

JUVENTUD

Publicación quincenal. -- Organó del "FOMENTO DE CULTURA Y SPORT"

SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA Trimestre, 1 peseta
EXTRANJERO 2
ULTRAMAR 3

PAGO ANTICIPADO

NÚMERO SUELTO 10 CÉNTIMOS

La correspondencia al Director
No se devuelven los originales

Redacción y Administración: PLAZA TURERS, 2

SANITARIAS

La terrible epidemia tífica que en estos momentos causa tan numerosas víctimas en la hermosa capital catalana, segando en flor las más preciadas vidas, las de la juventud, que promete, que tantos afanes cuesta, víctimas que no solo escogen con predilección, sino, casi exclusivamente, no solo viene a justificar nuestra campaña sanitaria, espantosamente oportuna, sino que viene a exigirnos a que la continuemos no ya en solo provecho de nuestros semejantes, y por el buen nombre de nuestra villa sino que también en previsión de un mal que nos amenaza seriamente, en nuestra calidad de jóvenes, pongamos todos los medios y esfuerzo, para esquivar el terrible golpe que nos amaga tan despiadada dolencia.

Hasta la saciedad hemos hablado desde estas columnas, de los medios recomendados por los higienistas para prevenirse contra las infecciones microbianas. Puntualizando los peligros de infección tífica, hemos emprendido ruda campaña contra los incalificables abusos que vienen cometándose con las aguas que derivan del lago.

Se ha dicho y repetido, hasta cansar al lector, que el menor descuido, la menor falta de previsión al ingerir alimentos o beber aguas infectadas por el microbio de Eberth ha de producirnos la terrible fiebre. Se están viendo, palpando siniestramente en Barcelona las consecuencias de semejante descuido o falta de previsión, que tiene allí justamente indignada y no menos alarmada la opinión y estamos aquí tan tranquilos y tan indiferentes ante el mal que nos amenaza, que ya no parece sino que nosotros, los jóvenes, carne de lobo, no valemos más que para ser devorados por el fiero animal.

Sabemos muy bien, que con tomar nosotros toda clase de precauciones para librarnos del contagio, arriesgamós mucho con que no las tomen los que con nosotros se relacionan y entonces habrá llegado el caso de obrar en propia defensa y sustraernos por tanto no solo a relacionarnos con todos los testarudos e ignorantes que todavía niegan las verdades científicas, sino en rechazar, declarándoles franca enemiga a unos cuantos desaprensivos, indolentes o locos que por satisfacer sus egoísmos tratan de hacernos víctimas de su indolencia o de su locura ya que no queremos achacarlo todo a la estultez enorme de que hacen gala siempre que de higiene se trate. Se habrá dado cuenta el lector amable de que somos los jóvenes los que hablamos, los que nos atisba la epidemia y que tratamos de defendernos y que citamos a que vengan con nosotros a aunar sus gritos y clamoreo los demás jóvenes de Bañolas, hasta conseguir no sean letra muerta las disposiciones de la alcaldía referentes al saneamiento de nuestro pueblo y en particular de las acequias de las que, no solo hay quien resiste todavía en retirarles los escorros pútridos y letrinas, sino quien trata de proponer se conviertan algunas de ellas en cloacas inmundas a do vayan todos los rétretes. Venid pues y denunciad con nosotros, las infracciones a los bandos de policía. Sabed que en nuestra villa son varios los casos de enfermos procedentes de Barcelona.

Que dado la idiosincrática manera de ser de nuestra villa y debido a la indolencia arriba expuesta y general apatía en cumplir las prescripciones higiénicas, ¿quién sabe si en los momentos en que escribimos estas cuartillas el nefasto microbio de Eberth esté tomando posiciones en los pliegues de mis intestinos y aún de los vuestros?

Señor Alcalde, con los respetos debidos a Vd. volvemos los ojos en nuestro apuro y le suplicamos sea a la vez que atento a nuestros ruegos, duro, muy duro con los que atentan a nuestra salud. Averigüe S. E. si es cierto que hay una casa en la que murió un enfermo de tuberculosis pulmonar hace muchos días y todavía está la cama intacta sin desinfectar las habitaciones y colgando de sus ventanas ropas del difunto. Mire V. si es cierto que en cierta casa en la que hay un atacado de fiebre tifoidea echan las direcciones del enfermo en una acequia, y otra que lavan las ropas en la misma, sin previa desinfección.

Cuanto ocurra referente al particular se lo denunciaremos Sr. Alcalde y Vd. perdone; el sobresalto en que nos tiene tan espantosa dolencia es quien nos aguijona al cumplimiento de un deber ya que no se nos respeta un derecho; el de vivir sin peligro de que no nos invada la presente epidemia terrible azote de Barcelona.

ATAVISMO

No sé quién dijo que la Humanidad cuanto más adelanta más retrocede, y que conforme nos civilizamos no hacemos sino retroceder a tiempos bárbaros que pasaron.

Ignoro si esto es verdad, pero hemos de reconocer que las sociedades presentes, al buscar su perfeccionamiento, tienen como ideal el antiguo patriarcado, cuando todo era de todos y no había más autoridad reconocida que el anciano padre de familia.

En costumbres hacemos lo propio, y ved ahora como las féminas pudorosas, que se ruborizan si un varón las sorprende en traje de mañana, gastan esas faldas de moda novísima con abertura en su parte inferior que, al andar, dejan ver más de lo que el pudor permite, y decidme si esto no es una remembranza de aquellas matronas romanas que tenían que mostrar sus encantos para vencer la frialdad de los varones estragados por vicios antinaturales.

Y si esto es cierto, las mujeres presentes gustan de mostrar parte de las intimidades que debieran velar, y se ruborizan si se las ve con chambra y no temen llevar descotes exagerados y faldas abiertas, habra que reconocer que, efectivamente, al adelantar y perfeccionar nuestros gustos, no hacemos sino ir por un atavismo de simpatía a tiempos que fueron y de los que mil veces abominamos.

IMPERIA

LA HIGIENE PÚBLICA Y EL VETERINARIO

Lo mismo que al médico y al farmacéutico, corresponde al veterinario su respectivo cometido en asuntos de Higiene Pública; función,

desempeño que no ha sido debidamente reconocido y acatado por todos incluso de aquellos que les incumbe la delicada misión de dirigir, gobernar los pueblos.

Bien es verdad que el veterinario vela en gran parte por intereses económicos de sus semejantes; no hay necesidad absoluta de entrar en grandes digresiones para evidenciar el capital que representan los animales domésticos por ser de todos conocidos como dinamógenos venerables de riqueza en todo país agropecuario; pero sube ya en importancia, adquiere su debido relieve si le consideramos en sus relaciones con la salud de sus convecinos.

En las ciencias médicas se ha ya naturalizado la teoría microbiana, dándonos a conocer que la mayoría de las enfermedades no son más que una lucha de dos seres; microbio (agresor) y hombre, buey, cerdo, caballo... (agredidos) donde por los medios naturales que posee cada uno depende la victoria o la derrota; no ha enseñado asimismo que hay infecciones posibles entre los animales domésticos y el hombre originándose recíprocamente multitud de afecciones. Pues bien: estas relaciones mutuas que de lleno corresponden al veterinario constituyen nuestro punto de partida, centro de nuestras aserciones, para poner de manifiesto su papel científico social.

En clínica por los síntomas que suministrar puede la afección de un paciente, encuéntrase diversas enfermedades cuya causa es susceptible de contagio para el hombre, guárdase el perito de manifestar al propietario la forma que operarse puede aquel, instruyéndole para evitar posteriores y lamentables consecuencias.

Prueban nuestro aserto los casos de tuberculosis en vaqueros registrados en los anales de patología, carbuncos, tétanos, muermo...

Sin quitar nada a la veracidad de nuestra primera aserción ni contrarrestar su merecido interés, mayor es este si examinamos las inspecciones de mataderos mercados y vaquerías.

En la cotidiana visita al local común para el sacrificio de animales de abastecimiento de carnes de diario consumo, implica al veterinario la sagrada misión de la salubridad de las mismas velando así por la salud de sus congéneres; en caso adverso, las llamadas carnes foraneas, verosíblemente y casi siempre vectores de causas patógenas, principio la mayoría de las veces de inmediatos o remotos trastornos de la salud del hombre; atestiguan el vacío de la inspección del veterinario.

En los mercados donde el acúmulo de substancias alimenticias es todavía mucho más crecido, favoreciendo las sortificaciones o adulteraciones; lugares los más apropiados por la diversidad de materias puestas en venta fácilmente alterables, convirtiéndose en focos de infección y de constante peligro en detrimento de la Higiene Pública, cuida el facultativo en acecho continuo, en vigilancia estricta, la reparación de todo lo nocivo o de mala calidad cual acontece en los decomisos peurentes de volatería, pescado, caza, frutas, legumbres, verduras soterogéneas... Patrimonio frecuente de su importancia, en Barcelona a raíz de la epidemia tífica dando la superioridad oportunas órdenes, prueba evidente de la merecida atención de las inspecciones del veterinario.

No menos interés ofrecen las inspecciones de vaquerías. El creciente consumo de leche convirtiéndose en artículo de primera necesidad por lo muy generalizado en la actualidad su uso, y afirmado que puede ser origen de infecciones, obligan al inspector veterinario comprobar periódicamente el estado sanitario de las hembras lactíferas, inutilizando, separando de la explotación aquellas que podrían sobrellevar consecuencias, al consumidor; estudia además los caracteres de buena o mala calidad de la leche y las adulteraciones de que puede ser objeto por los vendedores de mala fé.

Véase pues como epílogo de mi mal compuesto artículo, como en su correspondiente ramo de la Higiene Pública, no es tan fácil y sencilla la función del veterinario; de esperar es, que en el porvenir se irán modificando en todas partes, los defectos que adolezca, dotando al facultativo del material científico necesario, auxiliares precisos de investigación.

Por nuestra parte mereciéndonos entero crédito la actitud del Sr. Alcalde y la Exentísima Corporación Municipal puesto de manifiesto en «Sanitarias» que viene publicando JUVENTUD es de esperar advertirán las lagunas que en esta parte de la salud pública, faltan a llenar.

Si así hacen, que no dudamos, les quedarán eternamente agradecidos, aplaudiéndoles el celo e interés activo por el bienestar de ellos mismos.

J. GRATACÓS

¿PATRIA?

¿A dónde vas en tropel,
¡oh! juventud europea?
¿Calló el Dios de Galilea
y oyes la voz de Luzbel,
que te inicia a la pelea?

El fuego del mal se prende;
velozmente se propaga,
sopla el odio que lo extiende,
y ante Cristo, que lo apaga,
está Luzbel, que lo enciende.

¿Y tú, pueblo soberano,
que te llamastes cristiano
tantos siglos, criminal
aún levantas el puñal
contra el cuerpo de tu hermano?

¿Y latió tu corazón
al grito de redención,
que recorrió el infinito,
para ahogar luego ese grito
con el trueno del cañón?

El mundo de horror se aterra;
la sangre inunda la tierra;
millares de madres gimen
ante esa palabra «guerra»
que es sinónimo de «crimen».

¿Cuándo urdirá el Continente
razonamientos distintos,
de esos que la patria miente,
que desborda los instintos
sanguinarios de la gente?

¡Oh!, patria tradicional
que haces de los hombres fieras;
¿no fueras más racional
que, arrollando las fronteras,
fueras Patria universal?

JOAQUÍN GARCÍA TORRES

Maternidad trágica

El nombre del pueblo no hace el caso; la madre, una hembra cualquiera y de la clase humilde; el escenario, un paraíso con la serpiente inclusive, y no quiero señalar la época para no sonrojarse a mis coetáneos.

Por los montículos y praderas que circundan el diminuto villorrio de S. cruzados de sendas y caminitos, se ve a la feligresía acercarse al templo en ráudos y bulliciosos grupos, cuya jovialidad contrasta con el silencio y amodorramiento de otros más quedos y exangües que les van en pos.

Los vetustos muros del templo por cuyas grietas trepa ufana la yedra, por complacerles a los ancianitos lugareños, más que por la acción demoledora del tiempo, saltaron aquí y allá algunos sillares de carcomida arista, do reposar pudieran los que van al rezo.

Con rudo gesto y vidente menosprecio de las creencias de sus mayores, pasan los mozos sin descubrirse siquiera, guiñan el ojo a las doncellas que a la vera de sus madres y abuelitos, retiene el continuo tañer de la campana y por el atajo se enderezan al tugurio selvático, no muy lejos de aquel lugar sagrado levantado, en donde se citan para rendirles culto a los repugnantes vicios de la lujuria y de la borrachera.

En el portal del mezquino cobertizo que de blanco y azul pintada sus paredes tiene, destácase en provocativa posición, una rechoncha matrona, cuya faz rubicunda y encendidos ojos revelan en ella a la mantenedora del *fuego sagrado* de aquel recinto. ¡Venid! exclama; ¡entrad y bebed buenos mozos! No bien llegan aquellos, jadeantes y sudorosos, les reparte sendos jarros de vino a los de la cuadrilla, que no paran de escanciar, y cuya charla lasciva y blasfema ensordece.

Más tarde aquellos seres embrutecidos por la bebida gruñen, saltan como bestias sin freno, se hostigan, y acometen, llegando a ser el único prurito de la asamblea el afán de aparecer más bruto. Los más, se desploman en brazos de Baco y los que todavía se mantienen en equilibrio, tratan de disimular sus esfuerzos, rodando al son del organillo que toca el primer gañán que llega al alcance del manubrio.

Ténues nubecillas de incienso, cuyos perfumes compiten con los de las flores de la pradera suben a las altas mansiones, portadoras de los ruegos y plegarias de los virtuosos fieles, que se esparraman por el monte, camino de sus hogares, al salir de la casa del Señor. El cura, venerable anciano, terminado el rito, se encamina a su vivienda; acompañado de los señores Alcalde y secretario, quienes le aguardaban en el vestíbulo platicando con el juez y demás caciquillos del pueblo reunidos en concejo. Tan pronto apareció el cura, otras tantas manos cuantos eran los del corro, señalaron allende la pradera el casucho blanco. En aquel preciso momento llegaban las primeras notas del organillo; empezaba ya la orgía de siempre la bacanal de todos los días festivos; acababan de llegar al antro de perdición, las víctimas propiciatorias y su presencia la señalaron las estridencias del mueble.

Por las mejillas del venerable sacerdote se deslizaban sutiles lagrimitas, penosa destilación que le ocasionaba aquel desvío de su joven grey. Una mirada suplicante girada en torno suyo, encontró un general encogido de hombros de los contertulios que reverentes y comedidos empezaban a despedirse. El Alcalde más complaciente supo excusarse diciendo que la ley no daba medios, ni maneras para prevenir el mal

que el pobre pastor lloraba y el organillo siguió tocando un Schotis que por lo lento del aire se traducía en fúnebre tocata que a través del bosque perseguía a los padres de almas y de cuerpos de aquel pueblo.

La paz reinaba en la pradera. A las estridentes y destempladas notas del manubrio sucedieron el monoto xirriar del grillo y cargante entonar del renacuajo.

Al soplo de la brisa chocaba suavemente el follaje de la selva produciendo débil murmullo que apagaba discreto, el ruido del pisar sobre el muelle césped que por otra parte ablandaba el relente. La luna a hurtadillas orlaba de plateado festón la silueta de una de aquellas encantadoras jóvenes, seguida en sus acciones y movimientos, como si fuera su propia sombra por uno de aquellos mocetones del tugurio, de aquel infame burdel.

No era muy largo el trécho a salvar para llegar al término de la caminata.

Un nubarrón eclipsó por breves instantes al astro nocturno... luego se abrió la puerta de una misera alquería, cuyo umbral traspasaba sola la joven encantadora. Habíale franqueado el paso un anciano apoplético; la madre balbuceó unas buenas noches, y en tono de suave reconvencción añadió: — por estos caminos tan desiertos y tan sola... ¡hija mía! otra vez no tardes tanto. Las dos lloraron.

(Continuará)

El canto de la guerra

Desgraciado país, decía Virgilio, aquel en que los viejos entierran a los jóvenes, porque ha perdido el bien más preciado de un pueblo: la paz.

Terrible cosa es la guerra; de todas cuantas desgracias o plagas puedan castigar a la humanidad, ninguna tan espantosamente destructora ni de consecuencias tan funestas.

El cólera, el terremoto, el incendio, la inundación, el huracán, el rayo, asolan por parejo, destruyen sin reparar a quién, aniquilan a destajo, y generalmente, o con preferencia, a las personas más débiles, a los edificios más mal conformados y menos sólidos.

La guerra, por el contrario, destruye o inutiliza a los más fuertes, sanos, robustos y en estado de producir; escoge sus víctimas en la mayoría de los casos, entre los más útiles.

Desde tiempo inmemorial, los hombres han gastado siempre la mitad de sus energías en la guerra y para la guerra.

Es decir: han perdido la mitad de su talento, fuerzas y tesoros, en la construcción de armas y máquinas para combatir, destruyendo con su barbarie el trabajo que ha producido la otra media humanidad, de lo cual viene resultando la pérdida total del todo.

De no ser así, ¿cómo han podido desaparecer de la faz de la tierra pueblos, religiones, idiomas, artes y monumentos, de los tiempos pasados? ¿Por qué desapareció para siempre la grandeza y poderío de los persas? ¿Dónde están aquellos palacios y famosos jardines aéreos, de que tanto se enorgulleció la poderosa reina Semiramis, la altiva paloma de Babilonia?

¿Quién si no la guerra, dejó convertidas en ruinas, donde solo habitan feroces animales, o asquerosos reptiles, a ciudades tan populosas y ricas como Persépolis, Nínive, Menfis, Tiro, Sión o Cartagenoba? ¿Por qué solo habitan buhos y lagartos, en los que fueron templos de Salomón o palacios de los macabeos? ¿Quién llevó primero a la esclavitud y más tarde a la expatriación al pueblo de Israel? ¿Cómo se secó para siempre la fuente cristalina de la sabiduría y el arte helénicos? ¿Y quién si no los cañones de los venecianos pudieron atreverse a profanar, reduciéndolo a ruinas, el monumento más hermoso que han construido los hombres: el glorioso Partenón de Atenas?

Si yo tuviese la inspiración del Cisne de Mantua, cantaría los horrores de la guerra;

pero es tan escasa mi inteligencia, tan pobre mi pluma, que apenas puedo expresar lo que siento, que apenas puedo decir a los que quieren leer este pobre trabajo: no soy germanófilo, ni francófilo; no soy enemigo de los unos ni amigo de los otros; soy amigo de la paz y enemigo de la guerra; pienso en la destrucción, en las lágrimas y la sangre que cuesta, y acuden a mi pensamiento estas amargas meditaciones.

Campos endurecidos por el rodar de los cañones, las herraduras de los caballos y el paso de los guerreros. ¿cuándo volveréis a veros cubiertos de un ondeante mar de doradas espigas, cual en otro tiempo?

Arboles calcinados o arrancados de cuajo, que dabais sombras al caminante, madera a la construcción y frutos alimenticios y sabrosos, ¿cuánto tiempo ha de pasarse para que haya otros en vuestro sitio?

Acueductos cortados, pantanos secos, canales ciegos, ¿tardaréis aún mucho tiempo en fecundizar con el agua bienhechora los campos, hoy yermos y abandonados?

Puentes hundidos, rieles levantados, estaciones quemadas. ¿hasta qué tiempo no volverán a pasar sobre vosotros las rápidas locomotoras, que conducían el alimento y la riqueza de un punto a otro de la tierra?

Altas chimeneas abatidas, fábricas arrasadas, minas desiertas. ¿cuándo volverán a elevarse hasta las nubes los negros penachos de humo? ¿Cuándo resonará otra vez la lanzadera o el martillo? ¿Tardará mucho, todavía, el pico del minero en atacar los ricos filones de metal?

Hornos fríos, oscuros y silenciosos, ¿en que tiempo volverá el crepitar en vuestras entrañas el rugiente y cálido hierro, para salir en rojo torbellino, que tome en las formas las nuevas figuras con que se enriquece la ciencia y se facilita el trabajo?

Majestuosas catedrales, góticas o bizantinas, en cuyos vetustos y atrevidos remates esculpieron cinceles divinos de inspirados artistas, filigranas de piedra, en las cuales podía estudiarse el gusto más exquisito o los simbolismos de las glorias más puras o de las tradiciones más veneradas: ¡ya solo sois un montón de escombros!

Madres francesas, alemanas, rusas, austriacas, serbias, inglesas o montenegrinas ya el hijo de vuestros amores marchó a la guerra, aquél que cuando niño arrullábais en la cuna, llamándolo con los más dulces nombres, o colmándolo de los cuidados más exquisitos: ¿habrá quizás, muerto abandonado en un campo solitario, sin tener quien acerque a sus labios calenturientos una gota de agua?

Padres cariñosos: ya partió vuestro hijo, aquel joven que os igualaba en estatura y os aventajaba en fuerza y agilidad, el que constituía vuestro orgullo y vuestra más legítima esperanza; quizás a estas horas será un cadáver corrompido e insepulto, en el que estarán cebando sus garras y sus picos las alimañas feroces y las aves de rapina, o volverá mutilado, y en vez de ayudaros será una carga para vosotros.

Temblorosos ancianos, en cuyas cabezas blanquean las canas: el nietecillo que meciais sobre vuestras rodillas, que después se transformó en un arrogante joven, que con su franca alegría y su precoz atrevimiento era vuestro encanto y recordaba los días felices de la pasada juventud, tal vez ya no podrá cerrar vuestros ojos, porque ha muerto en tierras lejanas.

Amantes esposas, cariñosas hermanas, niños inocentes: el esposo querido, el hermano amado, el padre que idolatrábais y que era vuestro sostén y vuestra esperanza, tal vez habrá sido destrozado por la metralla.

Tiernas jovencitas, que cifrábais vuestra felicidad en el amor de aquel hermoso joven, que con sus palabras fogosas y atrevidas hacía vibrar dentro del pecho vuestros corazones virginales, como una alondra en su jaula: ¿quién sabe si ahora mismo estará moribundo

sobre un charco de humeante sangre, con los ojos turbios y desencajados por la agonía, estrechando entre sus crispados dedos, un medallón con vuestro retrato o un rizo de vuestros cabellos?

Ya todos se han confundido en el caos de la lucha; al lado del robusto campesino o del fuerte obrero, que mató el sable, la lanza o la bayoneta, yace el cadáver del sabio Profesor, en cuyo cerebro bullían un mundo de ideas luminosas. El cráneo del joven estudiante, en el cual nacientes elucubraciones prometían nuevos y útiles inventos ha sido deshecho por la explosión de un obús o acribillado por una ametralladora.

Los jóvenes marinos, que tanto en los trasatlánticos perdidos, como en los buques de guerra, prometían días de riqueza y de gloria, han sido pulverizados, cual débiles aristas, o sus cuerpos han servido de pasto a horrendos monstruos acuáticos.

Ya las ciudades están desiertas; sólo resuena el estampido del cañón, hasta los pajaros han huido, y sólo surcan el aire fúnebre aviones, que siembran la muerte, el incendio y la destrucción.

Millones de emigrados y prisioneros lloran lejos de su patria la pérdida de libertad, la ausencia o la muerte de los seres queridos y la ruina de sus hogares.

En lugar de la esquila de los ganados, la zampoña del pastor o el rústico canto de los campesinos, sólo hacen repercutir los ecos de los collados los sonidos vibrantes de bélicos clarines, o el ronco son de los tambores guerreros; las casas de campo y alquería sólo son un montón de escombros humeantes, donde no encuentran las palomas ni un alero donde asentar su nido, ni hallan las abejas una flor de donde extraer la rica miel y los nobles mastines aullan lúgubrememente a la salida de la luna, porque les falta el refugio el amor y el alimento.

GABRIEL LLANELI.

Granada, 22 Octubre, 1914.

REMEMBRANÇA

Lema: *In pace*

A LA BRUNA I ESPIRITUAL P. BERNÁDES

Tota de blanca vestida,
Ferventa i agenollada,
Sota la nau encensada
Resaves adolorida
Aixís vegi condormida
Ta candíssima mirada;
Vegi en ta cara ovalada
La solitud de ta vida,

Semblava que trista estaves,
I la sensació 'm donaves,
D'una flayre de tristesa...
I era un suavíssim perfum
De cera que se consum
El de ta blanca bellesa!

Ta imatge tan retratada
Restà de l'ànima mia
Que jamai, desde aquell dia,
D'ella n'ha estat separada...
Sempre a dins la nau sagrada
El meu recort s'extasia
Considerant l'harmonia
De ta cara nacarada...

Sempre recordo febrós
Aquell trajo vaporós
El cual, de genolls postrada,
Contrastava ta blancura
Am l'infinita dolçura
Del blau pur de ta mirada!...

CARLES VERGÉS.

Sant Feliu de Guixols, Novembre de 1914

HISTÓRICO

La escena en una colonia africana. El gobernador, en espera de un convoy de negros condenados a muerte, juega a las cartas.

— ¡El rey de bastos!

Un ayudante:

— Señor gobernador, ahí hay doce negros...

— Sí, sí, ya sé. Que los fusilen.

Pasan treinta minutos. Aparece de nuevo el ayudante.

— Señor gobernador, ahí fuera hay doce negros.

— ¡Todavía!

Muy intrigado el gobernador, tira las cartas, sale y se informa. Los primeros doce negros eran una delegación formada por jefes, que acudían a rendir homenaje y acatamiento al gobernador. Los segundos eran los verdaderos condenados. En vista de esto pregunta el gobernador:

— ¿Ya han matado ustedes a los primeros?

— Sí, señor gobernador.

— Pues pongan ustedes en libertad a los segundos: es una compensación.

Lo curioso del caso es que, locos de alegría, los negros que debieron ser condenados, han llevado en triunfo por las calles de la ciudad al señor gobernador de la colonia.

UNA SARDANA

¿Qui la traurá?

El fluviol ne refila; la sardana comensa ja; paretles les mans se donen, unides en germanor, pau y prosperitat.

Dançen companyons i nines belles, daurant el sol ses rosses cabelleres; tot respira pau i alegría, quin bé de Deu engalona la plaça i quin goig el contemplarla.

Ab una xamosa parella, mos ulls s'han fixat; la pubilleta del más mes gran i en Jenís fadrístern de la masía de més avall.

¿Pot esser la traurán? — parem i amen.

En teniam vint i set de curs i entraven els llars.

Jo que no la ballava, los contaba; ells... francament, en ferén sospitar.

Amorettes se'n tiraven, i'm distraqué, son diálec escoltand.

— Es bonica eixa sardana, ¿britat Margarideta?

— Be ho es Jenís.

— Sembla no gosis contestar?

— Si... ¿no m'has sentit?

— Ses tocatés, son d'anyorance i encomanadisses d'amor.

— Com les que cantares sota mon finestral.

— ¿Te'n burles?

— No Jenís, no, vull dir que si fossen...

— Plenes d'amor, Margarideta.

— Y d'esperança Jenís?

— Si, i de...

Aqui el contrapunt girá, i está clar... no la varen trauer.

La sardana feu sa via, més ne tocaren aquella tarde, totes les ballaren sens poguerne traurer cap.

Parlament tingueren, de trovarse les tardes del dia de festa, prop l'albreda del rieral. lloc ahont fadríns i donselles se'n van a passejar.

Les ballades eren finides, la lluna escampava sos raigs platejats, els jóvens dexan la plaça al sentir del cloçler el toc d'oració, i jo sent via cap a mon casal, encar rumiant a les sardanes... no n'han tret cap...

Dies han passat, quant tot d'una he sapigut la nova, i la vaig a contar.

En Genís i la Margarideta, se casen ans de Nadal.

Are si que l'han tret. ¿no es vritat?

NARUDELAM J.

Bañolas, 8-11-14.

DE SPORT

FOOT-BALL.—Quina fredor y trovo en el camp de foot-ball desd'algunas setmanas ençà; les herbes creixen, les portas se torçan y tot perquè a l'últim partit es va perdre.

El camp que fins ara estava omplert de joia al veure que sobre ses espatlles s'hi havia apres tant, resta avui tot trist y frissós al veure que ja no's parla de fer partits nous, de ferli tallar els cabells, d'engalanarlo ab el públic de jovincelles cobertes de flors qu'el feia convertir ab un jardí de plantes de les mes boniques y colors mes variats aon un artista no hauria sabut per quin costat començar.

Ara plora de baix en baix ¿no l'sentiu aimats foot ballistas? ¿no sentiu el sen senglot? ¿no veieu com els cabells l'i creixen? ¿no veieu com desapareix al mitj de les herbes ab tots sos encants? ¿no fareu res per ell? ¿no voleu mirar de ferli sortir altra volta el llaurer de vosstras victorias? ¡Oh! aixó jo no puch creurho no pot esser: ¿Britat foot-ballistas jovincells que no voldreu qu'es mori? ¿que mirareu de tornarho fer florir?

Si aixó succedeix al meu cor s'omplirà de joia y el camp reconegut al veure altra volta els seus héroes, ferá tot lo que tingui a la seva mà per mirar que la derrota del 30 d'Agost sigui la última que vegi sobre ses espatlles.

Desdel dia que començe a tornar a fer partits, el tornereu a veure rialler com era, pler de gratitut per vostra ambla companyia y fent la traveta als vosstras contrincans perquè tinguin una gran derrota.

El mirerá de darvos ánimos porque no perdeu, mirerá de salvarvos els momens mes perillosos y girarà tot depressa els ulls allà on vosaltres estigueu per veure si fereu un goal.

Cuan vinguin els contrincans vers vostra camp ferá, sense que vosaltres o vegeu, grants montanyas que tapanán vostra porta aon el balón mogut per un peu contrari vostra rebotará com am una pared y vos la retornará cridánvos: ¡amunt! ¡ara es l' hora! ¡jendevan y fora! ¡¡goal!! ¡quina alegría!..

No puch dirvos mes, estimats foot-ballistas, y ja us anticipo les gracias, desitjanvos moltas victorias y un sens fi d'aplausos fets per el jardí de jovincellas de que vos parlo al según párrafo.

LEDEA.

Correos

El domingo, dia 15 del actual, quedarán instaladas las Oficinas de Correos, en el nuevo local del Paseo de la Industria, desde cuya fecha, regirán en el servicio, como más convenientes, las siguientes modificaciones:

Horas de oficina: De 10 a 12'30 mañana y de 3 a 5 tarde.

Recogida de buzones: 12'30 tarde y 9 noche.

Se habilita nuevamente para depositar la correspondencia, el buzón existente en la Plaza de la Constitución, con primera recogida a las 2 h. de la madrugada.

Visto que, solo en muy contadísimos casos es utilizado por el público, se suprime el buzón establecido en las Casas Consistoriales. — El Administrador, JOSE BELLOSTAS.

Higiene escolar

LOS DERECHOS DEL NIÑO

Los derechos del niño fueron proclamados en el primer Congreso Español de Higiene Escolar.

Habitantes de un planeta regido por el sol, rodeado de atmósfera y cubierto de agua en dos terceras partes, corresponde por modo ilegible a todos los niños:

- 1.º El «derecho a la luz del sol».
- 2.º El «derecho del aire abundante».
- 3.º El «derecho de agua» y a la «limpieza» que con ella se obtiene.

Ni el Estado ni quien quiera que sea, tiene derecho para recluir al niño en locales cerrados a la luz y privados de agua y de limpieza, por más que tales mazmorras se condecoren con el nombre abusivo de «escuelas».

Por su condición de ser en período de desarrollo, el niño necesita alimento suficiente, ejercicio saludable, alegría que dilate su organismo, amor que fomente su vida moral, verdad que nutra su vida intelectual. Por eso tiene inalienablemente:

- 4.º El «derecho al sustento».
- 5.º El «derecho al ejercicio corporal».
- 6.º El «derecho a la alegría».
- 7.º El «derecho al amor».
- 8.º El «derecho a la verdad».

Velada Benéfica

Relación de los soldados hijos de esta Villa a quienes se ha remitido cantidades del producto de dicha Velada:

Jaime Bosch Orri. 1.ª Compañía de Montaña de Administración Militar en la plaza.—Melilla.

Luis Culubret. Comandancia de Artillería de Plaza. n.º 9, Batería.—Ceuta.

Joaquín Casadevall Font. Batallón Cazadores de Tardir, 4.ª Escuadrón de Caballería número 29.—Melilla.

Melchor Parat, Cazadores de Alfonso XII, número 15, Compañía 2.ª.—Ceuta.

Luis Freixa Canadell, Rto. Inf. del Serrallo. n.º 69, Batallón 1.º, C.ª 3.ª, (Ordenanza del cuarto).—Ceuta.

Juan Campsolinas, Posición Telegráfica Militar de Cuesta Colorada.—Africa.

Pedro Graboleda, Rto. Inf. Guadalajara. 2.º Batallón, 3.ª C.ª.—Arcila.

Luis García, Rto. Ceriñola. n.º 42. Escribiente Oficina Mayor.—Melilla.

José Ginjaume Palmada, Rto. Africa, n.º 68, 2.ª, 2.ª.—Yasanen (Melilla).

Miguel Rigau Sala, Tropas de Intendencia de Campaña. Oficinas Mayoría.—Melilla.

Pedro Boix Franch, Batallón Cazadores de Cataluña, n.º 1.—Melilla.

José Parés, Cazadores de Barbastro, 1.ª Compañía, 2.º Batallón, A la plana Mayor.—Tetuán.

Miguel Pujol, Parque de la Intendencia.—Arcila.

Pedro Mir, Batallón Cazadores Barbastro, número 4. Cocinero de la Plana Mayor.—Tetuán.

Joaquín Durán García, Rto. de Inf. de Mallorca, 1.ª C.ª, 1.er Batallón, n.º 13.—Tetuán.

Francisco Oliveras, Rto. de Tardir, n.º 29, 5.º Escuadrón de caballería de cazadores.—Melilla.

Gastos.	Ptas. 4'80
corresponde a cada uno.	» 17'30
o sean en junto.	» 276'80
	» 281'60

Hemos recibido los acuses de recibos de F. Oliveras; J. Durán; P. Mir; M. Pujol; J. Parés; P. Boix; M. Rigau; J. Ginjaume; L. García; P. Graboleda; J. Campsolinas; L. Freixa; M. Prat; J. Casadevall; L. Culubret y J. Bosch.

También hemos recibido las dos cartas siguientes:

Melilla, 4 Noviembre 1914.
Banyolas.

Sr. President del «Ateneo Bañolense».

Molt Sr. meu y de la meva més distinguida consideració: Després de saludarvos afectuosament paso a comunicarvos que vaig rebre, plé de agraïment l'ofrena, que per iniciativa d'aquesta societat del vostre digne mandat, nos feu el poble de Banyolas.

Pensàreu que mentres vosaltres gaudirieu de l'alegria y dolça placidesa de la festa major, nosaltres amb el cor plé d'anyorança y afeixugats per les miseries y privacions de la guerra, pensàrem tristament amb vostres

alegrías y diversions, que potses mentres uns dansarien la bella sardana, nosaltres estariem lluitant en aquestes malahides terres mogrebines... y per aixó organisareu un festival en benefici nostre que tot el poble volgué contribuirhi per a consolarnos, per a dirnos que si nosaltres vos anyorem, també mos anyoreu vosaltres.

Digneuvos, Sr. President, fer constar mon agraïment a tots els que contribuïren en tant simpàtic acte y Vos, rebeu l'afecta y la gratitud del vostre sirvent, qui espera amb anyorança el dia del retorn.

MIQUEL RIGAU.

Sr. Presidente de la Comisión de la Velada Benéfica.

Muy Sr. nuestro y de la consideración más distinguida: Los abajo firmantes tienen el honor de dar a esa comisión las más expresivas gracias por su agradable recuerdo hacia los que estamos peleando por la defensa y engrandecimiento de la madre Patria.

Esperamos de su tan reconocida amabilidad lo haga presente a la comisión que tan dignamente preside, como igualmente al muy querido pueblo de Bañolas.

Con este motivo se reiteran de Vds. los más atentos amigos y s. s. q. l. e. l. m.

PEDRO MIR.—JOSÉ PARÉS.

Campamento de Tetuán. 5-11-14.

UNA CURIOSIDAD

El Daily Express publica lo siguiente:

JOF | FRE
FRE | NCH

«French» completa «Joffre» Una coincidencia notable en los nombres de los dos grandes jefes de los ejércitos franco-británicos. El nombre de cada uno de ellos puede ser leído en sentido vertical y horizontal.

GRAN VELADA

FOMENTO DE CULTURA Y SPORT.—Esta noche a las 9, tendrá efecto en el salón de la precitada Sociedad, una espléndida velada, en la que tomarán parte el célebre ilusionista Mefistófeles y el notable imitador de toda clase de animales y objetos Farinuy.

El espectáculo se compondrá de cuatro partes desarrollando el siguiente

PROGRAMA

Primera parte, por Mefistófeles.

- 1.º Un homicidio fantástico.—2.º La fotografía eléctrica.—3.º Un jardín improvisado.—4.º La polvera japonesa.—5.º Los elementos aéreos.

Segunda parte, por Farinuy.

Imitaciones del ruiseñor, el pato, el cuervo, el lobo, la tortola, la perdiz macho y hembra, el gallo y la gallina.

Tercera parte, por Mefistófeles.

- 1.º El plato contrabandista.—2.º Una escocada certera.—3.º Las modernas matemáticas.—4.º Una corriente magnética.—5.º La sartén maravillosa.

Cuarta parte, por Farinuy.

Imitaciones de la marcha de un automóvil, de la sirena de un vapor, del pito del vapor, del gramófono, del perro, del solo de cornetín y del cerdo.

Quedan invitados los señores socios y familias a tan amena velada.

NOTICIAS

Mañana contraerá matrimonio nuestro estimado amigo y consocio D. Mario Ortega con la bella y simpática señorita doña Maria Riera y Compte. Le damos nuestra más cariñosa felicitación y le deseamos una eterna luna de miel.

SERVICIO DIARIO DE AUTOMÓVILES DE BAÑOLAS A OLOT

en combinación con los de Bañolas a Gerona

Horas de salida de Bañolas para Olot: a la 1 de la tarde y a las 7 de la id.
 " " " " Olot para Bañolas: a las 7 de la mañana y a las 2 1/2 tarde

NOTA DE PRECIOS

De Bañolas a Serriñá.	0'50	De Olot a Castellfullit	0'75
" " " Besalu.	1' -	" " " San Jaime.	1'25
" " " Argelaguer.	1'50	" " " Argelaguer	1'50
" " " San Jaime	2' -	" " " Besalú	2' -
" " " Castellfullit.	2'50	" " " Serriñá	2'50
" " " Olot	3' -	" " " Bañolas	3' -

Siempre que algún pasajero, poseyendo billete hasta Olot desee descender en San Juan las Fonts, deberá advertirlo al conductor del automóvil, pasando éste entonces por dicho punto. En caso contrario, de Bañolas a Olot se pasará por San Cosme.

Esta Empresa ha adquirido material moderno y rápido para poder efectuar el recorrido de Olot a Gerona en 2'30 horas.

Este horario permite la combinación con los trenes de M. Z. A. y San Feliu de Guixols.

Los precios serán como de costumbre y se hallarán a la vista del público, en las respectivas Administraciones.

Administración en Olot, Viuda Bosch, Plaza Constitución.

Idem en Bañolas, Esteban Boschmonar, Plaza Turers.

MEDICAMENTOS FARRÉ

Encaglobina Farré, recomendada para la tos, bronquitis, catarros crónicos y tuberculosis.
 Elixir digestivo Farré, insustituibles contra los vómitos: pesadéz o dolor de estómago, falta de apetito, ruidos en el vientre y postración del individuo.

MIL BOMBAS

y MOTORES A VIENTO, NUOVO SISTEMA PATENTADO

LOS MEJORES DEL MUNDO

Pedro BRUNET-FIGUERAS

Jaime Regás Riera

FÁBRICA AL VAPOR de

Aguardientes, Anisados, Licores y Jarabes

AGUA Especialidad de la casa

Anís y Vermouth "UNIVERSO"

GRANDES PREMIOS en varias Exposiciones

Puente Mayor, 43-45-47 (Gerona)

EL REY DE LOS LICORES

PEDIDLO EN TODAS PARTES: FERRO QUINA

CALISAY

Se suplica a la Ciencia practique un escrupuloso análisis químico-científico para reconocer las superiores cualidades de dicho licor

Fabricante: MAGIN MOLLFULLEDA

ARENYS DE MAR (BARCELONA)

GRAN BODEGA DE L. BARBANZOLO

(BARCELONA)

VINOS LEGÍTIMOS DE JEREZ ♦ VERMOUTH TORINO
 Y LICORES SUPERFINOS

REPRESENTANTE EN ESTA:

J Bosch, Turers, 37, BAÑOLAS

Encargos de Barcelona a Bañolas, Puente Mayor, Besalú, Tortellá y vice-versa.

FRANCISCO COLL (a) JAREN

Para encargos: En Barcelona, Asahonadors, 35, Teléfono 2412; Calle del Rech, 87 y Pelxina, 7, fonda. En BAÑOLAS, Pl. Constitución, 26.

DESTILERÍA AL VAPOR DE ANISADOS Y LICORES

HIJO DE NICOLAS REGAS

PUENTE MAYOR, NUMS. DEL 65 AL 73

GERONA (ESPAÑA)

Especialidad en ANIS «EL ÁGUILA»

y GRAN LICOR ESTOMACAL «DRINKGOD»

Medalla de Oro en Génova — Gran Premio en Barcelona. — Medalla de Oro y Gran Premio en París — Medalla de Oro y Gran Premio en Londres. — Diploma de honor y miembro del Jurado (fuera de concurso) en Roma y otras varias recompensas.

EXPORTACIÓN A TODOS LOS PAISES

FÁBRICA DE HARINAS

DE LA

Viuda de J. BASSOLS

SITUADA EN ARGELAGUER

Movida por maquinaria completamente moderna

Se reciben encargos en la central de la Electricidad

4, Plaza Estudios, 4

BAÑOLAS

PELOQUERÍA DE JOSÉ GRATACÓS

Especialidad en el corte de cabello y barba

Plaza de los Estudios, 8 - BAÑOLAS

Fábrica de Anisados, Licores y Jarabes

ALMACEN DE VINOS

Mariano Malagelada

BAÑOLAS (Gerona)

Santa María, 5 y Valls, 6

JUVENTUD

Organo del FOMENTO DE CULTURA Y SPORT

BAÑOLAS (Gerona)

Sr.