

Gerente
Ramón Vergès Pauli

LIBERTAD

Fundador
Francisco Muñoz del Castillo

REDACCIÓN.—ADMINISTRACIÓN

Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

Periódico Regionalista

Organo de la Cámara de la Propiedad Urbana y de los Ateneos Obreros

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

HACIA LA APOTEOSIS

TORTOSA A PEDRELL

Notes de ma cartera

A Pedrell

Dir que'l mestre Pedrell es un músic eminent de fama universal y un erudit musicòlech, reconegut per tota Europa y América, crech es per demés, per lo aspigut per tothom.

Conech de vista desde ma infantesa al insigne Mestre Pedrell, y encar que no he tingut ocasió de conversar en ell mes que tres o quatre vegades, es un home tan simpàtic en son tracte íntim, que aquell que li parli una soia vegada no oblidará may la seva agradable conversa y aprofitosa al ensemps per les ensenyances que d'ella's desprenen.

sugerida la seva espiritualitat per les cançons catalanes, y es, que'ls que ayó deyén, no s'han ficat que no tan sols en la música popular de les terres andaluses, sino en la de totes les demés regions espanyoles, la musa popular, en la majopart de les cançons, está impregnada d'un sentiment oriental o d'un sabor musulmán, reminiscencias de lo que deuria ésser la música en la península Ibérica en temps de la dominació Arabe, y la prova d'aquest acert la trobarem en lo cant del Batre y del Llaure que canten els pagesos de la comarca tortosina, cants purament moreschs; com aïx mateix moltes de les cançonetes populars catalanes recullides y armonizadas pel malaguanyat músic en Francesch Alió, com els «Estudients de Vich», «Catarina d'Alió», «Lo Mestre», etc., com aïx mateix «don Joan y don Ramón» soperba composició musical arreglada pel mestre Pedrell y inspirada en dos cants populars mallorquins, éssent sas melodies d'un esperit verament aràb, igual que «La Sany» del infornat y célebre mestre Noguera, pessa musical descriptiva, d'una realitat pasmosa, tota ella també saturada d'un fons sentimentalisme musulmán; y si anem a alambicarlo, fins en les cançons populars gallegues com la «Negra Sombra» d'en Montes y aires d'allí, y de la regió asturiana com de totes les regions d'Espanya, trobarem l'influencia árabe en son folklore musical.

La música d'en Pedrell, sempre m'ha agradat per lo personalíssima, per lo franca y sincera. Pera mi te quelcom de la austicitat d'aquela rassa catalana dels temps dels Almógavers, però també hi campeja l'esperit de noblesa y fortaleza d'aquells nostres ebans passats que tant s'havien caracterisat per la seva sobrietat y son temperament fogós y son carácter democràtic y sério al ensemps.

Així que te d'extrany que nostre gran Mestre Pedrell s'inspiri y s'hagi inspirat en dits cants; y que'n la seva música hi campeji aquet sentiment aràb nich si nosaltres el respirem y fins el portem dins les entranyes?

De això parlarem, fa uns quatre o cinch anys, que ab motiu d'una festa realitzada per l'Orfeó Català en una torre del Sr. Morages, en Sant Grvavasi de Cassoles, d'això parlarem el Mestre Pedrell, y jo al recordar les costums y 'ls cants populars de nostra aymada comarca tortosina.

El, ab l'entusiasme que tant el caracteriza, pera totes les coses de nostra terra que fan referencia a la música 'ns parlà de que tenía en projecte el fer una excursió pels entorns de Tortosa pera recullir cants populars, que segons ell ni han de preciosos; jo li vareix dir, que també recordant sas costums populars, les quins havia viscut en ma joventut, les escrivia pera que les que anessin desapareixent no quedessin oblidades y desconegudes per les generacions del pèrvindre, encoratjantme el Mestre Pedrell pera que no deixés de banda aqueixa tasca en honra de nostra comarca.

Dir que vareix passar un rato felís en sa conversació, crech es per demés.

Jo avuy, en ocasió de fer nostra aymada Tortosa un homenatge al insigne Mestre Pedrell, creyent que mon dever es el de pèndrer part en dita festa de glorificació, hi envió eis

meus entusiasmes y la meya adhesió, que encar que humil es sincera, per que neix d'un cor enamorat de les coses de ma terra y al ensemps dels homes que tant l'honoren ab son talent y treball com l'eminent Mestre Pedrell honora y glorifica a la seva patria tortosina y ab ella, a Catalunya y a Espanya al ensemps.

FRANCESC LLEIXA

Barcelona Juliol de 1911

MADRID

Parece que el señor Canalejas piensa en implantar el divorcio. Yo he querido consultar tan grave asunto con mi vecinita.

Porque yo tengo una vecina, alegre y de mucho talento bajo su aspecto de airosa superficialidad. Mi vecina no es literata ni doctora en Ciencias, ni ha hecho declaraciones amorosas en ningún periódico; pero ha resuelto dos problemas. Convertir su balcón en un jardín y retirse impunemente al regar de las Ordenanzas municipales.

Mi vecina es guapa. Palabra de honor. Se llama Mercedes, nombre de reina, de santa ó de enamorada. Y es morena y graciosa.

Mi vecina estaba en el balcón escuchando un pensamiento que ocurría entre dos pájaros que han hecho su nido en el alero de la casa de enfrente.

Yo he salido y he hablado á Mercedes. Al cabo de un rato le he preguntado de sopatón:

—O'ga usted, Mercedes qué le parece eso del divorcio?

Ella se ha quedado asombrada.

—¿El divorcio?

Y después de pensarlo un poco me ha dicho:

—Hace tiempo vi en el teatro una función que era eso; un divorcio. Estaban dos casados. Reñían. Intentaban divorciarse y luego... no se divorciaban porque se querían.

—¡Ah, sí! Divorcios de Sardou.

—Lo que fuera. Pues... yo creo lo mismo.

Que no se puede uno divorciar si quiere á su compañero. Y si no le quiere... que se divorcie. Que la mujer engaña al marido. Por qué ha de sufrirlo él? Que el marido pega á su mujer. ó la hace su víctima. Por qué ha de sufrirlo ella? Ahora, que yo creo que con eso del divorcio habría muchos abusos.

Todo lo del matrimonio se arregla con cariño, cariño y cariño.

—¡Oh Napoleón!

Y después seguimos charlando de cosas indiferentes... para usted, lector.

TOMÁS BORRAS.

Madrid Julio 1911.

Ateneos obreros

De trascendencia local y general

No ha mucho tiempo, cupo la honra á LIBERTAD de publicar un artículo, en el que después de una porción de atinadas reflexiones, se proponía la creación de unos Bancos del Trabajo. La idea, en su fondo, era completamente nueva; mediante ella se comprendía la posibilidad de evitar esas crisis, no sólo frecuentes sino casi constantes, por falta de jornales.

El sábado último se presentó una proposición al Ayuntamiento, por el Gremio de Albañiles del Ateneo Obrero, de Tortosa, de conformidad con las ideas expuestas en el artículo sobre los Bancos del Trabajo. Es el primer paso dado para llegar al ideal.

El alma de este movimiento, el autor del pensamiento de los aludidos Bancos del Trabajo, el fundador del Ateneo Obrero, el que ha organizado el Gremio de Albañiles, es nuestro distinguido amigo don Francisco Muñoz del Castillo, el cual espera que, una vez tengamos los gremios más organizados como el de albañiles, y en disposición de no sentir las crisis que el trabajo experimenta constantemente, podrá emprender de un modo decidido la constitución del primer Banco del Trabajo, para poderlo presentar como modelo y prueba de la solidez práctica de sus teorías, á fin de que se generalicen por todas partes.

He aquí la proposición: EXCMO. SR.

Los que suscriben, miembros del Gremio-sindicato de albañiles del Ateneo Obrero, número 1, de Tortosa, á V. E. atentamente acuden y exponen: Que deseando encargarse de la construcción de la cerca del cementerio de San Lázaro y obras necesarias, en bien de Tortosa, pues respondiendo á una necesidad ya estudiada y tratada en expediente y se proyectado la obra, y sin embargo, á pesar del tiempo transcurrido aun no se disfruta de la misma; y en bien de las clases trabajadoras, faltas en mil ocasiones de jornales; han estudiado la manera de salvar los obstáculos que han impedido á esa Corporación realizarla, no obstante el buen desseo de que está animada. Esta obra requiere dos clases de gastos únicamente: los gastos de jornales y parte de los gastos de materiales, ya que el gasto de personal técnico no existe, por ser obra municipal y disponer la Corporación del correspondiente facultativo.

Al nombrar lo materiales, hemos dicho que tan sólo de parte, pues la piedra, las gravas y arenas, la cal y otros muchos elementos materiales, para el efecto de esta exposición, casi han quedado convertidos en jornales de barmanadores, peones y carros, quedando así limitados los gastos materiales á cosas insignificantes. Estos pequeños gastos de materiales pueden satisfacerse de varias formas, siempre con la mitad de los productos que han de servir para pagar toda la obra, ora esperando las personas que hayan de percibirlos á que se realicen los ingresos, ora anticipándolos el Municipio y reintegrándose de ellos, después, con dicha mitad de ingresos. Pues bien, la proposición de este Gremio, es como sigue:

I.—El importe total de la obra y los intereses del anticipo al 6 por 100 se satisfará con el producto de los ingresos por conceptos de cementerios, excepción hecha de los correspondientes á los arrabales y partidas, cuyo producto se distribuirá de la siguiente forma: una mitad para los gastos de materiales, teniendo preferencia los que acaso haya anticipado el Municipio, y la otra mitad para pago de jornales.

II.—La recaudación de los referidos productos se verificará por el Sindicato, con intervención del Excmo. Ayun-

tamiento, de modo análogo ó como se ha verificado con los productos del mercado durante diez y nueve años. Esta forma de recaudación comenzará al día siguiente del replanteo de la obra y concluirá una vez satisfecho el capital importe de la misma y sus intereses.

III.—La obra se realizará bajo la dirección directa del señor Arquitecto municipal, como las que el Ayuntamiento realiza por administración.

El señor Arquitecto reconocerá y admitirá ó rechazará constantemente lo que se vaya haciendo. Estas operaciones se realizarán cuando menos una vez á la semana y comprenderán todo lo hecho desde el reconocimiento anterior.

IV.—La obra estará terminada dentro de los dos años, á contar desde el día del replanteo.

V.—La venta de terrenos para panteones, mausoleos é hipogeos comenzará desde el día siguiente al replanteo: la de nichos en cuanto los haya construídos.

VI.—Los albañiles dejarán en poder del Ayuntamiento las escrituras de las fincas de que son propietarios, como garantía de la calidad de su trabajo. Aunque alguna cosa hubiese de hacerse más de una vez, por haberla rechazado el señor Arquitecto, el Ayuntamiento no la pagará más que una sola.

VII.—Los precios por unidad de obra, que se han indicado, son los siguientes:

Table with 2 columns: Description of work (e.g., 'Por metro de desmonte de tierras', 'taperot', 'rocas', 'zanja de tierra para los cimientos', etc.) and Price (e.g., '1'00', '1'75', '2'00', '1'25', '2'00', '3'00', '10'00', '12'00', '14'00', '15'00', '16'00').

Tortosa... Siguen las firmas de los albañiles. Excmo. Sr. Alcalde, como Presidente del Ayuntamiento de Tortosa.

Hojeando la prensa

Catalanes ilustres

Con el subtítulo que rotula las presentes líneas, nuestro colega el popular diario madrileño El Mundo dedica una plana entera á estudiar y ensalzar la personalidad del ilustre señor Marqués de Mariano, como político, publicista y agricultor, poniendo de relieve los singulares merecimientos del distinguido prócer y hombre público.

También trata de la personalidad de su hijo nuestro digno diputado y distinguido amigo el señor Marqués de Villanueva y Galtrú.

En el mismo número se lee una interesante y pintoresca descripción del admirable y vasto «Parque Samá».

Termina dedicando una sentida poesía á la malograda hija de los señores Marqueses de Mariano, derramando flores sobre la tumba de aquel dechado de belleza catalana, de inteligencia y acrisoladas virtudes.

Banco Regional de Seguros

Compañía de Seguros sobre enfermedades á prima fija
Inscrita en el Registro Mercantil y autorizada por el Ministerio de Fomento.
Es la única Compañía que ofrece más garantías para el asegurado y que le otorga más subsidio, sin quitarle ningún día de los de baja ni alte.
La Compañía, ha abierto un jubileo para que puedan inscribirse sin ningún recargo, y con opción á cobro, inmediato, cuantos pertenezcan á otras sociedades y no estén conformes con las mismas.
Esta Compañía funciona bajo la inspección del Estado.
Para toda clase de detalles: REPLA, 5.—TORTOSA.
Autorizada la publicación de este anuncio, por la Comisaría General de Seguros.

Tintorería Modelo "La Esipella"

TOMAS ESTORACH BALAGUE

Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferri, 15

Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.
¡ATENCIÓN! Por un precio económico que van como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.
SAN BLAS, 7.—TORTOSA.

CLINICA DEL DOCTOR

A. LLORCA PIÑOL

Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de Su Majestad el Rey.
Cirujía general. Enfimología d mujeres. PARTOS.
HORAS DE CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 3 A 5
Ferrerías. Encima del Café de la Viuda.—TORTOSA

Sombrerería de Manuel Delsors

"La Moderna,"

Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados á los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.
Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse; 3, Ciudad, 3.
3.—CIUDAD, 3.—TORTOSA



Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2.—TORTOSA

DEPOSITO DE PERSIANAS

Se arreglan y repintan las usadas, á precios económicos.
Gran variedad de dibujos en esteras de todas clases.
Baratura sin igual, precios nunca vistos

Próxima la temporada de verano, ofrezco á mis clientes mi Gran existencia en lana de Aragón, clín vegetal y hoja de maíz y demás artículos propios de la industria.
Baratura sin igual en colinas y demás artículos para molenda de aceitunas.
Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase de alfombras.
CALLE DE LA CARCEL, 2, Saliendo al puente particular

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Agua de la Reina

El uso de esta agua hermosa y dá frescura al cutis haciendo desaparecer las pecas y arrugas de la cara.
JHON WARSCHON.—Barcelona.
Depósito y representante general en Tortosa: don Eudaldo Zaragoza.

Precio: 2'50 pesetas botella

De venta en los establecimientos de don Sebastián Tudó; Bahima y Bensiges; Juan Faiges, Vicente Peralta; José Barreno; Enrique Vila nova y Sra. Viuda de F. Canivell.

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.
Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa tambien sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.
Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.
Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

Instituto de Vacunación (Representación del Dr. Ferrán)

ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA
La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en star comarcas de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezar después de la mordedura, antes de los 10 días; á los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabatà

Especialidad en Partos

Enfermedades de mujeres y niños

Aviso importante

Los señores propietarios que deseen comprar cepas americanas, así como híbridos productores directos y plantones de olivos, algarrobos, almendros, naranjos, rosales y toda clase de árboles frutales, pueden dirigirse á los viveros de JOSE PANISELLO, junto á la fábrica de ladrillos de D. Juan Cervera, cerca la carretera de Castellón á Tarragona, en cuyo sitio se les servirá á precios arreglados.

Pañería y Sastrearía

"La Tijera de Oro"

— DE —

Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de sastrearía se confeccionan toda clase de prendas á medida.
Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Inmensa variedad en pantalones de lana. Y toda clase de panas (vellus). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.
PUENTE PIEDRA, 1 y SAN ROQUE, 2
TORTOSA

"La Económica"

Agencia General de Negocios

San Blas (vulgo Coll de Sant Juan), 24 TORTOSA

Grabados de madera y metal.—Manufactura de sellos de goma.—Seguros Incendios "El Día".—Seguros Vida "La Comunitaria".—Seguros Enfermedades "La Verdadera Unión Española".—Redención de Quintas "El Banco Aragónés".—Caja de Ahorros "La Mutua Española".—Bicicletas marca "Sveltes" y las de la marca "Mead Sicles".—Restaurador Salud (pastillas Nalther).
Unico representante en Tortosa:

Francisco Sanz Mayor SAN BLAS, 24

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet.
Teléfonos, números 1, 52 y 54

DESPACHO: CALLE DE SAN ILDEFONSO, ESQUINA Á LA DE BAÑOS.

SU DOMICILIO PARTICULAR: CALLE DEL OBISPO AZNAR, 7, 2.—TORTOSA.

INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES:

Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto y por encargo, á los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.

Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.

Compra de monedas de oro.

Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.

Intervención en las operaciones que hayan de hacerse con el Banco de España y banqueros particulares.
Negociación de papel extranjero.

Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.

SEGUROS contra incendios y sobre la vida, en la compañía española más poderosa y acreditada **La Unión y El Fénix Español** que posee

En capital social	12.000.000'00
En primas y reservas	52.389.937'30

Total garantías que tiene la ompañía, pesetas. 64.389.937'30

Gran Taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

DE

Manuel Panisello

Unica casa para el arreglo de salones.

Fonógrafos ODEÓN

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 á 400 pesetas, á plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMÍA

Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

TORTOSA



Moncada, 6 y Carmen, 2 y 3

Depósito de materiales de construcción

(DE)

FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego. —Azulejos barnizados, cartón piedra, indesprendibles y cristalizados (última creación).—Piedra artificial.—Tejas comunes, mecánicas é irrompibles, escamas para cúpulas.—Jarros, columnas, balaustras y demás objetos de ornamentación.

Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN
Puente de Piedra
Teléfono núm. 82. TORTOSA

ZAPATERÍA

DE

JOAQUIN MONLLAÓ

CALZADO A MEDIDA DE TODAS CLASES
COMPOSTURAS QUEDANDO EL CALZADO COMO NUEVO
SIN COMPETENCIA EN LOS PRECIOS. ELEGANCIA Y SOLIDEZ.

Plaza de Agustín Querol, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona.



Librería religiosa fundada en 1760 Fran. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas. Artículos para dibujo, pintura y fotografía. Imágenes de cartón piedra, Rosarios, medallas.

TINTA JIBIA

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no emmoheca las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HONEDAS

Médico Homeópata

Médico numerario del Hospital Homeopata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.
Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA.

CONSULTA DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botellería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac "Fine Champagne-London".
Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelanto.—SAN BLAS, 26.

Hojalatería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

Aviso importante ANDRES CAÑELLAS.—Recadero

A los comerciantes y particulares de Tortosa y su comarca

Si queréis estar bien servidos en los recados, con mucha economía y rapidez no os olvidéis de mi dirección: Barcelona: Calle Arco de Corominas, 4 (entr. Princesa y Boria); Tortosa: Plaza de D. Agustín Querol; Tarragona: Plaza Condado, 32, Teléfono 137.
No olvidarse de mi dirección de Barcelona.