

# LO GERONÉS

SETMANARI PORTA-VEU DEL "CENTRE CATALANISTA DE GERONA Y SA COMARCA,,

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Gerona	1 pesseta trimestre
Fora	1'25 id.
Estranger	1'50 id.
Un número	10 céntims

Any 2.<sup>on</sup>

## ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ

SABATERIA-VELLA 2-1.<sup>er</sup>

Dissapte 16 de Novembre de 1895

ANUNCIS Y COMUNICATS

Preus convencionals

De tots los llibres, folletons, etc., que 's remetin  
á la Redacció, se 'n donarà compte en lo Setmanari

## BIBLIOTECA PÚBLICA GIRONA

Núm. 83

## SECCIÓ GENERAL

## CAMBI DE RUMBO

Los agricultors de la mayor part de las nacions europeas, van convencents de la necesitat d' abandonar la política y tornar per sos interesos, elegint diputats, que atinguen á la defensa de la agricultura, prescindit en absolut del vayvens propis del joch dels partits.

Aixis s'esplica que 'ls irlandesos comptin sempre en la Cambra dels Comuns, una valiosa agrupació de representants rurals que, qual si fossin sentinel·las avansats, vigilan per los interesos de sos comitents y en cas d' intentarse perjudicarlos, los defensan ab energia y pasmosa actividad, no parant en son patriotich proposít, fin conseguir treurels á salvament.

No es menos cert passa una cosa semblant á França, ahoat los agricultors han conseguit en pochs anys portar al Cos Llegistatiu gran número de diputats que avuy forman ja una respectable minoria, mes de dos cents, minoria que, dirigida per lo célebre Mr. Meline, posa sempre 'ls punts sobre las is á tots quants projectes de llei, relacionats ab la Agricultura, presenta 'l Gobern, intervenint també de modo eficás en tots los econòmichs, fins l'extrem de queixa minoria ha recabat pera la vinicultura de son pais una protecció exagerada, que, com consta á nostres lectors, es una de les principals causas que affligeixen á la espanyola.

Tals fets y tan clars y evidents resultats deurián servir de meditació, primerament, y de enseyança, despues, á nostres agricultors, pera seguir la pauta que trassáren los irländesos y francesos y empedre una campanya de propia conservació al fi de la qual se trasllueixi la elecció de Diputats agrícolas, que estiguén solzament atents á la defensa dels interesos, á ell encomenats, prescindint en absolut de las cuestions merament políticas y deixan aquestas pera 'ls que de la política viulen y á la mateixa deuenen son enlayrament é importancia.

Con la política no té entranyas, segons antich y vulgar refrán, que no pet ser vulgariantich, deixa de tenir aplicació en los actuals moments, los representants del pais, vari's d'ells agricultors y no pochs industrials y comerciants, votan moltes vegadas contra las propias conviccions en projectes de llei perjudicials á las forças vivas del pais, perque 'ls importa mes estar ab son partit, al que deuenen lo triomf de sa candidatura en las eleccions, y del que esperan apoyo per altra lluya electoral, que 'ls interesos de classes que abém d'indicar.

Fossin independents los diputats y altra seria la situació de las classes productoras. Pero, com los mes j'ells deuenen la elecció al caciquisme, prefereixan servir á aquest y deixan indefensos als contribuyents. Agrahiment obliga á aquest agrahiment lo paguén molt car, tant, que en lo Parlament apenas hi ha algun que altre representant, comptat número desde segó, que s'atreveix á posarse enfront de son partit i quefe en votació de lleys económicas relacionades ab la producció nacional. Peraixó, la Agricultura moria, la Indústria agonitzava y 'l Comers no pót de surotllar sus activitats, cual fora de desitjar.

La política ho xucla tot é hi ha que obehir los mandatos del quefe del partit y votar lo que aqueix indigne?

Y no hi ha remey al gravíssim mal, que deplo-

dad y enteresa, ilustrat y productor, en una paraula, un perfecte Diputat rural, que no sufreixi mai las atimanyas dels partits politichs y despresihi sempre las imposicions del poder.

Alguns de nostres estimables lectors creurán poch menos que imposible, la realisació de lo proposat; mes nos concedirán que si tal proposit no 's logra, serà dels interessats que no voldrán comprende la necesitat que hi ha de cambiar de rumbo, si desitjan salvar la Agricultura, de la serie de plagas que la devoran y aniquilan.

Y no hi ha que ferse ilusions. La producció nacional se salvará per son propi esfors, si te fé y constanca.

D' altre modo, la politica ho avassallarà tot y massa sabérm lo desastrosa que ha sigut pera 'ls interessos generals del país.

No ho olvidin los agricultors. Hi ha que cambiar de rumbo.—P. P.

## DISPOSICIÓ DIGNE D' ALABANSA

Lo nou Bisbe de Tamasso y Administrador Apostólich de Solsona, acaba de donar una disposició digne d' alabansa y de que sia imitada pels demés bisbes de Catalunya.

Tan prompte, s'ha fet càrrec de la seva diòcesis quan ha manat que tots los rectors que estan baix la seva jurisdicció fassin un inventari dels objectes destinats al cult en las respectivas parroquias, en especial d'aquells que per son mérit artístich ó arqueològich sian més dignes de conservació, prohibint absolutament, al mateix temps, la venda de qualsevol d'aquests objectes. Pero no s'ha limitat á aixó 'l doctor Riu, ans al contrari, comprenent que aquestas disposicions serian inútils si 'ls encarregats de las parroquias no sapiguessin apreciar lo mérit dels objectes que 'ls rodejan, ha establert en son Seminari una càtedra d' Arqueología Sagrada; ab lo qual ha estat molt acertat, donchs, com pot procurar un Rector, la conservació y guarda cuidadosa d'un objecte qualsevol, si no coneix son valor, encara més, si creu que no te cap importancia; com havém sentit dir á més de quatre de l'alta montanya? Sí, ho repetím, es envá donar disposicions prohibint la venda dels objectes arqueològichs. Lo que convé es fundar càtedra d' Arqueología en cada Seminari, puig de lo contrari succeirà que si 'ls Rectors no 's venen las antiguitats pera obehir á sos Bisbes, en cambi las encabirán en alguna golfa entremitj dels trastos vells. ¡Y d' aixó podriam citarne tants exemples! Pero en aquest últimas menos mal, donchs tart ó d' hora arriba 'l dia en que tornan á veure la llum si tenen la sort de trobar un Rector instruït, com passá ab un retaule de Santa Eularia existent en un poble no molt distant de Barcelona, lo qual si un l'havia convertit en porta ab sa corresponent gatnera, un altre 'l restaurá decorosamente.

Avuy nostres bisbes se despertan, i grat sia á Déu! Pero 'hal es massa tart! Han desaparegut ja casi tots los objectes, recorts preciosos de nostra passada civiliació cristiana. Seguint nostras parroquias rurals, gahónt son aquells retaules en que l'artista cristian deixá correr sa fantasia pels mons desconeguts? ¿Ahónt aquellas verges bizantinas sots qual protecció viqueren cent generacions, oferintlachi presentallas y visitantlas en piadiosos romiatges? ¿Qué s'han fet las Magestats ó Sant-Crits bissantins que tant abundaren en nostra Patria y que eran objecte d'especial devoció? Tot ha desaparegut! En son lloc trabaréu ara altars fets ab quatre pots y coloraynas é imatges sense 'l més petit gust artístich.

Pero no de tot te la culpa 'l clero.—Si ell hagués conegut, se diu, fa trenta ó quaranta anys, lo valor dels monuments religiosos, quántas obras inestimables y qual perdua no será jamay prou plorada, hauríam escapat del vandalisme baix totas las seves formes!

Sens dupte nosaltres plorém aquest mal, mes no 's pot remediar per nostra falta.

Sia 'l que 's vulga 'l preu de la Iglesia material, lo preu de la Iglesia espiritual es infinitament superior. Mes una y altra, al sortir de la tempesta revolucionaria, estavan en ruinas. Després d' una preparació apressurada, 'l jove seminarista, un cop sacerdot, deu salvar las ruinas més volgudas. Ocupat en lo cuidado de las ànimis, ell no te més temps que acabar las foras en los costosos travalls del ministeri. Si ell roba un moment á les sollicituds incessants del seu poble, lo consagra als estudis essencials, á la teologia y á la moral. Per comptes de profundizar lo complicat sistema de las voltas gólicas, cada Pastor li fa resonar en moltes iglesias la paraula exangélica desde molt temps muda.

Es necessari, per lo tant, que essent seminarista sia iniciat en aquesta classe d'estudis. La arqueología te comensaments dificultosos, fints aburrits; la seva nomenclatura es suficient pera rebutjarla los qui la estudian per gust. Ab 'l auxili d' un guia experimentat las dificultats s'aplanan y s'avansa rápidament.

Per aixó en tots los Seminaris de Fransa hi han establertas càtedras de Arqueología y per aixó á imitació seva 'l nou Bisbe de Solsona ho ha fet en lo seu Seminari.

Moltas son las rahons que hi ha á favor de semblants disposicions, puig si la arqueología sagrada te un fi práctich, una utilitat real, es principalment pel sacerdot. Se construixen en nostres días una infinitat d'iglesias novas y las antigas reclaman á tothora la mà del obrer. No obstant, son escassos los arquitectes capassos d'alsar o reparar un temple en las condicions del art religiós y de la liturgia, com diu 'l Abbé Godard (1). ¿Qui vetllará, donchs, los interessos del temple pera evitar las profanacions y las causas de ruina? ¿Qui, donchs, plé de sant zel per la bellesa del santuari, lluytará contra aquests plans vulgars, aquestas muralles insignificants, aquestas decoracions mal entesas? ¿Qui, sino 'l sacerdot, guardiá natural de las iglesias? Més ell no cumplirà aquesta missió si no s'ha preparat per serios estudis arqueològichs.

Encara que no tinga cap classe de travall pera dirigir, cap servei que exercir, lo sacerdot serà prudent en coneixér la historia y 'l sentit de la Iglesia, 'l origen y significació dels instruments materials del cult. Es verdaderament un descuy imperdonable passar la vida en mitj de tants objectes piadosos dexantlos en l'estat d'enigmas, los qui podrían compendrels ab fruyt per si mateixos y explicarlos als altres.

Lo sacerdot, en fi, deu tenir á honor marxar al cap dels estudis religiosos. Més véus aqui lo que passa al mon; per tot los anticuaris sondejant los secrets de las arts cristianas, explorant nostras iglesias desde 'l fons de las criptas á la punta de las fletxes; per tot las academias y 'ls congressos científichs que no fan solzament de la arqueología una ciencia imponent, si no á una ciencia á la moda; y veure aqui que 'l sacerdot serà passat per la mà, si 'l zel que manifesta no s'inflama de mica en mica.

He dit que la arqueología es á la moda. Si, aquesta es qui la ha fet tornar dolenta. Es ja temps de que 'l sacerdot se posi en guardia, no solzament contra 'ls artistas nodrits d'ideas paganas, sino contra 'ls indiferents y frets. Es temps de que aquell porti una regla de prudència pera mantenir-se en lo verdader, entre 'ls principis pagans y 'l romanticisme dels arqueólechs formats pels àlbuns.

Y aixó sols pot conceuirse per medi de serios estudis sobre la arqueología sagrada, 'ls quals se lligan á maravilla ab los preparatius del sacerdot: Aixó sols pot conseguirse establint càtedra d' arqueología sagrada en los Seminaris, com acaba de fer lo nou Administrador Apostólich de Solsona.

N. FONT Y SAGÜÉ.

(1) *Cours d'Archeologie sacrée*

## QUESTIONARI

que se ha de discutir en l' assamblea que cèlebrarà *La Lliga de productors del Principat de Catalunya* lo dia 21 del corrent.

I Reformas nesesarias en l' actual sistema de contribució de immobles, cultiu y ganadería. Mentre no s' obstinguin, que es lo que s' ha de exigir de l' administració per lo cumpliment equitatiu de las lleys vients.

II Reformas que deuen introduuirse en la Contribució industrial y de comers.

III Modificacions en l' Impost de drets reals y transmisió de bens.

IV Criteri que deu pressidir á la modificació dels arancels, tant en lo que se refereix al comers com á nostres relacions en les províncies d' Ultramar y Colonies—Medis pera evitar lo contrabando, contant ab la supresió de la lley de las zonas fiscals.

V Impost de carga y descarga.

VI Impost de consums.—Medis de sustituirlo.—Modificacions que deuen introduuirse mentres no se logri sa abolició.

VII ¿Es convenient l'impost sobre los valores mobiliars?

VIII Redenció del servey militar en sas relacions ab la producció.

IX Injusticias que se cometan en lo reparto del pressuposito.

X Reforma en lo régimen municipal en quant afecta á la producció.

XI Reformas neoesarias en lo vigint Códich de comers.

XII Patents de invenció.

XIII Vies de comunicació y tarifes de ferrocarrils.

XIV Privilegis y abusos dels intermediaris entre lo productor y lo consumidor,

XV Trabas derivadas de abusos fiscales.

XVI Medis practichs pera lo foment de les industries rurals y altres industries possibles á Espanya.

## CRÓNICA

### EXTRANGER

Los desordres de Turquía nascuts dels atropellos de que son víctimas los armenis per part de sos opressors los turchs han continuat durant la present setmana obligant als governs europeos á reclamar al govern turch á fi d'assegurar las vidas dels respectius subdits. Hi ha algunes provincias del Imperi que se troben en un estat verament deconsolador, trebantse per camins molts cadávers inseppults, y devastat molta part del territori de aquellas provincias, en termes que se fan pujar fins á 5000 las víctimas dels desordres.

Ha sortit ja la escuadra italiana composta de dos acorassats y dos creuhers y 1500 homes á fi de protegir los italians y europeos y en cas de disturbis subgefar sa conducta á la del almirant de la escuadra ingleza que está també en espectativa en las costas de Turquia.

### ESPAÑA

No s' avansa un pas en la resolució del problema. Passan días y ningú sab en que quedém definitivament, si Cánovas se somet á Martínez Campos ó si tira 'ls molts al foch ans de crematse en la ardor del braseral que 'l volta. La veritat es que 'l cas es dels que no tenen esmena: porque ara se va sabent que la conducta que Martínez Camps segueix en la política de la guerra, no es cosa nova pera 'l Gobern: fa mes de dos mesos que 'l general la posà en coneixement del senyor Cánovas y no se 'l ha contradit. Pero com al mateix temps los ministres y 'ls periodichs que 'ls hi son adictes no s' han estat de dir que la guerra no 's pot acabar mes que ab la guerra y que las contemplacions ab los insurrectes ó ab los que 'ls apoyan son contraproduchents als fins que al general se proposa, aquest ha comprés que sols se tracta de descreditarlo y, cremat, ha esquinçat la grua.

Ara veurém com ho arregla Cánovas: cedir á lo que diu y repteix Martínez Campos, es sometres á la autoritat moral d'aquest y deixarlo gobernar desde la Habana, no á Cuba, sinó que també á Espanya. No cedir, plantejar la crisis, dir ell ó jo, encara donat lo cas que Cánovas triomfés y Martínez Campos hagues de tornar á Espanya, quin general voldría acceptar lo mando suprèm á Cuba després de la política que allí ha fet Martínez Campos? Qui voldria anar allí ab la significació de que va á fer la guerra sense quartel y que no hi ha esperança de reformas? ¿Com se diu á la nació que 'l general Martínez Campos ha deixat lo càrech perqué creu que ab procediments benignes y attractius s' acabará la guerra en pochs mesos, mentres que anant per la tremenda serà necessari enviar á Cuba fins á tres cents mil soldats, setanta cinc mil dels quals han de deixar allí 'ls ossos?

No pot ser: Martínez Campos es insustituible, y no sols ho es ell, sino que tal com se van posant las cosas aquí y á Cuba, es també insustituible la seva política. Ha tirat gallardament lo guant, y veurém qui 'l recull. Pot estar ó no estar acertat al ferho, pero bo ha fet y ja no 's pot tornar endarrera: tot lo que 's fassi en aquest sentit serà pitjor. Cert que la responsabilitat del general Martínez Campos es are mes gran que may, perque si la

seva política fracassa, serà gran l' escàndol; pero no seria menos aquella ni més petit aquest si després de fer matar á molta gent s' havia d' acabar per anar ahont sembla que vol anar are de cop lo general en quefe.

Mentrestant los insurrectos segueixen en la seva tasca de destrucció y tot l' objecte de la guerra sembla aquests dias reduxit á que Martínez Campos vol que se salvi la cullita de canya de sucre en las tres provincias productoras de la Isla, y Maxim Gomez la vol destruir pera complaure als del sindicat dels sucraires dels Estats Units que dona molt bons cuartos per lo sostentimiento de la guerra. Aixís s' explica que las nostres tropas estiguin are més que may escampadas per aquells camps guardant las fincas y més que may exposats los soldats á tindre de combatre un contra deu. Aquest es un altre aspecte que fa difícil ó impossible de continuar durant molt temps aquesta malehida guerra que á cap altra s' assembla.

## Noticies

### Oficials

*Gaceta del 8 Novembre.*—R. O. de 17 Octubre desestimant lo recurs d' apelació interposat per don Jaume Minstral y otros contra l' acort de la Comissió provincial de Gerona declarant válidas las eleccions municipals de Salt el 12 de Maig últim.

*Gaceta del 9 Novembre.*—R. D. de 8 Novembre declarant d' utilitat pública los treballs de fixació y repoblació de las dunas procedents del golf de Rosas projectats per la Comissió de repoblació, pera tots los efectes de la expropiació forosa dels terrenos compresos en ditas dunas.

R. O. del 5 Novembre suspenent l' anunci de les notaries vacants, quina provisió á judici de la Direcció siga inconvenient per lo plantejament de la nova demarcació, no produint aquesta suspensió cap alteració en los torns senyalats en l' art. 7.<sup>e</sup> del Reglament del Notariat que han de regir quant cesi la provisió extraordinaria establecida per lo R. D. de 17 de Juliol últim.

AJUNTAMENT.—*Sessió del 11 Novembre.*—Baix la presidencia del seynor Alcalde don Joaquim d' Espona y ab assistencia de 14 regidors celebrá sessió la Corporació, prenguentse los acorts segunts després de llegida y aprobada l' acta de la anterior:

Aprobar varios comptes per valor de 1,411'01 pesetes.

Aplasar l' estudi del alcantarillat dels carres del Nort y Hortas fins que se urbanisi la prolongació dels carrers del Nort y Figarola.

Relevar á don Joan Goula del pago dels drets del Teatro en la tarde del diumenge últim.

Concedir lo Teatro á don Joseph Pinet per los días 16 y 17.

Auxiliar ab 100 pesetas á don Narcis Moret ab motiu de haber sigut mosegats sos fills per un gos rabiós y haberlos trasladat per son examen y curació al laboratori del Dr. Ferrán.

Indemnizar á don Francisco Fita y á don Francisco Tomás los perjudicis causats en sas cullitas ab lo traslado de las runas de les muralles.

Permetre vendre en las pescaterias peix que tinga saladura per dos ó tres días.

Autorizar als senyors Alcalde y sindich pera firmar una escriptura de posesió ab dona Narcisa Casanova viuda de Martí de terrenos adjacents al Hospital Provincial.

Concedir permis per obras á D. Joseph Barrechina.

Aprobar los gastos de material de la escola de dona Rosa Seusat.

Després de una moció del senyor Vallés perque s' estudien las millores que poden ferse en lo Teatro ab l' excés que aquest ha produhit: una del senyor Salvat perque se apressint los serveys del Arquitecto municipal y un altre del senyor Bajandas donant compte del abús que venia cometent lo contratista de les obres per l' apertura dels portals tirant las terras en altre lloc qu' l senyalat, s' aixecá la sessió.

Fem nostre en totes ses parts la *gazetilla* que copiem á continuació y que vegé la llum en la edició del divendres de nostre company *El Baluard*:

«Nos observa un querido amigo que ha causado d' deplorable efecto entre las personas, que sienten amor al arte, el peregrino suelto de crítica que el *Diario de Gerona* dedicó á las obras del genial escultor señor Blay, expuestas en los escaparates del «Arte», á quien trata con una severidad que contrasta notablemente con la dulzura, suavidad ó indulgencia favorable y á veces excesiva, con que el apreciable colega habla de otros artistas, que nunca llegarán á la altura que alcanza el artista oletense.»

—Diumenge passat tingué lloc en lo Teatro Provincial lo concert anunciat á benefici del intelligent mestre don Joan Goula (fill). La regular concurrencia que hi va assistir aplaudió las pesses del programa que foren totas molt ben executadas.

—Dimecres d' aquesta setmana s' inaugurarà lo ferro-carril de Salt á Amer.

—Per la Delegació d' Hisenda se ha multat ab 50 pesetas á mes de 30 Ajuntaments per no haber remés los padróns de cédules.

—Dias pasats van queixarnos del poch cuidado que se observa per part de las brigadas municipals en la llimpieza dels carrers y de res va servir la queixa; continuan molts carrers sense escombrar. Per això tornem avuy á formularla esperant serém atesos y si l' Alcaldia no vol multar als veuhins que en mitx del dia tiran al carrer las escombraries y no vol avisar á las brigadas perque fassin millor la feyna, servexis á lo menos fer traumer el munt de

escombraries que hi ha en lo pont de San Agustí, á las bateigues de la casa de un concejal, lo que l' hi agrahirà totament.

—Ha sigut nombrat oficial 5.<sup>n</sup> d' aquesta intervenció nomenat amich y consoci don Joseph Durán y Serra. Nostre horabona.

—Abrahim á *La Lliga de productors del Principat de Catalunya* la invitació que se ha servit enviarnos per asistir a l' assamblea que tindrà lloc lo dia 21 del corrent á las 10 del matí en lo local de *La Lliga*. Porta del Angel, 1 y 3, 1<sup>er</sup> Baix, lona, pera discutir lo questionari, que podrán veure nostres gidors en altre lloc de aquest número.

—Copiem de nostre estimat company *La Renaixensa*.

«Afeytada de las caracteristicas patillas, desfigurada la figura que lluïa com en Guillem I de Prussia, vestit la toga d' abogaçada al estil de capa madrilenya, ab un llibre á las mans que lletra que casi d' enllot se llegeix diu: *Código civil*, ha sigut colocada en un lloc amagat del darrera del nou Palau de Justicia mena d' absis, entre aquest y una paret de l' ala de la banda de mar, lloc desayrat pera una estàtua, ahont de mal modo disposta, que han estat la riquesa de la nostra terra. ¡Bons admiradores han quedat al minstre castellá!

Sense pensar, s' escorregué 'l nom en una llista feta per no saber qui; anà á mans d' un escultor que ignorava la significació del home; y d' amagat se la posa en un recó ahont la gent no la vegí, ben alt, sens un nom y sens sa figura característica.

La estàtua d' un home que feu grans serveys á la rasa del centre, que alsàda en alguna plasseta del Retiro ó en lo patí d' algun Ministeri haguera pogut fins ab certa justícia ésser venerada; s' troba ara posada, com si fos una cosa vergonyosa, en un lloc en que no es possible conéixerla, sino de dintre las oficines que en lo mateix palau enredaran nostres lleys antigüas, consumant la obra per ell comensada.

Fins lo nom del escultor está d' esquena á fora, pera que quí dels de dins pugui agrahirlo lo descastament per la mare.

Les catalans quan protestavam contra aquell famós article XI del *Código Civil* que suprimia lenta y fatalment als fills de Catalunya, passarem per devant d' aquell mateix lloc ahont s' afegia la estàtua per anar á depositar branques de llores als peus de la d' en Casanova y no hi trobàvam res que simbolisés lo centre, ahont dirigirnos en tumultuosa pretesta; d' ara ensí ni aní faltarà á Barcelona en aquells dies que venen de tant en tant y en que 'l patriotisme endormiscat se redressa.

Es trist per la memori d' un home, que te la veneració justa dels seus, lo posar lo imprudent y vergonyosament y d' amagat á la perpètua execració d' una terra que no li deu més que la desnaturalisació de sus costums. Los pagesos arruñats pels pleitos, las cases llenadas á perdre per institucions exòticas, los empobrits y despullats de lo seu per las novas usans, las hermanas malmenadas, las propietats hermas, tot lo terrabastall que porta lo rompe la costum tradicional d' un poble ó 'l voler subjectar lo forasters refinaments més ó menos científichs, substituirán al peu de la estàtua del Palau de Justicia al polser just respecte ab que conservarà sa memoria la gent de sa terra.

—FIRAS Y FESTAS.—*Firas.* Dia 17 La Bishal, 24 Banyoles.

*Festas majors.* Dia 17 Bascara. 22 Boadella, Moló y Ternils.

—J. LLINÁS Y C. —*BANQUERS.*—*Ciutadans*, 16.—Compran ab benefici cupons d' Exterior, Cubas y altres. Compran y venen valors al comptat. Reben ordres de Bolsa. Obran comptes corrents ab interés.

—CAXA D' ESTALVIS DE GERONA.—*Ciutadans*, 16, 1 Llebre, 2.—Imposicions al 5 per 100 desde 10 pesetes.—Id. al 3'50 per 100 desde 1 peseta.—S' admeten los dills, dinous y dissaptes de 9 á 1 y 'ls diumenges de 10 á 12.

Pera les devolucions los mateixos dies y hores.—Se proporcionan gratis prospectes pera 'ls altres detalls.

L' UNIÓ AGRÍCOLA, INDUSTRIAL Y COMERCIAL.—Emissió de 20.000 accions de 125 pesetes una. En les oficines de la casa de banca J. Llinás y Companyia, queda oberta durant les hores de despatx que la mateixa té estableties, la suscripció á les espressades Accions, y se proporcionan los prospectes y demés notícies que s' ecessin.

Centre Catalanista de Gerona y sa comarca.

### AVÍS

Se fa saber á tots los Senyors socis que demà á las 9 del vespre tindrà lloc en los salons del Centre una vetllada literaria musical,

Gerona 16 de Novembre 1895

Lo Secretari  
Joan Vinyas.

VARIETATS  
SINÓNIMS CATALANS.

LV.

## ESCAPAR. FUGIR.

Pera indicar que una persona o cosa animada s' aparta d'un lloch, ab precipitació, pera no caure o sortir de perill, s'usa indiferentment de cada un d'aquests verbs, com si's los convinguessen perfectament pera expressar la mateixa idea.

Res mes equivocat: Lo verb *escapar* enclou en si l' acció de *fugir*, pero solzament en lo cas de que l' que fugi, acciona pera haverse després d'un lloch ahont estava retingut ab violència y á pesar seu: com lo prés al *fugir* de mans de la justicia.

Lo verb *fugir* es aplicable unicament, pera expressar la acció del que se separa pera evitar un perill que creu l' hi pot sobrevenir; com lo malfactor que se separa de la persecució de la justicia.

Un ancell pres en mans d' un baile, quant recobra la llibertat, s' *escapa*; y l' mateix ancell perseguit per lo baile, *fugir* pera no caure en sas mans.

En sentit figurat usarem be aquets dos verbs tinguent en compte son sentit propi: aixis es, que, quant una persona endada en compromisos, hage sabut evadirlos, direm que s' ha *escapat*, y quant se l' vulgue enredar en ells y logri sus trauresen, direm que ha *fugit*.

LVI.

## PARLAR. ENRAHONAR.

Aquestas dues paraules tenen sinonimia, en quant se las considera apropiades pera expressar l' acció de emitir les idees per medi de la paraula, ja sigue en soliloqui ó conversació de qualsevol classe ó bé tractant, discutint ó examinant algun assumpt, ó simplement articulant ó proferint paraulas.

Aixis es, que, los verbs *parlar* y *enrahonar*, s' han usat indistintment pera expressar la idea que enclou cada una de la particularitats que's poden oferir en la vaga definició que havém fet. Per exemple; si una persona emet ideas per medi de la paraula, diré que *parla* ó *enrahonar*; y si susté una conversació qualsevol, diré també que *enrahonar* ó *parla* ab mes ó menos convicció y fonament.

De manera, que la majoria dels escriptors no fan distinció entre aquests dos verbs, com si en realitat fossen sinònims.

Pocas paraulas bastarán pera fer coneixer la diferencia que hi ha entre l's dos verbs.

*Parlar*, significa, pura y senzillament, en son real significat, l' acció de articular paraulas de qualsevol manera que sigue, ja pera expresar ideas determinadas, ja simplement pera proferir paraulas, sense il-lació d' idea. De modo, que basta la pronunciació clara, pera estar ben aplicat lo verb *parlar*.

*Enrahonar*, es un verb que te molta mes extensió que l' *parlar*, perque, no solzament es necessaria l' emissió de paraulas, són que aquestas han de ser ditas de manera que expressin ideas pera donar rahons determinadas al objecte que's proposa qui las pronuncie.

Mes clar, qui *parla*, sencillament diu paraulas, y qui *enrahonar* esposa rahons.

Aixis es, que, per mes que sigue general la acceptació que s' fa del verb *parlar*, sempre estarà mal aplicat aquets verb à persona que *parli be*, al menos que vulga referirse al neu que comensa à articular be las paraulas; puig sempre deu dirse del que emet be sas ideas, que *enrahonar be*.

Aixis es, que, lo verb *parlar*, l' aplicaré quant vulguém indicar que l' que acciona, expresa paraulas: y l' *verb enrahonar* l' usaré quant volguém demostrar que expresa ideas y esposa rahons.

*Parla un nen: parla un imbélic; y parla també l' homà* quan expresa sencillament paraulas, y *enrahonar l' qui sosté* una conversació pera aclarir ideas ó per convéncer al contrariant, com *enrahonar* tambe l' que, tot sol, expresa son pensament ab rahons mes ó menos fundadas.

En sentit figurat, no deuriam aplicar mai lo verb *parlar*, sino lo verb *enrahonar*; però la mala costum de castellanizar l' idea ab lo verb *hablar*, fa que diguem; me *parla al cor*; me *parla als sentiments*; etc: cosa dificil de traure per ara, pero, que ab lo temps se logrará, si à Deu plau.

LVII.

## SUFIR. PATIR. PENAR.

Significan aquestas tres paraulas, en quant se consideran com à sinònimas, l' estat en que se troba una persona quant reb y sent las impresions y afecions del dolor ab mes ó menos intensitat: pero en tots los casos no poden aplicarse indistintment, sense faltar à la propietat de l' expressió; poig cada una de ellas te un significat propi que determina la verdadera acció.

*Sufrir* s' aplica solzament quant lo dolor es produxit per un mal moral; com l' anyorament, los gelos, la perduta d' una persona estimada, etc. etc.

*Patir* serveix pera determinar quant lo dolor es ocacionat per un mal material: com lo dolor de caixal, la desarticulació d' algún membre etc.

*Penar* expresa l' acció moguda pel dany del individuo, occasionat, tant per dolors de mal moral, com de mal material; aixis es que quant se *sufreix* ó *pateix*, se *pena*.

En sentit figurat s' ha de usar de la paraula que per sa propietat corresponga be à la semblantsa de l' idea. Per exemple: al infern se *pena* perque se senten los dolors mortals y materials; una màquina, si funciona mal y pesada, podrà dirse que *pateix*; pero, un ancell engaviat, que se l' suposi anyorant la vida del camp, se dirà que *sufreix*.

LVIII.

## PELL. EPIDERMIS. DERMIS.

Las personas aficionadas à la anatomia, no solen pendre may aquestas tres paraules com à sinònimas, pero, com no tots te las mateixas aficions, això fa que molts escrip- tors confonguin las dos primeras, y entre si las du-

gas ultimas. Pera evitar que s' pugue fer mal us de sa apli- ció, las inclohem en aquestas notas, creguent que may hi seran de mes.

*Pell* es la membrana que serveix de cuberta, de tegument al cos, eumotllantse exactament à sa superficie, prenen totas formas y cubrint totas sos desigualtats.

*Epidermis* es una cuberta en forma d' escatas duras que serveix à la pell com un barnis que l' hi priva las impressions massa fortes que reb del esterior.

*Dermis* es la capa mes fonda de las que forman l' aparato tegumentari, constituhint casi tot l' espessor de la pell.

Per lo que's veu de las definicions que en sustancia las hi don la anatomia, no poden confondres may ni la *pell* ab la *epidermis*, ni aquesta ab la *dermis*. Com que no creyem tan escencial sa esplicació, després de lo dit, bastarà pera coneixement del curiosos, que l's hi hagim apuntat las definicions pera saber distinguir la diferencia de cada una de las tres paraulas apuntadas.

LIX.

## ENTENDRE. COMPRENDRE.

Convenen aquestas dues paraulas, en expresar las funcions del enteniment, pera tenir una idea clara del discurs de la oració. Be es veritat, que l' *verb comprender* en son sentit recte ó propi, segons la definició de la majoria dels autors, expresa la idea de contenir en si qualsevol cosa, agafantla à los brassos, cenyintla; pero, s' usa mes per son sentit metafòrich, en aquest cas la prenem nosaltres per espliar la sinonimia.

En tal sentit, la diferencia que hi ha entre l's dos verbs consisteix, en que lo verb *entendre* significa, tenir exacta idea de lo que se 'ns diu, formantnos ab claretat un concepte just del discurs. Y *comprendre*, determina la mateixa idea, agregant los coneixements especulatius necesaris que havem de tenir pera completar dita idea y formarnos lo concepte exacta de la cosa ab sos principis y consecuencias lògicas de la mateixa. Un exemple posará mes en clar la diferencia dels dos verbs.

Un escriptor nos descriu la màquina d' un rellotje, ab tots los details possibles: si nosaltres nos hem ben fixat ab la descripció, y no tenim coneixements de mecànica, *entendrem* perfectamen son mecanisme, tal com nos l' ha explicat; pero no *comprendrem* com pot marçar be las horas: en canbi si posehim los coneixements necesaris pera deduir y combinar mentalment en la descripció, la forsa que s' desrolla, lo moviment del pèndol, la proporció de las engravacions, etc. etc. allavors *comprendrem* lo que se 'ns ha explicat.

S' enten una senyal y un avis, y moltas vegadas no 's comprehen perque s' fa ó 's dona.

P. DE PALOL.

## SECCIÓ LITERARIA

## Una missa anònima

Feyá més de trent' horas que plovia com plou à París quand s' hi posa.

Una pluja espessa, sense interrupció, sacudida de temps en temps per fortes ratxes.

Tot regalaba: lo davant dels edificis, las parets interiors de passadissos y entradas damunt quals superficies l' humitat condensada rajaba formant xipolls à doxo.

La gent que passaba, atrafegada, lo cap baix mirant per terra, cercanhi espays hont posar los peus sense banyarse, saltant pera evitar esquitxos del *fiacre* (1) que tirat per resignat cavall arrossegaba algun enfeynat al trot feixut dels cotxes llogaters. esquivant lo raig d' aigua furient qu' un canó reventat escupia, fugint de la catarata que de sobre l' lletrero à cornisa, una ratxa massa forta enjegava, evitant lo poviscló que de las branillas d' un paraguai mal condchit podia introduhirse pe l' clatell com ruixim de gelat mercuri.

Era una trista jornada d' hivern. S' anaba fent tart, y l' gas que no s' havia apagat tot lo dia de prop lo taulell darrera l' quin la mestressa de la *Cremerie* (2) presidia al vá y vé de sa botiga, comensaba à enrojirse.

Ella, amatanta, preparaba platets de postres, feya sumas, tornaba cambis. Doná ordres à un mosso, y eix arreplegá de per llà dins las fosquedats la llaneta guarnida del blé amarat d' esperit de ví. Pausat anaba encenent genolleras de gas plantadas en las parets laterals. Després las dues liras que aclarian las viandas, pots de conservas y botellas artificials empolsagadas; ornamenti dels aparadors, esqué pe l' passant afamat y poch balder de moneda: llences de pernil guarnides de jolibert, dotcenes de llonjas sense desconjuntar, muntets simètrichs dels quatre fruys, qu' ab lo formatje, son darreria obligada de tot àpat parisien pobre: pansas, nous, figas secas, avellanas. Los quatre mendicants, com ells ne diuhen, quatre recorts de la pátria per tot meridional que sos quefers ó ls ètzars de l' existencia han portat à terras de més amunt del Loire.

L' estableïment estava casi vuyt de parroquians, no era hora de dinar y la de esmorsar feya temps era passada. Contra las dues parets del rectangle que l' formaban, hi havia à distancies iguals, tavletes parades ab més ó menos blanca estoballa, plats, tovallens caprichosament entortillats, safers, pebre, pots de mostassa y setrilleras. Totas las tauletas sense menjadors al torn, totes menos una que redoltaban uns quants catalans, enrahonant baixet ab altre que l's escoltaba y sembla escriurer lo que tradihents li dictaban.

— Esperém al Barceloni, digué parantse en sech l' que escribia. Potser ell trobará medis de fer saber la desgracia d' una manera menos soptada. No tinch cor ni de posar telegramas, ni menos de escriurer cartas à personas que no coneix.

— Las coneix jo, feu lo Jaume Ambord sense insistir en que l' altre terminés la comensada carta.

Y tots, silenciosos, remanaban per ferla durar la glassada tassa de café, ó xuclaban los apagats cigarros, recurs de moments vago-

sos .. Se miraban mutuament, brandaban lo cap ab tristes, cambian tot lo mes curtas frasses de recansa. «pobre xicot!» «quina desgracia!»

— Quant sa mare ho sàpiga! feya l' Ambord..

Jo no m' explico, continuà després d' un minut d' absolut mutisme, no m' explico com à pogut succeir. Si hagués caygit per casualitat al riu, ell, nadador com un peix, s' hauria desempelegat.. Tirarshi expressament no ho vull ni sospitar... per quin motiu? Es encare un noy y las tristes no van fondo quand se tenen pochs anys.

Altre silenci interromput per l' Armenter, emigrat com l' Ambord y com tots los allí reunits.

— Si l' haguessin assassinat? Si rodant per vora l' Sena un parell de pillos pera robarlo y desfesen l' haguessen tirat al aigua?

— Ja ns ha vingut à l' idea, feu lo senyor Benet de Cambrils... mes lo cadavrer no porta cap marca de violència. Sa pell es llisa per tot, sense trassa de lluyna. No es admisible que s' haja deixat agafar com un mussol, sense rebregar-se.

— Potser tristesas d' amor? sabeu si n' tenia? intervingue l' Geroni.

— Calleu, home, calleu! anarse à capbussar al riu, negarse voluntariament ab un temps tan rufo? per desengany d' amor? ni que m' ho jurin.

Y esperant al Barceloni que no arrivaba, se repetían uns als altres los preliminars de la tragedia que forjaban à llur manera, donantli com conclusió forsada lo que no era suposat ni imaginatiu, la freda realitat. Una gran pedra blanca com taulell, mes alta del capsal que dels peus, ab raggerons llaurats à las voras: posada sobre una aixeta oberta que degotaba un regolí continuat sobre l' seu cos blanhit pe l' tomballons entre foscas senyes d' aigua que la corrent del riu fa y esborra, estenellat, encarcarat per la temperatura glacial de la *Morgue* (1) per lo rajoli que de l' aixeta li queixa sobre, ... y prop seu penjada à un ganxo, la roba de que l' habian desvestit al depositarlo hont esperaban qui l' reconegués, ó que altres desgraciats vinguessen à pendre al seu lloch.

Veyan al pobre company, al amich de la nombr sa colonia que de la nit de Sant Daniel en sàs' havia esboyat per fora d' Espauya, al jovenet entusiasta, ab sos cavells tirats enrera l' front, son plomissó de barba primerenca, sos ulls clucs per sempre, son nas rígut, la boca tancada, son pit nus, sos camas nuas; y damun lo ventre una llauna pintada de negre en la quina s' llega ab lletres blanques lo nom de qui l' havia trobat, l' hora y siti de la trovalla.

Un que no desesperaba encare, lo senyor Benet ó l' Escoda, 'm sembla; repetia per la centena vegada que si li haguessen presentat aquell mort preguntanli qui era no hauria dupert en respondre mes que l' vestits penjats al ganxo, ben examinats, li venian de repel. «Me donan esperansas. May me fareu creure que se haja suicidat ó que se n' haja anat casualment vora l' riu ab levita negre... y sense armilla!!!»

— Y la camisa? li objectaba l' Jaume Ambord, la camisa ab las seves inicials P. S. y l' mocador ab una J... y l' pantalón ab botons marcats del nom d' un sastre de Ginebra, d' ahont ell venia quand arribà a París... qu' n' diu d' això?

— Tot lo que vulgas... Era fredolich, la roba que li han trobat sobre era massa prima... Diebu, feya diriginte als altres... el' heu vist may ab levita negre?

Uns no s' hi havian fixat, altres eran de parer seu: mes las inicials de la camisa? aquelles P. S. la J. del mocador?

Arrivá l' Barceloni, un Rosendo Valls empleat à casa n' Gil, lo banquer català del boulevard dels Italians y tots se li tiraren sens deixarli respirar...

— Be, qu' hi han anat d' altres? L' heu tornat à veurer?

— Ha comparegut à caseseua? afegí aquell qu' esperava.

JOSEPH PIN Y SOLER.

(S' acabará)

(1) Un pabelló vora l' Sena à l' entrada del pont, hon son depositaris los cosos trovats. Hi ha un metge de guardia, ajudants etc. etc.

## A UNA DONA

Temptadora, al home atraus  
y l' encegas y afalagas,  
mes quan ja bull sa passió  
te fas l' esquerpa y t' apartas.

Disfrutas veyst patir  
y patexes perque encare  
hi han homes babaus y curts  
qu' estiman, pero no empaytan.

Tu n' desitjas de atrevits,  
de sang ardenta y selvatge,  
que al resistir se t' imposen  
y al atacar tingen trassa.

Vols estímuls ben valents  
per fer ab ton cos disbauxa,  
y al mateix temps del amor.  
donar les victories cares.

Mes jay tontota, tontota!  
Creus enganyar y t' enganyan.  
No hi jugues mes à aqueix joch,  
que n' perdrás set per setmana.

Asserenà lo teu seny,  
trau del teu cor exes tares  
y

# SECCIO D' ANUNCIS

## SECCIÓ RELIGIOSA

### SANTS DE LA SETMANA.

Dissapte, 16.—S. Elpidi y coms. mrs.  
Diumenge, 17.—S. Gregori Taumaturgo, sts. Iscle y Victòria mrs. y sta. Gertrudis la Magna vg.  
Dilluns, 18.—S. Maimó b. y s. Bárulas noy mr.  
Dimarts, 19.—Sta. Isabel reyna d' Hungria vda.  
Dimecres, 20.—S. Félix de Valois cf. y s. Octavi mr.  
Dijous, 21.—La presentació de N. S. en lo Temple.  
Divendres, 22.—Sta. Cecilia vg. y mr.

### QUARANTA HORES.

Avui se troben en la iglesia del Carme.  
Demà començaran en la Iglesia de las Bernardas.

## SECCIÓ COMERCIAL.

### Mercat de Gerona del dia 9 d' Novembre

Especies.	Mesures.	Pessetes
Blat.	QUARTERA DE 80 LITRES.	12'50
Mestav.	»	10'
Ordi.	»	6'50
Segol.	»	10
Civada.	»	6
Besses.	»	9'00
Mill.	»	10'
Panis.	»	10'
Blat de moro	»	10'00
Llobins.	»	750
Fabes.	»	10'00
Fabó.	»	11'
Fassols.	»	23'
Monjetes.	»	21
Ous.	Dotzena.	1'40

Establiment tipogràfic de Manel Llach.  
Ferreria Vella, 5—GERONA.

## MAXIM FERNANDEZ

PERRUQUER DE S. M.

Aigua Minòxima vegetal per tenir lo cabell. No te raval en lo mòn, perquè á més de sos efectes marevollosos, no taca ni perjudica la pell en lo més mínim.  
Aquest assombrós y sorprendent específich, se ven en dita perruqueria.

24, RAMBLA DE LA LLIBERTAT 24,  
**GERONA.**

Grans rebaxes al engrós.  
També s' troba de venda en dit establiment la

## TINTURA ABISINIA INSTANTANEA

## IMPREMPTA Y ENQUADERNACIÓ

DE

## MANEL LLACH

FERRERIA VELLA, 5.—GERONA

Impressió de tota mena de treballs tipogràfics; sobres, papers comercials, factures, esqueles y tot lo referent á la Imprempta.

Sobres comercials de color á

5 PESSETES LO MIL

Ferreria Vella 5.—GERONA

## EDICIÓ DE PROPAGANDA

DEL COMPENDI DE LA

## DOCTRINA CATALANISTA

PREMIAT EN LO CONCURS REGIONALISTA

del «CENTRE CATALÀ», de Sabadell

Aprobat per la Junta Permanent de la Unió Catalanista

Tirada 100.000 exemplars

Forma un opúscul de 32 planes en octau, d' esmerada impresió sobre paper satinat y ab cuberta de color.

PREU: 15 céntims.

Les demandes al engrós al Secretari del «Centre Català» de Sabadell.\*

## OBRA NOVA

### DELIBERACIONS

DE LA

Primera Assamblea General de Delegats

DE LA

Unió Catalanista

CELEBRADA EN MANRESA EN LO MES DE MARÇ 1892

Aquesta obra, que conté la llista de Delegats de la Assambla, discursos que en ella s' hi pronunciaren y llegiren, y las bases definitivament aprobadas per la **Constitució regional catalana**, se ven al preu de DOS PESETAS en la llibreria de Don Joseph Franquet, carrer de l' Argenteria, **GERONA.**

## JOAN GRIVÉ

Progrés (carrer Nou) 10, Gerona

Aparatos d' il·luminació per gas y petroli. Serveys complets de cuyna. Cereria. Instalacions de para-llamps, campanetas elèctriques y telèfons á preus limitadíssims.

## MEDICAMENTS ACREDITATS

### RECOMENATS PER LA CIENCIA MÉDICA

## Xarop d' Hipofosfits GIMBERNAT

Lo millor dels tònicos reconstituyents coneguts, despara la gana, cura l'anèmia, clorosis (colors tristes), malalties medulars, histerisme, insomni; d' efectes sorprenents en les convalecències: **Ampolla 10 rals.**

## Ví restaurador GIMBERNAT

Probes repetides fetes per distingits facultatius han demostrat qu' era lo «Restaurador» per escelencia, pera combatre l' escrofulisme (tumors frets) raquitisme, caries dels ossos, linfatisme, tisis, debilitats hereditaries ó adquirides, vellesa prematura y totes les malalties quina causa sia la debilitat ó falta de nutrició.

Te un gust agradable, de manera que en comptes de repugnar al malalt, aquest lo pren ab gust. **Ampolla 12 rals.**

## Ví de nou de kola GIMBERNAT

Considerat com aliment poderós d' economia, regulador del cor, estimulant de les funcions digestives y despertador de tot organisme empobrit: **Preu 8 rals.**

## SE VEN AL ENGRÓS

Farmacia del autor **Conde del Asalto, 14.—BARCELONA**  
Al detall en totes les farmàcies.

## BANCH VITALICI DE CATALUNYA

Companyia general de segurs sobre la vida establetia á Barcelona

## CAPITAL SOCIAL

## 10.000.000 DE PESSETES

Capitals suscrits fins al 31 Dezembre 1893 87,949,791'98 ptes.  
Actiu en idem . . . . . 15,337,928'87 »  
Sinistres pagats fins á idem . . . . . 32,82,316'69 »  
Reserves ó fondos de segur á idem . . . . . 4,178,675'62 »

Les principals classes de segur son:

**Vida entera.**—Capital pagador á la mort del assegurat, á la seva dona, fills ó qualsevol altre persona designada anteriorment.

**Mixto.**—Capital pagador al assegurat si viu lo die fixat; ó, immediatament d' ocurrer la seva mort, á la persona designada per ell mateix.

**Terme fixo.**—Capital pagador en lo die fixat sia al assegurat ó als seus hereus. En cas de mort del assegurat s' acaba lo pago de les primes.

Aquests segurs participan en un **50** per **100** dels beneficis de la Companyia.

## SEGURS DE CAPITAL APLASSAT

Segurs temporals.—Segurs de sobrevivència

SEGURS MIXTOS A CAPITAL DOBLAT

Rentes Vitalicies.

Delegat General á n' aquesta província:

**Joseph Coderch y Bacó, advocat.—GERONA.**

## SUCURSAL JUNCOSA

Plaça de la Constitució, número 13

GERONA.

Casa especial en xocolates, cafés, sucres y thés.

## NARCÍS GRAU

PERRUQUER

—

Ofereix los seus serveys al públic. Especialitat en pe-rruques y postissos.

RAMBLA DE LA LLIBERTAT 13, PRINCIPAL

## ESTABLIMENT

### Don Francisco Sabater

## SOMBRERERIA

S' han rebut les últimes novetats pera la pròxima temporada; los prens sumament econòmichs.

CAMISERIA.—ASTRERERIA PER NOYS  
Especialidad en trajes pera col·legials

3, Rambla d' Alvarez, 3.

## CENTRE DE VACUNACIÓ

Progrés (Carrer Nou) 23, Barberia.—GERONA

Se vacuna y revacuna directament de la vaca. També se ven linfa á 8 rals tubo y á 6 rals als metges y pulpa á 10 rals cristall.

Se envian franchs de ports, dirigintse al Director D Camilo Fontbernat.

## LA PREVISION

Primera Companyia Espanyola dedicada exclusivament á SEGURS SOBRE LA VIDA AB PRIMA FIXA

Dormitori de Sant Francesc, 8, principal.—BARCELONA.

Agent á Gerona—BEATAS, 2

**D. Narcís Boada y Guyó**

FILL DE FRANCISCO VILARDELL Y COMP.  
**SALT**

## Molí Fariner

Sistemes AUSTRO-HUNGAR y de MOLAS

Tant per l' un com per l' altre sistema se fan las moltas á preus sumament modichs.

## SABATERIA

DE

### JOSEPH M. VENTOS

Calsat per senyors, senyoras y nens.

Especialitat pera l' que s' encarregui expressament.

ESTABLIMEET Y TALLER

## PAU CASSÁ

PINTOR Y EMPAPERADOR

Magnífichs mostruaris de papers pera decorar habitacions desde 25 céntims á 30 pesetes la pessa.

Cromos, motilles, transparents y cuadros  
Novetat, bon gust y economia,

Gerona.—Baxada del Pont de pedra, 14

## LO GERONÉS

SETMANARI PORTA-VEU

del «Centre Catalanista de Gerona y sa Comarca».

Redacció y Administració: Sabateria Vella, núm. 2,-1.<sup>er</sup>

## PREUS DE SUSCRIPCIÓ:

Gerona. . . . . 1 peseta trimestre  
Fora. . . . . 1'25 id. id.  
Estranger. . . . . 1'50 id. id.

Un numero sol, 10 céntims