

EL MORRONGO

FESTIVO, LITERARIO, INDEPENDIENTE

SALDRÁ LOS SÁBADOS



Dirección y Redacción: PLAZA DE LA CRUZ, 6.

Administración: Callejón de San Pedro, 6.

Número suelto, 5 céntimos.

SUSCRIPCIÓN: Toledo, trimestre, 60 céntimos.
Provincias, trimestre, 1 peseta.

Para anuncios dirigirse al Sr. Administrador.

Número suelto, 5 céntimos.

Premios de Feria.

Desde este número dejamos abierta la suscripción iniciada por la Prensa local, con destino á reunir una cantidad que sirva para crear los siguientes premios: uno al obrero padre del mayor número de hijos que demuestre haber procurado su educación y obligado á sus hijos á concurrir á los establecimientos de enseñanza; otro al dependiente de comercio ú obrero de taller que justifique mejores aptitudes de honradez, inteligencia y amor al trabajo; otro para el caso más saliente de altruismo, y otro para el mejor hijo de familia, ó en su defecto al caso más notable de virtud; estos premios se distribuirán en la próxima feria y como culto festejo, y si la cantidad reunida fuera insuficiente, la Prensa toledana suplirá lo que falte.

¿Tolerancia ó anarquía?

De algún tiempo á esta parte vienen sucediéndose hechos de tal naturaleza, que nos parece oportuno llamar la atención de las personas que directa ó indirectamente puedan poner coto al estado anárquico en que nos encontramos. Es cosa frecuente, que á ciertas horas de la noche corra un individuo tras otro, faca en mano, y con la *buenísima* intención—qué duda cabe—de trincharle en cuanto le sea posible.

Es indudable que la policía tiene un número tan reducido de personal, que resulta poco menos que imposible que la vigilancia sea nada más que mediana; pues nuestro pueblo, afortunadamente, no piensa sólo, como hace algunos años, en asistir á la novena y al sermón. De algún tiempo á esta parte, es menos mojigato é hipócrita, aunque de ningún modo estamos exentos de bastantes *parásitos*, que, con sus rancias doctrinas sobre moral, pretenden hacer de nosotros una excepción de los pueblos cultos.

Pues bien: si sobre este punto sustentamos la opinión que precede, también juzgamos anormal el estado de tolerancia en que nos encontramos, puesto que, si el rigor excesivo no conduce á nada bueno, la tolerancia excesiva, bien puede degenerar en anarquía, á fuerza de persuadirnos de que cada ciudadano hace lo que le da la gana, en la seguridad casi plena de que sus delitos han de quedar sin castigo.

Creemos tiene esto fácil arreglo, pues como no se trata, á nuestro modo de ver, de inmoralidades en los encargados de velar por nuestra seguridad personal, y sí de su reducido número, el problema no creemos ofrece dificultad, pues haciendo un esfuerzo pecuniario, tal vez llegásemos á una solución favorable para todos. Debemos tener en cuenta que las ferias se aproximan, y que debemos evitar ciertos espectáculos que

juzgarían los forasteros como actos de salvajismo y de incultura, manifestaciones que nos harían muy poco favor y que á todo trance debemos poner remedio, pues lo que hoy es fácilmente corregible, tal vez no lo fuese transcurrido algún tiempo.

Triste es consignarlo, pero aquí se rinde culto á la navaja, y se presta á crueles consideraciones las exclamaciones de admiración con que se comenta el hecho de que algún individuo, por alguna jugada de *mus* ú otra cualquier bagatela, mandó á la eternidad cualquier amigo ó enemigo.

Conocidísimo es el medio que emplea la policía para que el número de armas vaya disminuyendo, pues raro es el que puede distraer con frecuencia ciertas cantidades en esta clase de *herramientas*. Así, pues, confiamos en que poco á poco pueden corregirse estos abusos que no hacen más que desacreditarnos ante las personas sensatas.

Para terminar, diremos que ningún interés particular nos guió el escribir estas líneas, y que si odiamos, con todas nuestras energías, un régimen *farisaico* y reaccionario, que nos recordase los tiempos odiosos del Santo Oficio, cuyo solo recuerdo nos hace estremecer de asco, sentiríamos que por desidia llegásemos á un estado comparable al de alguna población del centro de Marruecos.

Rayos Z.

Pues señor:

Las caricias del padre sol comienzan á ser inaguantables y urge la necesidad de abandonar las capitales en busca del fresco de que en ellas carecemos.

El problema del veraneo se impone:

¡Á dónde iremos! se dice todo el mundo.

¿Prefiere Ud. los puertos de mar? Pues ahí tiene usted San Sebastián, Santander y todos los demás puertos de la costa cantábrica; Alicante, con todos los de la mediterránea, y, por último, las playas portuguesas, preparadas para recibir al viajero cariñosamente, con atractivos programas de festejos para su regocijo y con casas de huéspedes al alcance de todas las fortunas para su martirio.

¡Cuánto se disfruta en los puertos!

Desde la habitación de la fonda se oye el rugido del gigante que desmenuza las rocas de los acantilados y se extiende en silencio sobre la playa que le recibe cariñosamente, dándole mullido lecho de arena.

¡Y ver á la caída de la tarde el regreso de las barcas pescadoras, henchida la vela, mancha blanca suspendida entre dos infinitos azules!

Y las niñas pueden lucir todo lo que Dios las dió, á la hora del baño.

Hasta ahora el traje de baño femenino ha ido sufriendo varias transformaciones. Últimamente las señoras se bañaban con pantalones, corsé, zapatillas y sombrero. Hoy se entra en el agua con abanico.

En todo hay exageraciones.

Sin embargo de ser esa la moda, me atrevo á descu-

brir á las jóvenes que piensen sumergir su cuerpo en el salado elemento, que entre los concurrentes á las playas circula un refrán que dice:

No te fies de la que se baña con mucha ropa.

Y tiene razón.

La que no tiene defectos que ocultar, atraviesa la playa dirigiéndose al agua, desafiando con las bellezas de su cuerpo á los gemelos de los pollos y á las instantáneas de los aficionados

Á estos últimos les recomiendo mucho ojo con el objetivo.

Puede ocurrir que al tratar de impresionar una placa, el impresionado sea él. Hay papás que no toleran la propagación por medio del papel impresionable, de los tesoros de hermosura que las hijas descubren en el momento del baño.

Todavía hay más diversiones en los puertos de mar: conciertos al aire libre, casinos con caballitos ó sin ellos y bulevares donde hace la misma temperatura que en los campos de Castilla.

Pero es lo elegante.

Otras personas prefieren la amenidad de los campos, la tranquilidad de la aldea y la economía.

Y se dirigen á un villorrio escondido entre peñascos, dispuestos á aspirar todos los aromas de la sierra, á escuchar las armonías de todos los cantores de los prados y á dejarse picar por todos los bichos existentes.

Y vuelven á la población muy robustos, pero habiendo retrocedido casi á la edad de piedra.

Quedan por fin los veraneantes del botijo y la horchata de chufas, y los que salen á tomar el fresco por la noche á las puertas de la calle, reunidos en congreso familiar ó por partidas de vecinos. Acerca de ésto, pueden verse cosas curiosas en todas las calles de nuestra imperial ciudad.

HARMODIO.

Regeneración.

¡Santa palabra! Ideal de los pueblos libres, que tratan de mejorar las condiciones de su presente con las esperanzas de un porvenir más agradable. *Mañana* del que gime bajo la presión de los acontecimientos presentes, que aniquilan sus fuerzas lentamente, y que se figura ver en lontananza una aurora teñida de púrpura y grana, como precursora de otros días en que pueda gozar de la tan soñada ventura. Iris de paz, en que las amarguras de la vida se truequen en dichosos días de felicidad, y en que la calma tenga asiento en el hogar del pobre, escuchando los ricos las celestiales palabras de *paz en la tierra á los hombres de buena voluntad*. Transformación hermosa de nuestro modo de ver en virtud de fuerzas desconocidas, que, actuando en lo moral, lleven al fondo de la sociedad la sabia de nuevos gérmenes de vida.

¿Pero comprenden todos los que pronuncian la palabra *regeneración* lo que la misma significa? Creemos que no, ó tendríamos que olvidar aquel refrán castellano que dice *justicia y no por mi casa*. Para regenerarnos hemos de empezar el sacrificio por nosotros mismos. La reforma de nuestra educación y de nuestras costumbres nos impone el tener que hacer caso omiso de lo que en nosotros está encarnado desde nuestra niñez, y de lo cual es muy difícil prescindir, pues constituye nuestro hábito ó segunda naturaleza. Sin instrucción no puede haber regeneración posible; el deber tiene que imponerse antes que el derecho. Sin bases de instrucción, serían estériles todos los sacrificios que se hicieran para procurar nuestra regeneración, pues no llegarían á incul-

carse entre nosotros los gérmenes del progreso. Cuanto más libres sean los pueblos, tanto más instruidos han de ser, pues de lo contrario, el exceso de libertad llega a constituir un principio de tiranía, y la revolución sería la resultante de las evoluciones de estos pueblos.

El niño en la escuela, el hombre en el taller ó en la sociedad; la mujer dentro del hogar cumpliendo los santos deberes de la maternidad; las autoridades imponiendo el cumplimiento de la ley, como regulador de las funciones y buena marcha administrativa, y el ciudadano ejerciendo libremente y con la conciencia de sus actos los deberes y los derechos, serían medios más que suficientes para nuestra regeneración, ya con preparación tranquila de los hombres del porvenir, en la actualidad niños, ó ya modificando nuestro modo de ser, convencidos de que por el camino que seguimos no podremos ir á ninguna parte.

Sin ambiciones personales, sin envidias del bien que disfrutan los demás y tratando de mejorar nuestra situación por el trabajo ordenado, metódico y retribuido, es por donde, indudablemente, se llegará á la regeneración, pero, entre tanto, no demos oídos á los que con sus predicaciones traten de soliviantarnos con halagos de nuestras debilidades.

Para concluir tengamos presente, como decía el sabio Vizconde de Arlicur, que *el gran patrimonio de los pillos, consiste en saber engañar á los tontos.*

CARTUJO.



Servicio telegráfico.

(DE NUESTROS CORRESPONSALES)

LILA 17 (SIGUEN LAS HORAS MORTALES)

Comunico Romanones conveniencia reforme asignatura Retórica, introduciendo modelos poetas contemporáneos Toledo.

Escucho ecos *opinión* celestial que dicen:

«*Mon Dieu, aplaca tus iras,
Detén tu justo furor.... etc!*»

Y es que sin duda sigue racha de musas muertas.
Zorrilla (D. Pepe) ora desde *Empíreo*.
La *señá Ustaquia*, también ora desde Polán.
Yo también oro.... de ley.—ELEGIA.

MADRID 18 (HORAS MAL DADAS)

Recibí coplas para *Aviropa*.

Díceme Director no puede publicar éste:

«Para purgantes Loeches,
Para cuestras la Imperial,
Y para hacer escabeches
La Comisión.... etc.»

¿Qué hago con ella?—TORCUATO ETC.

PUIGCERDÁ 17 (..... Y NUBLADO)

¿Descansa Cecilia?

¿Come Cecilia?

¿Qué hace Cecilia?

¿Engorda Cecilia?

Insista reclamar premio....

¡Ah! y reclame cinta que llevó de aquí ¿eh? ¡¡Nos pertenece!!—MOCHILA.

LA TORRE 19 (ESTÁ PARADO RELOJ)

Torre de Cuenca hundida (noticia fresca).

Torre de Allariz hundida también (otra que tal).

Torre Catedral amenaza ruina.

¿Hospital Misericordia también?

Apuntáale nuestra casa que *cuando las barbas de tu vecino.... y otras que desprecio al aire fueron.*—MININO.

CERRAJAS 19 (SIN HORA)

¿Y de la feria qué?

Contestación pagada.—AGUADO.

BABIA (HORA MENGUADA)

Refranero altura engrudo.

Horrible tormenta. *Chispazos*.... eléctricos.

Un poetiso cayó *Campana*.

Aquí vale la pena que venga Ud. en el *corto* remediar desgracias.

Yo y Campoamor.—RUBIO.



Literatura--Arte.

BALADA

*Hermosas doncellas, venid á la sombra de los pinos
y os contaré una historia muy triste.*

*Desde aquí se descubre el mar. Está en calma. Ligeras
ondulaciones rompen la monotonía de su tranquila super-
ficie, en la que danzan legiones de puntos luminosos que
ciegan heridos por el sol.*

*¿Qué diferencia cuando la tempestad roza la cumbre
de las olas con sus grandes alas negras!*

*¿Cuando las gaviotas rasgan con el blanco de sus alas
la oscuridad de la tormenta!*

*¿Cuando las aguas golpean como gigantesco martillo
las escarpadas costas que ahora blandamente acarician.*

Reuníos en torno mío, y escuchadme.

*Él era pescador; el más atrevido de las inmensas pla-
yas que bañan los mares del Norte. Nunca la proximidad
de la borrasca le detuvo en la ribera. Su lancha compaña
en ligereza con las aves marinas que giraban alrededor de
la cuadrada vela.*

*Ella era conocida por su belleza entre todas las jóve-
nes de la comarca. Rubia y esbelta como una princesa,
ayudaba á su prometido en las fuenas preparatorias de la
pesca.*

*Los cantores celebraban el valor de él y la hermosura
de ella.*

*¿No habéis oído contar la historia de la reina Eula
que tiene maravillosos palacios en el fondo de nuestros
mares y cabalga á través de las ondas en quiméricos caba-
llos con crines de espuma?*

*Pues hasta Eula llegó la fama de la belleza de la ama-
da del pescador y sintió mucho odio hacia ella, que era
tan buena.*

*«¡Alegráos conmigo todos, regocijáos!» Así va cantando
un mancebo que recorre todas las aldeas anunciando la
próxima boda del pescador y su adorada. Ya se ha fijado
el día para la fiesta.*

*¡Allá van las lanchas! Una tras otra van desplegando
la vela y se deslizan sobre la calma del Océano. La últi-
ma es la del futuro esposo; se ha detenido más para con-
templar á su hermosa que le despide tiernamente, y ya na-
vegando se vuelve hacia la tierra que se va esfumando para
verla otra vez.*

*¿Por qué tarda tanto? Han regresado todos menos él.
Se le espera con impaciencia y no llega. La mañana ha
sido hermosa, ni una nube en el cielo, ni una ráfaga en los
aires. Las redes se han llenado muchas veces. Y él no viene.*

*¡Allí viene! No. La lancha vuelve sola, empujada por
la marea que la impele hacia las rocas.*

*Se le ha buscado en vano. Vosotras que sabéis la histo-
ria de la reina Eula, también sabéis donde está su cuerpo.*

*¿Qué triste ha venido la noche! Silencio en la aldea, ni
una estrella arriba, ni un jirón de espuma abajo.*

*En pie sobre las rocas está la rubia amante del des-
graciado pescador, mirando en silencio las ondas oscuras
que ruedan hasta desvanecerse en la arena. Ha llevado
su traje de desposada y el aire despliega su velo blanco y
su corona de flores que resaltan con inmaculada albura
sobre el fondo negro de la noche.*

*Hermosas doncellas, venid á la sombra de los pinos y
os contaré una historia muy triste.*

RAIMUNDO DE MARVAL

(PECADOR)

Á UNA DE ESAS....

«*Quiéreme poquito á poco,
Que el amor que da más fuerte
Es el que muere más pronto*»
(Cantar popular).

I

No te pido que me quieras
Con cariño inmenso. Es pronto.

Apenas si me conoces,

Apenas si te conozco.

Dejemos pasar el tiempo

Y verás, serrana, cómo

Tu cariñito y el mío

Se van haciendo más hondos.

Entre tanto, gitanilla,

Quiéreme poquito á poco,

Que el amor que da más fuerte

Es el que muere más pronto.

II

No te pido que me abrases

En el fuego de tus ojos,

Ni te pido que me besen

Los claveles aromosos

De tus labios. No; serrana,

Eso lo has hecho con otros:

Los quisiste con fatigas,

Los olvidaste muy pronto.

¿Me dices por qué te quiero

Si sé que te gustan todos?

¡Al fin.... eres una niña,

Por eso te lo perdono!

Te quiero porque me duele

Que un corazón tan hermoso,

Y tan joven como el tuyo,

Tenga que verse en el lodo

Por falta de una cabeza

Que lo domine. Te adoro

Porque será una victoria,

Morenita, que yo solo

Sea el freno que domine

Tus pasiones. Victorioso

He de salir, no lo dudes,

Si tú me prestas apoyo,

Y no desoyes mis ruegos,

Y me obedeces en todo,

Y no me besan tus labios,

Y no me miran tus ojos

De una manera que tenga

Que rendirme á tus antojos

Y entregarme á tus caricias....

Y sucumbir como todos.

¡Te lo suplico, alma mía!

Quiéreme poquito á poco,

Que el amor que da más fuerte

Es el que muere más pronto.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

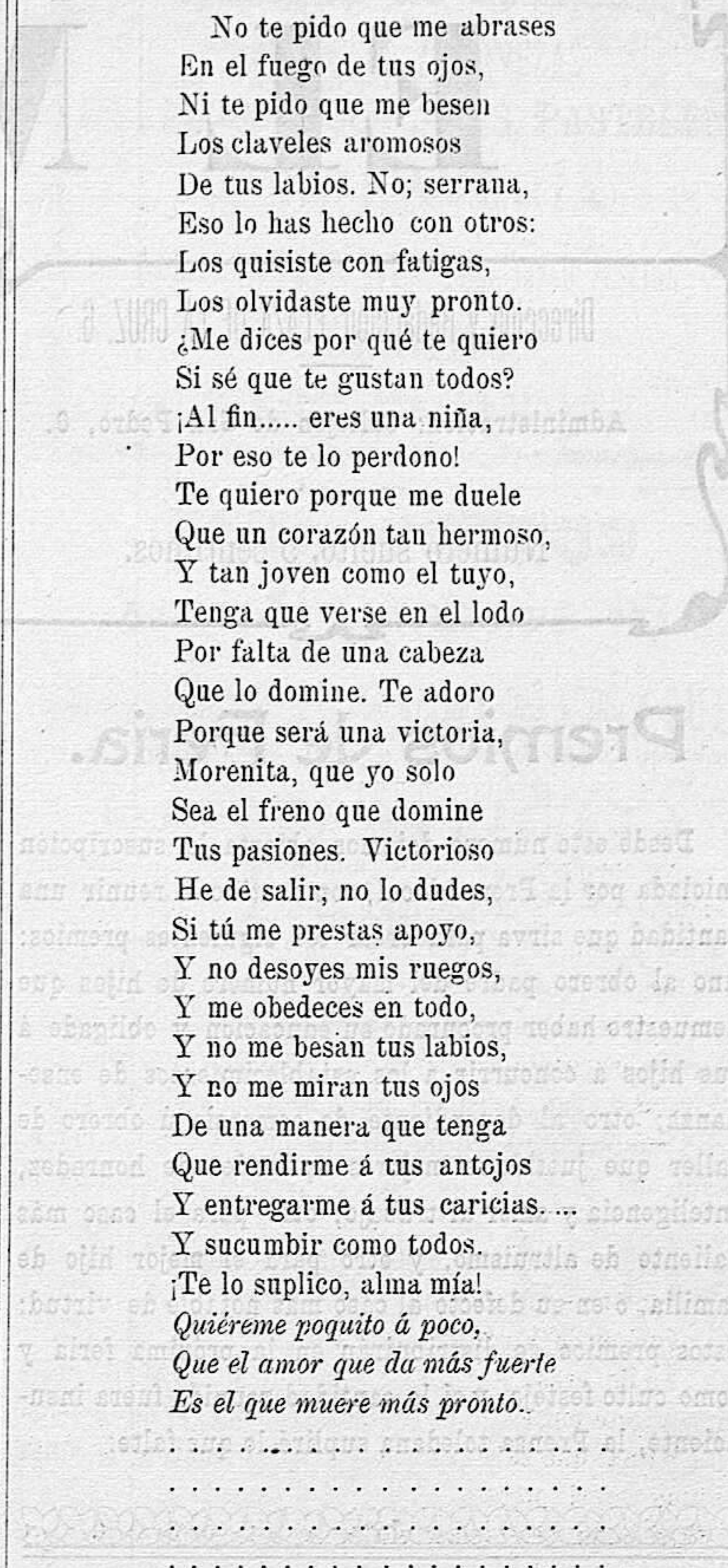
.....

.....

.....

.....

.....



III

¡Ahora que ya estás perdida

Vuelves hacia mí les ojos!

¡Ya no besan como entonces

Los claveles aromosos

De tus labios! ¡Tu sonrisa!

Se ha convertido en sollozos!

¿Te has perdido? No me alegro;

Más no lo siento tampoco.

Tranquila está mi conciencia,

Fuí contigo generoso.

Por mi amor no has sucumbido;

Has sucumbido por otro.

A él debes pedir amparo,

A él debes volver los ojos.

No me enternece tu llanto

¡Véte; que no te perdono!

Tú desoiste mis ruegos

Cuando te dije, amoroso,

Aquella noche en la reja....

Quiéreme poquito á poco,

Que el amor que da más fuerte

Es el que muere más pronto.

DELIO DE ALAMINA

(DRUT)



ARAÑAZOS

El Miradero está imposible.

¡Vaya unas lucecitas!

Hay noches en que todos los *cutis* (algunos muy feos)
se ven de color heliotropo.

¿Cómo estará el paseo de los mancos

Que para entrar en él hay que ir con zancos!

Y.... oigan Uds.

¿Qué significan esas *columnatas* encarnadas?

No nos atrevemos á creer que su objeto sea suprimir
ciertos olores.... de cierto....

¿Entendido? (1)

(1) Á la hora de cerrar esta edición, los *cangrejos* han sido
transformados en *grises*.

Un *chico*, según me dicen, ha sido el encargado de darles un
goipe de brocha.

Anoche, en el Miradero también, me azararon.

¿Quiénes?

Veinte ó treinta niñas *nada más* que, cogidas del brazo, ocupaban la anchurida de todo el paseo.

Verán Uds: Iba yo de frente rascándome y.... tuve que volverme por temor á romperlas la continuidad....

En los pueblos suelen jugar, en la misma forma, los niños de ambos sexos, cantando aquello de

Atajar la calle, etc.

Lo cual que mis aludidas se harían la cuenta de que yo era su abuelo.

Y..... la verdad: Todas ellas pueden ser abuelas mías.

Y conste que ya he pasado de quintas.

El séptimo, Pereza.

Decidme simpáticas toledanas: ¿por qué no salís de mañanita á dar un paseo por los floridos campos?

Ya sé que alguna contestará:

Porque no me da la gana.

¿No comprendéis que siguiendo mi consejo, abandonando la horizontal muy tempranito, y yendo á la Vega, quedaría este paseo convertido en un *petit* Retiro?

Alguna pensará también que ¡siempre se exagera!

Veríais las flores; aspiraríais sus perfumes; contemplaríais los peces (de colores) de la cascada y les echaríais miguitas de pan; y ocultas, ya en las frondas de los cipreses y adelfas, ya tras la muralla que forman las chumberas del paseo estilo *Cleo de Merode*, recibiríais el ardiente beso del padre Febo. Después, subiríais á la Imperial coronadas de campanulas y tulipanes, de dalias y crisantemos, de siemprevivas y yedra.

¿Qué en la Vega hay yedra?

¡Ya lo creó! Enroscada como una *sierpe* al añoso ciprés (este ciprés no es calamocano como el de la señorita Alina) que se eleva solo y triste y rodeado de cañas en una estéril placeta.

Creedme, bellísimas toledanas. Sin vosotras la Vega es un cementerio.

Con vosotras sería un paraíso, y..... no hay que preguntar quiénes serían los ángeles.

MAGNOLIO.

Desde el tejado.

Aquí, que ya habrán notado Uds. que no se dan bombos, nos gusta consignar las cosas buenas, ya que desgraciadamente hay pocas que consignar.

Me refiero con esto al Sr. Alcalde. Es indudable que está animado de la mejor voluntad en la cuestión de decidir los festejos; pero como muy bien debe comprender el Sr. Ruano, cuando no hay dinero, la voluntad más fuerte y tenaz tiene que ceder al *insuperable* obstáculo. No crea que tratamos de desanimarle con esto, pues demasiado sabemos que estas consideraciones las tendrá él olvidadas.

Recurré al comercio, y, efectivamente, contribuirán con unos cuantos reales que apenas si podrán sufragar el festejo más insignificante. Nos consta que algún gremio apenas entregará lo suficiente para costear el desayuno (café con *media*), de cualquier ciudadano. Ha habido quien se ha *descolgado* con cincuenta céntimos (auténtico).

¡Ah! Si supiesen que soltando cinco pesetitas, ganaban setenta ú ochenta, sería otra cosa. Se harán las

mismas reflexiones que el que más y el que menos cuando duda en jugar á la lotería y es tonto: si me cayese el gordo.

A nosotros si que debía caernos el gordo.... Un *bólido* de perras chicas.

Entonces.... es fácil que nadie soltase un cuarto tampoco.

Y á propósito del Sr. Alcalde. ¿No le sería más fácil conseguir que en cada columna de las que han puesto en el *paseo de los mancos*, colocasen aunque no fuera más que unas simples lámparas eléctricas? Sería una *manifestación ortopédica*, digna del siglo XXIII lo menos, pues bastantes extremidades que les ocurre una cosa análoga á la de los galápagos, enseguida ¡zás! se estirarían. Enseguida.... que la luz molestase.

Hágalo Ud. por la sencilla razón de que siendo Médico extrañarán se preocupe tan poco de la *ortopedia*.

Es fácil que me conteste Ud. que teme saque alguno las extremidades, porque si se cae, puede quedarse en cuatro.

Entonces.... me callo.

El robo verificado en casa del Sr. Díaz-Marta, fué durante los primeros días asunto traído y llevado por la generalidad; apenas han transcurrido unos días, nadie se ocupa de ello.

Los primeros días, detenciones, estacazos y otros excesos; luego nada, como si el conocido adagio *de que tras la tempestad viene la calma*, tuviera aplicación en este caso, no debiéndola tener.

¡Vamos, que si se hubiera tratado de la captura de Cecilia, sería otra cosa! Lo primero, por tratarse de señoras y hay que ser *galantes*, y lo segundo, porque eso de los mil duritos es otra cosa.

Nada que voy creyendo lo que decía un caballero la otra noche:

Los ladrones que han efectuado el robo, no me cabe duda, son seres *impalpables, intangibles é invisibles*....

Incombustibles, inviolables, incomensurables, añadió yo.

A mí con *adjetivos* ¿eh? ¡Pues si viera usted los que dejo en el tintero!....

EL ABATE BUSSONI.

NOTICIAS

Á nuestros suscriptores.—Rogamos á los que están en descubierto con esta Administración, se sirvan realizar sus pagos para nuestro mejor arreglo.

Según me lo cuenta el Administrador se lo cuento á ustedes....

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro querido amigo D. Valentín Margarida, á su regreso del balneario de Ledesma.

Desde nuestras columnas le damos la bienvenida, deseándole haya recuperado su salud con las mencionadas aguas.

Hace unos días se reunió el gremio de taberneros, con objeto de cooperar, por suscripción, al mayor esplendor de la feria.

Según noticias, la cantidad recaudada excede de 330 pesetas, quedando algunos que no entregaron la cantidad correspondiente. Por voluntad expresa del Sr. Alcalde,

(lo que nos parece muy bien), ellos decidirán el festejo, que pagarán con la cantidad que logren reunir.

—

El martes despedimos á nuestro buen amigo D. Antonio de San Vicente, que se dirige á Santander en busca de *emociones balnearias*; de las que nunca podrá gozar aquí.

¡Si supieran Uds. con qué ganas se queda de hacerlo un servidor! Y claro, no me voy por la *contundísima* razón de que no tengo dinero.

¿A que no abren Uds. una suscripción, con objeto de sufragarme los gastos? Al fin y al cabo hacen bien; porque yo no contribuiría para ninguno. Pueden ustedes creerlo....

—

El día 15 del presente mes tuvo lugar en el patio del suntuoso Alcázar, el acto solemnisimo de jurar la bandera los nuevos oficiales de Infantería.

El Coronel Director, después de presenciar el juramento de los 150 alumnos nombrados oficiales, pronunció un brillante discurso alegórico al acto.

Correspondencia felina

Un amador.—(Astorga).—Las señas coinciden según creo. Repito á Ud. las gracias por tantísima confianza, pero lo otro no puede ser.

Le agradezco muchísimo la atención que ha tenido de remitirme el programa de los festejos. Es muy bonito.

Srta. Alina.—Se empeña Ud. en que se le admita y no puede ser. Descúbrase y.... veremos. Allá va su

ANFIBIA

¡¡¡Hipopótamos!!!

«Yo admiraba soñolienta en la copa de un ciprés calamocano que crecía en los rincones del siriano cementerio del Eolo, Los floridos tulipanes que se inclinan sobre el mármol vaporoso de las tumbas

¡Tulipanes!

En sus cálices pululan los estambres de la anemia pituitaria Y plétóricos sus tallos del Martirio que se esfuma entre la selva Se sumergen en un sueño de placeres endriagos neurasténicos

¿Sagitario?»

¡Como nos vamos á divertir pollita! Acepte Ud. como *débil* prueba de admiración esta

BABUCHÁICA

¡Oh mi Alina! Yo contemplo al anfibio y entibiado cocodrilo (Con las manos amarillas enlazadas sobre el pecho) Cocodrilo que se mece en un roble de la cuenca del Eufrates Del Eufrates que imberbe en sus aguas sempiternas y azulosas,

¿Claraboya?

Va arrastrando lentamente el cadáver del infausto dromedario ¡Dromedario! ¡Dromedario?... Dromedario.... Dromedario Y una pálida bohemia con un silfo nacarado y ondulado Ha comprado una gramática de la lengua toledana

¿CARMELITOS?

¡Hotentotes! ¡Hotentotes! ¡Hotentotes! ¡Hotentotes!

¡Hotentotes?

¡No sabéis á dónde llega la ignorancia de esta pléyade cerámica?

¡Geraldine! ¡Geraldine? Geraldine.... Geraldine....

C. C.—El único discípulo aprovechado que ha tenido López Silva, es Casero. Los demás no saben más que imitarle y plagiarle. Otra vez será.

Un estanquero en ciernes.—Le complaceré gustoso, pero tiene que autorizarme para firmar el artículo con su nombre. Los pseudónimos quedan para la *gente de casa*, ó, no siendo así, en casos excepcionales.

Espero, pues, su contestación.

Tavernáculo.—Sí, señor, muy bonito.

Me estaba yo dando un baño

Á la orillita del Nilo,

Y una ninfa ondulatoria

Me quitó los calzoncillos.

¡Qué lástima hombre! Si.... ¡le digo á Ud que las ninfas tienen unas cosas!

IMPRESA DE LA VIUDA É HIJOS DE J. RODRÍGUEZ

Estado de las viviendas que existen para alquilar en Toledo, el día 12 de Julio de 1902. (1)

CALLE EN QUE ESTÁ SITUADA	NÚM.º	CLASE DE VIVIENDA	PRECIO MENSUAL Pesetas.	HABITACIONES QUE TIENE	DOMICILIO DEL ARRENDADOR	CONDICIONES ESPECIALES
Horno de los Bizcochos	23	Principal izquierda.	12.50	Sala, cocina, dos alcobas y comedor.	Airosas, 3, (Arrabal).. . . .	Contrato y mes adelantado.
Disponibles.	»	»	»	»	»	»
Idem.	»	»	»	»	»	»
Idem.	»	»	»	»	»	»
Idem.	»	»	»	»	»	»
Idem.	»	»	»	»	»	»
Idem.	»	»	»	»	»	»

(1) Creyendo de gran utilidad para los propietarios de fincas la publicación del precedente estado-anunciador, hemos fijado el módico precio de 50 céntimos por línea, cada vez que su inserción tenga lugar.

PARA SRES. OFICIALES DEL EJÉRCITO

EQUIPOS COMPLETOS POR 75 PESETAS

Compuesto de revólver Smith, funda de charol, portafundas, cápsulas y cordón. Gemelos para campaña y banderola de charol.

GRAN VARIEDAD EN PISTOLAS AUTOMÁTICAS DE TODOS LOS SISTEMAS

MORO

Comercio, 44 y 48.—Teléfono 225.

GARIJO

Alpargatería y calzado para niños, cordelería para toldos; persianas, anillas y garruchas.

Ventas de Harinas

ZOCODOVER, 10

(JUNTO AL CAFÉ IMPERIAL)

REBAJA DE PRECIOS

Almacén de vinos de mesa

(DE LA PROPIA COSECHA)

4, ZOCODOVER, 4.—FERRETERÍA

Teléfono 68.—TOLEDO

	Pesetas.
Vino tinto ó blanco añejo, arroba de 16 litros.	5
Idem id., un litro.	0'35
Idem id., medio litro.	0'15
Ajerezado del Marqués de Múdela, 16 litros.	12
Idem id., medio litro.	0'40
Vinagre de yema, 16 litros.	4
Idem id., medio litro.	0'15

PAGOS AL CONTADO

SE SIRVE Á DOMICILIO PESDE UN CUARTO DE ARROBA EN ADELANTE

CRIN VEGETAL Á 2'50 PESETAS ARROBA

REBAJA DE PRECIOS

¡LOS CONVENCIDOS!

¡LOS QUE ESTIMAN SU SALUD!

¡LOS QUE TIENEN QUINQUÉ!

¡ESOS!... ¡ESOS BEBEN VINO!

¡¡PERO QUÉ VINO!!

el vino de ¡LO INMEJORABLE! Jardines, 16, que, á pesar de los males que *astigen* á los viñedos peninsulares, se sostiene

¡á 15 céntimos cuartillo!—¡á 5 céntimos PETACA!

¡á 5 pesetas la arroba de 16 litros!

¡¡Todo clase superior!!

CLASE EXTRA

ARROBA, 6 pesetas—CUARTILLO, 20 céntimos

PETACA, con aceitunas, 10 céntimos

¡No sed inocentes!

Acudid los que faltan á ¡¡LO INMEJORABLE!!! y os convenceréis de cuanto decimos.

¡Ah!

y no olviden que sigue á la orden del día el

¡Soplen y marchen!

ó sea

EMBUTIDO, PAN, VINO y ACEITUNAS por ¡¡15 céntimos!!

(I) ¡LA ÓRDIGA!

(1) El lector, seguramente, dirá para sí.

TEJIDOS Y NOVEDADES
Ruperto de Arce y Cano
COMERCIO, 50.—TELÉFONO 209

Manuel Aguilar

HOJALATERÍA, LOZA Y CRISTAL

En esta casa se hace todo lo concerniente al ramo de hojalatería, lampistería y fontanería.

ZOCODOVER, 38

GRANDES ALMACENES

DE

EL SIGLO

3, 5 Y 7—BARRIO REY—3, 5 Y 7

TOLEDO

Tejidos del país y extranjeros, bisutería, artículos de viaje, calzado, gorras, sombreros, paraguas, sombrillas, abanicos, bastones, camisería é infinidad de artículos.

Véase el Anuario del Comercio de 1902 (Baillly Baillere) páginas 2.417 al 2.421.

Establecimiento de primer orden y acreditado por su sistema.—Confianza absoluta.—Precio fijo verdad.

POZO Y DONAIRE

—¿Dónde el pelo te arreglan con tanto aire, que un serafín hermoso tu faz parece?
—Pues en la Barbería Pozo y Donaire, que está en la Magdalena número siete.

MAGDALENA, 7

LA HIGIÉNICA

PRIVILEGIO EXCLUSIVO DEL SIFÓN HIGIÉNICO

(INTERIOR DE PORCELANA)

Gran fábrica de bebidas gaseosas y agua de Seltz á su más alta presión. Representación de la fábrica de cervezas Mahou, de Madrid. Se sirve á domicilio y á 60 kilómetros de la población.

TELÉFONO 92

19 Y 21—SILLERÍA—19 Y 21

TOLEDO

Licores de Marca

APERITIVOS Y CERVEZAS

HELADOS, CHOCOLATES, PASTELES,

MORCMATERIA

ABONOS POR VEINTE CAFÉS MOKA, CINCO PESETAS

RIANCHO

ZOCODOVER, NÚM. 51

PETIT-FORNOS

ANTIGUA CASA DONDE SE SIRVEN HELADOS Y CAFÉS

RAFAEL REVUELTA

6—SIERPE—6

TOLEDO

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

GUILLERMO LÓPEZ

7—CUESTA DEL ALCÁZAR—7

TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

Gran Fotografía de E. Rodríguez

COMERCIO, 22

Medalla de oro en la Exposición de Alejandría. Especialidad en retratos de niños y ampliaciones.

PRECIOS SIN COMPETENCIA

AGENCIA DE TRANSPORTES

FACTAJE Y CAMIONAJE Á DOMICILIO

MUDANZAS Y ACARREOS

DENTRO Y FUERA DE LA POBLACIÓN

Armas, 1.—Teléfono 229

TOLEDO

PRECIOS SIN COMPETENCIA

ÁLVAREZ

RELOJERÍA, ÓPTICA Y ELECTRICIDAD

COMERCIO, 25—TOLEDO

Casa fundada en 1820.