALERIA, LOZA Y PORCELANA

DE

Gaspar Gubert y Prat

Ciudadanos 4, interior, (Fonda Fita)

Antes de comprar, visiten este establecimiento, en la seguridad de que han de hallar en los precios sin rival economía

Garrafrones de 16 litros á 1'60 pesetas

Idem de 8 id. á 1'10 >

Idem de 4 id. á 0'80 >

ABANICOS—SOMBRILLAS—BASTONES

GRANDE Y VARIADO SURTIDO

á precios reducidos

FEDERICO MARESMA.—Gerona**Taller de Torneria
DE JOSÉ FONTAN**

10, Herrerías Viejas, 10

En este Establecimiento se confeccionan toda clase de artículos de tornería para muebles.

Gran Hotel del Centro

DE JOSÉ FITA

Ciudadanos, 4. — Gerona

Establecimiento de primer orden. Mesa redonda y restaurant. Coche de la casa á la llegada de los trenes. On parle français.

Construcción y venta de los únicos aparatos automáticos é inesplosivos para la producción del Gas Acetyleno.—Depósito de Carburo de Calcio y mecheros alemanes garantidos.

FONDA Y RESTAURANT PENINSULAR

ANTIGUA DE SAN ANTONIO

Progreso, 3, Gerona

LA UNIÓN Y FÉNIX ESPAÑOLCompañía de Seguros
contra incendios y sobre la vidaCapital social. 12.000.000 » pesetas,
Primas y reservas. 44.489.006'36 »

Capital satisfecho por siniestros de incendios en el año 1896, dos millones ochocientos mil veinte pesetas treinta y dos céntimos.

AGENTE EN ESTA CAPITAL Y SU PARTIDO, D. Leandro Comas.—Santa Clara, 1.º 3.º

Representante del Estomacal Bonet.

**AMÍS UNAL
FOTÓGRAFO**

Abeuradors 7.—Gerona.

RELOGERÍA

— DE —

JOSÉ GALÍ

Progreso, 21.—Gerona

L'UNIÓN

COMPANÍA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS, FUNDADA EN 1828

Reconocida en España por Real Orden

Esta Compañía, la primera de las compañías francesas de seguros contra incendios por la importancia de su cartera, asegura, además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión del gas de alumbrado, del vapor, de la dinamita y otros explosivos.

Capital social.	10.000,000 Francos
Reservas.	9.365,000 »
Primas á recibir.	75.183,878 »
<i>Total de garantías.</i>	94.818,878 »
Capitales asegurados.	15,559,869,308 »
Siniestros pagados.	202.000,000 »

SUCURSAL ESPAÑOLA.—Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director, E. GES.

SUBDIRECTOR EN GERONA.—D. JOSÉ BAGUDÁ, Progreso, 18, 1.º

ZAPATERIA LA ECONÓMICA

DE

PEDRO LLOBERAS

Calle de la Cort - Real, número 21.—GERONA

El dueño de este Establecimiento ponen en conocimiento del público que en su Zapatería encontrarán toda clase de calzado á precios sumamente limitados.

Servicio á la medida.—CALZADO para caballero, desde 6 pesetas arriba.

» » » » » señora, » 4 » »

También encontrarán toda clase de CALZADO para niños y niñas á precios muy reducidos.

KIOSCO DE JOSÉ LOPEZ

Rambla de Alvarez, (frente al núm. 1)

Se venden y admiten suscripciones á *El Nuevo Régimen*, *El Germinal*, *El Diluvio* y *El Eco del Pueblo*.

Se compran y venden libros de lance y otros objetos útiles para familias á precios sumamente económicos.

SOMBRERERÍA Y TRAJES PARA NIÑOS

DE

Francisco Sabater (hijo)

Ciudadanos, 5.—Gerona

MIGUEL BOIX**GUARNICIONERO**

Calle del Progreso, núm. 11.—Gerona.

CAFÉ NOVEDADES**31-RAMBLA DE LA LIBERTAD-31**

Gerona

**DENTÍFRICO
ROCA, AL SALOL**

ROCA, AL SALOL

Cura la fetidez del aliento, aromatiza la boca, fortifica las encías y evita las cáries y demás enfermedades de la misma.

El más higiénico y más poderoso antiséptico de la boca.

De venta, en casa de su autor, Farmacia del Doctor **ROCA** sucesor de **Ametller**.

Cort-Real, 4, Gerona.

Fábrica de Cerveza

DE LUIS MOTRITZ

ERNESTO PÉTRY

S. E. C. SUCESOR

CALLE CASANOVA, 2

BARCELONA

Medalla de Oro.—Barcelona 1888

Medalla de plata.—Paris 1889.

Pídase en todos los Cafés y Cervecerías.

Tienda de Comestibles

DE

Antonio Barguñá Boxa

Rambla de la Libertad, núm. 2

GERONA

Especialidad en conservas de todas clases.

Precios reducidísimos.

ANTIGUA POSADA DE JUAN BARRIS

Casa La Quima

SERVICIO ESMERADO Y ECONÓMICO

SE SIRVE Á LA CARTA

Calle del Carmen 2 y 3, Gerona

Agua ferruginosa**CARBÓNICA****DE LA FONT DE 'N LLIURE**Se espande en botellas á 15 céntimos una y se admiten encargos para servirla á domicilio en la Rambla de la Libertad, núm. 7, tienda y Escala de 'n Mora, núm. 10, tienda, (*Torre de Lesna*.)

ABONOS para 12 botellas, 1'50 pesetas.

MEDIO ABONO, 0'80 pesetas.

Nota.—Desconfiar de los que digan que también expiden dicha agua.