

El Correo de Gerona

Diario independiente, ilustrado, de avisos y noticias, y defensor de los intereses morales y materiales de la Provincia

AÑO 1

GERONA.—DOMINGO 18 DE JUNIO DE 1893

NUM. 117.

SUSCRIPCIONES.

1.50 pesetas.
6.
15

PAGO ADELANTADO.

REDACCION Y ADMINISTRACION
Calle de Albareda, 13-2.
DIRECCION TELEGRAFICA: CORREO. GERONA.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS, REMITIDOS Y ESQUELAS
A PRECIOS CONVENCIONALES.
Número suelto... 5
Número atrasado... 15
Paquete de 25 números... 75

MOVIMIENTO DE LOS FERRO-CARRILES.

SERVICIOS.

	SALIDA		LLEGADA	
	Mañana	Tarde	Mañana	Tarde
FERRO-CARRIL DE TARRAGONA A B. Y F.				
Para Francia.	8 — 53	5 — 3	7 — 14	3 — 54
Para Barcelona.	7 — 19	4 — 2	8 — 47	5 — 28
FERRO-CARRIL DE S. FELIU DE GUIXOLS.				
	5 — 44	6 —	7 — 03	3 — 43
	9 — 21	2 —	9 — 54	8 — 08

Horas del Meridiano local

NOVIOS MUEBLES

TERIAS tapizadas desde 15 duros a 200
SAROS luna nogal caoba desde 284.00
SAS comedor, nogal, desde 8 a 30
TES comedor, nogal, desde 15 a 50
SAS Viena con Sommier, desde 6 a 15

Toda clase de muebles a precios baratísimos.
Para fuera nos cuidamos de embalar.

3. Pasaje del Crédito, 3
BARCELONA

PELUQUERÍA

Real Casa

Agua Silvana vegetal
teñir el cabello. No tiene rival en el mundo, porque además de sus efectos maravillosos, no mancha ni perjudica lo más mínimo el cuero cabelludo.
Este asombroso y sorprendente específico se halla en venta en la citada Peluquería de la Real Casa.

Rambla de la Libertad, 24
Gerona

Al por mayor y menor, grandes rebajas.

También está en venta en dicho establecimiento la

TINTURA AMERICANA INSTANTANEA

Gran Almacén

DE MUEBLES DE EBANISTERIA

grande y variado surtido de sillerías, repuchería, decorados de habitaciones

todo lo concerniente al ramo.

Ignacio Pruneda

Calle Cort Real, núm. 19

GERONA

LA CATALANA

Sociedad de seguros contra incendios y contra las explosiones de gas.

À PRIMA FIJA

DOMICILIADA EN BARCELONA.

Comisionado principal en Gerona,

DON ÀNGEL MARULL.

TINTORERÍA

Jaime Muntané

BALLESTERIAS, 30, GERONA

En este establecimiento se tienen y lavan trajes de caballero, así como sotanas, Manteos y toda clase de prendas de señoras a precios reducidos.

Se lavan guantes de todas clases

CORSETERÍA

de

DOLORES VERT

Progreso 18, Entresuelo.— GERONA

ELEGANCIA



PERFECCION

ECONOMIA

BUEN GUSTO

CORSE HIGIÉNICO Confeccionado expresamente para el período del embarazo y para señoras delicadas.

Confección de Corsés a medida de todas clases, precios y formas con una verdadera.

CENTRO GENERAL

NEGOCIOS Y COMISIONES

Alfonso de Batlle y Comp.

CIUDADANOS. 16.

GERONA.

ZAPATERÍA

VENTOS. (hijo)

Suitedo con luto de Calzado para Callejero, Señora y niños de ambos sexos
Botinas para Caballero desde 7 pesetas
El id. Señora 6 »
y para niños desde 1 peseta 50 cént. en adelante

Construye toda clase de calzado a medida, contando con todos los adelantos modernos para servir bien a lo más existente de la alta Sociedad.

CIUDADANOS, 4.—GERONA.

CERRADURAS Y VISAGRAS AUTOMÁTICAS

SISTEMA CARALT.— GERONA

(PATENTE DE INVENCIÓN)

Con estas cerraduras y visagras, sin necesidad de muelles, las puertas se cierran por sí solas con una suavidad que no permite hacer el menor ruido. También tienen aplicación para el cierre de balcones y toda clase de puertas sin tener que recurrir a las «barras llevas».

DEPOSITO GENERAL.— Ferrería y Quincallería de

Jaime Casals

Rambla Alvarez 10 y Plaza Constitución 7

Sección Religiosa.

SANTO DE HOY.

San Amado

CUARENTA HORAS.

En la Iglesia de las Beatas.

EL CORREO DE GERONA

Se vende en el kiosko de

EL NOTICIERO UNIVER-

SAL, en la Rambla de Santa

Mónica frente al Teatro Prin-

cipal.

BARCELONA

LA MODA.

El espejo es dulce amigo de la her-

mosa y continuo tormento de la feal-

dad y el servidor, no ocupa defec-

tuamente el diminuto perfecciones.

Esta verdad causa a veces un descre-

ditto. Consejero mudo de la moda, en silen-

ciosa elocuencia se estrella siempre con-

tra la charla del capricho. La moda es una vieja de edad incal-

culable, que posee una escasa colección de

cosméticos, con los que se ha empeñado

en estar siempre joven. Por eso tiene que ser caprichosa y vo-

luble, y aunque haga al espejo sus con-

nejándonos como una pelota, y rie gran-

demente de nuestras necesidades.

Es una reina loca que domina a los hu-

manos por la cuerda de la locura.

Burlona y maligna, se mofa sarcástica-

mente de los hombres, y hace mil trave-

suras con las mujeres.

Las escurre, las ahueca, las hace ir colo-

radas como el pimientón, verdes como la

lechuga, o amarillas como la calabaza.

Si se le antoja hacer un gesto particu-

lar, todo el bello sexo la imita.

Si se pinta un lunar, o deja entrever

una arruga, todo el bello sexo se vé esta-

cado de la enfermedad del lunar o de la

robr el natural atractivo entre los adefe-

sios que os defiguran completamente.

Todos nos reímos de los figurines de

hace cincuenta años, como dentro de

otros cincuenta se reirán también de los

nuestros.

Esta es la mejor prueba de que la mo-

da se divierte con nosotros.

El color o el adorno más añejo y que

menos favorezca, será acogido con en-

tusiasmo desde que la moda lo presente

disfrazado con un nombre moderno.

Un sombrero contemporáneo de Cata-

lini de Médicis, será de última moda si

aparece con el nombre de sombrero «Eu-

no saldrían a la luz: tantas ridiculeces.

Unicamente así puede comprenderse

que busquen sus consejos los más feos

de entre las feas, y los más viejos de en-

tre las viejas. Si algo hay más chocarero ante el es-

pejo que una vieja fea y de pretensiones,

es un hombre idem. En esto toman ejemplo de la moda, tra-

tando, como ella, de rejuvenecerse.

¡Desdichada juventud, que se funda en

los afeites y los trapos! No se quien me ha dicho que el origen

de la moda ha sido un trapo. Parece ser que el padre de esa picara

vieja tenía una capa igual a la que todos

Entonces tuvo la peregrina idea de echarle unos remiendos por sus partes deterioradas.

El día en que se dió al público con su capa reformada, llamó extraordinariamente la atención.

Todos celebraron la ocurrencia, creyéndola hija del capricho, y muchos empezaron á remendar su capa, la recortó convirtiéndola en esclavina.

A poco ya no se veía una capa; todo eran esclavinas.

Llegó su turno de reforma á la esclavina, y se trasformó en chaqueta.

Y todas las de su clase sufrieron igual transformación.

Finalmente, no pudiendo aprovechar sino algunos pedazos de la chaqueta, el padre de la moda se hizo unos botines.

Y anduvo todo al modo embotinado.

Cuenta la crónica que cierto curioso le preguntó un día, como diablos se había compuesto para inventar tan admirables novedades; á lo que el aludido contestó con toda franqueza, refiriendo la verdad del caso en los terminos siguientes:

«No ha sido invención de la agudeza del ingenio, sino ingenio de la aguda necesidad.

»Yo me hallaba con un pedazo de trapo, y no tenía para comprar una capa nueva.

»Si hubie salidose sin capa, me habrían criticado.

»Si hubiera salido con capa rota, se hubieran reído.

»Tuve la idea de remendarla, y la necesidad de las gentes aplaudió la novedad, llegando muchos á estropear sus capas nuevas por semejarlas á la mía.

»Continué con las demás variaciones, y ha habido quien ha pagado á peso de oro unos viejos botines iguales á los míos, mientras que otros no han titubeado en robar lo que no tenían para comprar la deseada prenda.

»Yo, entre tanto, he pasado con mi pobreza, y á la vez que me río de vuestras tonterías, me congratulo de mi honradez, pues no he necesitado recurrir á viles medios para aliviar la necesidad.

«Vosotros, dando culto á una idea que no ha nacido de la vanidad, os habéis creado una obligación ridícula, que consumirá vuestros caudales. Yo, siguiendo la conducta trazada por mi necesidad, he conseguido neutralizar la miseria, sacando de ella el partido posible.

«He obrado, pues, de un modo natural, mientras vosotros, obedecéis á un capricho inútil.

«Sirvaos de ejemplo mi franqueza, y tened presente que la moda pasa como el relámpago, arrastrando tras si la fortuna, y acaso la honra; y no olvidéis nunca que la única moda que no arruina, es la sencillez, y el único vestido que no envejece, es la naturalidad.»

Sin duda el buen viejo no supo lo que decía, cuando su hija se ha encargado de desmentirle, mereciendo tan completa aceptación.

¡Ya se ve!

¡Agrada tanto eso de llevar un traje que llame tanto la atención!

¡Es tan delicioso atraerse todas las miradas!

¡Es tan elegante vestir de moda!

Pero también, ¡es tan doloroso no tener para comprar un vestido cada ocho días!

¡Es tan triste ver á los demás con mucho lujo y verse á si misma con mucha miseria!

Y luego, considerando que la elegancia es cualidad especial de la persona y no del traje, si se reflexiona que cuando se carece de esa natural elegancia hay que suplirla con el boato y la riqueza, y

que para esto se necesita poseer mucho, sin que se repare á veces en los medios de alcanzarlo cuando no se tiene, y que todos los días vemos mujeres y hombres con extraordinario lujo comprado á precio de su reputación, y que la mitad de esos petrímetres de ambos sexos andan huyendo siempre de sastres y modistas, representando cada traje nuevo una trampa, y cada nueva alhaja un jirón arrancado á su honra.... cuando esto se piensa friamente, no puede menos de confesarse que es muy poco elegante la tal elegancia.

Y si además se considera que tanto polvo, barniz y cosmético que se aplican al rostro esas notabilidades del gran tono, descomponen la verdadera hermosura, ajan la lozanía de la juventud y entieñan el legítimo mérito tan rápidamente como el patrimonio, en compañía de esa cosa tan frágil y escasa que llamamos virtud.... ¡diantre! si nos miramos en este espejo, casi llegaremos á creer que el viejo de la crónica tenía sobrada razón, y que la única moda que no envejece ni arruina es la sencillez y la naturalidad.

ADOLFO LLANOS.

DEL ESTILO EN LA ESCRITURA

(RESUMEN DE BUFON.)

El estilo no es otra cosa que el orden y el movimiento que damos á nuestros pensamientos.

Si los reunimos mucho y ligamos estrechamente, el estilo es conciso y muy nervioso; pero si lo dejamos que se sucedan con lentitud, y no los unimos sino por medio de voces, por elegantes que sean estas, el estilo será difuso, flojo y arrastrado.

Pero antes de averiguar en que orden debemos presentar nuestros pensamientos, debemos formarnos de ellos un plan general en el que entren unicamente las primeras miras y principales ideas, porque solo señalando en este plan su lugar debido á nuestros pensamientos, es como definiremos nuestro asunto y conoceremos toda su estensión.

Este plan no es todavía el estilo; pero es su base y apoyo, es el que le dirige, arregla su movimiento y le somete á leyes. Sin él el mejor escritor se extravía; su pluma falta de dirección solo tirará al azar rasgos irregulares, y por brillantes que sean los colores con que pinte, por muchos y perfectos que sean las bellezas de que abundan, los detalles y el todo se harán chocantes, ó no podrán distinguirse: no habrá formado una obra, y sus lectores admirando su espíritu, creerán que le falta talento.

Porqué las obras de la naturaleza son tan perfectas? No por otra razón que por cada una es un todo y ella trabaja sobre un plan eterno del que no se aparta jamás.

El espíritu humano no puede crear nada, ni producir nada sino después de haber sido fecundado por la experiencia y la meditación, siendo sus conocimientos, las semillas de sus producciones: pero si él imita á la naturaleza en su curso y su trabajo, si por medio de la contemplación se eleva á las verdades más sublimes, si las reúne, las enlaza y forma de ellas un sistema mediante la reflexión, establecerá monumentos eternos sobre fundamentos inmortales.

La causa de que un hombre de espíritu se halle embarazado, y no sepa por

donde empezar á escribir, es el no haber reflexionado lo bastante sobre su objeto, y no haberse formado plan de él: pues como ve á un mismo tiempo gran número de ideas, y no las ha comparado y subordinado, no tiene motivo alguno que le determine á preferir unas á otras por lo que es preciso que se halle perplejo; pero cuando se haya formado un plan, cuando haya llegado á poner en orden todas las ideas esenciales á su objeto, conocerá fácilmente el instante en que debe tomar la pluma, sentirá el punto de madurez de su producción de espíritu, y estará ansioso de darlo á luz: aun su único placer será escribir, los pensamientos se sucederán como por sí mismos, y el estilo será natural y suelto; de este placer nacerá el calor que se comunicará á toda la obra y dará vida á la expresión; todo se animará cada vez más, el tono se irá elevando, los objetos adquirirán colorido, y juntándose el sentimiento á la luz, la aumentará y la llevará más lejos, la hará pasar de lo que se ha dicho á lo que se vá á decir, y de este modo el estilo vendrá á ser muy interesante y luminoso.

No hay cosa que se oponga más al calor que el deseo de salpicar de puntas toda la obra.

Semejantes rasgos son pensamientos que solo brillan en fuerza de la oposición; en ellos no se presenta más que un lado del objeto, dejando en la oscuridad todos los demás; y aun por lo regular el lado que se escoge del objeto, es una punta, un ángulo sobre el que se hace dar vueltas al espíritu con otra tanta más facilidad cuanto que se alejan de él los grandes lados por donde el buen sentido está acostumbrado á verlos.

Nada se opone más á la belleza natural, que el afán de algunos escritores por espresar cosas ordinarias y comunes de un modo singular y pomposo, nada de grado más á un escritor. Lejos de admirarle, nos lastimamos de que haya gastado tanto tiempo en hacer nuevas combinaciones de sílabas para no decir más que lo que cualquiera dice. Este defecto es propio de los espíritus cultivados pero estériles, que como tienen voces en abundancia y carecen de ideas, trabajan sobre las voces y se imaginan que han combinado ideas porque han comuesto frases, y que han depurado la lengua, cuando la han corrompido, invirtiendo las acepciones de las voces. Semejantes escritores no tienen estilo, ó por lo menos solo tienen la sombra de él. El estilo deben agravar los pensamientos y ellos solo saben trazar palabras.

Escribir bien es á un mismo tiempo, pensar, sentir y explicarse bien, es tener justamente espíritu, alma y gusto. Solo las ideas forman el fondo del estilo, la armonía de las palabras no es más que una cosa accesoria á él y que solo depende de la sensibilidad de los órganos. El tono no es otra cosa que la conveniencia del estilo con la naturaleza del asunto: nunca debe ser forzado, sino naturalmente nacido del fondo de la materia, y si se puede añadir la belleza del colorido á la energía del diseño; esto es, si se puede representar cada idea con una imagen viva el tono será sublime. Solo las obras bien escritas serán las que pasen á la posteridad. Si un autor es elevado, noble y sublime, será igualmente admirado en todos tiempos. De otra suerte su fama será efímera.

CRONICA.

La Administración de «El Correo de Gerona» participa á los suscriptores de la localidad que quieran salir á veranear, que mediante aviso se les remitirá el periódico sin aumento de precio en la suscripción.

La brillante banda de Guipuzcoa ejecutará de 5 á 7 de esta tarde en el paseo central de la Dehesa, el siguiente programa:

1. Paso doble.
2. Mazurka de la perdiz (Caza del Oso).
3. Fantasía del Faust.
4. Canto Arabe (Clenich).
5. Americana.

En la sección correspondiente insertamos la circular que el señor Montero Ríos ha dirigido á los presidentes de las Audiencias, recordándoles las precripciones legales que pueden aplicarse contra los abogados huelguistas que dejen indefensos á los procesados, y recordando también las acciones que pueden ejercitar los clientes contra los letrados que les priven de medios de defensa en asuntos civiles.

Durante la semana que acaba de transcurrir han sido decomisados por insalubres, 626 kilogramos de tomates, 10 de naranjas, 7 de ciruelas, 5 de fresas, 8 de manzanas, 92 de cerezas, 2 de carne de buey, 9 de despojos, 2 de embutidos, 3 de tocino, 12 de pescado, 5 trozos de gallina, 4 de conejo y 3 de ganso.

En el juicio por jurado celebrado el viernes último contra José Bosch, sobre abusos deshonestos, fué condenado el criminal á 3 años, seis meses y un día de prisión, abonándole la mitad del tiempo que ha estado preso.

Ha sido fallado en 1.ª instancia y á favor del Ayuntamiento de La Bisbal, un pleito promovido por D. Joaquín Aldrich sobre apertura de la calle de la Figuereta, de dicha población.

El director de la sociedad cooperativa de Palafrugell *La Reforma* ha sido puesto en libertad bajo fianza de 2000 pesetas.

La compañía arrendataria de cédulas personales ha nombrado ad-

ministrador del distrito de La Bisbal á nuestro particular amigo D. Joaquín Solés.

El martes por la noche, con motivo de celebrarse la fiesta de San Antonio en San Juan de las Abadesas, se hallaba la plaza de dicha villa atestada de un gentío inmenso esperando que comenzara el tradicional baile de sardanas, cuando á las nueve y cuarto una estruendosa detonación puso en alarma á toda la vecindario.

Una mano criminal había colocado un grueso cartucho de dinamita en uno de los ventanales de una casa de bebidas de la misma plaza. El ruido fué tal, que de todos los ambientes de la población fué oído. Al instante, la multitud precipitóse hacia la casa víctima del atentado, y pudo apreciar los destrozos causados. Todos los objetos que había en la estancia fueron hechos añicos; lámparas, reloj, cuadros, servicio de mesa, etc.; el hueco producido en la pared daba á comprender la fuerza del cartucho. Todos los vidrios de las casas y calles contiguas saltaban como menuda lluvia.

Solo á un milagro puede atribuírse el que no ocurrieran desgracias personales, pues se hallaban en la habitación varios amigos jugando, y por fortuna solo recibieron los efectos del destroz; quedando seis heridos levemente, con algunos rasguños en la cara, cuello y manos. El susto que recibieron, lo mismo que los concurrentes á la tienda y vecinos, fué mayúsculo.

Ei día 14 de Julio próximo á las 8 de la noche, los republicanos centralistas de esta provincia celebrarán un banquete en la villa de Hostalrich, en cual se dice asistirán notables oradores.

Recortamos de nuestro colega local «La Voz del Pueblo» para trasladarlo al aficionado monte.... ro del «Diario», el siguiente suelto, ó traspies, ó tropezón y verdad séneca?

«Desde hace algunos dias vienen sosteniendo animada discusión los periódicos locales «Correo de Gerona» y «Diario de idem» sobre si fué ó no ridiculo el acto de nuestro cabildo municipal de no acompañar á los gigantes á la catedral en una de las festividades religiosas verificadas durante la octava de «Corpus», y mientras el primero de los referidos colegas ha demostrado hasta la saciedad que existen costumbres que á pesar de su tradición, deben desaparecer, por ser contrarias al progreso actual de los tiempos, se esfuerza el segundo, en querer probar el delito de lesa tradición cometido por el Ayuntamiento permitiendo salir solitos á los gigantes de la casa Capitular.

No comprendemos la paciencia del «Correo de Gerona» en sostener discusión sobre ciertos asuntos pues hay gente que habiendo nacido para no convenerse no salen de la órbita que ellos mismos se han

...aun cuando ella comprenda esp...
 ...lleno de abismos á los cuales se pre...
 ...de continuo.

Dice Noherlesoom que durante segun...
 ...quincena del mes actual, el buen...
 ...tempo y caluroso será interrumpido des...
 ...el 19 al 21 y desde el 24 al 27 por...
 ...luchas tempestuosas y tormentas.

Del 28 al 29 llegará á Escocia una de...
 ...cuya acción será poco sensible

Debido sin duda á que no han termi...
 ...del todo, las labores de la siega, el...
 ...cerado celebrado ayer en esta capital...
 ...no bastante desanimado, siendo po...
 ...las transacciones que se efectuaron.

La Audiencia Provincial de Tortosa, ...
 ...dictado auto sobreseyendo libremente,
 ...causa que se seguía á nuestro amigo...
 ...D. Ramón Gaya, director que fué de...
 ...apreciable colega «Los Debates» de...
 ...Tortosa.

Con tal motivo damos á nuestro apre...
 ...compañero, la más cumplida enho...
 ...del car...

En vista de lo avanzado de la hora en...
 ...ha terminado la función dada anoche...
 ...nuestro coliseo, hemos determinado...
 ...plazar para el número de mañana, la re...
 ...sta crítica de dicha función.

En el expreso de anoche han llegado...
 ...esta ciudad procedente de Barcelona,
 ...el ilustrado director de «La Publicidad»,
 ...su virtuosa esposa doña Rosita Gotarra y...
 ...demás familia.

Según todos bien venidos.

AGUA SULFUROSA DE BAÑOLAS.

Se recibe todos los días á las siete de...
 ...mañana en la farmacia de don...
 ...quin Coll, Rambla de la Libertad, nú...
 ...mero 26, Gerona.

VARIETADES

La señora duquesa de Veragua...
 ...sido obsequiada en Washington...
 ...la medalla de miembro vitalicio...
 ...de la National Martha Washidgton...
 ...asociación.

La medalla es de oro, y lleva en...
 ...averso un retrato de relieve de...
 ...Martha Washington, y en el rever...
 ...el escudo de Washington.

Los partidarios del descanso do...
 ...mical están de enhorabuena.

El Gobierno belga acaba de po...
 ...en circulación un sello llamado...
 ...para el franqueo de la co...
 ...respondencia pública. Con est...
 ...sobre todas las cartas que lo...
 ...en su sobre no podran ser...
 ...en domingo, y así po...

drán descansar en este día los car...
 ...teros.

La creación de este sello tiene...
 ...por objeto resolver, por me...
 ...dio de la iniciativa general del pú...
 ...blica, la tan debatida cuestión del...
 ...descanso dominical, que tantas ve...
 ...ces se ha esforzado el Gobierno...
 ...belga por introducir en las costum...
 ...bres de aquel país.

Un agricultor de Westfalia que...
 ...venía haciendo experiencias curiosas...
 ...sobre el vuelo rápido de las abejas,
 ...apostó con el dueño de un palomar...
 ...á que, dejadas en libertad doce abe...
 ...jas á cinco kilogramos de su colme...
 ...na, volverían á ella al mismo tie.npo...
 ...que doce palomas mensajeras sol...
 ...tadas á la misma distancia.

Hecha la experiencia, la primera...
 ...abeja llegó á la colmena un cuarto...
 ...de minuto antes que la primera pa...
 ...loma.

Otras tres abejas llegaron á la...
 ...meta antes que la segunda paloma,
 ...y los otros dos grupos llegaron si...
 ...multáneamente.

En resumen: las abejas derrotaron...
 ...á las palomas mensajeras.

PLAN CURATIVO.

—Niña!

—¡Mamá!

—¿Qué te pasa?

—No vienes á la novena?

—¡Ay, mamá! Si no estoy buena!

—¿Que no? Pues quédate en casa.

—¿Y vés sola?

—Claro está.

—¡Yo lo siento!

—No te apures.

Es preciso que te cures.

Acuéstate.

—¡No, mamá!

—¿A ver! ¿Qué sientes?

—¡Calor!

—¡Es aprensión, criatura!

—¡Si no tienes c:lentura!

—¿Qué no tengo?

—No, señor.

—Pues siento un frío en los pies...
 ...y en la cabeza un mareo...

—Anda, y damos un paseo...
 ...antes de ir á San Ginés.

—¡Me canso!

—¡Iremos en coche.

Lo tomaremos por horas.

¡Verás cómo te mejoras...
 ...con el fresco de la noche!

—¡Tengo tos!

—¡Quita, por Dios!

—¡Me duele aquí cuando toso!

—¡Bobadas! ¡Eso es nervioso!

—¡No vale nada esa tos!

—Pues no te canses, mamá:
 ...hoy no salgo, lo repito.

Voy á acostarme un poquito...
 ...encima de este sofá.

—¡Jesús! ¡Eres más cobarde!...

—¡Quizá me alivie con eso.

—¡Aprensión! Pues dame un beso.

—¡Las ocho y media! ¡Qué tarde!

Y hoy es el último día...

Así... Abrígate los pies,

¡Otro beso! Hasta después.

Que te alivies, hija mía.

(Sale la mamá de casa,
 ...quedada la criada alerta,
 ...se oye rechinar la puerta
 ...y una voz que dice: ¡Pasa!)

—¡Alfredo!

—¡Amalia querida!

—¿Te habrán visto?

—No. Ten calma.

—¡Me quieres?

—¡Con vida y alma!

—¿Y tú á mí?

—¡Con alma y vida!

(Es muy corta la novena;
 ...corren breves los instantes,
 ...y en gracia á los dos amantes,
 ...paso por alto la escena.

Se oyen pasos... ¡La mamá!

Huye el joven con premura,
 ...y la niña se apresura
 ...á acostarse en el sofá.)

—Hija mía, ¿estás durmiendo?

—¡Temí haberte despertado!

Por volver pronto á tu lado,
 ...recé de prisa y corriendo.

—¿Cómo te encuentras?

—¡Mejor!

—¿A ver? ¡Dios mío! ¿Qué tienes?

—Si están ardiendo tus sienes?

Voy á llamar al doctor.

—No, mamá.

—Si, vida mía.

—Ya estoy bien; no es de cuidado.

—Tienes el pulso agitado.

—Los nervios...

—¿Qué tonterías!

Corro al punto. Tú estás mala.

—¿Qué te receten cuanto antes!

(Y al cabo de unos instantes
 ...entra el médico en la sala.

Pulsa á la niña intranquila.
 ...la encuentra un poco nerviosa.
 ...y por mandar cualquier cosa,
 ...le manda que tome tila.

—Hoy por hoy no es de cuidada,
 ...Conozco bien su doloa,
 ...¡Hay que advertir que el doctor
 ...vive en el cuarto de al lado.)

—¿Con que no es grave, verdad?

(Dice la madre.)

—Señora...

Aquí, entre los dos, ahora,
 ...El mal es de gravedad.

—¡Dios mío!

—¡Yo soy muy viejo!

—¡Ya lo sé!

—Y como la ap: e: io á usted,
 ...me permito este consejo:
 ...¡Abro usted mncho los ojos!

La niña—á mi plan me aferro—
 ...necesita mncho hieiro.

—¿Eu píldoras?

—No. ¡¡En cerrojos!!

VITAL AZA.

Sección Oficial

MINISTERIO DE GRACIA Y JUSTICIA.

CIRCULAR.—El hecho de haber acordado varios Abogados de los Colegios correspondientes á Audiencias provinciales darse simultáneamente de baja en el ejercicio de su profesión, impone á los Tribunales, en primer término, la obligación de atender á que acto tan inconsiderado y perjudicial para todos los intereses confiados á los que ejercen el patrocinio forense no alcancen en sus consecuencias á los procesados y liliigantes que más desvalidos de la fortuna, tienen su patrimonio, su honor, su libertad ó su vida en manos de un defensor nombrado de oficio.

El Gobierno ha previsto inmediatamente á que el curso de la administración de justicia no se interrumpa por el abandono que aquellos auxiliares hacen de su profesión. Trasladándose los Tribunales

á las poblaciones más inmediatas, donde puedan otras prestarles su concurso, con independencia de los móviles que han producido esta situación anómala, no faltará en los juicios la protección de la ciencia jurídica para todos los intereses que en ellos contienden, y continuarán diciéndose sin apelar al recurso extremo de la libertad de la defensa.

El Ministerio fiscal por su parte procederá, con estudio detenido de los antecedentes y circunstancias de lo acaecido en cada localidad, ejercitar su acción, si hubiere lugar, para que se mantenga el respeto de las leyes y del libre ejercicio de los poderes públicos por aquellos que por su mayor ilustración y por la especialidad de su carrera deben ser ejemplo vivo de disciplina legal y de noble abnegación.

A los partidarios que se hayan visto inopinadamente perjudicados por la determinación expresada incumbe exclusivamente cuidar en la medida de su interés de reclamar de los que fueron sus patronos las indemnizaciones correspondientes á las dilaciones ó quebrantos que sufran en sus derechos.

En cuanto á los defensores que hubieren sido nombrados de oficio, tienen los Tribunales deberes especiales de velar para que cumplan fielmente las sagradas obligaciones que su cargo les impone.

Los Jueces son, por la Ley, patronos de los que ante ellos presentan sin medios materiales de alegar su derecho. Ella manda proveerles de defensor obligado, á fin de que la justicia se administre sus condiciones de igualdad; ella impone, en consecuencia, que este ministerio sea religiosamente cumplido.

El deber, que es de esencia de la proposición del Abogado, y que tan repetidamente sancionan nuestras antiguas leyes, de no abandonar el cliente ni la causa que una vez se han aceptado, á no mediar un motivo especial y justificado, lo definen nuevamente los artículos 877 de la ley orgánica del Poder judicial y 120 de la de Eajuiamiento criminal. En virtud de ellos, los Abogados á quienes se haya atribuido una defensa en concepto de ser pobre el defendido, no podrán excusarse de ella sin un motivo personal y justo.

Cuide V. S. de que el Tribunal de su digna presidencia haga cumplir rigurosamente esos preceptos en las causas en que haya defensores en tales circunstancias, y de que se vengan, como la nobleza de la Abogacia exige y como corresponde á la Autoridad judicial, por medio de las correcciones disciplinarias oportunas, y en último término, con la represión señalada á la desobediencia, las resistencias que puedan presentarse.

De Real orden lo digo á V. S. para su conocimiento y efectos consiguientes.

Dios guarde á V. S. muchos años.

Madrid 14 de Junio de 1893.

MONTERO RIOS.

Señor Presidente de la Audiencia provincial de...

(Gaceta del día 15 de Junio de 1893)

TELÉGRAMAS

Servicio particular de EL CORREO DE GERONA

VARIAS NOTICIAS

Madrid—17—8:10 noche

Telegrafian que cerca de Atenas ha ocurrido una terrible explosión resultando muertos seis oficiales y dos soldados y varios heridos graves.

—Mañana llegará probablemente á Madrid el señor Romero Robledo.

—La huelga de abogados vá adquiriendo gran importancia.

—Se asegura que mañana se planteará la crisis, entre otros motivos, porque el señor Gamazo vé que no se aprobarán los presupuestos antes de 1.º de Julio.

—Dicen de Marsella que el cólera toma notable incremento. Ayer se registraron 14 defunciones.

—Dícese que los ministros que mañana plantearán la crisis son los señores Gamazo, Lopez Dominguez y Montero Rios.

—Parece que la Reina Regente ha manifestado deseos de marchar á San Sebastián á mediados del próximo Julio.

—En el Senado debe haber comenzado esta tarde el debate de la interpelación promovida por el general Sanchez Bregua contra las reformas militares.—A.

SECCION COMERCIAL.

Quintana y Bassols.

CIUDADANOS 20 — GERONA.

DIA 17.

Comado	Fin. nos. Proca.
Deuda Interior 4 cl	71'00
» Exterior 4 cto	77'10
Billetes Cuba 1886	108'25
» » 1890	98'12
Banco Hispano Colonial.	42'00
Acciones F. C. Norte de España.	38'55
Francia.	00'00
Orense.	
Obligaciones Tarra-	
gona Francia. 6 J	102'12
3. J	57'37
» no hipotecadas	93'50

ULTIMOS CAMBIOS CONOCIDOS

de

PARIS

Renta Exterior. 66'59

Acciones F. C. Norte Esp.

GIROS

Paris. 16'45

Londres.

TEATRO PRINCIPAL

DEBUT DE LA COMPANIA

FUNCION PARA HOY DOMINGO 18 JUNIO

En vista del grandioso éxito obtenido por todos los artistas, se pondrá por segunda vez en escena la ópera en cuatro actos del Maestro Verdi

IL TROVATORE

Entradas á localidades. 0'75

» á paraiso. 0'50

A LAS 9 EN PUNTO

Martes primera representación de

LA AFRICANA

EN ESTA IMPRENTA SE NECESITA

UN APRENDIZ

GERONA

Imprenta de EL CORRO DE GERONA.

THE EQUITABLE LIFE

ASSURANCE SOCIETY (THE UNITED STATES)
(LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS)

Su Sucursal de Madrid, autorizada por R. O. de 10 de Octubre de 1882, ha pagado desde dicha fecha, hasta el 31 de Diciembre de 1892, á las familias españolas, la suma de

PESETAS 5.841.650,85

on la prontitud en el pago que acreditan los siguientes importantes siniestros:

POBLACION	NOMBRE DEL ASEGURADO	NUMERO de la póliza	CAPITAL pagado pesetas	Dias transcurridos entre presentación de las pruebas y el pago.
Madrid.	D. Joaquín Gallardo.	285.299	75.000	El mismo día
Badajoz.	D. Marcelino García.	277.500	60.000	15 días.
Valencia.	D. Antonio Vives Ciscar.	241.551	50.000	5 »
Madrid.	D. Ventura Roqueta Isern.	301.553	50.000	4 »
Barcelona.	D. Antonio Artigas.	290.098	52.000	18 »
Vigo.	D. Juan Lendi.	334.981	50.000	El mismo día
Barcelona.	D. Alejo Soujol y Manitte	302.025	158.350	2 días.
Malaga.	D. Manuel Loring Heredia	353.975	80.000	15 »
Barcelona.	D. Francisco de P. Campá	285.298	75.000	10 »
Barcelona.	D. J. Vidal Rivas Torrens	273.408	250.000	El mismo día

En 1893 ha pagado entre otras varias pólizas, la núm. 534.845 del Excm don Cristino Martos Balbi, por 100.000 pesetas al siguiente día de recibir la pruebas completas del fallecimiento.

Aunque la puntualidad en el pago del siniestro es la condición primordial del seguro de vida, y de suponer es que todas las Compañías aseguradoras habrán de extremarla en el cumplimiento de tal obligación, ciertamente que ninguna puede acreditarla mayor que «LA EQUITATIVA»

SITUACION FINANCIERA

EN 1 DE ENERO DE 1893

Activo.	Ptas.	793.233.719,54
Pasivo.	»	631.592.500,76
Sobrante.	»	161.641.218,78
Seguros en vigor.	»	4.410.111.834,71

SUCURSAL EN ESPAÑA

Madrid, Alcalá 18 (Palacio de su propiedad)

JARABE YODO-TANICO

Del Dr. Durán. Mejor que el aceite de hígado de bacalao y las emulsiones.

De resultado: admirables en las anemias, escrófula, debilidad y raquitismo de los niños

Jarabería del Dr. Durán, fundada en el año 1793. Petrichol, 6, Barcelona.

EMULSION

LA FABRICA MAS GRANDE DEL MUNDO * Venta 50,000 kilos por día *
Barcelona: Unicos depositarios para España; G. FORMIGUERA Y COMP. — De venta en casa J. Fortuny, Parent Hermanos, Agustín Massana, y en todos los principales llamados y droguerías

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA

de GRIMAULT y C^o

Farmacéuticos, en Paris.

La Pepsina posee la propiedad de dar al estómago del enfermo el impulso que le falta y que debe operar la digestión de los alimentos. Empleada en forma de Elixir cura ó evita:

- Las malas digestiones,
- Las náuseas, eructos de gas,
- Las gastritis,
- Las calambres de estómago,
- Las gastralgias,
- Las hinchazones del estómago,
- La jaqueca,
- Las enfermedades del hígado.

Hace cesar los vómitos de las señoras embarazadas fortifica á las anémicas y á los convalecientes, facilitando sus digestiones y nutriciones.

Depósito en las principales Boticas y Droguerías.

AVISO

Impresiones rápidas

En el establecimiento tipográfico de este periódico se confeccionan con prontitud y esmero toda clase de impresos á precios reducidos.

Grand Cremant Moet Chandon, de Epernay Imperial

Depositario en Gerona, Don José Norat, Rambla de la Libertad.

Se vende UNA CASA EN GERONA

Plaza de San Francisco, 18 esquina á la calle de San Francisco número 1. Informará don Jaime Oliver, Rambla de Egidios, 3, Barcelona.

El antiguo trueno

GRAN TALLER DE FUEGOS ARTIFICIALES DE

BERNARDO SERRA Y SERRA

Pirotécnico de la Real Casa

Con diploma de honor en la Exposición Universal de Barcelona de 1888. Primer premio en el concurso del Fomento de Sabadell de 1890

Unica casa que posee globos, cautivos para el disparo de fuegos en el aire á 500 metros de alto y que cuenta con los elementos para hacer una función por grande que sea y con las novedades del día para Fiestas Mayores y Grandes Fiestas.

SE CONFECCIONAN RAMILLETES DE FUEGO

con gran variedad de piezas, con todos los adelantos que posee la pirotécnica, desde pesetas 50 á 50.000.

Se confeccionan tracas, tronadas de todos precios y bengalas de todas clases para propósitos.

Para mayor comodidad de los señores que deseen llevarse los fuegos fuera de esta capital, hay un buen surtido de cajas, conteniendo variados ramilletes de fuego, con su correspondiente programa, para el mejor acierto al dispararlos.

PRECIOS DELAS CAJAS, desde ptas. 20 30 40 y 50, una.—D. Francisco Geli, sucesor de M. Homs. Librería de San José.—Cort Real.—Gerona.

ESPECIALIDAD DE MAQUINAS DE VAPOR

MAQUINA HORIZONTAL Locomóvil o sobre patines caldera á llama directa de 3 á 50 caballos
MAQUINA VERTICAL de 4 á 20 caballos
MAQUINA HORIZONTAL Locomóvil o sobre patines caldera de llama invertida de 6 á 50 caballos



Todas estas maquinas estan listas para expedirse
Envío franco de todos los prospectos detallados

CASA J. HERMANN-LACHAPPELLE

J. BOULET & C^o, Sucesores

Ingenieros-Mecánicos, 144, Faubourg-Poissonnière, PARIS

EMULSION DE SCOTT

de Aceite Puro de HIGADO DE BACALAO

CON Hipofosfitos de Cal y de Sosa.

agradable al paladar como la leche,

todas las virtudes del Aceite Crudo de Bacalao, más las de los Hipofosfitos.

Anemia.

Debilidad General.

Escrófula.

Reumatismo.

Tos y Resfriados.

Raquitismo en los Niños.

toda por los médicos, es de olor y sabor de fácil digestión, y la soporan las más delicadas.

en todas las Boticas y Droguerías.

BOWNE, Químicos.—N. YORK.

VINO Y JARABE DE DUSART

AL LACTO-FOSFATO DE CAL

Estas preparaciones son las que han servido á los médicos de los Hospitales de Paris para combatir las propiedades reconstruyentes, anti-anémicas y digestivas del Lacto-fosfato de Cal.

LOS LACTO-FOSFATOS DE CAL CONVIENEN PARTICULARMENTE:

- á los Niños descoloridos;
- á los Raquiticos;
- á las Jóvenes que se desarrollan;
- á las Señoras delicadas;
- á las Nodrizas, para aumentar la cantidad y la riqueza de la leche;
- á los Convalecientes;
- á los Ancianos debilitados.
- en las Enfermedades del pecho;
- para las Digestiones penosas;
- para la Inapetencia;
- en todas las enfermedades que ocasionan Enflaquecimiento y Pérdida de las fuerzas;
- en las Fracturas, para la reconstrucción de los huesos;
- para la Cicatrización de las Heridas.

Depósitos en las principales Farmacias y Droguerías.

Vente al por mayor en casa de GRIMAULT y C^o, 8, rue Vivienne, Paris.

EL CORREO DE GERONA

DIARIO INDEPENDIENTE, DE AVISOS Y NOTICIAS, ILUSTRADO Y DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA PROVINCIA.

* Siete ediciones semanales * Seis reales al mes * ANUNCIOS Á PRECIOS CONVENCIONALES