

Suscripción.
 En capital. \$700 pias. trimestre
 id. fuera de la capital. id. id.
 Ultramar en oro. 18 id. semestre
 id. un año en oro. 25 id. id.
 Extranjero. 750 id. trimestre
 Todo pago se entiende por adelantado.
 Redacción y Administración, calle del Progreso, 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

Anuncios.
 En la 1.ª página una peseta la línea.—En la 2.ª, 75 céntimos.—En la 3.ª, 50 céntimos.—En la 4.ª, 25 y á los suscritores 15 céntos.—Anuncios mortuorios en la 4.ª página, desde cinco pesetas 50 céntos, en adelante.—Comunicados y remitidos de 1.50 á 5 pesetas la línea á juicio de la Administración.
 Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, Rue Caumartin.

AÑO XXII Se publica todos los días excepto los siguientes á festivos. **GERONA, miércoles 25 de Mayo de 1892.** **NÚMEROS SUELTOS 25 céntimos.** **N.º 4.692**

SECCION OFICIAL.

GACETA del 22.—Hacienda.—Real orden mandando se prorrogue hasta el día 30 de Setiembre próximo, el plazo de tres meses que señala el art. 117 de las ordenanzas de aduanas, para la exportación de pipería que se haya introducido ó que se importe vacía hasta el día 30 de Junio próximo para exportar vino nacional.

Fomento.—Real orden disponiendo que la cátedra de dibujo del natural, vacante en la escuela especial de pintura, escultura y grabado, se provea por concurso entre los artistas que en ramo respectivo hayan obtenido premios en Exposición nacional ó universal.

TOMÁS BRETÓN.

Hoy que tanto entusiasmo despierta el autor de *Garín* en Barcelona, creemos leerán con gusto los lectores de LA LUCHA los siguientes apuntes biográficos, que tomamos de un artículo publicado en la *Gaceta teatral Española* por D. Antonio Guerra de Alarcón. En ella encontrarán el mérito verdadero del insigne Maestro, puesto que para conseguir con su talento lo que ha conseguido, ha tenido que pasar por la miseria y por indecibles amarguras.

Nació en Salamanca el día 29 de Diciembre de 1850, y fueron sus padres Antonio Bretón y Andrea Hernández, modestos panaderos de la calle de la Alegría.

A los dos años y medio perdió al autor de sus días, y su madre quedó privada de toda clase de recursos.

Sin embargo, no descuidó la educación de su hijo.

El joven Bretón sabía leer á los cuatro años, á los siete escribía correctamente, y á los ocho abandonaba la escuela para dedicarse al estudio de la música, por la cual sentía tan firme como decidida vocación.

Empezó el solfeo con el profesor D. Angel Pañuela, por consejo del cual ingresó en la escuela de San Eloy, donde cursó con gran aprovechamiento, bajo la dirección de D. Ciriaco Prieto. Fueron tales los progresos del discípulo, que el maestro se vió en la necesidad de indicar á Bretón que comprara un instrumento donde pudiera ejercitarse convenientemente. Semejante propuesta llenó de júbilo al aventajado niño y de angustia á la infortunada viuda.

Decidido Bretón por el violín, compraron el uno, cuyo valor no pasaba de siete pesetas y cuya vista le curó de unas calenturas que le tenían postrado.

Se hizo notar desde luego en la clase, y no tardó en formar parte de la orquesta del teatro de Salamanca, de la que fué uno de los más distinguidos profesores.

Después de haberse perfeccionado en el conocimiento del violín, se dedicó al estudio del piano, en cuya clase obtuvo, como de costumbre, la nota de sobresaliente.

Los artistas del teatro, absortos ante la precocidad de aquel inteligente niño, aconsejaron á la madre que lo enviara á Madrid, donde podría desarrollar sus facultades y adquirir quizás gloria y fortuna.

Dudó en un principio la buena mujer, pero vencida al fin por las indicaciones de cuantos la rodeaban, resolvió vender su modesto ajuar y trasladarse á la corte, á donde llegó en Setiembre de 1865, acompañada de nuestro biografiado y de otro hijo que se dedicaba al oficio de platero.

Bretón ingresó de primer violín en la orquesta del teatro de Variedades; más al poco tiempo se desarrolló el cólera en la capital de España; cerróse el teatro y la madre y los hijos carecieron de todo recurso.

La viuda y el platero regresaron á Salamanca y el músico permaneció en Madrid con objeto de proseguir sus estudios en el Conservatorio, donde había ingresado hacia poco tiempo.

Entonces empezó la lucha sin tregua que viene sosteniendo aún. No hay héroe que pueda alabarse de haber realizado tanto prodigio de voluntad y de valor.

En la imperiosa necesidad de ganarse el sustento, solicitó y obtuvo una plaza de pianista en el café del Vapor, retribuida con ca-

torce reales diarios y un café con tostada.

Al comenzar la temporada de invierno, ingresó en la orquesta del teatro de Jovellanos con el sueldo de once reales, y allí hizo oír varias de las composiciones que escribía, guiado exclusivamente por su admirable instinto musical y con absoluto desconocimiento de la armonía.

La Sociedad de Conciertos, notable ya por aquel entonces, le propuso para una vacante, que se le concedió por mayoría de votos, entrando de segundo último violín y sujetándose á las prescripciones del más riguroso orden de antigüedad.

Formó también parte de varias orquestas de teatro, y al edificarse el Circo de Price, desempeñó la plaza de primer violín concertino, viéndose precisado á renunciar su puesto en la Sociedad de Conciertos, por ser incompatible el desempeño de ambas funciones.

Grave fué el error cometido por Bretón. Ascendió, si, á director de orquesta; pero en aquel Circo estuvo diez años condenado á vivir en una atmósfera tan prosaica y antimusical como la que allí se respiraba.

Considerando que esta ya era una plaza algo importante, llamó á su madre y á su hermano, y con más vagar, resolvió ultimar sus estudios y dedicarse al conocimiento de la armonía y de la composición, asignaturas en las que realizó adelantos verdaderamente excepcionales.

Bastó con decir, que la carrera, que cuesta á los más nueve años de constantes trabajos, fué recorrida por Bretón en catorce meses, á dos lecciones por semana.

Ganaba en el Circo veintiocho duros mensuales y gastaba seis de casa, cuatro de profesor, tres de alquiler de piano, dos de suscripción á la *Historia Universal* de César Cantó, estando además abonado á un periódico político y á la *Correspondencia de España*, de suerte que su familia atendía á su subsistencia con solo trece duros escasos.

Siguió dirigiendo varias orquestas, y hallándose al frente de la del teatro de la plaza del Rey, escribió una zarzuela, letra de García Santisteban, titulada *Tic tac*, en colaboración con el malogrado compositor Aceves, obra que si como libro obtuvo escaso éxito, por lo que toca á la parte musical fué bastante celebrada, y acusó desde luego la existencia de un compositor de grandes esperanzas.

Al año siguiente no se organizó más que una compañía de zarzuela, y como estaban cubiertas todas las plazas, volvió á encontrarse nuestro hombre sin colocación, viéndose precisado á escribir zarzuelitas en un acto, que estaban antes vendidas que terminadas, con destino á los teatros de tercer orden.

Pertencen á aquella época obras como *El alma en un hilo*, *Los dos caminos*, *Dos leones*, *El noventa y tres*, *Un chaparrón de maridos*, *El inválido*, *Maria*, *Por un cantar*, *El capitán Mendoza*, *Contar con la huésped*, *Las señoritas de Conil*, etc., etc.

Por aquella época el nombre del joven Bretón fué aclamado en brillantísimo certamen artístico, que le valió el primer premio de composición.

La crisálida comenzaba á ser mariposa.

No hemos de entrar en pormenores de una vida sencillísima y por demás conocida.

Todo lo que lleva recorrido Bretón de su existencia ha sido una labor de titán.

Harto de sobrellevar tan ruda existencia, reaccionóse su espíritu, y resolvió cambiar definitivamente de rumbo. Pensó escribir una gran ópera, más bien con objeto de solazarse con su trabajo que con la esperanza de verla en escena. Consultó su proyecto con el maestro Arrieta, y éste se lo aplaudió en principio, no sin aconsejarle que en lugar de una gran ópera, escribiera una en un acto, recomendándole el libreto de *Guzmán el Bueno*, publicado por don Antonio Arnáez, y no puesto en música hasta entonces. Aceptó como era natural, el consejo, y previa la venia del autor del libro, emprendió su artística y espinosa tarea.

¡Pero en qué condiciones tan singulares la llevó á cabo! Tenía que atender á la confección de aquellas zarzuelitas que á duras penas le producían lo suficiente para ir viviendo, sin descuidar por eso su nueva partitura.

Al terminar el invierno, la ópera estaba concluida é instrumentada para gran orques-

ta, por que el maestro Arrieta, que examinaba pieza por pieza toda la obra, á medida que Bretón la iba componiendo, le había hecho concebir la esperanza de que el *Guzmán el Bueno* se pondría en escena en el teatro Real. ¡Vana ilusión! La empresa se negó á acceder á los deseos del compositor, quien por este indicio pudo ya presumirse lo que le esperaba en lo futuro.

Después de indefinida de contratiempos y sinsabores que fuera prolijo enumerar, el baritono Obregón eligió para su beneficio el *Guzmán el Bueno*, que al fin se representó con extraordinario éxito en el teatro de Apolo.

La ópera reveladora del genio de Bretón fué objeto de grandes ovaciones, y desde aquella fausta noche quedó consagrada la fama del maestro español.

Después de un viaje á Barcelona, en cuyo teatro del Liceo se ejecutó su *Guzmán el Bueno* con éxito tan grandioso y tan entusiasta como el que obtuvo en Madrid, regresó Bretón á Madrid, donde al cabo de poco tiempo buscó y halló jóvenes como él, entusiastas y decididos, y con aquellos elementos fundó la sociedad de conciertos Unión Artístico-musical, cuya primera sesión se celebró con excelentes resultados el día 11 de Abril de 1878 en el teatro de Apolo.

Hasta entonces, una sociedad de conciertos, la más antigua y acreditada en Madrid, reinaba sin rival en la corte de España, llevándose los sufragios de todos los aficionados. La Sociedad de Conciertos de Madrid tenía envidiable historia, estaba arraigada en nuestras costumbres, y nadie habíase atrevido jamás á entrar con ella en competencia.

La sociedad fundada por Bretón se la hizo. Se estableció la lucha en terreno desigual, pero no hubo vencedores ni vencidos; hubo la hermosa contienda del arte, en que la juventud, con su fuego irresistible, suplió las faltas de la práctica y de la experiencia.

La naciente sociedad hizo, sin embargo, mella en la antigua, y aquellos denodados artistas que obedecían á la voz de su joven director con el ciego entusiasmo del musulmán hácia el Madhi, diéronle un nombre, que unido á sus admirables dotes de director de orquesta, elevaronlo desde luego á grandísima altura.

En 1878 escribió la música de una zarzuela de don Mariano Pina, titulada *El campañero de Begonia*, que alcanzó buen éxito, á pesar de las malas condiciones del libreto y de la compañía.

En 1880 fué contratado como tercer director de orquesta del Teatro Real, y en 1881 dió al teatro de Apolo su hermosa zarzuela *Los amores de un Príncipe*.

Al poco tiempo obtuvo la pensión extraordinaria del Gobierno para la Academia de Bellas Artes en Roma, y traspuso las fronteras españolas. Durante tres años viajó por Italia, Alemania y Francia, estudiando. A su vuelta á España traía un oratorio, *El apocalipsis*, una sinfonía, la en *mi bemol*, una Memoria llena de copiosa doctrina é interesantes observaciones propias y una ópera en cinco actos, *Los Amantes de Teruel*, la primera ópera que ha dado fama á un compositor español.

Cuando regresó á España fué nombrado director de la Sociedad de Conciertos de Madrid. En los siete años que la dirigió se consolidó su reputación como eminentísimo director de orquesta. El nombre de Bretón figura desde entonces al lado de los Bulow, Listz, Levi, Mottl de Alemania; de los Richter, de Austria; de los Samuel, Dupont, de Bélgica, y de los Pesdeloup, Colonne y Lamoureux, de Francia.

En 12 de Febrero de 1889 se estrenó, por fin, en el Régio coliseo la ópera *Los Amantes de Teruel*. El éxito que obtuvo fué inusitado. La obra del maestro salmantino realizó la halagüeña esperanza que todos los amantes del arte músico español abrigaban, de que la ópera nacional tendría, por derecho propio, la representación legítima de que había carecido hasta aquel momento.

Primeramente en acometer esta empresa, el maestro Bretón tuvo que luchar antes de verla realizada; con no pocos obstáculos, tuvo que experimentar muchas y grandes penalidades; hoy, aunque él mismo, con generosidad que le honra, cree que la satisfacción de aquel hermoso triunfo debe hacer olvidar las amarguras del combate, bueno es que de sus amarguras tome nota la historia para que los com-

positores de lo porvenir sientan hacia Bretón tanta admiración como agradecimiento.

Política Internacional.

Paris 21 Mayo de 1892 (1).

SUMARIO.—Seguro arreglo de tarifas.—Conferencias de Mrs. Meline, Ribot y Jules Roche.—Un duelo extraordinario.—4 estocadas en 30 minutos.—Ravachol confeso.—Detalles horribles.—El gran baile del Hotel de Ville.—La antigua América en Paris.—Desembarco de Colón.—Hechos notables.—Estados Unidos Mexicanos.—La revolución en Venezuela.

Desde hace tiempo vengo diciendo, como ven ustedes, que las tarifas de aduanas con esta nación y España no podían subsistir, por ser tanto ó más graves al comercio francés que al español; las recientes heladas es un hecho confirmado que han perjudicado mucho la actual cosecha de 1892: algunos diarios se ocupan en estos días de este asunto, y al hablar de España lo hacen en términos halagüeños y dicen que el Congreso debe solicitar si, para facilitar las concesiones que hiciera España, no convendría atenuar sus derechos y modificar las escalas alcohólicas en lo que toca á los vinos: Mr. Meline, el famoso autor del actual proyecto que hoy rige, ha hecho que Mrs. Ribot y Jules Roche vean la manera de conferenciar con la Comisión de Aduanas acerca de las relaciones comerciales de España y Francia.

En efecto; es absurda una elevación de tarifas como la hoy en vigor, con perjuicio para ambas Naciones, dos países en buena armonía y que no conviene en modo alguno que, ni política ni económica, dejen de estar acordes.

Mucho ayuda también á esta solución el protestar de muchos negociantes franceses y españoles que sostenían relaciones comerciales, hoy casi paralizadas, y el que el mismo Meline se haya preocupado de lo justo de sus quejas: más vale así y esperemos que los dos gobiernos encuentren animados de deseos de arreglo, una fórmula que corte esta situación ya crítica para la mayoría del comercio de exportación de los dos países.

La noticia del día es el duelo del electricista Mr. Roulez, gran tirador de armas, que tuvo lugar el 19 en el Bosque; asistía Mr. Roulez á la primera representación de *Salambó* en la ópera, cuando fué llamado por tres personas, promoviéndose tal altercado, que hubo hasta bastonazos: se concertaron 3 duelos para el día siguiente, y á la hora convenida se encontraban todos en sus puestos; empezó Mr. Roulez con el primero al que en breve dejó fuera de combate; lo mismo hizo con el segundo y con el último: se retiraba con sus testigos, cuando un testigo del primer duelo le insultó ofreciéndole abofetearle sino le daba reparación inmediata: tuvo que volver á batirse y fué el cuarto que quedó también herido: pues bien, estos cuatro duelos que empezaron á las 8 de la mañana, acabaron á las 9 y fueron presenciados por muchos de los paseantes matinales del Bois de Bonlogne: no creo haya ocurrido ningun caso igual en toda la vida.

Ya ha declarado Ravachol ante el Tribunal de St. Etienne el crimen de violación de la sepultura de Mme. Rochetaille: lo ha hecho con voz firme y sin emoción aparente: es horrible su declaración, y aunque á la ligera, voy á transcribir alguna de sus frases: empieza por negar tener cómplices y dice: «me había provisto de unos alicates, escalé el muro, y fracturando la puerta del panteón, llegué al sepulcro: levanté la tapa de piedra y cayó produciendo un ruido enorme: salí, observé, vi que nadie venia y volví á la tarea: á golpes rompí la tapa de plomo con los alicates, y se me cayó la linterna que tenía

(1) No se publicó ayer por exceso de originales.

»quedando á oscuras: cogí las coronas fú-
»nubes y con las hojas secas, encendi:
»acabé de quitar la tapa de plomo: el ca-
»dáver ya descompuesto, despedía un olor
»fétido y medio ahogado por el humo,
»empezé levantándola los brazos, mirando
»los dedos y los rincones de la caja, para
»ver si encontraba las alhajas que creía
»llevar, y nada encontré.»

Al llegar aquí cesó y al cabo de unos
momentos, añadió: «había trabajado inú-
»tilmente: me marché, llevando en toda
»mi ropa y en mi piel un olor á muer-
»to, que me costó mucho deshacerme de
»él.»

Será interrogado sobre los otros críme-
nes de que es acusado y será castigado
con una pena que no purgará lo que ha
hecho por la sangre que tiene, impropia
de un sér racional.

El baile dado á beneficio de los pobres
en el Hotel de Ville, estuvo muy concu-
rrido: los gastos se elevaron á 55.000 fran-
cos, pero el producto de la entrada fué
mucho mayor y quedará una buena suma
para los desgraciados.

En los terrenos que ocupó Buffalo Bill,
el arquitecto Colibert ha construido una
Exposición de la antigua América, que se
inauguró el sábado pasado y que obtendrá
gran acogida: en esta exposición hay cua-
tro cosas notables, y en ella se encuentra
resumida la historia de cuatro siglos y al-
gunos hechos culminantes del Descubridor.

Las cuatro notables son: una calle de
San Agustín con la catedral (1592): otra
de Boston con su primer alcaldía de 1692:
una esquina de Broadway en Nueva York
y de la City Garde en 1792, con las músi-
cas de las compañías grises tocando las
marchas populares de los holandeses en
aquel siglo.

Lo que más llama la atención es la ca-
rabela *Santa María* que llevó á Colon al
Nuevo Mundo: y el público asiste al de-
sembarco del gran navegante en la isla de
San Salvador, no sin presenciar antes el
desaliento de la tripulación, cansada ya
de no ver tierra: es una reproducción bas-
tante fiel de lo que cuenta la historia, muy
bien presentada y con mucha gente ves-
tida al uso de la época con bastante pro-
piedad; amenizan la fiesta, cuya entrada
solo cuesta un franco, diferentes bandas
de música que tocan composiciones he-
chas para el acto que representa: mucho
público y contento.

La disolución del Parlamento Inglés se
fijará para el 28 de Junio.

Con motivo de la celebración de las bo-
das de oro de los Reyes de Dinamarca,
Mr. Carnot les ha ofrecido un soberbio ta-
piz de los Gobelinos: el rey Christian, que
tiene 74 años, se conserva bien y tanto
como la reina son queridos de su pueblo
donde reinan desde 1863.

Se hablaba estos días de algun revolu-
cionario que quería turbar la paz en Mé-
xico: el *New York Herald*, recibido ayer,
dá cuenta de su arresto en Florida: se tra-
ta del que unos consideran como revolu-
cionario y según informes es solo un con-
trabandista llamado Catarino Garza: pero
ya preso, aguarda la llegada de los agen-
tes de policía de Ténax que lo entrarán á
México: así cesarán las patrañas que los
diarios yankees se habían propuesto cir-
cular, tratando de demostrar era factible
una revolución en México, cuando ahora
dán una pública demostración de progre-
so, orden y adelanto con la segura ree-
lección del Presidente.

Las noticias de Venezuela son alarman-
tes: todo el territorio está en estado de si-
tio y la revolución no es local, como di-
cen, sino nacional, siendo general en todos
los Estados la antipatía que por su con-
ducta se ha grangeado el Presidente Au-
dueza.

Los rebeldes mandados por Crespo, son
unos 15.000: el Presidente tiene 12.000
mejor armados, pero Venezuela con y sin
fusiles, está en masa contra el que ha que-
rido ejercer de Dictador: los Bancos de Ve-
nezuela y Caracas no cambian sus bille-
tes y corren rumores de que el oro ha de-
bido ser ya exportado para Europa: se con-
firmaron las noticias de haber querido ter-
minar el problema por la dinamita, y des-

pues de este atentado se dice que Audue-
za Palacio ha hecho salir su familia para
Trinidad, en espera de órdenes: no tarda-
remos en verlos por Europa.

Hasta mi próxima, es de V. affmo. s. s.
B. L. Eclair.

Noticias locales y generales

Como verian ayer nuestros lectores en
el anuncio publicado, pasado mañana se
reunirán en el Liceo Gerundense los repu-
blicanos posibilistas para tratar asuntos
del partido. Dicese que uno de ellos será
la creación del Círculo castelarista según
se viene hablando muchos dias hace.

—Por una coincidencia bastante curio-
sa, en el momento en que desembarcaba
en Menton el Rey Oscar II, se ponía en
venta la casa donde nació en Pau su abue-
lo Bernadotte.

Esta casa, de modesta apariencia, consta
de un solo piso con tres ventanas en la
fachada, y está situada en la calle Trau-
n, núm. 24. Sobre la puerta hay una lápida
de mármol, conmemorativa, en la que se
lee la siguiente inscripción.

Charles-Jean Bernadotte—Roi de Suède—appelé
au trône par le vœu unanime des suédois—est né
dans cette maison—le 26 Janvier 1763.

Sabido es que Bernadotte, soldado vo-
luntario á los diecisiete años, llegó á Ma-
riscal de Francia, y despues á Rey de Sue-
cia.

Si, como se dice, el Rey Oscar II va á
Pau, podrá, por pocos deseos que tenga,
adquirir la casa de su ilustre abuelo.

—La verdad es que el nuevo manifiesto
del señor Ruiz Zorrilla no añade una sola
palabra á los que ya tiene dados desde que
voluntariamente vive en Francia por el
gustazo de que sus partidarios le llamen
ilustre expatriado. El manifestante no en-
cuentra nada bueno en la monarquía, quan-
do si importancia personal tiene á ella se la
debe, y encuentra maravillosamente bueno
cuanto atañe á la República, cuando has-
ta hace unos años combatía á la Repú-
blica como el mejor de los sectarios, como se
puede salir de dudas con solo reparar los
diarios de sesiones de Cortes, sobre todo su
discurso el mismo dia en que el Rey cabal-
lero Amadeo renunció la corona, mandan-
do á paseo á los mismos que, á título de sus
ministros, fueron sus mayores enemigos.

En una cosa estamos conformes con el
firmante del manifiesto; en que los monár-
quicos debiéramos unirnos para defender
nuestros comunes principios, cosa que no
podrán hacer los republicanos por lo mis-
mo que sus divisiones son de principios
fundamentales, dejando á parte las del
egoísmo y ambición de todo género que
son infinitas. ¿Y qué nos dice el amable
lector del consejo que dá de unión de to-
dos los republicanos para derribar la mo-
narquía, dejando el saber la República que
deberá establecerse para despues de la vic-
toria? Qué sería de esta pobre España si
tal sucediera? Indudablemente Castelar,
el orador insigne, es, de todos los republi-
canos de talla, el que más pruebas de pa-
triotismo dá no queriendo tratos ni contra-
tos con esos republicanos que, despues de
censurar sus procedimientos, van acocién-
dose á ellos como á tabla que creen de sal-
vación; entre otros extremos del manifiesto,
véase lo referente á las relaciones de
la Iglesia y del Estado, palidonia ridícula
que dice á maravilla la sinrazon con que
hasta el dia han combatido á Castelar los
que hoy consignan en sus manifiestos lo
que hasta ahora les servía para acusaciones
impremeditadas, por no darles otro califi-
cativo. En fin, un manifiesto más que una
pequeña parte del país ha leído con indi-
ferencia y en el que la casi totalidad del
resto apenas si se ha fijado, porque eso de
pregonar una vez más la revolución en
una nación en donde todo el mundo quie-
re tranquilidad y paz, es el absurdo más
grande que hemos visto en los dias de vi-
da que llevamos y que no son pocos ya,
desgraciadamente para nosotros.

—La famosa estrella nueva de Cochet,
que tanto ha excitado la atención de los
astrónomos, debe considerarse casi como
extinguida. Iluminada súbitamente, ha
brillado durante dos meses, necesitando
tres más para desaparecer del todo. Uno

de los más célebres astrónomos ingleses,
ha explicado este extraño suceso en una
conferencia dada en la Institución Real de
Londres, confesando francamente que en
ninguna de las numerosas teorías emitidas,
se dá razón de tan sorprendentes peripe-
cias. Es, sin embargo, incontestable que
hemos asistido á algún drama inaudito de-
sarrollado en los espácios planetarios, co-
mo lo sería el fin del mundo tal vez mu-
cho más importante que la tierra.

—Telegrafían de Toledo diciendo, que
terminada que fué el ventuno una vista
ante el tribunal del Jurado, el reo amena-
zó al fiscal, blasfemando y promoviendo
extraordinario escándalo. El presidente
mandó esposar al procesado, pero éste mal-
trató á los civiles, insultándoles. También
maltrató á la Sala y á los jurados.

Al reo se le instruyen nuevos procesos
por los tribunales civiles y militares, por
desacato.

Pues nada, el loco por la pena es cuer-
do.

—También nos vemos precisados hoy á
retirar el folletín, para poder desembara-
zarnos un poco de la aglomeración de ma-
teriales, todos de oportunidad.

—Se nos llama la atención acerca de
las distintas personalidades concijiles que
cuidan de los paseos. El de la Rambla es-
tá á cargo del concejal nuestro amigo don
Juan de la Cruz Majuelo, y el de la Dehesa
al del primer teniente de Alcalde D. Bue-
naventura Carreras, y como venimos ocu-
pándonos con harta frecuencia de este an-
tes hermoso local, hemos de manifestar,
que así como la Rambla se riega todos los
dias y se cuida lo que es posible dado el
absurdo de servir de mercado contra la
opinión general del vecindario, en cambio
el paseo de la Dehesa está completamente
abandonado, en tales términos, que es ma-
terialmente imposible permanecer un cuar-
to de hora sin axfixiarse á causa de la ad-
mósfera de polvo que allí se respira, á con-
secuencia del que levantan los carruajes
al pasar por el camino de ronda que tam-
poco se riega. Allí todo dá lástima; allí to-
do vá desapareciendo; allí no se vé la ma-
no de la caridad por ningun lado, y no pa-
rece sino que todo el mundo se esfuerza
en que la Dehesa deje de ser el paseo tan
renombrado de Gerona, para convertirse
en campo de yerbas silvestres donde el ga-
nado apacentará y las alimañas dañinas
tendrán ancho campo de maniobras.

Si nosotros tuviéramos algun derecho á
ser atendidos, nos atreveríamos á rogar al
señor Carreras dijera un paseo por el Paseo
en cuestión, porque si se tomara este tra-
bajo, que despues de todo resultaria higie-
nico, de seguro ordenaria inmediatamente
lo que el público reclama, lo que la ne-
cesidad pide, lo que el buen gusto exige,
y el señor Carreras no carece de ninguno
de estos gustos y de esas virtudes.

Para ir á la Dehesa se necesita pasar un
Rubicon de tierra y polvo, y para estar en
ella hay necesidad de ir en litera para no
ser víctima de una afección pulmonar.

Por Dios señor Carreras; que no se diga
lo que se decía del señor Grahit por el
mismo motivo, porque V. no tiene salones
de descanso que le absorban la atención.

—Sobre el río Támesis se construye en
Londres actualmente un puente gigantes-
co, en la porción de río comprendido en-
tre el puente de Londres y los Docks.

El arco principal, cuya altura es de 106
metros próximamente, se halla casi ter-
minado, y proyecta en la bruma que en-
vuelve perpétuamente al inmenso río, una
gigantesca silueta.

Los mayores barcos podrán pasar por
debajo de este arco, sin tener necesidad
de calar los masteleros.

Esta obra, de un atrevimiento que sor-
prende, da una poderosa idea del valor
práctico y científico del cuerpo de Inge-
nieros del Reino Unido de la Gran Bre-
taña.

—El católico *Semanario de Figueras*,
publica la Carta de S. S. León XIII á los
Cardenales franceses, y no dice una pala-
bra de su cosecha en pró de tan hermoso
documento; en cambio, á renglón seguido
publica su adhesión á lo hecho por Noce-
dal en Toledo que no ha sido ni más ni
menos que una manifestación integrista.

Así son todos los católicos intransigen-
tes.

—Hace dos ó tres dias, un individuo en
Santander disparó cuatro tiros de revólver
á una hermosa jóven, prima suya, con la
que tenía relaciones amorosas.

Los celos, según se dice, han sido la
causa de este triste suceso.

A pesar de los cuatro balazos que tiene
la jóven en la cabeza, su estado es relati-
vamente satisfactorio.

Pues señor, ni el gato para con sus hi-
jos.

—El próximo sábado, á las siete de la
tarde, comenzará en la iglesia de S. Fe-
lix el solemne novenario que al Sagrado
Corazón de Maria dedicará la Archicofradía
de este nombre, tomando parte la acredi-
tada capilla del señor Valentí y predican-
do todos los dias el Padre Antonio Bar-
gués, Misionero del Sagrado Corazón de
Maria.

—Hace pocos dias en aguas de Salou,
(Tarragona) se pescó un pez muy raro en
nuestras costas, de grandes proporciones,
llamado *Mobosa de agua*. El bigado pesó
40 kilos. El martes de la penúltima sema-
na fué cogido otro ejemplar de la misma
familia, el cual siendo de dimensiones mu-
cho más reducidas, media 3 metros y me-
dio de longitud.

—Veamos de extractar las noticias que
referente á lo ocurrido en Olot la noche
del veintidos, hemos recibido y confronta-
do con las oficiales.

Hace unos dias notó la familia de don
José Saderra, propietario de Olot y tenien-
te Alcalde de aquel Ayuntamiento, que
junto á la cerraja de la puerta principal
de la casa que habita en la calle de la Cla-
vaguera, se habían hecho unos agujero-
ros. Como esto indicaba el propósito del
robo por más que se había frustrado se-
gún las apariencias, se guardó absoluto
silencio dándose cuenta reservadamente
al Alcalde, al propio tiempo que se adop-
taban las debidas precauciones para evitar
un golpe de mano. Así las cosas, el mismo
dia veintidos se tuvo confidencialmente
noticia de que los ladrones tenían dispues-
to el verificar un robo en la misma casa
entre diez y media y once de la noche del
mencionado dia, y puesto de acuerdo el
señor Saderra con la autoridad local, se
dispuso, todo lo más sigilosamente posible,
que la familia saliera con mucho disimulo
á pasar la noche en otra casa y que
unos cuantos números del cuerpo de Guar-
dias municipales y Serenos se introduje-
ran en ella, y que otros tomaran posiciones
en la casa de enfrente para evitar toda reti-
rada á los ladrones. Todo se verificó como
se había dispuesto; á las nueve salió la fa-
milia sin infundir la menor sospecha y fué
reemplazada por los Agentes de la autori-
dad. A las once menos cuarto, cuando se
apagó el farol que alumbraba la frontera de
un Casino ó Café inmediato, se vió que
cuatro individuos se dirijian al edificio
objeto de los criminales planes ampara-
dos por la oscuridad y sin sospechar la
vigilancia de que eran objeto. De los cua-
tro, dos se quedaron pegados á la pared
de enfrente para proteger la fuga de sus
compañeros en caso de necesidad, y los
otros dos se dirijieron á la puerta de la ca-
sa en donde emprendieron la faena de vio-
lentar la cerradura que al fin cedió, en-
trando los dos muy sigilosamente.

Una vez dentro se les dió la voz de ja-
to á la autoridad! á la cual contestaron
los dos haciendo fuego; quisieron retroce-
der y se vieron cerrado el paso, y enton-
ces, jugándose el todo por el todo, sostu-
vieron á tiro limpio su situación, viéndose
acósados por el fuego que los de dentro
les hacían en medio de la oscuridad. La
salida fué tomada inmediatamente por los
Agentes municipales que se apostaron en
la casa de enfrente, y por la Guardia civil
é individuos del Somatén que acudieron
desde los primeros momentos, resultando
de todo, que los dos ladrones quedaron
muertos acibillados á balazos; que los
otros dos que quedaron en la calle, huye-
ran en cuanto notaron lo que ocurría den-
tro de la casa y que la alarma en la pobla-
ción fuera de un susto mayúsculo, susto hoy
convertido en aplauso por el escarmiento
que se ha dado á los enemigos de la socie-

dad. Personado el Juzgado, pudo identificarse la personalidad de uno que resultó ser un tal Juan Carreras y Canta (a) *Mina*, natural de Baget, autor supuesto del asesinato de una joven que tuvo lugar en 1886 en un molino de Sadernas del distrito municipal de Salas, y recientemente licenciado del presidio de Ceuta: á éste se le encontraron un manojo de llaves ganzáas de distintos tamaños, una navaja y una pistola de dos cañones; el otro se supone es un hermano del difunto conocido por *Viaña*, á quien también se le encontraron una pistola y una navaja.

Esto es en resumen lo ocurrido en Olot, á los aplausos de cuyo vecindario unimos los nuestros sin tasa para las Autoridades y sus Agentes, Guardia civil é individuos del Somaten. Hemos oído decir, y se nos olvidaba el consignarlo, que esos dos ladrones muertos son sobrinos de un capitán de voluntarios de la última guerra, conocido por Martin Fraussa.

—El veinte del actual se suicidó, colgándose de una viga de su casa, el vecino de San Andrés Salou José Busquets, de setenta años de edad y cuyo estado de juicio no era todo lo normal posible. R. I. P.

—En la noche del último viernes riñeron en Cassá de la Selva dos conductores de carruages llamado el uno Juan Casademont, natural de Crespiá y vecino de Orriols, y el otro conocido por Ramonet de Anglés, infiriéndole éste á su contricante dos cuchilladas, la una en el brazo izquierdo y la otra en el pecho, interesándole el costado izquierdo. Todo ello fué por la propiedad de un látigo.

El agresor huyó y todavía no ha sido habido.

—La recaudación obtenida por Consumos en el día 23 del actual, ha sido de 529 pesetas 09 céntimos.

—Para entregarle un documento que le interesa, se servirá presentarse en la Secretaría de este Ayuntamiento, el soldado del tercer Batallón del Regimiento Infantería de Almansa, Francisco Alemany y Casamara.

Es la fórmula más racional y aceptable.

(Desconfiar de las imitaciones.)

Valencia 17 Junio de 1887.

Muy Sres. míos: Permitome sintetizar mi opinión sobre la *Emulsión Scott*, en la forma siguiente: Considero la *Emulsión Scott* como la fórmula más racional y aceptable para la fácil administración interior del aceite de hígado de bacalao, ventaja verdaderamente práctica, y siempre preferible cuando se trata sobretodo de pequeños enfermos. Por lo demás, se observa que existe para aquella una completa tolerancia, y que sus efectos son los propios de los medicamentos que la forman.

Dr. LORENZO COLOMER.

Médico del Hospital y Asilo de Beneficencia y Misericordia.

La Compañía Arrendataria de Tabacos

convoca á Junta extraordinaria de accionistas que se celebrará en Madrid el 4 de Junio próximo venidero, para deliberar sobre la reforma de la ley del arriendo de Tabacos y otros asuntos de interés de la Sociedad.

Interesa á los señores accionistas concurrir á ella y deben tener presente al efecto la convocatoria que se ha publicado en la *Gaceta* de Madrid de 18 del corriente. Según ella, tienen derecho de asistencia todos los accionistas que posean 20 ó más acciones desde 3 meses antes de la celebración de la Junta, y que conserven dicha posesión el día en que se celebre. Para justificar la posesión continuada durante dichos tres meses, basta el resguardo del depósito que haya expedido el Banco de España si las acciones están depositadas en este Establecimiento, ó la póliza del agente ó corredor que intervino en su compra, si se adquirieron por su mediación, ó el contrato ó documento otorgado ante Notario en que conste la fecha en que se trasmitieron al poseedor, ó en fin, se acreditará dicho extremo en cualquiera otra forma que al efecto sea bastante en derecho, la cual apreciará definitiva y ejecutoriamente el Consejo de Administración de la Compañía.

La posesión actual de acciones, se acreditará depositándolas en el Banco de España ó en sus Sucursales en provincias, si antes no lo estuvieran, y entregando en la Dirección de la Compañía el resguardo que se expida y á vista del que se entre-

gará á cada accionista la papeleta que acredite su derecho de asistencia á la Junta. Estos depósitos no devengarán derecho alguno de custodia desde el día en que se constituyan hasta 15 después del de la celebración de la Junta.

Los documentos y pruebas que se aduzcan para justificar la posesión de las acciones durante 3 meses, pueden presentarse en la Representación de la Compañía Arrendataria de Tabacos en esta provincia (Gerona, Plaza de San Francisco, número 2, primero) ó en las oficinas Centrales de la misma (Madrid, calle Echegaray, número 27.)

La asistencia á la Junta ha de ser personal, pues solo pueden delegarla las mujeres solteras y viudas; y los menores, las mujeres casadas y las Corporaciones jurídicas han de estar representadas por sus legítimos representantes. Los interesados pueden justificar la delegación ó la representación que ostenten también ante la Representación de la Compañía en esta provincia.—Por orden del Excmo. Sr. Director Gerente.—El Representante en esta Provincia, *Mateo Geronés*.

FILOSOFÍAS.

Quién dé culto á la verdad nada tiene que temer: ¿puede en el mundo caber mas grande felicidad? D.º R. B.

¿En dónde está la virtud?

la pureza, ¿dó se oculta?

desde que naci la busco

sin poderla hallar nunca!

La virtud existe, es cierto;

pero la ciencia es obtusa

y la virtud vergonzosa,

é inútilmente se busca.

Unos la pureza ensalzan,

otros la virtud encumbran;

mas, todos en empañarla,

ser los primeros procuran.

Nace una niña, sus padres

con gran cuidado la educan,

mientras hombres perversos

la impelen á prostituta.

Así acechan la pureza

séres de alma tan impura,

que, más que hombres razonables,

asemejan bestias lúbricas.

Cuando una joven virtuosa

se convierte en disoluta,

los hombres ruines, aplauden

con frenética locura.

Mas si una hija ó una hermana

pierde su honra, hasta en la tumba

preferien verla sus deudos

y olvidar su desventura.

Y es porque la sinrazón

á la razón da la culpa,

pues la razón, muchas veces,

no cabe en mentes estultas.

La pureza y la virtud

van tan mezcladas y juntas,

que si la una se empaña

tambien la otra se deslustra.

La caridad y la fé,

de aliviar los males cuidan:

les auxilia la esperanza

y la razón les ayuda.

Pureza, virtud, razón,

hijas son de la coyunda

de la fé, de la esperanza

y la caridad más pura.

Progenitoras tan santas

é hijas de tan noble alcurnia,

siempre harán feliz al hombre

á quien la conciencia impulsa.

Pero no al que sin razón

á la razón dá la culpa,

de la sinrazón que cabe

en las cabezas estultas.

Olot.—I. IGUAL.

El cólera en Francia.

Los casos en Poissy.

Interesantes son los pormenores que recibimos por correo sobre los casos sospechosos ocurridos en Poissy, pueblecito de las inmediaciones de Paris.

Las víctimas son hasta ahora cuatro, y las circunstancias que rodearon el fallecimiento de la última no permite duda de que se trata de cólera contagioso.

Las tres primeras personas atacadas por la epidemia formaban parte de una familia llamada Chouffert, y compuesta del padre, la madre, un hijo de treinta años y una niña de catorce meses. La niña sucumbió hace quince días; el jueves de la semana última moría también madama Chouffert, y el sábado sufrió igual desgracia su hijo Eugenio.

El médico encargado de extender la

partida de defuncion de Eugenio, observó que el cuerpo de éste se había puesto casi negro y lleno de manchas en poquisimas horas, y recordando que igual fenómeno se había presentado en los cadáveres de Mad. Chouffert y de la niña, negóse á dar la partida y comunicó al juzgado sus sospechas de que se trataba de un triple envenenamiento y quizá de un triple crimen.

La justicia se personó inmediatamente en el domicilio de los Chouffert, á instruir las primeras diligencias, y al principio éstas parecieron dar la razón al médico.

Con efecto, el juzgado descubrió que Eugenio Chouffert tenía una amante, de la cual se había separado hace pocas semanas por consejo de su familia, y que la amante había dicho en una porción de sitios que se vengaría de los Chouffert. Esta mujer fué detenida, y los médicos forenses recibieron el encargo de practicar á toda prisa la autopsia de las víctimas.

El dictámen de los médicos fué que no había tal envenenamiento, sino que se trataba de casos coleriformes parecidos á los de Nanterre.

Un hecho posterior ha venido á demostrar que la enfermedad es contagiosa, como decimos al principio. Eugenio no murió en su casa, sino en la de una tía suya; esta señora ha fallecido el martes, antes de que hubieran transcurrido veinticuatro horas desde que sintió los primeros síntomas de la terrible enfermedad que había matado á su sobrino.

El terror es grande en Poissy, donde, según confiesa la misma prensa francesa, todo el mundo dice que se trata del cólera. Las autoridades han mandado practicar rigurosas medidas de desinfección.

LOS AZÚCARES DE CANARIAS.

Por Real decreto, fecha 15, dictado de acuerdo con el informe que ha emitido la Junta para el estudio del régimen de los puertos francos, se ha resuelto lo siguiente:

Artículo 1.º Los azúcares de producción y fabricación de las islas Canarias, quedan incluidos entre los artículos que, según la disposición 9.ª de los vigentes Aranceles de Aduanas, se admiten libres de derechos en la Península é islas Baleares.

Art. 2.º Los Azúcares de producción y fabricación extranjera ó de las provincias y posesiones españolas de Ultramar adeudarán á su introducción en las islas Canarias los derechos de Arancel y los impuestos transitorios y municipal que se exijan en la Península, en la misma forma establecida para los cereales, según el Real decreto de 11 de Julio de 1852 y art. 5.º de la ley de 22 de Junio de 1870. Los citados derechos dejarán de exigirse en las islas Canarias, si llegara el caso de que desaparecieran de ellas el cultivo de la caña y la fabricación del azúcar.

Art. 3.º Las precedentes disposiciones empezarán á regir á los dos meses de su publicación en la *Gaceta de Madrid*.

LA GUERRA CIVIL EN VENEZUELA.

El *Heraldo de Nueva York* dice que ha sido ocupada la ciudad de Bolivar por los revolucionarios.

El jefe rebelde, Gil, derrotó al general Espinosa, adicto al Gobierno del presidente, Sr. Anueza Palacio y que mandaba las tropas en ausencia del general Rodil.

Las tropas del general Espinosa se pasaron al campo enemigo cuando el jefe estaba preparándose á rechazar un ataque de los rebeldes, y éstos emprendieron la retirada temiendo que el general Rodil volviera á atacarles.

Cuando llegó Rodil con refuerzos, irritado al saber lo que había ocurrido, mandó juzgar sumariamente á varios oficiales, y fueron condenados seis de éstos á ser pasados por las armas, acusados de no haber opuesto resistencia á los rebeldes.

Entonces salió Rodil de Bolivar con algunas fuerzas para hacer reconocimientos. Las tropas le pidieron que conmutara la sentencia dictada contra los oficiales en cuestion.

Negóse el general Rodil á conceder la gracia, y los soldados, declarándose en abierta rebelión, decapitaron al mencionado jefe y regresaron á Bolivar, llevando

la cabeza de Rodil clavada en la punta de un sable.

La soldadesca, después de quebrantar la subordinación y entregarse á violencias incalificables, obligó á muchos oficiales á emprender la fuga, convencido de su impotencia para restablecer la disciplina, y juzgó que no quedaba otra salvación que la de aclamar al general Crespo, jefe de la insurrección actual, y prepararse á luchar contra sus antiguos camaradas.

El doctor Bustamante ha participado á un periodista inglés que cuando estalló la revolución fué preso por orden del presidente Palacio, consiguiendo luego la libertad por 5.000 duros y la promesa de marcharse á Europa.

Aseguró que Palacio tiene depositados 10 millones de pesos en los Bancos europeos.

Describió las pésimas condiciones de la cárcel, en donde reciben los presos muy malos tratamientos, hasta el punto de que los guardianes roban á los detenidos cuanto poseen.

Cree el doctor Bustamante que, si Crespo dispusiera de tropas bien armadas, no tardaría en vencer.

Los cacaoos.

Por el ministerio de Hacienda se ha expedido una Real orden, cuyo articulado es el siguiente:

1.º Que se signifique al señor ministro de Ultramar la necesidad de que los derechos señalados en el Arancel de nuestras posesiones al cacao extranjero, sean los que figuran en el Arancel de la Península.

2.º Que mientras no se lleve á efecto la unificación de los expresados derechos, no puede modificarse la disposición octava en lo que á las formalidades para acreditar el origen de las procedencias de nuestras posesiones de Ultramar se refiere.

Y 3.º Que la prescripción 2.ª de la Real orden de 20 de Febrero último se entienda en el sentido de que las Aduanas de la Península é islas Baleares aplicarán á los cacaoos procedentes de Cuba, Puerto Rico y Filipinas que hayan salido de dichas posesiones antes del 1.º del actual, las prescripciones que para justificar su origen estaban en vigor antes del 1.º de Febrero próximo pasado.

Distracciones.

En un hotel aparecía el siguiente letrero:

«Aquí se habla francés, inglés, italiano y alemán.»

Llegó un inglés y pidió un intérprete de su idioma.

—No hay intérpretes—contestó el dueño del hotel.

—¡Cómo!—dijo el inglés, medio chapurreando el español.—Pues si no hay intérpretes, ¿quien habla todas esas lenguas que dice el cartel?

—¡Los viajeros!

Movimiento de poblacion.

NOTA de los Nacimientos y Defunciones ocurridos en esta Ciudad, suministrada por LA NEOTAFIA, de conformidad con el Registro Civil.

Día 24.—Nacidos.—Varones, 0.—Hembras, 0.

Muertos.—0.

Boletín religioso.

SANTOS DE HOY
San Urbano 1 p. y mr.
CUARENTA HORAS
Están en la Iglesia del Hospital.

TELÉGRAMAS.

Madrid 23.—Aumentan las impresiones optimistas respecto de las relaciones comerciales entre España y Francia y se espera la próxima llegada del embajador francés, M. Roustan.

El señor Elias de Molins ha presentado una enmienda pidiendo la exención de impuestos al alcohol vinico, rebajar 30 céntimos por hectólitro y 60 céntimos por grado el impuesto sobre el alcohol de caña y autorizar al gobierno para el arriendo del impuesto sobre los alcoholes cuando el mismo lo crea oportuno.

Se han reanudado los trabajos en todos los talleres de los A-tilleros del Nervion.

Para el Congreso católico nacional que se celebrará en Sevilla, se han hecho dos mil quinientas inscripciones y se han presentado setenta memorias.

Paris 23.—Se ha verificado la inauguración del Congreso anual del sindicato general del comercio al por mayor de vinos y licores espirituosos. Dicho Congreso ha nombrado una comisión encargada de pedir á la Cámara de los diputados que mantenga el limite de 15 grados para los vinos.

Hendaya.—Esta última noche se ha intentado hacer volar por medio de la dinamita una casa habitada; pero la mecha no ha prendido.

Servicios de la Compañía



trasatlántica de Barcelona

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander. Línea de Filipinas.—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de África, India, China, Conchinchina, Japón y Australia. Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes a partir del 8 de enero, de 1892 y de Manila cada 4 mártes a partir del 12 de enero de 1892. Línea de Buenos Aires.—Seis viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga. Línea de Fernando Póo.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escalas en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de África y Golfo de Guinea. Servicios de África.—LÍNEA DE MARRUECOS. Un viaje mensual de Barcelona a Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán. Servicio de Tánger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz lunes, jueves y sábados. Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques. AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los Srs. comerciantes, agricultores e industriales, que regirán y examinará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. Para más informes.—En Barcelona; La Compañía Trasatlántica y los Sres Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—Cádiz; la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, Agencia de la «Compañía Trasatlántica», Puerta del Sol, 10.—Santander; Sres. Ángel B. Perez y Compañía.—Coruña; D. E. de Guarda.—Vigo; D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena; Sres. Bosch Hermanos.—Valencia; señores Dart y Compañía.—Málaga; D. Luis Duarte. Para más informes, dirigirse al Representante en esta Capital D. ANTONIO BOXA.

SOCIEDAD GENERAL

de transportes marítimos por Vapor.—Comunicación entre Europa y la América del Sud.

Se emplean solo 16 días.—Salidas fijas del puerto de Barcelona el 15 de cada mes. Prestan este servicio los grandes y magníficos vapores PROVENCE, BEARN, LA FRANCE, SAVOIE, POITOU y BOURBOGNE admitiendo carga y pasajeros para RIO-JANEIRO MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES. Salíó del puerto de Barcelona el día 11 de Agosto

EL VAPOR ESPAGNE,

de 4.200 toneladas, admitiendo pasajeros y carga.

NOTA.—Estando ya limitada la cabida, se advierte a los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga, la que deberá ser encargada el día 12 precisamente.—PRECIOS: 1.ª clase, 160 duros —2.ª 100 duros.—3.ª 40 duros.

NOTA.—Estos vapores tienen todas las comodidades que pueda apetecer. Los pasajeros de tercera clase serán alojados en grandes Cámaras bajo cubierta, y se les proveerá de argón, cabecera, y manta, y se les suministrará diariamente vino, pan y carne fresca, con el servicio de mesa, cubierto, etc. Hay cámara especial para señoras en 3.ª clase. Los pasajeros que llegan a Buenos-Aires por los vapores de la Sociedad, serán si gustan desembarcados y admitidos durante ocho días en la fonda de emigrados por cuenta del gobierno argentino. Serán también conducidos por cuenta del mismo gobierno (por mar o ferrocarril) al punto de la República que ellos elijan. Las peticiones sobre estos particulares se harán al capitán del vapor durante la travesía. Los equipajes deben entregarse precisamente el día 14 en el local destinado por la compañía. Consignatarios: Sres Ripol y C.ª, plaza de Palacio esquina a la de Marqués, en Barcelona. Se despachan pasajes hasta el 14 si antes no se ha llenado el cupo; para más informes, acúdase al Representante general en esta provincia D. Antonio Boxa.

FIJENSE BIEN LOS ANUNCIANTES

en que a nadie mejor que a la SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA se puede encargar de una publicidad completa, en toda la prensa del mundo, con notable economía en los precios. Fíele a nuestro lema de siempre: «HECHOS, NO PALABRAS», sometemos lista y llanamente al estudio de los señores comerciantes, industriales y especialistas ESPAÑOLES, las siguientes combinaciones especiales, compuestas de los principales periódicos de Madrid:

PRIMERA COMBINACION

Según la tarifa ordinaria, cada línea de anuncios de estos tres periódicos, reunidos, cuesta 250 pesetas. Nosotros la damos por 125 pesetas neto, precio que representa un descuento de 50 por 100.

SEGUNDA COMBINACION

Según la tarifa ordinaria, cada línea de anuncios de estos siete periódicos, reunidos, cuesta 250 pesetas. Nosotros la damos por 125 pesetas neto, precio que representa un descuento de cerca de 50 por 100.

TERCERA COMBINACION

Según la tarifa ordinaria, cada línea de anuncios de estos veintidós periódicos, reunidos, cuesta 4 pesetas. Nosotros la damos por 2 pesetas neto, lo que representa un descuento de 50 y medio por 100.

Para hacer uso de estas combinaciones, es preciso que el anuncio no ocupe un espacio menor de 20 líneas y que por lo menos se publique 3 veces dentro de un mes. Enviamos, GRATIS, tarifas de precios con otras combinaciones económicas a las personas que las pidan.—La correspondencia al Director.

OFICINAS: ALCALÁ, 6 Y 8, MADRID

APARTADO 243.—TELÉFONO 517

APRENDIZ. Se necesita uno en la imprenta de este diario.

Hostería Española

SALVADOR LLORET,

CONSTITUCION, 3, GERONA.

El dueño de este nuevo Establecimiento, tiene el honor de participar a su antigua clientela y al público en general, que la Nueva Hostería está montada con toda elegancia y adelantos modernos que requiere el arte culinario, por cuya razón puede ofrecer al público en general COMIDAS DE TODAS CLASES, seguro de satisfacer los gustos y deseos más exigentes por la gran práctica adquirida durante muchos años en las mejores Fondas y Restaurantes de esta capital y Barcelona.

El dueño de la Hostería no duda que el que le honre con su presencia, se convencerá de la realidad con los hechos y continuará favoreciéndole en lo sucesivo, así como con sus encargos, que servirá con puntualidad, esmero y economía.

Fábrica de vidrios de Lamiaco.

Sociedad anónima Bilbao.

Se elabora vidrio plano de todas clases y dimensiones. La correspondencia debe dirigirse a nombre de la sociedad.

Dirección telegráfica: Vidriera Bilbao.

S. G.—53

BONO-PRIMA

de un Retrato al óleo, hecho por el reputado artista pintor de París Mr. L. Dugardin, que esta Dirección ofrece a sus abonados y lectores.

Deseosa esta Dirección de favorecer a sus abonados y lectores, tiene el gusto de anunciarles que por convenio hecho con la Política Internacional, revista semanal de París, puede ofrecer un retrato al óleo por módica suma.

Para obtenerlo, no hay más que enviar una fotografía al Sr. Director de la POLÍTICA INTERNACIONAL, Rue Danphine, 24, París, acompañada con cinco pesetas en sellos ó bonos del «Crédit Lyonnais», expresando los detalles siguientes:

Color del rostro, de los ojos, cabello, barba y traje y recibirán un soberbio retrato al óleo de 9 y medio centímetros de ancho, por 13 de largo.

Este bono será válido hasta 30 de Julio de 1892.

SE VENDE una casa de comidas y bebidas en buen punto de la calle del Cármen. Razón, Rambla de la Libertad, 20. APRENDIZ.—Se necesita uno en la imprenta de este Diario.

LA TORRE DE NESLE

NOVELA HISTÓRICA DEL TIEMPO

DE LA REINA MARGARITA DE BOGOÑA, POR G. LE FAURE Y PEDRO DELCOURT

ILUSTRACIONES DE JOSE ROY.

VERSION ESPAÑOLA POR D. ILDEFONSO ANTONIO BERMEJO

Esta novela representa el ÉXITO MÁS GRANDE que ha tenido las publicaciones de este género, gracias a su asunto histórico siempre palpante y al talento de los autores en relatar los hechos con un interés cada vez más creciente. Las ilustraciones, debidas al lápiz del Sr. D. José Roy, uno de los más afamados dibujantes de nuestro siglo, hacen ver que son magníficas y de un gusto exquisito; como éstas son en gran número, resulta un libro de los más agradables; la traducción, hecha con el mayor esmero por el distinguido escritor D. Ildefonso Bermejo, permite que esta obra pueda figurar dignamente en todas las bibliotecas; LA TORRE DE NESLE es de las obras que quedan, dado su carácter histórico. Si tendrá interés LA TORRE DE NESLE, que con motivo de la Exposición Universal de París de 1889 se ha construido EXPRESO LA TORRE DE NESLE, idéntica a la del tiempo de Doña Margarita, con las torres, precipicios, etc., etc., a fin de que el público pueda juzgar de los misterios que allí han ocurrido; esto es una prueba evidente del interés que se debe tener en conocer la historia de aquel tiempo. La impresión y el papel corresponden a tan importante publicación.

Precio de cada entrega, franco de portes en toda España, 10 pesetas. Precio de cada cuaderno de 10 entregas, franco de portes en toda España, 1 peseta. PRECIO de la obra completa: En rústica, 26 pesetas en Madrid, 28 id. en Provincias. En tela a la inglesa, 28'50 pesetas en Madrid 30'50 en provincias.

Código Civil

COMENTADO Y CONCORDADO EXTENSAMENTE CON ARREGLO A LA NUEVA EDICIÓN OFICIAL, POR

J. MUCIUS SCÆVOLA.

Tendrá CUATRO TOMOS, precedido cada uno de un estudio comparativo con los proyectos de 1851 y 1882 y principales códigos extranjeros; los artículos van comentados. Obra notable es indispensable en todo bufete y biblioteca; comprende todo el Código Civil en tomos en 8.º mayor de más de 200 páginas que se venderán al precio de 3 pesetas en Madrid y 3'50 en provincias, dirigiéndose a D. Luis Martínez, calle del Correo 4-3.º.—Madrid, entendiéndose pago adelantado.

En la Imprenta de este diario se hacen trabajos de todas clases. a precios reducidos.

BIBLIOTECA DE BELLAS ARTES.

VERSION CASTELLANA.

Colección de volúmenes en 4.º, compuestos de 300 a 400 páginas de lectura y más de 100 hermosos grabados intercalados en el texto.

Precio de cada volumen.

- En rústica. 4 pesetas. Encuadernado en tela, con plancha alegórica estampada en negro y oro. 5 Tapas sueltas en iguales condiciones, para la encuadernación de cada volumen. 0'75

Tomos publicados: «Historia del Arte.» «Historia de la Pintura Inglesa.» En Preparación: Historia de la música, El mueble y La tapicería.

Panegírico

PREDICADO

por el Rdo. Sr. D. Francisco de Asís Renau,

PRESBITERO,

Licenciado en Sagrada Teología y Doctor en Filosofía y Letras,

en la Iglesia Palatina de Monserrat, en la mañana del día 21 de Abril, con motivo de la fiesta principal que todos los años dedica a la Patrona de Cataluña Nuestra Señora de Monserrat, su Real é Ilustre Congregación establecida en Madrid.

Se halla de venta en la Librería de Francisco Geli, Cort-Real, GERONA.