

Elias del Rosal Caro Administrador

REDACCIÓN—ADMINISTRACIÓN Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN: DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD

PERIÓDICO REGIONALISTA

Ramón Vergès Pauli Gerente

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALS

ANUNCIOS Y RECLAMOS A PRECIOS CONVENCIONALES

Monerías

Con el procedimiento preconizado por Unamuno la derivación del hombre hacia la selva primitiva es cosa segura é infalible.

Mejor procedimiento para honrar á Darwin no podía ocurrirsele ni al mismo diablo.

Pero se le ha ocurrido á Unamuno, que no sabe ya cómo adquirir notoriedad y nombradía y ha pensado que la mejor manera es la de enmendarle la plana al naturalista festejado.

Darwin se ha hecho célebre, haciendo descender á los hombres del mono, y Unamuno piensa que no ha de ser menos célebre, haciendo que los monos del porvenir descendan, en línea recta, del hombre de nuestros días.

Lo que es como padre de los monos y micos venideros, Unamuno no nos parece malo.

Es un buen semental de ideas y de mandamientos.

Tortosa.

En Valencia se ha celebrado una fiesta dedicada á conmemorar el centenario de Darwin.

A los organizadores de la fiesta se les ocurrió una buena idea.

La de invitar al actor al celebrísimo Rector de la Universidad de Salamanca, señor Unamuno.

Ya se ve que la bondad de la idea estriba en que, para celebrar á un sabio extravagante, hacía falta buscar á otro sabio extravagante.

Y éste no podía ser otro que Unamuno, que en materia de extravagancias da quinque y raya á todos los extravagantes antiguos y modernos.

Unamuno no faltó á la cita.

No podía faltar, porque después de todo el célebre Rector salmantino tenía motivos especiales para asistir á la glorificación de Darwin.

No les suena á ustedes el nombre?

¡Unamuno! ¡Unamono! ¡Unamonal! ¡Múnos, monos, monas!

¿Ven ustedes ahora los motivos especiales?

¿Comprenden por qué el sabio, patronímicamente simiesco, había de ser el más indicado para celebrar á Darwin el propugnador de las glorias del mono?

Y no hay que decir que el discurso pronunciado por Unamuno en Valencia ha sido una monada, digo, una monada.

No se si por la fuerza del apellido, ó por aqueilo de que el diablo es la mona de Dios, ó por mejor honrar á Darwin, el caso es que á Unamuno se le ocurrió hacer una verdadera monada, en lo cual dió una prueba concluyente y acabada de la oportunidad de la fiesta.

A Darwin no podía honrarsele mejor que haciendo monadas.

Así resulta probada á la inversa la teoría del naturalista inglés.

Si no resulta cierto que el hombre procede del mono, por lo menos resulta indudable que el mono-sabio procede del hombre.

Esto es, que Unamuno procede, por selección natural, de un animal superior, del *homo sapiens* de Linneo.

¿Y cual ha sido la monada del *simio sapiens* de Salamanca?

Pues, nada, que hay que reemplazar los diez mandamientos de la ley de Dios por otros diez de su invención.

He aquí, para muestra, tres de los mandamientos del nuevo decálogo unamunesco:

Matarás como medio de vivir Acrecentarás tus riquezas.

Amarás á la mujer y tendrás hijos.

¿Les parece á ustedes si es monada esta del Rector de la Universidad de Salamanca?

Ya le veo la tostada á Unamuno, ya sé lo que se ha propuesto, ya sé dónde va.

El se ha dicho para su borla de doctor:

«Darwin quiso sacar al hombre de la selva, haciéndolo derivar del mono, pues yo me propongo restituir el hombre á la selva, haciendo derivar de éste al mono de mañana.»

«Y para eso allá van mis mandamientos.»

«Matar para vivir, acrecentar riquezas (de cualquier manera, robando si conviene,) y engendrando hijos, (por lo civil y lo criminal si á mano viene).

ranza para lo porvenir. Y viste este entusiasmo tuyo y esta esperanza, con carcajadas de sana risa; vístete con flores, y con músicas, y con cintas, y con alegrías, y con cascabeles. Vístete con amor. Y cruza por la calle alta la frente, erguido el gallardo cuerpo, llevando airosa la trusa y los manteos; que si tú eres la juventud que pasa, eres también la esperanza que nace.

TOMÁS BORRAS.

Madrid-Febrero 1909.

El último eco

Es la alegre estudiantina la que cruza por la calle bajo la influencia de una música vibrante; primero, en gallardas donjuanescas, van los postulantes moviendo airosamente los manteos; luego, haciendo cabriolear los cascabeles de las panderatas, haciendo gemir dulcemente al violín, ó silbar á la flauta, ó temblar en rasgueante vibración á las bandurrias y á las guitarras; los músicos de la bulliciosa orquesta, y sobre ellos, como la enseña gloriosa de una juventud de alegría, la bandera de vivos colores, para la cual bordaron las novias y las madres, corbatas y cintas.

Es la noche templada de un día de Carnaval. Por las calles que aun conservan recuerdos de momentos de locura, pasa esa juventud, que guarda en su corazón la huella de todos los amores, y que ha borrado con su audacia la palabra imposible.

Al pasar, tiene para ella el transeúnte una mirada de simpatía; aquellos balcones herméticos y oscuros, como cegados por el miedo a una noche sin estrellas, se abren, y en la claridad interior, aparecen bultos indecisos que escudriñan la calle.

¿No os late más aprisa el corazón, al escuchar la airosa música de la estudiantina? Si sois viejos, pensáis con tristeza en días de sol, en que encontrabais la fórmula de la suprema dicha, en sentir aletear un beso en el nido de unos labios rojos; y si aun no ha blanqueado vuestro cabello, y la primera arruga no ha aparecido en vuestra frente, os rememorarán unos ojos negros, por los cuales os han oído suspirar unas horas indiscretas.

¡Oh juventud! Quisiera cantaros en unos versos dignos de Anacreonte. Quisiera expresar la infinita angustia del que siente como sus pasos vacilan y como su voz tiembla, después de haber sido fuerte y arrogante, y amado y rico. Quisiera ponderar la sublime idea de Fausto, al pedir la juventud, que lo es todo, para realizar todas las utopías.

Pasa, alegre estudiantina; contigo va el amor y la alegría; marchas al compás de tu música regocijante, hacia otras edades donde acaso sentirás frío en el corazón, pero no importe; pasa, y lucha si puedes por realizar tu ideal en esta vida, tu ideal de espe-

Sirvanos de lenitivo á nuestro duelo por la pérdida de tan esclarecido sacerdote, el general homenaje que toda España le ha dedicado y le dedica en estos momentos, refrescando las siemprevivas de su tumba.

En el teatro práctico del Conservatorio del Liceo, de Barcelona celebróse el día 18 del que cursa, una función cómico-dramática para aquilatar los progresos de los educandos de aquel centro en la declamación.

Pusieron en escena «Flor de un día» y «Robo en despoblado», distinguiéndose entre todos los que tomaron parte en la función, por su dominio de las tablas, propiedad en la dicción y mímica expresiva, con que matizó las situaciones de las obras, nuestro querido paisano el joven y notable barítono D. Luis Canalda, hijo de nuestro excelente amigo el reputado farmacéutico D. Pablo; recibiendo nutridísimos aplausos por su exquisita labor.

Al propio tiempo, plácenos consignar, que en la parte lírica, los adelantos del estudioso barítono, son cada día más evidentes y rápidos en la impostación de la voz cada vez más sonora y bien timbrada, como lo atestiguan reputaciones artísticas de Barcelona de tanta valía como D. E. de la Fuente, inteligentísimo director del Conservatorio, cuyos desvelos contribuyen en gran manera al desenvolvimiento de las potentes facultades del joven Canalda, que es una de las más legítimas esperanzas de la escena lírica, por lo que felicitamos cordialmente á sus padres.

Espiguelo local

Notas de un reporter

El turbulento Carnaval, con sus concupiscencias y sus oropeles; con sus alegrías y colorines, la pagana fiesta de Momo, ha tocado á su término, desvaneciéndose en el horizonte su silueta protesta y burlona, después de tres días de algazara y aturdimiento, y al amanecer el miércoles de ceniza sóo quedaba en unos un grito de rebeldía de la carne, en otros una exclamación de asco, y en el suelo una alfombra policromada de serpentinas y confetti, que era como la brillante estela de la popular alegría.

Formando energético contraste con las pasadas locuras, se nos presenta la cuaresma con sus austeridades y expiaciones, que nos convida á reparar las ofensas que la humana flaqueza ha infijido al Redentor; á regenerar nuestro espíritu en la meditación de los augustos y sublimes misterios de la tragedia del Gólgota, de aquella tragedia que empezó en el memoroso retiro de Getsemani, para recibir sangriento epílogo en el descarnado y árido monte de las calaveras, de donde descendió aquel raudal de luz purísima que rasgó las tinieblas del paganismo, fecundando la vida de los pueblos con las sublimes doctrinas del Maestro.

En medio de las presentes solemnidades, se introduce una variante en nuestros hábitos de alimentación. La comida de cuaresma con el clásico poteje de garbanzos; el democrático y socorrido abadejo á la llana ó á la vizcaína; las *costelles en antiqueses* tan típicas de nuestra tierra, prestan especial colorido á la temporada, que se desliza sosegada, entre las humedades y escarchas de las postrimerías del invierno y los apacibles cantos de la primavera que nos envía las primeras violetas.

Atentamente invitados, el último martes asistimos á la solemne función religiosa celebrada en el Colegio de San José por la buena memoria del insigne Mosén Sol.

La *schola cantorum*, dirigida por la inteligente batuta del reverendo Moliner, interpretó magistralmente la misa de requiem de Perosi.

La calidad y número de los asistentes al piadoso acto, constituyó una muestra de los afectos y simpatías que han dejado entre nosotros, singularmente entre los sacerdotes y alumnos del Colegio, las virtudes del finado, de aquel magnánimo varón cuya luminosa huella por nuestra vida espiritual no olvidaremos fácilmente.

Asimismo, en Barcelona, Zaragoza y otras importantes poblaciones de la Península se han celebrado análogas manifestaciones de cariño á la memoria del ilustre fundador de los colegios de vocaciones eclesiásticas; á cuyos actos LIBERTAD ha sido oportuna y cortesmente invitada.

La proba d'ayxó, la toquem cada dia y aquí va un exemple d'aquet acert.

La mayoría dels nobles espanyols i en particular, els catalans, eren les cases que disfrutaban un patrimoni mes superb y fastuós. Mes el noble que enorgullit per l'honor de sos blasons y adormit per la honorosa gloria conquerida pels seus habant-passats, modernament no ha esmersat sos cabals en protegir l'agricultura o ha fent los treballar en les modernes industries; aquest noble ha vist despareixe les seves riqueses y la seva preponderancia, pera passar en mans dels industrials y agricultors moderns, molts d'aquets, fíls de la mes modesta posició social, y avuy son els verdaders acumuladors de les riqueses, per que les han fonamentades damunt del treball, de l'intel·ligencia y de la producció, que son els factors de la vera riquesa.

FRANCESC LLEYXA.

Tortosa 22 Febrer 1909.

Homenaje á Mosén Sol

Lápida conmemorativa

SUSCRIPCIÓN

Un criado del Colegio	0'50
Doña Modesta Demetz, de Vinaroz	1
J. E. S.	2
Doña Teresa de Montagud	2
J. P. M.	1
D. Francisco Lleixá, de Barña.	1
Sra. Vda. é hijos de F. Canivell	5
D. José Idiarte Lafont, de Amposta	1
Rdo. D. J. Froilán Beltrán, Cura de Alcanar	2
D. Juan B. Ferrer, de Alcanar	0'50
Una devota	2
TOTAL	328'00

(Continuará).

Notes de ma cartera

Riquesa

La generalitat dels sers humans tenen una idea molt errònea de lo que son les riqueses.

L'or, no es una riquesa positiva, dons tan sols te un valor nominal y relatiu, y pera demostrar-ho no s' necessita fer grans esforços de mentalitat.

La riquesa positiva, lo que te un valor real, es el treball y la producció.

Perxó Espanya está en estat de tanta decadencia, per haver assolit tanta riquesa representativa ó signífic.

Desde que 'ls alarbs foren expulsats de nostra península, que les fons de riquesa real y positiva, quedaren extroncades, ja que l'agricultura y les industries que tant alt apogeo arribaren á conquerir en temps dels vassalls de Mahoma, foren oblidades, y la rassa hispànica, no s' cuidá mes que de conquerir tresors nominals extrets per les conquestes fetes en terres americanes, y ab compte de colonisar (com fa Anglaterra) fent treballar aquelles terres pera treurer la vera riquesa, que s' la producció y el treball, lo que feu, es apoderar-se del or que en elles havia, deixant-les enpobrides y poch menys que arruinades, sens les mes ínfimes nocions de protecció veritable.

Els espanyols, creyent que l'or era la veritable riquesa, deixá 'ls camps herms y sens cultivar, y les industries casi abandonades, d'aquí vingué que 'l poble espanyol, queda tributari de casi tots els demés pobles d' Europa, y avuy, aquest jou indirecte y aquest vassallatge envers a les industries extrangeres encar supsisteix.

Tots els avenços industrials y cientí-

Se ha venido observando que, en remotísimos tiempos, todas aquellas poblaciones conceptuadas de alguna importancia, ostentaban su peculiar divisa, no solamente en los bajeles cuando sus moradores verificaban algún viaje, sino que también en sus ejércitos cuando se disponían para la guerra. Así vemos que Roma timbraba por armas el águila, Atenas la lechuzca, Tebas la esfinge, Babilonia la paloma. &c. &c.

Mas Tortosa que, según se desprenden de las palabras de Beroso, Mactón, Josefo y algunos otros, no es tan sólo una población antigua sino de las más antiguas de España; Tortosa que, según la opinión más generalizada de los autores, fué la capital de una extensa región llamada ILERGAVONIA; Tortosa que, al mismo tiempo en que Estrabón la dió el calificativo de INSIGNE, el Senado romano le confirió el dictado de IVLIA AUGVSTA; Tortosa que, en tiempo de Vespasiano, fué denominada por Plinio con el epí-

El blasón de Tortosa

Tintorería Modelo LA ESTRELLA

DE TOMAS ESTORACH BALAGUÉ

Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tienen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. **¡ATENCIÓN!** Por un precio económico quedan como nuevos todos las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en abrigos, cortinajes, manteos y solanas, uniformes, etc.

San Blas, 7.—TORTOSA.

Destilerías de EMILIO NOMEN en Badalona y Tortosa

Ex-concesionario exclusivo para España de los productos de la renombrada casa

Henri Garnier & C.^a

Despacho Central: Cortes, 569.—Barcelona

Medalla de Oro en la Exposición Hispano Francesa de Zaragoza 1908

“La Moderna” — Sombrerería de Manuel Delsors

3.—Ciudad, 3.—TORTOSA

Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados a los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.

Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.

Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse: 3, Ciudad, 3.

Gran sastrería EL SIGLO

Carlos Chavarría

En este acreditado establecimiento se confeccionan trajes a medida con arreglo a los últimos figurines.

GRAN SURTIDO EN PAÑERÍA.

PRONTITUD EN LOS ENCARGOS.

ECONOMÍA EN LOS PRECIOS.

Plaza de la Constitución, 5 y 6.—Tortosa

Juan Bta. Alvarez

7.—Ángel, 7

Gran baratura en todos los artículos de la presente temporada.

No comprar sin visitar antes dicho establecimiento, donde encontrarán elegancia y baratura.

ÁNGEL, 7.—ESQUINA MONCADA.—TORTOSA

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.

Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.

Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas. Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

Gran fábrica de cementos

Miguel Mola Ricart Cherta (Tarragona)

SIN COMPETENCIA EN LA CALIDAD Y EN EL PRECIO

Aviso importante

Los señores propietarios que deseen comprar cepas americanas, así como híbridos productores directos y plantones de olivos, algarrobos, almendros, naranjos, rosales y toda clase de árboles frutales, pueden dirigirse a los viveros de JOSE PANISELLO, junto a la fábrica de ladrillos de D. Juan Cervera, en cuyo sitio se les servirá a precios arreglados.

Sopa tostada

Muy apetitosa, se vende en la panadería de Miguel Domenech, calle de Moncada, y en la casita núm. 17 del Mercado.

PAN DE GLUTEN Sin rival para los enfermos y recomendado por eminencias médicas; expéndice a precios económicos en el mismo establecimiento.

Pan de 1.^a a 5'00 pesetas 10 kilos.

3.^a a 4'00

SAL SUPERIOR

Se vende también en la misma panadería, a 1'25 pesetas quintal.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)

ÁNGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la

RABIA Y LA VIRUELA

La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en esta comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse después de la mordedura, antes de los 15 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté

Especialidad en Partos

Enfermedades de mujeres y niños

Consultorio para enfermedades de los Ojos

del Médico Oculista

A. Oliveres

EX-ALUMNO DE LOS HOSPITALES DE PARÍS

EX-AYUDANTE DE LA CLÍNICA OFTALMOLÓGICA DEL DR. GALEZOWSKI

Consulta de 10 a 1

Operaciones de 3 a 5

CALLE TEMPLE (ENSANGHE)

TORTOSA

HIGIA CONSULTORIO POLICLINICO GENERAL

Dr. J. Suárez-Figueroa

MEDICO DE BITEM

HIDROTERAPIA. Duchas lumbares, costales, pectorales, enteroclistis, de CANTANI, aplicación de Priesnitz alternas y escocesas.

TRATAMIENTO ELECTRICICO. Corrientes eléctricas.

Tratamiento por la electricidad de la neurosis, neurastenia, histerismo, etc

ENFERMEDADES nerviosas. Operaciones quirúrgicas en general y Ginecología.

Análisis químico y microscópico.—Afecciones de los niños.

Consul tade 11 a 2, calle de San Ildefonso, Banco de España.—TORTOSA

Librería religiosa fundada en 1760

Fran. Mestre Tortosa

Libros de texto, Material de escuelas.

Artículos para dibujo, pintura y fotografía.

Imágenes de cartón piedra,

Rosarios, medallas.

TINTA JIBIA

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDIS

Médico Homeópata

CONSULTA DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.

Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA

Consultorio para enfermedades de Ojos, Oído, Nariz, Garganta

por el médico cirujano oculista

J. CUCALA

PRECIO DE OJOS

Primera visita 2'50 Ptas.

Cada cura al mes 1' a 2' Ptas.

Ducha ocular 1' a 2' Ptas.

Inyecciones 2' a 3' Ptas.

Oftalmoscopio, oftalmometría y graduación de lentes, 50 Ptas. Operaciones del globo, tumores, fistulas, borras manchas (tels), enucleaciones, ojos artificiales, etc., etc.

Consulta: de 9 a 1 y de 5 a 8.—TORTOSA. A precios económicos.

Se dispone de los últimos adelantos para curas y operaciones asepticas (limpieza), disponiendo de material, estufa, autoclave y otros medios de ESTERILIZACION.

Calle de la Lonja: Casa Vidal (Pes de la Palla). Entre Arsenal y Río Ebro.

Hojalatería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

NO CONFUNDIRSE. Los mejores materiales de construcción, cuyos resultados se garantizan son los yesos y cementos de la acreditada fábrica **LA CATALANA** DE MARTORELL Y MEYER Calle de Genoveses y Plaza de Alfonso XII.—TORTOSA

Gran Taller de Ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

Manuel Panisello

Única casa para el arreglo de salones. **Fonógrafos ODEON**

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 a 400 pesetas, a plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMÍA Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3 TORTOSA



HIPORRENOL GAMUNDI

TÓNICO RECONSTITUYENTE DE PRIMER ORDEN

A base de arrenal, fosfatos de cal y sosa, hierro, cuasia, etc.

Combate con éxito seguro la anemia, clorosis, neurastenia, raquitismo y escrófula

DE VENTA: Farmacia JUAN GAMUNDI, Moncada, 5, Tortosa.

Zapatería-Sombrerería TARIN

a cargo de Agustín Valldeperes

Inmenso surtido de calzado de todas clases. Especialidad en el de lujo, tanto para señora como para caballero. Chanclos goma primera calidad para señora a 5'50 ptas; para caballero a 6'50 id. Se garantiza toda clase de calzado.

Sombreros, gorras para caballero y artículos fantasía para niño, todo de última novedad, para la temporada de invierno. Sombreros para señores sacerdotes, de calidad inmejorable.

Gran surtido de paraguas. Precio fijo.

CIUDAD, 5, y PASAJE FRANQUET.—TORTOSA

Depósito de materiales de construcción

FEDERICO GARCIN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios, incrustados al fuego. —Azules barnizados, corazón piedra, incrustados y cristalizados (última creación). —Piedra arrenal.—Tejas comunes, mecánicas é irrompibles.—Tejas para cúpulas.—Jarrós, columnas, belustres y demás objetos de ornamentación.

Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCIN.

Puesto de Piedra

Telefóno núm. 82. TORTOSA