



Periódico festivo, literario é ilustrado

Saldrá una vez á la semana

NÚMEROS SUELTOS 10 CENTIMOS

Números atrasados 25 céntimos

Año III.

Gerona 15 de Marzo de 1896

Número 69

## FUTUROS DIPUTADOS

Las elecciones se aproximan.

El gobierno de Cánovas, ha empuñado ya con mano fuerte lo que hemos convenido en llamar manubrio electoral: luego le dará unas vueltas hasta conseguir que el pueblo saque la lengua, en forma de diputados adictos y quede consumada la suerte de dar garrote vil á la Ley del sufragio.

Entretanto los que esperan sentarse en el Congreso, ostentando la representacion de algún distrito, no pierden el tiempo.

Melonez, el futuro diputado por Villazánegas está aprendiendo á leer y escribir y además hace ejercicios oratorios en familia.

En su casa, la comida se convierte en una sesión del Congreso, Melonez preside, su mujer, su suegra y el chico mayor forman la oposición y se sientan á su izquierda, los cuatro vástagos de la familia Melonez que todavía no saben hablar, se sientan á la derecha del papá y constituyen la mayoría.

—Señores diputados, la sopa está en la mesa— dice la criada, que actua de ujier.

Melonez se sienta, se quita el casquete y dice con voz reposada.

—Queda abierta la comida: continúa en el uso

del cucharón el señor Gertrudis.

Y Melonez ofrece galantemente el cucharón á su mamá política.

Sírvense luego los demás y al poco rato todos los señores del congreso callan y comen; los chicos de la mayoría, engullen como cerdos.

—Esta sopa está rabiosa ¡Reconcho!—dice Melonez que se ha escaldado la lengua y no se acuerda de usar las fórmulas parlamentarias.

—¿Rabiosa? Pido la palabra para una alusión personal—grita doña Gertrudis.

En esto un chico de la mayoría que es muy listo en comer y ha acabado con lo suyo, echa mano al plato del vecino, y este hace una defensa muda pero elocuente del derecho de propiedad, clavándole al usurpador las cinco uñitas en la cara.

—Orden señores diputados, or....

El presidente no puede continuar; un panecillo disparado furiosamente por su suegra, le da en las narices.

Melonez, se lleva las manos al sitio perjudicado y al retirarlas ensangrentadas, palidece, se tapa la nariz con el pañuelo y se marcha, pero al llegar á la puerta, no queriendo faltar al reglamento, se vuelve y dice con voz gangosa.

¡Se levanta la sesión!

MARIO CAZUELA.

## GUASA VIVA

Si quieren ustedes conseguir la eterna salvación, suscribanse inmediatamente á *La Lucha*.

¡Que catolicismo el suyo, que unción, que fervor religioso!

Vean ustedes el número correspondiente al Jueves pasado: llena casi toda su primera página una pastoral del Obispo de Gerona ¡Una página entera puesta al servicio de la Iglesia!

Y cuidado, que tuvieron que suprimir para ello la sección de *comentarios*, concediendo un día de respiro á los *mambises*.

Todo, todo absolutamente es católico en *La Lucha*, todo..... menos la cocina.

Porqué, es el caso que en la tercera página del propio número nos ofrece *La Lucha*, como de costumbre, almuerzo y comida y allí, allí precisamente es donde se deja tentar por Satanás.

No nos sorprende: ya sabíamos que siempre se deja tentar por lo mismo; por la cuestión de *almuerzo y comida*.

Lean ustedes el *menú* del almuerzo.

Lentejas á la Maitre d' Hotel.

Alondras con naranjas.

Cóngrio.....

¿Cóngrio? Pues señor *La Lucha* promiscua. Digo ¿como no sea el cóngrio á que se refiere el *menú* de *La Lucha*, de la redacción del colega?

Porqué allí hay algún *cóngrio*.

El nunca bastante bien ponderado Conde de San Sist ha tenido una idea grande, luminosa, piramidal. Ha alquilado un memorialista para que escriba la historia de la aristocrática familia de San Sist, con objeto de publicarla luego por entregas con ilustraciones de Cilla y Mecachis. Créese que luego la hará poner en verso por Carulla y la obra será declarada de utilidad pública.

Realmente esta historia vendrá á llenar un hueco... en las librerías de los amigos del señor Conde, y luego vários huecos en..... otras partes.

Para el caso de que el señor Carulla estuviera ocupado *construyendo* sonetos, nos permitimos recomendar al señor Conde, el inspirado vate autor de los versos publicados anunciando la Sastrería de la Real casa.

¡Después de Carulla, nadie puede mas dignamente cantar las glorias de la casa de San Sist!

Por aquí, por allá, por todas partes dá uno con candidatos ministeriales.

Cuidado que no duermen ni esciegan un solo instante.

Y todo *pa ná*.

¿Qué simpatías quieren ustedes que tengan, candidatos como Quintana, por ejemplo; que cuando los *lios* de las cédulas personales, fué uno de los

más entusiastas defensores de la Arrendataria?

Y sinó ahí está *La Lucha*, esa *Lucha* que no lucha, que cuando los sucesos de Bañolas, se desgañitaba chillando contra dicha población, á quien creía juguete de agitadores de oficio; como si no bastase la justicia de su causa para explicar el estado de excitación de un pueblo.

Estamos en ocasión de decir las verdades del Barquero y no tienen más remedio que aguantarse Quintana y *La Lucha*.

*El Baluarte* aquí tendría mucha tela, pero el carísimo colega... calla.

¿Porqué?

Porqué han ofrecido los carlistas su apoyo á los conservadores á cambio de que estos les ayuden en el distrito de Olot.

¡Tan buenas campañas que hizo *El Baluarte*!

¡Y en que charco se ha metido!

¡Lo que vá de ayer á hoy! ¿Verdad colega?

Ahora es todo de Pella y Forgas pero con todo creemos que este buen señor sueña con halagadoras esperanzas que se desvanecerán como el humo y le producirán la descepción mas honda que haya recibido.

Esto dicho así en prosa, luego se lo probaremos en verso.

En los distritos de Santa Coloma, Torroella, La Bisbal, Olot, Puigcerdá y Vilademuls, habrá tambien gran *rijada* de candidatos romeristas.

¡Pobre gente!

Tan conservadores romeristas y tan *bons jans*.

¡Compadecédles Señor! ¡Compadecédles!

Otro que tal.

Pella y Forgas, abogado, conocido mucho entre sus clientes, catalanista que *fué*, conservador que *es*, candidato de La Bisbal derrotado que *fué*, apoyado por el gobierno que *es*, se presenta por el distrito de Gerona.

Este es el que se presta á que le derroten (*y ván tres*.)

Y lo conseguirá.

¡Vaya si lo conseguirá!

El se empeña.

Porqué es mucho empeñarse el luchar con el señor Herrero, que cuenta con el apoyo decidido de las personas de arraigo del distrito, el que supo *parar los piés* á la Arrendataria de cédulas como saben todos (hasta *La Lucha* y Quintana,) el que consiguió la Real orden sobre los Molinos de Pedret, que tanto le agradece Gerona, el que consiguió proyectos de carreteras que se realizan, etcétera, etc.

Señores, atención, que habla el *Diario*.

Dice así:

«Conceder permiso para *practicar obras* á D. Ginés

Canet y para abrir una puerta á la señora viuda de Tort.»

¡Jesús, Jesús!

¡Cuánta barbaridad!

Si Pella, Robert, Quintana, Muro y Puig se enteran de los puntapiés que dá á la gramática y al sentido común, de seguro le retiran la *protección*.

¡Abrir puertas á las señoras!

No se puede pedir más.

¿Y al señor Canet, que *obras* le vá á *practicar* el *Diario*?

\*  
\*\*

Y sigue el *Diario* haciendo el tonto, como lo hizo en las últimas elecciones municipales.

¿De donde ha sacado el *Diario*, que los elementos silvelistas, son los que presentan candidato al ilustre general Salcedo, por Torroella?

Cuidado que se necesita desfachatez, para echar al público, noticiones tan absurdos.

Tenga el *Diario* un poquito de calma, aunque le *empujen los de arriba*, que ya sabrá en breve, quien ó quienes ayudan al general Salcedo.

\*  
\*\*

*La Lucha*, estos últimos días ha defendido un poquito á los ministeriales; pero lo hace así con mucho cuidado, temiendo ofender á las oposiciones.

Á esto se llama velar por el porvenir del estómago.

REDONDO.

## NO HAGAS CASO

—\*—

(A mi amigo Ildfonso Carrasco.)

Si no se cambia tu estado  
y se calma ese furor  
que sientes, muéres de amor  
el día menos pensado.  
Ya me ha dicho Carmencita  
que tu pretensión es vana;  
que no sale á la ventana  
aunque la digas bonita.  
Y sus desdenes me esplico  
porque, segun se murmura,  
y hasta ella misma asegura,  
no tienes un perro chico.  
Esto resulta un bromazo  
en los tiempos que corremos.  
¡Ni una peseta tenemos  
si no damos un sablazo!  
Pero chico las mujeres,  
no admiten tales razones  
y cifran en los doblones  
el amor y los placeres.  
Conque no hagas el bolonio:  
mira que es con Carmencita,  
con Antonia ó con Juanita,  
una carga el matrimonio.  
Bien estás si estás soltero:  
convéncete, que en rigor,  
entre dinero y amor  
es preferible el dinero.

Pablo García Lledó.

Requena y Marzo 96.

## COSAS DEL DÍA

(La vergüenza se ha quedado en casa. ¡Horror!)

Era de noche. El reloj de la casa de la villa dió siete martillazos; vibraron sonoras siete campanadas y los ediles amigos del romerismo imperante, entraron con paso *lento* en el Consistorio, para asistir á una sesión ESPECIAL de segunda convocatoria que no había podido celebrarse en la primera, por no haber acudido ningun concejal al llamamiento del *rubio convocador*.

Esos ediles, eran los CARLISTAS SALVAT, POL, PRAT y LLAPART y los ROMERISTAS GARRIGA y ORDEIG.

D. Joaquín,—el de Vich,—que no es ni *carn*, ni *peix*, presidió la sesión después de declararla abierta, ordenando al secretario, diese lectura del oficio del gobernador civil, objeto de la sesión ESPECIAL.

En dicho oficio se hacía saber al Ayuntamiento, que se SUSPENDÍA LA SUBASTA DEL COMPLEMENTO DEL ALUMBRADO ELÉCTRICO DE ESTA CIUDAD.

El concejal Salvat, con su *conciencia de ancha base*, y su *oratoria melancólica* dijo que no quería hacerse solidario de ningún acto que pudiera incurrir en responsabilidad, apoyándose (no crean que en las espaldas de Pol), sinó en un artículo de la ley municipal, como podía haberse apoyado en algún artículo de.... *primera necesidad*.

Pero á ese señor de tanta *conciencia*, no se le ocurrió citar el artículo 180 de la ley municipal, que venía de molde, toda vez que se trataba de un asunto que afecta en gran manera los intereses de la población.

Por último se acordó nombrar una comisión compuesta de Salvat, Gumbau y Llapart para que informaran sobre este asunto.

Y levantóse la sesión.

Resulta pues que el alcalde y concejales asistentes á la sesión de referencia, se hacen cómplices en lo dictado por el Gobernador civil, yá que como él, hacen caso omiso del acuerdo del Ayuntamiento para sacar á subasta el complemento del alumbrado eléctrico, tomado en sesión de 19 de Agosto de 1891, del de la Junta municipal en 5 de Septiembre siguiente y del de la Dirección general de Administración local en 3 de Octubre del propio año.

Después de ocho años de loables esfuerzos de nuestro municipio para conseguir mejora tan importante como es el complemento del alumbrado eléctrico, y cuando íbamos á ver realizados los justos deseos de todo un pueblo, viene una orden gubernativa—en período electoral precisamente—y de una plumada echa por el suelo todas nuestras esperanzas.

Ya lo saben los electores de Gerona, el gobernador es contrario á la subasta del alumbrado, es enemigo de la luz eléctrica y presenta al pueblo un candidato. Frente de éste las verdaderas fuerzas vivas presentan al señor Herrero á quien el pueblo de Gerona debe la resolución favorable de la tan batallada cuestión de los molinos de Pedret. La elección no es dudosa. Al cuerpo electoral de Gerona se le impone en esta lucha, votar por las tinieblas ó por la luz. Escusado es decir que la *claridad* nos gusta y nos hace muchísima falta, razón sobrada para confiar en el triunfo, los que estamos del lado del señor Herrero; del lado del representante de la luz y de la *claridad*.—EL LUCHERO.

## MÁQUINA ELECTORAL

Sr. Director de EL GUASÓN.

Mi querido amigo y compañero: Con gusto pondré á V. al corriente de todo cuánto suceda en esta y pueblos comarcanos.

Hoy sólo puedo decirle que el candidato ministerial ó sea D. José Muro y Carratalá (á quien no conocemos) bien pocos votos tendrá.

Hasta otra se despide su atento amigo y compañero S. S. q. b. s. m.—L. Sabater.

Sta Coloma Farnés, 8 Marzo, 96.

### La Bisbal.

Las noticias que se reciben del distrito de La Bisbal, coinciden con las de varias personas que han visitado nuestra redacción y dán como seguro el triunfo á favor del señor Villapadierna.

Pero se nos añade y esto es más doloroso, que los caciques de por allá cometen toda clase de atropellos para ver si consiguen su objeto, esto es, hacer triunfar la candidatura romerista.

¡Pobre gente!

Torroella de Montgri 6 Marzo 1896.

Sr. D. Alfonso Arquer, director de EL GUASÓN.

Muy distinguido amigo: En este distrito tendremos la desgracia de que no se presentará ningun candidato en frente de Quintana.

Si llegase á presentarse el general Salcedo, como he oído decir crea V. que Quintana podría tener un disgusto, aunque cuente con el apoyo de Robert, Ordiz y demás personajes.

Las fuerzas vivas del distrito están ya cansadas de la parejita Robert-Quintana. No digo más por hoy disponga de su verdadero amigo M.

Port-Bou y Marzo 1896.

Sr. Director de EL GUASÓN.

Muy distinguido compañero: Haré todos los medios posibles para trasmitir á V. noticias que se relacionen con las elecciones de diputados á Córtes.

En la semana próxima tal vez empiece á cumplir el oncaro que me hace.

Se ofrece de V. atento amigo, y S. S. q. b. m.—J. Ribas.

### Torroella de Montgri.

En este distrito la lucha ha de ser encarnizada, pues con el grano que le ha salido á Quintana, no cabe la menor duda de que todas las personas de arraigo del distrito se le pondrán en frente.

La persona del ilustre general Salcedo, en todas partes donde vaya ha de ser bien recibida. Este es el que tendrá que *escabechar* á Quintana.

Tenemos las mejores noticias de San Jordi Desvalls. Celrá, Cerviá, La Escala, Mediña, Torroella, Foxá, y otros pueblos que están decididos á trabajar en favor de D. Juan Salcedo.

De los distritos de Vilademuls, Santa Coloma, Puigcerdá y Olot, tenemos tambien muy buenas noticias.

Ellos, los romeristas, ponen en juego toda clase de artimañas, pero los pueblos que están ya cansadísimos de esa *troupe*, porque no hacen mas que darles disgustos, se han puesto al lado de los candidatos de prestigio.

Por lo tanto puede darse por seguro el triunfo de los señores Gustavo Ruiz, Antonio Comyn, Tornabells y Marqués de Monistrol.

Y sinó al tiempo.

## ESPERANDO

### I

Sin llegar á saber que es alegría,  
ni que es un sueño de color de rosa,  
era el pobre Juanillo un desgraciado  
que por toda riqueza poseía  
un alma la más noble y más hermosa.

De una muchacha se quedó prendado,  
que era la más bonita entre las bellas,  
de pelo rubio y rostro sonrosado  
y con dos ojos como dos estrellas.

Y fué el amor creciendo poco á poco  
hasta, que como un loco  
adorando á María  
aquella alma inocente,  
entre sueños, su labio balbuciente,  
el nombre de su amada repetía.

¡Pobre Juanillo! El porvenir incierto,  
sin que viera risueños horizontes;  
de este mundo en el árido desierto  
sólo miraba levantarse montes  
y al soplo del Simoun ir á la nada.

El—que era de esta tropa desdichada,  
de esa infeliz morralla,  
que viven sin que sean nunca amados,  
siempre en ruda batalla  
y que mueren sin nunca ser llorados—  
el pobre Juan pensaba así un momento:  
—¿Que soy? Dios mio ¿y que seré?—Y en tanto  
sentía dentro el alma desaliento  
y que á sus ojos se agolpaba el llanto.

—¡Te quiero mucho, Juan!—le dijo un día  
viniendo de la fuente su María—  
vete á luchar con ansia verdadera  
y ten fé en mí.

—La tengo, vida mía.....

Y al despedirse ella repetía:

—Espera, Juan—Y dijo Juan: Espera.

### II

Volvió, Juanillo, á su querida aldea  
puesta su única idea  
en la mujer aquella  
que amaba con locura,  
volvió—¡desgraciada criatura!—  
jóven, rico y feliz soñando en ella.

—Y María?

—La chica de D. Roque?  
Para esperar mejor á su Juanillo  
en matrimonio unióse á Periquillo  
que es de puro atontado un alcornoque.

GASPARILLO.

## CRONICA

Várias distinguidas señoritas de esta capital, nos han suplicado rogáramos al dignísimo coronel del regimiento de Guipúzcoa, ordene que en lugar de tocar la música los domingos por la mañana en las Ramblas, lo verifique en la Dehesa por la tarde.

No dudamos que el señor coronel, hará cuanto esté de su parte por complacer á las pollitas de Gerona, en la seguridad de que se lo agradecerán infinito.

Vuelven á quejársenos vários suscriptores de fuera de Gerona, que no reciben EL GUASÓN.

Estamos en período electoral y hay que tener paciencia.

Hemos oído decir que dos *carísimos* colegas han aumentado en QUINIENTOS SIETE DUROS, el valor de la suscripción del corriente mes.

Se añade que dicho aumento, es debido al entusiasmo con que acojen los amigos de Robert y Pella, la campaña que han emprendido los colegas en defensa de los intereses morales y materiales.... del partido romerista.

Los demás que vayan cantando; dirán ellos.

El viernes último recibimos el siguiente despacho telegráfico:

«Puigcerdá 13, 3 tarde.

Protesto enérgicamente proceder Estados Unidos. Dado muerte á un caballo americano. No quiero tener en casa nada que lleve el nombre de los Estados Unidos.—*Luis Marcón.*

¡Bravo, bravo!

Esto es ser patriota.

Las próximas elecciones de diputados á Córtes serán animadísimas.

Los amigos de ver salir la contraria podrán regocijarse en la completa derrota de los ministeriales.

Nos vamos á reir muchísimo.

Ya tenemos en Gerona á D. José Herrero y á medida que van transcurriendo los días y el termómetro sube, suben también las simpatías en favor de nuestro amigo.

Se nos dijo anoche, que durante el período electoral Pella y Forgas, se hospedaría en casa de Ruiz Blanch Administrador de Correos.

¡Claro!

Estamos en cuaresma y en la fonda le tentarían á promiscuar.

Y en casa Ruiz Blanch no *barrejará* y además le darán conversación.

Pero muy pocos votos.

*La Lucha* empeñada en no defender *enérgicamente* á los candidatos adictos al romerismo.

En cambio su estimado colega *El Diario de Gerona*, vierte toda la sal de su redacción para atacar *duramente* á los dignísimos candidatos de oposición al gobierno.

Todo es cuestión de estómago.

Cortamos de un colega:

«Los candidatos encasillados llevan la siguiente carta:

«(Hay un membrete.)

Señor gobernador de.....

Mi distinguido amigo: El dador de ésta es D. Fulano de Tal, candidato encasillado por el distrito de...

Trátele usted como si fuera yo mismo.

De usted afectísimo amigo, etc.—*Atanasio Morlesín.*»

El señor Morlesín no puede haber llegado á más, ni los candidatos á menos.»

¡Si el *Matasiete* tuviera una de esas cartas...!

La velada musical con que la Junta de la *Artística Gerundense*, obsequió á sus sócios el último domingo, fué favorecida por regular, y distinguida concurrencia.

Los señores Vila, Plá, Serra y otros, interpretaron admirablemente, las difíciles partituras que componían el programa.

Nuestros amigos los señores Ros y Colomer, ofrecen al público, su centro de representaciones y venta de productos químicos farmacéuticos, cereales y perfumería.

Dicho centro está domiciliado en Barcelona Pasaje, S. Benito, 5.

Hácense grandes preparativos para celebrar el día 19 del actual, festividad de San José, una velada literario-musical, en los salones de la distinguida sociedad *Artística Gerundense*.

En el tren de ayer noche debió llegar á esta capital procedente de Madrid y Barcelona, nuestro respetable y estimado amigo señor marqués de Monistrol y de Aguilar.

También son esperados para mañana ó pasado, los señores Puigcerver, Comyn, Ruiz, Salcedo y Vilapadierna.

Sean todos bien venidos.

Agradecemos la invitación que la Junta directiva del *Círculo Tradicionalista*, ha tenido á bien dirigirnos, para asistir á la velada que celebrará en los salones del *Odeón*, á las ocho de la noche de hoy domingo.

Hoy á las ocho y media de la noche la sección dramática de la sociedad *Las Odaliscas*, pondrá en escena en su elegante teatrillo, el drama catalán en

tres actos, *La Rosa blanca* y la pieza *Dos concejals*.

En ambas producciones, tomará parte la aplaudida actriz señorita Esperanza Perin.

Desde el día 11 del actual, el local del *Centre Catalanista de Gerona*, ha quedado instalado en el primer piso de la casa número 7 de la Cort-Real y 25 de la de Herrerías viejas.

A la junta directiva del *Centre*, damos gracias por su ofrecimiento.

## EN EL CLUB VELOCIPÉDICO

El banquete que el *Club del Sport Velocipédico Gerundense* celebró el sábado siete del corriente, en los elegantes salones del casino recientemente instalado en la calle del Progreso, fué espléndidamente servido por la acreditada fonda peninsular de D. Juan Nicolás.

La presidencia fué ocupada por D. Fernando Noguera, presidente de la Sociedad, y los demás puestos de preferencia fueron reservados á la prensa y al vice-presidente y secretario de la sociedad.

Excusado es decir que durante el banquete, reinó la más cordial expansión y fraternidad.

Al saltar los tapones del espumoso champagne, empezaron los brindis iniciados por el señor Jaumeandreu, representante de *La Lucha* en aquél acto, y luego sucedieronle en el uso de la palabra los señores Noguera, Adroher (Esteban,) Simó y Auduard, todos encaminados á la prosperidad del *Club Velocipédico*, y felicitando á los que habían coadyuvado á la constitución de la Sociedad.

El señor presidente dió las gracias á los representantes de la prensa por haber aceptado el obsequio del *Club*, asistiendo al banquete.

Entre los comensales, recordamos á los señores Rotllán, Texidor, Juan Ridaura, Garriga, Claras, (Federico y Carlos,) Rius, Reixach, Eduardo Culla, Delmás, Font, Móri, Jaime Adroher, Boix, Ferrer, Terradellas, Arcilla, Galí, Rahola, Gonzalez, Ramis, Fortiá y Vilaró.

Caprichosamente colocadas vimos en el salón 18 máquinas de otros tantos sócios del *Club*, ostentando las marcas *Stag*, *Wincycle*, *Trumpt*, *Imperator*, *Clément* y *Humbert*, todas muy acreditadas.

No terminaremos esta reseña, sin antes enviar desde las columnas de EL GUASÓN, un afectuoso saludo á la Junta del *Club* y darle las más expresivas gracias por las atenciones de que fueron objeto los representantes de la prensa.—R. M.

## EL HIMNO DE RIEGO

Sus autores.

El himno de Riego, cuyas notas vibrantes nos hicieran sentir tantas veces la patria y la libertad,

hállase hoy por la invasión creciente del pasacalle zarzuelero, casi oscurecido.

*Cádiz* y *El Tambor de granaderos* abastecen de música al patriotismo. Por esto EL GUASÓN, cree de oportunidad sacar á luz estas notas que hallarán seguramente un eco simpático en el corazón de nuestros lectores:

El 1.º de Enero de 1820 el comandante D. Rafael del Riego proclamó en Las Cabezas de San Juan la Constitución de 1812, en unión de Quiroga, Arco-Agüero, López del Baño y otros jefes del ejército destinados á sofocar la insurrección de las Américas. Malograda la tentativa del coronel Rotalde para apoderarse de Cádiz; inactivas las fuerzas constitucionales en San Fernando, y temerosos los pueblos, faltos de energía para adherirse al alzamiento, se organizó una columna volante, al mando de Riego, para excitar el espíritu público y decidir á las ciudades por la causa de la Constitución.

Esta columna, fuerte de 1.500 hombres, que la formaban los batallones de Asturias, Sevilla (menos la compañía de granaderos), Guiar, dos compañías de Valencey y 40 caballos, partió de San Fernando el 27 de Enero, y por Chiclana y Veger se encaminó á Algeciras, donde entró al anochecer del 1.º de Febrero. Riego evacuó la ciudad el día 7, y habiéndose compuesto en ella el famoso himno, se sabe con poca diferencia hasta el día en que fué escrito, que debió ser uno de los que mediaron del 2 al 6 de Febrero. Escribió la letra el capitán D. Evaristo San Miguel, entonces jefe de la plana mayor de la división de Riego y narrador de sus operaciones, y más tarde general del ejército español y autor de la *Historia de Felipe II*. He aquí la del himno, adecuada para inflamar el amor bélico de los soldados, aunque deplorable como poesía:

*Soldados, la patria  
nos llama á la lid;  
juremos por ella  
vencer ó morir.*

Serenos, alegres,  
valientes, osados,  
cantemos, soldados,  
el himno á la lid.  
Y á nuestros acentos  
el orbe se admire,  
y en nosotros mire  
los hijos del Cid.

*Soldados, etc.*

Blandamos el hierro,  
que el tímido esclavo,  
del libre y del bravo  
la faz no osa ver.  
Sus fuerzas, cual humo,  
veréis disipadas,  
y, á nuestras espadas,  
fugaces correr.

*Soldados, etc.*

¿El mundo vió nunca  
más grande osadía?  
¿Lució nunca un día  
más grande en valor  
que aquel que inflamados

nos vimos del fuego  
que excitara en Riego  
de patria el amor?

La música primitiva estaba en compás de 2 por 4, y parece que fué compuesta por D. Fernando Miranda, oficial de la columna volante y autor de una relación ó memoria de sus operaciones. Pero es lo extraño que esta música no prevaleciera, y que la única hoy conocida sea una contradanza en compás de 6 por 8, que compuso el coronel de Valonas D. José Reart de Copons, hallándose prisionero con Riego en Francia durante la guerra de la Independencia. El himno de Reart, aunque menos belicoso que el de Miranda, fué adoptado por las bandas de música y por el pueblo.

Cantóse por primera vez, sin duda con la música de Miranda, el día 8 de Febrero de 1820. Al salir Riego de Algeciras encontró en los llanos de Taibilla (otros dicen de Tribilla) al ejército realista, viéndose rodeados los constitucionales por más de 800 jinetes. Riego formó su gente en tres columnas cerradas, vitoreó á la nación, á la libertad y á la Constitución, y mandó entonar por primera vez la canción patriótica para enardecer el ánimo de los suyos, y recordando quizás á los franceses de 1793, que se entusiasmaban cantando la *Marsellesa* al trabar las batallas verdaderamente épicas de la Revolución.

Rota y maltrecha la columna que mandaba Riego, pudo huir á Portugal

Oculto y disfrazado después en la aldea de Gil Márquez, supo que el rey había jurado la Constitución el 10 de Marzo y vino á Madrid, donde los espectadores de los teatros cantaban á coro su himno, y el mismo Riego y sus compañeros lo entonaban también públicamente en las calles de la villa.

Afirma Mesonero Romanos, que la primera vez que el desdichado Riego cantó el himno en un teatro de la villa y corte, usó las dos músicas, la de Miranda y la de Reart, y que éste se maravillaba de ver convertida su contradanza en himno patriótico. La sustitución de una música por otra, no halla explicación plausible; pero es de suponer que acaso Riego conservara alguna copia de la que escribió Reart durante su cautiverio, y que Riego, ó quizá San Miguel, la aplicarían á la letra compuesta por éste, creyéndola de mejor efecto que la de Miranda.

Restaurado el absolutismo en 1823, el general Riego pagó con su vida el amor del pueblo, que tanto le aclamaba.

Sus enemigos los realistas le dedicaron la siguiente oración fúnebre, que apareció en la *Gaceta* del 8 de Noviembre de 1823.

«Hoy, á las doce del día, se ha ejecutado la pena ordinaria de horca en la persona de D. Rafael del Riego. El público, que tan altamente ha dado bien á entender que sabe separar el crimen del criminal, pues no se ha oído un insulto á su persona, en medio del numeroso concurso que ocupaba la carrera, contentándose con gritar en el acto de la ejecución: ¡Viva el rey absoluto!»

Mentía la *Gaceta*, pues fueron infinitos los ultrajes, las injurias, los insultos y los tormentos que hicieron sufrir al desventurado.

La canción que ha inmortalizado su nombre, fué prohibida rigurosamente por los Gobiernos reacciona-

rios; tolerada durante la guerra de Africa para excitar el espíritu de las tropas y enmudeció hasta 1868, en que volvió á resonar en las calles de Cádiz y en el puente de Alcolea, siendo, y hasta que pasacalles de zarzuela lo han oscurecido, nuestro himno nacional.

X. X. X.

## PASATIEMPOS

### CHARADA

Vi en el Asia la *tercera*,  
la *prima* y *segunda* en Africa;  
*primera* y *tercia* en Europa  
y en América la *cuarta*.  
El *todo* muy celebrado  
en una villa de España.

### Logográfico numérico

1	2	3	4	5	Nombre varón
	1	4	3	2	Capital
		1	2	5	Bebida
			5	4	Adverbio
				4	Vocal

(Las soluciones en el próximo número.)

### SOLUCIONES Á LOS PASATIEMPOS DEL NÚMERO ANTERIOR.

A la Charada. . . Peña-Ramiro.

Han remitido soluciones á la Charada del domingo anterior, pero ninguna exacta: Juan Ros, Albertito, Callol, Joaquin Deulonder, Encarnación, Luis Berta, Periquito, Anselmo Fábregas, Angelita S. y Ramón B.



### CORRESPONDENCIAS

P. G. Ll. Requena.—Se publica uno de sus trabajos.—Las seguidillas en verso libre no resultan.

I. S. Santa Coloma.—Veré de conseguir lo que pide.

María F. Torroella.—Gracias por sus ofrecimientos.

M. P. La Bisbal.—Mande cuanto guste y veremos de publicarlo.

J. N. Barcelona.—Recibimos importe de las suscripciones.

Gerona: Imprenta de Pablo Puigblanquer.

# LA MODERNA INCUBADORA

## GRAN EXPLOTACIÓN AVÍCOLA

Venta de huevos del país y de razas especiales de lujo y producto  
(Langshan, Dorking, Prat, Brahma Poutra, Cochinchina, Houdan, Cocou de Malines, Faverolles,  
Padua leonada, Padua dorada, Bautam, etc., etc.)

Para pedidos y detalles dirigirse á **Lliurella, Vidal hermanos**, Riudellots de la Selva, (Gerona.)  
(El establecimiento podrá visitarse todos los días de 3 á 6 de la tarde.)

## LA NEW YORK

COMPañIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

Capital de garantía **840.000,000** de francos.

Reparte el total de beneficios á sus asegurados.

Para informes: D. Narciso Bellsolá.—Carretera de Santa Eugenia, núm. 1, 1.º

## Agua Minóxima.

No quiero tener mas canas  
y así la semana próxima  
me voy á teñir el pelo  
con la tintura **Minóxima**.

## ABISINIA

Tintura instantánea para el cabello y barba

ÚNICO PROPIETARIO

## MÁXIMO FERNANDEZ

PROVEEDOR DE LA REAL CASA, GERONA

Nota. No dejarse sorprender con la Abisinia que expende un *alpargatero* que paga contribución de peluquero en Gerona.

*Máximo Fernandez.*

## GRANDES TALLERES

para composturas de Relojes,  
Bicicletas y Máquinas de coser.—Variado surtido de  
piezas sueltas de todas clases; enseñanza especial  
de bicicleta, bajo la dirección de D. Francisco Galí.

Calle del Progreso, 16, Gerona.

## FRANCISCO PERICH

*Ciudadanos 11. — Gerona.*

Depósito de instrumentos musicales, estuches, libretos de óperas, papel de música y toda clase de accesorios pertenecientes al ramo.

## LECHERIA HIGIENICA DEL Dr. DETRELL

¿Leche quieres tomar lector amigo?  
En esta lechería vé á comprar, yo te lo digo.

## Fonda del Centro

(CASA FITA)

Se sirven á diario en la mesa los finos vinos

**ALELLA, MACÓN Y CARIÑENA**

## SOMBREROS ALTA NOVEDAD

DEL PAIS Y ESTRANGEROS

PRECIOS SIN COMPETENCIA

## FRANCISCO SABATER

*Rambla Alvarez, 3.—Gerona.*

## RELOJERÍA DE JUAN RIDAURA

Plaza de la Constitución, 9

Relojes de todas clases y sistemas

## FONDA RESTAURANT PENINSULAR

ANTIGUA SAN ANTONIO

## JUAN NICOLÁS

3. Progreso, 3.

Gerona