

LO GERONÉS

SETMANARI DE AVISOS Y NOTICIES

PORTE-VEU DEL «CENTRE CATALANISTA DE GERONA Y SA COMARCA»

PREU DE SUSCRIPCIÓ

Gerona	1 pesseta trimestre
Fora	1·25 id.
Estranger	1·50 id.
Un número	10 céntims

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ

CORT-REAL 7-1.^{er}

ANUNCIS Y COMUNICATS

Preus convencionals

De tots los llibres, folletons, etc., que s'remeten
á la Redacció, se n'donarà compte en lo Setmanari

Any 4.^{er}

SECCIÓ GENERAL

GOLLERIAS

Per haver calificat axis *El Correo Español* les reivindicacions fets pels catalanistes y resumides en la fulla que al poble catalá dirigí la Junta Permanent de La Unió Catalanista arran de la supressió de *La Renaixensa* y *Lo Regionalista* que s'publicaven á Barcelona, demostrarem en aquestes planes que totes aquelles reivindicacions formaven part del dret vigent á Catalunya avans de la publicació del Decret de Nova Planta, y, després de traduir al peu de la lletra les paraules referents al assumptu de *El Correo Español* del die 18 de Mars últim en lo final de la seva segona plana, preguntávam: *¿los carlins son fueristas? ¿opinan los carlins catalans que s're diuen fueristas y ls que ho son de veritat que son GOLLERIAS les antigues lleys constitutives de Catalunya?*

A la nostra pregunta, los carlins catalans no han tingut á bé respondre res concret. Los qui han dit més s'han contentat á censurar la conducta observada ab los catalanistes per les autoritats de Barcelona y á assegurar que don Carles ha promés lo restabliment dels furs, y que de la seva paraula no s'en pot duptar.

El Correo Español, pochs dies després ó sia el 24 de Mars, publicá un article en lloc preferent, firmat per E., titulat *Por Cataluña*, que comensa d' aquesta ma-

«Motivo de estas líneas.

Cuando hace una semana llegaron á Madrid las noticias acerca de la supresión de *La Renaixensa*, *El Correo Español*, ateniéndose á los informes recibidos sobre el supuesto separatismo de los catalanistas, publicó un artículo en defensa del regionalismo y los fueros, atacados por los periódicos liberales con motivo de las exageraciones que contra la unidad nacional se atribuían á los de *La Renaixensa*.

Este número (el del 16 de Marzo), fué denunciado y recogidos los ejemplares, que seguramente no pudieron llegar á la capital de Cataluña. Allí se hacía resaltar nuestro amor á los fueros, nuestro entusiasmo ferviente por las tradiciones españolas y nuestra convicción de que los mayores enemigos que los fueros tenían, eran los que con péruida intención querían hacerlos sospechosos á la nacionalidad española y ponerlos en pugna con la santa integridad de la patria.

Después hemos leido la proclama catalanista, y hemos visto la tentativa de unión á los catalanistas, hecha por los federales del Principado, y puesto que este asunto es de capital interés para la noble Cataluña y *El Correo Español* no había dicho nada por su cuenta, limitándose á cortar ó copiar noticias de otros periódicos, creemos muy del caso dedicar este número á dar razón del fuerismo de los carlistas, y á expresar nuestra opinión acerca del valor de los principios federales. A manifestar, en suma, que la parte honrada y sana del catalanismo, solamente tiene su satisfacción y cumplimiento en el programa carlista, y que la barretina, en cuanto expresión y emblema, no de separatismos ajenos á todas las almas españolas, sino del santo amor á la región, á la patria chica, á Cataluña con sus tradiciones y libertades, es hermana de la boina, y no puede serlo jamás del gorro frigio.

Com se pot veure per lo transcrit, en aquest nou article *El Correo Español* s'excusa d' haver sigut mal informat respecte del separatisme atribuït als catalanistes, aproposit de lo que havia publicat un article que fóu denunciat (y que nosaltres no hem tingut ocasió de llegir), y, després d' afirmar que s'ha enterat de la proclama catalanista y de la tentativa de unión á los catalanistas hecha por los federales del Principado, assegura que no había dicho nada por su cuenta, limitándose á cortar ó copiar noticias de otros periódicos, y manifesta creure arrivat lo cas de dar razón del fuerismo de los carlistas y donar sa opinió respecte del valor de los principios federales.

Tot axó aniria molt bé si en *El Correo Español* del die 18 de Mars, y en la seva segona plana y comensament de la tercera, no s'hagués publicat l' article, suelto ó noticia, sia lo que s' vulga, precedida de l' epígraf *Los Catalanistas* y sense dir ni advertir en lloc que fos treta de cap altre periódich, ni fer cap salve-

tat respecte de son contingut, en lo quin se llegexén les següents apreciacions: primera, que 'l catalá es dialecte; segona, que les mides preses per les autoritats de Barcelona contra 'ls catalanistes eran encertades, y tercera, que lo que 'ls catalanistes demanan en la fulla publicada per la Junta Permanent de la Unió, detallant, son GOLLERIAS.

Quan un periódich polítich, de la importancia y de la significació de *El Correo Español*, copia d' un altre periódich, no ja notices, sino fins apreciacions d' un caracter tant grave com les que conté l' article ó suelto titolat *Los Catalanistas*, y no dexa la responsabilitat al periódich d' ahont les trau y ni sisquera diu res pera advèrtir que no son seves; es que les accepta, es que se n' fa solidari, es que té interès en exténdreles y divulgarles. Y axó no creyém que 'ns ho negui *El Correo Español*, que es un diari sério é il·lustrat.

Si á cop calent, y per la influencia del medi social ahont viu *El Correo Español*, va passar per alt la etzaguerada del seu reporter al director del diari madrileny, valía la pena d' advertirlo tot seguit; valía la pena de dir ab noble franquesa que 'l periódich no s' feya solidari de lo que lleugerament havia copiat y de rebutjar d' una manera clara y terminant les apreciacions d' alcans polítich ab les quines no estigués conforme.

Axó no ho ha fet *El Correo Español* y, al esplicar los motius de son nou article *Por Cataluña*, se concreta á dir que no habia dicho nada por su cuenta, limitándose á cortar ó copiar noticias de otros periódicos: quan lo que havia fet era copiar notices y, ademés, apreciacions ó judicis d'actes y doctrines. Y aquestes apreciacions y judicis han quedat sense rectificar, donchs, encara que no'ls dignés pel seu compte, al trasladarlos á les seves planes sense cap salvetat, se 'ls va fer seus.

Per altre banda; si *El Correo Español*, y demés periódichs carlins que s'han ocupat d' aquest punt, rebutjan la paraula GOLLERIAS aplicada á tots y á cada un dels principis sustentats en la fulla de la Unió Catalanista, ¿perqué no ho manifestan axis, sense embuts, d' una manera clara y terminant?

En nostre concepte, y voldriám equivocarnos, no ho fan perque no admeten tots aquells principis; perque alguns dels dits principis estan ab oberta oposició ab los sustentats en los documents oficials del partit carlí.

Perxó també *El Correo Español* en l' article titulat *Por Cataluña* posa la seva mira á justificar, valentse dels escrits carlins oficials y no oficials, que'l seu partit vol y ha promés lo restabliment dels furs y combat los fonaments purament racionalistes del autonomisme dels republicans federales; pero dels principis catalanistes continguts en la fulla publicada per la Junta Permanent de la Unió, que declara conexer, no se'n occupa, ni n' resa pera res. ¿Es axis com vol convençre á la parte honrada y sana del catalanismo de que les seves aspiracions sols poden trobar cumpliment y satisfacció en lo programa carlista? Al llegir l' article de *El Correo Español* tothom se ferá càrrech tot seguit de que son objecte principal es apartar als catalanistes dels republicans federales: com si la visita feta als catalanistes, ab motiu de les vexacions de que eran víctimes, per una part dels federales de Barcelona, li hagués produït la temensa de que aquells se volguesssen fer federales. Sobre aquest punt *El Correo Español* va aximiteix molt errat de comptes y altre vegada tingué la desgracia d' esser mal informat.

Los catalanistes tenen ab los federales certes doctrines semblants, com les tenen ab los carlins que volen la integritat dels furs (que alguns n' hi ha). Axó explica la visita dels federales, acte d' atenció degudament apreciat, sobre tot en aquelles circumstancies; com acte d' atenció hauria sigut també la visita dels carlins, si l'haguessen feta, y hauria estat rebuda ab igual agrahiment y consideració. Pero 'ls carlins no la feren perque la seva gran majoria estan molts distanciats dels principis polítichs del catalanisme y 'ls directors del partit á Catalunya tenen sobre 'ls furs y 'l seu restabliment idees de les quines ja 'ns hem

ocupat en més d' una occasió y que ab pena hem vist prevaldre en los derrers documents oficials carlins publicats.

En una paraula, los federales, com ho digué ab la claret y franquesa que li son propies En Pi y Margall en *El Nuevo Régimen*, acceptan los principis sustentats en la *proclama catalanista*, pero fent constar, com correspon, que 's distingexen dels catalanistes en que aquests no proclaman los drets individuals ni la forma republicana de Govern: en cambi, los carlins d' avuy no poden dir ni dirán que acceptin aquells principis, encara que sia salvant la qüestió dinàstica y la de forma de Govern: se contentarán com ho justifiquen los fets, en fer sobre 'ls furs declaracions més ó menos vagues. Altre cosa no 'ls hi consent la disciplina de partit.

No te rahó, donchs, *El Correo Español*, en el suelto que 'ns ha fet conexer *El Norte* de dimecres passat, de pretendre haverse sincerat del calificatiu de GOLLERIAS que va enmatllevar á un altre periódich pera acullirlo en les seves planes y aplicarlo als principis professats pels catalanistes calcats en la antiga legislació política catalana. Res concret ha dit pera desvirtuarlo.

Que *El Correo Español* ha sufert en pochs mesos tres denuncias per escriure en defensa dels drets de Catalunya. Li agrahim y sentim moltíssim los contratemps qu' ha sufert. Pero sentim més encara que no vagí més enllá en aquesta defensa (s' enten en lo terreno dels principis, no en lo dels articles exposats á denuncia); sentim que 'l programa carlista sacrifici molts, per no dir tots, los drets polítichs de Catalunya, que nosaltres los catalanistes voldriem restablerts.

Que 'ls carlins son enemichs de 'l fuerisme catalá. Entenemnos. Lo que nosaltres hem dit, y probarem ab lo programa carlí á la má, es que 'l fuerisme dels actuals carlins no consisteix en lo restabliment de la legislació y modo de ser polítich de Catalunya, sino en lo d' una petita part d' axó que s'reeduheix á una senzilla y no complerta desentralització econòmica y administrativa. En aquest sentit sostenim que 'l partit carlí no es fuerista.

No hi ha, donchs, de la nostra part ni mala fé, ni falta de justicia.

En cambi, voldriám veure en *El Correo Español*, més resolució y més claretat.

J. B. y S.

ALTRA VEGADA LA IRLANDA

Per fi auém á presenciar un acte de justicia. ¡Alabat sia Deu! Se creya per alguns, qual intuició es tanta com sa bona voluntat, que de la qüestió irlandesa no se'n parlaría mai més, que havia definitivament passat á la història y que era una qüestió morta y soterrada. Los tals dormían tranquil, ab la beatitud pròpia d' aquells que s'han tret de demunt un pes que neguiteixava algun tant la seva plàcida existència. Donchs bé, l' *Home rule* ha ressuscitat de nou, y cosa estranya!, més que per sa propia virtualitat, per la forsa de las circumstancies, y en ocasió en que casi ningú se'n recordava. Ningú, s' entén, de sos enemichs, de sos impugnadors, d' aquells que procuráren ab totas las seves forses matarlo y enterrarlo. Y lo més curiós del cás consisteix en que l' *enterrador*, si axis val dirlo, es ara qui s'ha encarregat de pronunciar las paraules santas, *Surge et ambula*. Lo govern conservador es qui ha trencat la llosa sota la qual dormia la son eterna l' *home rule*, y, evocada la ombrá del difunt, aquest ha despertat ab la plenitud de sos sentits.

Aqueix miracle, ab tot, no es tal miracle. Algú va predir que la qüestió irlandesa no havia mort perque l' ànima no s' havia separat del cos, sino que reposava en ell, esperant la resurrecció en una forma ó altra. Certament, quan un poble es vensut per la llei inhumana de la forsa, pero no mort y en descomposició, vé un dia que s' despraga profitant qualsevol circumstancia favorable. Y axó es senzillament lo que ha passat ara á la Irlanda.

Per la generalitat ha sigut una cosa que s'ha presentat de sopte, inopiudament, d'exant esma-perduts a molts que sols judican per la superficie més externa las cosas del mon.

En realitat, la qüestió irlandesa estava sols en suspens, encara que, després dels últims fets que s'han realitzaren en ella, semblava radicalment morta. Ara l'assumpto s'ha portat baix un altre sistema. Ab prudència, ab gran cautela, en secret, millor dit, s'ha anat gestionant la resolució del problema, y quan aquest s'ha trobat en condicions aproposit, allavors s'ha exterioritat donantse francament a coneixer a la Cambra dels Comuns. Mr. Balfour ha sigut qui ha formulat últimament lo projecte de reconciliació de la Irlanda ab sa germana gran, la Inglaterra. Las circunstancies, sens dupte, l'han ajudat a n'aqueixa hermosa obra de pau y de justicia.

Tothom sab que l'imperi Britànic se prepara pera celebrar lo «jubileu de diamant» de la reyna y emperatriu Victoria, y s'ha volgut que un dels fets més hermosos que realisi la Soberana Senyora del Regne Unit sia l'd'ajuntar ab abrassada de germanor la Irlanda ab la Inglaterra, unint sas mans ab la branca de lloren.

Lo projecte d'en Balfour es, tal vegada, menos radical que l'del *gran vell*, l'minent home d'Estat Gladstone. Ab ell se proposa una completa reconstrucció del govern regional de la Irlanda, prenent per modelo l'd'Inglaterra, en son sentit més ample. Després se reforma fondament lo sistema tributari, establintse baix unas bases més justas que no pas las actuals, verdaderament exorbitants en la pràctica, aliviantse d'un modo considerable als terratinents y als propietaris, de manera que axis com aquests devian pagar l'impost dit dels pobres y la administració de la tributació, càrregas que resultaven pesadíssimas, d'avuy endavant correrà a càrrec del Estat la meytat dels dos impostos. A més, s'establirán en lo territori irlandés Consells regionals, semblants als Consells dels Comtats inglesos y als Consells parroquials que existeixen en la illa germana. Finalment, lo govern local que te Inglaterra serà idèntich pera la Irlanda.

Duptém que en los 60 anys de regnat que cumplirà S. M. I. Victoria Alexandrina l'dia 20 del mes corrent, hagi la reyna de la Gran Bretanya é Irlanda fet un acte més hermos y que més brill puga donar a sa explendorosa corona; perque las joyas millors ab que poden adornarre las diademades reyalmes son aquelles que la Justicia hi posa; y perque axis ho ha entès lo govern d'aquell poderós reyalme, s'ha volgut que l'«jubileu» tinga un fet realment digne del poble que l'celebra y de la egregia persona a qui s'dedica.

Poquíssimas vegadas en la historia del Parlamentarisme s'ha donat lo cas que ara ofereix lo Parlament britànic y que demostra que en aquella nació poderosa la representació del país es una realitat y no una repugnant ficció com en altres parts. En efecte; la unanimitat de parers entre l'govern y ls partits polítichs regna en absolut en la resolució de la gran qüestió irlandesa. Un govern conservador s'ha posat al costat d'un poble injustament desatés, inicuament vexat y li ha volgut fer justicia. Aquest acte verdaderament de «govern» ha obtingut la aprobació de tothom: pernelliats y anti-pernelliats, radicals y conservadors, regionalists y unionistes, tots han comprés los bons intents del gabinet y tos se proposan ajudar a la bona obra.

En los analis del Parlament britànic hi cabrà una fetxa gloria, y aquesta serà la del dia en que l'projecte Balfour quedí aprovat. De bon segur que a la bondadosa reyna Victoria més li plaurá pera celebrar son «jubileu» la gratitud de tot un poble, lliure del pes d'una gran injusticia, que las estàtuas y festeigs ab que sos súbdits de sos immensos dominis se preparam pera commemorar la gran diada.

Al posarse en pràctica per lo gabinet Salisbury lo nou plan relatiu al govern interior de Irlanda, no sols se farà un gran be moral als fills y habitants de la *Illa Verda*, donchs que las relacions entre ls propietaris y ls cultivadors de la terra s'armonisaran a l'ombra de la nova llei, y ls interessos, avuy contraris y antitétichs d'uns y altres, quedarán normalisats en be de tots, suprimint tot motiu racional de discordias y de renunciaciones, sino que també la pau material quedarà d'avuy més estableta y assegurada. Axó ha fet, sens dupte, que ls homes de govern de tots los partits hagin rebut be y apoyat aqueix nou estat de cosas, que ha de facilitar d'un modo decisiu la futura prosperitat del poble irlandés. Aquest, per fi, obtindrà son desitjat *home rule*, y al victorejar a la reyna Victoria en son «jubileu», unirà a sos crits de joya ls claims de sa gratitud profundissima.

Y ara compáris la política de Mr. Salisbury ab la

que fa la *felicitat* dels pobles que componen la monarquia espanyola y tregui l'benèvol lector las consecuències. Alguna diferencia hi ha d'haver entre la «parodia» del Conde-Duque de Olivares, que no té altre rey que son orgull, y l'quefe del govern del Regne Unit.

P. C. y G.

(De *La Renaixensa*)

Notas regionalistas

(Extretas de la premsa catalana.)

Comensa a agitarse a Córcega la idea autonomista. Si se no pretenen los corsos separarse de França, voleu que s'els concedexin lleys especials que ls deslliurin del jou que sufren y que, de continuar, dintre poch temps quedaria desploblada la illa, que haurian d'abandonar per no poder sufrir las càrregas que sobre d'ells pesau.

Traslado als SABIS que pera aqui s'estilan. Lo sociòlech alemany Gumplowiez, en un article sobre l'*ideal polítich del segle vinent* de la revista *Zukunft*, entre autres coses, diu:

«Molts síntomas demostran, no solament a Itàlia, sino també a França y altres bandas, que la formació dels grans estats no ha pas fet los pobles ditzosos y que las aspiracions se'n van cap a una altra mena d'agrupament que sembla més desitjable. Hi ha en gérmen dintre dels esperits un nou ideal polítich que s'realizará sens dupte en lo segle XX. En quant a saber exactament lo que serà, es un trencas closcas ab lo que encara hi perdriam lo temps.»

La Academia francesa ha concedit a Frederich Mistral lo premi Alfret Née, consistent en cinch mil franchs, per lo seu Poema del Ródano. Aquesta obra mestre está escrita en provensal; mes los francesos s'estiman per igual tot lo que s'fill de França.

Se coneix que no tenen en la Academia En Nuñez de Arce y gent pel estil, ó sinó ja veurian qui s'emportaria premis.

Mariano Aguiló y Fuster

Fill de Mallorca, don Mariano Aguiló y Fuster era una ànima apassionada per Catalunya: probes n'ha donat ab los seus fets, y més encara tindriam d'agráhirli si una escrupulositat excessiva, un anel de perfecció inassequible quasi sempre, no l'haguessen cohibit, privantlo de publicar lo fruyt de sos travalls y de sos fondos estudis. Fa més de trenta anys que sentíem parlar ja ab admiració als jovens aficionats a les lletres catalanes que buscavan y obtenian facilment la honra de conéxel y de tractarlo, de la copiosíssima col·lecció de cansons de la terra qu'havia aplegat y de la sollicitud ab que anotava en cada una de elles les variants qu'arribaven a la seva noticia; dels milers de papeletes pera la formació d'un gran Diccionari de la llengua Catalana, ahont cada paraula portava la indicació de la seva procedencia, ja dels autors que la usaven, ja del llenguatje oral y popular dels distints indrets de la terra que en les seves investigacions havia se pot dir recorregut per complert, y, per fi, dels goigs, llibres y manuscrits raríssims que formavan la seva selecte biblioteca catalana. Mostra de les primeres son les «Cançons Feudals Cavalleresques» publicades a Barcelona l'any 1893, com a primer volum d'un *Romancer popular de la terra catalana* qu'espera encara los més de vint volums que l'havien de seguir, quins originals axis com les papeletes pera l'Diccionari dessitjén cayguen en bones mans y puguin servir a viat d'utilitat als amadors de la nostra llengua. De la pulcritut y cuidado que posava en totes les seves publicacions, ne donan exemple los volums de la *Biblioteca Catalana* que dirigi desde l'any 1873 y que forman un conjunt d'obres antigues escollides ab criteri y bon gust; pero s'ha més s'acreditá de bibliofil intelligent fóu en lo *Cançoner d'obres rimades*, imprents ab caracters gòtichs y dibuxos imitats de la època.

Aquests estudis y aquestes aficions del senyor Aguiló se revelan per tot en los seus travalls originals, desgraciadament pochs en nombre, com alguns dels pròlegs y los discursos llegits en los Jocs Florals de Barcelona, essent un modello de castissa prosa y de coneixement de la llengua; axí com en ses poesies s'hi nota en general la influència de la musa popular, tant en la forma, com en l'esperit d'observació, sense deixar d'esser essencialment literaries per lo pulides y correctes.

Per la seva carrera, havia desempenyat diferents càrrecs en biblioteques públiques, y per necessitats burocràtiques, que informan avuy la nostre legislació

en desventatja del país, fóu jubilat per etat, com havia sigut En Quadrado, quan feya temps se troba al frente de la Biblioteca provincial y Universitària de Barcelona.

Havia sigut president dels Jocs Florals d'aquella última ciutat, dos vegades sino recordém més, era merecudament Mestre en Gay Saber, y consta que en los seus últims anys, al seu vell en à Catalunya hi havia afegit un viu interès pel moviment modern catalanista, fill directe de la restauració del conreu de la llengua y de la literatura catalana la que havia contribuït en lloc distingidíssim.

Don Mariano Aguiló y Fuster morí a Barcelona setmana passada. Lo GERONÉS se complau en tributarli un homenatge de gratitud y admiració y prega Deu se digne premiar sa aprofitada vida ab la Glòria del Cel.

Noticies

Oficials

AJUNTAMENT.—Sessió del 9 Juny.—(2.ª convocatoria) Reunits 8 concejals baix la presidència del senyor Arcalde preuenen los acorts següents, després d'aprovada la acta de la anterior:

Aprobar comptes per valor de pessetes 1,556'96. Dexar sobre la taula una instància del administrador del nyor Marqués de Camps demanant permís pera efectuar obras una casa del Carrer de la Auriga.

La crisis ministerial s'ha resolt quedant tot de la mateixa manera. Aquesta solució ha soliviantat en gran a la gent membre del partit fusionista que ja s'tenia lo poder al guié: no hi ha perill perxó per aquest costat donchs ja s'encarregarán de caminar los pexos grossos de la colla y de convéncels de que lo qu'no ha estat, serà un altre die. Lo que no fa cara d'arreglar-se facilment es la bona correspondencia que diu que ns tenen nort-americans: se parla de que n'preparan alguna de grossa que de segur no ns agradarà gayre.

—En virtut de les oposicions derrerament fetes a Madrid, s'ha proposat pera la càtedra de francés del nostre Institut provincial don Baltasar Champsaur.

—Lo «Circol Artístich de Sant Lluch» compost de escultors, pintors y dibuxants, ha modificat sos estatuts y entre altres reformas hi ha la del us del idioma català en lo titol y régime intern del Circol. Los estatuts han sigut redactats en català y esser presents al Govern Civil de Barcelona ab la corresponent traducció feta per intèprete jurat no ls hi foren admesos per estar escrits en castellà. De la negativa y, als efectes legals, aexecà acta notarial.

Felicitem a dita associació, de la quina es fundador lo conegut pintor don Joan Llimona, per son patriòtic acort.

—Nostre estimat amic y company lo escultor don Miquel Blay ha obtingut la primera medalla en la Exposició de Belles Arts que se está celebrant a Madrid. Rebi nostre coral enrabona.

—Hem rebut lo número 2 de la *Revista del Vichy Català* que publican los señores Furest y Companyia, propietaris de les ayguas medicinals del mateix nom.

—Lo diari oficial del Ministeri de la Guerra publica una circular disposant que ls soldats que hagin tornat de Ultramar per malalts ó ferits y morir en sus casas, l'Hospital militar més proxim al punt en que morí entregará una quantitat a la família per gastos del enterro. Lo dret a n'aquest benefici s'acreditarà al passaport del finat y certificat de defunció expedit pel facultat en que consti la malaltia que l'hi occasionà la mort.

—La Junta local de Sanitat ha quedat constituida en la següent forma: don Narcís Llach, metge; don Ernesto Vivas, farmacèutich; don Narcís Detrell, cirujà; don Joseph Gimbernat, veterinari; don Narcís de Sambola, don Manel Pérez Claras y don Antoni Ibran, representants de la propietat, industria y comers.

—S'ha publicat la cansó popular *Sant Ramón* armonizada per lo mestre don Enrich Morera. Lo plech de vuit planas a que s'ha fet la edició conté, Primer: Partitura per coro y armónica; Segon: Reducció per cant y piano; Tercer: Lletra de la cansó. Aquesta bella producció del senyor Morera va ser estrenada per la «Capella russa» y la Societat coral «Catalunya Nova» la va cantar en lo primer concert públich que donà.

Lo mestre Morera ns promet una cansó cada mes, armonizada com la de que ns ocupem. Que no desmahi en sa tasca, es lo que desigüem, y que trobi en lo públic l'aplauso que s'mereix per travall tant meritori.

—Han arribat de Cuba per malalts los soldats següents: la señora Peiro y Castelló, de Sant Feliu de Guixols; Agustí Peix Subirana, de Ribas; Joan Corominas y Garrichs, Joan Sala y Ribas, Carlos Mascort y Bofill y Damás Soler y Botet, de Gerona.

—En la present setmana s'han posat en escena per la Compañía de la señora Ferrer, que actua en la Teatre principal, les obres catalanas, *Lo Ferrer de Tali*, *Batalha de Reynas* y *La Pena de Mort*, drames tots tres del maluguanyat autor Frederic Soler, y *La llei del embut* de nostre amic en Ramon Bordes.

—Copíem de *La Renaixensa*.

«A consecuencia de una visita que alguns individus de la Associació Artística-Arqueològica de Barcelona feren últimament al monestir de Santas Creus, y en vista del desplorable estat en que trobaren los calats del claustre gòtic y de la imminent ruina de la galeria del pati de Pere III del palau de dit cenobi, acordà la Arqueològica dirigir una comunicació á la Comissió provincial de Monuments de Tarragona, baix quina vigilancia está aquell monument, cridant la atenció sobre les reparacions més indispensables que exigeix l'estat de ruina de las ditas dependencias é indicant al mateix temps la conveniencia de reproduhir los calats del claustre que encara s'conservan, á fi de procedir en son dia á restablir los que faltan ó á completar los malmesos.

Com sia que la Comissió de Monuments de Tarragona no s'ha dignat fins are ni acusar rebut de dita comunicació, — sens dupte porque tindrà altras caborias més atendibles — la Associació Arqueològica determinà dirigirse á la Real Acadèmia de Bellas Arts de San Fernando cridant la atenció sobre'l particular. Aquesta Corporació, ab un zel que la honra, totseguit de rebuda la comunicació de la Arqueològica, se dirigi al senyor ministre de Foment expressantli los desitjos d'aquella Societat y exposant la necessitat apremiant de procedir á la reparació del pati de Pere III y á la restauració del claustre de Santas Creus, fent present al ministre la importància històrica y artística del esmentat monestir.

Fa avinent axismateix que, si be es cert que á Santas Creus s'hi han executat obras de conservació, aquestas s'han limitat exclusivament á las cubertas y desguás, no alcancant á la part més interessant del monument com es la part ornamental. En sa virtut, s'interessa la Acadèmia pera que'l minstre atenga 'ls justos desitjos de la Arqueològica, los quals fa també seus aquella Corporació oficial, y demana que's dictin ab urgència las disposicions que l'estat del monument requereix; que reconegui l'edifici un arquitecte que's nombrí al intent, que formuli'l projecte y presupòsit de las obras de reparació més necessaries en lo pati y claustre, lliurantse á las cubertas de las galeries de la terra y herbas que perjudican sa estabilitat y fent lo que sia convenient pera assegurar la existència d'aquella hermosa página del Art.

Es digna del major aplauso la iniciativa que ha pres la Associació Arqueològica y l'interès ab que l'ha atesa la Real Acadèmia de San Fernando, axis con es de doldre la indiferència que en aquesta occasió ha mostrat la Comissió de Monuments de Tarragona.»

CARTA DE CASSÁ DE LA SELVA

Senyor Director de Lo GERONÉS.

Entusiasta de la meva terra y de la conservació de las seves típiques costums, passo á donarli compte de la Festa Major que celebrarà aquesta vila los días 13, 14 y 15 del corrent mes. Pera mi la Festa Major es una institució indispensable en aquestes poblacions catalanas fillas del travall y del estalvi. Aquí ahont no s'llensa res, ni las festas se troben sobreras, es molt just que n'hi hagi una heretada dels vells en que s'hi trobi l'esbarjo y l'gust de veure al poble traspasar las fitas de la vida ordinaria, goasant y enjoyantse, en companyia dels amichs y forasters que en tals dias solen fer acte de presencia.

Las funcions religiosas en honor de la Santa Espina, que venerem en la Iglesia parroquial, serán com sempre solempnes, evidenciant los sentiments d'un poble morigerat y conservador de la fé apresa dels nostres pares.

A la tarde se ballarán ayrosas sardanas que tocarán las orquestas «Unión Casanense» y «Orfeón». Fa goig de veure la gran plassa de la Coma, plena de gom á gom, rumbejant y puntejant noys y noyas, casats y vells: es un quadro ple de vida y que respon bé de las bonas costums d'un poble.

Hi haurà balls á las nits en dos envelats, l' un axecat en lo jardí del casino «La Industrial» y l' altre en la Plaça Nova. En lo primer tocarà una orquesta de Barcelona, en lo segon «La Unión Casanense», aumentada ab algunas boas parts. Units á n'axó los concerts de la tarde del segon dia, altres en los circlos recreatius y las acostumadas sernates, ja ven que no faltarán ni música, ni divertiments.

Aquest any allargarà encara la festa, la funció que en l'hermos teatre del Centre Recreatiu vindrà á donar, dimecres, la companyia de la senyora Ferrer, y las sardanas á la plassa y 'ls balls als envelats que tindrán lloch lo dijous ab motiu d'esser la festivitat del Corpus.

No seré més llarg, donchs ja he dit prou pera ferloshi entrar ganas de venir, més que més poguenta profitar los trens extraordinaris que posará la companyia del ferrocarril de Sant Felíu de Guíxols.

Veyam donchs si s'aninan, que á més de agradalsi convé de tant en tant fer alguna sortida, sempre profitosa pera la propaganda dels nostres ideals catalanistes.

Maní á son am. y servidor

J. M. PASCUAL.

SECCIO LITERARIA

L'ESQUIROL

(Continuació)

Encara no feyan dos minuts que hi era, quan la Paula de ca'l sabater vā cridarla.

—Mira, Joalet, quina forastera tenim... ¿Qué te'n sembla? Eh que maca! ¡Es de Barcelona!

—Bé vaaja! —fēu la aludida— Sempre se'n burla vostè... Ja l'onclu aquet demati també'm feya pagar la festa.

—Ay cuyro! —esclamà en Tano, pegant un cop

de puny al cim del taulell.—En Joalet ens guarderà de mentir. ¿No sà Joalet que es maca?

Allò de que la noya fós de Barcelona feya frente al xicot, que no s' havia mogut com qui diu de la falda de la mare. Després que, segons li havian dit, els barcelonins eran molt burletes... Ab tot, buscà dintre l'seu cervell alguna cosa bonica per dir, y ell, l'*'Esquirol'*, com li deyan pel barri, un noy que passava per ser un dels de més «llavia», no encertà sinó á respondre, y encara fent-hi embuts:

—Si, si, que... no vaja... que ho es.

—Gracias,—fēu la noya ab una ridícula reverència. Y afegí en tó de burla, acabant d'etzarar al desconcertat minyó:—Ja li dich que 'ls hi agrada de rifarse de la gent als de Girona.

—Cregui que es vritat.

—¿Véu? Vostè mateix ho confessa.

—No, no... Vuy dir lo altre... lo...—

La vēu de sa mare, cridantlo per' anar á dinar, lo tragué del compromís.

—Bueno; m' agrada molt de conéixerla.

—Lo mateix li dich.

Y mentres ella deixava anar una desvergonyida rialla, ell entrava á casa seva, renegant interiorment del poch acert que havia tingut.

Tot el dinar estigué enmuriat; tant, que sa mare n' hi preguntà la causa.

—¿Qué tens que estàs tan pansit?... ¿Que no t' hā fet bons comptes la forastera?—Y veient que no tornava resposta, continuà:—¡Beney!... més que beney! ¡Quan jo ho dich que las mossas t' hān de fer perdre l'oremus... Està clar: li déu haver fet un paper de tant-se-me'-n-dona y ja me l' teníu capificat. ¡Vés de què fān homes!

—¿Si?—esclatà en Joalet, tocat del amor propi.—Ja veuré á la tarde.

Cap allà á las dues, el carrer comensà á omplirse de jovent desitjós de puntejar el nostre ball nacional. Collas de fadrins, endiumenjats, anavan d'un cantó al altre *tirant floretas*, á las minyonas que, formant petits rotllos, glatfan per sentir el contrapunt anunciador de la primera sardana. No s'fēu esperar gayre aquesta, puix abans de tocar dos quarts de tres, ja eran comensadas las ballas.

Al primer espinguet del fluviol, las collas de fadrins y 'ls rotllets de minyonas se varen disoldre, pera distribuirse en parellas y formar rodas humanas, que's movian ayrosas al compàs de la música.

Llavoras en Joalet, decidit, ab afany de reivindicar-se als ulls de la forastera y un bon trós enardit per la escena del demati, vā dirigirse somrient á la barcelonina, que estava al pàs de la porta de ca'l sabater conversant ab la Paula.

—¿Que m' faria l' favor de rompre l' foch ab mi?

—¡Ayay! —Jo vòl que balli *això*? Ni sabrà com posarmhi.

—Millor. Així podré ferli de mestre. Justament ab aquestas cosas, mal m' està l' dirho, pro soch un trunfo... Y gevèu? me sembla que vostè hā de tenirhi disposició ab aquets peuets.

—Es favor, pro...

—Mira Layeta,—interrompí en Tano sortint de la botiga:—Déixat de favors y agafat del bràs d'en Joalet. No 'ns hém menjat may cap persona perquè no ballés ab totas las reglas del art una sardana. Y *mirat*, si algú troba que no'n sabs prou, que no s'hi enfondi y que's fassi l'càrrec que d'ensenyat may ningú hi hā nascut... Ah, y des d' ara t' aviso: si no fàs pas el pensament de divertirte, demà mateix t'acompanyo á Barcelona. ¡Qué cuyro es això!

Ja ho sabs que á mi m' agrada alegre la gent.

—Be vaaja—fēu la noya.

Y s'agafà del bràs del noy de la Manela.

Havent acabat la sardana, en Tano 'ls hi preguntà «com havia anat».

—Com una seda,—respongué l'xicot,—lo que's diu com una seda... Aviat ne sabrà per ensenyarte.

—Si, conti,—fēu la Layeta.

—Ho vēus com no t' han agafat?—reprengué en Tano.—Ja cal que'n ballēu alguna altra. Y tu, Joalet, que me la ensenyis bé... y que ho fassis «*con prontitud y asmero*», com jo l'calsat... y que hi possis tots els sentits ¡cuyro!—

Ja ho crech que 'ls hi vā posar! Tant com duraren las ballas, no s'vā moure un moment del costat de la barcelonina.

II

Quan la Manela y son fill arribaven á la sala del Odeón, ja eran ocupats la majoria dels palcos. Del empotissat, regat de tot just, se'n desprenia una forta de resclosit que fēu dibuixar en la cara de la Manela una ganyota de disgust. En Joalet llambrejà d'un cop d'ull tota la sala, cercant algun coneigut ab qui pogués acobayar la seva mare. Mes la escassa claror que donavan els pochs metxeros

de gás encesos, no era prou pera distingir á ningú á vint passos.

De sobte, l' encarregat dels llums n' encengué un d'aprop seu. Allavors en Tano, que ocupava ab la Paula y la Layeta un palco dels del fons de la sala, cridà que s'hi acostessin.

—¡Cap aquí, cuyro!

—¡Ja venim!—respongué l'*'Esquirol'*.

Després d'acostarshi, mentres sa mare s'asseya al costat de la Paula, preguntà á la Layeta, que es-tava acomodada prop de la barana del palco:

—¿Com li han probat las ballarugas?

Y obtingut un «molt bē, gracias,» amanit ab una engresadora rialleta de la interpellada, notant que aquesta treya 'l vano y 'l mocador d'una cadira que tenia al costat, s'hi assegue, engrescantse 'ls dos en animada conversa.

La sala comensava á omplirse. Las famílies del barri ja hi eran quasi totas. A la porta, els pabordes no s'hi entenian, ab tanta gent com volia entrar. Des del seu lloch, els músics afinaven els instruments, com si ab las notas soltas que'n treyan volguessin anunciar el proxim comens del ball. Alguns joves, passejant d'un cap al altre de sala, ullavan á dreta y esquerra, comensant á pendre visitas pera triar balladora. Altres, estintolats al empit dels palcos, s'entretenian donant conversa á las noyas que 'ls ocupavan.

Tot eran crits y rialles, tot era animació y alegría.

Els vestits llampants de las noyas, barrejats ab las modestas brusas, las senzillas americanas y la tela blanca de la camisa d'algún vehí que, etgeant al bordell las etiquetas, s' havia posat en còs de màrigas, formavan un conjunt abigarrat y estrambòtic, capas de sorprendre á qualsevol que assistís per primera vegada á un ball de festa de carrer.

JOSEPH MORATÓ y GRAU.

(Seguirà.)

Les esposalles del papelló

Gentil papelló
de pintades ales
cerca una flor
pera maridarse.
Si n' era d' hermos
quan volatejava
batent d' ací allá
ses ales pintades!
A son pas les flors
llurs calçers ne báden,
bessant dolcs perfums
que d' amor li parlen.
Lo papellonet
de boniques ales
mira amorosit
una rosa blanca.
S' aprega suauament
y tots se'n aparta...
Ha vist en son coll
una espina llarga
que de son amor
ha gelat la flama.
Veu lo lliri blanch
pleret acostantse;
dins son calze obert
l' abella s' hi hostatja.
L' abella ab son bes
sa mel ha robada.
Volant neguitós
veu l' alta dàlia:
¡reginal! li diu
y pleret s' hi atansa.
Al dar amorós
un bés en son calçer
lo trova desert,
desert de fragància.
S' aparta amatent;
no li plan la dalia.
Lo papellonet
llasat se trovava.
Veu en un redós
soleta, amagantse,
la viola del prat
flayrosa y gemada.
Si gaya es la flor,
molt més sa fragància;
si es bella y gentil,
senzilla s' amaga.
Lo papellonet
d' alethes pintades
resta enamorat
de la flor boscosa.
Y jurantli amor
tots se desposaren.

JOAN BARNEDA.

Figuera Maig 1896.

SECCIO RELIGIOSA

SANTS DE LA SETMANA.

Diumenge 13.—LA SMA. TRINITAT. S. Antoni de Padua cf.
Dilluns, 14.—S. Bausili b. dr.
Dimarts, 15.—S. Vito Modest.
Dimecres, 16.—S. Quirze.
Dijous, 17.—SS. CORPUS CHRISTI Sts. Manel Sabat.
Divendres, 18.—S. March.
Dissabte, 19.—S. Gervasi.

SECCIO D' ANUNCIS

SORTIDAS DELS TRENS

LÍNEA DE TARRAGONA Á BARCELONA Y FRANSA

De Gerona á Barcelona

	Mati	Tarde
Corréu.	6'48	
Cárrega.	10'37	
Omnibus.	3	
Ràpit.	5'09	

Los trens correus y ómnibus portan cotxes de 1.^a, 2.^a y 3.^a, el de cárrega de 3.^a y el ràpit de 1.^a y 2.^a.

De Gerona á Port-Bou

	Mati	Tarde
Omnibus.	8'39	
Cárrega.	12'43	
Mixte.	5'40	
Correu.	7'35	

Lo tren ómnibus porta cotxes de 1.^a, 2.^a y 3.^a, el de cárrega y mixte de 2.^a y 3.^a y el correu de 1.^a y 2.^a.

LÍNEA DE SAN FELIU DE GUIXOLS Á GERONA

De Gerona á San Feliu

	Mati	Tarde
Tren de banyistes (Juriol y Agost).	5'09	
Correu.	8'54	
Mixte.	11'44	
Mixte.	3'22	
Correu.	5'35	

Tots los trens portan cotxes de 1.^a y 2.^a classe.

De San Feliu á Gerona

	Mati	Tarde
Correu.	4'32	
Mixte.	7'30	
Correu.	12'44	
Mixte.	2'50	
Tren de banyistas (Juriol y Agost).	5'40	

LÍNEA DE OLOT Á GERONA

De Salt (Gerona) á Amer

	Mati	Tarde
Núm. 2.	9'10	
Núm. 4.	3	
Núm. 6.	6	

Tots los trens portan cotxes per ara de 2.^a y 3.^a classes

De Amer á Salt (Gerona)

	Mati	Tarde
Núm. 4.	7'40	
Núm. 3.		1
Núm. 5.		4'30

ORDINACIÓNS

Pera Banyolas á las 9 y 11 matí (correu) y á las 2, 4 y 6 de la tarde. (Fonda del Centre y casa Jendreta)

Pera Cassá de la Selva cada mitja hora (Pont de Pedra)

Pera Olot á las 11 matí (correu) y á las 6 de la tarde. (Fonda del Centre)

Pera La Bisbal á la 1 de la tarde. (Hostal de la Rossa voltas d' en Rosés)

Pera Anglés, La Sellera y Amer á las 10 matí (correu) Hosta de Miquel Boix. (Plaça del Gra)

Pera Salt tot lo matí fins á las 6 de la tarde. (Pont de Pedra)

BANCH VITALICI DE CATALUNYA

COMPANYIA GENERAL DE SEGURS SOBRE LA VIDA

CORT-REAL, 19.—PRINCIPAL

GERONA

CAPITAL DE GARANTÍA

10.000.000 DE PESSETES

Capitals asegurats fins al 31 de Desembre de 1896. pessetes 406.704,728'75

Siniestres pagats fins al 31 de Desembre de 1896. pessetes 5.032,985'23

Pagat als asegurats per altres conceptes fins al 31 de Desembre 1896. pessetes 2.356.413'49

Total pagat als asegurats. pessetes 7.389.398'72

Delegat General,

Joseph Coderch y Bacò.

PIANOS Y HARMONIUMS

—DE—

DIEGO SALAS

SE VENEN Á PLASSOS Y AL CONTAT

SELLGAN, RECOMPOSAN Y AFINAN

Magatzems: Bell-lloch, n.º 1.—botiga

MAXIM FERNANDEZ

PERRUQUER DE S. M.



Aigua Minòxima vegetal pera tenyir lo cabell. No te rival en lo mon, perqué á més de sos efectes marevollosos, no taca ni perjudica la pell en lo més mínim.

Aquest assombrós y sorprendent específich, se ven en dita perruqueria.

5, CARRER DE L' ARGENTERIA 5.—ENTRESOL.

GERONA

Grans rebaxes al engrós.

Escolta lector; si ets vell
y'l cap blanch te desfigura,
t'he de dar un bon concell:
si t'vols tenyir be'l cabell
fesho ab aquesta tintura.

TINTURA ABISSINIA INSTANTANEA

FILL DE FRANCISCO VILARDELL Y COMP.^a

SALT



Molí Fariner

Sistema AUSTRO-HUNGAR y de MOLAS



Tant per l' un com per l' altre sistema se fan
las moltas á preus sumament mòdichs.

Establiment tipogràfic de Manel Llach.
Ferreria Vella, 5.—Gerona

LOGERONES

SETMANARI PORTA-VEU
DEL «CENTRE CATALANISTA DE GERONA Y SA COMARCA»

Redacció y Administració. Cort-Real, núm. 7, 1
PREUS DE SUSCRIPCIO.

Capital: 2.000.000 de Pessetas

DOMICILI SOCIAL: ORFILA, 9. SEVILLA

Sub-direcció Regional: Plaça de Bell-lloch, 4, 1.^{er} Gerona

Sub-director Regional: D. ANGEL TREMOLES Y PELL

Siniestres pagats: Rs. 3.524.286'92

Estranger. 1'50 pessetas trimestre
Un número sol. 0'10 id.