

# LA AUTONOMIA

DIARIO REPUBLICANO DEMOCRATICO FEDERALISTA.

## FERRO-CARRILES.

SERVICIO DE TRENES QUE REGIRÁ DESDE EL 16 DE MARZO AL 14 DE OCTUBRE DE 1884.  
De Palma á Manacor y La Puebla 7'45 m. 2'15 y 4 (mixto) t.  
De Manacor á Palma y La Puebla á las 3 (mixto) 7'15 m. y 5'15 t.  
De La Puebla á Palma á las 3'30 (mixto) 7'40 m. y 5'40 t.  
De La Puebla á Manacor, 7'40 m. 2'45 y 40 t.  
Tren periódico.—Días de mercado en Inca: De Inca á Palma á la 1'30 t.

## PRECIO DE SUSCRICION

1'25 peseta al mes.

## ADMINISTRACION Y REDACCION

CENTRO DEMOCRATICO FEDERAL.—PALACIO 25.

## VAPORES-CORREOS.

SALIDAS.—Dom. 8 m. Ibiza y Alicante.—Lunes 4 t. Mahon.—Martes 1. Barcelona.—Miércoles 2'45 t. Mahon por Alcudia.—Jueves 5 t. Valencia.—Sabado 2 t. Barcelona por Alcudia.

ENTRADAS.—Lunes 7 mañana Valencia.—9 mañana Mahon por Alcudia.—Miércoles 3 tarde Ibiza y Alicante. Jueves 9 m. Mahon.—12 mañana Barcelona por Alcudia.—Sabado 7 m. Barcelona.

AÑO II.

PALMA LUNES 21 DE ABRIL DE 1884.

NUM. 239

Aun no han aparecido los QUINIEN-TOS DUROS que el dia 27 de Octubre de 1883 cobró el entonces Gobernador de la Provincia D. José Lois é Ibarra, destinados á aliviar las Calamidades ocasionadas por las inundaciones ocurridas en Pollensa.

Este es el padron de ignominia que pesa sobre la truchimaneria Balear.

## OFICIAL.

La Gaceta correspondiente al 5 de Abril contiene las siguientes disposiciones:

Gracia y Justicia.—Decreto indultando á Antonio Mañas Ortega del resto de la pena de dos años, once meses y doce días de prision correccional que le fué impuesta por el delito de disparo de arma de fuego y lesiones.

Gobernacion.—Orden confirmando la suspension del ayuntamiento de Colmenar (Málaga).

## EDITORIAL.

### EL EJEMPLO DE ITALIA.

En estos tiempos en que la suspicacia se eleva á criterio legal y en que los preceptos del poder legislativo se sustituyen por la caprichosa voluntad de los ministros, no nos habiéramos atrevido á evocar el recuerdo de lo que viene ocurriendo en Italia por temor á incurrir en el desagrado de los conservadores y dar pretexto para que desahogaran en nosotros el mal humor que al presente les aqueja.

Pero toda vez que un periódico monárquico, perteneciente al grupo de que es el Benjamin el señor Ro-

### LA OPERA ESPAÑOLA

Y LA MUSICA DRAMÁTICA EN ESPAÑA EN EL SIGLO XIX  
APUNTES HISTÓRICOS.

#### (Continuacion.)

conoce el arte de buscar la intervencion del aire popular español en momentos dados; sumese todo esto á un talento de orquesta basado en una claridad que no excluye para nada la variedad y contraste de los efectos, siempre pastosa, distinguida é interesante, y se tendrá una idea de la sinfonia de Marqués y del lugar señaladísimo á que tan notables aptitudes y merecimientos han elevado al jóven y simpático maestro español.

¿Habrá que decirlo todo de una vez? Allá va con lealtad y franquesa. Vuelvo á la metáfora.

La sinfonia clásica, la sinfonia de Beethoven es para el público madrileño, en su inmensa mayoría, matrona añeja y mal humorada cuyos tiempos pasaron y que sólo algunos curiosos visitan de higos á brevas en el museo arqueológico del arte.

Marqués la ha adornado y la ha trasformado. Ha lavado su cara con leche de iris y velutina, ha llenado su frente de ricitos á la dernière, resguardados de la lluvia bajo la techumbre exótica de un sombrero *cabriolé*, la ha vestido con falda de raso y sobre-falda ceñida, segun el último figurin, ha aprisionado sus pies en capatitos enrejados, jaula transparente y tenue por la que asoma fina media de color provocativa.

Y la matrona severa y arrugada, convertida en graciosa y esbelta polla coquetona, se ha dirigido al público preguntándole con la mayor desenvoltura.

—¿Me amas?

Y el público, hecho un sistemino, ha contestado:

—Te adoro!

mero Robledo, detalla en un artículo que titula «El rey Humberto y el partido liberal,» los esfuerzos hechos por el hijo del ilustre Victor Manuel para que el partido liberal se formara y pudiera establecerse el turno, que solo Inglaterra practica, entre las dos grandes agrupaciones de «liberales y conservadores,» nos creemos garantizados para recordar como el monarca italiano ha salvado nueve veces al naciente partido, manteniéndolo en el poder á pesar de sus discordias y de sus divisiones.

Conviene no olvidar que, cuando el rey Humberto puso manos en la empresa, no eran dos las fracciones en que los liberales se dividian, sino que estaba constituida la izquierda parlamentaria por cinco grupos principales, cuyos jefes eran Cairoli, Depretis, Farini, Nicotera y Crispi, á mas de otros pequeños grupos de escasa importancia.

El rey, sin embargo, los llamó al poder, y ellos mismos se derrotaron unos á otros nueve veces en los distintos Parlamentos, sin que, á pesar de esto vacilara el monarca un solo instante. Necesitaba que el partido liberal se formara; necesitaba el concurso de la democracia para realizar la gran obra que se habia impuesto, y á toda costa se propuso conseguirlo.

Luchaba el rey Humberto ademas con la dificultad de que aquellos jefes de los grupos liberales mantenian casi en su totalidad su antiguo radicalismo, y poco ó nada habituados á las tareas del gobierno podian hacer fracasar los nobles intentos de conciliacion entre el trono y la democracia. Ante nada desmayó el rey; los liberales obtuvieron el poder y aun lo conservan no obstante sus rivalidades; pero poco á poco el partido se ha ido formando, el pueblo ha visto en la corona una garantía de sus derechos, la democracia se ha rendido ante aquella firmísima voluntad, y el problema se ha resuelto victoriosa y satisfactoriamente.

Quando la historia se escriba, dirá en sus páginas inmortales que si mucho transigieron los antiguos tenientes de Garibaldi, mucho hizo tambien el rey Hum-

—Y hélos ahí á los dos en relaciones, pelando la pava como unos mozalvetes y dándose una de besos y abrazos que no hay más que pedir.

¿Se casarán? Me permito dudar, porque dicen que el matrimonio es la tumba del amor, y Marqués hará muy bien en pasear la calle á tal novia, sin llevarla jamás á la vicaría.

Véase á cuánto ha llegado el talento del distinguido maestro, de qué modo ha conseguido ser creador en su país mirando en un género que nadie se atreve á tocar, y legar á la historia patria una obra importante en la que no tuvo predecesores y en la cual seguramente no tendrá rival.

Y esto lo ha hecho sólo, abandonado á sus propias fuerzas, con la ayuda de sus aptitudes y entusiasmo artísticos, de su perseverancia y de su ingenio admirable.

¡Ojalá tenga imitadores! La admiracion, el cariño y la estima de sus conciudadanos, son hoy para Marqués galardón preciado que debe exclusivamente á su laboriosidad é inteligencia.

La historia cuidará mañana de recoger su nombre y presentarlo como ejemplo á la posteridad.

Quando se ha alcanzado esto á los 35 años de edad, me parece que se ha ganado el derecho de dormir tranquilo.

Para que este pequeño estudio resultara completo seria necesaria una critica de las condiciones que como compositor dramático ha manifestado hasta ahora el maestro.

No puedo hacerlo, porque tal trabajo seria desde luego prematuro é incompleto. Como sinfonista, Marqués deja su obra; como autor de zarzuelas, como compositor teatral, se halla, puede decirse, en la flor de la produccion y seria, por tanto, impertinente y hasta ridiculo anticipar fallos que hoy, por ningun concepto, pueden emitirse.

Únicamente diré que el último drama lírico de Marcos

berto para consolidar su alianza con el pueblo, porque acaso otro en su lugar hubiera aprovechado las disensiones de los liberales para satisfacer sus aficiones particulares, y acaso tambien el poder hubiera sido disfrutado por muy breve espacio de tiempo por los liberales. Pero el rey de Italia, antes que á satisfacer inclinaciones privadas, atendió constantemente al bien de su patria y al porvenir de su corona.

Por esto la casa de Saboya vive hoy en medio del respeto de los italianos, á los que ha dado su suspirada unidad, y desde la Ciudad Santa preside el engrandecimiento material de su patria.

(De La Prensa Moderna.)

## RECORTES.

Ya se puede suponer que los periódicos ministeriales estarán echando el resto para demostrar la justicia con que han procedido las autoridades contra el señor Comenge.

¡Pero inútil empeño! La noticia de la prision de nuestro ilustrado compañero en la prensa ha sido recibida con indignacion profunda en todas partes, y no hay sofismas ministeriales que puedan atenuarla, por ingeniosos que sean.

Una de las razones expuestas por los órganos canovistas es que en ningun país civilizado, ni aun por civilizar, se permiten ni consenten ataques contra sus respectivas instituciones.

Y como si hubiera venido expresamente para demostrar lo contrario á los periódicos ministeriales, *O Seculo*, de Lisboa, publica un manifiesto del centro electoral republicano de Coimbra, de cuyo documento copia nuestro apreciable colega *El Liberal*, de Madrid, los siguientes párrafos:

«Inglaterra es la espoliadora de los pueblos. Ella domina en el Afghanistan, cuyo emir compró en el precio de cien mil libras por año. Gobierno millones de indios á cambio de algunos miles de libras con que compró á los viejos dominadores del Indostran. Gobierna el Egipto á la sombra del kedive, nieto degenerado del último Mahomet-Ali. Es la política tradicional de aquella nacion astuta. Compran los reyes para explotar los pueblos.

«Quando los reyes pierden el sentimiento de su mision histórica dejan de ser los representantes coronados de la soberanía nacional, y en el cuadrante del destino está marcada la hora que da por concluida su mision.

Para el país llegó el momento oportuno. Es preciso que el

Zapata, con música de Marqués, *El reloj de Lucerna*, estrenado en el teatro de Apolo en la noche del 1.º de Marzo del año actual de 1884, ha sido el triunfo más unánime que el maestro español ha alcanzado en el teatro.

En la manera de escribir del compositor dramático hay mucho de lo que en la sinfonia da carácter saliente á su individualidad.

Marqués no quiere que la montaña venga á él, ni quiere ir él á la montaña. Prefiere crear una equidistancia que le permita emanciparse á veces de los apetitos groseros de la masa del público y halagarios otras veces, cuando la ocasion es oportuna y hay que claudicar ante e. dios Efecto.

Este es, hasta ahora, su catecismo y con él ha logrado convertir á muchos infieles y rodearse de esa simpatía unánime con que todas sus obras teatrales se acogen.

¿Seguirá siempre ese camino? ¿Llegará con el tiempo al egoismo absoluto, del ideal, y formará en las filas de los heterodoxos? No es posible averiguarlo por el momento, ni es esta, como antes dije ocasion á propósito para emprender semejante tarea.

Dejando, pues, á un lado forzosamente el juicio crítico de Miguel Marqués como compositor lírico-dramático, diré para terminar este capítulo, que el maestro difícil y del cual ha sido y será probablemente único y exclusivo proveedor; que como autor de *polacas*, ha logrado tener un sello original que ha servido de modelo á otros compositores que al mismo género se han dedicado: que su música instrumental se distingue por su claridad y sencillez, no exenta de cierto vigor característico que infila en sus venas la sangre meridional; y que tal como es, con sus brillantes cualidades y sus defectos voluntarios de sistema, la obra de Marqués quedará como única en su género, asegurando al popular compositor un lugar señaladísimo en la historia del arte patrio.

A. PEÑA Y GONZ.



pueblo se levante para defender la tierra portuguesa en peligro de ser confiscada por el extranjero.»

Después de copiar este manifiesto *O Seculo*, añade, por su cuenta, los siguientes comentarios:

«Todo esto nos prueba que de uno á otro extremo del país la opinión es unánime en condenar á la monarquía constitucional como la principal causa de nuestros males, de nuestra ruina y de nuestras constantes humillaciones.

Lo que está pasando en este momento en Portugal confirma plenamente nuestras palabras. Por miedo ó cobardía ceden al extranjero nuestras colonias gratuitamente. Por hipocresía ó servilismo pretenden imponer una mordaza al libre pensamiento... Y las camarillas insaciables que viven con dinero robado al tesoro público, con nuestro dinero, lo aplauden todo automáticamente, como el perro que lame las botas del amo que le da de comer.

Estamos, pues, en vísperas de acontecimientos gravísimos. Es indispensable que cumplamos con nuestro deber. Los comicios que, en breve, se han de reunir, tal vez no basten.

Los que conspiran no somos nosotros; los que conspiran son ellos, los asalariados del rey, la camarilla vendida, los apóstatas miserables.»

¿Seguirán los periódicos ministeriales disculpando las tropelías del gobierno con lo que sucede en otros países?

## LOCAL.

### FABRICA DE FÓSFOROS.

Estos pasados días hemos tenido el gusto de visitar la fábrica de fósforos que nuestro buen amigo don Francisco Roca é hijos posee en el caserío llamado «Hort d' es Cà». Recibidos con la galantería que distingue á su propietario y joven director, recorrimos una á una las varias salas donde está instalada la fabricación, quedando encantados así de la buena distribución del local, como de las acertadas precauciones tomadas, al objeto de que un impensado siniestro en las materias de suyo inflamables, produzca el menor daño posible.

Un estenso patio ocupa el centro del edificio-fábrica, teniendo á su lado la espaciosa sala dedicada á la elaboración de las cerillas fosforicas, en el otro los ventiladores y secadores de las cerillas, en el opuesto los sencillos cobertizos destinados á la confección de los de leña y carton, y en de frente á la sala de las cerillas los almacenes de las primeras materias y materias elaboradas, como también la linda y vistosa casa-habitación del Director.

En una fabricación tan sujeta á accidentes desgraciados, lo que debe llamar la atención como punto principal son las prevenciones higienicas y de seguridad que se han tomado para precaverlas. Bajo este punto de vista la montada por D. Francisco Roca é hijos, las reúne, bien puede decirse en exeso. Desde luego que penetramos en el patio, ya llamó nuestra curiosa atención la multitud de ventiladores que en forma de chimeneas coronan el edificio, todo de planta baja, con el objeto de obtener una constante renovación de aire, dando así perenne salida á los gases insalubres que pueden formarse. Estas precauciones tomadas en beneficio del trabajador, honran en estremo al propietario.

La confección de los fosforos de madera, se hace con una increíble rapidez por medio de unas maquinillas movidas por un volante, que parten los cubos de madera de un modo tan sencillo como exacto. Los cubos así cortados pasan á manos de unos niños ó niñas, quienes por medio de un procedimiento sencillísimo los separan ó mejor abren, para luego, manos mas espertas, mojarlos en la pasta fosforica siendo así trasportados á los secadores, y en tiempo oportuno embalados. Lo propio sucede con los de carton: una especie de guillotina corta á medida los trocitos de carton que se deslizan en un plano inclinado, donde un niño forma los manojos, para entregarlos á la cuchilla divisora que los divide y prepara para ser mojados en la pasta y luego colocados en los secadores.

Estas manipulaciones son curiosísimas, por que en su mayoría son ejecutadas por niños de corta edad, tan diestros en hacerlas, que para el espectador que los contempla parece verlos distraídos en alguno de sus juegos infantiles.

En la gran sala, como hemos dicho, se manipulan las cerillas, y este es en efecto el ramo mas interesante de la fabricación, ramo que el señor Roca ha organizado el primero en Mallorca, libertándonos así de una buena parte del tributo que pagábamos á tier-

ras extrañas. Infinito es el número de cerillas que diariamente se fabrican, pero estas son apenas suficientes para abastecer el consumo que de ellas se hace en Palma. La fabricación, estamos seguros, deberá doblarse ó tal vez triplicarse, si se ha de atender al consumo de la isla.

En la referida sala vense trabajar los tornos donde se debanan los hilos que pasando una y otra vez por la arteza en que se encuentra caliente la masa compuesta de estearina y otras materias, vase formando la cerilla hasta obtener la consistencia requerida. De estos tornos se pasa el hilo-cerilla á los tornos que están en comunicación con las máquinas de cortar; máquinas en estremo ingeniosas, que dejan las cerillas en unos no ménos ingeniosos bastidores, cortadas, preparadas y dispuestas en hileras regulares para ser mojadas en la pasta fosfórica, y trasladadas á los secadores.

En esta misma sala se confeccionan las varias clases de cajas que han de contener las cerillas, dando gozo contemplar aquellas tiernas criaturas dedicadas alegremente cada una á su distinta y especial faena, hasta dejar la caja en estado de ser entregada á manos de las rellenadoras, que de los mismos bastidores cojen las hileras de cerillas dejándolas con rapidez suma embaladas en los llamados cajas ó vagones.

Tal es á vista de pájaro la fábrica que acaba de montar el inteligente y laborioso industrial D. Francisco Roca é hijos, quienes animados por el espíritu del trabajo que tantísimo honra y enaltece el hombre, han completado así su acreditada fabricación de libritos de fumar. La bondad y baratura de los productos que de esa fábrica salen por sí solos se recomiendan. Los palmesanos no tienen mas que probarlos adquiriéndolos de su almacén situado en la plaza de la Lonjeta.

Un posibilero que con pretensiones de literato, hace algunos años dió á la estampa una serie de cartas dirigidas á un aristócrata francés, cartas que como es sabido se escribieron con los piés, guarda aun la casaca que se ha vuelto una y otra vez, para usarla cuando se presente la ocasión de traicionar á su partido, asistiendo á banquetes para celebrar los triunfos de la monarquía en lucha con la República.

Esos posibileros que si bien no conocen el arte de escribir, arrastrados siempre por su vanidad mujeril, conocen á la perfección el arte de cambiar de frac y de casaca volviéndose cada vez que conviene á sus intereses, dicese están dispuestos á sostener esa prenda de vestir, supuesto que a ella deben toda su hoy desacreditada importancia.

Hacen bien esos literatos de pacotilla en guardar el frac y la casaca, puesto que si inesperadas contingencias formaran el poder á los fusionistas, volviéndose de nuevo podrían asistir y tomar parte con ella, en el banquete del presupuesto. Y solo así se juzga, podrían salvarse de su inminente descrédito y ruina.

Todo el mundo menos los desdichados posibileros, especie de moscones del fusionismo, ha adivinado cual era la desacreditada publicación que las personas bien nacidas rechazan, supuesto que la historia de sus repugnantes insultos á las personas y á las instituciones, que después no han sabido sostenerse, hacen resaltar sobre todas las demas la serie de debilidades y de cobardías que la empañan.

Los posibileros confiesan, que en la famosa votación del Círculo, en que esta sociedad fué á arrodillarse humildemente á los piés del Obispo, ellos votaron con la mayoría.

Este hecho caracteriza el falso liberalismo de que pretenden hacer alarde esos seides del fusionismo truchiman.

Los posibileros mas caracterizados y hasta los Gabrieles y Batistas, han trabajado con calor en busca de firmas para la lista de interventores á favor del fusionista Maura, como pudo verse en el escrutinio de ayer.

Esta monstruosidad no les hace subir los colores al rostro, pues es de tal naturaleza el pacto hecho con

los monárquicos de peor especie, que han perdido de toda clase de honestidad, habiendo convertido el posibilismo en un descocado burdel.

Ha habido algun ex-federal, posibilista ayer, que ha trabajado á favor de los conservadores.

No en vano se ha dicho que el hombre público, tiene algo de la mujer pública.

Los posibileros y demas truchimanes, tienen la palabra.

El Alcalde accidental señor Pou, segun se nos ha dicho, ha prohibido las reuniones que la comparsa de Gabrieles y Batistas, celebraban todos los días y á todas horas, en la casilla del repeso de la Plaza de Abastos.

Es una lastima, por que las discusiones que en aquel pequeño Congreso se sostenian eran tan levantadas en especial cuando usaba la palabra el elocuente Pere Andreu, que á no prohibirlas el señor Alcalde, estaban destinadas á trasformar en breve á la España.

¿Qué cuestion será la que estaba pendiente entre molineros y propietarios de Soller?

Lo ignoramos.

En cambio varios colegas nos participan que ha sido resuelta á favor de los últimos.

Es natural, los favorecidos son propietarios y desatendidos los molineros.

No faltan agricultores que se quejan por la abundancia de agua, sosteniendo que esta ha aniquilado considerablemente la proxima cosecha.

Unas veces por carta de mas y otra por carta de menos.

El sábado por la mañana fondearon, procedente de Barcelona, los vapores «Palma» y «Lulio».

En la mañana de ayer zarpó para Ibiza y Alicante el vapor «Union».

Esta tarde á las cinco saldrá para Barcelona el vapor «Palma» y el Menorca para Mahon.

Hemos recibido el número 9 de la cada vez mas interesante revista intitulada «Semanario de Sóller», que contiene el siguiente:

SUMARIO.—Nuestra línea de conducta, por la Redacción. Carta, por Alí.—Pedro el Sesudo, por Salvaje.—Novedades industriales y agrícolas, por Dich.—Crónica Local.—Ecos Carlos Rubio (biografía), por F.—Italia, (ojeada histórica).—¿Por qué? (poesía) por S.—Anuncios.

El paseo de la Rambla estuvo ayer tarde animadísimo reuniéndose en él, los mas escojido de la sociedad palmesana. Es una lástima que la acreditada y siempre aplaudida música del regimiento de Filipinas, comience á las cuatro á tocar sus celebradas piezas, cuando de cuatro á seis está aun desierto el paseo.

Nos parece que seria mas acertado que la música tocara desde las cinco y media hasta las siete y media, que son las verdaderas horas de paseo, seguros de así interpretar los deseos del bello seo palmesano.

El jueves próximo es el día designado por que la draga que ha de efectuar la limpia del puerto de Sóller, de comienzo á sus trabajos.

Aguárdase en breve la aparición de los nuevos periódicos, «El Museo Balear» y «El látigo».

El sábado llegó el aspirante á diputado señor Mesa.

El señor Menendez Pelayo, como tiene segura la elección, no quiere tomarse siquiera el trabajo de visitar la isla. Cuando venga, si viene, echará unas cuantas oraciones á favor de la Inquisición, muy parecidas á las del padre Martorell en favor de la pena de muerte.

En favor de las que semejantes teorías sostienen votaron en el «Círculo» los «soi disant» republicanos posibileros.

Un colega de allende el Pirineo describe una escena escandalosa ocurrida en «Sillé le Guillaume» (Tolosa) entre un sacerdote católico y una monja pro-



fesa, de cuyas resultas la monjita ha tenido que cambiar de aires por algunos meses para curarse la «opilacion» que súbitamente le sobrevino.

El famoso drama de D. Leopoldo Cano, que en breve tendremos ocasion de saborear en el Teatro Circo, está en camino de dar la vuelta al mundo.

«La Pasionaria», traducida al francés y al portugués, se representará muy luego en ambas naciones vecinas de la nuestra. Pero no serán solamente ellas que conozcan el drama de Cano.

Un escritor inglés ha pedido autorizacion á nuestro amigo para traducir al idioma de Shakespeare dicha obra con la condicion que se le otorgue la propiedad exclusiva de la misma en todo el territorio británico y en los Estados-Unidos de la América del Norte.

Como las ofertas del traductor inglés son excelentes, segun nuestros informes, y el Sr. Cano no peca de codicioso, puede darse por concluido dicho trato, que redundaría grandemente en prestigio de las letras españolas.

Desde que LA AUTONOMIA fué excomulgada todo anda como el Demonio quiere.

Un dia el Arzobispo de Praga se suicida, otro un Obispo, prelado doméstico de S. S. Leon XIII, adjura los errores del catolicismo y se hace protestante.

La gran sensacion del dia es la causa que en Alemania se sigue á toda una comunidad de reverendos frailes dedicados á la enseñanza por atentados contra el pudor cometidos en sus alumnos.

Para que se vea lo que son las cosas, nosotros opinamos de distinta manera de todos los Códigos y de todos los Tribunales en materia de sodomia clerical.

He aquí nuestro procedimiento.

Cuando en una escuela católica resultase atropellado algun chico por un cura, á este le nombraríamos obispo, y al padre del chico le ahorcaríamos por haber mandado su hijo allí.

Este es lo único justo.

Con un par de escarmientos como este se concluiría para siempre la funcion.

Cuando un pastor suelta una oveja dentro una manada de lobos y se la comen ¿quien es el responsable? ¿los lobos? en manera alguna, el responsable es el pastor.

Bien lo denunciarnos nosotros uno y otra dia, pero es predicar en desierto.

No hace mucho tiempo que en cierto colegio de niños de esta Isla resultó un caso bastante grave entre un jóven presbítero y unos alumnos.

El cura se fué á Madrid, donde tranquilamente reside, y los brutos de los padres continuan enviando sus hijos á establecimientos donde hay sotanas.

Cualquier desgracia la tienen muy merecida habiendo innumerables escuelas cuyos profesores son hombres casados.

En el Teatro-Circo-Balear pusóse anteanoche en escena el célebre drama de D. Federico Soler titulado «Cercol de Foch», en el que rayaron á gran altura tanto la Sra. Parreño como los Sres. Isern y Tressols, especialmente este último, que estuvo como no le habíamos visto en funcion alguna. Fueron acertadamente secundados por la Sra. Antigas y el señor Molas, así es que el conjunto nada dejó que desear.

La parodia «Cercol de Bota» resarcíó, con sus chistes, á los concurrentes de las emociones espermentadas en algunas escenas del drama. En ella el señor Fuentes demostró ser un actor cómico de primera, secundándole perfectamente las Sras. Montals y Antigas y los Sres. Molas y Muns, al que vimos completamente corregido de los lunares que dias pasados hubimos que observarle.

Anoche, ante un lleno completo, el Sr. Bonaplata lució una vez mas sus envidiables dotes artísticas en el interesante drama «Los dos sargentos franceses», obteniendo nutridos aplausos y llamadas á la escena, de los que participaron tambien los demas artistas que tomaron parte en su desempeño.

«Nit de Nuvis» agradó extraordinariamente haciendo pasar un buen rato á los espectadores con sus intencionados chistes y valiendo una ovacion á las Sras. Parreño, Antigas y Montals y á los Sres. Fuen-

tes, Mo'as y Muns, por el acierto con que interpretaron sus respectivos papeles.

Un defecto venimos observando sobre el cual no podemos menos de llamar la atencion del Sr. Director de escena y es que procure que el apuntador no levante tanto la voz, pues en muchas ocasiones se oye desde el patio con mas intensidad que á los actores, lo cual es de pésimo efecto.

En la Plaza de Toros tuvo lugar ayer tarde la funcion anunciada ejecutando notables trabajos en el trapecio los Sres. Goidart, Esterlings, Fraco y Pakay, llamando especialmente la atencion algunas planchas de difilísima ejecucion, verificadas por uno de los gimnastas en las anillas, las que le valieron nutridos aplausos; planchas que dejaron tamañita á la «célebre» del Sr. Barceió, cuando era uno de los TRECE CONEJOS del Sr. Ribot.

Concluidos dichos ejercicios, el aereonauta Sr. Caballer efectuó su peligrosa ascencion en el globo «Centella», demostrando arrojo y serenidad, si bien le faltó de aquella maestria que tanto admirabamos en el malogrado capitán Mayet. El globo se elevó magistoso, aunque no grande altura, yendo á caer sin novedad en las inmediaciones del Vivero que hay cerca el «Pont d' Inca».

La concurrencia fué mediana; en cambio la muralla estaba atestada de gente en los alrededores de la plaza.

## TELEGRAMAS

Madrid 19.—En la reunion celebrada anoche en el Circulo constitucion, el Sr. Sagasta pronunció un vigoroso discurso, encareciendo la disciplina, la fe y el ardor en la lucha electoral.

Despues se acordó votar en Madrid á los Sres. Angulo y Vega Armijo.

Madrid 19.—Los comités izquierdistas de los distritos de Buenasista, Universidad y Palacio, protestan públicamente de los ofrecimientos hechos por sus presidentes respectivos al Sr. Martos, y prometen votar en cambio al Sr. Gonzalez Fiori.

Madrid 19.—Se anuncia la siguiente combinacion para un plazo mas ó menos breve. El marqués de Molins dejará la embajada de España en Roma para desempeñar la presidencia del Senado. El Sr. Cárdenas será nombrado embajador en Roma, sustituyéndole en la direccio del Banco de España el Sr. Cos-Gayon, pasando al ministerio de Hacienda D. José Barzanallana.

Madrid 19.—Dicese que el cabecilla Agüero ha logrado escapar de la isla de Cuba y refugiarse nuevamente en la república Norte-americana.

Madrid 19.—En la reunion celebrada por los fusionistas el señor Sagasta ha hecho un enérgico llamamiento á los electores del partido para que acudan como un solo hombre á los comicios. Acordóse sostener las candidaturas del señor Angulo y marqués de la Vega de Armijo por la circunscripcion de Madrid.

Comienzan á circular datos estadísticos sobre el probable resultado de las elecciones.

El cólera aumenta en la India.

La situacion del general Górdon es comprometida. Sigue en Khartum amenazado por los sudanitas.

Madrid 19.—El «Times» publica un telegrama de Filadelfia anunciando que buques de guerra españoles y americanos vigilan la costa de Cayo-Hueso. Añade que circulan rumores de estar organizándose una expedicion filibustera en la costa de Luisiana. Se ejerce una escrupulosa vigilancia.

Madrid 19.—La candidatura senatorial por Valencia del señor marqués de Gonzalez cuenta con el omnimodo apoyo de los amigos del gobierno.

La «Gaceta» publica un decreto relativo á los registradores de la propiedad.

Madrid 19.—Continúa en esta Audiencia la vista de la causa de Morillo.

El fiscal espone, despues de una razonada acusacion, las circunstancias que concurren en el hecho para calificarle de «asesinato consumado con premeditacion y alevosia, sin atenuantes de ninguna especie.»

Adoce razonamientos de peso, negando en absoluto la demencia del delincuente.

Acusa á los alienistas de haber sostenido un absurdo al declarar demente á Morillo, y añade que todos los de su profesion son propensos siempre á declarar locos á los criminales.

Madrid 19.—Esta noche se volverá á reunir la junta de aranceles.

Se han verificado nuevas deserciones de serranistas, pasándose al campo de Martos.

Madrid 19.—La Iberia publica una carta circular suscrita por don Venancio Gonzalez pidiendo á sus correligionarios voten la candidatura por acumulacion del Sr. Sagasta.

Madrid 19.—La comision que entiende en la reforma de

las ordenanzas de aduanas ha aprobado la base suprimiendo la participacion que tienen los funcionarios de aduanas en las multas y recargos que se imponen al comercio.

Madrid 19.—Los periódicos dedican su atencion preferentemente á los trabajos electorales.

Esta noche se reunen los comités conservadores. Hablará el Sr. Romero Robledo.

La prensa comenta el discurso de enérgica oposicion pronunciado por el señor Sagasta.

Madrid 19.—Oficial.—En la Habana no ocurre novedad. Sigue subdividida la partida de Agüero, continuando dentro de la Ciénaga. Las tropas ocupan todas las salidas.

Madrid 19.—En el teatro Español se está celebrando la reunion de los comités electorales del partido conservador. Está hablando el Sr. Romero Robledo.

Madrid 19.—Ha terminado la reunion del teatro Español. Ha presidido el Sr. Romero Robledo, teniendo á su derecha al conde de Toreno y á su izquierda al marqués de Torneros. Han concurrido 1.500 individuos.

El Sr. Romero Robledo ha pronunciado un hábil discurso comparando la conducta de los ministeriales y la de los oposicionistas dentro y fuera del poder.

Recuerda que los conservadores en el rigor del estio y sufriendo las persecuciones oficiales, lucharon con fé y entusiasmo en las últimas elecciones generales, mientras el gobierno protegia á los candidatos enemigos de las instituciones.

Declara que los fusionistas encausaron á 1.500 ayuntamientos y 21 diputaciones provinciales, formando un total en veintisiete provincias, de 1.500 conservadores procesados «Así, esclama, hicieron las elecciones.» (Risas; aplausos.)

Ocupándose del antiguo partido progresista, dice que solo le inspira risa y compasion.

Afirma que las oposiciones apenas cuentan en Madrid, personal suficiente para las mesas electorales. Madrid, añade es liberal-conservador. (Aplausos.)

Ha señalado las diferencias esenciales que deslindan los procedimientos y principios conservadores, fieles siempre al treno é instituciones, con los políticos que olvidan la defensa del trono cuando permanecen en la oposicion y vociferan y promueven combates de encarnizamiento porque no se les apoya.

Concluye diciendo: «Si la fuerza de la ley no bastara para mantener incólumes los derechos y prestigio del trono, emplearíamos la ley de la fuerza. (Atronadores aplausos.) Si llegan dias de peligro, derramaremos todos la sanore en defensa del trono. (Asentimiento.)»

Madrid 19.—La reunion de los conservadores ha terminado, proclamando candidatos por la circunscripcion de Madrid á los señores Cánovas del Castillo, Romero Robledo, Campoamor, Luque, Abial y conde de Vilches, y senadores á Fuentefiel, Bajo y Casarriego.

La reunion se ha disuelto con una calurozo ¡Viva el rey,

## TELEGRAMAS PARTICULARES.

Madrid 20-11-19 m.

Recibido á las 12 t.

La sociedad Economica Matritense ha admitido la dimision de su Presidente.

Ha llegado la reyna Isabel.

La mayoría de los periódicos insisten en que es inevitable la disolucion de la izquierda.

Madrid 20-11-25 m.

Recibido á las 11-13 t.

En la reunion celebrada por los conservadores el señor Romero Robledo ha defendido los procedimientos electorales negando que se haya hecho coacion contra las oposiciones. Enalteció además el programa de los conservadores y el constante mantenimiento de las instituciones.

Proclamaronse los candidatos, disolviéndose á los gritos de viva el Rey.

Madrid 20-7 n.

Recibido á las 8-5 n.

Comentando «El Correo» el discurso del señor Romero Robledo, censura los ataques, contra el partido liberal, calificandolos de provocacion contra los constitucionales ministeriales.

Niegase tengan importancia las cuestiones militares.

Madrid 20-8-15 n.

Recibido á las 8-50 n.

«La Epoca» dice que ignora el pensamiento de Cos-Gayon acerca las cuestiones financieras, pero asegura que no seguirá el camino disparatado de Egos que ó Camacho sobre venta de los montes del Estado.

Madrid 20-8-45 n.

Recibido á las 9-51 n.

La insurreccion del Sudan aumenta; Bester esta amenazado; los fugitivos de Kartum ha sido degollados; ignorase cual ha sido la suerte del general Gordon.

Un periódico catolico de Berlin asegura que el Papa ha resuelto abandonar á Roma, aceptando la hospitalidad francesa.



## TRES INVENTOS MAS TRES NUEVAS MARAVILLAS

Aplicadas á las máquinas de coser.

# WERTHEIM

Que transforman el mecanismo general en multitud de aplicaciones además de las conocidas.

No hay necesidad de pregonar lo que ya se sabe; y los nuevos adelantos es preciso verlos en el terreno de la práctica, para convencerse de su estremada bondad.

Despacho.—Casa Banqué—Odon-Colon—33, Palma. Donde se pondrán de manifiesto las condiciones especiales de estas máquinas, que, para que no se confundan con otras de hoy mas llevarán en



los armasones del tablero el distintivo de la fábrica.—Así lo exige el interés del fabricante en que sus máquinas sean distinguidas para en todo tiempo poder asumir la responsabilidad de los resultados que garantiza.

La máquina Wertheim es buena y barata y no necesita recomendación pues la lleva en sus obras.

Para mayor facilidad en la adquisición se venden á plazos de 10 rs por semana.

Casa Banqué—Odon-Colon—33—Palma.

### POMADA ANTI-HERPÉTICA VEGETAL DE VALENZUELA HERMANOS

PREMIADA EN LA EXPOSICION FARMACÉUTICA NACIONAL DE 1882.

Esta honrosa recompensa fuera la mayor recomendación que podríamos hacer, del buéxito de esta pomada sino contáramos ya con el crédito que ha sabido conquistarse por espacio de muchos años.

Los herpes; Quemaduras Extensas; Almorranas; Grietas en los pezones; Cortaduras de la cara segundas de un mal resultado á consecuencia de afeitarse con navajas descuidadas; Sabanes etc. son combatidos con felicidad por el uso de esta pomada.—Bote 6r. Le acompaña un estenso prospecto.

Depósitos en Palma: Plaza de la Libertad n.º 10 (frente la Glorieta.) Plaza de la Cuarta n.º 2 (Espartería).

JARABE CONTRA LA TOS.

De rápidos efectos y muy singularmente contra la COQUELUCHÉ como pueden atestiguarlo muchas familias en Palma y algunos pueblos de la Isla.

Botella 8 r. se despacha en los mismos puntos.

## GUILLERMO SERRA

MÉDICO ESPECIALISTA

en obstetricia (partos) y ginecología (enfermedades de la muger.)

CONSULTA: De 10 á 11 de la mañana y de 4 á 5 de la tarde.

3, Calle de Sans, 3.

## LA CORONA

Nuevo y gran depósito de

# Ataudes

46 PLAZA DE LA CONSTITUCION (antes Borne 46)

En dicho establecimiento se construyen ATAÚDES de todas clases como son: *Bertos á la catalana; Sepulcros á la Parisien, á la Mallorquina* con tapas redondas y demas formas con sus forros de *Pipil, Percala, Merino negro* y de colores, paño, pañete, terciopelo y todo cuanto sea dable en este ramo á gusto de la casa que lo exija.

Tambien se construyen ATAÚDES con cajas de zinc plomo ya adjuntas, ya separadas, ya por trasportes, ya para la conservacion de difuntos.

En dicho establecimiento se encontrará un gran variado surtido de coronas de todas clases, tanto para usos funerarios como por diversos usos desde la guirnalda de papel hasta las flores de canutillo mas primorosas.

Tambien se proporcionan personas garantidas para cuidar enfermos y vestir difuntos de ambos sexos con todo el aseo y premura que requieran.

Se proporcionan sepulturas á precios muy módicos á los que se sirvan de la casa. El dueño de dicho establecimiento se cuida del despacho de toda clase de papeles referentes á difuntos y gratis á los pobres que se sirvan de la casa.

Este establecimiento es el único en su clase en las Baleares, por su construccion solidez, gusto, adorno y economía es el que conviene á todas las clases de la Sociedad.

SERVICIO EMERADO; PRONTITUD EN SUS TRABAJOS Y ECONOMIA.

Única y sin rival en esta capital

46 PLAZA DE LA CONSTITUCION (antes Borne 46)

## Sastreria de Montagut

Perejil, 2 y 4

ESQUINA Á LA DE ODON COLOM.

PERFECCION.

En este acreditado Establecimiento acaba de recibirse un numeroso surtido de géneros del país y extranjeros de alta novedad y buen gusto, los que pongo á disposicion de mis parroquianos y demas que me honren con su confianza.

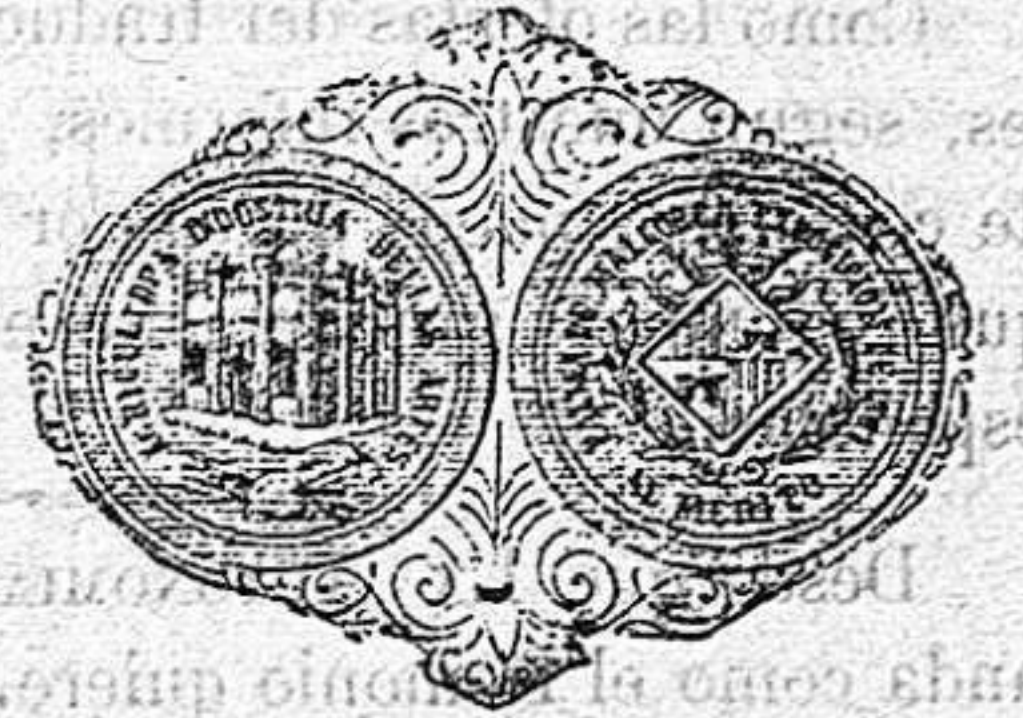
ECONOMIA.



GRAN FÁBRICA

DE

CARTONERIA



Única en España montada con los adelantos del día.

Premios en varias Exposiciones.



200 formas y tamaños variados en cajas de lujo para Bodas, Bautizos y regalos desde 1 rs. una en adelante. Las hay con música desde 30 ptas. Rica coleccion en estuches para joyas y otros usos forrados de terciopelo raso, piel y papel desde 2 rs. uno.

Especialidad en cajitas para joyeros y farmacéuticos desde 4 rs. 100 Se confeccionan de todas clases y tamaños avisando con anticipacion

OLMOS 131 Y 133.

### TEATRO-CIRCO BALEAR.

Gran Funcion para hoy Lunes  
8.ª de Abono.

- 1.º Sinfonia.
- 2.º La preciosa y divertida comedia catalana en 2 actos, del festivo poeta D. José M. Arnau, denominado

### LA PUBILLA DEL VALLÉS.

puesta en escena por el primer actor cómico Sr. Fuentes, acompañándole las Sras. Perreño, Muntal y los Sres. Isern, Molas, Tresols y Muns.

3.º ESTRENO del precioso juguete cómico en un acto, original de D. Calixto Navarro, representado con extraordinario aplauso en Madrid y en el Teatro Romea de Barcelona, por el Sr. Fuentes, en cuyo se distingue notablemente.

### LOS DOS POLOS

Desempeñado por las Sras. Fernandez de Bonaplata, Muntal y los Sres. Alba y Muns.

4.º Dará fin la funcion con la siempre aplaudida pieza catalana del señor Pitarra, que tan buenos recuerdos guarda el público palmesano de la última vez que se puso en escena.

### CURA DE MORO

Dirigida y ensayada por el Sr. Fuentes, secundándole la Sra. Muntal y los señores Isern, Molas, Tresols y Muns.

A las ocho.

### LA PROSPERIDAD.

Sociedad Cooperativa de obreros Sombrereros de Mallorca.

Esta Sociedad ha trasladado su domicilio en la calle del Matadero núm. 24.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores Socios.

Palma 15 de Abril de 1884.—El Secretario Mateo Ignacio Tarrades—20—1.

### COLEGIO MÉDICO FARMACÉUTICO.

Esta Sociedad se reunirá en Junta General literaria el día de mañana á las 7 de la noche para tratar de la difteria.

Lo que se anuncia para conocimiento de los Señores Socios.

Palma 21 de Abril de 1884.—El Secretario, T. Darder.

### ZAPATERIA CENTRO BALEAR.

Calle Odon Colon número 10.

Entre la Sastreria *Petit-Paris* y el depósito de máquinas del Sr. Banqué.

MATEO CASTELL, dueño de la zapateria, ofrece toda clase de calzado elegante, cómodo, sólido y barato, en cuya fabricacion no se emplean cartones ni zuelas artificiales, ni se utiliza mecanismo alguno.

El calzado á medida se sirve á las 48 horas.

PALMA

Imprenta de LA PUBLICIDAD BALEARICA

Plaza del Socorro

1884