

EL GENTILINELA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Director: Jesús García y García

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Un mes, pago adelantado.	0,50
Trimestre, id.	1,50
Número atrasado.	0,15
Fuera, trimestre.	1,50

Se reciben originales firmados; no se responde de ellos ni se devuelven.

Año II. Núm. 2.

Toledo 10 de Enero de 1913

ADMINISTRACION

En la imprenta de Ramírez, Tendillas, 8, donde se dirigirá toda la correspondencia.

Reclamos y anuncios á precios muy ventajosos.

PERSONAS Y PARTIDOS

Por el carácter anflológico de este periódico,—ya que el voclablo independiente en su relación política tiene una acepción muy ambigua—pondré á mis comentarios políticos un suave lenitivo para amenguar su fuerza de acometividad.

Repetidas veces ha acudido á mi memoria el célebre aforismo de Luis XIV, «l'Etat é est moi, el Estado soy yo» al observar los derroteros que daba al partido conservador el señor Maura.

Extrañas y espontáneas asociaciones de ideas que buceando hondamente en nuestro espíritu de deducción en deducción le arrancaremos su causa eficiente.

A los intereses colectivos que deben tener una vida independiente del interés individual. A los organismos políticos que deben crecer y desarrollarse únicamente por la vitalidad de sus principios; llevamos á los primeros con una inconsciencia suicida nuestras ambiciones y nuestros egoísmos y en los segundos sustituimos sus principios esenciales é inmutables por la soberana ley de nuestro capricho y antojo.

Han de estar muy definidos, muy taxativamente expuestos los principios del organismo social para que su aplicación sea indeclinable.

De lo contrario nuestra individua-

lidad adquiere una fuerza centrípeta, que absorbe y atrae irresistiblemente lo propio y característico del organismo social.

Absorbente ha sido la política de Maura, él no consideró á su partido como una entidad que debía desarrollar su vida por su misma fuerza de organización, el partido conservador existía antes que Maura y él ha tenido la debilidad de considerarlo como creación suya.

Y esa unidad que dió al partido conservador—tan ensalzada por sus prosélitos—no fué la unidad armónica adquirida espontánea y naturalmente por el funcionamiento independiente y libre de su propia actividad fué aquella otra unidad de conjunto impuesta al partido—y no adquirida por este—sin otra ley para regular su vida que su voluntad omnimoda.

Nuestra voluntad erigida en principio constitutivo de los organismos sociales y por lo tanto de los partidos políticos le roban á aquellos su libertad, su independencia al par que sus iniciativas. He aquí por qué el partido conservador cuando llegó á ser una poderosa concreción en las Cámaras y fuera de ellas solo se encauzaba por aquellas márgenes que le trazaban desde el Congreso dos enérgicas voluntades.

El partido conservador indudablemente tuvo y tiene principios vitales para su existencia, si bien estos principios en vez de ser únicamente representados por el señor Maura, preten-

dió este equivocadamente fusional el partido en su persona.

¿Comprendéis por qué rememoraba el célebre aforismo de Luis XIV al comienzo del artículo?

El señor Maura con su modesta retirada ha defraudado mis más lisonjeras esperanzas, yo creía cándidamente que no se retiraría del «mundanal ruido» sin que antes surgiera su figura soberbiamente sobre los escaños triunfales del Congreso y á un bello gesto de soberanía acompañaran estas frases lapidarias; «El partido conservador soy yo».

R. Albiñana y Folgado.

OBRAS

DE JUANELO TURRIANO EN TOLEDO

Sepultura, Busto y medalla

Por las obras *Aguas Potables de Toledo* de Martín Gamero; *Toledo en la Mano de Parro*; *Memorias de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, tomo XIII, parte 2.^a—1888—Madrid—en que publica D. Luis de la Escosura y Marrogh un trabajo titulado *El Artificio de Juanelo y El Puente de Julio Cesar*, tenemos noticias de las obras llevadas á cabo en esta ciudad por el sabio cresonense Juanelo Turriano en el siglo XVI.

Todas ellas han desaparecido bajo la acción del tiempo y de los hombres: mas ni uno ni otros han logrado extinguir la memoria de tan esclarecido ingenio—justamente alabado por sus contemporáneos y por hombres de ciencia de

nuestros días—ni el recuerdo de sus obras.

El célebre ARTIFICIO, construido para elevar el agua del río Tajo á la altura de 90 metros próximamente, hasta verterla en la plaza del Alcazar, fué demolido en 1871 á fuerza de explosivos, para emplazar sobre sus primitivos cimientos la *Turbina, ó máquina elevadora de Aguas* colocada bajo la dirección de D. José Bargas, ingeniero.

Dicho *Artificio* fué la primera *máquina* que se conoció para hacer subir el agua á tan considerables alturas; y de ahí la importancia que adquiriera autor y artefacto en toda Europa, pues ni en Londres, París ni otras ciudades se tenía noticia de construcción tan útil y rara hasta que funcionó el *Artificio* toledano.

El Puente de Julio Cesar; ó sea el que Juanelo tuvo necesidad de construir «en una calle Ancha que sería la Ronda del Carmen, donde Juanelo colocó el puente reproducción del de Cesar en el Rhin, para hacer pasar al Agua hasta el Alcázar» dice Escosura en el estudio antes mencionado.

Expresado *Puente* debió estar colocado en el hoy *Paseo del Artificio* y parte de la subida á la *Calle Real del Carmen*.

La Estatua ú Hombre de Palo. Tan ingenioso y conocedor de la mecánica era Juanelo, que construía figuras de madera y de hierro que se movían, danzaban y tocaban tambores, trompetas, y hacía volar pájaros artificiales en las habitaciones, según anota Escosura en referida *Revista*.

El *autómata* que contribuyó en Toledo á dar nombre á Juanelo, fué una *estatua ú hombre de madera*, que construyó para que fuera á recojer al palacio Arzobispal todos los días una ración que el Prelado toledano tenía concedida á Turriano, seguramente á cambio de servicios que éste prestaría al metropolitano, tal vez como relojero (2).

La calle que tenía que recorrer el *autómata* tomó el nombre de *la Estatua, ú Hombre de Palo*, el cual lleva en nuestros días.

Berruguete nos legó su retrato en un soberbio *busto en marmol* que nuestro museo Arqueológico Provincial conserva.

Una *medalla* artísticamente hecha se guarda en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid, que representa al elogiado Arquitecto y Relojero.

Esta *medalla* la reprodujeron, en grabado Ponz en su *Viaje de España*, y en excelente fotografía, Escosura, en el estudio aludido.

Lleva la misma el *retrato de Juanelo* en el Anverso y en el reverso la conocida alegoría de la *Fuente de la Sabiduría*, dice Escosura.

En nuestro folleto *Numismática Toledana*—2.ª edición 1893—dijimos que re-

presenta dicho reverso una matrona con una ánfora en la cabeza, de cuya ánfora salen dos surtidores de agua que bebe y recoge el pueblo.

No dudamos que dicha matrona sea alegoría de la Fuente de la Subiduría; pero también creemos sea alusión al acontecimiento llevado á cabo mediante el *Artificio de Juanelo*; á la elevación de las aguas del Tajo hasta la plaza ó paseo sito delante de la fachada principal del Alcázar, hecho de gran resonancia en el mundo científico. (1)

(Continuará) J. Moraleda y Esteban.

ALREDEDOR DE UN IMPUESTO

Dice *El Correo Español*: «Vigo 4.—Corre el rumor de que ha dimitido el Alcalde, por negársele en el Ministerio de la Gobernación la Real orden que había solicitado, concediendo á este Ayuntamiento la creación del impuesto sobre los análisis de los vinos.»

¿Ocurrirá aquí lo propio? Nada podemos decir.

Fuimos de los primeros en conceder los honores de anomalía al acuerdo tomado por el Municipio y Junta de Asociados relativo á la creación de un impuesto sobre análisis de los vinos, por entender que tal impuesto no podía en manera alguna ser creado, toda vez que por ministerio de la ley los vinos comunes están exentos de todo arbitrio.

Como nosotros, entendieron igualmente los interesados en la cuestión y á tal efecto, el gremio de taberneros de la capital celebró los correspondientes *conclaves*, y dispuesto está, de recurrir en alzada, caso de merecer el referido acuerdo la superior sanción gubernativa.

Por el telegrama que arriba transcribimos fácilmente se comprueba la razón que nos asiste para calificar de anómalo el acuerdo, creando un impuesto por análisis de los vinos.

El Ministerio de la Gobernación niega lo solicitado por el Ayuntamiento de Vigo.

¿Qué dicen á esto nuestros Cancejales?.....

Mediten vuestas mercedes y tengan siempre presente aquello de que «donde hay patrón no manda marinero.»

(1) Turriano *testó* en Toledo el 11 de Junio de 1585, ante Juan Sánchez Canales, siendo testigos Mateo de Seseña, Pedro de Moya, Matías Rodríguez, Gabriel Maya y Juan Rodríguez, vecinos de la ciudad.

Falleció en 13 de los mismos mes y año en su casa de la *Calle del Hombre de Palo* y fué sepultado en la Capilla de Santa María de Alficen, vulgo. *Soterraño*, en el monasterio del Carmen.

Así lo consigna la *Historia* de Toledo de Martín Gamero—Toledo 1866—fólio 85 y 91.

Las leyes se legislan para algo, y una ley está siempre subsistente hasta tanto que otra nueva no derogue lo en ella preceptuado.

La autonomía de los Ayuntamientos no puede llegar más que á los límites que tiene marcados, y al caso presente no alcanza su poder.

El Gobernador de la provincia, seguros estamos, que sabrá cumplir lo que á los taberneros prometió el día que hasta su despacho llegaron en consulta sobre el particular.

Desvaneciendo un aserto

El espacio de que hoy dispongo es corto, por ello he de ser breve y dejaré por tanto para otro día asuntos que al lector seguramente agrada conocer.

Limitaré por tanto mi trabajo semanal á un ligero apunte para con él ver si logro desvanecer un aserto que por alguien se ha hecho la semana precedente.

Al llegar el pasado número de *EL CENTINELA* á manos de diferentes *leídos*, y ver mis torpes letras aseguraron que ya estaba descubierta la incognita, esto es que ya había aparecido el *Duende* y que este era un antiguo, simpático, intrépido é inteligente periodista toledano.

No caros amigos, no hay tales carneros, ese periodista, aunque amigo mio de hace tiempo, no ha usado nunca el seudónimo que yo estampo en mis escritos, y tanto es así que también para él tengo algo.

Aun cuando le concedo la patente de tonto en muchos casos, y reconozco como noble de corazón, su proceder le ha desprestigiado un tanto ante la sociedad toledana. Para seguir mi *carrera* de descubrir secretos ocultos tras las cortinas, diré del aludido periodista que también ha gustado de censurar hechos, cosa que hace bastante bien, que con ocasión de un banquete celebrado en honor de su maestro se distrajo en la recaudación de cuotas y aún el hotel está por cobrar; en una oficina donde prestaba sus servicios también dió un mal paso y hubo de quedar cesante; en cuanto á ingleses, está bien dotado y..... ¿por qué he de seguir amargándole la existencia? bastante lleva y por otra parte profundizaría demasiado y todo sería introducirme en la vida privada del individuo, pero lo dicho es ya público.

Quede pues desvanecido el aserto que algunos hicieron y conste pues que nada tiene que ver con el aludido periodista

El Duende del Miradero.

INDUSTRIAS TOLEDANAS

Los talleres electromecánicos del Sr. García Gamero

Hemos tenido el gusto de visitar los talleres electromecánicos de carpintería y ebanistería recientemente inaugurados por el muy acreditado industrial D. Jaime García Gamero.

Hállanse establecidos en una amplísima casa de la calle de los Aljibes, toda ella dedicada á dicha industria.

En el entresuelo está instalada la sección de ebanistería, en la cual trabajan actualmente unos veinte obreros.

En el piso alto se halla la carpintería y separada de ella, la sección de máquinas.

Son éstas siete, de magnífica marca alemana, movidas por un motor de dieciséis caballos y con comunicaciones subterráneas hábilmente cubiertas para evitar todo peligro.

Las máquinas trabajan la madera con pasmosa prontitud, excelente perfección y limpieza. Las hay de aserrar, de tornejar, de moldear, de labrar, de cepillar, de perforar, etc., etc., y funcionan admirablemente.

En pocos minutos, y á presencia nuestra, un hábil tornero trasformó un rústico tronco en una artística columna de armario. En el mismo aparato se fabrican también con rapidez increíble copas, pipas, etc.

El Sr. García Gamero tiene también grandes almacenes de herrajes, mármoles, lunas y otros múltiples y diversos adherentes para muebles.

Algunos de los que acaba de fabricar hemos visto. Son muy consistentes y elegantísimos y tienen un precio muy económico. Una alcoba verdaderamente aristocrática, estilo inglés, ha sido vendida hace poco en menos de mil pesetas.

El Sr. García Gamero exporta gran cantidad de muebles á la provincia y á otras capitales. Ahora tiene un considerable número de pedidos, que apenas si puede servir, á pesar de las facilidades de la maquinaria.

Los talleres y almacenes representan muchos miles de duros y han sido formados por el Sr. García Gamero, á costa de grandes sacrificios, con el ahorro de su trabajo, cada vez más acreditado dentro y fuera de Toledo.

Sin exageración alguna, puede decirse que la fábrica del Sr. García Gamero, á quien efusivamente felicitamos, aquí es única en su clase y ofrece al público toda clase de crédito y de garantías por las excelencias de sus trabajos y la economía de sus precios.

VOCES DE ATENCIÓN

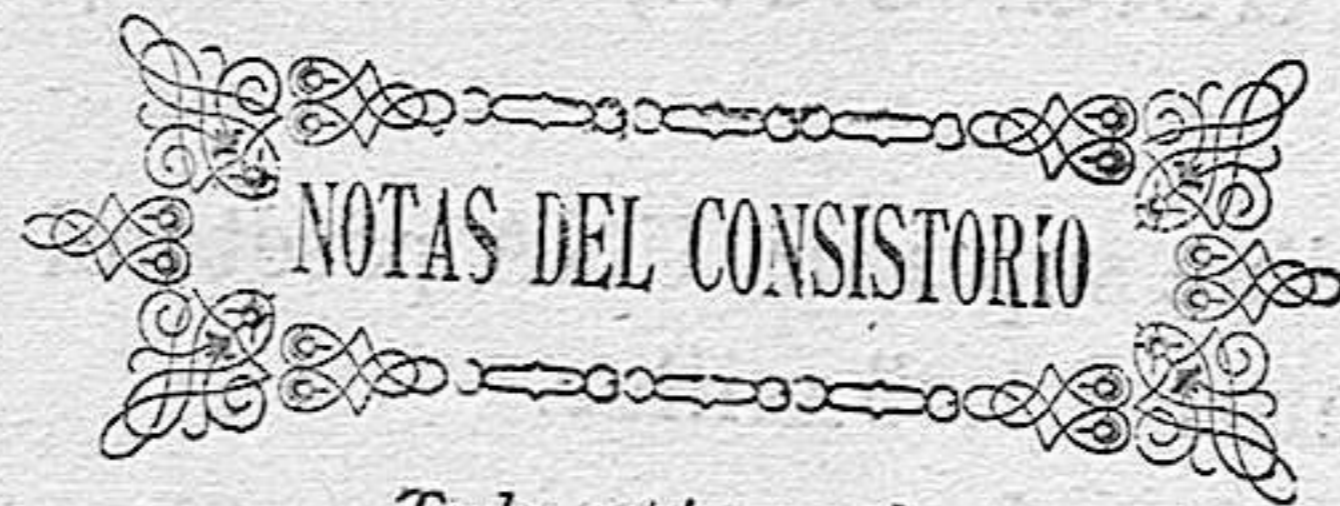
Ha terminado el año 1912 y empieza el de 1913.

En el pasado pudo el Ayuntamiento realizar muchas mejoras en favor de la población, pero no lo hizo y solo se han reducido aquellas al adoquinado de la plaza de Zocodover y calle del Hombre de Palo y á la construcción del depósito de aguas del Carmen, no terminado aun por completo.

En el que ahora principia parece que nuestro municipio tiene buenos propósitos, y al efecto ha consignado en sus tan distinguidos presupuestos los créditos necesarios para llevar á cabo algunas mejoras de importancia y de gran necesidad, entre las cuales merecen especial mención la terminación del depósito de aguas antes mencionado y del mercado de la plaza de abastos; la instalación de una clínica de urgencia, reparación del Teatro de Rojas y el comienzo de las obras para la traida de aguas de Burguillos, si bien ésta habrá de durar algunos años.

De esperar es también que el Estado, la Diputación y otras entidades se preocupen por el bien de Toledo y de la clase trabajadora que se encuentra muy necesitada, é influirán cada una en la parte que le incumbe, para que dentro del presente año continúen sin interrupción las obras de reparación de la catedral, edificio de Santa Cruz, San Juan de los Reyes y Cristo de la Luz; se proceda al comienzo de la construcción del nuevo hospital provincial y se active la de la nueva estación del ferrocarril.

Muchas otras obras y mejoras podríamos seguir indicando, que habrían de ser de indudable conveniencia para la población y con las cuales podría darse ocupación á muchos obreros; pero hoy no lo hacemos, prometiendo ocuparnos de ellas más adelante y con esto demostrará EL CENTINELA que siempre está alerta para todo lo que pueda redundar en bien de esta abandonada ciudad y de su vecindario.



Todo está en calma

El año ha comenzado en la verdadera Casa del Pueblo con marcada tranquilidad.

La primera sesión no nos ha podido suministrar notas de interés, pues de él careció por completo.

Todo está en calma por esta Casa; parece que no ocurre nada y á pesar de ello, existen cosas que son para que nuestros ediles estuvieran preocupados.

Los presupuestos ordinarios para el corriente ejercicio, tengo entendido que aún no han llegado aprobados por el Gobernador, y si tal ocurre, no eran tan aventurados los juicios de los que pronosticaron que la labor del Municipio y Junta de Asociados había sido tiempo perdido.

Témese y no sin fundamento que las 56.000 pesetas presupuestadas para dar comienzo á los trabajos de la traida de aguas potables queden reducidas á 16.000, por que las 40.000 calculadas como ingreso por análisis de los vinos no aparezcan, porque tal impuesto no pueda crearse.

Lo cierto y verdad es que esto marcha *viento en popa* como dijo el Presidente Vega al Emperador que tuvo á bien decretar la decapitación de mi amo, cuando á visitarle fué al Monasterio de Yusti.

El conflicto que si Dios no lo remedia se avecina, es grande, pero hasta la presente todo está en calma.

El Gofalonero de Padilla.

Para muestra basta un botón

Un concejal de nuestro Ayuntamiento, que de público se conoce su valiosa animadversión contra el inspector provincial de instrucción pública, pide la palabra en la penúltima sesión para manifestar su conformidad en una petición que dicho funcionario provincial hace por considerarla justísima, pero discute si el cargo de inspector tiene ó no autoridad para solicitar una cosa justa y propone que no se le conteste al solicitante sino á la junta correspondiente.

Vayan tomando nota los toledanos imparciales de la grandeza de espíritu y alteza de miras que distinguen á nuestros administradores y el interés que demuestran en la defensa de los intereses que les están encomendados.

NOTICIAS

El martes 7 falleció en esta ciudad nuestro apreciable amigo D. Estéban Bajo y Salcedo, persona de grandes simpatías en la localidad, por lo que el entierro fué una verdadera manifestación de duelo.

Reciba la familia nuestro más sentido pésame.

El próximo día 15 se celebrará en la iglesia parroquial de San Nicolás de Bari el enlace de la bella señorita Doña Catalina Camarasa Hernández con nuestro amigo D. Samuel Muñoz Rodríguez, inspector de subsistencias.

Reciban nuestra más sincera enhorabuena.

Por el claustro de profesoras de la Normal de Maestras, se ha hecho la propuesta para Directora á favor de Doña Elvira Méndez de la Torre, y se han formado los Tribunales, de asignaturas y reválida, remitiéndose al Rectorado para su aprobación.

Por fallecimiento del Ilmo. Sr. D. Mariano Viscasillas, ha sido nombrado presidente del tribunal de oposición á escuelas de este distrito Universitario, nuestro particular amigo D. Modesto Marín, director de esta escuela Normal de maestros.

TOLEDO

IMPRESA DE RAMÍREZ

8-Tendillas-8

**GRAN FABRICA
DE MAZAPAN Y CONSERVAS**

DE
Francisco Martínez

Especialidad de la casa
la preparación de los albaricoques

Santo Tomé, 17

HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

Alcazar, 7.—Toledo

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

Coche propio á todos los trenes

AYUÑO

TRINIDAD, 4

Completo surtido
en artículos
de Navidad.

Se alquila un piano Montano (padre).
Razón en la imprenta de este periódico.

Cerería, Librería, Objetos de Escritorio

M. SAN ROMAN

Comercio, 16—Toledo—Antigua Funeraria, Sal, 11

Especialidad en coronas fúnebres

IMPRESA de Felipe Ramírez y Benito

IMPRESOR DECANO

S-TENDILLAS-S

Esta antigua y acreditada imprenta, fundada en el siglo pasado en Enero de 1879, que posee grandes y elegantes colecciones de letras de todos tamaños, preciosas orlas modernistas de variadas clases y dibujos, como asimismo un elegante santoral, escudos de armas reales y de artes y oficios, con todo lo cual pueden hacerse esmeradas impresiones.

PRECIOS CON GRAN REBAJA

Esquelas de defunción, luto superior, á CINCO pesetas 100.

Cien tarjetas, cartulina superior, UNA peseta el 100.

Desde 5.000 prospectos, á 1,25 millar.

Recibos para sociedades ó corporaciones, en papel satinado, haciendo desde 5.000 en adelante, á 1,25 peseta millar.

Resmilla de 500 membretes para oficios, en papel de hilo, 6 pesetas.

Idem resmilla de 500, en papel satinado, 5 pesetas.

Carteles, circulares, facturas y toda clase de modelaciones, á precios baratísimos.