

## MAHON

Extracto de la sesion extraordinaria celebrada por el Ayuntamiento el sábado

Quedó desechado en votacion nominal el voto particular del señor Sintés Saura, emitido en el expediente sobre construccion de mercados, despues de haberse discutido ampliamente.

Puesto luego á discusion el dictámen de la mayoría de la Comision de Obras públicas en el expediente citado, se aprobó en la forma y por los trámites establecidos por la ley; quedando por lo tanto inaceptados los proyectos que para la construccion de mercados han sido hasta hoy presentados al Ayuntamiento en la forma con que fueron producidos.

Así mismo quedó desechada la proposicion del Sr. Vinent, relativa á que se permitiera en el perímetro del antiguo mercado la venta de frutas, verduras y caza, interin no quede instalado un mercado definitivo.

Se desecharon igualmente otras dos proposiciones de los Sres. Vinent y Sturla, referentes la del primero á que se levantara sobre columnas de hierro en el mismo perímetro que ocupaba el antiguo mercado, y la del segundo á que se concediera, en vista de las consideraciones del dictámen de la mayoría de la Comision de Obras públicas y de la mejora que reportaría la urbanizacion del Freginal, un nuevo plazo para la presentacion de nuevos proyectos y admision de las reformas que en los presentados se desean producir.

A propuesta del señor Escudero se acordó abrir un crédito y nombrar una Comision que se encargue de estudiar la manera de llevar á efecto, siendo factible, un proyecto de construccion de un mercado en el Freginal, con la consiguiente abertura de nuevas calles y urbanizacion del mismo, concediéndose un nuevo plazo para que puedan presentarse por los particulares todos los proyectos que crean convenientes sobre la construccion de mercados.

Y se levantó la sesion.

Por el extracto de la sesion celebrada el sábado por nuestro Ayuntamiento que publicamos en otro lugar podrán ver nuestros lectores que la Corporacion municipal acordó abrir un crédito, al objeto de levantar los planos necesarios para la construccion de un

mercado en el Freginal así como de las calles que habrán de conducir á dicho mercado.

Creemos escusado el decir con cuanto gusto hemos visto el acuerdo en cuestion por cuanto la construccion del mercado en el Freginal es la solucion más acertada de cuantas pueden tomar y la que hemos venido defendiendo en nuestras columnas. Nuestros plácemes pues al Ayuntamiento y á la ciudad de Mahon.

El capitán Voyer pasará esta semana á los pueblos de Alayor y Ciudadela al objeto de dar algunos conciertos al piano

Al propio tiempo se nos ha suplicado anunciemos la venta de su piano de cola de la acreditada fábrica Bernareggi, Cassó y compañía el cual puede verse en el teatro principal de esta ciudad.

Sabemos que el Gobierno ha aceptado la renuncia que de Delegado especial del mismo en esta ciudad, tenía presentada nuestro querido amigo Don Emilio Linares.

El sábado falleció repentinamente el conocido industrial y muy querido amigo nuestro don Martín Olives, á cuya respetable familia enviamos nuestro más sentido pésame.

Mañana es esperado en esta ciudad el nuevo Delegado del gobierno señor Sanjenis.

Con este motivo, el señor Assereto ha desalojado esta mañana las habitaciones de la Delegacion.

En la tarde del sábado abandonaron nuestro puerto los buques que componen la Escuadra de Instruccion En todo el día de ayer se la veía todavía desde la fortaleza de la Mola practicando ejercicios de marinería.

La conducta que tanto los señores jefes como los individuos de la Escuadra han observado durante su estancia en nuestra ciudad, ha sido la conducta digna y mesurada que tanto caracteriza á la brava marina española.

El próximo domingo tendrá lugar en «El Recreo» el beneficio de la Srta. Villalonga. Se pondrá en escena el aplaudido drama «La Huérfana de Bruselas» y cantándose por la beneficiada y el Sr. Arquez, un duo de la zarzuela «Jugar con fuego.» No dudamos que la concurrencia será numerosa.

El viernes próximo, segun se nos asegura, tendrá lugar en nuestro teatro el beneficio á favor de los establecimientos municipales de beneficencia.

Aunque no sabemos cual será la funcion escogida, dado el objeto á que se destina su producto, auguramos desde luego un lleno completo.

Otra vez los estancos de esta ciudad vuelven á estar desprovistos de multitud de clases de tabacos y cigarrillos.

Mentira parece lo que está sucediendo pues apenas pasan 15 días sin que tengamos que producir quejas análogas.

Nuestro querido amigo y correligionario el concejal D. Francisco García Pons ha tenido la desgracia de perder en la madrugada de hoy un niño de tierna edad.

Acompañamos al señor Garcia y su apreciable familia en el justo dolor que experimentan.

A causa de haber roto un cristal de una ventana de la calle del Castillo se promovió ayer tarde una zambra mayúscula entre dos individuos, que tuvo por resultado una contusion en la cara del autor del hecho.

Tanto el Teatro como los casinos de esta ciudad se han visto estos días muy concurridos y animados recogiendo en todas partes los actores, abundantes aplausos.

Los bailes dados por las sociedades recreativas se han visto tambien muy favorecidos, sobre todo en el Recreo donde la noche del sábado era materialmente imposible poder bailar á causa de las numerosísimas parejas que se entregaban á los deleites de Terpsicore.

### BOLSA DE MADRID

1.º Febrero.

4 por 100 Interior perpétuo . . . 62'450  
4 por 100 amortizable . . . . . 74'600  
Billetes hipotecarios de Cuba . . . 94'600

### BOLSA DE BARCELONA

1.º Febrero.

4 por 100 Interior . . . . . 62'550  
4 por 100 amortizable . . . . . 74'000  
Billetes hipotecarios de Cuba . . . 94'750  
Banco Hispano Colonial . . . . . 59'250  
Acciones ferrocarril Francia . . . 72'500  
Id. Norte . . . . . 115'250  
Crédito Mercantil . . . . . 54'750  
Id. Orense . . . . . 29'250  
Obligaciones Francia . . . . . 60'000  
Id. Orense . . . . . 46'500

### Crónica religiosa.

SANTO DE HOY.

José de Leonisa confesor.

CULTOS.

Corte de María.—Mañana se hace

la visita á Nuestra Señora de la Esperanza en Santa María.

SANTO DE MAÑANA.

Sta. Agueda vírgen y Sta. Calamanda.

### AFECCIONES ASTRONÓMICAS.

SOL.—Sale á las 7 h. 05 m.—Pónese á las 5 h. 25.  
LUNA.—Sale á las 12 h. 51 m. de la T.—Pónese á las 02 h. 56 m. de la N.

### Crónica marítima.

Buques despachados

Día 2.—Para la mar la Escuadra de instruccion compuesta de las fragatas blindadas *Vitoria*, de 17 cañones. 1000 caballos y 590 plazas, arbolando la insinia del contra almirante Exmo. Sor. D. Francisco de Llano, su comandante el capitán de navio Sor. D. Serafin de Aubarde. *Namancia* de 15 cañones. 1000 cabalos y 510 plaza, al mando del capitán de navio de 1.ª clase Sor. D. Evarito Casariego y fragata *Lealad* de 33 cañones, 500 caballos y 405 plazas mandada por el capitán de navio Sr. D. Domingo Castro y Pery.

### TELÉGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Madrid 2, 11'00 m.  
Mahon 2, 2'30 t.

La Gaceta dispone que se proceda inmediatamente á efectuar las operaciones del reemplazo.

Los ministeriales niegan que se conceda permiso para celebrar los banquetes republicanos.

Madrid, 03, 10'45 m.  
Mahon, 03, 03'20 t.

La Gaceta publica entre otros nombramientos el del señor Vallejo Miranda.

Háblase de importantes evoluciones de los principales hombres del partido carlista.

Asegúrase que se disolverá el partido moderado.

Madrid 04, 11'00 m.  
Mahon 04, 2'56 n.

Desmientese terminantemente que exista disidencia alguna entre los ministros de procedencia conservadora y los de procedencia moderada como venia asegurándose por los políticos.

El domingo llegará el embajador de España en Paris, general Serrano.

El gobierno ha dado órdenes terminantes á los gobernadores de Provincia para que prohíban en absoluto los banquetes republicanos que se proyectaban para el 11 del corriente.

## VARIEDADES

### La Marsellesa

«La Marsellesa» tiene una brillante historia: himno guerrero, patriótico en su principio, después revolucionario, tan pronto tolerado como proscrito, é implantado finalmente en Francia como el himno oficial de la nación. Este canto, que ha hecho inmortal á su autor, un capitán de ingenieros, tuvo un origen de interesante recordación.

En el mes de Abril de 1792, cuando llegó á Strasburg la noticia de la declaración de guerra contra Austria, el alcalde de aquella ciudad, Dietrich invitó á su propia mesa, el 24 de aquel mes á los voluntarios que se alistaron para marchar contra el enemigo. Entre los convidados se hallaba un joven capitán de ingenieros, un amigo de la casa, llamado Rouget de l'Isle. Durante la comida el alcalde habló de la necesidad de poseer un canto de guerra para excitar el entusiasmo de los soldados, que sustituirá las antiguas canciones.

—Vamos, Rouget, dijo dirigiéndose al joven oficial, usted que es músico y poeta haga alguna cosa que merezca ser cantada.

Rouget rehusó al principio, pero en vista de la insistencia de sus compañeros, de lo grande del suceso y del estado de exaltación febril de los ánimos, se retiró á su casa, tomó el violín y compuso la letra y música del himno que debía immortalizar su nombre.

«El día siguiente 25 de abril, á las siete de la mañana, escribe Masclet, oficial de Estado Mayor, que asistió á la reunion en casa del ciudadano Dietrich Rouget de l'Isle vivo, á verme.»

—«La idea de Dietrich, me dijo, ha hecho que no duerma: he pasado la noche haciendo el borrador para un canto guerrero y he tratado de ponerlo en música. Lea usted y dígame lo que le parece.»

«Leí con gran admiración y oí con verdadero entusiasmo el himno de guerra tal cual existe hoy excepto dos versos de la última estrofa que fueron sustituidos por otros dos.

«Algunas horas después Rouget fué á casa de Dietrich, y acompañando al piano por una joven hija del alcalde, cantó su himno guerrero.

«Fué, dice Michelet, como un milagro del cielo; todos estaban encantados, entusiasmados; todos le aprendieron, todos lo cantaron, toda Strasbourg y toda la Francia.»

«El mismo día Rouget de l'Isle envió con una dedicatoria al mariscal Luckner, su «Canto de guerra del ejército del Ródano», que se publicó enseguida con este título en Strasbourg por el editor Dannbach. Concluido el himno en la mañana siguiente, fué copiado y luego instrumentado por los músicos del teatro de Strasbourg, últimamente lo estudió la música de la Guardia nacional que lo ensayó el domingo siguiente 29 de abril en la plaza de Armas.

«El brillante batallón del Ródano y Loire, mandado por Cérissiat, dice Masclet, fué el que tuvo la primacía del «Canto de guerra del ejército del Ródano», entrando en Strasbourg con un águila de oro con las alas abiertas por bandera.

El himno marcial era ya conocido en Alsacia, sea por copias, sea por la imprenta, cuando en un banquete civil el 25 de junio de 1792, un tal Mirens lo cantó por primera vez en Marsella.

El día siguiente el «Journal des Départements méridionaux et des Débats des amis de la Constitution» lo reprodujo en sus columnas con este título: «Cantos de guerra de los ejércitos de la Frontera»: más tarde

fué impreso separadamente y repartido un ejemplar á cada uno de los voluntarios del batallón marsellés que partía para París.

Los marselleses le cantaron entrando en esta ciudad el 30 de julio y en el asalto de las Tullerías el 10 de agosto. Desde este momento el himno de Rouget de l'Isle fué popular en París, tomando el nombre de «Canto de los Marselleses» y poco tiempo después el de «La Marsellesa».

Los batallones de voluntarios nacionales y las medias brigadas marcharon acompañadas por las brillantes notas de «La Marsellesa», á la cual se atribuye la mayor parte de las victorias del ejército republicano. Esta era, por lo ménos, la opinión de los generales. Uno de ellos escribía: «Nos hemos batido uno contra diez pero cantábamos «La Marsellesa».

«Mándeme mil hombres y un ejemplar de «La Marsellesa», escribía otro general, y respondo de la victoria.»

En Jemmaoes, Dumouriez ordenó al batallón de Deux-Sevres que cantase «La Marsellesa» y los voluntarios de este batallón, cantando el himno guerrero, tomaron la primera altura del bosque de Bonsu defendida por 50 cañones.

En la sesión de la convención nacional del 26 mesidor año III (14 julio 1795) Jean de Bry propuso que el célebre himno de los marselleses, este himno que ha hecho ganar tanta batalla, debe inscribirse íntegro en el acta de hoy, y que el comité ordene que este canto sea ejecutado todos los días por la música al relevar la guardia.»

La proposición de Jean de Bry fué acogida con entusiasmas aplausos y decretada como ley. En una carta dirigida á Berthier, fechada en Montebello el 15 de junio 1797 (27 pradiel año V) el general Bonaparte escribe entre otras cosas, que se añada á la orden del día el siguiente artículo:

«Artículo 4.º No se ejecutarán más ni el paso de carga ni el canto de «Los Marselleses; ambas composiciones no deben oírse más que en los encuentros con el enemigo.

«No obstante, se podrá ejecutar «La Marsellesa» en las revistas generales.»

El 18 nivoso año IV (18 enero 1796), un decreto del directorio ordenó que se locasen en varios espectáculos: «La Marsellesa», el aria *Ca ira, Veillons au salut de l'empire* y el *Chant du départ*. El mismo decreto prohibió el *Reveil du peuple*.

«La Marsellesa» tal cual Rouget de l'Isle la compuso no tiene más que seis estrofas. La sétima, llamada *Strophe des Enfants* y que empieza con estas palabras

«*Nous entrâmes dans la carrière*», se añadió después de la fiesta del 14 de octubre de 1792. Esa estrofa se atribuyó por mucho tiempo á J. Chenier; pero es original, dicen muchos biógrafos, de Louis Dubois quien se declaró autor en 1848.

Durante la revolución se publicaron en París y en los departamentos, muchísimas ediciones de «La Marsellesa» con 7, 8, 9, 10, 12, 13, 18 y hasta con 20 estrofas.

Estas estrofas suplementarias inspiradas en circunstancias de actualidad, no pueden compararse con los originales. La única que ha quedado unida al canto primitivo es la llamada *Strophe des Enfants*.

Una obra publicada en Strasbourg el año 1880 con el título de *Canto de guerra del ejército del Ródano ó La Marsellesa* de Leroy de Sainte-Croix (un tomo grande en 8.º, Hagemann y compañía, con el retrato de Rouget de l'Isle, fac-simile y música) contiene muchas documentos históricos y anécdotas relativas al célebre himno de Rouget de l'Isle.

En esa obra se ven con interés un fac-simile de la edición de «La Marsellesa» de Dannbach, que difiere notablemente del texto adoptado hoy; tres fotografías de Rouget de l'Isle y una del célebre cuadro de Pils. También hay en la citada obra el canto moderno de «La Marsellesa» para una voz con acompañamiento de piano y para cuatro voces sin acompañamiento.

En la obra de Leroy de Sainte-Croix, hay muy poca discusión crítica; un resumen de todo cuanto se ha escrito para determinar lo que se puede llamar *paternidad originaria* de «La Marsellesa», no bastaría hoy para llenar las exigencias de los eruditos.

Rouget de l'Isle es el autor verdadero del himno, tal cual Dannbach lo ha publicado. Pero ¿de dónde provienen las variaciones posteriores tan importantes? Mr. Anathole Loquin, en *Melodie populaire de la France*, ha sido el primero en determinar las partes que corresponden á Gossec y á Mavoigille en aquellas variaciones.

## Anuncios.

Banco de España.—Agencia de Contribuciones del partido de Menorca, calle de Gracia n.º 44.—Mahon.

Desde el día 1.º al 15 del próximo Febrero permanecerá abierta esta oficina á las horas de costumbre, para el cobro del tercer trimestre del actual año económico de 1883-84, de las contribuciones Territorial, Industrial, é Impuesto de Sal. Al propio tiempo se cobrarán los recibos de cuotas domiciliadas en esta Agencia, á los terratenientes en los demás pueblos de la isla.

Los días señalados para el cobro en los demás pueblos, son los siguientes:

Ciudadela, del 1.º al 12 Febrero.  
Ferreñas, del 13 al 20 idem.  
Alayor, del 1.º al 10 idem.  
Mercadal, del 11 al 20 idem.  
Villacarlos, del 17 al 21 idem.

Espirados que sean los plazos señalados, incurrirán en apremio los contribuyentes que no hubiesen realizado sus descubiertos, lo que se anuncia para conocimiento de los contribuyentes vecinos y forasteros.

Mahon 26 Enero de 1884.—El Cobrador, José Carreras.



**El niño**

**Francisco Garcia y Sintés**

subió al cielo en la tarde de ayer

á los 21 meses de edad.

Sus desconsolados padres y demás familia tienen el sentimiento de participar á sus amigos tan sensible pérdida.

La conducción del cadáver al cementerio ha tenido lugar á las cinco de la tarde de hoy.

Mahon 4 Febrero 1884.

**Para vender** Lo están las casas número 16 de la calle de san Alberto; número 45 de la calle de Isabel 2.º; y número 28 de la calle de san Gerónimo, de esta ciudad. Informará el Notario D. Francisco Andreu y Pons.

## Casa para alquilar

Puente Castillo, 24.  
Informes, Deyá, 23.

El VENDAJE DE VENUS cura radicalmente las úlceras sifilíticas y venéreas.

### Ayuntamiento de Mahon ELECCIONES

Rectificadas las listas de electores para Ayuntamientos, quedan espuestas al público en la Secretaría de este Ayuntamiento durante el término de quince días, para que puedan hacerse las reclamaciones de inclusión y exclusión á que haya lugar. Mahon 1.º de Febrero de 1884.—El Alcalde, J. J. Rodriguez.

## Casa para vender

Calle del Bastion núm. 20.  
Informes, Norte, 10.

## Aprendiz fotógrafo

Se necesita uno en la fotografía de Adrover, Deyá núm. 1.

**En venta** El predio «Furragut vell del término de Mercadal».

El predio «Son Piris» del término de Ciudadela.  
Informará D. Nicolas Orfila, Arraval, 10.

## Administración de Loterías

DE 1.ª CLASE N.º 6.—MAHON.

ARRAULETA, 3, TIENDA DE MERCERÍA DE CURSACH

Queda abierto el despacho de billetes del Sorteo que se ha de celebrar en Madrid el día 11 del actual:

Ha de constar de 20.000 billetes, al precio de 100 pesetas cada uno, divididos en décimos, y por consiguiente á razon de 10 pesetas la fracción ó décimo.

Los premios han de ser 1.000, importantes 1.460.000 pesetas, distribuidas de la manera siguiente:

Premios	Pesetas
1 . . . . . de . . . . .	250.000
1 . . . . . de . . . . .	225.000
1 . . . . . de . . . . .	80.000
1 . . . . . de . . . . .	40.000
16 . . . . . de 5.000 . . . . .	80.000
400 . . . . . de 1.600 . . . . .	400.000
576 . . . . . de 800 . . . . .	460.000
2 aprox. de 8.000 para los núms. anterior y posterioral del premio mayor . . . . .	16.000
2 id. de 4.100 id. para el premio segundo . . . . .	8.200
1.000	1.460.000

Mahon 1.º Febrero 1884.—El Administrador, Pascual José Hernandez.

## SOR ÁGUEDA

Drama histórico en tres actos y en verso, por D. Nicanor Puchol y don Victor Campos.

Véndese en esta imprenta al precio de 6 rs. ejemplar.

## GRAN GIMNASIO

HIGIÉNICO,  
ORTOPEDICO-RECREATIVO

## PARA AMBOS SEXOS

37, Hannover, 37

Retribuciones: Caballeros, 20 reales vellon mensuales.—Señoras, 30 idem.—El profesor, Eusebio Ferrer.  
Se permite visitar el Gimnasio á las horas de clase.

**Tinta** para sellar, sin aceite, negra, verde, encarnada, morada y azul á 1 peseta el frasquito.

Véndese en la imprenta de EL LIBERAL, Nueva, 25.

PLEES DE VIDA.—Véndese en la imprenta de este periódico al precio de 2 céntimos de escudo ejemplar.

## PIANINO

Hay uno para alquilar, Deyá 10.

Listas de embarque  
Imprenta de EL LIBERAL

IMP. DE BERNARDO FABREGUES  
Nueva, 25.