

EL INDEPENDIENTE

ANTES

LA NUEVA LUCHA

FÉRIAS DE 1895

Centro Recreativo „Las Odaliseas”

FÉRIAS DE 1895

La Junta directiva al objeto de coadyuvar á la mayor esplendidez de los festejos de los ferias, de comun acuerdo con la sección dramática ha propuesto la celebración de varios espectáculos Extraordinarios, habiendo contratado al efecto á las actrices D.^a Elvira Norera y D.^a Tula Senlleis las que celebrarán bajo el siguiente:

PROGRAMA

DIA 29 OCTUBRE.—A las 9 de la noche. Expléndida serenata por la orquesta «La Harmonia Gerundense»

A las 10. Baile en el local de la Sociedad, el cual aparecera lujosamente decorado.



DIA 31.—A las ocho y media de la noche.—Función dramática en la que se pondrá en escena la comedia en dos actos: «La Esquella de la Torratxa» y la zarzuela «Setse Jutjes» terminada la cual se efectuará un lucido baile á orquesta.



DIA 1.^o NOVIEMBRE.—A las 8 y media de la noche.—Función de declamación poniéndose en escena el drama en tres actos, «La Creu de la Masia» y la pieza «Celos de un Rey».



DIA 2.—A las 8 y media de la noche.—Extraordinaria función organizada por la Sección dramática se pondrá en escena el drama sacro religioso fantástico en siete actos «D. Juan Tenorio» y la cual se detallará por medio de papeletas



DIA 3.—A las 9 de la noche.—Gran serenata por la orquesta «La Harmonia Gerundense.»



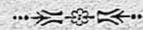
A las 8 y media de la noche. Ultima función de ferias, poniéndose en escena las piezas «La Tornada d' en Titó» «Vots son Trunfos» y la Zarzuela «Setse Jutjes» dando fin al espectáculo con un magnífico baile á orquesta

Gerona y Oebre, 95.

La Junta.

ASOCIACION LITERARIA

DE LA INMORTAL GERONA



Insiguiendo lo acordado en años anteriores por la Junta directiva de esta Asociación, la fiesta de la distribución de premios para el Certámen del año actual tendrá lugar á las 2 y media de la tarde del día 1.^o de Noviembre, y que á dicho acto tienen entrada solamente los Sres. Socios y sus familias.

Los Sres. Socios que deseen presentar algun forastero ú obsequiar á señoras, podrán recoger las oportunas papeletas en la Casa-habitacion del Sr. Tesorero D. Joaquin Mas calle Cervantes 2. principal de 9 á 11 de la mañana y en la del Sr. Secretario D. Enrique Grahit, Progreso 20,—2.—1.^o de 1 á 3 de la tarde.

P. A. de la J. D.

El Secretario

Enrique Grahit.



Club del Sport Gerundense

CARRERAS DE VELOCIPEDOS

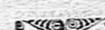
Dia 4 de Noviembre de 1895

Gran Carrera de Cintas en la que podrán tomar parte cuantos ciclistas deseen contribuir al mayor esplendor de esta fiesta.
A LAS 2 DE LA TARDE.

Primera carrera: Provincial; Campeonato de Gerona; premio de honor: Medalla de oro. Oferta del Club del Sport Gerundense, distancia 4000 metros.

Segunda Carrera: Nacional; Premio: 250 pesetas, oferta del Excmo. Ayuntamiento. Distancia 5000 metros. Matricula 5 pesetas.

Tercera Carrera: Local. Para máquinas de un desarrollo máximo de 4.80 metros.—Premios: primero, 70 pesetas; Segundo, 30 pesetas. Ofertas del Club del Sport Gerundense. Distancia, 2500 metros. Matricula 2 pesetas.



CRÓNICA PARISIEN

La victoria.—Nuestras crónicas.—La campana gorda.—Las Memorias de Rochefort.—Velocipedia.—Teatros y libros.

Todo júbilo es hoy la grande Francia! pudiéramos decir, parodiando al poeta, para comenzar nuestra crónica deenal.

Y, en efecto, motivos tienen los franceses para estar contentos y aun casi para enorgullecerse de su prevista victoria, que viene á engrandecer aun más el imperio colonial de nuestra nación hermana.

Post nubila phœbus; aquel anhelo que hacía agonizar de intranquilidad el corazón de los buenos patriotas, ha cesado desde el momento en que los cablegramas anunciaron al mundo entero que la bandera tricolor ondeaba victoriosa en el palacio real de Tananarive.

Las luchas entre hovas y franceses han tenido satisfactorio fin; alegrémonos como de cosa propia y felicitemos á los valientes soldados que manda el general Duchesne.

Cuanto á los resultados ulteriores de la empresa, anexión ó protectorado, poco importan hoy por hoy, toda vez que lo esencial era poseer netamente la fuerza moral que reconoce el vencido en el vencedor.

Lo más importante era demostrar al mundo que los soldados franceses saben hacer respetar sus derechos sobre los malgaches y otras castas en el islote del Océano Indico.

Y eso, se ha conseguido en Madagascar.

¡Gloria, pues, al ejército francés!

Como nuestro propósito estaba fijado al empezar nuestras crónicas hace ya más de seis meses, nunca tuvo en ellas una plaza por mínima que sea la política parcial ó interesada y si, alguna vez de cuantos políticos hemos hablado, lo hemos hecho así como de pasada y en el sentido más general que pueda imaginarse.

Las bellas artes y la literatura; los sucesos del día que tengan un interés verdadero; los sports higiénicos y agradables; la vida del teatro y del boulevard; todo eso ha sido y será el tema preferido de nuestras crónicas parisienses.

En el relato de la vida parisiense nos ha guiado siempre un senti-

miento de lealtad y de franqueza que ha servido para suplir nuestra escasa inteligencia y, la más palpable demostración de ello, pudieran darla los 457 periódicos de España y América que se dignan honrar nuestro nombre con la publicación de tan humildes artículos como nosotros les enviamos.

¿Qué hacer para seguir mereciendo sus favores? Continuar nuestro lema de lealtad y honradéz periodística y procurar introducir cuantas mejoras nos pueda sugerir nuestra pobre imaginación.

A todos enviamos nuestro más profundo agradecimiento y rogamos á todos nos indiquen aquellas mejoras que, siendo factibles, puedan interesar.

Un espectáculo que no sucede con frecuencia en París, ha tenido lugar estos días. Nos referimos á la colocación en la iglesia del Corazón de Jesús, de la inmensa campana la Sovoyarde, cuyo peso es de 25.000 kilogramos y que desde lo alto de Montmartre recordará con su potente voz á los fieles católicos sus deberes religiosos.

Esa inmensa lengua de bronce puede figurar con justicia entre las campanas célebres de Moscov y de Toledo.

¡Es un consuelo ver como aun queda un resto de fé entre el torbellino agitado de la vida moderna!

¡Dichosos los que creen!

Le Jour es un periódico á la moda y genuinamente parisiense. Ultimamente ha levantado, una polvareda enorme con la publicación de las cartas íntimas que el general de Golliffet escribió hace unos 15 años al presunto jefe del Estado Gambetta.

Hoy el mismo diario, dá principio á la publicación de las memorias de Rochefort que, más que del insigne revolucionario serán la historia desnuda de atavíos encubridores de los hombres célebres que han vivido en el último medio siglo.

Si Rochefort quiere contarnos todo cuanto sabe y ha visto, desde que era un humilde empleado del Ayuntamiento hasta su entrada triunfal en París de vuelta de Londres, el folletín de Le Jour será necesariamente un manantial de discusiones, de polémicas acerbadas y acaso de duelos.

La carrera del ilustre escritor no tiene precedentes y acaso, acaso pu-

diera comparársela con otro que allá en el primer tercio del siglo actual dió bastante ruido y, que hoy está casi olvidado. Aludimos al labrador Paul-Louis Courier.

Todo cambia, todo se tergiversa; es la ley de la vida.

El progreso de la velocipedia es tan rápido, sus conquistas van tan aprisa, que para emplear una frase apropiada podemos decir que marchan á paso de bicicleta.

En efecto; hace tres ó cuatro años, un desencadenamiento general de periodistas y hombres de mundo, una ventisca de discusiones científicas intentaban evitar lo inevitable; pero todos los detractores han sido arrollados por el vertiginoso neumático.

La decadencia de la raza latina era la invocación de los biciclófagos: ¿Dónde vamos á parar?, exclamaban; ¡La torre Eiffel y la bicicleta! ¡El fin del mundo!

Ocasión hemos tenido de citar aquí las sabias opiniones de periódicos tan respetables como Le Monde Médical, que considera como el más higiénico ejercicio y el menos perjudicial las moderadas escursiones ciclistas, y no creemos oportuno insistir inutilmente sobre lo que ya está plenamente demostrado.

El último concurso de Vincennes, cuyo premio de 10.000 francos concedido por el Ayuntamiento de París y ganado por el corredor Morin, ha sido la solenne consagración de tan agradable género de sport.

¡Viva, pues, la bicicleta!, y como el movimiento se demuestra andando, pedalemos, pedalemos á pesar de las opiniones erróneas de aquellos que todo lo critican por sistema.

Dejando aparte las alarmantes y aun no justificadas noticias que circulan sobre la grave enfermedad de León XIII, digamos cuatro palabras acerca de la vida teatral en los últimos diez días:

Les complices, en Nouveautés, y Louis XVII en el Odeon; he ahí las novedades de la decena.

La primera es una comedia en tres actos, la que Grosclande y Donnay han hecho un verdadero derroche de ingenio y de chispeantes escenas, muy aplaudidas por el público.

La segunda, es un enigma en un acto, original de Paul Ginesty y de Charles Sanson, que no por

ser pequeña en dimensinos deja de ser grande en méritos literarios.

Algo debiéramos decir de literatura pero acu saremos recibiendo de dos obritas recibidas de España; «Los Amantes de Tolosa» por Mendez Orra y los bocetos vulgares de Valera Garcia.

De ambas hablaremos en nuestras próximas crónicas, pues esta se acaba para bien de nuestros lectores.

Antonio AMBROA.
Paris 25 Octubre 95.

INGLATERRA Y LA CUESTION MONETARIA

Conclusión

(POR G. LAVELEYE)

Si tratásemos de resumir en algunas palabras, lo que encontramos en los cuadros precedentes de comercio y de la industria, es decir del trabajo descenso rápido debido á la baja de los precios; bajo el punto de vista del mercado financiero abundancia creciente de capitales que no encontrando otro empleo remunerador, se dividen en dos corrientes: unos se acantonan en los antiguos valores del Estado, que elevan á alturas de cambio desconocidas y otros van al juego, á las aventuras, á la multitud de pequeños títulos de pequeñas Sociedades, á esas «misceláneas» que el estadista coenzudo se excusa muchas veces de designar más explícitamente por el temor de sobreexcitar más la fiebre de la especulación.

Y Londres, añadiríamos, además, no es el solo á ofrecer este doble espectáculo de inactividad en los talleres y los puertos y de excitación en los alrededores del mercado oficial de fondos públicos.

Libre queda á los que quieren considerar como un bien una abundancia de capitales que se traduce por sus consecuencias, desde que la crisis de la plata y la tormenta de los cambios han trastornado las condiciones del comercio exterior y hecho tan difíciles y peligrosas las relaciones de los negocios internacionales.

Años	Index	Números	Plata
1882.	.	100	62
1884.	.	76	51
1885.	.	72	49
1886.	.	69	45
1887.	.	68	44
1888.	.	70	42
1889.	.	72	42

72	47
72	45
68	40
68	36
63	28

El descenso es paralelo, con casi las mismas planicias aunque todo el monometalista nos demuestra que solo hay en ello una similitud.

No insistamos sobre esto. No está menos demostrado que Inglaterra sufre en su comercio, de asimismo en su industria textil y metalúrgica y marítima y sin contar la agricultura y otras ramas del trabajo nacional. Siendo este el punto de vista comercial, hé aquí á la ligera algunos datos relativos al mercado de capitales.

Ante la depresión de precios y el descenso del comercio, vamos á ver el efecto reflejo de esta crisis sobre el mercado monetario.

Menos nos será tomar en cuenta para ello el incidente de la obra Baring en 1890; aunque vamos á añadir aquí acto continuo por profunda que fuera la depresión producida por esta ruina financiera, la inspección de los datos á demostrar que Inglaterra tardó en reponerse de este incidente.

El tipo oficial de descuento en el Banco de Inglaterra que en mil millones ochenta y dos era aun á 1/4 por 100, había ya descendido á 2/4 en 1884, vino una ligera subida á 3/2 por 100 en 1888 y á 4/2 en 1890, á continuación de la crisis Baring, siguió un descenso hasta 2 por 100 en 1891.

El descuento en el mercado libre seguido esta oscilación con una diferencia media de 3/4 por 100 que pasó á 1 por 100 en 1892, cuando el Banco tuvo que defender su existencia metálica y que ha llegado á ser insignificante desde que el descuento está al 2 por 100 oficialmente.

Puede decirse que desde 1890 ha sido el mercado libre el que imponiendo su voluntad y sus tendencias al establecimiento guardador de las tradiciones, ha forzado á la baja del tipo del interés.

En tanto que el comercio declinaba y el capital era tan abundante, mostraba una grande iniciativa el mercado de capitales? En diez años, de 1885 á 1894, las emisiones hechas en el mercado público de Londres se elevaron á

1384 millones esterlinos, de este modo repartidos:

	Libras esterlinas millones
Empréstitos extranj.	167
Id. coloniales é indianos.	150
Ferrocarriles nacionales.	120
Id. extranjeros.	190
Industria y diversos.	757

Durante este período correspondió á 1890 el mayor movimiento (207 millones) y á 1893 el menor (49 millones.)

Más la emisión no es, después de todo, más que una de las formas que toma la iniciativa de los capitales, otra cifra interesante es la de la creación de Sociedades nuevas y hé aquí los once años últimos.

Noticias Generales

De el Diario de Barcelona:

Se ha estrenado en el Teatro Romea el drama en tres actos y en verso catalan original del fecundo escritor don Francisco J. Godó titulado «El túnel», que fué muy bien acogido por el numeroso público que asistió al teatro.

La obra pertenece al género dramático sentimental sin que entre por completo en el terreno del melodrama del que no obstante tiene algunas reminiscencias. No encierra la obra propósito alguno final y su intento es pintar, con mayor ó menor fortuna caracteres y pasiones. En este sentido aparecen ambas cosas con bastante relieve, interesante al público la lucha que la acción provoca concentrándose el interés en el segundo acto, que aparte de alguna escena está muy bien llevado hasta el final que conmueve al espectador.

La versificación y el diálogo son fáciles y animados y el lenguaje correcto. Si el señor Godó modificara algo su escuela en la composición cortando escenas dialogadas en que los personajes aplican en sus situaciones de ánimo y confiara la acción á los actos que los distintos sentimientos provocan, sus obras ganarían indudablemente en vigor y en solidez.

El de la obra que esta muy bien concebido se presenta á guisa de un obrero precipitado en su desenlace. Tributaron á su autor muchos aplausos, siendo llamado repetidas veces al palco escénico.

—El diario oficial publica la lista de los mozos del Reemplazo de 1895, pertenecientes al partido de Puigcerdá destinados al Ejército de la Península, y han de concentrarse en la Capital de la Zona el 4 del próximo Noviembre.

—Uno de estos días ha aparecido colgado de una viga en su propio domicilio el vecino de Rosas don Pedro Románach.

—Ha circulado la noticia de haber sido entregado á las autoridades francesas Matias Augusto Torin, jefe del

tren de Orán, siendo conducido por la guardia civil á Port-Bou, como autor del desfalco á la compañía del ferro carril de Orán, de cien mil francos.

—En la pintoresca población de La Escala debe haberse inaugurado ya la iluminación por medio de la luz eléctrica.

—La prensa de Sicilia cuenta que, una mujer que tenía cinco hijos de corta edad, vió enfermar y morir en poco tiempo cuatro de sus hijos.

Desesperada al ver que también empezaba á ponerse malo el quinto, y único que le quedaba, acudió en consulta á las comadres del lugar, las cuales la dijeron que indudablemente era víctima de algun hechizo y que no podía hacer cosa mejor que solicitar la ayuda de un curandero y brujo del país.

Así lo hizo la mujer. El brujo la dió untos y la enseñó fórmulas cabalísticas para conjurar el hechizo cobrando por todo buenas cantidades de dinero que dejaron casi arruinada á la campesina. Pero de nada sirvió todo aquello: el niño siguió enfermando y acabó por morir como sus hermanitos.

Entonces, entre la madre y el niñomántico entablóse una lucha feróz. Ella le reclamaba su dinero y lo llenaba de insultos y de recriminaciones.

El se defendía diciendo que en lo sucedido había un gran misterio y que mientras no lo aclarase no la devolvería el dinero. Por último, la superstición triunfó. El brujo hizo creer á la mujer que el hechizo no había podido ser deshecho y continuaba pesando todavía sobre ella, porque era obra de gente más poderosa que él, y que la única manera de vencer á aquellos magos, era la venganza en la persona de otros niños.

La campesina cumplió al pié de la letra los consejos del brujo.

Salía al campo por las noches, cuando estaba durmiendo todo el vecindario, y hacia abundante recolección de una hierba venenosa. Una vez en su casa, machacaba la planta, y el jugo que extraía de ella lo mezclaba con fósforo y lo echaba en vino dulce.

Cuando tenía preparada la cantidad de veneno suficiente para matar á unos cuantos niños, se sentaba

á la puerta de su casa y aguardaba á que pasase alguna infeliz criatura para llamarla, hacerla caricias, é insularla á entrar en la casa, donde la daba alguna golosina y en seguida una copita del vino fatal.

La víctima se iba á su casa y moría á las pocas horas, sin haber tenido ocasion de referir lo sucedido, pues á nadie, ni al mismo médico se le ocurría sospechar que se tratara de un envenenamiento.

De esta suerte aquella fiera llegó á consumarse 23 envenenamientos seguidos de muerte, de los cuales se cuentan ya diez comprobados por las autoridades.

El vigésimo cuarto crimen no llegó á consumarse porque el médico observó en el enfermito, que era precisamente sobrino de la criminal síntomas característicos que fueron para él un rayo de luz.

Aquella síntomas eran los de envenenamiento con «carremuni» y pudo combatir el mal con remedios seguros. El médico recrdó entonces también lleno de horror que casi todos los niños que habían muerto en el pueblo, de algun tiempo atrás, presentaban iguales síntomas.

Restablecido el enfermito, se le interrogó y dijo que había empezado á sentirse mal poco despues de haber bebido una copita de vino dulce que le dió su tia. Fueron atando cabos, y cuando la envenenadora fué presa, no tuvo medio de negar mucho tiempo sus espantosos crímenes.

Con ella fué preso su marido, y el juez ha dictado auto de prision contra otras cinco personas.

—La notable Zarzuela Seta Jutjás que debe ponerse en escena en la sociedad «Las Odaliscas» será desempeñada por la Srta. Santlehí, Ibero (J), Amich, Ibero, (M), Detrell, Soler (L), Sabr á y Vignés.

—La Ampurdanesa, gran sastrería de la Real Casa, sin duda alguna es de las que con preferencia vie e visitando estos días la inmensa mayoría de cuanto pretende ostentar en sus trajes la verdadera moda.

Trajes á medida, sin reclamación; Capas de hombre y niño, verdadera baratura; Pantalones de corte, á medida segun exigencia del comprador pues que los hay de 8 pesetas.

Gabanes ó sobre todos á medida; no faltando gran variedad de paños para trajes de Señora.

Pañuelos de bolsillo para caballero ó señora y cuanto la novedad y moda exigen.

Imp de A. Nugué Gerona

El mejor remedio para la pronta curación de LAS MUJERES ANEMICAS ó CLORÓTICAS, la inapetencia, esterilidad y propensión al aborto, son las Píldoras

RESTAURADORAS

Formiguera, con hierro, manganeso y pepsina. Las jóvenes que al llegar á la época del desarrollo, están pálidas, enflaquecidas y enfermizas, recobran con su uso, los colores y energia propios de su edad

Véndense en todas las Farmacias

Al por mayor: E. FORMIGUERA Y C. Tallers, 22.—Barcelona

PECTORAL DE CEREZA

del Dr. AYER

Para Resfriados, Tos, Gripe, y Mal de Garganta.



Alivia la tos más aflictiva, palia la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Garrotillo, Tos Ferina, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que el Pectoral de Cereza del Dr. Ayer.

PRIMER PREMIO EN LAS
Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

Póngase en guardia contra imitaciones baratas. El nombre de "Ayer's Cherry Pectoral" figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

LA AMPURDANESA



José Puig Fábregas

SASTRE DE LA REAL CASA

PLAZA DEL ACEITE.

ZAPATERIA LA ECONOMICA

DE

PEDRO LLOVERAS

Calle de la Cort-Real número 21.—GERONA.

El dueño de este Establecimiento pone en conocimiento del público que en su zapateria encontrarán toda clase de calzado a precios sumamente limitados.

Servicio á la medida.—CALZADO para caballero, desde 6 pesetas arriba.

» » » » » señora, » 4 » »

También encontrarán toda clase de Calzado para niños y niñas á precios recidos.

ACADEMIA DE CORTE

CON REAL PRIVILEGIO DE INVENCION DIRIGIDA POR

Doña Vicenta Janer y Jubart

Enseñanza completa y rápida, sin cálculos aritméticos ni cintas especiales.

El tiempo que se necesita para aprender es de 8 á 30 dias.

Honrarías al alcance de todas las fortunas.

Se admiten pensionistas y externar.

Hay clases especiales para adquirir el título de profesora.

La Academia cuenta con buen número de profesoras para dar lecciones á domicilio.

Sucursales en varios puntos de la Península y en America.

Academia Central:—Aviñó 34, 2.º, 1.ª.—BARCELONA.

FOTOGRAFIA INSTANTANEA

EL «PHEBUS-DETECTIVE»

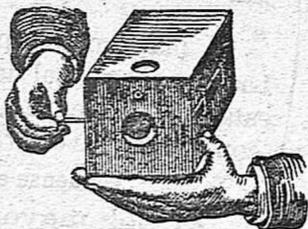
Nuevo aparato instantaneo de fotografia que permite la reproducción de todas las escenas animadas de la vida, personas en marcha, pájaros que vuelan, caballos que trotan, etc., etc.

Con este aparato de una manipulación sencillísima, la fotografía está al alcance de todo el mundo, aunque sean señoras ó jóvenes.

DEPOSITO UNIVERSAL DE APARATOS FOTOGRAFICOS
BARCELONA

Fernand VII, 34, ent.º

Gran catálogo ilustrado gratis



20
PESETAS

GANGA

Se vende una tienda de comestibles en el punto céntrico de esta Ciudad. Darán en esta imprenta.

SENZ DE JUBER HERMANOS, EDITORES

Campomanes, 10.—Madrid

Remiten gratis sus grandes catálogos, obras de verne, Montepin, Miguel, Selgas, Sanchez Casado, Baudet, Fenillet, Amicis, etc., etc., en las mismas condiciones á los correspondientes de la casa.

Pílanse cuantos detalles quieran.

JAIME PADROSA

GRAN ALMACEN

Camas de hierro,—Sommiers.—Bascuas.—Fomanas,—Pesas y Ma-

pdas.

Ballesterias n. 43 y 45

GERONA

ACEITE MARAVILLOSO

Al dar al público este específico, no me anima la única ilusión del lucro, sino que las repetidas instancias de cuantas personas lo han probado me han inducido á ello.

Todos sabemos lo que es dolor; y para él, el célebre Morét, de Darnius, inventó la fórmula de este aceite cuyo secreto guardo en cartera.—Los dolores de estómago, tan frecuentes; la emicránea (mal de cap) los dolores neurálgicos, los reumáticos y ciertos estados histéricos ceden con prontitud á la aplicación del aceite maravilloso, en ningún caso ha faltado en sus efectos cuando ha sido aplicado con verdadera indicación.

Su empleo es la mejor recomendación y certificación, pues la mejor medicina es la cura.

Uso.—Hágase primeramente una pequeña fricción en la parte dolorosa, con un trapo de lana en seco y, después úntase con mi aceite, y el dolor desaparecerá como por encanto. Si se aplica por el dolor de estómago debe tomarse despues de la fricción primera dos cucharadas de las de sopa de / gua de azahar compuesta (Agnaf) de Andrés Famadas, recomendada por cuantos médicos han tenido ocasion de probarla

D. Isidro Quintana Casaldalija, médico titular de la villa de Tordera

Certifico: que diferentes veces he empleado el aceite maravilloso en el tratamiento de Morét de Darnius, habiendo obtenido brillantes resultados en los ataques de histérico en sus distintas y variadas formas, en la neuralgia del estómago dependiente de dicho estado nervioso, en los dolores neurálgicos y reumáticos y en la hemicránea, recomendándole por lo tanto como un específico especialísimo en las expresadas dolencias.

Tordera 23 Septiembre de 1895.

Isidro Quintana

El que suscribe, médico residente en esta villa,

Certifico: que en cuantas ocasiones he probado el aceite llamado Maravilloso, me ha dado buenos resultados, especialmente en la histérica en sus diversas modalidades clínicas.

Blaas, 23 Septiembre 1895,

J. Alvareda

El infrascrito, Médico-Criollo:

Certifico: que repetidas veces he obtenido excelentes resultados con la aplicación del Aceite Maravilloso en sus variadas indicaciones, especialmente en ciertas formas de histérica.

Tordera 24 Septiembre de 1895,

G. Ponjoan

El infrascrito, médico en ejercicio y residencia en la villa de Malgrát.

Certifico: Que el uso tópico del Aceite Maravilloso produce en casos de NERVISIMO DOLOROSO en general, produce beneficios notables en la gran familia de los histéricos.

Malgrát 26 Septiembre de 1895,

N. Andreu

ASMA

Allivada y curada por medio de los

CIGARRILLOS INDIOS

DE GRIMAULT Y C^{IA}, FARMACÉUTICOS EN PARÍS

Este nuevo medicamento es de una aplicación excelente para combatir las afecciones de las vias respiratorias. Basta aspirar el humo de los Cigarrillos indios para hacer desaparecer por completo los mas violentos accesos de Asma, la Tos nerviosa, la Ronquera, la Balincion de la voz, las Neuralgias de la faz, el Insomnio, y combatir la tisis laringea.—Cada cigarrillo lleva la firma GRIMAULT Y C^{IA}.

DEPÓSITO EN LAS PRINCIPALES BOTICAS Y DROGUERIAS.