



# EL FARO

## PERIODICO REPUBLICANO DEMOCRATICO

SE PUBLICA LOS JUEVES

CALLE DE SAN JOSÉ NÚM. 12

Suscripción 1 peseta trimestre

(A DONDE DEBE DIRIGIRSE LA CORRESPONDENCIA)

Como órgano de unión republicana este periódico es defensor de los republicanos de todos matices.

Para los mismos están abiertas siempre estas columnas.

Anuncios a precios convencionales

HAY BUZÓN

### PALAU NOS LLAMA ENVIDIOSOS Y SUDA ENVIDIA LA PIEL DE PALAU

El que durante largos años ha disfrutado plácidamente del poder, y su gestión administrativa se ha comentado *sotto voce* por no permitirle la tiranía que ejercía, no tiene derecho a llamar envidiosos a los que le combaten públicamente, ya que el comentario duro, escueto, la palabra gráfica que resume toda una vida administrativa, no la decimos nosotros, no la hemos dicho aún; la dice el pueblo en sus conversaciones particulares; la comenta el político que solo conocía de nuestra hacienda municipal, de los actos del cacique Palau, la bandera color de rosa con que encubría sus actos y la hacienda. Y este pueblo oprimido, digno de mejor suerte, y aquellos políticos suggestionados por el fleco de oro con que Palau adornaba su bandera, no sienten envidia; lo que sienten es asco, rabia de haber sido engañados y haber contribuido a ensalzar al hombre que hasta hoy ha empleado la mordaza para acallar los gritos de justicia del pueblo, y todo por una finalidad. Seguir siendo alcalde mientras no pueda escalar su puesto codiciado, la Diputación, y seguir haciendo obras buenas.

¿Qué actos ha realizado Palau que puedan inspirar envidia? Los que no ajustan sus actos a una rectitud de conciencia, hay la costumbre de decir: puede discutirse la vida política de un hombre, pero de ninguna manera su vida privada. Los que así se defienden, prueba evidente es, que su vida privada es sucia, oscura, como sus actos y oscuros son aquellos actos de la vida política en los que sin mediar testigos, media dinero por favores recibidos, o se firman facturas sin percibir la cantidad. No. Nosotros somos de los que estamos convencidos de que puede discutirse todo. El que ha engañado, el que ha estafado, el que ha robado como particular, roba, estafa y engaña como político; y el que como político aguza el ingenio para que

aparezcan formalizadas cantidades indebidas, percibe dinero para tramitación de asuntos, o no da lo que ha prometido formalmente, aunque no debe prometer lo que no puede dar, el político que como a tal haga todo esto, roba, estafa y engaña. Y mírese como se quiera, y dese la vuelta como se quiera, lo mismo político que particular, que comete actos no honrados, merecen discutirse, puntualizarse y ponerlos a la vindicta pública. Por unos momentos nos habíamos separado de nuestro tema, pero era necesario expresar nuestra opinión contraria a los que dicen que el hombre tiene dos caras y dos procedimientos: como político y como particular.

Y vamos a las obras realizadas por Palau y que, según el, son causa de envidia.

Las aceras, su compensación económica y construcción en parte de ellas, no es obra de Palau; lo es de la alcaldía Masía. No puede, pues, haber envidia y solo cabe que Palau se apropia una gloria que no es suya; y si sobre esto le cabe alguna duda, podría explicarla el que fue contratista de las aceras del Carasol, hoy calle Corsini.

La luz eléctrica fue inaugurada durante la alcaldía Masía y la única gloria que cabe a Palau, es haber soñado, no decimos creído por que le llamaríamos tonto, que los ingresos serían tan exorbitantes, que llegarían a ser los únicos del presupuesto, más claro: que nada pagaríamos los vecinos. De esto si que tenemos envidia, de que no fuera realidad tanta belleza.

La alcaldía Masía no tuvo ninguna riada, y por lo tanto, no sabemos lo que hubiera hecho, pero sabemos lo que ha hecho Palau; que no ha publicado en su órgano las cuentas ni tampoco las ha dado como repartió el bacalao y las prendas de vestir que recibí por el mismo concepto.

Las escuelas nacionales, este edificio construido durante la alcaldía

Palau, era una necesidad sentida por todos; no la construcción, un local espacioso donde pudieran recibir cultura los niños. Esta necesidad que sentía el pueblo, no la ha sentido nunca Palau, que solo ayuda a construir obras por administración. Y así fue, aunque oficialmente conste lo contrario. La Compañía del Canal o una de sus hijuelas que es lo mismo, concedió el terreno y diez mil pesetas a cambio de que se aprobara su plano de urbanización en la finca; al edificarse, se observó que las calles del plano eran estrechas y a cambio de que el propietario actual ceda para calle una parte del solar comprado, se le perdona el pago de los derechos que el Ayuntamiento percibe por edificación, que sumado puede importar la mitad o más de lo que dio la Compañía del Canal. Hay más. El contratista de las escuelas, por habilidad de Palau, se transforma en vigilante de las obras y a casa de Palau van los fondos municipales para pagar semanas, facturas, etc. de las obras que extraoficialmente se han construido por administración.

¿Cuál ha sido su coste? Ni Palau lo sabe. ¿Qué correspondía hacer oficialmente al contratista y a cuánto asciende lo que no tenía obligación de hacer el contratista? No se sabrá nunca; el carro municipal ha bajado muchísimo tiempo; brigadas de hombres han hecho lo mismo, como empleados municipales han consumido jornales.

De todo esto no sentimos envidia, porque los nuestros, cuando hacen algo, lo exponen a quien tienen obligación y presentan cuentas detalladas. No envidia, orgullo hubiéramos sentido si al esfuerzo hecho por Amposta, pagando miles de pesetas para construir unas escuelas, hubiera usted señor Palau, empleado toda la influencia y a ella hubiera ido unida la nuestra, hasta conseguir cultura, mayor educación que la que poseíamos hace 10 años y que no poseemos hoy, porque hacemos como los cangrejos.

Otra mejora que se está realizando durante la vida política de Palau, es el puente, que empezó

con una tupinada y por ahora está acabándose con la delación del Ayuntamiento no pagando las cien mil pesetas restantes.

En nuestra primera época de este semanario apuntamos la idea y quiso llevarse a la práctica engañándonos con aquel banquete; por fin se encauzó la tramitación técnica y económica hasta que una tupinada le dio realidad y con tal precipitación, que además de pagar doscientas mil pesetas como subvención a la obra, se compromete con otra directa a la casa constructora, sin fijar cantidad, pero que Palau dijo importaría tres mil seiscientos duros y parece lo lógico que el total del reparto a dicha cantidad ascendiera, pero no fue así, lo sorprendimos con catorce mil quinientos duros y actualmente desconocemos si se ha votado para dicha casa algún crédito. ¿Envidia de todo esto? No, Sr. Palau, nuestro partido, nuestros hombres lo hubiesen hecho distinto. Reconocida la necesidad del puente, y de esto no cabe duda, sin hacer viajes a Madrid por cuenta del Ayuntamiento, nos hubiéramos asesorado de personas competentes para marcarnos la línea de conducta a seguir, lo mismo en la parte técnica que económica, y sin previos estudios que costaron miles de pesetas, ni folletos que se arrojaron después de hechos, hubiéramos ido a la presentación del proyecto logrando su realización sin tupinadas que solo redundaban en beneficio de usted y conseguir el puente sin ninguna subvención, como el de Mora de Ebro. De obligarnos el Estado a una subvención, lo era nuestra preparar la combinación económica y no esperar, como ahora que caiga del cielo. Lo que pasa ha pasado y pasará, solo suceda a Palau, que al hacer una obra, no ve el engrandecimiento de Amposta; únicamente ve su encumbramiento, la proximidad del acta de diputado para vivir en Tarragona y desde allí hacer de las suyas.

¿Qué más ha hecho Palau? Variar continuamente el plano de la población según sea el propietario. Fija está en la memoria de todos

que no dejó construir a un vecino de la calle Mayor hasta los dos o tres años que rindióse a la falsa amistad y la del propietario de la carretera a Santa Bárbara, que se lo ha prohibido porque aún no se ha rendido; y la de otros propietarios que son amigos y que hablaremos en otro número.

Ni un solo acto de Palau nos causa envidia, ni la vara que durante doce años sostiene, que nosotros ya hubiéramos roto antes de hacer una tupinada como la que se hizo, antes de mantener la tiranía que ejerce, antes de mantener la incultura que tenemos; en nuestras manos no se sostiene, durante tan largo tiempo, un estorbo a nuestros intereses, porque no estamos dispuestos a sacrificar todo el tiempo y perder dinero, ya que dinero y tiempo empleamos los que honradamente militamos en este partido.

Apunts del natural

CARNAVALESCA

Es l' hora de mes bullidura al passeig de la goma. Tot es joia i animació; tot es alegria. Les carretel·les enfiocades llueixen l' esbeltesa y chic dels humorístics carnastoltes, mentres les disfresses ridiculitzadores junt amb les xavacanes, expansionen el seu esprit amb xistos de mal gust i algunes bromes... que criden pluja.

Les serpentinaes llençades per les certeres mans de les ninfes disfreades volatejen al aire voluptuosos i es desplomen coquetones a les carretel·les dels galans, que ja les esperen, com si fossin el minsatjer del perfum excels d'aquells angelets de carnaval. Les blanques colomes, desde sa glorieta rodada, voltades per tot de llacades i guinaldes, esperen la defençca del carro agredit que, en atenció a la galán ofensiva, contestin l' atac amb projectils de flors y bombons, (de guix moltes vegades) quant no son ous de farina que al esclatar a la cara, converteixen a les gaies ninfes amb sardinetes a punt de fregir.

Derrera l' tumult colosal d' una simbólica carroça, dedicada al «Deu Momo», crida fortament l' atenció de tothom, una carretel·la ont hi va sola, una màscara, qui per tot habillament, porta un dominó de color vert de l'oro amb un cap de bou pintat a l' espatlla i unes lletres, que amb baixa eloquencia, expresen el significat del traço.

Sens inmutarse per res la màscara solitaria, fentse carreg, naturalment, de que la careta li taparia la rojor de les seves galtes, suportaba fredament els comentaris dels miróns i d' els altres disfreadats que pasaven esfumantse per l' espessa pluja de confetti qu' es creuava entre l' seu carruatge i els dels seus admiradors.

La caravana esbojerrada seguía la seva cursa hubriagantse d' alegria; i, quant la màscara desconeguda pasaba al segon vol de rua pel devant nostre, ja anava voltada d' un estol numeros de clowns i arlequins. Per mes qu' ella desitjava escullir d' entre ls galantejadors un company de rua, li era un chic dupiosa l' elecció car portant tots la cara tapada, fore molt casual trovar el qui s' ajustés al seu gust; mes, de sopte va exposar una idea genial que fou unanimitament aplaudida. Digue: El cap que reví la caricia de la primera serpentina que tiraré, será l' galant que la sort elegirá per acompanyarme; i, seguida-

ment llençá al aire la serpentina, quina va anar a caure a la clepsa llustrosa d' un enmascarat del grop d' arlequins.

Entre l' xi. arri digna de la festa va pujar triomfal l' afortunat arlequí a la carretel·la engalanada ajudat d' una má blanca qu' ell besá efusivament i, mentres en l' espessa boirada del seu servell hi pintaba un cel fantasiós de futures aventures, l' incógnita dama despedía als altres amb braçades de confetti, acompanyant les seves gestes, amb burlesques rialles...

Al assentarse al lloc que li disposá la màscara gentil, observá el galan arlequí, la pintura capritxosa que adornava l' seu traço; i al preguntarli molt amable pel significat d' aquell emblem, li contestá molt despresa i amb veu de tarda carnavalesca que: sapiguent segur qu' el seu marit l' havia deixada sola a casa per anarse'n ell a disfrutar amb les màscaras l' alegre tarda, ella havia burlat aital llaugeresa seguint el seu exemple; per lo qu' havia adquirít un traço que la vestise amb tota propietat.

Al veure la franquesa en que li parlava la desconeguda companyera, va obligar al arlequí, confesarli que: el motiu també de disfressarse ell, no era precisament per anar a cercar el plaer desenfrant qu' aquest esbojerrada festa concedeix a la joventud, si no, qu' aprofitant l' ocasió del dia, portava l' ignocent intén de lliurarse per uns moments, de l' esclava vida que portaba d' espós model, cercant al etzar una ninfa misteriosa que fes el seu somni d' aquella tarda tan riallera.

Les simbóliques carrosses passaven brandantse de dreta a esquerra com una campana funesta que senyalés l' última hora desplaí de l' alegre festa; els caballs de regia estampa, qu' ls carruatges feien brillar amb seves gestes engreides, ja anaven fadigats, trapijant insegurs l' espessa alfombra policromada del passeig; i, a la carretel·la que conduía a la parella misteriosa, s' hi veien llacades de serpentinaes que s' enfilaven rastres pels raítgs de les rodes, formant simbólica enredadera.

I, els colomets (aixalats) veient que del rellogé venturós s' escorrien ja ls derrers granets de sorra que minbaven el seu goig, desviaren de la rua al carruatge; i passant com un' exhalació per entre ls altres, feren via al indret del somni que ls portava ubriagats.

La quietut d' aquell lloc solitari era embellida per la claror de la lluna que brillaba al demunt d' ells... D' una resclosa llunyana, se sentía la remó tenue que acompanyava l' excel·litud d' aquell' hora poética. Del burgit abandonat al passeig, sols ne revien l' eco que vibraba cadenciós per entre l' ramatge d' aquell improvisat paradís. I... al mirarse ls la lluna amb sa grotesca múeca, es veient sortir d' entre les caretes les guspines enceses dels seus ulls bacanales; i, seduít per l' argentina claror del astre tentador, juntaren suns llavis... en tal fatal moment, qu' al despendre's les caretes, queda ella desmayada i ell com el marbre; fret.

Sols un mot de perdó va creuar, entre aquella venjativa esposa i el seu propi marit.

SANTI SALLES.

Barcelona, Febrer de 1917,

IMPRESOS

Libros, revistas, periódicos, folletos, facturas, papel sobres, tarjetas, etc. etc.; se confeccionan en esta imprenta, a precios sumamente económicos. J. Monclús, TORTOSA.

Contra los submarinos

15-2-17.

Fuera a analizarse cuál es hoy el defecto más inquietante de la coraza de los aliados, no habría a juicio nuestro que buscarlo en los reveses rumanos, ni en la tragicomedia del *Guignol* griego, sino en el próximo recrudescimiento de la guerra submarina.

Una causa importante del debilitamiento moral y físico de los Imperios Centrales es sin duda, el bloqueo riguroso que los aliados han decidido infligirles. También lo han comprendido, que a su vez están resueltos a bloquear comercialmente al enemigo, por todos los medios.

En otro tiempo se creía que unos 300 sumergibles bastarían para bloquear los principales puertos de la Gran Bretaña.

Alemania está lejos de poseerlos en tal número, pero hay datos para creer que actualmente cuenta con unos 150 y que sale a uno por semana de los que se construyen en sus astilleros. Sus modelos más recientes son de un tonelaje que en otra época hubiera parecido increíble (4.000 toneladas, según se dice) lo que les convierte en verdaderos cruceros submarinos capaces de excursiones muy prolongadas, dotados además, de minas, torpedos y cañones de calibre bastante grueso que llega a lo que parece, hasta 150 milímetros.

Por consiguiente, el problema consiste en saber destruir los submarinos, o por lo menos neutralizar el efecto de los torpedos. En este extremo, las redes sistema Bullivants que llevan los acorazados británicos son muy eficaces, pero no pueden aplicarse a los buques mercantes como tampoco a los de guerra, durante la *marcha*, porque aminoran ésta con la resistencia al avance en proporciones prohibitivas.

Fuera de las redes no existe medio eficaz alguno para impedir los efectos del torpedo; los tabiques estancos mismos, por modernos que sean, han resultado impotentes contra los modernos torpedos de carga crecida, como se vió en el caso del *Lusitania*. A falta de poder neutralizar el efecto, —o sea el torpedeamiento— no queda, pues, más recurso que el de intentar destruir la causa: el submarino.

Un buen medio es el custodiar los buques con embarcaciones de poco tonelaje, provistas de cañones; pero no se cuenta con la cantidad suficiente para escoltar todos los buques mercantes de los aliados. Además, la velocidad de estas patrullas humildes es, en general, más moderada, y no resisten los temporales gruesos.

Por eso se ha optado por dotar de cañones a los mismos buques mercantes. Sin embargo, no se crea que el problema está resuelto. Entre un navío, aún poderosamente artillado, y un submarino sumergido, la lucha es la misma que entre una batería de obuses enormes, bien visible, y otra de pequeño calibre: está acabará por reducir al silencio a aquella.

En resumen, el problema —aunque todos los buques mercantes llevaran cien cañones de gran calibre— queda reducido al descubrimiento y modo de señalar la presencia, de los submarinos para hacer blanco en ellos. Esta operación pueden realizarla los vigías, pero aún en mar llana los submarinos alemanes saben hacer invisible su periscopio —ya se han dado casos, recientemente— tal vez en virtud de un juego de espejos que reflejan la imagen del mar, a proa del aparato.

Los hidroaviones y globos permiten a veces descubrir a los submarinos a distancia bastante grande y destruirlos con bombas. Para ello es preciso que el agua esté transparente, cosa que ocurre en el Mediterráneo, pero no en el Océano ni en el Canal de la Mancha. Además no es posible imaginar a todos los buques mercantes escoltados constantemente por aviones.

Hace poco, M. Laubeuf, inventor de los sumergibles, declaró que, en definitiva, la destrucción de los barcos mercantes no tenía importancia para la solución de la guerra. Esta afirmación queda quebrantada por el torpedeamiento de los barcos neutrales y por el aumento creciente del número y del radio de acción de los sumergibles alemanes. Seguramente la guerra submarina no puede producir más que dificultades de orden económico, sin repercusión esencial en el desenlace de la lucha. Los soldados de Nivelles lo dirán a su hora... Hora que, por fortuna, no está muy lejana.

NARCISO GIRALDEZ.

Carretera de Amposta a Vinallop

Nuestro queridísimo amigo D. José Mestres, diputado provincial por Valls Montblanch y Consejero de la Mancomunidad, con el celo e interés que siempre ha demostrado por todos los asuntos que se le recomiendan, ha escrito a nuestro amigo el diputado provincial Alfredo Escrivá comunicándole en carta del 8 del corriente, que dicho Consejo aprobó el estudio del tercer tramo de la carretera, calculándose que en Octubre podrá empezarse su construcción.

No somos muy amigos de ensalzar a las personas que vienen obligadas a laborar por el bien de su distrito; pero esta carretera y mucho más su tercer tramo, ha sido objeto de telegramas y autobombos que ha utilizado Palau para seguir su sistema de glorificarse, aunque sea de cabeza abajo, y ya lo véis, hasta el 8 de este mes no se aprobó el estudio. ¿Por qué? La explicación que vamos a dar, oída de labios autorizados, sirvale al Sr. Palau para evitarle en lo sucesivo, que ande preguntando: si quiere saber algo, dígalo públicamente, desde su órgano en la prensa, que nosotros contestaremos.

El tercer tramo de la carretera Amposta Vinallop está situado en el término municipal de Tortosa, y siendo criterio y acuerdo general de la Mancomunidad que no debe concederse carreteras a los pueblos deudores a la Diputación, se encontraron los que intervinieron para la pronta construcción, que Tortosa debía a la Diputación de Tarragona cerca de un millón y medio de pesetas, obra realizada por los Ayuntamientos monárquicos cuyos hombres siempre han sido íntimos amigos de Palau. Tortosa quiere pagar y por esto el actual alcalde nuestro amigo Domingo Piñana se trasladó oportunamente a Tarragona y acompañado de su íntimo amigo Escrivá, concertaron el pago para 1916. Cumplido exactamente lo pactado, el Sr. Presidente de la Diputación lo notificó al de la Mancomunidad, y por esto su Consejo ha tomado el acuerdo notificado.

Tortosa sin hacienda municipal durante 1916, ha pagado lo concertado; para 1917 que ya empezará a tener hacienda, será distinto. La gravedad de Tortosa está en este millón y medio que debe a la Diputación, privándole de los grandes beneficios que dá la

Mancomunidad a los pueblos que pagan lo actual y tienen concertado el pago de los atrasos. Ya lo véis, aquellos hombres que hipotecaron por más de mil años el porvenir de Tortosa, han sido los maestros de Palau, y éste como buen discípulo, hace lo mismo que aquellos con otros moldes.

## Problema español

Andad por los pueblos; visitad las grandes ciudades; recorred los villorrios, y en todos encontraréis lo mismo; preguntad, indagad y os convenceréis que el malestar es grande; que concepto tiene el pueblo de nuestros políticos, de las haciendas municipales, y la impresión que sacaréis, será triste: de vuestros pechos saldrá una queja con ganas de unir vuestra protesta a la del pueblo que vejado arde en deseos de agruparse alrededor de un hombre que le lleve a la victoria.

El concepto que nuestro pueblo tiene de los políticos podemos resumirlo en una palabra: ladrones. Cada población que visitéis os dirán lo mismo. Fulano se ha enriquecido con la política; el otro personaje ha negociado; y el que menos ha hecho de daño, ha sido construir edificios públicos para justificar el robo.

Esto es uno de los problemas de España, el de la administración; haced que las haciendas municipales sean honradas, que los hombres que gobiernen sean altruistas, que se les nombre y no que asalten el poder, y veréis cambiar la faz de esta nación.

Y es que la monarquía española tiene como puntalés todo este engranaje de vividores; si derrocáis a la monarquía, el engranaje de caciques desaparecerá; si sustituis a los caciques por personas honradas para administrar los intereses del pueblo, caerá la monarquía. ¿Qué procedimiento hemos de usar? Derribamos a la monarquía o sustituímos a los caciques?

La obra individual que es la que estamos realizando, nos aconseja sustituir a los caciques, mandarlos al ostracismo. La que han de realizar nuestros jefes es la otra.

## La fiesta del árbol

Una reciente circular del Gobernador Civil nos viene a dar la razón de lo que son nuestros Ayuntamientos, que solo se preocupan de hacer obras pero nada de aquello que siembra para el porvenir. Leed parte.

No se concibe la menor apata en la ejecución de esta obra de indiscutible trascendencia social, que así inculca en los pueblos cultura y civilización, como les proporciona adelantos, bienestar y riquezas que los embellecen y modernizan.

Plantar árboles es labor práctica, de progreso, de humanidad, como la del que abre un pozo donde apague su sed el caminante.

Es inútil Sr. Gobernador, que se tome tanta molestia para recordar y hacer cumplir a los Ayuntamientos lo que ellos ya saben, pero no les conviene cumplir. Cultura y humanitarismo son dos palabras que nuestros caciques han leído, desconociendo su significado.

Si nuestros caciques no obraran como a tales o fueran los legítimos representantes de la voluntad popular, escogidos y obligados a ocupar los cargos, los montes estarían repletos de árboles; la lluvia sería más continua y menos torrencial que ahora; el niño se educaría; la riqueza comunal aumentaría; el pobre tendría leña para templar su estancia durante las largas horas del invierno.

En vez de circulares recomendando la Fiesta del Arbol, mande señor Gobernador, un delegado a cada pueblo, para que lo revise todo, para que se entere y escuche al pueblo; si se quitan los obstáculos, el árbol crecerá; si restais influencia a los caciques para que se mantengan en sus puestos, todas las circulares educativas, de moralización, serán bien atendidas por los que aspiran a modernizarse.

## CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO DE D. ALFREDO BARRENA BELLVÉ

Curación segura de toda clase de **Urticaria**, por un procedimiento especial. Especialidad en las enfermedades del **BAZO** (meisa), y **KALA-AZAR** en los niños.

HORAS DE CONSULTA: Desde las 8 de la mañana a las 2 de la tarde.

CASTILLO :: TELEFONO NÚM. 23 :: AMPOSTA

## HIVERNADA

En la plana ja no 's bressen els blats rossos de l' istia, en les branques ja no 's granxen els auxells covan el niu.

En els margens no hi ha flors ni sols una n' ha quedat tantes i de tants colors el ven les arrevassat.

Miren la nova gelada com s' esten terres enllà, en els turons la nevada que hi reposa dies há.

¿D' on sercaré la corona per coronar ton bell front? les flors que 'ls dos juns besarem ¿qui sap ara ja on son...

Encar que molt riguros l' hivern les flors arrasat d' amor la toya en ses flors dins mon cor jo 'l servat.

En ton rostre bell de fada deixa que 'ls llavis hi posi que 'lls prou te diran aimada tot lo que mon cor no gosi.

JOSEP A. SUBIRATS.

Godall febrer 17.

## Resultado del sorteo de mozos del reemplazo 1917

Enrique Ramón Mateu	2
José Ferré Casadó	3
Agustín Sebastián Giné	4
José Ferré Alvarez	5
Joaquín Talarn Jornet	6
Enrique Gil Clemente	7
Juan Rosa Casa	8
Antonio Morales Canes	9
Domingo Tomás Barberá	10
José Gonzalez Morán	11
Francisco Nivera Gisbert	12
Juan Cabrera Beltri	13
José Plá Blanch	14
Manuel Gil Pallarés	15
Roque Peris Luz	16
Manuel Montañés Vidal	17
Rafael Talarn Jornet	18
José Gisbert Lisarraya	19
Agustín Barceló Forcadell	20
Manuel Ferreró Vázquez	21
José Aixendri Lapeira	22
Juan Mesagüé Rayo	23
Rafael Papaseit Albiol	24
Salvador Monllau Bonfill	25
Enrique Gisbert Llanes	26
Manuel Valmaña Año	27
Joaquín Lletí Gil	28
José Idiarte Estevill	29
Salvador Monserrat Casera	30
Emilio Gil Llatxe	31
Agustín Ventura Giné	32
José Reverté Carles	33
Juan Llombart Verge	34
Jacinto Tomás Queralt	35
Manuel García Fumadó	36
José Ferré Margalef	37
Victor Freginé Cid	38
José Alsó Ripollés	39
Vicente Sinestrá Visen	40
Ramón Ferré Papiol	41
José Valldeperes Sebastián	42
José Margalef Sancho	43
Jacinto Ferré Lafont	44
José Vidal Luna	45
José Masía Batalla	46
Juan Juan Bordes	47
Ismael Forcada Fabregat	48
Tomás Batalla Esquerré	49
Antonio Alcobilla Expósito	50
Carlos Porta Figueras	51
Juan Pallarés Batalla	52
Joaquín Torta Caballé	53
Juan Sabaté Huguet	54
José Reverté Jornet	55
Domingo Pallarés Jornet	56
Miguel Martí Garrida	57
Juan Monllau Benito	58
Stián. del Castillo Guimerá	59
Carlos Vidiella Miralles	60
Arturo Rams Monner	61
Agustín Lafont Cid	62

José Esquerré Margalef	63
José Gíneres Moreno	64
Hermenegildo Homedes E.	65
Francisco Ardid Puig	66
Ramón Cabrera Pedrol	67
Francisco Bértomeu Arasa	68
José Forcadell Poyo	69
Manuel Valldeperes Bailach	70
Ricardo Rebull Zaragoza	71
Juan Sabaté Margalef	72
Francisco Curto Gisbert	73
Miguel Martí Cid	74
Francisco Pallarés Drago	75

Estas notas fueron tomadas al oído.

## CUSTODIO ANTÓN PÉREZ

MEDICO CIRUJANO

HORAS DE VISITA DE 10 A 1

Paseo del Alcalde Palau, 23 2.º

(Casa del Francés)

## AMPOSTA

## Sindicato de riegos de los Prados

Se da lectura del Proyecto de Presupuestos generales para el corriente año siendo aprobado y acordando someterlo a la sanción y aprobación definitiva de la próxima Junta general de regantes.

Igualmente fué aprobada la Memoria del Sr. Presidente que debe ser presentada en dicha Junta general de regantes.

Se da cuenta de un B. L. M. de don José Valls y Torres y de un anuncio que acompaña interesando a este Sindicato participe a los regantes que el reparto de semillas de la cosecha última recogidas en los Campos de demostración, se hará a costar desde el 18 del que rige hasta el 4 de Marzo.

## NOTICIAS

### Casino Ampostino

Magnífico en verdad, resultó el festival celebrado el lunes de Carnaval por la tarde en la culta sociedad «Casino Ampostino».

El baile infantil (que por lo visto es lo único que nos queda de estas fiestas) fué un número por demás simpático.

Había que ver las lindas parejitas danzando con la gravedad de los mayores.

Sin temor a exagerar, podemos decir que había trajes verdaderamente notables; no solo por su significancia si que tambien por la pulcritud y ajuste en la presentación.

Renunciamos a enumerar los variados disfraces, pues sería larga tarea; así como el señalar los que más se distinguieron, para no difumar ilusiones, pues qué madre es la que no está convencida de que su oro es el que va más bien disfrazado? ¡Feliz edad en que los tiernos cerebros no se desgastan con las contiendas mundiales!

El teatro, rebotando de público encandilado con la contemplación del bello espectáculo que ofrecía la sociedad del mañana.

El baile amenizado por la célebre banda «La Filarmonica» de Vall de Uxó, terminó ya oscurecido, despues de obsequiar a los pequeños danzantes con bonitos regalos.

¡Oh Carnaval del Casino Ampostino! ¿Qué te has hecho? tu que habías formado época y eras célebre en toda la comarca, has dejado paulatinamente el campo a la menuda grey, que está dándote una buena lección.

¿Quién no recuerda con añoranza el carnaval de *in illo tempore* de esta sociedad?

Pasaron aquellas épocas de verdadera confraternidad, para caer en el egoísmo y en la apatía actual.

Hay que hacer un esfuerzo: hay que volver por los fueros de la verdadera unión de antaño y que el Casino Ampostino vuelva a dar el ejemplo y sirva de modelo como en otros tiempos de feliz recordación había hecho.

Plácemes merece la Junta Recreativa por la organización del baile infantil y le emplazamos para que el año próximo, no sea solo este número lo importante del Carnaval sino que los bailes nocturnos de la misma Sociedad, vuelva a tener el esplendor y magnificencia de tiempos pasados;

Por causas ajenas a nuestra voluntad, no podemos publicar aún el extracto de la Junta General del Sindicato del Delta como teníamos prometido.

Probablemente lo haremos en el próximo número.

Igualmente publicaremos en la misma edición un artículo comentando el publicado en *El Eco de la Comarca* del 18 de los corrientes titulado «La Proclamación de la República».

El día 25 del corriente verificará su debut la Compañía cómica dramática castellana y catalana en el Teatro Casino Ampostino, que actuará toda la Cuaresma, bajo la acertada dirección del primer actor D. Fabián Mercader y de la que forma parte la primera actriz D.ª Marta Vallespir y cuyo elenco artístico lo forman:

Actrices: Sra. Hernández Florentina Sra.ª Pérez Jaquima Sra. Ricart María Sra. Vallespir Marta y señora Zaldívar Rosa. Actores: Sr. Bonet José Sr. Mercader Fabián Sr. Navarro Juan Sr. Pelegrí Manuel Sr. Prat Julio Sr. Tarrida Rosendo y señor Valldemadella Gerónimo.

En la secretaría de dicho Casino está abierto el abono para 8 funciones que se celebrarán en domingo.

Dadas las demandas que hay de localidades y el escogido personal y repertorio se cree que serán un verdadero éxito dichas funciones.

Se anuncia elección de diputado a Cortes por el distrito de Tarragona Reus para el día 4 de Marzo, para cubrir una vacante.

La Comunidad de Regantes de Tortosa celebrará su Junta General Ordinaria el 28 de este mes a las diez de la mañana.

La Alcaldía de San Carlos expone al público las cuentas de 1916.

**Arroces.** — El arroz Benllóch continua cotizándose a 31 pesetas con bastante firmeza.

En Valencia ha mejorado el mercado haciéndose compras de 32 a 32'50 pesetas.

Cada día se acentúa más el conflicto que origina la falta de sulfato amónico y hasta tal extremo que se pone en duda haya bastante existencia para el cultivo de los plantales.

## ABRAHAM MAQUEDA Y MUÑOZ

Especialista en el PALUDISMO

Aparato digestivo, y niños. Enfermedades secretas.

Aplicación del 606

Todos los días desde las 8 de la mañana hasta las 5 de la tarde.

PASEO PALAU, 41

AMPOSTA

**LABORATORIO DE ANÁLISIS QUÍMICO**  
Prepara las recetas con toda exactitud y limpieza :: Garantiza la pureza de los medicamentos :: Prueba la gran confianza que se tiene a esta :: farmacia, su numerosa clientela ::  
Vende medicinas y específicos a precios económicos.

# FARMACIA MODERNA ENRIQUE AUBESO AMPOSTA

**ANÁLISIS**  
ed ORINA con determinación de albúmina y glucosa; de LECHE, AGUA y VINO; de TIERRAS de Labor, mecánico, físico y químico completo; de ABONOS (guano) con determinación del grado de superfosfatos, sal amoníaco, azúcar y sal potásica.

## Bicicletas y Motocicletas

**Construcción, reparaciones y accesorios**  
SOLIDEZ :: LIGEREZA :: ECONOMIA  
Bicicletas a plazos desde 2'50 pts. semanales.  
TALLER de **FACUNDO BENET**  
Carretera de la Rápita, AMPOSTA

## CASA NOÉ

Paseig de Palau :: AMPOSTA  
**Grans Magatzems de Mobles**  
Varietat immensa en diferents estils :: Especialitat en Llits, Calayxeres y Cadires.  
SOLIDEZ y ECONOMIA  
Se recomana aquesta casa, especialment als que s'han de casa.

## Altas novedades en Tejidos

**A. y J. Fábregas y C.**  
Paseo del Alcalde Palau, 23, AMPOSTA  
Tohallas rusas, sábanas, y otros artículos a precios de fábrica.  
Especialidad en casimires negros sólidos, piezas de algodones suaves y madapolanes.  
Fantasías en vestidos y camisería, confecciónes, mercería, paraguas y sombrerería.  
PRECIO FIJO Y ECONOMICO

## COMESTIBLES Y ULTRAMAPINOS

**Juan Aubeso**  
LICORES == VINOS == CHAMPAGNES  
EMBUTIDOS == CONSERVAS == QUESOS == PERFUMERIA == PASTELERIA  
CONFITERIA ==  
ATUN (Tuñina) nueva  
Dátiles moscateles  
Garantizado el peso y calidad de los géneros  
Calle San José, 11, AMPOSTA

## BLAS SANCHIS

REPRESENTANTE DE LAS CELEBRES MÁQUINAS  
**SINGER PARA COSER Y BORDAR**  
Las más sólidas y perfectas que se conocen.  
Ventas a plazos y al contado == Accesorios y piezas para las mismas.  
Calle de San Roque 15, AMPOSTA  
Fonda de La Noya :: AMPOSTA

## EBANISTERIA

**RAMÓN RICO**  
Calle Moncada, 13 :: TORTOSA  
Gran surtido en camas, sillas, cómodas y todo lo concerniente al ramo.  
Especialidad en muebles de encargo.  
PRECIOS ECONÓMICOS

## Hotel Continental

TARRAGONA  
Habitaciones higiénicas con luz eléctrica y timbre  
CONFORT Y ECONOMIA

## GRAN TALLER MECÁNICO

**CARPINTERIA de JOAQUIN CABANES**  
CALLE COLÓN (adyacente al Paseo Palau)  
Debido a las muchas existencias de maderas acaparadas antes de la fuerte subida de precios, ofrece esta casa todos sus trabajos con el 10 al 20 por 100 de rebaja de los precios actuales de los que rigen en los centros productores.  
Se sirven los encargos con prontitud, esmero y economía.

## GRAN SASTRERIA

**LA TIJERA DE ORO**  
CORTE ESMERADO  
RAPIDEZ Y ECONOMIA  
Plaza de Agustín Querol :: TORTOSA

## Fonda Nueva LA QUIQUETA

**M. Navarro**  
SERVICIO ESMERADO - ESPACIOSAS HABITACIONES CON LUZ ELÉCTRICA.  
PRECIOS MODICOS  
Calle Mayor, núm. 36. Teléfono núm. 26 - Amposta

## GRAN ZAPATERIA

**Juan Moreso**  
Angel, 15 - TORTOSA  
Especialidad en los encargos a medida.  
Solidez, elegante confección y baratura en los precios.  
Sucursal en AMPOSTA

## ARTURO PANISELLO

Calle de San Juan  
**Taller Mecánico de José Plá**  
MOTOCICLETAS :: BICICLETAS :: PIEZAS DE RECAMBIO :: ACCESORIOS  
Gran depósito de neumáticos para CICLOS, MOTOS y AUTOS.  
Precios económicos  
Calle Corsini, 35 AMPOSTA

## Confitería y Pastelería LA ESTRELLA

**JUAN ALEMANY**  
Se reciben encargos de todas clases referentes al ramo.  
Calle Mayor, núm. 11 - AMPOSTA

## GRAN FÁBRICA

**AGUARDIENTES Y ANISADOS**  
Licores, Jarabes y Vinos generosos  
Ismael Homedes Cardona  
Calle de Reus - TORTOSA

## AGENCIA DE TRANSPORTES

**Juan Ripollés**  
Servicio especial de carruajes para pasajeros. Se reciben encargos para los recaderos de Reus, Tarragona y Barcelona.  
Calle de San Juan, Teléfono 20 y 24 AMPOSTA

# IMPRENTA COMERCIAL

**J. MONCLÚS BALAGUE**  
Calle Larga San Vicente, 2 - Bajada del Puente, TORTOSA

TRABAJOS DE ENCUADERNACION.  
Impresos de todas clases  
Prontitud en los encargos - Economía