

LIBERTAD

PERIÓDICO REGIONALISTA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS

A PRECIOS CONVENCIONALES

“ESPURNES DE LA LLAR”

Tractantse d'un llibre escrit per un company nostre de redacció, pos estan vedats los elogis. Pero esta delicadesa no ha de ser tan rigurosa, que no mos permetixa de constà que l'èxit que ha obtingut es dels mes satisfactoris que puguen esperar-se.

Este resultat no mos estranya pos los tortosins som los mes regionalistes entre tots los regionalistes, los mes enamorats de les costums y tradicions de la patria, los mes entusiastes de les coses típiques del país.

«Espurnes de la llar» es lo primé llibre escrit en la dolça y rica llengua tortosina, inicia lo seu renaixement literari, proclama la independència nostra, que no volem se catalans ni valencians, sino tortosins a seques.

Sol se un reclam lo di que està proxima a agotarse la edició. En eixe llibre, lo llibre de nostre company Ramón Vergès Pauli, es una veritat com una lloma. «Espurnes de la llar» quedarà molt pront agotada, pos s' està venent a mans besades.

Qui ha guanyat la joia en la edició d'eixe llibre, son los germanis Querol. Es de justicia alabarlos, pos si la seua imprenta no estigués ben acreditada, «Espurnes de la llar» bastaria y sobria pera ferlos la mes positiva y practica de totes les propágandas.

La llimpiosa en la impresió, lo gust verdaderament artístich en la combinació de les viayetes, les elegantíssimes cubertes en la noyetat del relleu, que lls introduixen en l'art tipogràfic tortosí, tot revela que son impresos de cuerpo entero y que no necessitem anà a les capitals pera edità les obres mes delicades.

Lo públich mos donará la rahó en quant vaigue coneixent «Espurnes de la llar».

L' autor d' eixa interessant obra tortosina, está acopiant materials pera posarse a escriure lo segon tomo que, Deu mediant, no será l' últim.

Se ven a la imprenta Querol, Carme, 3, y a casa del autor, Mercé, 13, segon.

PAGINAS DE MEMORIA

LA TIERRUCA

El Convento de Jesús

En el lugar donde está el Convento de Jesús había antiguamente una casa y una capilla dedicada a San Bernabé, con un beneficio bajo la invocación de este Santo.

D. Guillermo de San Miniato, (Senmanat) Arcediano Mayor de esta Catedral, que era el dueño de aquel campo, el año 1346 hizo construir la capilla, y más adelante fundó el beneficio para que todos los días se celebrase la santa Misa. Reservóse para sí y para el Cabildo una parte de la casa, y dispuso que éste fuese el patrono del beneficio. Su último obtentor fué D. Pedro Gorreto, doctor en ambos derechos.

Movidos todos de su devoción a San Francisco de Asis, y deseando que hubiese en el término de esta ciudad un convento donde se practicara la Observancia regular, de acuerdo con el Obispo cedieron a dicha Orden la casa y capilla, reservándose el beneficiado los demás bienes como título del bene-

ficio. Según las notas del archivo de la Catedral, se verificó esto el año 1440; pero el P. Marca, en las Crónicas de la Orden de San Francisco, en Cataluña, dice que el año 1423.

Los primeros fundadores fueron el P. Mateo de Camos y el P. Raymundo de Manresa, pertenecientes al otro Convento de San Francisco que había en Tortosa. Dos años antes vinieron de Italia los PP. Matheo y Mastra, ambos discípulos de San Bernardino de Sena, devoto tiernísimo del dulce nombre de Jesús, a quienes el Santo envió a España para propagar la observancia regular y la devoción al santo Nombre.

Estos PP. fundaron el año 1427 el Convento de Jesús en las afueras de Barcelona, otro también de Jesús, el año 1428, en las inmediaciones de Valencia; y es muy probable que intervinieron en la fundación del convento de esta ciudad, que según el Padre Marca, fué el año 1429, y al cual convento, siguiendo el espíritu de San Bernardino de Sena, titularon de Jesús.

Habiéndose ofrecido después algunas dudas sobre la donación hecha a los Religiosos, de la casa y capilla de San Bernabé, el Sumo Pontífice Eugenio IV la aprobó, y el Rey de Aragón D. Alfonso V manifestó en un solemne documento que ponía bajo su Real protección el convento de Jesús de Tortosa.

En el Capítulo provincial celebrado en Barcelona el año 1524, en que se acordó señalar algunas casas de recolección, la Orden designó en primer lugar para Cataluña el convento de Jesús de Tortosa.

Antes esta casa era más pequeña, pues el actual edificio con su iglesia es obra de mediados del siglo XVIII; la primera piedra se colocó el día 26 de Julio del año 1737, según se lee en una lápida que está en la pared interior del huerto.

Han brillado en este convento muchos varones insignes por su virtud y ciencia. Entre estos se hallan el P. Narciso Ferrer, de la diócesis de Gerona, que falleció en 17 de Enero de 1592, del cual se refieren algunos hechos milagrosos. El P. Juan Bautista Ibañez, de esta diócesis, que murió en grande opinión de santidad el año 1628. El hermano lego Fr. Juan Boixar, natural de esta ciudad, fallecido en 1649, que prodijo el día de su muerte, y el sitio y demás desgracias que vinieron sobre Tortosa el año 1648.

En época más reciente también se han distinguido algunos otros. A este convento perteneció el P. Miguel Belvi, que fué el sacerdote que estuvo en el Seminario con el Sr. Obispo D. Manuel Ros de Medrano, turnando ambos en la administración de los sacramentos durante la fiebra amarilla del año 1821; y el fué también el que asistió a dicho señor Obispo en sus últimos momentos.

Actualmente ocupan este convento los PP. de la Compañía de Jesús, que tienen allí el Colegio Máximo de sus estudios.

RAMÓN O' CALLAGHÁN.

Glorioso centenario

Guerra de la Independencia

14 Julio 1810

Los sitiadores avanzan en sus trabajos construyendo una paralela a 300 varas del fortín del Puente de barcas. A medio día se distingue una colum-

na francesa de 600 infantes y 200 caballos que por la carretera de Valencia se dirigia á Roquetas. Los fuertes de la plaza la cañonean obligandola a dividirse. Cae enfermo el Gobernador don Manuel Velasco y es nombrado don Isidoro Uriarte. El Ayuntamiento almacena provisiones de boca. Llegó al Fangar un buque de guerra á cuyo bordo viene el nuevo Gobernador militar don Miguel de Lili é Idiquiz Conde de Alacha. Le acompaña un convoy de trece barcos con 13.760 arrobas de arroz, 4.000 de tasajo y 7.200 de bacalao.

15 Julio 1910

Llegada del Conde de Alacha á la ciudad y se encarga del mando. Se recibe aviso de haber establecido los franceses su campamento de artilleria en el barranco de les Arcades cercano á Jesús, tres de infanteria en la torre de Garcia, huerto de Rebull y arrabales vecinos. Los fuertes disparan 55 proyectiles de diversos calibres. El valor de los sitiados aumenta conforme el enemigo estrecha más el cerco.

FEDERICO PASTOR Y LLUIS.

Juan Panisello Sol

Procurador de la Real y Excm.a Audiencia de Barcelona, tiene el gusto de recordar á sus amigos y paisanos en general, su ingreso en el Colegio de Procuradores de Barcelona, para dedicarse á los asuntos propios de su profesion, ofreciéndoles su casa y despacho en la calle Alta San Pedro, 76, pral.—BARCELONA.

UN RECUERDO

sobre la tumba de Carlos VII

¡DIOS NO MUERE!

La valiente, enérgica y cristiana frase «Dios no muere!» pronunciada, al ser violentamente asesinado, por el Presidente modelo de la República del Ecuador, García Moreno, podemos muy bien ponerla en labios del que fué egregio caudillo de la legitimidad española, porque si aquel gran republicano la expresó al ser víctima del criminal atentado que acabó con su vida preciosísima, Carlos VII la selló y rubricó con su brillante historia, con su integérrimo programa, con los sufrimientos morales que le ocasionaron las nefandas traiciones de algunos propios y extraños durante la guerra civil, con las amarguras que experimentó en el destierro y con el cúmulo de infamias y calumnias que sobre él llovieron y que soportó con cristiana resignación y admirable fortaleza de ánimo.

¡Dios no muere! es la expresión de la santa trilogía que, con nimbo de gloria, orla la bandera de la gran familia carlista, de esa comunión católico monárquica que, según celebrárima frase de un insigne purpurado, es la Guardia civil de la Iglesia en España. En los venerandos pliegues de esta sacrosanta bandera distínguese la palabra Dios. Y Dios no muere. Aparece después el nombre bendito de PATRIA y ésta, aunque se vea abatida, desgraciada, y casi agonizante, tampoco muere. Ni aun el REY, así muera en el destierro.

¡Oh bandera de mis amores! Salpicada con la sangre de los mártires, me parece mucho más hermosa que plorada en tierra extranjera, donde estás como desmayada y esperando con impaciencia que te animen los leales para que te acaricien las brisas de nuestro suelo y el beso de tus voluntarios...

La muerte nos arrebató al Augusto Centinela que custodiaba el sagrado depósito de las tradiciones patrias, pero su puesto no ha quedado vacío. Sobre la tumba veneranda del que fué Rey y Padre, juró sus derechos, esumió sus obligaciones, hizo suyos sus sentimientos y amores, y formuló las reivindicaciones al trono de San Fernando, el príncipe heredero, Jaime III. Y el hijo de cien reyes, cumplirá, con el auxilio de Dios, la sagrada misión que le incumbe.

Hoy como ayer—cumpliéndose el primer aniversario de su tranquila y cristiana muerte—en aras de la fe y de la lealtad hagamos resonar con todas las energias de nuestra alma, con todos los entusiasmos de nuestro corazón, el grito tradicional de: ¡el Rey ha muerto! ¡Viva el Rey!

Los fieles han elevado en estos días un sinnúmero de plegarias al cielo por el eterno descanso del insigne Jefe de la casa de Borbón; los sacerdotes le hemos aplicado Misas, y sobre su sepulcro que mentalmente besamos, conmovido nuestro espíritu y derramando lágrimas, inscribimos, á fuer de cristianos, patriotas y leales este sublime epitafio: *in memoria eterna erit justus: ab auditione mala non timebit.*

Verdaderamente se lo merece quien con toda justicia pudo apropiarse la gráfica expresión é inmortal palabra del papa San Gregorio VII: *justitiam dilexit, et odit iniquitatem; propterea in exilio morior.* Por haber amado la justicia y aborrecido la iniquidad, muero en el destierro, abrazado con la cruz y perdonando á mis adversarios, llorando todos los míos...

LEÓN ESTRELLA.

Tortosa, Julio de 1910.

MARÍN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, ántes Plaza Nueva, al lado de la ferreteria del señor Nivera—Tortosa.

Las víctimas del Ebro

Fué el domingo por la tarde. Allí en el huerto del *Blarquet*, su compañero de heroísmo y abnegación en las memorables jornadas de la riada, el cabo de mar Esteban Jimenez hacia los preparativos de la merienda para festejar la llegada de un amigo.

Bajo la fresca sombra del emparrada, en aquella hermosa tarde estival, en la dulce serenidad del ambiente campesino, el intrépido marinero se disponía á disfrutar de una hora de solaz, él que tantas pasó de inquietud y zozobra en la lucha formidable con el Océano.

Redeado de seres queridos, pensó pasar una tarde deliciosa; sólo faltaban dos de sus hijos á quienes esperaba para dar principio á la merienda. Algo se retrasaban, es cierto, pero, cosa de chicos, se habrían entretenido en el paseo fluvial, se hallarían quizá ya á punto de regresar...

En esto un camarada de los hijos del cabo de mar, acude apresuradamente dando gritos alarmantes.—¡Sus chicos, sus chicos, que se ahogan! ¡Socorredles, corred presto que quizá aun lleguen á tiempo!

El cabo Jimenez, ante la fatídica nueva, acude, no acude, vuela con la ansiedad, con la angustiosa emoción del que ve en riesgo mortal pedazos de su alma, hijos de su corazón, y trata de arrebatar su presa á las olas,

¡Inútil empeño! Llegó tarde, tan tarde que ya los cadáveres habían desaparecido en el fondo de las aguas.

¡Terrible sarcasmo! Aquel bravo domador de las olas, aquel viejo lobo marino que había arrancado tantas víctimas á la voracidad de las ondas, no pudo salvar la vida de sus propios hijos, y allí, en medio de aquella naturaleza riente, tranquila, luminosamente bella, sufrió el más atroz de los dolores que puede sufrir un padre; y miró al fondo del abismo y no vio nada; y miró á la bóveda azul y la vio serena, la vio impassible, inmutable como el destino.

La desventurada madre lanzaba gritos desgarradores contemplando la lla donde habían perecido sus dos hijos queridos, y en el desconcierto de su dolor clamaba: ¡Ay mi Pepel! ¡Ay mi Paco!

¿Cómo ocurrió la tragedia?

Los chicos que contaban de 14 á 16 años, regresaban en la barca cuando, al poner pié en la orilla uno de ellos, se produjo un desprendimiento de tierras que hizo estériles sus esfuerzos para salir de aquel atoladero.

¡Rasgó conmovedor! En los desesperados momentos en que luchaba á brazo partido con la muerte, en esos momentos de irresistible pánico en que el instinto de conservación puede más que la generosidad y la abnegación, uno de los muchachos, el que estaba á salvo, arrostra con valentia el peligro por defender á su hermano de las olas y los dos muy juntos, abrazados, en un abrazo eterno, en un abrazo nervioso y emocionante, desaparecieron entre las dulces y traidoras aguas del Ebro; símbolo de la solidaridad humana, testimonio del amor entrañable de dos hermanos, de dos seres que amándose dan un adiós patético á la vida para unirse allá en la eternidad donde todo lo grande, todo lo magnánimo, tienen un templo y un altar.

GIL BLAS.

CASA EN VENTA

Se vende una casa situada en la plaza de Santa Ana, núm. 3. Consta de cuatro pisos, tienda y desván. Se cederá mediante buenas condiciones. Informes: D. Patricio Subirats, Cruera, 15 peluquería.

INTERESES LOCALES

El 31 del próximo Agosto se verificará la subasta para la construcción de las rampas del puente del Estado.

Asimismo y confirmándose nuestra información de algunos meses ha, anunciase que el día 15 de dicho mes se celebrará el concurso internacional para la construcción del puente del ferrocarril sobre el Ebro.

El nuevo puente constará de cinco tramos.

Una de las casas concursantes será la Maquinista Terrestre y Marítima de Barcelona.

Ahora sólo falta que se resuelvan favorablemente las gestiones que con tanto celo practica el Sr. Marqués de Villanueva y Geltrú, relativas al puentecillo sobre la carretera del Temple.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS CLIMENT SALUD, cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nerviosa. Es un remedio geróico contra los dolores producidos por menstruaciones difíciles y tardías. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legítimo y único aprobado por la Real Academia debe pedirse *Hipofosfitos Salud* de los señores Climent y Compañía.

21 Julio 1910

LA MAÑANA EN SAN SEBASTIAN

Un amigo mío, hombre generoso, me ha brindado con hospitalidad en San Sebastián. Soy un entusiasta de la bella ciudad del Cantábrico. San Sebastián, en el verano tiene diversas, variadas horas en sus días. De todas las horas del día en San Sebastián las que más amo son aquellas de que menos gozan los veraneantes mundanos, elegantes. Hablo de las primeras horas de la mañana. La mañana es en todas partes admirable; estas primeras horas del día tienen un encanto, una frescura, una espontaneidad, una «novedad» que no poseen las otras horas. Todo en estos momentos parece fuerte y claro; el aire que respiramos no está todavía contaminado por la multitud; la luz posee una transparencia, una alegría discreta y suave, que a medida que avanza el día va de ir perdiendo. Las gentes que vemos a estas horas por las calles, no son las mismas gentes que luego vemos. En todos los semblantes, en todos los gestos, se nota una disposición clara y benévola para la vida. Si hay en nuestra existencia cuidados, pesares; si con ellos nos hemos acostado la noche anterior, ahora al levantarnos, en este minuto único del día, después de las horas del sueño, parece que los hemos alejado de nosotros. Una tregua se hace en nuestro reflexionar y en nuestro sentir. Cuidados, pesares y reflexiones volverán pronto, tornarán a posesionarse de nuestro ser; pero nuestro, bien nuestro, es este minuto de reposo, este minuto en que nuestro espíritu está libre de todo, y de él gozamos ávidamente en torno de las cosas que también tienen su tregua, en este ambiente fresco, bañado por esta luz suave y nueva. Y lo mejor de este momento es la inconsciencia, la espontaneidad del momento; no es que nosotros gocemos de él porque queramos gozar, porque queramos desquitarnos por adelantado de lo que luego hemos de sentir en el resto del día; sino que gozamos de nuestra paz interior, de las cosas y del ambiente, sin darnos cuenta de ello, sin esfuerzo interno, sin tensión para el goce, sin propósito ninguno, dejándonos llevar de la hora, del tiempo, de la luz, del aire, de la lejanía, de la perspectiva del paisaje.

San Sebastián, en las primeras horas de la mañana, nos ofrece el espectáculo de sus calles anchas, limpias, claras, elegantes y silenciosas. Aquí tenemos la bella plaza de Guipúzcoa. Bajo sus arcadas monumentales de piedra gris, de noble piedra, resuenan nuestros pasos; van abriéndose las tiendas; todavía sobre las mesitas de los restaurantes no lucen los blancos manteles. En los altos y frondosos árboles del jardín pian y triscan los pájaros. Cruzan el cielo raudas y ebrias de luz las golondrinas. En este momento de la mañana, se impone una visita a los mercados. Los mercados populares son la más práctica academia de lenguaje; en San Sebastián, este aspecto, esta utilidad de los mercados, será para nosotros nula. En los mercados se escucha hablar, por los labriegos que a ellos acuden, la más castiza y pintoresca lengua. Recordáis que Montaigne dice que su estilo pintoresco, sólido, castizo no lo ha formado él en los libros ni en los lexicones muertos, sino frecuentando los mercados? Habrá clásicos de una literatura que nos puedan enseñar el alma viva de la lengua, como este hablar popular, suelto, vivo y castizo? Si el mercado que visitamos es el de una ciudad marítima, como San Sebastián, el más espléndido espectáculo que podemos ofrecernos es el de contemplar la parte destinada a los «productos» del mar. Nada más vario, más extraño, más diverso de todas las formas vivas que nuestros ojos contemplan habitualmente, que este conjunto de habitantes de las ondas marinas. Las más extraordinarias figuras, con espléndidos

reflejos, con colores de mil matices y gradaciones, se presentan a nuestra vista. La vida en el universo reviste y adopta las más impensadas manifestaciones. Habrá algo más lejano de un hombre, de un ser que piensa y siente, de un ser que lee una página de Platon ó de Shakespeare, que este organismo aplastado, breve, brillante, con sus ojos anchos y redondos, con una boca minúscula que se abre y se cierra automáticamente; de este organismo que divaga por entre las aguas turbulentas ó plácidas del mar inmenso, que se remonta a flor de agua ó que descende a las profundidades tenebrosas, entre la vegetación fantástica de una flora desconocida?

Pero no nos detengamos más en la ciudad; marchemos hacia la playa. Antes entremos un momento en la iglesia de Santa María. Al entrar notamos lo que es común y distintivo de todas las iglesias vascas: un fuerte olor a humedad. Nos place en extremo este particular «aroma» de los templos de Vasconia. Nos placen las gruesas tablas toscas de que están las iglesias pavimentadas. Nos placen estos cirios que la piedad coloca por todo el recinto en arcaicos y sencillos sostenedores de madera; estos cirios representan algo muy profundo y muy poético, algo que llega hondamente al espíritu; el culto de los muertos, el sostenimiento y el culto vivo y perenne de la tradición, el amor a los que han vivido antes que nosotros y que tienen en nuestro corazón un recuerdo imborrable.

La iglesia de Santa María se levanta en la ladera de una montaña. La montaña aparece cubierta de fresca y verde fronda. A un lado, a sus pies, se extiende el Cantábrico azul. Vayamos hacia él; bajemos hasta la playa suave y dorada de la Concha. A esta hora matinal, en la playa sólo hay algunos niños. Los bañeros van arreglando los tinglados que cuando avance el día han de aligerarnos del sol. Cogemos una silla y sentémonos. Nuestros pies descansan sobre la fina y fresca arena; ante nosotros, por la angostura que forman la isla de Santa Clara y el monte Urgull, columbramos la lejanía inmensa del mar. Nuestro espíritu goza de un profundo reposo. ¿Por qué toda nuestra vida no será este minuto de paz, de bienestar, en que respiramos el aire refrigerador del mar, en que vemos las olas suaves venir a desahacerse hasta nosotros, en que sentimos bajo nuestros pies la blanda arena, y en que nuestros ojos, cansados de la letra impresa, se empapan con la luz matinal del cielo y con la lejanía del mar?

Este «momento» de San Sebastián es único en las horas de sus días; no gozan de él los veraneantes mundanos y aristocráticos. Aquí está condensado, solidificado, todo el encanto profundo del mar y del paisaje vasco; aquí en este minuto están encerrados, para que los gocemos nosotros, los ciudadanos fatigados de la labor fatigosa y abrumadora del año, aspectos, matices, cambiantes sutilísimos de la luz y del ambiente, que no se pueden expresar con palabras, y que pronto, cuando avance el día, cuando la multitud noctámbula despierte y se agite, van a desaparecer.

AZORIN.

Clinica MESTRE Dental

ENFERMEDADES DE LA BOCA
EXTRACCIONES SIN DOLOR
DENTADURAS ARTIFICIALES
Den Carbó, 3, Pral.—Teléfono n.º 24

Madre desnaturalizada

El lunes, a las diez de la noche, próximamente, los vecinos de la plaza de Santa Ana, oyeron gritos demandando socorro, que partían de la calle Cuesta de Capellanes.

Según pudimos enterarnos, se trataba de un hecho abusivo que se repite con censurable frecuencia. Una mujer

que habita en la Cuesta de Capellanes estaba maltratando cruelmente a una hija suya de corta edad.—Los golpes que recibe la desventurada niña—decían todos los vecinos de la calle, en más de una ocasión le han hecho arrojar sangre por la boca, y si no se ponen coto a estas expansiones de hiena, la pobre criatura podría contraer, si ya no la sufre, una lesión pulmonar.

Como se ve, es grave la denuncia que se nos hace, y como no es obra de una persona sino de todo aquel vecindario, convendría, aunque sólo fuese por humanitarismo, que las autoridades tomaran cartas en el asunto e hiciesen comprender a la desnaturalizada madre que nos hallamos en un país civilizado y no en tierra de caribes.

GRAN SASTRERÍA «EL SIGLO» de Carlos Chavarría

Plaza Constitución, 5 y 6.—TORTOSA

Un opúsculo interesante

El amor al municipio y la escuela

Con verdadera delectación hemos leído el folleto que nos ocupa, publicado por nuestro querido amigo el ilustrado secretario de este Ayuntamiento don Enrique Sebastián Basora.

En un estilo claro, correcto y galano a la par, expone su pensamiento encaminado a los más trascendentales fines.

Hasta lo presente nadie se había cuidado de inculcar a la infancia ni al ciudadano el conocimiento del término municipal en que vive y por lo tanto el amor que de tal enseñanza dimana.

Nos preocupamos más de lo externo que de lo interno; de lo general que de lo puramente local y así no es extraño que conozcamos a veces pormenores históricos y geográficos de los países más apartados, en tanto que ignoramos la propia tradición y la propia topografía, lo cual contribuye forzadamente a que no lleguemos a estimar en lo que valen los encantos del terruño, la vida del municipio, su origen y vicisitudes y el inexcusable deber de cooperar al desenvolvimiento y prosperidad de esta institución que es el nexo, el lazo vivo y palpitante entre el hogar y el estado. Si este nexo se debilita, se relaja, el amor a la patria, que es la prolongación ó derivación del amor al municipio, es fuerza que se deprima y quebrante.

La grandeza de la antigua monarquía española, se debió especialmente a la intensidad de la vida municipal, como lo revela el más somero estudio de nuestra historia.

A corregir esta deficiencia tiende la meritisima labor del señor Sebastián, a cuyo servicio ha puesto toda su cultura, que es mucha, y todo su entrañable afecto a la personalidad regional, que tanto le honra y enaltece.

Después de exponer su idea que no puede ser más atinada, propone que a los niños se les enseñe en una cartilla ó prontuario municipal, la época de la fundación del municipio, los orígenes étnicos del país natal, sus vicisitudes históricas, políticas y religiosas, número de habitantes, bellezas naturales y artísticas y por último los deberes de ciudadano y las leyes ó ordenanzas municipales.

Es tan loable y está tan bien desarrollada la idea del distinguido publicista, que después de haberse insertado en «La Revista Moderna de Administración local», el digno concejal católico don Francisco Muñoz del Castillo, hizo notar la valía y oportunidad del folleto, así como la serie de utilísimos trabajos publicados por el mismo autor, apuntando la idea, que mereció la más cordial aprobación de todo el Municipio, de que se adquirieran buen número de ejemplares de dicho escrito y hasta hizo notar la conveniencia de que se subvencione la publicación

de este linaje de obras para que sirva de aliento y estímulo de tan ilustrado funcionario, cuyos talentos son y pueden ser tan beneficiosos para el desarrollo de la cultura general del país y la vida municipal.

Hacemos nuestros los calurosos plácemes que por su producción ha recibido el señor Sebastián y que abonan su amor al Municipio y sus singulares aptitudes para las ciencias político-sociales.

«LA LITERARIA», calle de Moncada. Centro de suscripciones. Magníficas postales con vistas de Tortosa.

BIBLIOGRAFICA

Sindicatos agrícolas

Vademecum del propagandista de Sindicatos agrícolas, por Le Soc. 3.ª edición, muy aumentada.—1 volumen en 8.º de VIII-216 páginas.—Biblioteca de *La Paz Social*, Imprenta de Salas, Zaragoza.—Precio: 125 pesetas ejemplar.

En seis meses se agotó la primera edición de este libro. En ocho la segunda, mucho más copiosa que la primera.

Su éxito se explica, porque nadie como su autor, hombre de acción a la vez que de estudio, ha acertado a exponer con sobriedad, pero de una manera completa, lo que necesita saber el que propaga, el que funda ó el que dirige Sindicatos agrícolas.

Leyes, reglamentos, modelos para la legalización y la administración de Sindicatos, ejemplos aleccionadores, avisos de la experiencia, noticias bibliográficas, todo está condensado en este libro, llamado con rigurosa propiedad *Vademecum del propagandista*. Es una guía de reconocido valor práctico para el estudio y para la acción.

La tercera edición, que acaba de publicarse, ha sido considerablemente aumentada en su parte práctica. Tiene cuarenta y ocho páginas más que la anterior y seis capítulos en lugar de cinco. Ha aquí los títulos:

- I. Qué son los Sindicatos agrícolas.
- II. Como se hace la propaganda de los Sindicatos agrícolas.
- III. Como se funda un Sindicato agrícola.
- IV. Las aplicaciones de los Sindicatos agrícolas.
- V. Como se administra un Sindicato agrícola.
- VI. Orientaciones del movimiento sindical agrícola en España.

Completan la utilidad de este Manual los modelos de Reglamentos que incluye: para Sindicato agrícola, de contratación y crédito; para Sindicato agrícola con secciones de socorros mutuos, Jurado mixto, Bolsa del trabajo, Secretaría del pueblo, Periódico y Círculo; para Sindicato agrícola con compras en común, fines instructivos, Caja rural, Seguro mutuo contra la mortalidad del ganado; y para Sindicato agrícola diocesano ó Federación de las Asociaciones agrícolas de una diócesis.

Se vende en las principales librerías a 125 pts., y remitiendo 150 pesetas a la Imprenta de Salas, Zaragoza, se recibe por correo certificado.

LEÁSE en la cuarta plana el anuncio de Federico García.

Miscelánea local

Procedente de Tarragona ha llegado al muelle del Ebro un bote insumergible, con válvula automática de desagüe de once metros de eslora por tres de manga, para doce remos y dos velas, hallándose en condiciones inmejorables para el salvamento de naufragos a cuya Sociedad ha venido destinado.

Además del bote, que ha arribado sin novedad bajo el pilotaje del Inspector señor Maspons y cuatro marineros, se ha recibido el material técnico para la caseta de salvamento que se ha emplazado en el muelle y cuyas obras de carpintería y pintura están bastante adelantadas. Así que éstas

terminen se rodeará la caseta de un jardínillo cercado por una valla ó empalizada hasta la margen del río.

Transmitimos al digno señor Ayudante de Marina don Cayetano Marabotto en particular y a la Junta de Salvamento en general, nuestros más calurosos plácemes por sus desvelos en pro del mejoramiento de un servicio de tan innegable utilidad, de tan positiva importancia para la comarca.

Hemos sido favorecidos con dos ejemplares de tarjetas postales que representan el proyecto de monumento a Mosén Sol.

Son dos hermosas fototipias hechas en la casa «Thomas» de Barcelona, por encargo de la Comisión ejecutiva del monumento, a la que agradecemos vivamente el envío.

Por cierto que las obras del monumento, se prosiguen con singular actividad, hallándose casi terminado el basamento.

Así que termine esta labor llegarán de Madrid los artistas del taller «Querol» para continuar la parte más difícil y escultórica del monumento. Los admiradores del ilustre fundador pueden estar satisfechos del loable impulso que se ha dado a la construcción del monumento.

El señor Alcalde de esta ciudad, nuestro distinguido y querido amigo don José de Cid Piñol, ha tenido la deferencia, que agradecemos, de remitirnos un ejemplar del folleto titulado «Condiciones facultativas y técnicas del nuevo Matadero», publicadas en la *Gaceta de Madrid* el 9 de Junio de 1906 y memoria descriptiva.

La publicación del opúsculo que nos ocupa denota el buen deseo de nuestro Ayuntamiento de dar la mayor publicidad a cuanto se relaciona con los intereses comunales para que el público vea en toda su diáfana gestión de nuestros municipios.

Esta noche de 9 a 11 la laureada banda-orquesta «Lira Dertosenca», dará una serenata en la calle del Carmen, cuya dirección corre a cargo del notable maestro compositor, don Salvador Domingo Romeu, ejecutando el siguiente

PROGRAMA

- Pasodoble «El Orensano», (1.ª audición).—S. Domingo.
- Vals «El Murciélago», (de Bombardino).—N. Campos.
- Mazurca «Lejos de tí», (1.ª audición).—R. Martínez.
- Schotisch «El Colifa», (de Bombardino).—N. N.
- Americana «Dominguita».—Salvador Domingo.
- Polka «La Morenita», (1.ª audición).—Salvador Domingo.
- Pasodoble «El Cubanito», (1.ª audición).—Salvador Domingo.

NECROLOGIA

El viernes falleció repentinamente en sus posesiones de Bétera, (Valencia) la Excm. Sra. D.ª María del Milagro de León y de Liñón y Juez-Sarmiento, Marquesa de la Roca y Condesa viuda de Pastagua, perteneciente a una linajuda familia de la capital del Turia, y muy conocida en esta ciudad, donde cuenta con parientes y relaciones, que han sentido mucho la muerte de tan virtuosa señora.

Testimoniamos a su apreciable familia nuestro más sentido pésame, y en particular a nuestro distinguido amigo don Diego de León.

—En el arrabal de Jesús ha fallecido el apreciable joven don Ramón Querol Rosell, aprovechado alumno de la Facultad de Derecho.

El finado había dado gallardas muestras de su talento en trabajos literarios, que reproducía la prensa local, y era un congregante de San Luis que edificaba a todos con su ejemplar conducta.

Reciba su desconsolada familia nuestro más sentido pésame.

En esta ciudad ha pasado a mejor vida el joven don José Mesegué Tomás, hermano de nuestro querido amigo e ilustrado colaborador reverendo don Miguel J. Mesegué.

De todo corazón nos hacemos partícipes de la profunda pena que embarga a nuestro amigo y demás apreciable familia, y a sus oraciones unimos las nuestras, pidiendo al Señor acoja en su santo seno el alma del finado.

El próximo sábado, en el Sagrario de la Catedral, desde el toque de oración hasta las diez se dirán misas en sufragio de su alma.

Esta mañana ha fallecido el joven Lufs Homedes Nivera, sobrino de nuestros distinguidos y estimados amigos D. Daniel y D. Enrique Nivera, á quienes hacemos presente el testimonio de nuestra condolencia por tan sensible pérdida.

Agua de la Reina

El uso de esta agua hermosa y dá frescura al cutis haciendo desaparecer las pecas y arrugas de la cara.

JOHN WARSCHON—Barcelona. Depósito y representante general en Tortosa, don Eudaldo Zaragoza.

Precio: 2'50 pesetas botella De venta en los establecimientos de don Sebastián Tudó; Bahima y Benages; Juan Faiges; Vicente Peralta; José Barreno; Enrique Villanova y Sra. Viuda de F. Canivell.

¿QUÉ PASA EN EL RIF?

Tropas á Melilla

Ayer llegaron á Madrid, procedentes de Melilla y Málaga, 50 hombres al mando de un sargento, pertenecientes á la tercera batería de montaña, que regresaban á la Patria para incorporarse en la Coruña á su regimiento.

En la estación de Madrid recibieron orden de suspender su viaje á la Coruña, y hoy se les ha ordenado volver á Málaga para embarcarse otra vez para Melilla, que es para donde se les ha extendido el pasaporte.

En vista de estas noticias, que sabemos de modo cierto, se nos ocurre preguntar: ¿Qué podríamos decir ahora los periódicos, para los que pedía cierta pena un señor, por asegurar publicábamos noticias no exactas?

(El Diario Español)

Con el número de hoy acompañamos un prospecto del conocido medicamento de Barcelona Ellixir Callot, cuya lectura recomendamos eficazmente á nuestros lectores por ser de interés á todas aquellas personas que padecen de NEURASTENIA, ANEMIA, FALTA DE APETITO Y DEBILIDAD GENERAL. Se vende en las principales farmacias y droguerías.

ALBUM POETICO

VICENTE DE PAUL

(DE FRANCISCO COPPEE)

Vicente de Paul es un piadoso y anciano capellán de las Galeras, de corazón humilde y candoroso, de caridad sin tregua y sin reposo, y franco y popular en sus maneras. En Paris, cuando viene, le prestan unas monjas aposento en el hospitalillo del convento: cama y dos sillas duras allí tiene, y por todo regalo y todo alíno, un cuadro de la Virgen con el Niño. A merced del impulso que en él arde, trágica haciendo bien mañana y tarde. Si visitó con paternal cariño la guardilla indigente, á Palacio después sin vano alarde va y demanda limosna á la Regente. Pide, ruega tenaz, su empeño muestra, por todos los que sufren se desvive, y da con santo afán su mano diestra lo que la otra recibe. Pero está cada día más viejo, más enfermo, y anda cojo. Por alcanzar su caridad ardiente la gracia que pedía

para un forzado, que jugó inocente, tomó su puesto, y con amarga pena seis meses arrastró, cansado y flojo, la bala del cañón y la cadena.

Allá en los populosos arrabales, las gentes que le ven volver sombrío á la ciudad, y entrar por los portales llevando en el manto arrebujado algún recién nacido yerto y frío que halló en cualquier rincón abandonado y de la muerte salva, van repitiendo el nombre del viejecillo aquel de cerviz calva, y son amigas ya de tan buen hombre.

Pero esta noche, cuando el toque lento retumba de las doce campanadas, y las monjas entonan los mañitines, vuelve triste Vicente á su convento, arrastrando las piernas fatigadas de tanto andar con fracasados fines.

Corrió Paris entero sin fortuna, sufriendo lluvias y pisando lodos; no le reciben mal en parte alguna; pero tanto pidió, que casi todos van haciéndose atrás con buenos modos.

La Reina guarda todo su dinero para la Val-de-Gracia; Mazarino, en prometer ligero, cada vez, para dar, es más mezquino.

Mala fué la jornada; pero el anciano, de alma resignada, piensa echar un buen sueño, y más erguido apresura el regreso á su posada.

Al llegar á la puerta, ve un chichuelo en el lodo tendido; y se inclina sobre él con santo celo.

Aletargado está y entumecido; lo llama, lo acaricia, ruega, insiste...

¡Pobre muchacho! ¿qué vivir tan triste! Llévasele los padres á Dios plugo; no tiene hogar ni albergue;

no comió en todo el día un mal mendrugo.

Al llamamiento de Vicente suave, la frente adusta yergue, y contesta con voz áspera y dura.

«Ven», dice el viejo, y la oxidada llave mete en la rechimante cerradura.

En los brazos tomando sin reproche al niño aquel, que suciedad derrama, subió á su celda y lo acostó en su cama;

y pensando después que á medianoche es Febrero muy frío, y que está helado el huérfano infeliz mal arropado, lleno de buen deseo

tiende á sus pies el húmedo manto.

El, tiritando trémulo, se sienta en incómoda silla, frente al cuadro que hermosa representa la Virgen sin mancilla,

y comienza á rezar. ¡Oh maravilla! Ánimese la Imagen; con destello dulcísimo sus ojos parpadean; separa blandamente de su cuello los brazos de Jesús, que lo rodean;

á San Vicente de Paul ofrece el Niño que sonríe y resplandece, y le dice con labio conmovido:

—Toma: Bésalo tú; lo has merecido.»

TEODORO LLORENTE.

A LA VORA DEL EBRO

Refrans y modismes tortosins

- 2361. Moreneta y endolada, he t' escan vestí de dol. Los dos, mos, podem casa y tindrás en mi consol.
2362. Es un estúch de sabé.
2363. L'una creixent part diferent; lluna minvant lo mateix infant.
2364. Hai passat les agonies de Pilats.
2365. Has de comprá cul ó vendre pantalons.
2366. Poca roba es un capot.
2367. ¡Aigua als alls que 's socarren!
2368. La gallina cega se 'n va al blat.
2369. La callada per resposta.
2370. ¡Chich, sí, sorie!

F. P. y LL.

Noticies casolanes

Orfeo Tortosi

Pera que 'ls tortosins se puguen fe cárrech dels ideals que perseguix l' Orfeo Tortosi, publicuem alguns

artículos del Reglament pel que 's registrá l' Associació, y que de aquí á poch se presentará á la aprovació de la autoritat gubernativa.

Article primé. Esta Associació te per objecte lo foment de la cultura, la ensenyansa musical y l' enallitment de la música populár.

Article según. L' Orfeo Tortosi pera consegü l' objecte anotat en l' artículo precedent, empleará tots á alguns dels mijos sigüents:

A) Ensenyansa musical obligatoria pera tots los socios orfeonistes.

B) Organizació de concerts públicos ó exclusivament dedicats als seus socios, ya sigue en lo local social, ó en atres edificis apropósit.

C) Organizació de excursions artísticas á atres poblacions ó comarques, en lo fi de doná á coneixe les riquezas muscals polifónicas de antologías propias y estranyes, fe coneixe los tressors folkloriks de nostra Patria, y propágá los ideals artísticos de la Associació.

D) Creació de una biblioteca pera us dels socios.

E) Cooperá activament en atres organizatis per atres corporacions, sempre que tinguen per objecte honrá á Tortosa ó á sos fills il-lustres.

Article tercé. L' Orfeo Tortosi procurará tindre en lo seu local tots los mijos necessaris pera l' esparciment y entreteniment honestos dels seus socios. No 's consentirá cap joch de interés ni que 's fasse política de cap classe.

Article 5. L' Orfeo Tortosi, pagará los gastos que ocasionen lo seu sosteniment y la consecució de sos fins en los ingresos que tingue dels seus socios per cuotes de entrada y anuales y en los donatius y subvencions que pugue tindre de particulars y atres corporacions.

Article 7. L' Orfeo Tortosi creará classes nocturnes y gratuitas de francés, dibuix y atres que 's creguen convenientes, á les que podrán assistir los socios y fills de socios.

Article 8. Si esta Associació te la suficiente protecció, aixamplará lo seu camp d' acció creant seccions noves, que serán objecte de reglamentació especial, passant á se l' Orfeo Tortosi una de estes seccions, puguentse allavons cambiá lo nom de la Associació, que han be podria se «Ateneo Tortosí», «Centre Artístich Tortosí», ó l' que á bé 's tingui senyalárseli.

L' Orfeo Tortosi tindrà lo seu domicili al carré de la Zuda, n.º 1, pis principal.

Los orfeonistes inscrits hasta avuy, son 77, y 56 los socios protectors que de manera desinteresada han promés la seua cooperació.

L' Orfeo Tortosi, espera dels bons tortosins se protegit decididament pera consegü sos fins elevats.

Font del Rastre

Es escandalós lo que passa á la font del Rastre.

Un día paltralté s' obrin les aixetes pero que tot Dau y Mariquito ómpliga 'ls cantes d' aigua.

Las dones formen un ruedo de cantes y per turno, per orde d' antigüetat en la colocació dels mateixos, los van ómplint.

Dona hi ha que s' aixeca del lit molt ans de que apunte l' día, se 'n va á la plassa del Rastre y dixa l' cante ben arrimadat á la font.

Aixó no pot criticarse, pos ya se sab que á quien madruga Dios le ayuda.

Pero lo intolerable, lo que mereix un fort correctiu, lo que 'l sinyó alcalde deu evitá, donant ordens ben terminants als alguacils, es que mentres hi ha dones que ómplin trenta y coranta cantes d' aigua, n' hi ha d' atres que per se massa bones, per no moure sarrabastall, se queden sense pugué ómplir un trist canteret.

Aixó es la república d' Andorra y clama justicia al cel veure la desigualtat que impera.

¡Si las mujeres mandasen en vez de mandar los hombres!...



Table with 3 columns: Marca, Gramos, and Pezetes. Lists prices for various chocolate brands like 'Chocolate de la Trapa', 'Chocolate de Familia', and 'Chocolate Económico'.

CLÍNICA DEL Dr. A. Llorca Piñol

Laureado por la Universidad de Valencia. Premio extraordinario de Su Majestad el Rey. Cirugía general. Enfermedades de mujeres. PARTOS.

Ferrerías. Encima del Café de la Viuda.—TORTOSA

Cinematógrafos

Para familias, Sociedades, Colegios, etc., de gran potencia, últimos modelos, con tres patentes en el imperio alemán y en otros países, pudiendo proyectar películas normales, ó sea: perforación Edison de cuatro aberturas, á precios baratísimos, pudiendo funcionar en varias clases de alumbrado.

Las únicas máquinas parlantes que dan voz clara y potente; basta oírlas para apreciar su verdadera perfección, las cuales raducen á inferiores cuantas se presentan á la venta; con solo dar la audición de un mismo disco, bastará comprender su valor.

CAJAS MATAMOSCAS, última invención de grandes resultados, haciendo desaparecer cuantas haya en una habitación en menos de dos horas, al precio de ptas. 1'50 cada una.

Venta y depósito en Tortosa y su comarca. José María Pauli, Moncada, 35

NOTA. Se remiten catálogos á quien los solicite.

Lo barítono Canalda

En los exámenes celebrats estos dies al Conservatori del Liceo de Barcelona, ha obtingut Diploma d' Honor nostre estimat amic y paisá lo notable barítono Lluís Canalda.

Li enviem la mes entusiástica felicitació per este nou triunfo.

Miserietes dels pobles menuts

El Tiempo es l' únich periódich local que s' ha adherit á la petició que feyem al Cabildo de la Séu, de que 's celebren solemnes honres fúnebres pels mártirs de la guerra de la Independencia, en ocasió del centenari que commemorarem.

El Tiempo y l' Diario de Tortosa van se també 'ls únichs mostrantse conformes en la iniciativa de LIBERTAD, referent á la celebració de festes cíviqües y religiozes pel motiu d' este centenari.

Lo silenci d' alguns periódichs no mos sorprent, pos mos tenen acostumats á n' eixes miserietes, pero El Restaurador te l' dever, com á católich, de secundá eixes iniciatives.

Natros no som mereixedós, no som dignes de la gloria que suposa lo se 'ls únichs que demanem un homenatge pera 'ls mártirs de la guerra de la Independencia.

La veritat es que si la enveja 's tornés únya ¡quánta gent rascaría!

Ais héroes de la guerra d' Africa

La junta del monument ais héroes de la gloriosa guerra d' Africa, que s' aixecará á la Plassa de Tetuán, de Barcelona, ha enviat una carinyosa invitació al Ajuntament de nostra ciutat, recordantli que aquells intrépit vultuaris catalans, van se manats per un fill de Tortosa, lo coronel Fort.

Licor Gran Duque

GRAN PANERIA Y SASTRERIA IBERICA Trajes para la primera Comunión

RECOMENDAMOS al que desee comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau. PLAZA CONSTITUCION, 7.—TORTOSA

A LOS HERNIADOS. El día 30 de este mes visitará en esta ciudad, hospedándose en la Fonda Barcelonesa, el acreditado ortopédico D. José Pujol, de Reus.

Imp. Querol, Carmen, 3.—Tortosa

Tintopería Modelo "La Estrella"

DE TOMAS ESTORACH BALAGUÉ
Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaferrisa, 15
Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero.
¡ATENCIÓN! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y sotanas, uniformes, etc.
SAN BLAS, 7.—TORTOSA.

Aviso a los propietarios que tengan que hacer obras

En el taller de cerrajería moderna de JOSÉ VERICAT TARRAGÓ, Merced, 13, encontrarán balcones de toda medida y rejas modernistas a los mismos precios de Barcelona, y toda clase de fallabas balcones y goznes, puertas cal e y puertitas de cuarto y ventanas, a los precios siguientes:

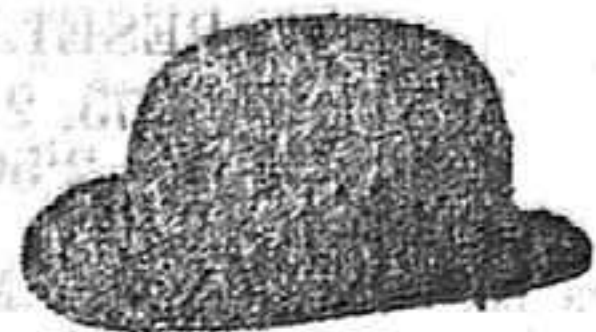
Goznes puerta calle, a 0'80 céntimos kilo.
Goznes puerta cuarto a 0'80 » par.
Goznes puerta ventana a 0'60 » »

Pañería y Sastrería La Tijera de Oro Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de sastrería se confeccionan toda clase de prendas a medida.
Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Luminosa variedad en pantalones de lana. Y toda clase de paños (velutos). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.
PUENTE VIEJO, 1 y SAN ROQUE, 2.—TORTOSA.

Sombrerería de Manuel Delsors

"La Moderna,"



Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados a los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.
Taller para composturas y todo lo perteneciente al ramo.
Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse; 3, CIUDAD, 3.—TORTOSA.

Espartería de José Marín

DEPÓSITO DE PERSIANAS

Para la temporada de verano, advierto a mis clientes que esta casa vende persianas nuevas de inmejorable calidad, y recompono y pinta las usadas.
Gran variedad de dibujos en esteras de todas clases.
Baratura sin igual, precios nunca vistos

Gran existencia en lana de Aragón, cliv vegetal y hoja de maíz y demás artículos propios de la industria.
Baratura sin igual en coñacs y demás artículos para la molinera de aceitunas.
Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase alfombras. Se necesita un aprendiz.
CALLE DE LA CARCEL, 2, Saliendo al puente particular

Gran Vaquería Suiza

"LA CONFIANZA"

de ESTEBAN PEDROL

Desde las 5 de la mañana hasta las 10 de la noche se ordeñan las vacas en presencia del consumidor.
Se sirve a domicilio. Exquisitos platos de crems. Encargos para festividades y convites.
CALLE DE CAMBIOS, 12.—TORTOSA

Juan Bta. Alvarez

7.—Angel,—7
Gran baratura en todos los artículos de la presente temporada.
No comprár sin visitar antes dicho establecimiento, donde encontrarán elegancia y baratura.
ANGEL, 7.—ESQUINA MONCADA — TORTOSA —

MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo.
Calzado de todas clases, cosido y claveteado.
CASA FUNDADA EN 1866
VENTAS AL CONTADO.—PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA

Francisco Calbet Balagué

CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor Calbet.
Teléfonos, números 1, 52 y 51

DESDE LAS 5 DE LA MAÑANA HASTA LAS 10 DE LA NOCHE SE ORDEÑAN LAS VACAS EN PRESENCIA DEL CONSUMIDOR.
Se sirve a domicilio. Exquisitos platos de crems. Encargos para festividades y convites.
CALLE DE CAMBIOS, 12.—TORTOSA

SU DOMICILIO PARTICULAR: CALLE DEL OBISPO AZNAR, 7, 2.—TORTOSA.
INTERVENCIÓN EN LAS OPERACIONES SIGUIENTES:
Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto o por encargo, a los precios de la cotización oficial de la Bolsa de Barcelona, en el día de la operación.
Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.
Compra de monedas de oro.
Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.
Intervención en las operaciones que hayan de hacerse con el Banco de España y banqueros particulares.
Negociación de papel extranjero
Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.
SEGUROS contra incendios y sobre la vida, en la compañía española más poderosa y acreditada La Unión y El Fénix Español que posee
En capital social, pesetas. 12.000.000'00
En primas y reservas, pesetas. 52.389.937'30
Total garantías que tiene la Compañía, pesetas. 64.389.937'30

Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesanos y absorbentes.
Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.
Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.
Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

VAQUERIA SUIZA

Fernando Castells

Ciudad 1.—y Obispo Aznar, 10
En esta acreditada lechería, se expende la leche pura de vaca suiza, y se ordeña desde las 5 de la mañana en adelante una vaca cada hora. Asimismo, a todas horas hallarán los clientes platos de crema y sabrosos matones.

Ciudad 1 y Obispo Aznar 10

Aviso importante

Los señores propietarios que deseen compra cepas americanas, así como híbridos productores directos y plantones de olivos, algarrobos, almendros, naranjos, rosales y toda clase de árboles frutales, pueden dirigirse a los viveros de JOSÉ PANISELLO, junto a la fábrica de ladrillos de D. Juan Cervera, cerca la carretera de Castellón a Tarragona, en cuyo sitio se les servirá a precios arreglados.

"La Económica"

Agencia General de Negocios
San Blas (vulgo Coll de Sant Joan), 24
TORTOSA

Esta casa gestiona, entre otros asuntos, los siguientes:
Despacho de escrituras al Registro.
Se hacen expedientes al Juzgado.
Declaraciones de herederos.
Certificados y buscas en el Registro.
Certificados de Madrid.
Instancias y memoriales de todas clases.
Economía y absoluta reserva.

Instituto de Vacunación

(Representación del Dr. Ferrán)
ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA
Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA.

La favorable acogida dispensada a este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en star comarca de un CENTRO donde las personas mordidas por animales rabiosos, puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.
En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezar después de la mordedura, antes de los 10 días; a los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté
Especialidad en Partos
Enfermedades de mujeres y niños

¡Propietarios!

DEPOSITO José Gimeno Mir Fabrica y Despacho
Calle Estación TORTOSA Ensanche Temple

Mosaicos hidráulicos con mucha variedad de dibujos y colores; Fregaderas, asientos de retrete, pilas bautismales y aguamanil, peldaños, lavabos, chimeneas, piedras para mesas de todas formas y tamaños. Azulejos de todas clases, portland y cal hidráulica.



Arquitectos y Maestros de Obras, ahorrando tiempo y dinero, no es necesario que acudan a Barcelona para comprar materiales de construcción. Los puede adquirir más económicos, sólidos y con toda clase de garantías en casa de don

Librería religiosa fundada en 1760
Fran. Mestre. Tortosa
Libros de texto. Material de escuelas.
Artículos para dibujo, pintura y fotografía
Imágenes de cartón piedra,
Rosarios, medallas.

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida e inalterable.—No corroe el papel, no emmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

T. HOMEDES

Médico Homeópata

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.
Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.
MERCED, 5.—TORTOSA.

CONSULTA DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

Consultorio para enfermedades de

Ojos, Oído, Nariz, Garganta

por el médico cirujano oculista

J. CUCALA

PRECIO DE OJOS
Primera visita 2'50 Ptas.
Cada cura 1' »
Ducha ocular 2' »
Inyecciones 2' »
Oftalmoscopia, falmometría y graduación de lentes, 5 Ptas.
Operaciones del globo, tumores, fistulas, borrar manchas (tels), opacaciones, ojos artificiales, etc., etc.

Consulta: de 9 a 1 y de 5 a 8.—TORTOSA. A precios económicos.
Se dispone de los últimos adelantos para curas y operaciones asépticas (limpieza), disponiendo de material, estufa, autoclave y otros medios de ESTERILIZACIÓN
Calle de la Lonja: Casa Vidal (Pes de la Palla). Entre Arsenal y Río Ebro.

Hojalatería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

NO CONFUNDIRSE. Los mejores materiales de construcción, cuyos resultados se garantizan son los yesos y cementos de la acreditada fábrica
LA CATALANA
DE MARTORELL Y MEYER
Calle de Genoveses y Plaza de Alfonso XII.—TORTOSA

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botellería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo y os convenceréis.
Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champaign» London.
Se sirven a domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.

Gran Taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

Manuel Panisello

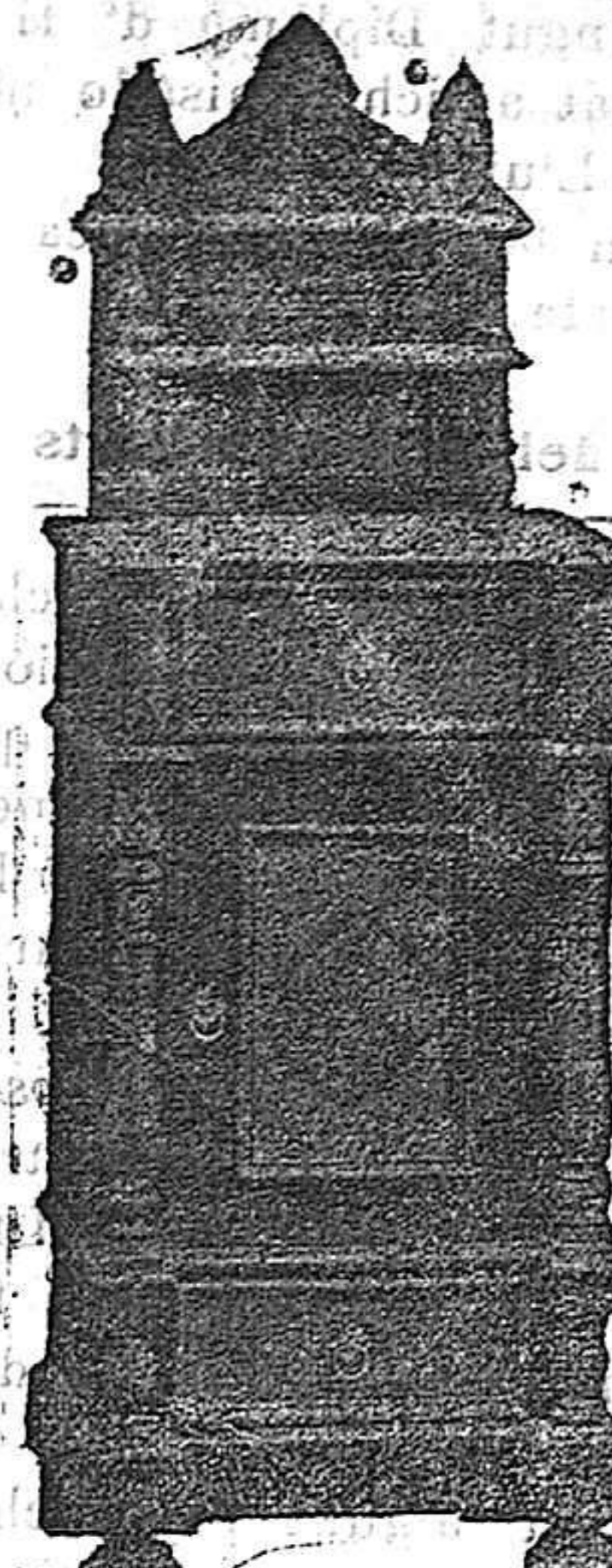
Unica casa para el arreglo de salones.

Fonógrafos ODEÓN

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 a 400 pesetas, a plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMÍA

Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3
—TORTOSA—



Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

Depósito de materiales de construcción

(DE)

FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego.—Azulejos barnizados, cartón piedra, indesprendibles y cristálicos (última creación).—Piedra artificial.—Tejas comunes, mecánicas e irrompibles, escamas para cúpulas.—Jarrós, columnas, balaustrades y demás objetos de ornamentación.

Se sirven materiales para toda clase de obras.

Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN.
Puente de Piedra
Teléfono núm. 82. TORTOSA

ZAPATERÍA

DE

JOAQUIN MONLLAÓ

CALZADO A MEDIDA DE TODAS CLASES
COMPOSTURAS QUEDANDO EL CALZADO COMO NUEVO
SIN COMPETENCIA EN LOS PRECIOS. ELEGANCIA Y SOLIDEZ.
Plaza de Agustín Querol, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona.