

José Subirats Monllao Administrador

Ramón Vergès Pauli Gerente

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN Carmen, 3

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN: DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD PERIÓDICO REGIONALISTA

ANUNCIOS Y RECLAMOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Muerte de Don Carlos

La España tradicionalista está de luto con la muerte de su augusto Caudillo D. Carlos de Borbón.

Nosotros, como periodistas católicos que trabajamos por la unión de los elementos efines que aspiran a la regeneración de nuestra amada España, no sólo participamos de ese sentimiento nacional, sino que también lloramos con lágrimas del corazón la pérdida del grande hombre.

Las ideas no mueren. Los tradicionalistas aclaman ya al sucesor de Carlos VII, su augusto hijo Jaime III, que se dice tomará el título de Conde de Barcelona.

Señor Director de LIBERTAD.

Muy Sr. mío y querido amigo: Acabo de enterarme con la pena que puede suponer, del fallecimiento del Augusto representante de la Tradición española, que moraba en tierra extraña como protesta viva y garantía de próximas reivindicaciones contra la injusticia y la revolución triunfantes.

Vistos los fracasos de sus antepasados en la reivindicación de sus derechos, un hombre menos grande y generoso hubiese desistido de nuevas empresas, ciertamente temerarias para quien confiara menos en Dios y estuviera menos penetrado de su misión altísima; pero este héroe legendario, se agiganta en la derrota y al volver al destierro empujado por repetidas traiciones, contemplando esta España que se ve compelido a abandonar, exclama con toda su alma: «Volveré».

Y esta promesa más que árdua de tal manera llena su corazón, que desde entonces no vive ni alienta sino para su cumplimiento. Se me ofrece tan admirable en el destierro, lo contemplo tan grande en sus manifestaciones de palabra y por escrito, que a no haber sido tradicionalista por educación y por la sangre, ese solo espectáculo me hubiera hecho su partidario más ferviente!

Helo allí que sin soldados ni auxiliares se yergue altivo y da la voz de alerta contra los avances del liberalismo; helo, como se ofrece blanco de las iras masónicas, único entre los soberanos de la tierra; y en días aciagos para nuestra patria, como dirige a los poderes que nos desgobiernan amenazas que todos sabemos por que no debieron realizarse. Ni sólo era grande en concebir y acometer tan colosales proyectos: quiza mayor grandeza de alma supone el sufrir las invectivas más denigrantes de la prensa de todos los países, que formaron contra

El como un concierto universal de difamación.

Y aun manifiesta más levantadas miras, cuando a las miserables exigencias de hombres dominados por la soberbia, contesta con el corazón transido de dolor: «Podéis separaros si queréis, aunque arrastréis a la parte más sana de mi causa. ¡No cuénten el número! confío vencer con el auxilio del Dios de los ejércitos!» Dijo esto, prefiriendo a la abdicación en manos tan indignas, el tristísimo desfile previsto, de miles de corazones, que imbuidos por las calumnias de aquellos... le abandonaban después de haber derramado con él la sangre en los campos de batalla, defendiendo la fe é intereses sagrados que simboliza su bandera.

Al consumarse el crimen de la rebelión, no recogen del suelo la bandera porque no la deja caer; pero enarbolan otra a título de conservar la pureza de la fe... se abandona a D. Carlos, no por resentimientos personales, sino por haber claudicado en la doctrina (!) ¡Cuán profundamente debió herir a nuestro héroe, esa cantinela repetida por todos los ámbitos de España, no sólo ya por los que entienden algo de doctrina, sino por el número incontable de ignorantes que ni siquiera recuerdan el Catecismo! Cuán rebajado creería el caballeresco carácter español, al ver que gentes que le debían tanto, sin causa verdadera, con pretextos fútiles, se ensañan con un pobre proscrito, sin respeto alguno a la majestad caída! Porque sabemos todos, y no ignoraba El, que esas gentes, en su afán de purificar las doctrinas, no respetaron el sagrado del hogar, y en conversaciones privadas manchaban sus labios cantando infamias, que no sucedieron en realidad.

Descanse en paz, amigo mío, el Príncipe que lloramos muerto, y Dios N. S. le tenga en cuenta los grandes méritos que debió contraer llevando en hombros la pesada cruz de tanta infamia.

Y por si algo falta para satisfacer plenamente a la justicia divina, acudamos todos a ofrecer sacrificios y oraciones por El a la divina misericordia.

Que Dios nos conceda para bien de la patria un sucesor que emule los grandes ideales y magníficas empresas del finado.

R. I. P. A.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS CLIMENT SALUD, cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nervios. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por menstruaciones difíciles y tardías. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia debe pedirse Hipofosfitos Salud de los señores Climent y Compañía.

PAGINAS DE LA TIERRUCA

Las iglesias de Santiago y San Nicolás, de Remolinos. Un documento notable.

En datos muy antiguos se comprueba, que al poco tiempo de haber sido expulsados los moros de Tortosa, así como se organizó el servicio de la Catedral, instituyéndose los canónigos regulares de san Agustín, se arregló también la administración parroquial, creándose algunas parroquias, para que hubiese sacerdotes encargados de prestar el servicio espiritual a los fieles.

Todo el servicio del casco de la ciudad se hallaba en la Catedral; pero hubo además la antigua parroquia de san Miguel, que estaba en el lugar que ocupa el convento de santa Clara, y otra en el barrio de Remolinos, llamada de Santiago.

Según se ve en las notas del Archivo del Cabildo, había antiguamente en el expresado barrio otra iglesia, dicha de san Nicolás, mas no se sabe hasta cuándo existió, ni el lugar que ocupaba; como aquella parte de la ciudad ha sufrido tantas variaciones con motivo de la fortificación, es probable que fué destruida en alguna guerra ó sitio.

En cuanto a la de Santiago, si bien la que ahora existe es de principios del siglo XVII, pues puso en ella la primera piedra el Cardenal Obispo de Tortosa, don Agustín Spínola, el día 2 de abril del año 1625, consta en un documento del archivo capitular, que a fines del siglo XII ya había en aquel barrio una iglesia, con el carácter de parroquia. Lo cual dió origen a que, para obviar algunas dudas en la celebración de los matrimonios, el Obispo D. Gombaldo, y el Prior de la Catedral, en representación del Cabildo, con fecha 23 de mayo del año 1201 firmaron una concordia, que no dudamos en calificar de documento notable, porque no solamente afecta a estas dos iglesias, sino que se resolvió un punto, que algunos siglos después ha venido a formar parte de la disciplina eclesiástica.

Al tratarse en dicha concordia de los matrimonios que se celebren entre personas que pertenezcan, la una a la parroquia de la Catedral, y la otra a la de Santiago, se dispuso, que el matrimonio haya de celebrarse en la parroquia donde habite la contrayente, y que el párroco de ésta debe bendecir la unión.

Este acuerdo fué tan acertado, que aunque no lo haya establecido el derecho común, está en las Sinodales de muchas diócesis, de modo que, es práctica general, que el párroco de la mujer sea el que bendiga el matrimonio. Con ello se ve, como el Obispo y Cabildo de Tortosa se anticiparon algunos siglos a lo que después debía observarse por costumbre general, que es muy conforme al decoro de la mujer.

También se dispuso, que el párroco de la misma extienda el documento en que conste la celebración del matrimonio; lo cual, no es menos honroso para esta iglesia, que se anticipó dando una disposición que el santo Concilio de Trento estableció después como ley general, en el capítulo I de la sesión XXIV, de reformatione matrimonii, para evitar los matrimonios clandestinos. Así que, en esta diócesis apenas

debieron conocerse aquellas uniones, en vista de las sabias leyes que se dieron.

En el mismo documento se señalan algunos diezmos para dotar la parroquia de Santiago; entrá ellos está la primicia de las fircas pertenecientes a la iglesia de san Nicolás; lo que manifiesta que ya existía en aquel tiempo, aunque no era parroquia, y que dependía del Cabildo, pues éste concedió sus primicias al Cura de Santiago.

RAMÓN O'CALLAGHÁN.

Sr. Alcalde

Sabiendo cuánto se le estima, admira y respeta en esta su casa, no podrá achacar V. nuestra conducta a que le profesemos mala voluntad, sino al ineludible y sacratísimo deber que tenemos como periodistas de recoger los latidos de la opinión, favorables ó adversos para los que como V. ocupan el delicado cargo de defensor, padre y administrador de los intereses morales y materiales de Tortosa y su comarca.

Es natural que hubiéramos preferido llevar a nuestras columnas, mucho bueno y grato para V., pero no hay más remedio que atenernos a la verdad por muy amarga que sea, y a decirselo vamos leal y sinceramente sin ambajas ni rodeos, con el mayor respeto y la más grande consideración.

Ha de saber V., Sr. Alcalde, que no son del agrado de sus administrados las complacencias (hijas de su buen corazón) para con la Real Compañía constructora del canal de la izquierda, consintiendo que convierta en un barranco las calles del Rastro y Vall.

No sienta bien a los tortosinos, el que se tolere echar tierras y más tierras al río, que estrechan su cauce, levantan su lecho, pueden desviar su natural dirección perjudicando intereses creados, y en día no lejano, imposible para la navegación; con lo cual se causarían daños incalculables a nuestra ciudad.

No satisface a nadie que haga usted oídos de mercader a las excitaciones de la prensa contra ciertas anomalías y excesos que de llevarlos a cabo cualquier hijo de esta ciudad, se cuidaría V. muy mucho de reprimir con mano fuerte, y lo más prontamente posible. Y ahora que los lleva a desgraciado término una poderosa empresa, se siente débil, humilde, cariñoso, dúctil, sin arrestos para evitarlos.

No es bien recibido por la opinión que haga caso omiso de las justas quejas formuladas por propietarios perjudicados y concejales celosos del cumplimiento de su deber y amantes por encima de todo de los intereses comunales.

Y perdonenos que le digamos, para terminar, que produjo deplorabilísimo efecto, la asistencia de V. a un acto del que estuvo apartada Tortosa entera; y su brindis bien poco en armonía por cierto con la protesta unánime formulada por el Ayuntamiento de que V. formaba parte como concejal.

Estas son, Sr. Alcalde, las quejas más principales que la opinión formula contra V.

Lo acabado de exponer es la pura verdad. Es lo que el país piensa y dice. Y nosotros que le queremos de veras, repetimos lo mucho que nos duele hablarle así, pero la realidad se impone, los intereses de Tortosa nos lo de-

mandan y nuestra misión de periodistas a ello nos compele.

Dios haga que muy pronto, guiado por el más puro tortosinismo y dejando a un lado debilidades impropias de un hombre de carácter como V., tengamos ocasión de batirle palmas; y esté seguro que cuando llegue este caso, de mejor gana juntará LIBERTAD sus manos para aplaudirle, que hoy coje la pluma para criticarle.

La «Zurich», Compañía general de seguros contra los accidentes y la responsabilidad civil, que trabaja con un capital de 19.000.000 de francos y 46.081.722'21 de reservas, tiene pagado por indemnizaciones hasta fin de 1908 más de 160 millones de francos.— Contrata: Seguros colectivos contra los accidentes del trabajo con arreglo a la Ley de 30 de Enero de 1900, substituyendo enteramente y sin reserva alguna al patrono Seguros individuales contra toda clase de accidentes. Seguros colectivos de empleados. Seguros para viajes por mar y por tierra. Seguros contra la responsabilidad civil por accidentes causados a terceras personas por los caballos, carruajes, bicicletas, automóviles, etcétera. etc.— Es sumamente recomendable su Seguro vitalicio contra los accidentes de los viajes, mediante el cual, con el pago únicamente de ochenta pesetas una sola vez, asegura, para toda la vida: 10.000 pts. en caso de muerte. 30.000 pesetas, en caso de invalidez permanente y 40 pesetas diarias en caso de invalidez temporal.— Para todos cuantos datos y detalles se deseen, dirigirse a su Agencia de Tortosa: José Font's Planas; Arrabal de la Cruz.

Espiguelo local

Notas de un reporter

Mosén Bonfill, nuestro entrañable compañero, el amigo de toda la vida, nos ha abandonado para siempre. Una dolencia pertinaz y traidora ha segado aquella preciosa existencia que fué un incensario donde ardían ante las aras de Tortosa, su ciudad querida, los perfumes más delicados.

Toda su labor infatigable, todo el esfuerzo de su vigorosa inteligencia lo consagró a cantar las glorias de Tortosa, a cantar nuestras épicas gestas y nuestras bellas tradiciones.

Tributemos un sentido recuerdo al tortosino castizo que hasta el último momento ha tenido en los labios el nombre bendito de su patria chica a la que enalteció toda la vida. Los que le sucedan encontrarán en sus obras el manantial purísimo donde beber el entusiasmo y cariñoso celo por las grandezas de Tortosa.

La prensa de Barcelona nos trae los ecos de la naciente gloria de un coteráneo nuestro. Todos nuestros colegas de la capital catalana se han ocupado con interés y singular encomio del joven barítono don Luís Canalda, hijo de nuestro querido amigo el acreditado farmacéutico don Pablo. Los favorables presagios del docto profesorado del Liceo, de personalidades autorizadas en materias líricas, se confirman. El notable barítono Canalda acaba de obtener el primer premio en los exámenes últimamente verificados en el Conservatorio. Su admirable voz de barítono, robusta y bien timbrada, le ha valido tan brillante galardón.

Unamos nuestros aplausos más calurosos a los muchos que le ha tributado la prensa barcelonesa. Bien se lo merece quien esclarece a su tierra natal con tan relevantes méritos.

El último domingo, en el Colegio de San Pedro Apóstol que dirigen los Hermanos de las Escuelas-Cristianas, se celebró una velada literario musical con motivo de efectuarse la distribución de premios a los alumnos.

Lo velada reunió en el extenso salón de actos del establecimiento a numerosísimas familias de esta localidad. Los números del programa fueron

muy amenos, interesantes y bien interpretados. El señor Abarcat dirigió con especial acierto la parte musical.

Las calificaciones y los premios que merecieron los escolares, constituyeron una prueba patente del celo del ilustrado profesorado y de la aplicación de los alumnos.

Reciban todos nuestros plácemes más cordiales.

El bando de policía dictado por el señor Alcalde es una medida muy oportuna y muy loable.

Pero ante todo seamos prácticos. Se han leído bandos contra la blasfemia que no se cumplen.

Si aquél ha de correr la misma suerte, medrados estamos. ¿Qué hay que hacer para evitarlo? Muy sencillo es el remedio. Que después de promulgado el bando, las autoridades no se duerman en las peñas. Que el Alcalde y concejales se constituyan en celosos Argos que velen por el más estricto cumplimiento de la buena policía urbana. Que se aumente el personal de la brigada de limpieza, y los carros destinados a este menester. Que se haga lo propio con los guardias municipales, hasta tener el personal suficiente para notar la infracción donde quiera que se cometa y castigarla con todo rigor.

En cuanto a los alcaldes de barrio, debe conminarseles para que dejando de ser grotescas figuras decorativas, cumplan seria y escrupulosamente sus deberes, practicando visitas de inspección, procurando el saneamiento de albercas y corrales, y por último procurar la limpieza del Mercado público y la desinfección del Matadero, ambos descuidadísimos, y hacer que se sustituya por otro el carro destinado a la conducción de carne, que constituye una vergüenza pública, un descrédito para Tortosa, como nos lo da a entender el asco y repugnancia con que nos hablan de ello cuantos forasteros nos visitan.

Hay que tener en cuenta que las fibras aumentan de una manera alarmante y este es un problema de higiene.

Concejales solidarios y no solidarios, en vuestras manos está el remedio, remedio que debéis aplicar con toda urgencia.

Se nos asegura que la fábrica de electricidad, que posee el Banco de Tortosa, se ha propuesto mejorar el servicio de tal suerte que estará a la altura de las mejores fábricas de España.

Han sido encargadas nuevas máquinas, potentes dinamos, en fin, todo el material técnico nuevo y modernísimo que le permita abastecer a todas las necesidades del país. El fluido se facilitará a los abonados durante las veinticuatro horas del día, en lugar de ser el servicio limitado, como hasta ahora. Inútil es poner de manifiesto las incalculables ventajas que esto proporcionará a Tortosa y la satisfacción con que recibirá la noticia todo el vecindario. La empresa ha puesto de relieve un celo vivísimo por el progreso de Tortosa, por lo cual se hace merecedora de todos los encomios.

El eximio escultor señor Querol ha hecho dos bocetos del monumento a Moisés Sol, para que el Jurado escoja el que estime más acertado. Según nuestras noticias, ambos son inspirados, maravillosamente bellos y son dignos del cincel de nuestro ilustre paisano, del genial artista.

GRU BLAS.

ESTAFETA PÚBLICA

Don Carlos ha muerto!

Viva Don Jaime!

Este es el grito que sale de todos los pechos carlistas. Nada ha cambiado; todo sigue igual que ayer y los que por D. Carlos derramaron su sangre, por D. Jaime la volverán a derramar gustosos y alegres si necesario fuese.

La tradición no muere, es inmortal, y ayer en el padre, y hoy en el hijo vinculada, seguirá su marcha a través de los siglos y la historia, hasta conseguir la completa regeneración de España, no tan lejana como muchos se figuran.

¡Pobres dinásticos! Batén palmas, creyendo que la muerte del Caudillo llevará a su campo gran contingente de fuerzas nuevas: ni uno, ni uno solo de los nuestros hará traición a su bandera, representada hoy por un joven de sangre ardiente, de corazón magnánimo, educado en la escuela de la adversidad, y para quien el mundo es cosa pequeña.

¡Comparaciones! ¿para qué? Sería comparar la luz con las tinieblas.

¡A luchar, pues, carlistas! Hoy más que nunca debemos esforzarnos para que nuestros ideales se conviertan en realidad esplendorosa en día no lejano y hagamos la ofrenda de nuestras vidas y haciendas al nuevo Caudillo que la Providencia nos ha deparado para bien de la Religión y de la Patria.

Pío IX auguró a nuestro R... días de gloria; unamos nuestros esfuerzos para que sea cuanto antes.

UN CARLISTA.

El cuento de Julio

Cabecita loca

I

La vieja asomó la cabeza y dijo: —¿Hay permiso, señor Abad?

El señor Abad se estaba comiendo un bollo. Levantó la cabeza y vio a la anciana:

—Adelante.

—Ave María.

—Ave María.

Volvióse la vieja después de entrar y tiró de una manga con todas sus fuerzas.

—¡Entre, condenada!

La condenada era una chucuela de doce años que se había agarrado a la reja y no había fuerza que la desagarrase. La vieja se desesperaba.

—¡Ay mi Dios, qué dirá el señor Abad!

El señor Abad no decía nada. Comía su bollo.

Al fin consiguió la vieja que se soltara la chucuela y ésta hizo su aparición en la sala. Era una hermosa chica rubia y con los ojos de un azul muy fuerte.

Entró corrida de vergüenza, haciéndose nudos en la punta del delantal y mirando al suelo.

—¡No quería venir, señor Abad!

—¡Así yo me muera como que he tenido que traerla a rastra!

—Bueno, bueno.

—¡No quería dejar las vacas, ni los cerdos, ni las gallinas!

Me dijo que prefería cuidar la olla y correr tras los patos con los pies descalzos que estar con el señor Abad. ¡Ay mi Dios, si mi madre me hubiera puesto en tan buena condición que no envidiara yo a las duquesas!

El Abad examinó a la chica al través de sus anteojos. Después se encaró con la madre.

—Pequeña es.

—Pequeña pero trabajadora como un burro aunque me esté mal el decirlo. Sólo un defecto tiene: que es una cabeza loca, que no tiene más que fantasía.

—Es pequeña, mi buena Gertrudis, y de pequeños somos como pejaros. Esta casa y las personas sensatas que tratará la harán modelo de jóvenes.

Se despidió la vieja encargando a la chucuela más cosas que un ordinario. Cuando se fué, el señor Abad (había terminado de comer su bollo y beber su cerveza) anderezó un prolijo sermón a la chucuela, encaminado a demostrar:

Que en su casa estaría mejor que en la de su madre.

Que el juicio era obra de Dios y que se debía tener siempre a mano.

Que el salario que le daba (cinco

marcos al año y la comida) era extraordinario en la ciudad.

Y que tenía que hacer las siguientes obligaciones... (La lista queda suprimida porque es demasiado larga.)

Cuando acabó, la chucuela miraba como se perseguían dos moscas alrededor de un frutero. Del discurso del Abad no había sacado un amén en limpio porque no le había atendido poco ni mucho.

II

Aquel día (como todos los días) el señor Abad se levantó a las ocho horas que daban en el reloj de la Catedral con las ocho severas campanadas de siempre. Mientras se vestía el señor Abad pensaba en multitud de cosas graves y trascendentales.

La chucuela, sí; esa era la pasadilla del señor Abad. ¿Quién sino ella se levantaba a hora inconveniente? ¿Quién si no era la chucuela desobediente y contestaba al señor Abad? ¿No revolvió la casa? ¿No se había hecho amiga de toda la chiquillería del barrio para darle que pensar?

Recordó todas sus travesuras y todas sus ocurrencias; repasó en su memoria lo mismo el día que tuvo el cólico de cerezas que el otro en que ató a la cola del gato el gorro de dormir del señor Abad. Y acabó por decir con fastidio:

—¡Esa chucuela!

Inmediatamente tomó su desayuno. Pero le tomó a disgusto porque las salsichas estaban mordisqueadas (¡aquellas salsichas de Francfort que le costaron tanto dinero!) la mantecancia y el queso duro como demonios.

Cuando repasaba sus oraciones rumbó el estrépito de veinte cornetas de papel y otros tantos tambores de cartón. La aguda voz de la chucuela daba órdenes a la chiquillería con la que estaba jugando.

El Abad revolvióse molesto en el sillón.

—¡Ay Señor...!

Y luego por la tarde hizo la pequeña cometas con los libros de teología del señor Abad; en una reunión de clérigos que discutían sobre la moralidad de la mujer del burgomaestre, entró con una legatija seguida de sus amigos, dando gritos y riendo a carcajadas. Y después en la cena; ¡caso horrible y nunca pensado!

—¡Llamó de tú al señor Abad! Cuando éste se acostó recapacité un momento, discurrió otro poco y terminó meneando la cabeza.

—Esto no es vivir. Esto no puede ser.

III

¿Quién metió entre los bueyes, trabajadores pacienzudos, un cervatillo juguetero? ¿Quién osó poner en una jaula a un recién cazado gorrioncillo? ¿Quién encerró un potro árabe en una cuadra sin dejarlo nunca salir?

Imposible suprimir la risa, la travesura en un niño, como imposible es cercar el torrente para que el agua no caiga, no se despeña en cascadas exuberantes, magníficas. Absurdo privar de libertad, cohibir, encerrar cuando se tiene la sangre ardiente y turbulenta, la risa en los labios siempre y los ojos del color del cielo.

¿Por qué empeñarnos en moldear en la formalidad y en la cortesía estúpida una vida que nos rebosa por el cuerpo y nos hace rebotar, amar y ser alegres?

Esto pensaba el buen señor Abad sentado en su sillón de siempre ante su desayuno.

La chucuela se había escapado de la casa con unos titiretaros.

TOMÁS BORRÁS.

Madrid Julio 1909.

AVISO IMPORTANTE

El antiguo y acreditado recadero, Andrés Cañell, participa al público que ha trasladado su agencia, en Barcelona, desde la calle de Pilateras, número 5, a la calle Arco de Corominas número 4, entrada por la de la Princesa.

¡No equivocarse! Calle Arco de Corominas, y entrada por la de la Princesa.

Notes de ma cartera

La festa del barri

Quanta broma, quin bullici regna avuy baix el carrer, els semblants plens d'alegria, y 'ls cors gosau goig sens frè.

Sona música alegre, les parelles van ballant, tots oblidan dolç y penes... maldecaps... prou que 'n vindrán.

Mes, no gosau ¡ay! no gosau els velins tots per igual, que també 'n hi han que sufrixen els seus cors, per un greu mal.

Una pobre mare plora, y una esposa, dalt de un pis; mentres hi ha 'n el carré festa allí dalt hi ha un cuadro trist.

Fill y espòs marxá a la guerra, y ha volgut la mala sort que llytant brau per sa patria 'n ha rebut la fera mort.

Ab la breu carta endolada 'n han rebut el trist fracás, y ara esposa y mare ploran d'aquell drama 'l desenllas.

Al carrer prou hi ha bullici disfrutant tots ha desdi; al piset sols hi han ploralles per l'aymat fill que morí.

¡Adeu! fill del cor, per sempre! diu la mare tot plorant. No 'l veurem més! diu l'esposa, ab acent desesperant.

Quin sarcasme, mare meua, ¡que no hu sent, baix el carrer, com tothom 'n está de festa sens preocuparse 'n res!

No tindán fills a la guerra els que ayri están disfrutant, pero a molts, eyxes rialles en ploralles tornarán.

Eyxa música que sento, mes condol dona 'l meu cor; als de baix dona alegría y a mí 'n fa arrencá amarch plor.

Quans recorts tinc en ma pensa d'altres festes qu'han passat, que 'l meu fill també hi gosava en les festes del vehinat.

Mes no tornaré a gosar-les, puig que no 'l veurem may més. ¡Malehit sigui 'l ser pobre!

Tot hu te, qui te dimes! Ab dimes, ell se llaurava del soldat, la trista sort y nosaltres no tindriem de plorar avuy sa mort.

Ab dimes, fan balls y festes per pugner-se divertir, y sens cap dimes, nosaltres la miseria hem de sufrir.

Nostres fills van a la guerra, troben la mort als combats, mentrestant mares y esposes quedem sols, desseparats.

¡Mare meua, tant que costa, tant que costa criá 'ls fills! mes, en cambi quan hi ha guerra nos els cerquen de perills!

Quina lley hi ha, que ayxó aboni! ¡ay Deu meu! qui 'n sufriment! Sense fill y sens recursos, quin suplici... y quin torment!...

Al carrer, segueix la festa; dalt de 'l pis tothom plorant. Mentres l'un riu, l'altre plora... y aixis va 'l mon, rodolant.

FRANCESC LLEYXÀ.

Barcelona Juliol 1909.

¡Triste sino!

Ha muerto nuestro buen amigo el Rvdo. don Juan Bonfill.

En otro lugar de este número dedicamos los honores correspondientes al amigo, al escritor y al tortosino.

Decimos de él lo que merecía en justicia; y si hubiéramos dicho menos creyéramos haber faltado a los más elementales deberes que imponen la amistad y el patriotismo.

Es más, si llenando las cuatro planas del periódico nos hubiéramos limitado a hacer el elogio del amigo y del sacerdote, callando su condición de escritor y de cronista, estimáramos haber faltado al primordial deber de nuestros deberes periodísticos y a los fueros de la justicia distributiva.

El Diario de Tortosa y Los Debates, más o menos extensamente, pero rindiendo tributo a la verdad y a los méritos del finado, han hecho resaltar su cualidad característica de benemérito tortosinista é incansable cronista local.

Sólo le estaba reservado a El Restaurador el escatimar honores al sacerdote laboriosísimo que ha dejado al mo-

rir un caudal inmenso de apuntes y curiosidades históricas, cuyo valor podrá apreciar el que algún día se resuelva a coordinar datos y a dar forma definitiva y acabada a la historia de la ciudad.

Suponemos que El Restaurador, con su silencio, no habrá pretendido desvirtuar, ó achicar por lo menos, la labor del pacientísimo cronista y rebuscador de noticias y antecedentes de la historia local; pero es muy significativo, en el diario local, el hecho de callarse lo que más podía honrar al difunto después de su condición de excelente sacerdote.

¿Es que la pasión humana ha podido más en el colega que el instinto de la imparcialidad y la justicia?

¿Ni más allá de la tumba las miserias y las pequeñeces de este bajo mundo han de hallar coto y atadero?

Ya nos habíamos resignado a dar por cosa inevitable que ciertos caracteres llevasen en la sangre el odio a los vivos; lo que no sufrimos todavía, porque no estamos hechos a ello seguramente, es que haya quien extienda las fronteras del odio más allá de la tumba.

Esos redomados integrazos ni el puente de plata saben ni quieren levantar el que huye de sus garras.

¡Triste sino!

Se convencen ahora las personas sensatas é imparciales de que esa gente de El Restaurador son los que han encendido los odios que dividen y subdividen a los católicos tortosinos? Esa inculcable conducta, ese mal ejemplo producen más daño que las inmundicias de la zarzuela sicilíptica.

¡Ni un elogio al historiador Mossén Bonfill los que en su propio periódico se llaman sabio Director, orador elocuente, etc.!

¡Qué infelices sois!

Una arbitrariedad

La empresa concesionaria del Canal de la izquierda acaba de consumir un atropello contra los obreros.

En todas las obras á jornal es una obligación, que nunca hasta ahora había quedado incumplida, abonar los salarios el sábado ó a los quince días vencidos, sin demora alguna, según esté estipulado por semanas ó por quincenas.

El día 15 del actual los jornaleros que trabajan en los túneles, esperaban que se les entregase el fruto de su penosa labor, mas no fué así. Llegó el 16, y tampoco, y como llegase el día 19 sin recibirlo, los pobres trabajadores que se encuentran bastante atrasados por largos meses de penuria, se hallaron en una situación en extremo crítica. Esto movió a algunos a protestar de tamaña informalidad y al efecto el día 19 se presentaron 5 ó 6 obreros, no en actitud de rato, sino humildemente a suplicar al concacionario que, teniendo en cuenta la precaria situación en que se hallaban, les abonasen en el día el salario.

Pero lejos de considerar la justicia de la petición, lejos de escuchar atentamente la voz de la necesidad y del derecho, los poderosos y ensobrecidos concesionarios les contestaron en estos ó parecidos términos: «Bien; ustedes reclaman lo que es suyo; tomen sus quincenas, pero nosotros somos los amos y desde este momento le ponemos a ustedes de patitas en la calle; quedan, pues, despedidos.»

Este hecho tan escandalosamente abusivo, añade una página más a la lista de arbitrariedades cometidas por la empresa del canal y hace subir de punto la indignación popular.

Es de necesidad que los representantes del pueblo tomen cartas en el asunto. Los concejales solidarios que tanto ansían la regeneración de Tortosa y la desaparición de las corruptelas, ellos que tantos y tan poderosos motivos tienen para solucionar la magna y complicada cuestión del canal, salgan en

defensa del proletariado vejado y atropellado por la empresa, y acometan la solución de los otros puntos en que los intereses de la localidad están en pugna con los del canal. Aun pueden hacer mucho por este concepto.

La acción fiscalizadora del pueblo sobre sus representantes, hoy más que nunca eficaz, y los compromisos contraídos con los electores al formular el programa de saneamiento moral, les constituyen a los concejales solidarios en los llamados a satisfacer las aspiraciones del país en una cuestión tan importante. La situación creada por la construcción del canal requiere un remedio urgente, radical, inaplazable, y aquellos son los encargados de aplicarlo.

Madrid al día

Notas de un corresponsal

Después de cerrar nuestra información y transmitirla a LIBERTAD, supimos la muerte de Benigno Bolaños, el gran escritor que firmaba Eneas. Esta fue la causa de que no apareciese en las noticias de Madrid la de tan respetable pérdida.

Como anunciábamos, el Infante don Alfonso de Orleans se ha casado con la Princesa Beatriz de Sajonia Coburgo Gotha.

Las circunstancias de que el Infante no haya demandado permiso del Rey ni de sus superiores en el ejército para contraer matrimonio y al haberse celebrado éste con una protestante, han sido causa de que D. Alfonso XIII haya publicado un Real Decreto exonerando al Infante D. Alfonso de Orleans de su jerarquía y de todos los grados, distinciones y mercedes recibidas del Rey. También ha sido castigado reglamentariamente en su calidad de teniente de Infantería.

El Ex Infante se casó en Rosenau y partió con su esposa para Italia. Su madre la Infanta Doña Eulalia no asistió a las ceremonias de la boda.

A las 5'35 del día 18 ha muerto en Varese (Italia) Don Carlos de Borbón y Este, Duque de Madrid, Jefe del partido tradicionalista y Pretendiente a la corona de España.

La noticia se supo en Madrid al día siguiente y causó gran impresión.

Don Carlos de Borbón ha muerto de una apoplejía. El Sr. Felgué, Jefe Delegado, ha venido a Madrid para acordar lo necesario en vista de la desgracia ocurrida.

El Sr. Mella partirá para Trieste. Don Carlos M. de los Dolores Borbón nació en Liebach (Hiria) el 30 de Marzo de 1848. Tenía, pues, 61 años. Al renunciar su tío D. Carlos Luis a los derechos que creía tener a la corona de España, D. Carlos fue considerado como heredero de aquellas pretensiones. Su abuela redactó e hizo circular el célebre folleto Legitimidad en España el Charles VII.

Casó en 4 de Agosto de 1867 con Doña Margarita de Este, hija de la Duquesa de Parma.

En 1869 comenzó la guerra carlista y D. Carlos pasó por primera vez la frontera. Al celebrarse el convenio de Amoravieta que hizo fracasar el movimiento, continuó D. Carlos trabajando en sus pretensiones y logró encender la guerra civil en 1872 que duró hasta el 27 de Febrero de 1876. Al fin D. Carlos permaneció tranquilo en Venecia donde muerta su primera mujer compartió su vida con Doña Berta de Rohan, de la que no ha tenido hijos.

Su primogénito es D. Jaime, en quien se fijan hoy todas las miradas con inquietud.

Descanse en paz D. Carlos de Borbón. Acabó su vida y empieza la Historia a juzgar sus actos. ¡Quiera Dios que pueda ser benigna, pues si bien las guerras civiles regaron con sangre española muchos campos de batalla,

no es menos cierto que con su patriótica pasividad ha contribuido al levantamiento de España, a la que pudo dar golpe mortal a raíz de los desastres de América.

De Melilla.—Diez y seis horas de lucha.—Jefes, oficiales y soldados muertos.—El campamento español en peligro.—Victoria de nuestras tropas.

El día 18 fué atacado el campamento español por un numerosísimo contingente de moros que constituían la harka enemiga considerablemente reforzada.

Según después se ha sabido por moros adictos a España, tenían preparado los rifeños un ataque a nuestro campamento para la noche; pero algunos moros sin duda impacientes rompieron fuego contra nuestras fuerzas a las once de la mañana.

Inmediatamente fuerzas de infantería y artillería acudieron a contener el avance, y los moros que habían atacado el ala derecha se corrieron al Oeste coronando el monte Gurugú, al mismo tiempo que mil jinetes en imponente masa se desbordaban al galope sobre el Atalayón. Este se hallaba guarnecido con solo 60 hombres, que hincada la rodilla en tierra lograron con sus descargas cerradas contener a los moros hasta que llegaron las tropas en su auxilio.

De la plaza salieron tres batallones que se repartieron por los sitios del peligro.

Hubo un momento de indecisión y de peligro grandísimo. Los enemigos despreciando el fuego de los fusiles y la metralla de los cañones, llegaron hasta la misma boca de éstos y se iban a apoderar de ellos, cuando una compañía del Regimiento de Africa mandada por el capitán López Ochoa y los tenientes Reyes, Monchor é Imperial cayó sobre los moros, calada la bayoneta al grito de ¡Viva España! Ante la heroica defensa de nuestros soldados hubieron los moros de retroceder, no sin dejar muchísimos cadáveres al pie mismo de los cañones. Generalizóse el combate hasta las siete y media en que los moros se retiraron. A las ocho volvieron a atacar, siendo diezmados por las descargas de las metralladoras, cañones de tiro rápido y Schreider que se habían emplazado en las posiciones de los moros. La fusilería causó estragos enormes en las masas de moros.

Calculábase en 6.000 el número de los que lucharon en este combate.

A las nueve, cuando se organizaba el servicio del campamento, volvieron a atacar los moros, cortando las alambradas y llevándose dos tiendas y 17 mulas y un caballo. Rechezados otra vez, hasta las tres de la madrugada no cesó definitivamente el fuego. Duró éste diez y seis horas con pequeñas interrupciones.

Han sido muertos en la acción el teniente coronel de Infantería D. Julio Ceballos. Cayó en brazos de su hijo, cabo de la compañía que no tuvo tiempo más que de darle un beso y continuar avanzando con su compañía sin cesar de disparar. El comandante de Artillería Sr. Royo que cayó al pie del cañón y el capitán de Artillería señor Guiloche que murió al frente de su batería. Soldados muertos diez. Total de heridos diez y ocho.

Detalles.—La bandera española que ondeaba en el campamento ha resultado hecha una criba. Los moros atacaban en grandes masas que diezmaba el fuego español; pero la caballería atacaba en grandes líneas por grupos de dos ó tres que hacían fuego y luego unidos todos caían impetuosamente sobre los cañones, de los cuales se querían apoderar a toda costa.

Se han consumido por la tropa cincuenta mil cartuchos.

Mañana salen para Melilla los cazadores de Madrid y los de Barbastro. En total 8.000 hombres.

En la Corte ha producido el relato de los sucesos enorme impresión.

Final.—Un día de gloria para España

no, pues si sensibles han sido nuestras bajas, el heroísmo de nuestros soldados, verdaderamente épico, ha enardecido a todos y todos se sienten orgullosos de ser hermanos de ese puñado de bravos que cobija allá en tierra africana una bandera acribillada de balazos, una bandera española.

El Corresponsal.

Madrid, 20 Julio 1909.

A LA VORA DEL EBRO

Refrans y modismes tortosins

- 1451. Vinent en mí y serás del meu barco capitana, navegarem mar adins quan bufa la tremuntana.
- 1452. A qui no conegues no gastes franquesses.
- 1453. Escolta, pagés zeste burro de qui es?
- 1454. Qui juga per necessitat pert per obligació.
- 1455. La dona anellada promesa ó casada.
- 1456. Sant Suarés está dalt la font; qui vulga minjá que suhe.
- 1457. Mars marsot mata á sa mare prop del foch.
- 1458. Per la pera ó per la massana ma filla may está sana.
- 1459. Ni metje jove ni barbé vell.
- 1460. De ponent ni aire ni gent.
- 1461. Dels colós la grana y de la fruita la massana.
- 1462. Qui no sab, no val.
- 1463. Bou cansat assenta molt bé el pas.
- 1464. Rabosa vella no cau á la ratera.
- 1465. Lo mal any entra nadant.
- 1466. Qui no du corda, de set s'aufiga.
- 1467. Passa la ma per la paret.
- 1468. Ha tirat la casa per la finestra.
- 1469. Los y la carn se dolén de la seua sanch.
- 1470. A la casa ahont hi ha diné hi ha d'havé sols un caixé.
- 1471. Qui escolta sabi es, qui s'ascolta no hu es gens.
- 1472. Lo fanch y la cals tapen molts mals.
- 1473. Al escudellá vorás qui t' vol be y qui t' vol mal.
- 1474. Lo pecat se pot dí que t' peccadó no.
- 1475. Que no 'm puje la mosqueta al nas.

F. P. y LL.

Vistes de Tortosa

Mossén Bonfill.—Datos biográfics y bibliográfics.—L' escolanet de les ánimes.—Monsalvo Escudero.—La Historia d' Amposta y altres treballs inédits.—Galeria de tortosins ilustres.

Parlava tan espayetet que yo apenas le entendía. Les forces que li quedaven se anaven reconcentrant als ulls. Sempre 'm recordaré d' aquella mirada carinyosa, penetrant, expresiva, en que hi havia algo de la innocencia dels chiquets y molt d' una passió loca, que la malaltia, mentres feya camí, aumentava paulatinament.

—Voldria viure encara... ¡Pobre Mossén Joan! Anem á veure áper qué voldria viure encara?

Es tan pobret que se li podria aplicá lo modisme tortosí de que no te un pa á la post. Lo seu manteu ha sufrít mil injurias, pos en aquell merino s' hi han fet totes les proves que puguessau imaginarnos pera llevá 'l mugre y les taques: lo palojabón, la benzina, l' esperit de ví y hasta unes botelletes que venia un tío forasté, en un líquit que cremava la roba com si fossa salfumat.

—Voldria viure pera que li entrés al pis un burinot de la panxa blanca, portantli la fortuna, parantli una taula de príncep, mudantli lo manteu verdín en uns hàbits de seda, y cambiantli los paperots y llibres vells escampats pel seu escriptori, en feixos de billets de Banch?

—No aneu poch arrats de contes! pareix que digue en aquella rialleta que no desapareixia may dels seus llabis y que ha conservat hasta 'ls últims moments, los moments del desfici y 'l rogal de l' agonía.

—Voldria viure encara, no molt mes; lo temps precís pera díxá llestos uns treballs que tenia embastats, referents á la historia tortosina.

En l' ambient de indiferentisme que

reina (com es possible que hi haiguen cors tan grans, que tinguen ambicions tan nobles y tan santes?

Mossén Joan Bonfill Palatsi va morir lo dia 17 d' este mes.

Va naixe 'l dia 28 de Maig de 1860, á la casa número 5 de la Costa de Capellans.

Los seus pares eren pagesos, pero ell, desde menudet, quan anava en calsons curts al estudi del mestre Insa, despuntava per una aplicació que 'l distingia entre la gent del seu bras.

—¿Com me les arreglaré pera comprar-me llibres?—va dirse aquell pageset mes viu que una centella.

—¿Com? Fentse escolanet de les ánimes. Quatre anys va passá 'l plateret y va ajudá á dí missa, escorrent les canadelles y fent momes al sinyó Baste 'l monje que 's tufava per no res y era 'l panto de tots los crios que feyen pipi als claustros de la Séu.

Después va se vuit anys y mitj escolá de la Cinta. També repicava les campanes del rosari.

Allavons Joanet era estudiant de capellá. Los lletínorums y l' ofició á les antigüetats que 'n ell se despertava, l' havien fet mes serio, mes reposat, mes home. Pero encara 'n va fe una de molt coronada. Un dia 'l sinyó Ramón Contel ensenyava 'l campaná á un amich de fora. Joanet s' ambotix á un amagatall de l' escala de caragol, y quan lo forasté baixava á tientos y paupons, l' agarra de les cames y diu: —«Ya 's nostre; ya 'l tenim; lliguèulo be en este cordell.»

Quan lo sinyó Ramón lo campané va aná pera pegarli clatellada, Joanet fuxia á gatameus per les taulades de la Séu.

Mossén Bonfill va cantá missa, á la capella de la Cinta, lo dia primé de Juny de 1888.

Abans de pendre possessió de la rectoría del Pinell, ya era conegut per les seues aficions arqueològiques y per tot lo que tenia relació en la historia tortosina.

Passava hores y mes hores torcant la pols de les lápides de la Séu y fujellant los llibres de la biblioteca del Seminari.

Algunes vegades solia aturarse davant de les muralles y torreons, copiant los escuts que hi havia, molts amagats entre 'l florit ramatge de les tàperes.

La seua vida consagrada á l' altíssima missió del apostolat sacerdotal, lo porta al Pinell, Miravet, Cénia, Darmós y Vandellós.

L' anticuari, com li diyen los seus companys no 's recordará mes de Tortosa?

Un dia apareix en lo diari La Verdad un article firmat per **Monaldo Escudero**. Fará d' aixó uns quinze anys. Era un article d' epigrafía, en que donava conte d' unes lápides molt curioses d' esta ciutat. Com l' article estava molt ben escrit y era de gran importancia desde 'l punt de vista históric, la gent, que 's tan bachillera, se preguntava: ¿Qui deu se Monaldo Escudero?

Los articles del autor anónim s' anaven ploven. Un día s' ocupava en descriure d' un atre descrivint lo blasó de Tortosa, un atre aclarint punts obscurs de la historia de Martorel, un atre proclamant les grandeses de la seua patria y provant que este poble sempre ha sigut independent de Catalunya...

¿Qui deu se Monaldo Escudero? seguia preguntante la gent, picada la curiositat al veure 'l mérit indiscutible d' aquells articles que potsé passen de cent.

Per fi un dia va se 'l secret de la sària que se 'n anava pel cornaló.

—Monaldo Escudero es Mossén Joan Bonfill, aquell escolanet de les ánimes ¿von recordeu?

Mossén Bonfill s' anllora, y tombant y girant fará de manera que puga vindre. Es ben tortosí este dicho: Qui de casa fuig á casa torna.

¿Qui es aquell capellá que 'n lo manteu arremangat dirigix les excavacions de detrás la Séu? Mossén Bonfill.

¿Qui es l' autor de infinitat d' articles histórics publicats en *Correo Ibérico*, *Diario de Tortosa* y *LIBERTAD*? Mossén Bonfill.

¿Qui es lo Director-Archivé del Museo municipal? Es lo mateix Mossén Bonfill, pero, pobret, ¿sentiu quina tosseta fa mentres classifica monedes y va corregint y llimant un futral de quartilles que 'e apilerades per damunt la taula?

Está ferit de mort. Ell no se hu pensa. Ell vol viure pera díxá acabades

aquelles quartilles, blanques com lo mortalla.

Dos paraules sobre 'ls treballs que dixá inédits lo cronista tortosí.

Te escrita la historia de Amposta. Com los fills d' aquella ciutat germana son tan bons patriotes, yo 'ls hu faig sapigué, en la seguritat de que no voldrán que la polilla 's minje eixe document, notabilíssim baix tots conceptes.

Te escrita la historia de Tortosa hasta la época romana.

Te fet un plano de la Illegavonia que mereix los honors de fotograbat.

Y altres produccions que no recordo en este moment.

Avuy tot son envejets y miserietes, porque en lloch d' homens lo que mes abunda son los homenets, pero quan passen los anys y les noves generacions, en mes virtuts cíuiques y mes educació social, se interessan per les glories de la patria, los treballs de Mossén Bonfill será recopilats en un llibre y 'l nom del autor figurará en la galería de tortosins ilustres, que encara ha de inaugurarse, per alló que diem, porque 'ls homenets no poden fe obra cultural.

Un rasgo de Mossén Bonfill y acabo. En certa reunió en que hi havien uns forastés, Mossén Bonfill va explicá la tradició de la Santa Cinta, y al repetí les paraules dites per la Mare de Deu, li caíen uns llagrimots com lo puny.

Aixó es se tortosí de bona lley, tortosí de pura sanch, tortosí fet y dret ¿Hi haurien molts que imitessen avuy á Mossén Bonfill?

Amich meu, saps que t' hai estimat en tot lo teu cor, saps que no podré olvidarte may.

Pera darte una alegría después de mort, crido com tú cridavas: ¡Visca Tortosa!

Martínez Crespo

3, CARMEN, 3.—INVARIABLE

CRÓNICA

+ Mossén Bonfill

Con el hondo pesar que puede suponerse, damos cuenta del fallecimiento de nuestro entrañable amigo é ilustrado colaborador Rdo. D. Juan Bonfill, Director del Museo municipal.

La muerte nos ha arrebatado á ese compañero del alma, que compartía con nosotros los entusiasmos y los sinsabores de la ingrata labor del periodismo.

La redacción de LIBERTAD hará celebrar mañana, á las 7, en la iglesia de los Dolores, una misa en sufragio de su alma, á la cual quedan invitados nuestros amigos y cuantos fueron admiradores del talento y las virtudes del finado, cuyo nombre pasará á la posteridad, figurando dignamente en el número de los historiadores tortosinos.

El Rdo. Sr. Bonfill era socio corresponsal de *Lo Rat Penat* de Valencia y había recibido otras distinciones de sociedades científicas y literarias.

Reciban sus desconsolados hermanos D. Rosa y D. Agustín, sobrinos y demás familia, el testimonio de nuestro profundo dolor.—R. I. P. A.

R. MESTRE

DENTISTA TORTOSA
Consultas mañana de 9 á 12 y de 2 á 5 tarde,
Baranda del Río (frente al Puente del Estado)

Se ha dictado la R. O. para que la jefatura de obras públicas de Tarragona proceda al replanteo de las obras para la construcción del puente de Amposta.

Necrología.—Ha fallecido la apreciable esposa de nuestro amigo D. Ramón Homedes, dueño de la zapateria «La Moderna.»

Reciba su aflijida familia nuestro sentido pésame.

RECOMENDAMOS al que desee comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau. PLAZA CONSTITUCION, 7.—TORTOSA

MARÍN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, ántes Plaza Nueva, al lado de la ferretería del señor Nivera.—Tortosa

Visitad la GRAN PAÑERIA Y SASTRERIA IBERICA

Imp. Querol.—Carmen, 3.—Tortosa.

Tintorería Modelo "La Estrella"

DE TOMAS ESTORACH BALAGUÉ
 Sucursal del de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puente de Ferrisa. 15
 Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.
¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.
 San Blas, 7.—TORTOSA.

AVISO

mos precios de Barcelona, y toda clase de fallas balcones y goznes puertas calle y los precios siguientes:

á los propietarios que tengan que hacer obras.

En el taller de carpintería moderna de JOSÉ VERICAT TARRAGÓ, Merced, 13, encontrarán balcones de toda medida y rejillas modernísimas. A los mismos precios de Barcelona, y toda clase de fallas balcones y goznes puertas calle y ventanas, a los precios siguientes:

Goznes puerta calle, á 0'80 céntimos kilo.
 Goznes puerta cuarto á 0'80 » par.
 Goznes puerta ventana á 0'60 » »

Sombrerería de Manuel Delsors

"La Moderna"

Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados á los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.
 Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
 Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse: 3, Ciudad, 3.
 3.—Ciudad, 3.—TORTOSA

Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2.—TORTOSA

Próxima la temporada de verano, ofrezco á mis clientes mi **DEPOSITO DE PERSIANAS**
 Se arreglan y repintan las usadas, á precios económicos.
 Se confeccionan Colihones, Jergones y Trespuntines.
 Gran existencia en lana de Aragón, cila vegetal y hoja de maíz y demás artículos propios de la industria.

Se colocan alfombras, se levantan y limpian.
 Esterados para carros hay un gran surtido.
 Se fabrican Coñes para prensas de aceite y vino, en trabajo fuerte y duradero.
 Baratura sin igual en los varios productos de este establecimiento destinados á la molinería de aceitunas.
 CALLE DE LA CARCEL, 2, Salida al puente particular

Gran sastrería EL SIGLO

DE **Carlos Chavarría**

En este acreditado establecimiento se confeccionan trajes á medida con arreglo á los últimos figurines.
GRAN SURTIDO EN PAÑERÍA Y TODA CLASE DE PANAS Y DRILES PRONTITUD EN LOS ENCARGOS. ECONOMÍA EN LOS PRECIOS.
 Plaza de la Constitución, 5 y 6.—Tortosa

Juan Bta. Alvarez

7.—Angel,—7
 Gran baratura en todos los artículos de la presente temporada.
 No comprar sin visitar antes dicho establecimiento, donde encontrarán elegancia y baratura.
 ANGEL, 7.—ESQUINA MONCADA — TORTOSA

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo.
 Calzado de todas clases, cosido y claveteado.
 CASA FUNDADA EN 1866
 VENTAS AL CONTADO.—PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet.
 Teléfonos, números 1, 52 y 54.
 DESPACHO: CALLE DE SAN ILDEFONSO, ESQUINA A LA DE BAÑOS.
 SU DOMICILIO PARTICULAR: CALLE DEL OBISPO AZNAR, 7, 2.—TORTOSA.
Intervención en las operaciones siguientes:
 Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto ó por encargo, á los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.
 Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
 Compra de monedas de oro.
 Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.
 Intervención en las operaciones que hayan de hacerse con el Banco de España y banqueros particulares.
 Negociación de papel extranjero.
 Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.
 SEGUROS contra incendios y sobre la vida, en la compañía española más poderosa y acreditada **La Unión y El Fénix Español** que posee 12.000.000'00
 En capital social, pesetas. 52.389.937'30
 En primas y reservas, pesetas. 64.389.937'30
 Total garantías que tiene la Compañía, pesetas. 64.389.937'30

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA
 Constructor de pozos artesianos y absorbentes.
 Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.
 Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.
 Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

Propietarios!

Arquitectos y Maestros de Obras, ahorrad tiempo y dinero, no es necesario que acudáis á Barcelona para comprar materiales de construcción, los podéis adquirir más económicos, sólidos y con toda clase de garantías en casa de don

DEPOSITO **José Gimeno Mir** Ensanche Temple
 Calle Estación **TORTOSA**
 Mósticos hidráulicos con mucha variedad de dibujos y colores; frezaderas, asientos de retrete, pilas bautismales y aguamanil, peldaños, lavabos, chimeneas, piedras para mesas de todas formas y tamaños. Azulejos de todas clases, porland y cal hidráulica.

Vaquería Suiza

Ciudad 1.—y Obispo Aznar
 En esta acreditada lechería, se expende la leche pura de vaca suiza, y se ordeña desde las 5 de la mañana en adelante una vaca cada hora. Asimismo, á todas horas hallarán los clientes platos de crema y sabrosos matones.
 Ciudad 1 y Obispo Aznar 10



Librería religiosa fundada en 1760 Fran. Mestre Toriosa

Libros de texto. Material de escuelas.
 Artículos para dibujo, pintura y fotografía.
 Imágenes de cartón piedra, Rosarios, medallas.

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDES

Médico Homeópata

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.
 Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.
 MERCED, 5.—TORTOSA.

CONSULTA DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

Gran Taller de Ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

Manuel Panisello

Única casa para el arreglo de salones.
Fonógrafos ODÓN
 de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 á 400 pesetas, á plazos y al contado. Discos de dos caras.
 SOLIDEZ.—ELEGANCIA, ECONOMÍA
 Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3
 TORTOSA



HIPORRENOL GAMUNDI

TÓNICO RECONSTITUYENTE DE PRIMER ORDEN
 A base de arrenal, fosfatos de cal y sosa, hierro, cuasia, etc.
 Combate con éxito seguro la anemia, clorosis, neurastenia, raquitismo y escrófula
 DE VENTA: Farmacia JUAN GAMUNDI, Moncada, 5, Tortosa.

Zapatería-Sombrerería de Agustín Valldeperes

Calzado de todas clases tanto para señora como para caballero
 El más sólido y más barato
 En el ramo de sombrerería encontraréis toda clase de géneros de este artículo con una rebaja de precios de 25 por 100, y para convenceros no hay más que ir á preguntar los precios.
GRANDES NOVEDADES PARA LA TEMPORADA DE VERANO
 NOTA.—Como en Tortosa habia falta de un oficial para hacer toda clase de composturas, aviso á mis parroquianos que desde hoy en adelante se harán con prontitud y baratura, pues para este objeto cuento con un oficial de los mejores de Barcelona.
 En calzado también se hacen toda clase de composturas.
 SE LAVAN GUANTES
 CIUDAD, 5, Y PASAJE FRANQUET.—TORTOSA.

Depósito de materiales de construcción FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mósticos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego.
 Azulejos barnizados, cartón piedra, indispensables y cristales (última creación).
 Piedra artificial.—Tejas comunes, mecánicas é irrompibles, escamas para cúpulas.—Jarras, columnas, balustres y demás objetos de ornamentación.
 Se sirven materiales para toda clase de obras.
 Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN.
 Puente de Piedra
 Teléfono núm. 82. TORTOSA

Aviso importante

Los señores propietarios que deseen comprar cepes americanas, así como híbridos productores directos y plantones de olivos, algarrobos, almendros, naranjos, rosales y toda clase de árboles frutales, pueden dirigirse á los viveros de JOSE PANISELLO, junto á la fábrica de ladrillos de D. Juan Cervera, cerca la carretera de Castellón á Tarragona, en cuyo sitio se les servirá á precios arreglados.

Sopa tostada

Muy apetitosa, se vende en la panadería de Miguel Domenech, calle de Moncada, y en la casilla núm. 17 del Mercado.
PAN DE GLUTEN
 Sin rival para los enfermos y recomendado por eminencias médicas; expéndese á precios económicos en el mismo establecimiento.
 Pan de 1.ª á 5'00 pesetas 10 kilos.
 » 2.ª » 4'40 » »
 » 3.ª » 4'00 » »
SAL SUPERIOR
 Se vende también en la misma panadería, á 1'25 pesetas quintal.

Instituto de Vacunación (Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA
 Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA.
 La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en star comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.
 En este INSTITUTO se han practicado muchos inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezar después de la mordedura, antes de los 15 días; á los 15 días ya no se aplica.
Doctor Sabaté
 Especialidad en Partos
 Enfermedades de mujeres y niños

Consultorio para enfermedades de Ojos, Oído, Nariz, Garganta

por el médico cirujano oculista **J. CUCALA**
 PRECIO DE OJOS
 Primera visita 2'50 Ptas.
 Cada cura 1 »
 Ducha ocular 2 »
 Inyecciones 2 »
 Consulta: de 9 á 1 y de 5 á 8.—TORTOSA. A precios económicos.
 Se dispone de los últimos adelantos para curas y operaciones asepticas (limpieza), disponiendo de material, estufa, autoclave y otros medios de ESTERILIZACION.
 Calle de la Lonja: Casa Vidal (Pes de la Palla). Entre Arsenal y Río Ebro.

Hojalatería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA
NO CONFUNDIRSE. Los mejores materiales de construcción, cuyos resultados se garantizan son los yesos y cementos de la acreditada fábrica **LA CATALANA** DE MARTORELL Y MEYER
 Calle de Genoveses y Plaza de Alfonso XII.—TORTOSA