

Precios de suscripción.

Gerona, un mes. . . 8 reales. 3 id. 18.
Resto de España y Portugal. . . 3 id. 20
Islas de Cuba y Puerto-Rico, semestre 8 pesos
en oro, un año 8 idem.
En Francia, trimestre. . . 30; semestre, 55 rs.
No se servirá ninguna suscripción, sin previo
pago adelantado.—La correspondencia, al Ad-
ministrador de este periódico.

LA NUEVA LUCHA.

DIARIO DE GERONA.

Anuncios.

A los suscritores por años 4 medio real lall-
nea en la cuarta plaga y 4 real los no suscrito-
res. Por meses, precios convencionales.—Anun-
cios mortuorios en la cuarta plaga, desde 40
reales en adelante.—Los comunicados y remi-
tidos de 1'80 á 20 reales línea á juicio de esta
Administración.—Todo pago se entiende po-
adelantado.—Insértese ó nó, no se devuelv
ningun original.

REDACCION Y ADMINISTRACION
En la Imprenta de este Periódico.

Número suelto, 10 centimos

Eco de las aspiraciones del partido Liberal-dinástico de la provincia.

FUNDADOR-PROPIETARIO: D. FÉLIX MACIÀ Y BONAPLATA.

OBSERVACIONES METEOROLOGICAS

suministradas por la ACADEMIA GERUNDENSE dirigida por N. Carlos del Coral

Marzo—Dia 15. Tiempo medio á mediodia verdadero 0 hs. 9 ms. 7 s

Table with 6 columns: TERMOMETRO (min, max, med), Baróme-tro, Hig. Saus- sure, Estado del cielo, VIENTO (Dirección, Intensid.), Lluvia en mm.

Ecos de Barcelona.

Si en todas las épocas del año,
cuantos conservan íntegra la fé que
de sus mayores heredaron, se hallan
obligados á cumplir fielmente los de-
beres que impone á los creyentes la
religion del Crucificado, ninguna como
la actual exige que los preceptos
de aquella sean con mayor escrupulo-
sidad observados.

La Cuaresma es el período del año
mas esencialmente religioso, y duran-
te su transcurso no son pocos los ca-
tólicos que prescinden por completo
de diversiones y entretenimientos, pa-
ra consagrarse enteramente á las prác-
ticas que la Iglesia prescribe.

Los templos albergan en sus naves
á los fieles mayor número de horas
que en el resto del año, por ser más
frecuentes las funciones y creerse a-
quellos obligados á asistir á ellas con

Martes madrileños.

DOS FANATISMOS.

El viernes por la mañana, viendo la
larga fila que formaban á la puerta del
teatro Español las personas que ha-
bian hecho encargo de billetes para la
primera representacion de Dos fanatis-
mos, preguntó un transeunte:

—Qué, ¿hay corrida de toros de Be-
nificencia?

—No,—le contestaron—es que se
estrena un dráma de Echegaray.

La curiosidad despertada por este
anuncio, ha sido grandísima.

Parece que hay quien había pedido
billetes en la Contaduría para esta fun-
cion, desde que se aseguró que lo mis-
mo podia decirse entre bastidores Vi-
co y Calvo que Calvo y Vico.

Los revendedores estaban ayer in-
consolables.

Uno de ellos se acercó á un portero
de casa grande que llevaba en la ma-
no un palco bajo, y le dijo:

—¿Quieres veinticinco duros por
él?

Los revendedores no pueden estarse
mano sobre mano.

Cuando no venden compran.

La sala del teatro estaba brillantísi-
ma la noche del estreno.

Como en el drama los Dos fanatis-

mayor asiduidad.

Los sermones cuaresmales atraen
mucho concurrencia á las iglesias, y
seria mayor la que acudiese si no es-
casearan los buenos oradores.

Varios son, sin embargo, los que
con mucha elocuencia esplican estos
dias en diversos templos los misterios
de la religion de Jesucristo, siendo oí-
da con gusto su plática por numeroso
auditorio.

Escogido en extremo, por compo-
nerse principalmente de personas ilus-
tradas, es el que acude todos los do-
mingos por la tarde á la parroquia de
Santa Ana, con objeto de oír la elo-
cuente palabra del Rdo. D. Eduardo
Llanas, sacerdote de gran saber, de
vastos conocimientos y de inteligencia
privilegiada, que en sus oraciones
científico-religiosas desarrolla temas
filosóficos de verdadera importancia,
consiguiendo mantener pendiente de
sus labios á un selecto auditorio, que
mos, á voces, en palcos y butacas dis-
putaban, sin hablar, morenas y ru-
bias.

No se tomó acuerdo.

Un detalle curioso.
Al ensayo general de Dos fanatis-
mos, sólo asistió la familia del Sr. E-
chegaray.

D. José ocupaba el viejo sillón de
autor colocado junto á las candilejas:
su familia se sentó en la primera fila
de butacas.

Pasaron los dos primeros actos sin
protesta.

En el tercer acto, dice uno de los
personajes:

—¿Con que Angustias está enferma?
¡Pobre chica!

La señora de Echegaray, así que lo
oye, se levanta, se acerca á su mari-
do, y le dice:

—Tienes que quitar eso de ¡pobre
chica!

—Es verdad,—contesta D. José,—
un mes hace que estamos ensayando
y á ninguno se nos habia ocurrido
esa observacion. Quitaré pobre chi-
ca, y pondré pobrecilla. Y muchas gra-
cias. Me exponia á que algunos espec-
tadores, acordándose de La gran via,
me cantasen el drama.

Es privilegio de los grandes auto-
res dramáticos, y le disfruta sin me-
dida entre nosotros el Sr. Echegaray,
reunir para que asista á los estrenos

es cada dia más crecido.

Otro orador sagrado tiene el privi-
legio de hacer acudir numeroso y es-
cogido público á sus hebdomadarios
sermones. Las tardes en que ocupa la
Cátedra del Espíritu Santo en el Pino
el Rdo. D. Estanislao Almonacid, se
congrega en dicho templo un audito-
rio, compuesto en su mayoría de las
más bellas y elegantes damas de la
buena sociedad barcelonesa y tam-
bien de no escaso contingente de la
juventud dorada del sexo masculino.

A buen seguro que algun descreido
habrá entrado en la iglesia atraido,
más por alguna bella que le servia de
imán, que por la fama del orador, y á
quién la palabra de este sacerdote ha-
brá abierto quizás los ojos á la luz de
la verdad.

La ausencia de fé religiosa contri-
buye indudablemente á que algunos
desgraciados, á quienes abruman con-
triedades y desdichas sin cuento, se
consideren impotentes para resistirlas,
y, arredrados por el misterio del por-
venir que les espanta y ofuscada su
inteligencia, atenten á su existencia
en un momento de exaltacion.

¡Compadecemos á los suicidas y ro-
guemos á Dios por ellos, y tambien
para que nos guarde de perder la ra-
zon hasta el punto de tratar de qui-
tarnos una existencia que á El solo
de sus obras, un público brillante en
el que se resumen y compendian to-
das las modernas aristocracias. Y una
vez en presencia de este público intel-
ligente, pocos autores que, como el
Sr. Echegaray, sepan engañarle y
vencerle; pocos que le deslumbren
tanto con el brillo vivísimo de sus
creaciones; pocos, en fin, que acumu-
len en sus obras rasgos tan bellos,
tan pintorescas situaciones, tan ad-
mirables cuadros de efecto.

A estos méritos indiscutibles de la
fecunda musa dramática del Sr. Eche-
garay, unió siempre la critica juz-
gando sus obras dos defectos capita-
lismos: la falta de sentimiento y el
olvido de la verdad. Pero ahora ya es
otra cosa. Echegaray se humaniza.
En sus últimas obras se vé mas al
hombre de corazon que al hombre de
cálculo. No se complace en torturar
al público, sino en hacerle sentir. El
poeta vence al matemático. Sus per-
sonajes no son maniquís con brillan-
tes trajes, sino hombres que piensan y
sienten como nosotros pensamos y
sentimos. Ha dejado de mirar á la
escena á través de la óptica conven-
cional del teatro y mira hasta no de-
jar en ella detalle descuidado la si-
lueta moral de los caracteres que re-
trata. Deja el artificio y se somete á
la lógica. Lleva al teatro estudios
psicológicos acabadísimos, no casos
patológicos sin existencia posible en

pertenece, pues nos la dió!

Varios son los accidentes desgracia-
dos ocurridos desde algun tiempo á
esta parte en Barcelona por el uso de
armas de fuego.

Hace pocos dias un actor del Teatro
Romea, don Juan Molas y Pi, esposo
de la actriz doña Carmen Parreño, se
hallaba solo en su casa examinando
un revolver, y quiso su mala suerte
que saliera primero un tiro y despues
otro alojándosele á aquel desgraciado
una bala en la cabeza y otra en la
garganta.

Las heridas eran mortales, pues rin-
guno de los dos proyectiles pudo serle
extraido, y el infeliz vivió aun cerca
de treinta horas padeciendo horrible-
mente.

A su entierro acudieron todos sus
compañeros, muchos actores de los
demás teatros y varias otras personas.

La esposa del difunto ha dejado de
pertenecer á la compañía del Teatro
Romea, y se dice que se ha ausentado
de esta capital.

Otra desgracia que ha llenado de
desconsuelo á una familia muy apre-
ciable, ocurrió el sábado por la tarde.

Un jóven de 16 años de edad, hijo
del reputado maestro D. Juan Goula,
director de orquesta del Liceo, se ha-
llaba sentado á una de las mesas del
Café del Parque de la ex-ciudadela to-
la vida social. Pierde el amor que te-
nia á los cuadros á oscuras y se sien-
te cada vez más enamorado de las fi-
guras llenas de luz.

Lo primero que sorprende en Dos
fanatismos es la valentia del empeño,
la alteza del asunto, la hermosura de
la concepcion. Echegaray ha llevado
al teatro un problema cuyo desarrollo
solo se consideraba posible en la no-
vela: problema que puede parecer de
otros dias y de otras épocas, pero que
aún amarga y envenena la atmósfera
que respiramos: problema que puede
ser más grave cuanto mas se olvida:
problema que tal vez muera muy
pronto, pero que hoy se revuelve aún
con la rabia de la fiera herida.

Colocándose en el justo medio de
los que ni le desdeñan ni le temen,
Echegaray le ha planteado, poniendo
frente á frente el fanatismo religioso
y el fanatismo de la despreocupacion
y del descreimiento. D. Lorenzo re-
presenta la intolerancia, el mundo
antiguo, el despotismo del marido y
del padre, la vieja idea que agoniza.
Su casa está tapiada para todas las
influencias de la vida moderna. Su
conciencia cerrada á todos los entu-
siasmos, á la generosidad y al perdon.
D. Martin personifica el ateísmo, el
mundo moderno, la familia natural;
acaso la amenaza de todas las nega-
ciones y de todas las anarquías. Siem-
pre que estos dos caracteres se pon-

mando café, y sacando una pistola *Lafauchoux*, se entretenía examinándola, cuando de pronto se le disparó introduciéndosele el proyectil en el vientre.

Acudióse inmediatamente en su auxilio y fué trasladado a la casa de socorro más próximo, donde se le extrajo la bala por la espalda, y quedó luego el paciente en dicha casa en grave estado.

El Sr. Goula, padre, estaba en Madrid y precisamente ayer debía salir de la Corte para el extranjero. Fué avisado telegráficamente y hoy ha llegado en el *expreso*, teniendo la desdicha de hallar a su querido hijo con las ansias de la muerte, pues, aun cuando a la hora en que escribimos estas líneas vive todavía, no hay confianza alguna de salvarle.

Dícese que hoy también ha sido víctima de un accidente análogo un corredor ó agente de cambios, á causa del disparo de un arma de fuego.

La cuestión de los obreros de *La España Industrial* está peor que estaba. El sábado se iniciaron las negociaciones que hacían presagiar un arreglo definitivo, y ayer se celebraron algunas reuniones á este fin encaminadas, secundando los buenos deseos del gobernador civil Sr. Antunez, tanto la gerencia de la sociedad, como la comisión de obreros que representaba á sus compañeros de trabajo.

Confíabase en que hoy quedaría todo arreglado satisfactoriamente; cuando, con sorpresa general, se ha sabido que la sociedad había acordado cerrar la fábrica, fundándose en que habían presentado su dimisión todos los mayores.

De manera que desde hoy han quedado sin trabajo más de 2000 obreros, cuya situación es lastimosa.

De desear es que se hagan nuevas gestiones á fin de conseguir un arreglo satisfactorio.

Lino.

14 Marzo.

gan frente á frente, surgirá el choque y entonces ¡ay! de los seres que esperan de ellos la dicha y la alegría: ¡solo recogerán el llanto y la muerte!

D. Lorenzo y D. Martín son dos figuras talladas en colosal. Dos de las más hermosas creaciones de Echegaray, llamadas sin duda á tener vida perdurable en nuestro teatro. No faltará quien diga que estos caracteres y estos conflictos no tiene realidad en la vida presente. Pero lo dirá sin razón. No es fácil, no, que D. Martín y D. Lorenzo se encuentren en las carreras de caballos, en la acera del Suizo, ó en los bailes de máscaras de la Incógnita. Pero penetrad un poco mas en el fondo de la vida social y ya veréis que poco tardáis en dar con estos hombres, como Galdós dió, para gloria de la novela española contemporánea, con Doña Perfecta y D. Juan de Lantigua. ¡Como si no viviéramos en un país donde todavía es fácil la guerra entre hermanos!

En *Dos fanatismos*, el acierto en el desarrollo de la idea corre pareja con la grandeza y majestad de esta. La fábula es sencilla, interesante, conmovedora, llena de vida, de irresistible fuerza dramática. Interesante; si. Los que al acabar el acto primero consideraban demasiado largas sus primeras escenas, vieron luego que no hay sino muy poco que huelgue en ellas, si el enredo no ha de ser laberíntico,

TIJERETAZOS DE LA PRENSA DE MADRID

(Del 13)

En los círculos políticos se atribuía anoche gran importancia al consejo de ministros celebrado en la Presidencia; pero los consejeros solo manifestaron que se habían ocupado en el despacho de una porción de expedientes y en el cambio de impresiones acerca del curso de los debates parlamentario; principalmente fijó la atención el ministro de la Guerra, en los proyectos de su departamento que existen presentados en la alta Cámara, los cuales es posible que tenga que retirar para estudiarlos con detenimiento.

El ministro de la Gobernación dió los distritos que resultan vacantes para elección de diputados á Cortes, é hizo algunas insinuaciones respecto á los candidatos que se proponen luchar, y también habló de las senadurías vacantes.

Se acordó elevar la subvención que debe servir como tipo para subastar la construcción de las líneas férreas de Calatayud á Teruel y Torralba á Soria. En la primera será la subvención que se ofrezca de 100,000 pesetas por kilómetro, y en la segunda es el tipo todavía mayor.

Quedó aplazado designar quien haya de suceder al señor general Cassola en la dirección de Artillería.

También se ocuparon los ministros en la subvención que pueda fijarse para la exposición de Barcelona, quedando pendiente de una liquidación que debe practicarse por débitos entre el Ayuntamiento de dicha capital y la Hacienda.

Y se examinó un expediente sobre concesión de un título á un pariente de una señora que por su iniciativa y á su costa se han ejecutado varias obras benéficas importantes en Andalucía.

El consejo terminó á las doce y cuarto.

Los Sres. Diputados por la provincia de Gerona se reúnen hoy domingo á las tres de la tarde en una de las Secciones del Congreso con asistencia de los tres Senadores y de los Comisionados de dicha provincia, para tratar asuntos de gran interés para la misma.

si algunos caracteres no han de ser exagerados. Obras tiene Sardou con dos actos de exposición y el público las ha aplaudido mucho en italiano y en español. Hay escenas (casi todas las en que interviene Angustias) de una delicadeza y de una dulzura y de una poesía encantadoras. Todas las escenas entre D. Martín y D. Lorenzo, ofrecen una valentía y una elocuencia incomparables. Las situaciones finales de los actos segundo y tercero, son inspiradas, de las que mas llegan al alma. Echegaray ha concebido muy pocas tan hermosas ni de tanto efecto.

Uno de los mayores méritos de Echegaray en *Dos fanatismos*, es la imparcialidad con que asiste á la lucha de los dos caracteres que provocan el conflicto dramático. Cuando habla D. Lorenzo, parece que convencerá. Cuando habla D. Martín, asegúrase que es él quien tiene razón en cuanto dice. Todo es igual en ellos: el talento, el orgullo, la energía, la fiereza, D. Martín abandona á Magdalena, creyendo que el oro sería bastante para secar sus lágrimas. D. Lorenzo encierra á su mujer en un convento pensando que la oración y el ayuno bastan para curar sus cariñosas ansias de mujer y de madre. Víctima por víctima. También en este punto vienen á estar iguales Pedregal y Cienfuegos. Raspando en D. Lorenzo, debajo del santo, se encuentra la fiera. En

UN VOLCAN EN HAWAU.

Con su acostumbrado laconismo, el telégrafo nos anunció que estaba en erupción el volcan de Mauna-Loa, en las islas Sandwich.

El último correo de América trae interesantes pormenores de la erupción.

El aspecto de ésta es magnífico. El día 16 de Enero vióse salir del cráter una columna de fuego que se extinguió antes de media noche. Las inmediaciones continuaron en estado de marcada agitación volcánica hasta la noche del 18, en que volvió á emitir el cráter bello surtidor de fuego seguido de un río de lava que, partiendo de hendiduras abiertas en los lados del cono, había llegado á la orilla del mar despues de recorrer una distancia de veinte millas.

Siguió manando lava del volcan hasta el 29 de Enero, en que se manifestó un fenómeno por demás hermoso. Desde la boca del volcan hasta la orilla del mar fué extendiendo paulatinamente, siguiendo el trazo marcado por la lava, una faja de llamas formando un verdadero río de fuego. Desde entónces cesaron los estremecimientos cual si la tierra descansara despues de laborioso alumbramiento.

Segun un testigo ocular, la altura máxima alcanzada por la columna de fuego del cráter fué de 130 piés. El cráter, situado en el centro de informes masas de negra lava, tiene 125 piés de circunferencia, y está rodeado por otros cráteres más pequeños, que en ocasiones lanzaban simultáneamente con él grandes columnas de llama y corrientes de lava.

Gacetilla General.

Ayer en el tren de la tarde, salió para Madrid con su apreciable familia, el Sr. D. Arturo Zancada ex-gobernador de esta provincia, para ir á encargarse del gobierno civil de Canarias. Como prueba de las simpatías que ha sabido captarse el Sr. Zancada durante el tiempo que hemos tenido el gusto de tenerle al frente de este gobierno, han ido á la estación á despedirle gran número de personas y algunas han subido al tren acompañándole hasta Caldas. Al propio tiempo

D. Martín no hay que raspar nada: se le vé como es. A pesar de esto, la figura de D. Martín resulta más simpática, mas tolerante, mas amable que la de Don Lorenzo. Y es por que el fanatismo pocas veces arraiga en la despreocupacion como en las creencias religiosas. D. Martín está dispuesto á arrodillarse y á abrazar, algunas veces. D. Lorenzo, el fanático religioso, ni se arrepiente nunca ni perdona jamás.

Dicho queda que *Dos fanatismos* no es un drama de intriga, sino de caracteres. Los demás de la obra están bien dibujados. Angustias y Julián son dos figuras de conmovedora poesía, ¡Cómo interesan y seducen! ¡Que elocuencia tan irresistible la de sus desgracias! Como todos los seres felices, son conciliadores. Ellos no comprenden el odio. Han nacido para vivir en el mundo del cariño y del amor, y el fanatismo no les deja. Julián seguirá á Angustias en el negro viaje de la muerte. ¿Estará al fin de ese viaje el centro de las almas?

El de Rosario es un tipo interesantísimo. El público le recibió desde luego con amor, y le aplaudió y celebró cuanto merece ser celebrado y aplaudido. ¡Qué natural es que cuando D. Lorenzo la dice que Angustias vá á irse con ella al convento, se oponga al matrimonio! ¡Qué hermoso que

que sentimos vernos privados de tan digna autoridad, no podemos dejar de dar la enhorabuena á los de Canarias, pues no dudamos encontrarán en dicho señor un excelente gobernador y un buen amigo.

—Ayer el tiempo continuó con tendencia al frío y la lluvia, si bien uno y otra no sirvieron para otra cosa que para castigar á las personas achacosas y delicadas. La lluvia insignificante, pero el cielo cerrado nos privó completamente de disfrutar de los rayos de Febo.

—Dice *El Isleño* de Palma de Mallorca del día 11:

«En Felanitx hay un hombre á quien puede considerarse incombustible; y lo mas raro, no es que carezca de sensibilidad, sino que el ascua no deja sobre la piel de su cuerpo huella alguna.

Personas que la han visto coger una barra de hierro al rojo-blanco, dicen que en sus manos no ha quedado señal ninguna.

Se aplica una cerilla en la nariz y le sucede lo propio.

La ciencia registra casos raros de insensibilidad; pero de la naturaleza del que damos cuenta ninguno.

Ese hombre puede ganarse la vida sin trabajar, sin embargo vive del trabajo.»

—Han sido repuestos en sus cargos los Concegales de Blanes, que fueron suspensos gubernativamente en Marzo de 1884 los Sres. D. Juan Massó Ferrer, D. José M.<sup>a</sup> Vieta y Ros, D. Narciso Galí, D. Joaquin Miguel y D. Mariano Verdager. Como la suspensión de estos amigos nuestros fué debida á la justicia de los Conservadores, no hay que decir que nos alegramos infinito de su reposición.

—De nuestro colega *El Barcelonés*: El decano de los actores españoles don José Valero, ha escrito una carta á los periódicos de Madrid, diciéndo que piensa abandonar á España é irse á América.

Antes de marchar piensa dar algunas representaciones en el Teatro de la Zarzuela de la corte.

Deseamos un viaje feliz á este veterano del arte, y buen éxito en las representaciones que va á dar.

—Desde hace algun tiempo ya no son en París ciertas damas conocidas bajo el nombre de *horizontales*: ahora se las llama *momentáneas*.

A lo que parece, esta última palabra al echarla en cara D. Martín su egoísmo de un minuto, desafie la ira de su marido con tal de ver dichosa á Angustias! Es un tipo nuevo en el teatro.

*Dos fanatismos* está escrito en prosa, el metro más difícil en las obras dramáticas. Prosa primorosísima, sobria, correcta, nerviosa, elocuente... La brillante síntesis-apólogo que dice Calvo en el acto tercero, es un poema y al mismo tiempo un modelo del habla castellana.

Nos falta espacio para hablar de la ejecución de la obra con la extensión que deseáramos y que en justicia creen los felices intérpretes de *Dos fanatismos*. Las nuevas creaciones de Echegaray han encontrado artística y perfecta encarnación, así en la señorita Contreras como en los Sres. Vico, Calvo y Jimenez (don Donato). Se conoció desde luego que habían hecho un estudio minucioso de los caracteres que representaban, y que al convertirse en verbo de las ideas del autor lo hacían deseando casi tanto como conseguir aplausos, demostrar al Sr. Echegaray su admiración y su cariño. Efecto de este interés, consideramos algunas vacilaciones notadas en el acto primero.

INSTRUCCION PÚBLICA.

ESCUELA NORMAL DE MAESTROS.

Anuncio.—El Sr. Director del Establecimiento ha tenido á bien señalar el día 4 del próximo Abril para que se celebren los exámenes de reválida para Maestro elemental y Superior. En su consecuencia, los que se consideren con derecho á presentarse á dichos ejercicios, elevarán con la anticipación debida las solicitudes á esta Secretaría, satisfaciendo al efecto los derechos correspondientes.—El ejercicio escrito empezará á las ocho de la mañana del citado día.—Gerona 12 de Marzo de 1887.—El Secretario, Francisco Loperena.

Almanaque del Maestro.—Mes de Abril.—Días de vacacion: 3, 10, 17 y 24 Domingos; 6, 7, 8 y 9 Semana Santa y 11 y 12 Pascua.

Han tomado posesion de su cargo la Maestra electa para Susqueda, en virtud de concurso, y el Maestro de San Aniol de Finestras en concepto de interino, doña Rosa Porcallas y don José Roca Pons respectivamente.

LAS GRANDES POTENCIAS ANTE LA GUERRA.

La «Gaceta de Colonia» publica una correspondencia de Berlin en la que se analiza un artículo reciente de la «Opinione», de Roma, sobre la actitud de Italia en caso de guerra europea, haciendo notar de paso que dicho artículo está conforme con los datos que contenia otro artículo del «Popolo Romano» sobre el mismo asunto, que habia aparecido también hace poco.

De ser exactos esos datos resultaria que en el caso de que Rusia atacase á Alemania ó al Austria, Italia se abstendria de tomar parte en la lucha. Si Alemania fuese atacada por Francia, Italia combatiría al lado de Alemania, en tanto que Austria se abstendria.

También se abstendria Austria en el caso de que estallara una guerra entre Italia y Francia; pero en este caso Alemania sostendria á Italia. Las tres potencias (Alemania, Austria é Italia) sólo se levantarían en armas á un mismo tiempo en el caso de que Alemania fuese atacada á la vez por Francia y Rusia.

Además de estos compromisos contrainformados, el Sr. Director de la escuela de maestros de Gerona, en su papel de D. Lorenzo, y por consiguiente, que en casi todas sus escenas tuvo que habérselas con Vico.

Acertadas la señorita Guillén, la señora Calderón y el Sr. Parreño. La señorita Guillén salió con lucimiento de su papel, que es uno de los más difíciles de la obra.

Ya quisieran muchas actrices de más pretensiones que ella poder decir siempre lo mismo.

El éxito fué general, extraordinario, ruidoso.

Echegaray tuvo que salir á la escena entre atronadores aplausos, cinco veces al final del acto segundo y diez ó doce á la conclusion de la obra. Y aún hubiera salido otras cuatro ó cinco, de no ser tan terrible la emocion que produce la última escena, que el público se queda más muerto que vivo.

Antes de empezar la representación decia Calvo:

—Yo tengo mucha fe.

Y Echegaray le contestó:

—Usted tiene fe, y yo esperanza.

Lo que hace falta ahora es que el público tenga caridad.

Echegaray pide caridad al público después de haber escrito treinta y tres obras teatrales.

Le pide caridad, porque no necesita pedirle admiración.

MIGUEL MOYA.

dos por las tres potencias entre si, parecen existir, segun los periódicos italianos, otros compromisos pactados de un lado entre Alemania é Italia, y de otro entre Italia y Austria en la prevision de ciertas eventualidades.

La «Gaceta de Colonia» concluye que no podria afirmarse la exactitud de todos los detalles que dan los periódicos italianos; pero lo que sí hay de cierto es la triple alianza entre Italia, Alemania y Austria.

Noticias de Provincias.

Grave fué el siguiente suceso ocurrido el sábado en la estacion de Miranda.

Un jóven perteneciente á una distinguida familia de un pueblo cercano á Haro fué á saludar á un caballero y éste rechazó la mano que le tendia, dirigiendo á la vez un duro apóstrofo al jóven.

Mediaron algunas palabras, y el caballero, que segun se supc enseguida era un brigadier, alzó la mano, descargando un fuerte bofetón sobre el rostro del jóven, quien devolvió la ofensa, entablándose una prolongada lucha á brazo partido.

Después mediaron muy pocas frases.

Telégramas

DE LOS PERIÓDICOS DE BARCELONA.

Madrid, 12.—El Sr. Pi y Margall ha desistido de conservar la Asamblea republicana federal pactista.

La Correspondencia de España asegura que Leon XIII ha aprobado la fórmula del matrimonio civil que propuso el señor Alonso Martínez.

El general Martínez Campos votará en favor del proyecto sobre la contrata de tabacos.

Madrid, 13.—La Gaceta publica los nombramientos de los señores Rodríguez Arias y Fuentes Delgado.

También declara exentas de contribucion á las expendedorías y farmacias militares.

El Correo lamenta las discusiones del partido liberal, declarando ser inexacto que haya crisis; pero cree cierto que existe desasosiego y disgusto entre la derecha é izquierda de la mayoría, lo cual estima poco favorable para la robustez, energía y estabilidad del partido liberal.

Reunida la comision de presupuestos para tratar la cuestion del crédito de la Trasatlántica, ha habido viva discusion. Créese que se accederá á dicho crédito.

El ministro de Hacienda ha recibido varias exposiciones de Barcelona pidiendo una próroga para el cambio de moneda.

Madrid, 14.—El general Cassola activa el estudio de los proyectos militares.

Dícese que en la fórmula del matrimonio civil no presenciara el sacramento el juez municipal.

Servicio de la Plaza para hoy 15 de Marzo.

Jefe de día Sr. Comandante de Asia Don Miguel Montero de los Reyes.

Parada, Hospital y Provisiones, el Regimiento de Asia.—De O. de S. E.

—El Sargento Mayor, Blanco.

GACETILLA RELIGIOSA.

Santo de hoy.

S. Heriberto obispo.

Cuarenta Horas.

Están en la Iglesia del Hospicio.

FUNCIONES DE CUARESMA.

SANTA IGLESIA CATEDRAL.—Los

domingos por la mañana despues del Evangelio de Misa mayor, predica el Rdo. Padre Leonardo de la Rua, S. J., lo mismo que los lunes, martes y jueves, á las 6 de la tarde.

IGLESIA DE SAN FÉLIX.—Es el orador cuaresmal el Rdo. P. Francisco Monjarte, Misionero apostólico, predicando los domingos, miércoles y viernes á las seis de la tarde.

REGISTRO CIVIL.

CORRESPONDIENTE AL DIA DE AYER.

Fallecidos.—Antonia Maria, soltera.—Pedro Conochs, id.

Nacimientos.—Varones, 1. Hembras 0. Total 2.

Seccion Comercial.

Capital. PESETAS.	Dinero	Queda	Papel
500	64.00	64.05	64.05
500	65.50	65.65	65.65
	80.25	80.35	80.35
	97.50	97.65	97.65
	93.00	93.90	93.90
	88.50	88.75	88.75
	10.25	10.50	10.50
	36.25	36.50	36.50
	59.00	59.25	59.25
	65.25	65.50	65.50
	28.00	28.25	28.25
	57.00	57.25	57.25

VICH. Medida, la Carga. Trigo, 0'00 pesetas.—Mezcladizo, 10'50.—Maiz, 00'00.—Judías, 00'00.—Habas, 10'75.—Fajol, 09'00.—Avena, 00'00.—Arbejas, 00'00.—Cebada, 06'00.—Mijo, 09'00.—Centeno, 09'39.—Panizo, 00'00.—Patatas, 00'00.

Imprenta de Alberto Nugué.

Anuncio.

VENTA de una casa en la Ciudad de Figueras, calle de la Muralla, titulada «Fonda del Oriente», por el precio infimo de 4.500 duros, compuesta de un grande jardín y dos patios con una cochera. No dormir compradores que gangas como esta no se ofrecen todos los dias.

El que desea comprarla puede dirigirse en la imprenta de este periódico que le darán razon. —3

FARMACIA EN VENTA

Por ausentarse su dueño, se vende una con buena clientela, situada en la villa de San Pedro Pescador. (Gerona)

CORK.

Prima Korkfabrik für Bierkorke, leistung faig, sucht auf ihren Reisen durch ganz Deutschland Vertretung einer dur chaus leistung fahigen Fabrick catal, Veinkorke, Erfolg gerviss.

Correspondenz deutsch. franz-und englisch.

Offerten unt. Chiffre P. S., and Rudolf Mosse, Ramburg, Deutschland. 1-2

bra expresa más gráficamente la calidad de esas mujeres que, sin variar de profesion, á menudo cambian de nombre.

Hay de curioso en este asunto que dos periodistas notables, uno del «Figaro» y otro del «Gaulois», se disputan el honor de haber aplicado por primera vez el calificativo de *momentáneas* á las antiguas *horizontales*, y con este motivo han escrito ya sendas disertaciones.

Hemos tenido la satisfaccion de estrechar la mano á nuestro estimado amigo y correligionario D. Manuel Barnadas, alcalde de Camprodon, alegrándonos esté completamente restablecido de la enfermedad que hace tiempo le aquejaba.

Segun telegrama que tenemos á la vista, el Ministro de la Gobernacion tiene empeño decidido en que vaya á Canarias nuestro estimado amigo el Sr. Zancada á encargarse de aquel gobierno.

En el mismo telegrama se nos participa que la persona que debe sustituirle en el mando de esta provincia está á la altura del Sr. Zancada, siendo también un excelente funcionario público y un cumplido caballero.

Del Diario de Barcelona:

De Argel nos escriben que las dotaciones de la capitana «Numancia», del crucero «Castilla» y de la fragata escuela de artilleros de mar, «Gerona», han tenido buena acogida por parte de las primeras autoridades y de la poblacion en general, distinguiéndose en obsequiar á nuestros marinos la numerosa colonia española allí residente. Añade la carta que no fué el cólera, que empieza á invadir los puertos de Sud de Italia, la causa principal de la salida de nuestros buques de guerra para Argelia, sino también la viruela, que atacó á varios marineros de la «Numancia», que quedaron en los hospitales de Nápoles, sumamente atendidos por los médicos de Sanidad militar italianos y demás clases de la poblacion. El cónsul de España en aquella plaza tiene también encargo de proporcionar los medios necesarios para que puedan regresar á nuestro país los enfermos que se vayan dando de alta.

Anoche á las diez, caia sobre nuestra capital copiosa nevada que continuaba al entrar el número en prensa.

Vico, apenas restablecido de penosa dolencia, fué en su parte de D. Martín el actor inspirado que dá vida y relieve incomparables á todas las figuras dramáticas de que se siente enamorado. A juzgar por el éxito, en esta de D. Martín debe haber puesto todo su cariño, ¡Qué cuidado de los detalles! ¡Qué contrastes tan admirables! ¡Qué verdad en las actitudes! ¡Qué energía y qué elocuencia en su voz! El público le interrumpió aplaudiéndole extraordinariamente en varios pasajes. Ha sido este uno de sus mayores triunfos.

Y lo mismo Calvo. Este eminente artista, interpretó á maravilla el simpático papel de Julián. No se puede poner más interés ni mas entusiasmo en conseguir un éxito. Su intervención oportunitísima en las luchas de D. Martín y D. Lorenzo; sus amorosas pláticas con Angustias; sus inspiradísimos arranques en las escenas finales del acto segundo y del tercero, son, sin duda, de lo más hermoso de *Dos fanatismos* y resultaron por obra de su talento lo mismo que las habia soñado el autor.

Muy bien la señora Contreras, sobre todo en la escena de la muerte. Por lo visto, la señora Contreras no repara en golpe más ó menos.

Muy bien, pero muy bien, el Sr. Jimenez (D. Donato). Bastará decir en su elogio que estaba encargado del

# SECCION DE ANUNCIOS.

## EL ARTE CRISTIANO

Berga Yayreda y Comp.<sup>a</sup>

(Olot y Barcelona).

Imágenes de perfecto decorado y solidez, desde 0'40 cs. á 2'00 metros, bajo modelos de distinguidos escultores.

Artículos religiosos de todas clases en orfebrería, ornamentos, etc.

Para precios (absolutamente económicos), prospectos, catálogos y fotografías, dirigirse á la casa, calle de SANTA ANA, números 28 y 30, Barcelona, ó calle de Ciudadanos en Gerona.

## FRANCISCO RIVIERE

Manufactura de tejidos metálicos de todas clases.

CALLE DE ZURITA, 32, MADRID.  
PASEO DE LA ADUANA, 23, BARCELONA.

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1854.

Recompensas en cuantas exposiciones ha concurrido. Medalla de oro en Madrid 1885.

Telas metálicas para todos los usos conocidos.—Telas especiales para el lavado y clasificación de minerales.—Telas de latón sin fin y rodillos para fábricas de papel continuo.—Enrejados galvanizados de torsión sencilla y doble para tragaluces, ventanas y pajareras, rediles, etc., etc.

Envío de catálogos ilustrados.—Muestras y precios corrientes.

### EN FERMEDEADES DE LAS VIAS URINARIAS.

Toda clase [de flujos (blenorragia, lencorrea, etc.) se curan radicalmente usando la,

### CAPSULAS VIOLET.

En los casos rebeldes, que han resistido la acción de medicamentos similares, la acción de estas CAPSULAS es decisiva, auxiliándolas con la INYECCION VIOLET. Estas cápsulas, compuestas de sustancias científicamente combinadas, ningún trastorno causan en el organismo del que las usa. Desde que se introdujeron en España hace pocos meses, han realizado notables y numerosas curaciones.

Depósito central en España: Farmacia de La Estrella de J. ESCRIVA, Fernando VII número 7. Barcelona.

— Pídanse en las Farmacias de Gerona —

## FÁBRICA DE DINAMITA

Una de las primeras establecidas en España

DE E. HERAND

RIPOLL, PROVINCIA DE GERONA.

DINAMITA núm. 3, negra ó blanca, el Kilóg. ptas. 1'75.	} Encaja de 25 Kilogramos neto
Id. núm. 2, » » » 2'	
Id. núm. 1, » » » 3'25.	
Id. extra superior » » » 3'75.	

Cápsulas de 30 á 40 pesetas el millar.—Mechas de todas clases.

Se hacen condiciones especiales segun la importancia del pedido.

Los pedidos superiores á 250' Kilógs. se entregan francos de porte en cualquiera estación de los ferro-carriles combinados.

Se fabrican cartuchos de todos tamaños.

Callos. Callos. Callos. Callos.

LOS CALLOS Y DUREZAS

se curan radicalmente usando el

## CALLICIDA ESCRIVÁ.

Es de aplicación sencillísima: basta tocar el **callo** con el pincel mojado en el **callicida** para que á los cuatro ó cinco dias se desprenda el **callo**.

No es corrosivo, es inofensivo, es incoloro, no mancha.

Un frasco, 6 reales.

Ventas al por mayor: Sociedad Farmacéutica española, Tallers núm. 22, y en casa del autor, Farmacia de la Estrella, Fernando VII, núm. 7.—Barcelona.

Véndese en la Farmacia del Dr. Ametller, Cort-Real, GERONA.

Callos. Callos. Callos. Callos.

### JARABE Y PASTA

DE SAVIA DE PINO MARITIMO

de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos

Las personas débiles del pecho, las que tienen Tos, Constipado, Higo, Catarros, Bronquitis, Ronqueras, Extincion de la voz y Asma, pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los principios balsámicos del pino marítimo concentrados en el Jarabe y en la Pasta de savia de pino marítimo de Lagasse.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

## CAMAS, CUNAS Y SOMMIERS Á PLAZOS.



CAMAS, CUNAS DE HIERRO Y DE MADERA  
Garantía ilimitada.

SOMMIERS DEL PAÍS Y EXTRANJEROS.

## VILANA Y COMP.<sup>a</sup>

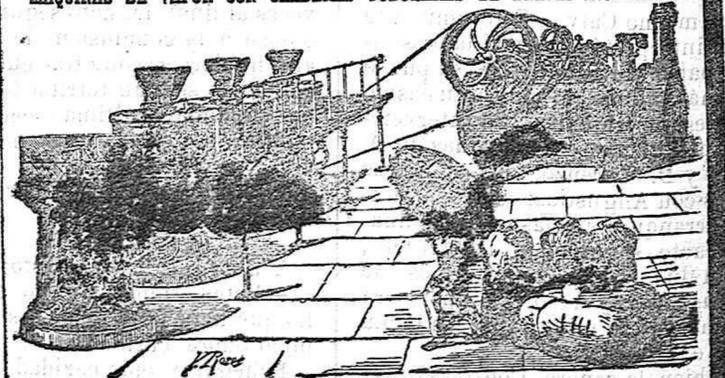
CALLE DEL PROGRESO, 3, GERONA.

Sucursales en Barcelona, en Palma, en Tarragona, en Gracia, en Sans y en Figueras.

## MOLINOS HARINEROS

Montados sobre Columna—Torre de fundicion llevando las Muelas, el Mecanismo, Plata forma y Cubierta.

MAQUINAS DE VAPOR CON CALDERAS TUBULARES DE LLAMA INVERTIDA



Envío franco de Prospectos detallados.

Casa J. HERMANN-LACHAPPELLE  
J. BOULET y C<sup>o</sup>, Sucesores, Ingenieros-Mecanicos  
PARIS, 144. rue du Faubourg-Poissonnière, 144, PARIS