

# EL GERUNDENSE

Periódico literario y de intereses morales y materiales de la Provincia.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

EN GERONA. . . . . 1 mes 1 peseta. 3 id. 2'50  
EN EL RESTO DE ESPAÑA  
Y PORTUGAL. . . . . 1 mes 1'25 ps. 3 id. 5'50.

## EXTRANJERO.

Semestre. . . . . 10 pesetas.  
Año. . . . . 20 id.

No se servirá ninguna suscripción sin previo pago adelantado.

## REDACCION Y ADMINISTRACION.

Calle de Herrerías Viejas, 5, Tienda.

SE PUBLICARÁ DOS VECES A LA SEMANA.

## ANUNCIOS.

A los suscritores, á cuartillo de real línea, y á los no suscritores á medio real.  
Por meses á precios convencionales.  
Los comunicados y remitidos se dirigirán á la Administracion del periódico.  
Insértese ó no, no se devuelve ningun original.

**D**e la CRÓNICA CIENTÍFICA DE BARCELONA correspondiente al día 25 Noviembre último tomamos el siguiente artículo debido á la pluma del Ingeniero industrial y químico D. Narciso Xifra sobre la divisibilidad de la luz eléctrica por medio de la lámpara de M. J. Swan, y lo publicamos con tanto mayor gusto no solo por el interés de la materia si no por ser producción de un ilustrado compatriota nuestro que hace honor á la inmortal Gerona.

«El día 20 del pasado mes de octubre M. Joseph Swan presentó una nueva lámpara eléctrica á la Sociedad literaria y Filosófica de Newcastle, haciendo al propio tiempo una extensa relación de los progresos, hasta el día realizados, por los diversos constructores y personas científicas que se ocupan de alumbrado eléctrico.

Con la descripción de esta lámpara nos proponemos dar á conocer á nuestros lectores lo mas notable de la conferencia del inventor.

Empezó recordando, que hace como unos dos años y á consecuencia de exagerados descubrimientos, las acciones del gas en varias naciones, particularmente en los Estados Unidos y en Inglaterra, sufrieron una baja extraordinaria, no desapareciendo el pánico, que se había apoderado de los tenedores, hasta despues que aquellos supuestos descubrimientos fueron examinados y en consecuencia desechados por los hombres científicos. Esto hizo, que lo que en un principio la opinion pública había acogido con fé ciega, se convirtiera luego en irrazonable incredulidad, llegando hasta prevalecer la idea de que la luz eléctrica, como á sustituto del gas, era una ilusion. El tiempo á cuidado de desvanecer esta falsa idea, ya que cada dia vemos se propaga en mayor escala el alumbrado eléctrico.

En nuestro país, que con tanto

vuelo había empezado á extenderse en los establecimientos industriales nos resentimos tambien de las falsas noticias, que nos llegaron del otro lado de los mares. La expectativa en que se habían colocado nuestros industriales ha cesado desde algun tiempo, y desaparecida por completo la perplejidad en que se hallaban, les vemos hoy, con resuelta decision, alumbrar sus fábricas y talleres, con la luz eléctrica obtenida por los procedimientos ordinarios, que con los más recientes perfeccionamientos son objeto exclusivo de la casa de los Sres. Francisco Dalmau é hijo, de Barcelona.

La primera parte de su lectura la dedicó M. Swan á establecer los principios científicos en que se basan los recientes progresos, para que por ellos pueda formarse verdadera opinion de la luz eléctrica como medio para alumbrar nuestras calles y nuestras casas.

Examina y describe las principales máquinas dinamo-eléctricas, tiene en cuenta la economía con que hoy se produce la fuerza motriz, y hace ver que con 1 caballo de vapor desarrollado por la combustion de algo menos de 1 kilogramo de hulla se produce una corriente de electricidad capaz de dar una luz de 100 mecheros Carcel de intensidad.

Se ocupó luego de las pilas voltáicas, llamando mucho la atención acerca de la pila secundaria de M. Planté, fundando en ella muy buenas esperanzas para el porvenir, no como generador, de electricidad, que todos sabemos no es tal, sino como condensador ó almacén de la misma.

Finalizó la primera parte de su discurso, haciendo mencion de algunas pilas termo-eléctricas, y por experimentos que practicó ante la Sociedad, demostró que aún en ciertos casos pueden estos generadores ser de utilidad y economía.

La parte más principal de la conferencia versó sobre las lámparas eléctricas. Como así lo dejó sentado M. Swan todos los diferentes medios

prácticos de producción de luz por la electricidad se dividen en dos clases: 1.º Alumbrado por arco voltaico. 2.º Alumbrado por incandescencia.

Las lámparas llamadas reguladores corresponden á la primera clase, y en sus variadas formas y sistemas son las que de ordinario vemos empleadas en nuestras fábricas.

Muchas y muy variadas tentativas se han hecho para llegar á la producción de la luz eléctrica por incandescencia. Uno de los científicos más entusiastas ha sido sin duda M. Swan, cuya predilección por este sistema de alumbrado data de más de 20 años, afirmándose hoy más que nunca, en vista de los portentosos resultados que acaba de obtener, en que éste es para el uso domestico el verdadero sistema de alumbrado del porvenir. Veamos ahora los trabajos preliminares que le han conducido á su definitiva lámpara.

Para la luz de incandescencia se requiere un cuerpo que no sea muy buen conductor de la electricidad, que sea altamente infusible susceptible de obtenerse bajo forma de lámina ó de hilo, y además que no sea combustible en el aire, ó si lo es, que por lo menos no se altere cuando puesto en el vacío. Dos únicas sustancias se conocen, que para el caso poseen en grado suficiente las propiedades enumeradas: el platino solo ó aleado con el iridio y el carbon. El platino tiene la ventaja sobre este último de ser combustible en el aire; pero le es muy inferior en cuanto á la temperatura que puede soportar sin fundirse. Para el objeto y bajo el punto de vista económico es esencial que la sustancia incandescente pueda resistir temperaturas extremadamente altas, por cuanto sabemos que la cantidad de luz emitida por los cuerpos incandescentes aumenta en proporción mucho más rápida que la temperatura.

El iridio-platino, comparativamente con los demás metales, puede llamarse casi infusible; pero de ningun modo podemos compararlo con el car-

bon. Este cuerpo ha resistido las más altas temperaturas que hasta hoy el hombre ha podido producir; pero si bien tiene esta gran ventaja sobre todos los demás, en cambio, expuesto en el aire sufre una combustion tan fácil y tan rápida que la mayor parte de los que se han dedicado á esta clase de estudios han dado la preferencia al platino y al iridio-platino.

Mr. Edison ha sido, talvez, el último que ha intentado utilizar el platino en una lámpara eléctrica. Los lectores de esta Revista conocen la ingeniosa lámpara que tanto se preconizó á últimos del año 1878, y que tan gran pánico produjo entre los accionistas del gas. Esta lámpara, por fin, no realizó lo que ántes esperara y luego despues prometiera su inventor.

En la misma época en que M. Edison se ocupaba en buscar su luz de incandescencia por medio del platino, M. Swan hacía lo mismo por medio del carbon. Ya ántes de esta fecha—unos 20 años hace—este fisico inglés había intentado algo sobre este particular, cuya narracion creemos no dejará de tener interés.

Cortadas algunas piezas de cartulina bajo diversas formas fueron carbonizadas en un horno de alfarero; escogida entre ellas una larga espiral, se fijaron sus extremos entre unas pequeñas pinzas de carbon, que á su vez comunicaban con dos alambres conductores; cubierta por una campana de cristal convenientemente adaptada con mástico sobre una platina, se procedió á la extracción del aire interior por medio de una buena máquina neumática despues de la cual se hizo pasar por la espiral de papel carbonizado la corriente de 10 elementos de Grove. Los resultados fueron negativos; la pila tenía poca fuerza y la espiral ofrecía demasiada resistencia. Reconocido esto procedióse á nuevos ensayos aumentando el número de elementos de la pila y empleando piezas de carbon más pequeñas hasta obtener resultado. La figu-

ra 61 representa el aparato tal como en él se utilizó el último carbon empleado, que como se ve tenía precisamente la forma de *herradura*, de unos 25 milímetros de alto y en ancho total, y la lámina formando arco medía unos 6 milímetros de ancho. La batería compuesta entonces de 50 elementos llegó á enrojecer el papel carbonizado. Mantenido en este estado para ver si el carbon se alteraría con el transcurso del tiempo, se notó que la parte interior de la herradura conservaba una temperatura más elevada que el borde exterior, y que debido sin duda á esto, el arco fué doblándose gradualmente hácia un lado, pasando sucesivamente por los formas que indican los números 2, 3, 4, 5, y 6, de la figura hasta que, por fin, el borde llegó á tocar el plato inferior partiéndose el carbon en dos partes.

Este contratiempo, el no disponer en aquella época más que de la pila voltaica, dispendiosa de sí á la par que es sumamente engorrosa su manejo, el emplear máquinas neumáticas mucho menos perfectas y eficaces que las que hoy tenemos, todo contribuyó á que M. Swan dejara de continuar sus interesantes trabajos, para proseguirlos, como ha venido haciéndolo desde tres años á esta parte, con medios más eficaces que le han hecho alcanzar los trascendentes resultados que son objeto de este escrito.

(Se concluirá.)

### A una coqueta.

Tienes por dientes menudas perlas;  
Tienes por labios fin coral;  
Tienes mil gracias que agradan verlas,  
Pero te falta lo principal.

Eres preciosa cual flor del valle  
Que dora el astro primaveral;  
Tienes flexible y esbelto el talle,  
Pero te falta lo principal.

Tiene tu cútis mate blancura;  
Eres de gracias claro fanal;  
Tiene tu cuerpo mucha hermosura,  
Pero te falta lo principal.

De tu hermosura, miles portentos  
Contempla el hombre con gran placer;  
Pero te faltan los sentimientos  
Que adornar deben á la muger.

Federico Ezquerdo.

### SECCION LOCAL.

Con sumo gusto debemos participar hoy á nuestros lectores, que D. Vicente Cánovas se halla ya

fuera de peligro de la grave enfermedad que le aqueja, experimentando una notable mejora.

No podemos menos que felicitar á los médicos que le asisten por su buen acierto en el curso de dicha enfermedad y en particular á la familia por estar ya fuera de cuidado el paciente.

Tenemos el gusto de participar á nuestros lectores que la Empresa de los ferro-carriles de Tarragona Barcelona y Francia, ha modificado el itinerario de los trenes de una manera sumamente cómoda para esta población, tanto para la via de Barcelona como para la de Francia.

Segun el horario y cuadro de trenes que el Sr. Jefe de esta Estacion ha tenido la amabilidad de facilitarnos, salen para Barcelona á las 4 de la mañana, á las 7'22 de la misma y á las 3'48 de la tarde. Para Port-Bou y Cervere á las 8'54 de la mañana y á las 5'18 de la tarde.

Además de los trenes espresados, saldrá otro para Barcelona los martes, jueves y sábados á las 9'32 de la noche, admitiendo viajeros de 3.ª clase para dicha ciudad, Empalme, Arenys, Mataró y Badalona.

Los mismos dias á las 5'28 de la mañana saldrá otro para Port-Bou y demás estaciones intermedias, admitiendo viajeros de la misma clase para todas ellas, y de Port-Bou y demás estaciones para Gerona á las 6 de la tarde, llegando á esta á las 9'22 de la misma.

Con este itinerario se facilita la ida y vuelta en un mismo dia tanto á Barcelona como á Port-Bou, mejora que nuestro comercio ha de disfrutar con gusto por las infinitas ventajas que le reporta.

La llegada á esta capital de los trenes que salen de Barcelona á las cinco de la mañana, dos y tres de la tarde, es á las 8'54 mañana, 5'8 tarde y 7'26 noche.

Se entiende que el horario es con arreglo al meridiano de Madrid.

Por fin ayer tuvimos el gusto de ver que se estaba colocando el trozo de acera que faltaba frente la casa número 9 de la calle de las Herrerías viejas, de cuya falta tantas veces se habia ocupado la prensa de esta capital por los innumerables tropezones y caídas que todos los dias venia ocasionando el bache allí formado.

Nuestros plácemes á quien lo haya dispuesto.

La empresa del gran teatro del Liceo de Barcelona, ha hecho algunas gestiones para contratar á la eminente Patti con objeto de dar algunas funciones en la próxima temporada.

Se han acercado á nuestra Redaccion vários de los abonados al Teatro, para que trasmitiéramos al distinguido y laborioso Sr. Jordan, que les diera á conocer la comedia *Angel*, original del distinguido profesor de la facultad de medicina de Madrid, D. Javier Santero.

### SECCION OFICIAL.

En el Boletín Oficial de esta provincia, correspondiente al viernes 17 del actual, aparece inserto la relacion de los sugetos que les vencen plazos por compra de bienes nacionales en el próximo mes de Enero.

Se ha impuesto por este Gobierno Civil la multa de veinte y dos pesetas cincuenta céntimos á la empresa de coches públicos de José Amat (á) Patirás de La Bisbal, por infraccion del reglamento de carruajes.

D. Rafael Massó, en representación de D. Joaquin Torra vecino de Sta. Coloma de Farnés, ha presentado en este Gobierno de Provincia, una solicitud de registro de seis pertenencias de mineral de plomo de una mina titulada «La Salvadora», que radica en el lugar de Sta. Creu, distrito de S. Pedro de Osor, parage llamado Sot dels Sans y en terreno de propiedad de D. José Iglesias.

Se ha dispuesto por este Gobierno Civil, que el ingeniero industrial Fiel-contraste de esta provincia D. Arturo Comas, continúe la comprobacion periódica de pesas y medidas correspondiente al año de 1881, para los industriales de la ciudad de Gerona, desde el dia primero de Enero, al ocho, y del ocho al diez y seis del propio mes para los demás industriales del propio partido.

El «Boletín Oficial» de esta provincia del 15 del actual, contiene las órdenes y acuerdos siguientes:

Real Decreto de 3 de Setiembre de este año, en que se aprueba el Reglamento para la ejecucion de la ley de 10 de Enero 1879, sobre propiedad intelectual, que comprende el de Teatros, formado en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 57 de la misma ley. Se inserta parte del Reglamento.

Anuncia el extravío de las cédulas personales, correspondientes á D. Francisco Llavueta y Camps, vecino de Viure, á D. Jaime Barris de Vilasacra y á D. Roque Mitjanas de Garrigolas.

El mismo anuncia la subasta de 453 cajones de pino que resultan existentes en la subalterna de La Escala.

La Universidad literaria de este Distrito, anuncia el período de oposiciones á las escuelas que vaquen en esta Provincia desde 1.º del actual; fijando un mes á contar desde la publicacion en el «Boletín oficial.»

Por la Administracion económica de esta provincia se ha publicado la orden de la Direccion general de estancadas en la que se previene deben retirarse de la circulacion el dia 31 del actual, los efectos timbrados siguientes:

Papel sellado.—Id. oficio.—Tribunales.—Id. de renta pública.—Pagares de bienes nacionales.—Papel de pagos al Estado.—Sellos de póliza de seguros.—Id. de recibos y cuenta.

El cange se verificará todos los dias de sol á sol, hasta el 31 de Enero en los estancos de las plazas de S. José y Aceite.

Se han mandado á la Direccion general de impuestos, los expedientes de condonacion de sus cupos de consumos y cereales, de los pueblos que á continuacion se espresan.

Perelada.—Vilajuiga.—Rosas.—Palau Sacosta.—Vilamaniscle.—Cavanellas.—Fortiá.—Cerviá.—Juyá.—Armentera.—Bordils.—Colomé.—Albons.—Quart.—S. Miguel de Fluviá.—Celrá.—Rupiá.—S. Jordi Desvalls.—Vilabertran.—Vilanova de la Muga.—Pau.—S. Clemente Sasebas.—Torroella de Montgrí.—Garrigás.—Tarabaus.—S. Pedro Pescador y Pont de Molins.

### Noticias Generales.

Un hurto muy ingenioso se ha cometido en una confiteria de Granada.

Habia comprado cierto caballero varios dulces. En el momento de sacar dinero para pagar, entró un rapazuelo pidiendo dos cuartos de almendras, que pagó inmediatamente. El chico vá á salir, pero se detiene y dice al caballero:

—«¿Quisiera V. hacerme el favor de echarme las almendras por el cuello de la camisa, á la espalda? Somos muchos hermanos, y cuando voy á casa con alguna golosina me dejan sin probarla.»

El caballero, complaciente en extremo con el niño, procedió á la operacion. El chico puesto de frente al caballero bajó la cabeza para que este

podiera echarle las almendras. Terminada la operacion el muchacho dió las gracias de la manera mas espresiva y salió del establecimiento. Con él salió tambien el reloj del confiado caballero, que no ha podido encontrar ni su reloj ni al ladronzuelo.

(De la Correspondencia.)

Dice La Correspondencia Militar.

«Le Progrés Militaire, nuevo periódico de la vecina república no quiere desmentir su título.

En su número del 20 de Noviembre, quinta columna de la primera página, nos dice que la Francia ha ensanchado su territorio tomando posesion de una plaza fronteriza, sobre la cual tuvieran fijadas sus miradas grandes capitanes franceses, entre ellos Condé. Pero lo singular del caso es, que la plaza á que se refiere el cólega traspirenaico, es Puigcerdá

No teníamos noticia de este nuevo Dulcigno y rogamos al colega, nos manifieste cómo se ha verificado esa operacion sin que nosotros nos hayamos apercebido.»

La direccion general de Beneficencia y Sanidad ha publicado una estadística de los manicomios existentes en España.

Segun los datos que arroja dicha estadística, resulta que hay en la Península 26 manicomios, en los cuales se acogieron durante el año económico de 1879 á 80, 2,366 varones y 1,424 hembras, ó sea un total de 3,790; que dá una proporción (aun descontando 17 extranjeros), de 0,22 por 1000 habitantes; de ellos corresponde el mayor número relativo á los procedentes de la provincia de Madrid, y están considerados como curables 1.181, y como incurables 2,367, y se hallan sin clasificar 242; se hallan en mayoría los hombres comprendidos en las edades de 25 á 35, y de 35 á 45 años; y las mujeres de 35 á 45 y 46 á 60; y de 1,542 que salieron curados en el último quinquenio, han tenido que reingresar antes de un año, 306.

Ha sido nombrado vicerector de la Universidad de Barcelona D. Juan Rull.

Se han concedido categorías de ascenso en las facultades de derecho, Ciencias y Farmacia á los Sres Don Domingo Alcalde, D. Tomás Arimo y D. Santiago Areguinolaza, propuestos por el consejo de Instrucción pública.

Un infeliz marinero de la fragata *Cármén*, natural de Mugaridos, llamado Vicente Porto y Marin, cayó sobre la cubierta desde el mastelero del

palo mayor; en gravísimo estado fué conducido al hospital del Ferrol y allí espiró al poco tiempo.

Ha tomado posesion del destino de ingeniero jefe del distrito forestal de la provincia de Tarragona D. Andrés Andreu.

### Seccion Teatral. (1)

Durante un año, poco más ó ménos, pausado como aletargado ó en suspenso el genio del Sr. Sellés. Al fin la prensa y los carteles se ocuparon nuevamente de él, y á mediados de Noviembre del año próximo pasado, si mal no recordamos, dióse en el teatro Español de la córte la primera representacion de *El cielo ó el suelo*, obra que dista mucho de estar á la altura de su valiosísima hermana predecesora.

El personaje que más se destaca en *El cielo ó el suelo*, es Pablo, al cual el actor ha pintado moral é inmoral á la vez. No estrañen nuestros lectores esta antítesis. La figura de Pablo es moralmente delineada, porque Pablo representa ser un hombre virtuoso é íntegro en toda la estension de estas palabras. Su honradez, su rectitud, su nobleza le hacen prontamente simpático. Sin embargo, el vacío de que le rodea el autor, el aislamiento en que le coloca, el querer demostrar el Sr. Sellés que personas como Pablo son verdaderas excepciones en nuestra sociedad, esto constituye el color inmoral de la obra, pues la apreciacion del Sr. Sellés es lamentable y meditada á la lijera. Medrada estaria nuestra sociedad sino abundaran en ella caracteres como los de Pablo, frenos poderosos que corrigen y encauzan las insanas y malévolas pasiones que bullen en ella!

Profusas bellezas reconocemos en *El cielo ó el suelo*, empalidecidas, sin embargo, por los muchos lunares que hay en él. Uno y muy craso, hemos apuntado ya, y con pasar revista á los demas personajes de la obra encontráremos otros varios, pues no hay uno de ellos que no sea defectuoso. El tipo de Rafael es sobre manera exagerado, pues aún cuando algunos aristócratas de hoy día pueden pasar por modelos de vana presuncion, de fatuidad y de insolencia, no llegan á tanto como los pinta el Sr. Sellés. Comparando las dos figuras de Blanca y de Luisa, no hay necesidad alguna de hacer resaltar la falsedad con que están bosquejadas, pues mientras aquella tiene inocencia de sobras, le falta un poco y tal vez algo más á la segunda. Eduardo es un personaje de escaso movimiento, y Andrés poco menos que sobrante. El autor debia dar á esta figura un tinte fantástico ó acentuarla mucho más.

*El cielo ó el suelo*, hubiera sido un completo tropiezo para el Sr. Sellés, pero la hermosísima filigrana poética con que lo ha matizado, repararon muy y mucho su mal paso. En efecto; destácanse en el drama pensamientos de profundísimo brillo y admíranse en él frases, rasgos y conceptos que recuerdan entusiastamente los mejores del *Nudo gordiano*.

Hemos sido más estensos y difusos de lo que queríamos, y apenas nos queda espacio para ocuparnos de la interpretacion que en nuestro teatro Principal ha alcanzado *El cielo ó el suelo*, la que, preciso es decirlo, necesitaba más ensayos, al ménos por parte de algun actor. Esto y la valía de la obra, nos hace desear y pedir suplicadamente á la empresa que se represente otra vez, cercenando, empero, el innecesario suterrogatorio del juez en el tercer acto, imprimido en todos los teatros.

(1) Véase el número anterior.

La Sra. Romeral interpretó con delicadísimo esmero la parte de Luisa, al paso que la Srta. Cuello procuró hacer lo mismo con la de Blanca, bien que no lográndolo siempre.

El difícil papel de Pablo obtuvo acabado y valiente personificacion en el Sr. Jordan, que en toda la obra y principalmente en la gran escena que sigue al desafío en el tercer acto, el mejor de la obra, tuvo rasgos felicísimos. El público no le escaseó sus aplausos, que compartió con la Sra. Romeral y el Sr. Tormo. Este sacó envidiable partido de la parte de Rafael. Regular en la suya el Sr. Esteve. Aconsejamos al actor que interpretó la de Andrés, que procure estudiar un poco más sus respectivos papeles

A paso de carga, como quien dice, vamos á ocuparnos de las funciones del domingo martes, y jueves. En la primera representóse el drama *Las travesuras de Juana*, de Doncel, en cuya parte de protagonista estuvo inimitable la Sra. Romeral bravamente secundada por los Sres. Jordan, Gimeno y Tormo. Bastante bien la Srta. Cuello y el Sr. Esteve. Celebraremos que la empresa retire de su repertorio juguetes tan *payo* como *El payo de la carta*, que no los faltan de buenos y chistosos.

*Amor de madre*, arreglo del inolvidable Ventura de la Vega, tuvo en la noche del martes un acertado desempeño por parte de la Sra. Romeral y de los Sres. Jordan, Tormo, Esteve y Gimeno, que merecieron aplausos, especialmente la primera.

Tras la representacion de dicho drama, estrenóse una bonita comedieta en verso, titulada *Un caso de chifladura* y original del Sr. Fuente Andrés, que deleitó á la concurrencia con sus chistes y su bien hilvanada trama y proporcionó repetidos aplausos á las Sras. Romeral y Srta. Cuello y á los Sres. Tormo y Esteve, como tambien al autor del juguete, que fué llamado al palco escénico en union de los cuatro mencionados artistas.

La comedia *Cada oveja con su pareja*, que se ejecutó en la noche del jueves, agradó muchísimo. Arreglo tambien de Ventura de la Vega, la obra que nos ocupa, que desde su primer acto deja ya ver su desenlace, sin rebuscadas combinaciones escénicas y desarrollándose con una sencillez suma, coje tres actos nada cortos, cuando parece que apenas hay argumento para uno.

La Sra. Romeral interpretó á maravilla su difícil papel de Rosa, lucíendose muy y mucho en el tercer acto, al paso que el Sr. Jordan desempeñó con entera conciencia el suyo de Fabian, cautivando al público en el soliloquio *in mente* con que finaliza el segundo acto. El Sr. Tormo, artista estudioso é inteligente como pocos, nos presentó un Nicanor á pedir de boca y dió á su papel más juego que el que dió á sus chalecos. La Srta. Cuello y el Sr. Esteve hicieron lo que les fué posible en sus respectivas partes de Eugenia y Carlos.

Anoche debióse representar el precioso drama *El rey y el aventurero*, del cual nos ocuparemos, Dios mediante, en el próximo jueves.

Aquí daríamos fin á nuestro cometido, pero nos duele acabarlo sin hacer antes á la empresa de nuestro teatro dos precisas peticiones, muy diferente la una de la otra.

Agradeceríamos vivamente al Sr. Jordan que nos dejara oír, además del drama cuya repetición le hemos pedido, *Consuelo de Ayala*, alguna obra de D. Leopoldo Cano, *La muerte en los labios* del Sr. Eche-

garay, y *El grano de arena* del inspirado Sr. García Gutierrez.

Otra.—Pedimos encarecidamente al Sr. Jordan, ó á quien corresponda, que se vigilen un poco las puertas vidrieras que dan entrada á la platea del teatro, pues hay pena de la vida en pasearse por el largo trozo de corredor que abarcan.

CELSE.

Solucion á las charada del número anterior.

CON-SE-JO.

### Charadas.

Si yo supiera  
Que prima-dos-tres  
Mi tertia-prima  
Quisiera ser,  
La tertia-todo  
Con tanta fé  
Que me tendria  
Siempre á sus piés.

II.

Primera para mi abuela,  
Para los Chinos el dos  
Para mi siempre la tertia  
Y el ser todo, ¡vive Dios!  
Alá.

### Geroglífico.

Que sea panco  
N 1  
Q' BAATA.

Alá.

Las soluciones en el número próximo.

### Teatro Principal.

Gran funcion para hoy 14 de abono.

Se pondrá en escena el drama en 3 actos titulado:

DEL REY ABAJO NINGUNO

ó

GARCÍA DEL CASTAÑAR.

Terminando la funcion con el precioso sainete de D. José de la Fuente Andrés.

UN CASO DE CHIFFADURA.

Precios de costumbre,

A LAS 8.

### Boletín religioso.

*Santo de hoy*.—S. Nemesio, mr. S. Adjutorio, ab. y sta. Fausta, vg. y mr. (I. P.)

*Santo de mañana*.—Sto. Domingo de Silos, ab. y S. Filogonio, ob. y cf.

*Cuarenta horas*.—En la Iglesia de S. Llucas.

gerona, Imprenta de M. Llach.

## SECCION DE ANUNCIOS.



**¡JA NO 'S CUS Á MA!**

LA COMP. FABRIL "SINGER,,

ha resolt lo problema  
dant tots als modelos de sas llegítimas  
màquinas pera cusir à

**10 RALS SETMANALS,**

sens pagá entrada, ni aument; ni  
tenir que fer cap adelanto, posant-  
las aixís al alcans de tothom. Sa  
adquireix la milló, la més bona, la  
mès llaujera, la máquina que no te  
competidò en tot lo univers que es  
la de

**La Comp. Fabril "SINGER,,**

**8.—ABEURADORS.—8.**

**GIRONA.**

FÍGUERAS. **RIDAURA.** OLOT.  
Calle Junquera Calle S. Esteban

DEPÓTITO DE RELOJES DE TODAS CLASES.

SUBIDA AL PUENTE DE PIEDRA,  
**GERONA.**

Quedan garantidos los relojes salidos de nues-  
tra casa y sucursales.

Abundante surtido de relojes, gran novedad, re-  
montoir, relojes esfera luminosa ó de noche, relo-  
jes de cuerda perpétua, repeticiones, músicas, des-  
pertadores, relojes de campanario, cuadros de  
movimiento, herramientas y demás enseres para  
relojería,

**Todo á precios sumamente ventajosos.**

En la Imprenta de este periódico se necesita un  
dependiente.

## Amillaramientos.

Con toda economía y actividad se confeccionan cédulas de inscripcion de fin-  
cas rústicas y urbanas y pecuarias, cartillas de evaluacion, libros de registro y  
amillaramientos: reparto territorial, de consumos, etc. etc. y cuanto tenga rela-  
cion con el ramo de Administracion.

Medicion, clasificacion y tasacion de fincas rústicas y urbanas, levantamiento  
de planos de los mismos; division; deslinde y amojonamiento de propiedades  
aprovechamientos de aguas para riegos etc. y demás, concerniente á la Agrimen-  
sura.

CALLE DE MERCADERS, vulgo NEU, NÚM. 20. PRINCIPAL.

AGENCIA DE D. JOSÉ PONS.  
**GERONA.**

## Gran fábrica de Sombreros

DE

**JOSE SENDRA.**

11. Constitucion. 11.

Abundante y variado surtido de sombreros para señoritas y niños,  
gorras de todas clases y tamaños, sombreros de copa y demás clases,  
á precios sumamente módicos.

Especialidad en sombreros á la medida.

11. CONSTITUCION. 11.

## Fotografía Universal.

Á CARGO DE

**M. POLBACH SOLER,**

Plaza de las Coles, núm. 2, antes casa Masaguer.

Gran baratura en los retratos de todos tama-  
ños. Especialidad en retratos para niños.

Plaza de las Coles, núm. 2, antes casa Masaguer.

## TABLAS

de correspondencia de precios de las mercancías que por medidas y pesas antiguas se vendían á cuartos, reales ó á pesetas la  
cana, cuartera ó el cuartan, carga ó el mayal, libra ó tercia, carnicera ó bien el quintal, y por el nuevo sistema de pesar y  
medir se han de vender á pesetas ó céntimos el metro, litro, decálitro, kilógromo, ó el gramo; Por Sala y Arnella.

Estas tablas son de utilidad á todas las clases de la sociedad. Se venden en las espendedurias de billetes de las rifas LA  
CARIDAD y ASILO DE ARANJUEZ, al precio de 36 céntimos una. (12 cuartos.)