

Juan Fortuny

EL CONSECUENTE

Periódico Republicano Radical Autonomista

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Reus 1 peseta trimestre.
Provincias . . . 1'25
Pago anticipado.

PUNTOS DE VENTA

EN REUS: K. Bolart, P. Constitución.—K. Borrell, calle
Castelar y Librería Martí, P. Prim.
EN BARCELONA: Kiosko «El Sol», Rambla Canaletas.
—Kiosko Romea.—Kiosko la Bolsa.

Año VI Núm. 284

Reus 19 de Julio de 1913

REDACCION Y ADMINISTRACION

Calle del Hospital, n.º 37

La correspondencia al Director.
De los trabajos firmados no responde la
Dirección.
No se devuelven los originales.
Anuncios y comunicados á precios convencionales

Lerroux y la guerra

Faltan, a sabiendas, a la verdad los que propalan la especie de que Lerroux ha desautorizado la campaña que, contra la guerra, emprendieron las valientes *Juventudes Radicales* de Barcelona.

El jefe del Partido Radical, en su discurso de una memorable sesión del Congreso, se levantó a decir, juzgando el tratado franco-español sobre la cuestión de Marruecos, que nosotros éramos enemigos de la guerra y de las aventuras africanas, y llegábamos, en nuestra hostilidad a esa aventura, al extremo de afirmar que si dependiera de nosotros retiraríamos nuestro Ejército y si fuese necesario incluso suprimiríamos nuestras posiciones tradicionales en Africa.

No podía pues el señor Lerroux desaprobar una campaña emprendida siguiendo sus claras y terminantes palabras, pronunciadas en el palacio de la representación nacional.

Lo que ha hecho Lerroux es lo más lógico y acertado en este asunto, pues el jefe del Partido Radical, desde el momento que asume toda la responsabilidad de los actos por los suyos realizados; quiere encauzar esta campaña, dirigirla, ser el alma de esta protesta, que ya es nacional, para que los entusiasmos y las energías de la Juventud Radical no se pierdan por falta de una dirección acertada y consciente.

Pues, qué, ¿querían los partidarios de que el pueblo español se desangre, sin honra ni provecho, que Lerroux escurriera el bulto y dejara al nervio de su partido sin el apoyo y prestigio que le dá su personalidad y su perfecto conocimiento de la cosa pública?

Los que esto esperaban no conocen a nuestro jefe, que siempre, siempre, está dispuesto a arrostrar todas las consecuencias de los actos por los radicales llevados a cabo.

El jefe del Partido Radical, cuando llegue la hora de exigir responsabilidades, podrá acusar con el prestigio del hombre que ha precedido lo que sucedería.

Si los gobiernos de la Monarquía hubiesen seguido los consejos del insigne maestro Pi y Margall, nos hubiéramos ahorrado mucha sangre y no pocos millones en Cuba y Filipinas.

Si los gobernantes hubiesen escuchado lo que dijo Lerroux en la memorable sesión del Congreso, que antes hemos citado, Marruecos no sería ya el cementerio de nuestra juventud ni la ruina de nuestra Hacienda.

El amor y la guerra

De mis cantos

Ya no era niño el Amor; las alas exteriores le habían penetrado en el cuerpo, adheriéndose a su apasionada fantasía; las flechas se alojaron en su cabeza, apuntando por sus hermosos y expresivos ojos.

Ya no era niño el amor; la pubertad había acentuado sus hermosas facciones; desarrollado sus robustos miembros, dado a su bello rostro la firmeza de los rasgos varoniles.

El amor era ya un buen mozo, lleno de vida, de ardor, de potencia y de pasión.

Solo quedaba en él, como una característica de cuando era niño, la irreflexión en sus primeras impresiones, al ver una mujer hermosa.

En el album de los recuerdos del *Cúpido* hecho hombre, album que, como una cinta cinematográfica, tenía arrollada en su corazón más que en su memoria, se habían impresionado sus idilios con la dulce *Poesía*, que le había hecho conocer los deliciosos besos de las Musas; las incomparables bellezas de la naturaleza; los arrobos de los corazones amantes; la ardiente pasión de las imaginaciones fogosas; la placida soñolencia de los corazones tímidos.

En la cinta cinematográfica guardaba también vivientes sus amores con la armónica *Música*, que lo mismo le había hecho experimentar los arrebatos furiosos de una pasión enloquecedora, que le había adormecido con las filigranas melodiosas de un atardecer de Primavera.

Toda su vida, consagrada a infiltrarse en la humanidad estaba en el serpenteo impresionada. Hasta su sentimental pasión por la *Desgracia*, pasión que le entrara por la puerta de la compasión, dejándole un recuerdo de dulce amargura pues, al recordar lo que sufría su adorada, se sentía digno de ser amado en méritos de sus consoladoras caricias.

El Amor había visitado los hogares habitados por los buenos, incubando con su benéfica influencia, la dicha de las familias pues, perfeccionado por la experiencia adquirida, dedicaba parte de sus horas a reproducirse con carácter paternal, filial y fraternal.

Hasta entre los mortales desligados de todo vinculo familiar había injertado la santa *Amistad*, una de sus fases.

En todas sus conquistas amorosas había encontrado el Amor una perfección u otra en el ser amado, y con esto se contentaba, pues sabía que la completa perfección humana es una quimera.

En la *Poesía* admiraba la inspiración transportada al canto, con una condencia armónica que se siente pero no se explica.

En la *Música* le extasiaba el irresistible embeleso de sus rimas, en un idioma que no se habla pero se siente, idioma que alegra el corazón, o lo sume en una tristeza inconsciente, sin vislumbre de ventura, ni presentación de penas.

La *Desgracia* le seducía con el mantantal de sus lágrimas, incubadoras de las pasiones más sentimentales; perlas líquidas que monopolizan el imán atrayente en los corazones sensibles.

En su aspecto fraternal le encantaba el desinterés del afecto familiar y amistoso.

Y, en conjunto, estaba satisfecho recordando que ningún corazón había resistido los flechazos de sus ojos, o la influencia de su contacto.

Pero un día en que el Amor, en alas de su fantasía, volaba por las regiones de la ilusión, quedó sorprendido ante la aparición de la más arrogante de las hembras.

Los ojos de la que causaba su admiración despedían rayos de pólvora inflamada; su continente era provocador; sus cabollos tenían tonalidades de bruido acero; su andar era marcial, dejando señales imborrables de su paso.

El Amor, con la irreflexión en el inata, se enamoró a primera vista de la que se le aparecía coronada con la más atrayente de las aureolas, la *Gloria*, y se preparó a la conquista de tan soberbia beldad.

El *Cúpido* hecho hombre sufrió, en esta aventura, el más amargo de los engaños.

Las flechas de sus ardientes ojos no lograron interesar a la arrogante moza.

Tal fiasco, nunca presentado, interesó tan vivamente al Amor que siguió a la desconocida hasta su lecho, espero a que *Morfeo* se apoderara de ella, para, aprovechando su sueño, descubrir la coraza con la que resguardada su corazón de los flechazos de sus miradas.

El Amor se encontró delante de lo incomprendible. Ante sus atonitos ojos contemplaba a una mujer sin corazón ni nada, que a esta entraña se pareciera.

Y es que aquella fascinadora beldad era la *Guerra*, hija del *Rencor* y de la *Soberbia*, hermana de la *Desolación* y de la *Muerte*.

Aquella beldad tan atrayente, con su aureola de *Gloria*, había sido engendrada en noche de tormenta y amamantada con el jugo del árbol del *Orgullo*. Sus maestros fueron las *Pasiones* más inconfesables; su comida cotidiana, el *Odio*.

El Amor, al darse cuenta de que lo que él había tomado por una beldad era un *Monstruo* abominable, escapó de aquel lugar, jurando vivir alejado eternamente de la que estaba faltada de la entraña endulcedora de la vida; el corazón.

Esta es la causa de que el Amor y la Guerra estén eternamente separados.

Donde reina el Amor se edifica el palacio de la felicidad humana.

Donde alienta la Guerra se derrumba el edificio por el Amor edificado.

DAGOBERTO.

El 14 de Julio

El lunes de la presente semana celebró la nación francesa su fiesta nacional, fiesta que le recuerda la colocación de la primera piedra del edificio de su República.

El pueblo francés, aquel día, que el lunes conmemoró, prendió fuego a la mecha que debía, en 1793, hacer estallar la mina popular, que derrumbó, para siempre, el régimen monárquico en Francia.

Los republicanos españoles recordamos cada año esta fecha, gloriosa para nuestros vecinos, pero las traiciones de los unos y la indiciplina de los otros, nos convierten en admiradores platónicos de las glorias ajenas.

Los gobiernos de la Monarquía Española fabrican, con sus desaciertos y concupiscencias, la mecha que el pueblo encenderá un día u otro, pero cuando un jefe republicano, al frente de un partido dispuesto a todo, quiere prender fuego a la mecha, los que engañan al pueblo apellidándose republicanos se interponen y dificultan tan necesaria operación.

Y cuando no son esos eternos frenadores de la locomotora popular los que retardan el momento de su llegada a la estación de la Justicia, son los que, queriendo sentar plaza de *radicalísimos* obstruyen, con su actuación, el camino por donde va avanzando el partido radical.

El problema de las aguas

Con un lleno completo dió nuestro correligionario señor Perelló, el pasado jueves, su anunciada Conferencia sobre el proyecto Caballé y sus difamadores, en nuestro Centro.

Antes de que el conferenciante hablara, hicieron uso de la palabra los concejales radicales señores Barbará y Grannell, los cuales explicaron su intervención en este asunto y adelantaron algunos datos.

Seguidamente el señor Perelló desarrolló su conferencia que bien puede calificarse de notabilísima.

Como sea que esta será publicada en un número extraordinario de EL CONSECUENTE, nos abstenemos de entrar en pormenores, y solo diremos que la gestión de los fomentistas y demás partidarios de que Reus no tenga agua, quedó tan al descubierto como su mala fe en este asunto de vida o muerte para nuestra querida ciudad.

LOS ENEMIGOS DEL PUEBLO

La política y la administración son dos cosas que, aunque desgraciadamente las mezclamos con demasiada frecuencia, deberíamos tratar siempre por separado.

Comprendiéndolo así, los socialistas obreros de Reus rompen una lanza en favor del proyecto Caballé, en su órgano en la prensa *La Justicia Social* del pasado sábado.

No quisiéramos que nuestras palabras fuesen tomadas como una lisonja interesada hacia los que luchan en pró de una mejora para la población, mejora que hemos hecho el caballo de batalla en nuestras contiendas contra los enemigos del pueblo, pero no podemos por menos que confesar que los socialistas de Reus, acentuando su personalidad política y no moviéndose de su punto de vista con respecto a los demás partidos, han demostrado ser unos enemigos leales y amantes del pueblo, al publicar su bien documentado artículo sobre: «Asuntos locales.—*Agua, escándalo y otros excesos*».

Para que nuestros lectores puedan saborear tan valiente como bien hilvanado trabajo lo publicamos a continuación, supliendo nuestro semanal artículo dedicado a desmascarar a los que laboran siempre contra el pueblo que tiene la desgracia de cobijarlos en su seno,

Dice así el artículo aludido:

«ASUNTOS LOCALES

Agua, escándalo y otros excesos

HABLEMOS CLARO

Aunque nos duele meternos en asuntos de baja política, en asuntos en que la pasión, las miserias humanas y las ruines aspiraciones de medro personal juegan un papel importantísimo, no podemos sustraernos a coger la pluma y a hablar de lo único que hoy preocupa a Reus: de agua, de la actitud de sus partidarios y de sus enemigos, de las consecuencias de ese ruidoso pleito que se ventila.

Confesamos que la opinión pública reusense es contraria al proyecto Caballé, pues que ha habido una gran habilidad en hacer ver a la masa de la población que se trata de una verdadera monstruosidad que ha de arruinarnos irremisiblemente a todos. Pero nosotros tenemos el valor de nuestras convicciones y nos alzamos contra esa corriente suicida para proclamar, alto y claro, el error, la preocupación, la locura de unos, y la maldad, la hipocresía, la conveniencia de otros, de los que están al frente de esa rastrera campaña contra la traída de aguas...

¿Por qué esta antipatía al proyecto Caballé? ¿Es cierto, como se ha descubierto a última hora, que lo que sobra en Reus es agua? ¿Es que—¡otro peregrino descubrimiento!— del Pantano de Riudecañas va a venir, en vez de agua para el riego, aguas puras y potables para solucionar el problema? ¿O es que el contrato aprobado—en la confección de cuyas bases intervinieron los que hoy tan sañudamente lo combaten—es, en rigor de verdad, un contrato leonino y absurdo? Nada de esto. Las entidades burguesas—Cámara de Comercio, Cámara Agrícola, Empresa Hidrofórica, cuanto pomposamente se llama «fuerzas vivas»—se oponen al proyecto Caballé por lo mismo que se oponían a todos los proyectos: defienden los intereses particulares de cuatro señoretas, con D. José M.ª Tarrats, don Francisco de A. Plá y D. Pablo Font de Rubinat a la cabeza, que siempre han procurado que nuestra ciudad carezca de tan indispensable elemento.

En cuanto a los políticos, hay que convenir en que no obran ni sincera ni noblemente. Para ellos es lo de menos el bien de Reus: solo se disputan, en el fondo, la hegemonía en el municipio. Su incesante campaña, sus activísimas gestiones, su fiera actitud,

no tienen más ideal ni más objetivo que ganar las próximas elecciones municipales. Ni más ni menos, ni menos ni más.

Se nos dirá—¡como si lo oyéramos!—que apoyamos un negocio patrocinado por ese cacicato odioso que se llama «posibilismo»... Reconocemos que este hecho es, hasta cierto punto, sospechoso, más aquí hemos de advertir que nosotros nos convencimos de la bondad del proyecto Caballé antes de hacérselo suyo la mayoría republicana y cuando los nacionalistas estaban entusiasmados con la idea de traer a Reus ese caudaloso manantial del *Mas Garriga*, que ahora llaman, cínica y despectivamente, pozo infecto...

Y seguimos apoyándolo, porque aún no se nos ha demostrado que sea malo el proyecto, y porque no se ha presentado todavía otro mejor, y porque no queremos explotar la buena fé del pueblo inconsciente, y porque, en fin, no hemos esperado—antes, ahora, ni nunca—nada de una empresa constituida con varios millones de pesetas, millones que es lógico suponer que no han de invertirse—como neciamente se ha dicho—en regularizar tan solo el actual servicio explotándolo durante 50 años... Y seguiremos defendiéndolo, porque tenemos fé en la ciencia y en la honrada imparcialidad del sabio Dr. Pistor, ante quien deberían descubrirse respetuosamente estos pseudo-intelectuales y economistas de nuevo cuño que tan desafortadamente vociferan... Y nos interesaremos porque prospere el proyecto, prescindiendo de que entre quienes lo defienden hayan algunos posibilistas—no todos, pues los hay que también andan por ahí mal hablando de él—porque estamos convencidos de que a la postre el pueblo, que quiere agua y le es indiferente que manden unos como otros—pues todos han de hacerlo pésimamente—, reconocerá la razón de nuestras palabras rudas, serenas, desapasionadas, sinceras, valientes...

Alguien ha hablado, en ocasión de dar a conocer—a su manera—ese problema que comúnmente se discute sin conocerlo, de educación ciudadana. ¡Ah!... ¡Como recordamos aquella conferencia de Pedro Coronas en el Teatro Circo! ¿Os acordáis? Censuró el espíritu bullanguero del populacho, de las masas ineducadas... Y ¿qué hacen actualmente los correligionarios del ilustre autor de *La vida austera*?... Ahí están los casos vergonzosos de las sesiones del Ayuntamiento: arman bullanga, provocan escándalos, enseñan al pueblo a ser sectario, intolerante, fanático, irrespetuoso, irreflexivo, y, lo que es más censurable todavía, resucitan y encumbran ideas, políticas y personalidades funestas, rancias, execrables, que el pueblo había sepultado para siempre. ¡Qué honra para unos republicanos que con su actuación en el municipio consiguen ver aplaudido y vitoreado un alcalde ultra-reaccionario, un hombre que representa la política sanguinaria y maldita de Maura y La Cierva, un monterilla torpe que por su conducta en reciente huelga ha merecido las más acres censuras de la clase trabajadora organizada!

Obreros, ciudadanos, amantes fervorosos de la prosperidad de Reus: medita, elevad vuestras miradas, prescindid de rastreros egoísmos de partido, de aparatosas campañas, de personalismos odiosos, y obrad en conciencia.»

Impresiones de un fusilamiento

Los curiosos

La sangre ¿tiene imán? No sé; lo que sí puedo decir es que los episodios sangrientos atraen la curiosidad humana, despiertan un especial deseo inacabado de ver lo que nos repugna y aterroriza. No parece, sino que la sangre derramada por accidente, desgracia o violencia, sea para el hombre un artículo de primera necesidad.

Lo primero que se lee con avidez en la prensa diaria es el crimen horrendo, con sus detalles macabros e ilustraciones que dan grima; los sucesos rodeados de misterio; las novelas trágicas; las crónicas de la guerra; las catástrofes ferroviarias; los hundimientos; las corridas de toros; todo en fin cuanto termina en sangre y horrores.

Para convencerse de la influencia que sobre los humanos tiene la sangre hay que fijarse cuando alguno de nuestros semejantes cae a tierra acribillado a balazos; cuando no a puñaladas, si se está cerca del lugar de la tragedia, es tal la atracción que el suceso nos origina, que por escrupuloso que sea uno, por sensible que tenga el corazón, no se libra (hay excepciones de ser arrastrado hasta junto al fenecido. La ansiedad se refleja en el rostro, el asombro en los ojos. Una vez visto, el tiempo nos falta para huir...; pero la vista de los cuajos de sangre, la mueca infernal del muerto, a pesar de lo pusilánimes que nos pone, atraen y parece que alguien nos aconseje seguir contemplando el cuadro monstruoso...

Los niños, cuando juntamente con los padres asisten a una función teatral, es peculiar en ellos interrogar: «Padre, o madre: ¿Hay muchos muertos?» Si se les contesta negativamente, causales una decepción.

Hoy, sabemos demasiado que se venden más *Sucesos y Ocurrencias* que periódicos y revistas de verdadera ilustración. Preguntad al más zote de los españoles quien fué la víctima del famoso Sánchez, y seguro os contestará acertando; preguntad al más listo como se escribe *violeta* y os responderá que con b, probablemente.

Los intelectuales, conociendo la *madeira* del pueblo, no dejan adjetivo por usar sea lo pavoroso que sea. Muchos creen que es habilidad en la dialéctica, elocuencia en la dicción, arte en la descripción, más como de nada de esto tienen, de ahí que, no teniendo otros recursos para cautivar al público bárbaro, *sediento de sangre*, empleen el lenguaje horroroso, con su rimbombancia atornadora, llena de pinceladas rojas y cárdenas como la gangrena.

Todo lo que va envuelto entre trapos empapados de pus, gasas destilando podre, cuanto significa asquerosidad, brutalidad, animalidad, tiene para el hombre cierta atracción, la que, aún siendo horrible, le cautiva como por encanto. Sabemos que nos hace sufrir todo lo inhumano; pero mal que pese a nuestra sensibilidad, nosotros, gustamos de oírlo contar o leer...

Me entero por la prensa, que con motivo del fusilamiento del desgraciado Cerdá en el llano de Rostrogordo, acudió público, el cual no abandonó dicho lugar hasta no ver como el cuerpo del desertor infeliz caía en tierra perforado por el plomo de los fusiles.

No lo negaré nunca; también yo presencié una ejecución; pero he de advertir que no fui a ver el fusilamiento; fui a estudiar de cerca los rostros de los curiosos. Jamás olvidaré aquel movimiento de ojos, aquellos llantos y gemidos, aquel latir agitado de los corazones... ¡aquella descarga cerrada!... ¡aquella exclamación de la gente!... ¡el alarido ahogado!... ¡el silencio!... ¡aquél sol!... ¡aquella nubecilla de humo blanco que subió al cielo llevando la vida de un hombre.

Lo que piensa uno luego de ser testigo presencial de estos castigos *exemplares* no puede ser en forma alguna explicado. La imaginación se ciega; el corazón queda oprimido, doloroso; se teme respirar; la vista se nubla, el cabello se eriza, cosquillea la piel...

Únicamente el hombre progresivo, el espíritu noble, grande, tras de la emoción, siente un golpeazo brutal en las

sienes y un acceso de rabia ¡sí! de rabia al ver como se castiga al delincuente en nombre de una Justicia y unas leyes en las que toda lógica pide sangre.

«Y viendo Cristo como apedreaban a una mujer adúltera, encaróse con los que la maltrataban y les dijo:

—Sea el primero en tirar la piedra sobre esta mujer quien esté limpio de pecado.»

Todos dejaron las piedras; porque el que más y el que menos tenemos manchas que ocultar...

JULIO GENOVÉS CUBELLS.

Valencia-14 7-913.

Contra la guerra

El mitin organizado por los socialistas de Reus, y celebrado el pasado domingo por la mañana, estuvo concurrentísimo haciendo uso de la palabra, la obrera secretaria de la Agrupación Femenina Socialista, señorita Rosa Casals, los obreros Mestre y Recasens de Reus, y los propagandistas barceloneses León Rech y Andrés Nin.

Todos los oradores fueron calurosamente aplaudidos, especialmente la señorita Casals y los compañeros Roch y Nin.

El acto resultó un éxito para sus organizadores, pues quedó demostrada la razón que asiste a los enemigos de la sangría de Marruecos y que los obreros saben celebrar estos actos con todo orden, cuando la parte gubernativa tiene el tacto suficiente para no provocar conflictos con sus alardes de fuerza y sus intemperancias.

DE COLABORACIÓN.

LA GUERRA DE MARRUECOS

Toda España, excepción hecha de sus gobernantes, se opone a esta empresa belicosa que estos se empeñan en sostener en las ingratas tierras africanas: el pueblo español, en su inmensa mayoría, se ha pronunciado en contra el sacrificio de tantas vidas y tantos millones, gastados en la conquista y defensa de un trozo de terreno estéril que, en último caso no pasaría a ser propiedad de este pueblo al cual se exige el sacrificio de su vida para conquistarlo.

La comunidad hispana grita ¡¡Basta de sangría!!, porque aún recuerda lo acaecido en las últimas hazañas coloniales, y vislumbra que, como entonces, el gobierno que padecemos va conduciéndonos por el sendero del más profundo abismo.

El pueblo no es partidario de la guerra, porque es la destrucción de la familia; el atascamiento del Progreso; la incultura y la miseria.

Con la sangre española que se ha derramado en las colonias, por ineptitud de nuestros gobernantes, podría formarse un lago donde se ahogarían los miles de madres que quedaron sin hijos.

Con el dinero tirado en las aventuras coloniales podría sostenerse una escuela en cada bocacalle y dotar al suelo español de una tupida red de carreteras y canales.

En todas las guerras coloniales pasa lo que a un general inglés, en la Australia.

Hizo prisionero al jefe de una tribu, y trató de reconvenirle por su hostilidad contra las huestes británicas.

Entonces el prisionero contestó al general.

«Atropellais nuestros derechos; abusais de nuestra ignorancia; explotais y os aprovechais de nuestras haciendas; matáis a los que defendemos nuestro hogar, nuestra patria y nuestra libertad; aprisionais a los que defendemos nuestro territorio, no legado a vosotros

por la Naturaleza, que en ella nos ha hecho nacer y queréis imponer vuestro derecho sobre el nuestro.

Pues bien. Os advierto que por cada hacienda que destruyais en nuestra patria y por cada cabeza que cortéis de mis hermanos, caerán diez de los vuestros, y que preferimos morir antes que someternos».

Una cosa parecida va pasando en Marruecos.

El envío de tropas no cesa y las familias españolas lloran la muerte de sus queridos hijos.

Todo el oro que del Africa podría venirnos (caso de que lo hubiera) no cerraría una herida de las miles abiertas en el corazón de los padres que ven marchar a sus hijos a esta guerra impopular.

Todo el suelo africano no puede compensar los millones tirados en aquella ingrata tierra.

En Africa, como en otras colonias que fueron españolas, hemos desempeñado siempre un papel ridículo, con el Comercio en manos de capitalistas franceses, alemanes e ingleses.

Esto lo sabe el pueblo, como sabe que hemos sido siempre el hazme reír de Europa en nuestra actuación colonial.

Ya se dice por el extranjero que actuamos de combatientes para conquistar tierras al comercio extranjero.

¡Y aún dicen, los partidarios del gobierno, que somos unos antipatriotas y perturbadores de la nación!

Yo no puedo por menos que declarar que me siento orgulloso de formar entre los republicanos, que se han pronunciado contra de la guerra, contraria a la cultura del pueblo y al sentimiento humanitario.

Por lo tanto, correligionarios, debemos laborar para que tenga un pronto fin la sangría que los gobernantes españoles han abierto en el corazón del pueblo.

VICTOR MARTINEZ MARTELL.

Para EL CONSECUENTE

De la Argentina

En torno de una tragedia

En Buenos Aires acabamos de presentar un drama de dolor que ha dejado impreso en nuestra alma un sentimiento de odio hacia los convencionalismos de una clase social, que vive del robo y de la usura y de una comunidad religiosa que asesina de la manera más cruel e hipócrita que la mente humana puede concebir.

Voy a relatar brevemente el gran escándalo social que en estos instantes preocupa tanto la atención de la opinión pública de Montevideo y Buenos Aires, para llegar a la conclusión de un hecho que señala la maldad de una monja que practica la caridad matando a una débil criatura.

La señorita Irma Avegno, hija del diputado uruguayo señor Emilio Avegno, realizó la estafa más grande que se conoce en los anales de la historia de Uruguay, por un sistema que todavía no se ha podido aclarar totalmente porque hay muchas personalidades políticas comprometidas en este ruidoso asunto y que según parece se hallan interesadas en ocultar toda la verdad de los hechos.

De las versiones que publican los diarios se desprenden que la señorita Irma Avegno, pedía dinero a los usureros con intereses elevadísimos para realizar operaciones financieras las cuales nunca se llevaron a cabo. Como dicha señorita se hallaba vinculada con las personalidades más descolantes de la política y banca uruguaya, realizó numerosas falsificaciones de firmas entre ellas la del Ministro de Relaciones Exteriores doctor Romeu.

En todas estas combinaciones de la señorita Avegno quedaron comprometi-

dos los intereses de sus numerosos amigos, pues ella tenía la confianza de los mismos para manejar el dinero que precisaba para el buen éxito de sus operaciones. Sumadas todas las cantidades estafadas se elevan a la friolera de dos millones de pesos.

Como que el objeto de este artículo no es hablar de la estafa, sino del epílogo trágico que el mismo ha tenido, prescindiré de extenderme en este asunto que según la opinión pública, son más culpables los acreedores y los amigos de Irma que su misma protagonista.

El jueves día 5 del corriente, la señorita Irma abandonó la ciudad de Montevideo porque comprendió que no podía seguir luchando, pues los acontecimientos se precipitaban y de un momento a otro se podía descubrir la colosal estafa. Escribió varias cartas a sus acreedores y amigos, diciéndoles que les había engañado y que la perdonasen, pues pagaría con su vida la falta cometida. La que mandó al Ministro dimisionario doctor Romeu, terminaba con estas frases: «me voy a suicidar ¡yo que amo tanto la vida!»

La infortunada Irma se trasladó a Buenos Aires, para dirigirse desde aquí a Europa. Se entrevistó con unos parientes que residen en la capital de la República Argentina para que le ayudarían a fugarse, cosa que no pudo realizar por que no salía ningún vapor a propósito. En vista de que su fuga se hacía imposible, decidió trasladarse al vecino pueblo de Temperley, en donde se halla una amiga suya de Superiora del Hospital Español, con la creencia de que dicha hermana de la caridad, le ocultaría y procuraría salvarla en aquellos críticos y dolorosos momentos para la desgraciada Irma,

Irma se presentó al Hospital Español y pidió que la dejaran hablar con la Superiora, demanda que fué atendida por los empleados del benéfico establecimiento. En presencia de su antigua amiga, Irma le contó todos los detalles de su odisea y pidió que en este trance tan doloroso se compadeciera de ella, pues solamente de esta manera se salvaría de la muerte. La Hermana de la caridad por toda contestación, le dijo que de ninguna manera se podía hacer cómplice de sus faltas y que no quería ampararla en tan benéfico y sagrado establecimiento.

Irma invocó su antigua amistad, le suplicó llorando que no la abandonara en trance tan triste y que pensara que todos los seres humanos son dignos de compasión. La superiora no quiso escuchar las súplicas de la infortunada joven y por toda contestación llamó a los empleados del Hospital diciéndoles: «Sirvanse hacer salir a esta joven de aquí, porque su presencia es comprometedor». Irma fué expulsada del Hospital con la desconsideración más canalla.

La señorita Irma Avegno vencida por su debilidad espiritual no supo seguir luchando. Ante la perspectiva de un futuro doloroso, se acobardó terriblemente; además la Superiora había avisado por teléfono a la policía que por aquellos parajes se encontraba la protagonista del escándalo social de Montevideo y la infeliz joven imposibilitada de poderse salvar y viendo la falsedad de la Superiora recurrió al último extremo, disparándose dos tiros en la cabeza, de los cuales murió instantáneamente.

Este es el epílogo de un drama que ha producido tanta expectación en Buenos Aires y Montevideo, epílogo verdaderamente trágico y bochornoso para la sociedad que contempla el desenvolvimiento de un vicio crónico en las esferas aristocráticas.

Aquella señorita encantadora y hermosa que paseaba su belleza por los salones uruguayos muere abandonada y despreciada en la misera llanura de una

SIDRAL TEIXIDÓ

(NOMBRE PATENTADO)

¿Queréis apagar la sed? ¿Queréis comer a gusto? ¿Queréis digerir bien?

Tomad el SIDRAL legítimo

Es refrescante, aperitivo, digestivo, antívomito y desinfectante gastro intestinal. Por su pureza y efectos, supera a todas las magnésias extranjeras, y es indispensable a los veraneantes, viajeros y excursionistas.

Unico depósito en REUS: CASA ESQUELLA

¡OJO! Todo SIDRAL, que no proceda de este depósito y no sea servido en vasos de la casa Teixidó, ES UNA FALSIFICACIÓN.

chacra argentina. ¡Pobre Irma! Quien sabe si los mismos que se hacen pasar por víctimas son los estafadores que se servían de ella, como un instrumento para realizar sus falsas operaciones bancarias.

La acción que subleva más nuestra alma es la realizada por la hermana de la Caridad del Hospital Español de Temperley que pudiendo salvar a la desdichada Irma de un trágico fin, la abandonó en el instante más crítico de su odisea. Así dió una prueba de bondad y amor para los pobres de espíritu y practicó la humana doctrina del martir del Gólgota.

Este es un crimen más que se puede añadir a la lista interminable de los cometidos por el clericalismo insolente y dá una prueba palpable de la manera que procedería esa gente negra si volviera a predominar.

En vano pasa el tiempo y los hombres se perfeccionan, los intintos sanguinarios del clericalismo prevalecen y asesinan.

Sea el cadáver de Irma la maldición de un pueblo que protesta de tanto salvajismo y de tanta maldad, ya en que sus últimos días de vida llevó la corona del martirio.

ARTEMIO.

Buenos Aires, 18-6-1913.

Desde la platea

En «La Palma» se puso en escena, el pasado domingo, el drama *La Dolores*.

La señorita Bessedas estuvo superior en el papel de protagonista, como el señor Benet en el de *Lázaro*.

La señorita Novials muy discreta en su papel de *Gaspara*.

Los papeles de *Melchor*, *Sargento Rojas*, *Patricio*, *Celemin* y *Justo*, admirablemente interpretados, respectivamente, por los señores Sabaté, Sans, Gabiñau (A), Fortuny y Florentí, como los señores Grau y Ferré en el de *Arrieros*.

El tenor señor Robuster cantó una *Jota* por todo lo alto y la *Rondalla* «La Palma» nos la dejó oír muy bien tocada. Nuestro aplauso a todos.

Para mañana se anuncia la representación de *Don Gonzalo* o *L'orgull del gech*, producción que, no dudamos, será interpretada admirablemente.

D. G. B. T.

De aquí y de allá

AVISO

Para normalizar la marcha económica de este periódico, rogamos a todos los señores suscriptores que se hallen en descubierto, procuren ponerse pronto al corriente con esta administración, pues de lo contrario, nos veremos obligados a suspenderles el envío del periódico.

Visto el éxito de la Conferencia celebrada anteayer en nuestra casa, sobre el proyecto Cavallé, dentro pocos días se anunciará la segunda de la serie que se están organizando para desenmascarar a los que laboran jesuiticamente contra la buena administración y prosperidad de esta ciudad.

Foment, al escupir el pasado miércoles contra *La Justicia Social* quedó convertido en un mostruario de biliosos salivazos.

Esa gente es así. Cuando nadie les escope lo hacen ellos.

La Sociedad de Obreros Agricultores de esta ciudad, en atento oficio, nos encarga hagamos público que tiene declarado el *boycot* a los patronos hortelanos: Domingo Capdevila (a) Granot, José Cardona (a) Cagarrin y José Vila (a) Napoleón.

Al mismo tiempo, esta Sociedad, pide la solidaridad a las demás Sociedades de resistencia.

Mañana domingo, en la recreativa Sociedad «La Palma» se pondrá en escena la tan divertida comedia en tres actos y en prosa de Albert de Sicilia Llanas que lleva por título:

«Don Gonzalo», o «L'orgull del gech».

Terminará tan bonita velada con el acostumbrado baile-reunión en obsequio al bello sexo.

Hemos recibido la revista popular *Tijeretazos*, de Barcelona. Como siempre presentase como una de las mejores de su clase. A los artículos literarios escritos por firmas acreditadas en el Reino de las Letras unense varios grabados de artistas que por sus dotes triunfan en los escenarios de Varietés, conteniendo además amplia información de provincias.

Continúan abiertos en la simpática revista los concursos de belleza y cuentos.

Nuestro buen amigo y correligionario Juan Fortuny, ha sido nombrado corresponsal administrativo en Reus del semanario *Revolución* órgano de la Federación de Juventudes Radicales de Barcelona.

Los que desean comprar dicho periódico pueden dirigirse, pues, al domicilio del amigo Fortuny, calle de la Concepción número 16, o en el Centro Republicano Radical Autonomista.

Gacetilla suplicada:

La empresa editora de *El Hogar* y *la Moda* nos suplica hagamos constar que en su deseo de complacer a sus favorecedores, ha establecido una nueva combinación, por la cual los que ahora se suscriban a dicho periódico (que, como es sabido, regala con cada número un cuaderno encuadernable de Diccionario ilustrado, otro de Historia General de España y otro de Novela) podrán adquirir por el ínfimo precio de «cinco reales» todos los cuadernos publicados del Diccionario enciclopédico, e *Historia de España*. Coinciden estas ventajas con la publicación de la nueva novela «El crimen de la calle del Temple», que por sus interesantes episodios tanto ha llamado la atención de sus lectores.

EL BRASIL

Gran torrefacción eléctrica de cafés
El verdadero aroma concentrado. - Se
tuesta diariamente. - Cafés selectos desde
5 á 7 pesetas kilógramo.

AZÚCARES

Riquísimos chocolates Suchard y otras clases especiales de la casa.
Hierba mate del Brasil, bebida higiénica, refrescante y alimenticia.

DEPÓSITO DE GALLETAS, BIZCOCHOS Y PASTAS FINAS

Vilá, n.º 2, esquina calle Aleus-REUS

SERVICIO DE ACARREOS

J A I M E S I D Ó S

INDEPENDIENTE DEL TRUST

Para el transporte de toda clase de mercancías, se ofrece
al público en general y particularmente á los industriales y
comerciantes, á precios sumamente reducidos.

Despacho: Arrabal Alto Jesús, 41.

Máquinas "NAUMANN"

para Coser, para hacer medias y demás géneros de punto

<p>La Fábrica más importante de EUROPA 2.900 Operarios</p>	<p>La máquina Bobina Cen- tral NAUMANN es la mejor, por su buena y só- lida construcción</p>	<p>Producción Anual Más de 100.000 máquinas para coser. 30.000 Bicicletas</p>
---	--	---

y garantizamos, con certificado escrito, que se han empleado en nuestras máquinas los mejores ma-
teriales.
La Bobina Central «Naumann» puede utilizarse para toda clase de bordados, y coser en todos los
trabajos.
Todos los modelos de nuestras máquinas las cedemos á plazos de 10 reales semanales, dando un plaz
de seis meses para pagarlas al precio de contado.

Agujas, aceite y piezas sueltas.—Pidase Catálogo gratis

Compostura de toda clase de máquinas

Dirección General: Cortes 587, (Chafan Balmes) Barcelona.

Representación en todas las poblaciones más importantes de España

Sucursal en Reus: calle Mayor, núm. 18.

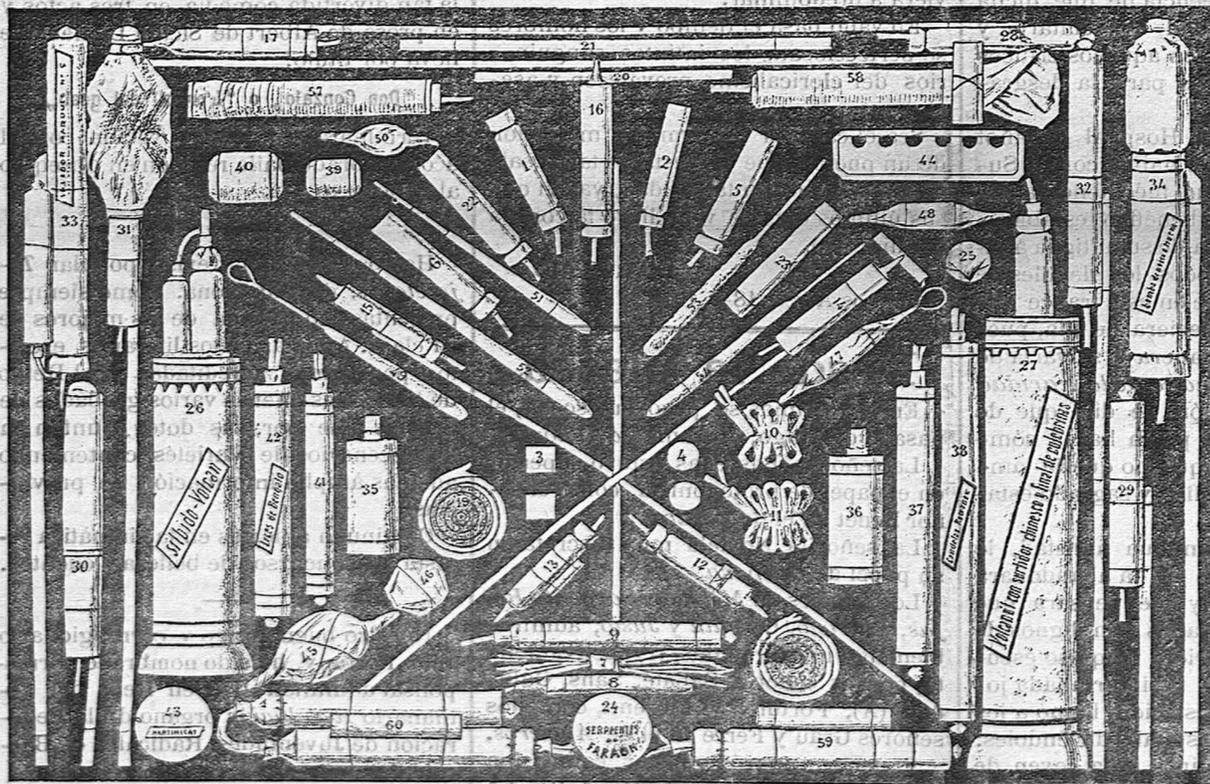
Depósito de sacos envases de todas clases

Sacos para almendras, avellanas, guanos, sal, cemento, etc., etc.

PRECIOS ECONÓMICOS

F. GRANELL RAMÓN

Raseta de Salas, 32 - REUS



Limpieza • • Seguridad

PIROTECNIA "LA ESPAÑOLA,"
DE

FRANCISCO ROSELL

Talleres: Calles de Sardá y Alta San Pedro
Sucursal: Plaza de Prim, Librería J. Martí REUS

Gran variedad de fuegos artificiales con ramilletes económi-
cos y piezas escogidas con fuegos Eléctricos.

• Colección de fuegos por número de orden •

Inmenso surtido en Voladores de todas clases de gran efecto
Exportación a todas las provincias de España.
Ventas al por mayor y menor.

Arte • • • • • Economía

Luis Velez

SASTRE

Perfección, elegancia
y economía
en toda clase de trajes

Arrabal alto de Jesús, 13, 1.º-REUS

Comisiones y Representaciones

SALVADOR SERRADELL

Nueva San Francisco 12, 2.º, 2.ª - BARCELONA.

TRILLAS Y ANGUERA PINTORES DECOADORES

Gran surtido en papeles extranjeros y del país

Arrabal Robuster, 18.-Reus.