

EL CENTINELA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes, pago adelantado.	0,50
Trimestre, id.	1,50
Número suelto.	0,10
Fuera, trimestre.	1,50

Se reciben originales firmados; no se respnde de ellos ni se devuelven.

Año II. Núm. 37.

Se publica los días 6, 12, 18, 24 y 30

Toledo 18 de Agosto de 1913

ADMINISTRACION

En la imprenta de Ramírez, Tendillas, 8, donde se dirigirá toda la correspondencia.

Reclamos y anuncios á precios muy ventajosos.

EL PATRIARCA Á MUERTO

FERNANDO AUGUSTO BEBEL

En Suecia á edad muy avanzada ha fallecido el apóstol del socialismo alemán Fernando Augusto Bebel. Este hombre ejemplar, de una voluntad férrea y un talento luminoso que consagró toda su vida á estudiar la situación del proletariado trabajando incansante para la obtención de sus justas y legítimas reivindicaciones. Bebel se hizo pronto popular y querido no solo de los trabajadores alemanes sino de los socialistas del mundo entero.

Encarñado con las teorías de Carlos Marx defendió con calor y fe los ideales democráticos. Presidiendo en Nuremberg el quinto Congreso de Asociaciones obreras alemanas, y á su propuesta se acordaba «adoptar los principios de la Asociación internacional de Trabajadores, pedir la emancipación de los trabajadores por sí mismos, considerar unidas las cuestiones política y social y encaminar todos los esfuerzos á la formación de un Estado obrero».

Bebel fundó *La Semana Democrática* que fué el portavoz de los socialistas alemanes, y desde el periódico en unión del jefe socialista Liebknecht, señaló el rumbo del porvenir que debía de seguir el proletariado alemán.

Bebel desde *La Semana Democrática* hizo con fortuna nobilísimas campañas en pro del sufragio universal, el régimen parlamentario, la protección de la infancia y la vejez y el mejoramiento del obrero. Mas donde Bebel adquirió mayor popularidad respeto y admiración fué en el periódico que sucedió á *La Semana Democrática* titulado *Volk-Staat* (El Estado-Popular), que también fundó con Liebknecht, y cuya publicación alcanzó una tirada verdaderamente extraordinaria.

Bebel por defender sus ideales sufrió persecuciones y procesos, y en cierta ocasión—decía ante sus jueces, que no negaba que había soñado siempre el remplazar la Monarquía

con la República, más si negó que hubiese excitado al pueblo á violentos procedimientos.

«Siempre—decía—he recomendado á las masas que se instruyan, porque de la instrucción y no de la fuerza espero el triunfo».

Bebel fué el que unió las dos grandes fracciones en que se hallaba dividido el socialismo alemán, y de las cuales eran representantes Marx y Lassalle.

Cuando Hoedel y Nobiling trataron de asesinar al Emperador en 1878, Bebel combatió enérgicamente la ley de represión del socialismo presentada por Bismarck, negando á los criminales el título de socialistas, mas como sus correligionarios Hasselmann y Most, eran partidarios del regicidio y la propaganda por el hecho, vino una nueva escisión en el partido socialista quedando á un lado los socialistas revolucionarios.

Desde esta fecha Bebel consagró toda la labor de su vida á propagar sus ideas no solo en el libro sino en el Parlamento y en el mitin, por lo cual deja escritas obras doctrinales de una muy alta importancia.

La figura de Bebel perdurará imborrable en el corazón de los socialistas del mundo entero, figura noble y austera y de un valor extraordinario, que aún pasando mucho tiempo será harto difícil de sustituir.

Nosotros ofrendamos nuestro más cariñoso recuerdo á la memoria de esta gran figura de renombre mundial.

Nuestras vergüenzas

MISERIA Y ABANDONO

Vivimos en un país anómalo y brutal, nuestro pueblo es un campo yermo donde solo germina la miseria y el abandono. Nuestras calles se ven invadidas de gentes misérrimas que alargan su mano en demanda de una limosna á pesar de gastarse nuestro Municipio trescientas mil pesetas en obras públicas (!).

Nuestro pueblo es un caos; estamos gobernados por unos hombres que ca-

recen de iniciativas, hombres herméticos cuyos cerebros han creado telarañas porque en él jamás se elaboró un pensamiento que no fuera absurdo, risible y ramplón.

El pan, la carne y las frutas que aquí tienen unos precios verdaderamente inconcebibles siguen sin ser rebajados en su precio porque nadie por lo visto se toma interés por cuestión tan importante, que beneficiaría á todos, y más á la clase obrera. Los que tienen la obligación de hacerlo no lo hacen—ellos sabrán por qué—ante el pueblo están jugados, por tal causa nuestro Toledo es víctima de la emigración, en vista de que el obrero aquí no puede vivir.

No tenemos aguas, ni luz, ni limpieza pública, aquí la higiene parece que fué lanzada con honda á otras tierras, nuestras calles son verdaderos muladares y eriales donde crecen los rabanillos y abunda la basura. Y como la riquísima pedrería y brocados de nuestras imágenes, como nuestros monumentos recamados de bellos encajes y florituras, nuestros cuadros y las atrevidas puntas de nuestras afligranadas torres no nos dan pan, va á ser forzoso el tener que emigrar á otras tierras de promisión donde no haya tanta carroña, tanta corrupción, tantas vidas vermiculares, tanta ornamentación arquitectónica, y si más equidad y más justicia, menos hermetismos y más gesto de altura, más gesto de areoplano.

De lo contrario como pueblo parálitico cuya voluntad es cero, nos avendremos á vivir en este caos de cloroformo donde toda actividad funcional se paraliza arrullada por el canto fúnebre de las insanas podredumbres.

Las niñas bonitas

PEPITA ESTRADA

Es de noche. Llevo escribiendo cuatro horas seguidas referente á política, esa política que aquí hacen unos cuantos hombres absurdos, completamente planos, laminados, sin ningún relieve, sin ningún matiz, ¡hasta analfabetos!, hombres vulgares, inhábiles, de una vulgari-

garidad; y un prosaismo aterrador, hombres de sotano, de sima, de caverna, hombres de ova, hombres de abismo, de tierra adentro, que no tienen oratoria, ni gusto, ni un bello gesto, nada..., nada..., nada....

Como creo estar profanado con tanta vulgaridad, antes de ponerme á escribir respecto á tu persona, he creído conveniente el purificar mi espíritu, ablucionándome solemnemente para entrar puro en el templo de mi lirismo, puesto que voy á hablar de tí que eres belleza, poesía, sutilidad, ensueño....

Me he ablucionado. ¿Cómo? Leyendo al poeta del sentimiento Alfredo Musset, á ese vate que tuvo una genial pose de trovador florentino, y que nos habla en sus versos de muñecas de carne, pálidas, alegres y doloridas, mujeres blondas de Versalles y el Trianón que veladas por un rubio paje se quedaban dormidas, arrulladas por el surtidor inquieto de la fuente de plata y besadas por la blanca luna. Después de esto he mirado desde mi patio al cielo y he visto brillar las estrellas como brasas de turíbulo y he visto candencias de epinicio en el orto de la luna. He abierto mi alma y mi cerebro, y todo ha volado, han quedado limpios de toda profanación. Y ya ablucionado te digo:

Pepita: Tú, mujer rubia, eres el hada madrina de nuestra gran señora la Esritualidad, tu eres la sutileza, el ensueño, la eurtimia, la precisión, la línea, la justeza, lo aleve, la majestuosidad dentro del orden de la belleza. en tí hay todo eso porque tu eres todo. Eres una figulina, de una exquisitez señorial, y allá en Tanagra te habrían copiado porque eres fina delicada y muy aleve. Toda tu eres un florido madrigal, hay madrigales....

En tu boca coralina
en tus manos virginales,
y en tu faz de bella ondina
madrigales....
En tu boca que no peca
y en tus formas ideales,
en tus labios de muñeca
madrigales....
Madrigales asesinos
en tus ojos cual puñales,
y en tus dientes marfilinos
madrigales....
Madrigales en tus modos
altamente señoriales,
en tu ser veo que son todos,
Madrigales!

Tus manos son dos copas de candor, manos puras como las de aquella reina que nos pintó Remy de Gourmont y que solo se ocuparon de coger regios y fantásticos manjares, frutos raros, de escanciar vinos ancianos, vinos de Galilea, de las viñas que fueron bendecidas por Jesús.

Tus manos impolutas, parecen hechas exclusivamente para acariciar las blancas tocas de las Beguinas y aprisionar entre sus eburneos dedos esas paqueta santificantes que dicen:

✱
Comulgó en la Iglesia Parroquial
de San Justo y Pastor de Toledo
Año de 1913.—Mes de Abril

Tú, mujer de ilusión; muñeca ru-

bia yo te admiro, porque eres el Ensueño y el más bello Ideal.

PEPITO AMADOR

Album Romántico

A una virgen morena que se llama PURA, la cual no sé donde se haya y en cuya busca voy por el milenarío camino de la vida.

Ofrenda

Peregrino
de mi triste
desventura....
voy en pos de tu hermosura
que es mi único ideal.
Y mi sino
que es amargo]
y es cruento....
va aumentando mi tormento
con la triste fior del Mal.

Es mi antojo,
pues en ello
sé son sabios,
una risa de tus labios
sangrientos como claveles....

Labios rojos
como sangre
colorada....
como gajos de granada....
como lenguas de lebreles..

Vengo lento
de unas tierras
alejadas....
de princesas encantadas
donde el Rey de la Ilusión....

Macilento....
me ha ordenado
con bonanza
abrazado á la Esperanza
pretender tu corazón.

De presentes
no te traigo]
yo un tesoro....
no te traigo seda y oro
ni finas piedras de Ormuz.

Explendentes....
cual tus manos
siempre alevos....
cual la albura de la nieve,
como el halo de la luz.

Gayas flores
yo te ofrendo
virgen mía....
dulces como la ambrosía
de la miel de los panales.

Los primores
de mi bello
pensamiento....
yo te ofrendo más de un ciento
de floridos madrigales.

Yo te ofrendo
madrigales
mujer bella....
la más clásica doncella
de formas esculturales....

Y sufriendo]
dolorido
triste espero....
escuchar algo sincero
de tu boca de corales.

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

DE HACIENDA

Á título de rumor recogemos el que en nuestras oficinas de Hacienda, en lo que se refiere á tramitación y resolución de expedientes, llevan las cosas harto despacio.

¡Y tan despacio!

¡Como que hay expedientes que da tan nada menos que de tiempo de Wamba! (1)

¡Oh, el estudio! ¡Oh, la meditación!
¡Oh... que cosas tan peregrinas!

Por si fuera verdad tanta belleza; (cosa que nosotros no creemos), llamamos sobre ello la atención del dignísimo señor Delegado, persona recta y altamente excrupulosa en el cumplimiento de su cargo, para que en caso de ser cierto, recomiende á ciertos empleados actividad, prontitud y ligereza, cosas estas que beneficiarían á las personas que allí tienen asuntos y vigorizarían el carpo metacarpo y los dedos de la mano de quien trabaja.

Y esto es muy útil en estos tiempos de lucha greco-romana.

CRONICA

HÁGASE LA LUZ

Se ha dado en decir, sistemáticamente, que el pueblo español es inculto, retrasado en tres siglos al progreso mundial, y que cualquier español—nominal, por supuesto,—transplantado de súbito á una ciudad modernísima del extranjero, se deslumbra, ante la libertad del pensamiento y superioridad de cultura del ambiente. Creemos que al decir esto, no se hace por sistema, sino porque necesariamente á fuer de hombres de sano espíritu, hemos de revelarnos ante las sombras que nos rodean en dolor del ansia civilizadora á que debemos de aspirar.

No comprendemos como el español supo rezagarse en la caravana del progreso, quedando tan á la zaga que no ya retaguardia de la Europa es, sino que redujose á un cuerpo desprendido de las más grandes partes del globo.

¡Triste aureola el triste nimbo con que nos ornamos!

Aquel grito del poeta «¡Ay, Itálica!» brota de nuestro corazón inflexionado de dolor y de vergüenza.

Ya no somos, es decir, ya somos un triste hidalgo caído, que mantiene su eándido orgullo ante los próceres que supieron alzarse y que ¡hoy nos miran con el gesto conmisericordioso que inspira todo lo que cayó: toda inmensa derrota. Porque al muerto es sagrado, pero el vencido que moribundo, con un hálito de vida en los labios, se arrastra miserablemente por tierra como una babosa, alza el deseo de aplastarle la cabeza, para que cese en su duelo, en sus lamentos impertinentes, en su respiración envenenada que puede contagiar.

España es inculta, está inoculada de ese ignorante matonismo que cree poderlo todo, hallando la incógnita de su cábala en la acerada punta de la faza que con tanto arte sabe esgrimir.

España es inculta. España es inculta. España es inculta. Entendámolo, pues, y no achaquemos el cruel apóstrofe á sistemático parloteo. España es inculta, y

porque no se corrige de su miope oscurantismo, hemos de gritárselo mil veces, las que necesarias sean, hasta que procure desprenderse de la ruda corteza que la hace petrificada.

Tristísimo es decir que si España es ignorante, ya que no torpe, Toledo, una de sus provincias de más brillante historia, ignora más que cualquier otra, y parte de ella es retrógrada y terca.... y es necesario que deje de serlo.

Mientras duren esas penas, en torno de las cuales se congregan unos cuantos varones, y pasen su vida vociferando cosas de que no saben, y emitan juicios y opiniones tan descabelladas, que solo consecuencia es de la ignorancia más supericia, Toledo se verá reducida al último puesto de la nación.

Mientras que existan unos cuantos hombres, que se tienen por talentados, y se pasan una hora con la boca abierta contemplando al fenómeno Belmonte, ofrendándole un esteque, y adorándole con la misma unción que el pueblo israelita al becerro de oro, nuestro mal no tendrá remedio.

Hemos de descubrirnos sin piedad las podridas lacerías que nos roen, para que de frente al mal, se anteponga el remedio que ataje el minar silencioso y sombrío que llegará á hacernos una piltrafa. Parte de Toledo no lee, no; no quiere leer. Toledo se condena asimismo, conformándose en garrapatear malamente una cruz al final de un pliego si es necesario.

Y no es lo peor que no sepa leer su boca: es que su corazón—un corazón momificado, extático, de estopa,—no sabe sentir. Procuremos inyectarle el suero mágico y divino de la libertad, para que le dé vida, y luego que palpite, que viva y sienta, que vuelva sus ojos España á fuera y él solo avergonzado caminará.

Hay que leer, que aquí no se leen ni los epígrafes de las estampas religiosas, Y primeramente han de aprenderlo los ricos, los que pueden que tampoco lo saben, para que sirvan de tornavoz al pueblo que tiene menos culpa.

En tanto, en los cafes, en los casinos, en los círculos, en esas penas y tertulias donde se habla sin conciencia, con la temeridad que supone la inteligencia y el saber dormidos, seguirán sus congregados, empolvando sus ya empolvadas almas, empolvadas por la razón muerta y el corazón ausente, para baldón del Toledo amadísimo, no tan amado á lo que se puede ver.

Leed, leed todo cuanto á vuestras manos llegue de bueno y malo, para que el cerebro viva y el alma sienta, y dejando de emitir majaderías é insulsezas supinas, contribuyáis al resurgimiento de la España moderna, culta, digna del resto de Europa.

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

LOS BÁRBAROS DE LA ENSEÑANZA

Los de ayer y los de hoy son los mismos; los defensores del absurdo, de la fábula mitológica, del misterio sombrío velado por el temor de la ignorancia.

Los que ahora vociferan contra la enseñanza integral y laica, son los que con distintos nombres, mutilaron las bellas estatuas de Fidiús y anatematizaron el arte que es inspiración suprema de la perfección, y quemaron los tesoros de la literatura y de la ciencia antigua amontonados en la biblioteca de Alejandría, personificados por Omán, y castigaron á la astronomía quemando a Bruno, persiguiendo á Copérnico, atormentando á Campanella y Galileo; á la ciencia médica, maldiciendo á Paré y á los Jenner; á la química, á los Bacon y Raimundo Lulio, á la geográfica, en Colón, excomulgaron á los que no creyeron en la inmovilidad de la tierra contraviniendo lo dicho en viejos libracos escritos por hombres sencillos y crédulos de los tiempos primitivos.

Son los que notando que el mundo marcha á pesar de ello, pretenden amalgamar lo viejo con lo nuevo, las tinieblas con la luz, lo dulce con lo amargo, á título de la moral cristiana que no observan, de la religión sencilla del espíritu, que mezclan con la ampulosa de un materialismo pagano para sostener su inicua dominación en la tierra.

Sin argumentos que oponer á la razón humana que avanza, gritan, amenazan, jimbéciles!, sin reparar que el mundo se escapa de sus manos.

BOHEMIUS.

LA FERIA

Hay que confesar que el Sr. Villarreal es un héroe, pues con la exigua cantidad de 6.000 pesetas ha confeccionado un programa que hasta el presente se va cumpliendo al pie de la letra, por lo cual le felicitamos y aplaudimos, pues el Sr. Villarreal lo hace todo solo, sin tener á su lado un retén de guardias y ayudantes.

El concurso de mantones y peinados resultó vistoso, otorgando el primer premio á la señorita Ascensión Lozano y el segundo á la señorita Aquilina Moreno, que lucían dos soberbios mantones y artísticos peinados.

El Cine se ve muy concurrido, pues el público acude á presenciar las películas que se exhiben, que por cierto son muy bonitas y vistosas.

La corrida de mañana, en que actuarán *Punteret* y *Corchaito*, promete ser un verdadero fracaso, pues el cartel ha causado en la opinión un efecto deplorable.

Sr. Villarreal: Nuestro aplauso y adelante que el pueblo sabe lo que tiene que luchar.

FUEGO GRANEADO

El señor Gobernador nos dicen que va á traer de Madrid un soberbio «mico».

¿Con qué objeto?
¿Pues para regalárselo á los romanistas!

Según noticias dentro de poco va á

empezar el «desmoche» de Alcaldes en toda la provincia para nombrar en su lugar Alcaldes «romanonistas».

Ante esto nosotros pensamos que los tendrá que traer de Guadalajara Requejo—como los bizcochos—, pues aquí en la provincia no conocemos ese «específico» contra... los sabañones.

Hace días el Sr. Villarreal, no sabemos si como presidente de la Comisión de Festejos, paseó por nuestra capital del brazo con Belmonte, el fenómeno de Triana, ese fenómeno que tiene al Gallo chico más miedo que un ratón al gato.

El Sr. Villarreal fué luego á fotografiarse con el fenómeno.

Esto lo podía haber suprimido por que ante el pueblo ya estaba «retratado»

El otro día un sujeto se presentó en el Cafe Suizo y preguntó:

—¿Dónde ha estado sentado Belmonte?

Una vez que le indicaron el sitio, se descubrió solemnemente y estampó un sonoro beso sobre la silla en que el fenómeno había asentado sus posaderas.

Hubo quien pidió para él la cárcel.
¡Nosotros pedimos el patíbulo!

UN SALVAJE LITERARIO

LEAN USTEDES ESTO

Nuestro querido colega *La Campana Gorda*, esa revista que edita primorosos fotograbados que hablan muy alto de la imprenta toledana, publica en su último número, una composición de un tal Justo Abel, la cual es un verdadero exabrupto que revela en su autor una osadía é ignorancia harto inconcebibles.

He aquí lo mejorcito de la composición,—mejor dicho—de la descomposición.

«Y hoy saboreando los primeros triunfos de tu empresa, te aferras más en tu constante empeño y ensanchar quieres los límites que te rodean. Sigue adelante: No decaiga tu ánimo un momento, y ya que tu alma, gozosa, en sí se eleva corre, coge la «cuerda»... y repica tieso...»

¡Dán ganas de agredir á este tío! ¡Qué bárbaro!

Nosotros en nombre de Doña Retórica y Poética, de la Sínderesis y el Sentido Común solicitamos para este salvaje literario veinte años de cárcel y amarrado en blanca, hasta que surja un nuevo Cain y descargue sobre este Abel no una quijada, sino una completa osamenta de burro que bien se la merece.

NOTICIAS

Por causas ajenas al periódico ha cesado en la dirección de nuestro estimado colega *Patria Chica* D. Justo González, querido amigo nuestro.

Para sustituirle ha sido designado nuestro no menos querido amigo el inteligente joven D. Clemente Álvarez Arenas.

El último número de nuestro querido colega *La Campana Gorda* es un alarde de fino gusto por los fotograbados que publica, los cuales honran altamente á la imprenta toledana.

Muy sinceramente felicitamos á su director, nuestro muy querido amigo Constantino Garcés, y á su propietario Sr. Sancho Rodríguez, merecedores de toda clase de elogios.

Imprenta de Ramirez, Tendillas, &

GRAN FABRICA
DE MAZAPAN Y CONSERVAS
DE

Francisco Martínez

Especialidad de la casa
la preparación de los albaricoques
Santo Tomé, 17

DISPONIBLE

FARMACIA DE SANTOS

IRRIGADORES
TERMOMETROS
BRAGUEROS
ESPECIFICOS

PLATA, 23

TOLEDO

ENRIQUE R. MORANA

CALZADO DE LUJO
CALZADO ECONOMICO
CALZADO PARA NIÑOS
Especialidad en el corte
Comercio, 54, Toledo

**Se arrienda un
magnífico piano.
Darán razón en
esta imprenta.**

**HIELO ARTIFICIAL É HIGIÉNICO
DE LA GRAN FABRICA
LA HELADORA DE MADRID**

Se puede usar directamente para refrescar
bebidas sin escrúpulo de ningún género, por
estar hecho con agua del Lozolla, filtrada y
esterilizada.

29, Zocodover, 29, (Cestería)

DISPONIBLE

**IMPRESA
DE FELIPE RAMIREZ**

IMPRESOR DEGAÑO

S-TENDILLAS-S

PRECIOS CON GRAN REBAJA

Esquelas de defunción, luto superior, á CINCO pesetas 100.

Tarjetas, cartulina superior, UNA peseta el 100.

Recibos para corporaciones ó sociedades, carteles, circulares, facturas y
toda clase de modelaciones,

todo casi á mitad de precio

Hotel Imperial y Restaurant

ALCÁZAR, 7-TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser preferido por los viajeros.
Coches propio á todos los trenes

