

José Subirats Monllao
Administrador

Ramón Vergès Pauli
Gerente

REDACCIÓN — ADMINISTRACIÓN
Carmen, 3

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:
DOS REALES AL MES EN TODA ESPAÑA

LIBERTAD

PERIÓDICO REGIONALISTA

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

ANUNCIOS Y RECLAMOS
A PRECIOS CONVENCIONALES



Himne tortosí

(MÚSICA DEL MESTRE PEDRELL)

Som los mateixos que 'ls Reys portaven
a la vanguardia contra 'ls musulins
y les muralles primé assaltaven.
Som los de sempre. Som tortosins.

Tenim per patria ciutat famosa
que escut ostenta ben llorejat,
vora del Ebro s' alsa orgullosa
de ses hassanyes del temps passat.

Del mar solcantne les blaves ones
Tortosa omplia en son nom l' espay.
Gloria li daven les Amassones,
orgull y fama li dona 'l 'guay».

L' esprit de rassa ningu mol doma,
títuls honrosos tenim guanyats.
De grans poetes tenim la ploma,
tenim l' espasa de braus soldats.

La lira pulsa Vicent Garcia
y arranca estrofes d' amor y fé.
Joan Aldana lucha en Pavia
y al Rey de Fransa fa presoné.

Richs privilegias mos enaltien
blanchs de la enveja dels opresós
y a mantenirlos en Corts surtien
nostres celosos Procuradós.

Som los mateixos que 'ls Reys portaven
a la vanguardia contra 'ls musulins
y les muralles primé assaltaven.
Som los de sempre. Som tortosins.

FEDERICO PASTOR Y LLUIS.



OTRO TRIUNFO CATÓLICO

LA PLANA CONTRA LA ENSEÑANZA LAICA

Los dos mítins, uno de señoras y otro de hombres, celebrados el último domingo en Villarreal contra la reapertura de los establecimientos de enseñanza laica, han constituido, más que un éxito, más que un triunfo indiscutible, una explosión unánime y grandiosa de la conciencia católica, indignada ante la amenaza de que puedan convertirse en realidad las aspiraciones de los apóstoles del laicismo.

¡Ved la Plana, ved a toda una región, a toda la provincia castellonense congregada en Villarreal para asistir a los mítins de protesta!

Esos trenes que llegan atestados de viajeros a la bella ciudad levantina; ese continuo ir y venir de los organizadores; ese entusiasmo frenético, desbordante, arrollador; esas voces triunfantes; ese ambiente caldeado en el más santo de los ideales; ese aspecto de so-

lemnidad de toda la población; esos oradores que derraman sobre las muchedumbres palabras de aliento, de enérgica convicción, en defensa de la escuela con Dios, la más moral, la única progresiva y digna de las escuelas; contra la escuela sin Dios, la más regresiva, la única vituperable de las escuelas, ¿qué son sino el anatema fulgurante de todo un pueblo, lanzado contra los destructores del orden social, de la paz de las conciencias, contra los corruptores de la católica sociedad española?

¡Qué hemos de decir, sino que consideramos nuestro su triunfo; que allí estábamos en espíritu y en corazón para vibrar al unísono de nuestros hermanos, para hacer nuestras todas las conclusiones del mitin, y para besar el asta de la bandera de nuestras venerandas tradiciones?

¡Bien por Villarreal; bien por la Pla-

na; bien por las damas que supieron adunar a su hermosura la elocuencia; bien por Senante, Salaberry, Simó, el Conde de Santa María de Pomés y por tantos oradores que caldearon los espíritus con su verbo de luz, y bien por todos los que resistimos y resistiremos, unidos, compactos, la impetuosa avalancha de los sectarios, que hoy atenta contra lo más íntimo y fundamental de nuestra conciencia, contra la enseñanza religiosa!

TORTOSINO.

El Centenario de Balmes

Vich, su ciudad natal, Cataluña, España entera, se disponen a conmemorar dignamente el centenario del insigne filósofo Jaime Balmes.

¿Y cómo no, si aquel eximio escritor, a par de Donoso Cortés, representa lo más grande y luminoso del pensamiento español en la pasada centuria?

¿Podemos olvidar que las obras de ambos pensadores no sólo influyeron de una manera poderosa y eficaz en nuestros intelectuales del siglo XIX, sino que sus obras fueron traducidas a todos los idiomas y paseadas en triunfo por toda la Europa culta?

Cada uno en su género, Donoso Cortés por la grandiosidad de sus síntesis y Balmes por la maravillosa sagacidad en el análisis, cultivaron con noción exacta de la realidad la psicología y las ciencias sociales, señalando orientaciones al pueblo y a los hombres de estado, ahondando en todos los problemas, no sólo de la vida nacional, sino de cuantos agitaban la Europa en aquellos días.

«El catolicismo y el protestantismo», «Roma sin el Papa», La cuestión social», «Las formas de gobierno en su relación con el progreso de los pueblos», «La educación de la juventud»; todos estos problemas fueron tratados de una manera magistral por el soberano autor de El Criterio; para todos encontró soluciones prácticas el pensador ausetano; y pudo decirse que durante su época, su gabinete de estudio era el eje robusto del pensamiento nacional, y sus producciones con las del sabio extremeño han nutrido a toda una generación de intelectuales; y aun cuando se trata de acometer la solución de graves problemas sociales, hemos de volver los ojos a aquellos manantiales de ciencia.

—Bien...—se nos dirá—¿Y Salmerón, y Pi y Margall, no hicieron nada por nuestra cultura?

Salmerón... Pi y Margall... ¿por ventura no sabemos hasta la saciedad, que no elaboraban ciencia propia, sino que se limitaron a ser comisionistas de mercancías filosóficas extranjeras, ya desacreditadas en los mercados del exterior?

Salmerón nos trajo a Krausse, aquel pensador alemán de tercer o cuarto orden, cuyas obras nadie se tomaba la molestia de leer en su propio país.

Pi y Margall nos trajo a Proudhon, cuyo edificio filosófico tiene por base el sofisma y por coronamiento y remate la tea de las discordias sociales.

De suerte que ninguno de ellos fue en puridad filósofo de cuerpo entero, pensador original y castizo.

Por eso hoy que se organizan fiestas en Vich para conmemorar el centenario de Jaime Balmes, de todos los puntos de España llueven adhesiones, todos los intelectuales nos entusiasmos ante la glorificación del sabio, porque su influencia ha sido saludable en nuestros espíritus; somos cerebros agradecidos que nos hemos nutrido en sus obras y aprendido a pensar por cuenta propia en español y en católico.

Tortosa tanto o acaso más que ninguna localidad de España debe asociarse al homenaje.

¿Y cómo no si una de las obras más jugosas del autor del Criterio, las celebradas «Cartas a un escéptico» fueron, como nadie ignora, contestación a otras que le dirigió nuestro malogrado paisano el célebre poeta Jaime Tió y Noé?

Cuando estuvimos unidos a él por tan estrecha relación intelectual ¿habríamos de olvidarnos de su gloriosa memoria?

No, en verdad; a todo trance deben tomar parte en este común tributo de admiración, todos los elementos más caracterizados, como corporaciones científicas, prensa, autoridades.

Por lo pronto nos complacemos en hacer constar la ferviente adhesión de LIBERTAD a las fiestas centenarias, y que ellas influyan para que perdure en el espíritu nacional la fecundante y regeneradora influencia de las obras del glorioso pensador ausetano, que ello nos servirá para que podamos defender con bríos todo lo que representa y simboliza la castiza tradición española.

GIL BLAS.

PAGINAS DE LA TIERRUCA

Diversas clases de habitantes de Tortosa después de la reconquista.

Ciertamente que debió ofrecer Tortosa durante algunos años después de la reconquista, un espectáculo semejante al que presentan algunos puertos del Mediterráneo, donde se ven variados tipos, con diversidad de trajes, según su respectiva nacionalidad.

Habiéndose entregado los moros por capitulación, se les concedió poder vivir en Tortosa bajo ciertas condiciones; así fue, que aun cuando la mayor parte marcharon a África por no someterse a los vencedores, algunos continuaron viviendo en esta ciudad, o en su término, dedicados a los trabajos agrícolas, y aparentando sumisión, que nada tenía de verdadera, pues sólo obedecía a la necesidad.

Además de los sarracenos o moros, habitaban en Tortosa los judíos; éstos, si bien no gozaban de tanta independencia, pero se les toleraba su culto, y se respetaban sus costumbres. Mas, para distinguir a unos y otros, y evitar toda comunicación que pudiese en peligro las creencias de los cristianos, la Iglesia dió algunas disposiciones, que están en el cuerpo del derecho canónico, y después fueron incluidas en el libro de las Costumbres de Tortosa.

Una de ellas es la Decretal del Papa Inocencio III, que manda, que los judíos y sarracenos que vivan en países de cristianos, lleven un traje especial para que sean conocidos. Otra del mismo Pontífice, que prohíbe a los judíos tener nodrizas y sirvientes cristianos. Y otra de Gregorio IX, que prohíbe a

los judíos y paganos ejercer cargos u oficios públicos en el territorio de los cristianos.

Esto mismo se mandó en el libro de las Costumbres; y en cuanto al traje, se dispuso que los judíos llevasen una especie de capa larga, que cobra toles altres vestidures, la que podía ser de cualquier color, menos verde y encarnado, y debía estar cerrada con un capucho. Los moros debían llevar la barba larga, y los cabellos cortados en forma de círculo. Su vestido exterior era la aljuba, o almezia, que no podían dejar más que cuando estuviesen ocupados en el trabajo del campo, o en otro servicio.

Las judías y moras también debían vestir de diferente modo que las cristianas. Encima del vestido llevaban la aldifara, que, aunque no dicen las Costumbres de qué forma era, es de creer que cubría todo el vestido; además se les prohibía ceñirse la cintura.

También les estaba prohibido llevar anillos de oro, o con alguna piedra preciosa.

Hemos dicho que los judíos gozaban en Tortosa de menos autonomía que los sarracenos, pues en todas las cuestiones ó pleitos, ya fuesen entre ellos mismos, o con los cristianos, entendía el Tribunal de la Curia, que era el único y supremo. También estaban obligados a observar todo lo dispuesto en el libro de las Costumbres de esta ciudad.

Pero los sarracenos sólo venían obligados a satisfacer los impuestos ó tributos, porque en lo demás no debían gobernarse por las leyes que regían en Tortosa, ni sujetarse a sus Autoridades. El libro de las Costumbres hace mención de la Autoridad superior de los sarracenos, que se llamaba Alcayt, (Alcalde); éste era quien decidía sobre todos sus asuntos civiles y criminales, pues se seguían en poder del Alcayt del sarrains, així el principal, com en les appellacions. Tal es la Costumbre XXXIII, Título último del Libro IV.

Mas a pesar de estas inmunidades, como los moros ó sarracenos se ocupaban en su mayor parte en los trabajos agrícolas, no llegaron a tener la preponderancia de los judíos, porque éstos, dedicados completamente a la especulación, que forma su carácter distintivo, llegaron a adquirir riquezas considerables en Tortosa, lo mismo que en lo demás de España.

No consta dónde vivían en esta ciudad los judíos y sarracenos; la tradición dice que habitaban en el barrio de Remolinos.

En dos escrituras del archivo capitular se hace mención de una calle llamada de los judíos. Una escritura se refiere a un censo que prestaba al Cabildo el Rabino Menais de Bondonsoy, por unas casas que tenía en dicha calle. La otra también es de un censo que prestaba, por ciertas casas de la misma calle, un judío llamado Isaac Albala.

Actualmente hay en el barrio de Remolinos una calle dicha de Jerusalén, que probablemente es la que antes se llamaba de los judíos, a la cual con mucha oportunidad se le cambió el nombre por otro más cristiano, que recuerda la patria de los que algún día vivieron allí.

RAMÓN O'CALLAGHÁN.

GRAN SASTRERÍA «EL SIGLO» de Carlos Chavarria

Plaza Constitución, 5 y 6.—TORTOSA

## Notas electorales

Se avcina la lucha incruenta de los comicios.

Hemos entrado de lleno en ese período en que la vida política del pueblo entra en la vehemente actividad de los preliminares electorales.

Lo que al principio sólo eran cábalas y calendarios políticos, ahora se manifiesta de una manera precisa y clara.

Al presente conocemos ya los nombres de las personalidades elegidas por las diferentes agrupaciones que se disputan el predominio de la opinión y que han sido designadas para presentar sus candidaturas.

Podemos, pues, consignarlos con entera seguridad.

Por la circunscripción de Tarragona se presentan nuestros paisanos el distinguido ingeniero don José Nicolau y el señor Marqués de Tamarit.

Por tratarse de personalidades que reúnen tantas dotes para asumir la investidura parlamentaria, nos es lícito expresar la satisfacción con que vemos su triunfo.

Por el vecino distrito de Roquetas son tres los candidatos que se anuncian.

Don Manuel Kindelán, encasillado por el Gobierno; don José R. Franquet, por indicaciones del jefe del partido conservador don Antonio Maure, y don José O. de Bofarull por acuerdo del señor Duque de Solferino, jefe regional del partido carlista.

Si la agrupación tradicionalista, tan numerosa en Roquetas, estuviese bien organizada, el triunfo del señor de Bofarull sería segurísimo, pero no siendo así, no nos es dable asegurar quien de ellos se llevará la palma.

Por este distrito se presenta el señor Marqués de Villanueva y Geltrú como candidato oficial del Gobierno.

El vivísimo celo con que el joven prócer se ha interesado por la favorable resolución de cuantos problemas afectan al desenvolvimiento de la vida local, como lo ha demostrado cumplidamente realizando con su valiosísima influencia las aspiraciones vitales del país: la construcción de las rampas del Puente del Estado y la carretera de Benifallet, han inclinado todo el cuerpo electoral de su parte; se ha captado todas las simpatías del distrito, que ve en su ilustre candidato un infatigable y eficaz propulsor del progreso regional, y el pueblo que sólo se paga de hechos, no de palabras, sabe ya a qué atenerse y le atorgará la investidura por gratitud y por propio interés.

Esto sin contar que su señor padre el ilustre Marqués de Mariano, con desinterés que le honra, mucho antes de aspirar su hijo, a la representación por este distrito, habiéndose resuelto por el Ministro de la Guerra en 1906 el traslado de la Comisión liquidadora de Filipinas, el generoso aristócrata tomó el tren y se trasladó a la Corte y de allí no se movió hasta conseguir ver derogada la resolución que tanto perjudicaba a Tortosa, hasta vencer la resistencia que le oponían altísimos personajes interesados en favorecer a Aranjuez en detrimento de nuestros derechos.

Obras son amores, que no buenas razones.

Y las obras del señor Marqués de Mariano, y las recientes de su hijo el joven Marqués de Villanueva y Geltrú, son, no de candidatos extraños al distrito, sino como si fuesen de verdaderos tortosinos amantes de su tierra.

Así, pues, consideramos muy lógico y patriótico el triunfo de la candidatura del señor Marqués de Villanueva y Geltrú. Como tortosinos veremos con satisfacción su victoria, que en verdad será tan brillante como completa.

En *La Veu de Catalunya*, correspondiente al día de ayer, miércoles, y re-

cibida esta mañana, leemos que el señor D. José O. de Bofarull ha desistido de presentar su candidatura por el distrito de Roquetas.

### Juan Paniello Sol

Procurador de la Real y Excmo. Audiencia de Barcelona, tiene el gusto de recordar a sus amigos y paisanos en general, su ingreso en el Colegio de Procuradores de Barcelona, para dedicarse a los asuntos propios de su profesión, ofreciéndoles su casa y despacho en la calle Alta San Pedro, 76, pral.—BARCELONA.

## Reformas y mejoras

Aunque no en la magnitud que aseguraba un diario local, se está efectuando una mejora en el puente del ferrocarril sobre la carretera del Temple.

El arreglo se reducirá por ahora a reforzar los sillares de cargamento que estaban un tanto separados por el continuo traqueteo de los trenes.

Pero la reforma total no se efectuará hasta que esté aprobado el proyecto y remitido a la dirección y se consigne la cantidad necesaria.

Han dado principio los trabajos para la construcción de la cloaca colectora de la calle del Temple, que medirá más de doscientos metros; iniciativa que ha merecido el beneplácito de todo el vecindario y que es digna de los más calurosos plácemes.

Consignamos con la más viva satisfacción que el Consistorio presidido por nuestro querido amigo don José de Cid, ha invertido en el breve período que lleva en su gestión, cerca de TRES MIL DUROS en el arreglo de los caminos vecinales, lo que constituye su mayor elogio.

Sólo falta que corone sus iniciativas con la restauración del Parque y se corrija alguna que otra deficiencia, como la limpieza de las calles y el riego del arbolado público.

### MARÍN DENTISTA

Calle Obispo Aznar, antes Plaza Nueva, al lado de la ferretería del señor Nivera—Tortosa

## NECROLOGÍA

En nuestro apreciable colega *La Veu de Catalunya*, del último martes, hemos leído la fatal, la inesperada nueva: nuestro entrañable amigo, el ilustre geólogo, honra de Cataluña, Mossén Font y Sagué, ha muerto. ¡A los 36 años, en plena actividad intelectual, abandona esta tierra que tanto ahondó en sus meritorios estudios científicos, para remontarse a otra patria mejor, donde brilla sin horto y sin ocaso el sol de toda sabiduría, el sol de la Verdad increada!

España entera y Cataluña especialmente, deben glorificar su nombre. ¡Era sabio y era humilde!

El tributo de nuestras oraciones y lágrimas será perenne sobre su tumba. He aquí lo que dice *La Veu de Catalunya*.

### Mossén Font y Sagué ha mort

«A un quart de tres de la tarda d'avuy, ha entregat la seva ànima al Senyor, el sabi geòlech y estimat amic nostre, Mossén Norbert Font y Sagué.

En aquets dolorosos moments, aclarats per la fatal notícia, apenes si'ns es possible reconstruir tota la feina feta per aquest infadigable obrer de la ciencia, temperament enérgich ahora que dolç, home de cor bondados y de virtuts extraordinaries.

Ben jove encara la terrible mort se'ns l'ha emportat, quan l' ilustre amic se trobava en el plé de les seves activitats científiques. Un llibre queda a mitg estampar, una altra joya científica, ab la que Mossén Font ventia a enriquir els cabals de la ciencia geològica, en el mon de la qual hi havia guanyat un nom plé de prestigi.

Es llarga, llarga l' obra de Mossén Font. L' infadigable estudiós, tan aviat el véyem en els cercles científichs de

Barcelona, com rebíem noticia de que's trobava per les encontrades de tota la terra catalana estudiant la naturalesa del nostre terrer. En aquest efany científich de saber, hi havia quelcom d' un extrany sentimentalisme; sentimentalisme avivat pel seu amor a la nostra Catalunya.

Citarem aquí solament algunes de les seves obres més importants d' entre la multitud de fascicles y estudis publicats en revistes. En primer terme, hi ha la «Geología Catalana», la «Geologia de Catalunya» y l' «Historia de Catalunya». Ha sigut colaborador de's diccionaris *Espasa y Salvat*, y treballava al mateix temps en el de la casa Muntaner y Simón.

Al seu zel se deu la creació a Barcelona del important Museo Petrográfic y tot el moviment científich de que es propulsora la Junta Municipal de Ciencias Naturals. Catedrático de la Catédra de Geología dels Estudis Universitaris Catalans, havia format al seu entorn un grupu nombrós de deixebles entusiastes que l' seguien arreu en les seves expedicions científiques.

Una de les més importants fou la que va efectuar al Sahara, comissionat pel marqués de Comillas, al objecte de veure si s' descobrien aigües per establir allí unes colonias. Els hermosos quadres del Sahara ns conserven la impressió artística del viatge.

Perque a n' aquest home de ciencia s' hi unia un fort temperament d' artista y de patriota. Desde 'ls primers temps en que l' catalanisme havia entrat a la vida pública, el véyem al nostre costat, en festes patriótiques y literaries, que eren, pot dirse, una mateixa cosa en aquells dies d' iniciament. Aixís el nom de mossén Font el véyem estampat en les revistes literaries y en els volums dels nostres Jochs Florals.

Trenta sis anys tenia ara l' ilustre finat, y la seva obra sembla la d' un home que hagi viscut el doble. Aixó es el miracle fet per una activitat exemplar.

Arreu el seu nom era estimat y conegut. En la mateixa Lliga Espiritual de nostra Senyora de Montserrat, com a sacerdot, havia desplegat la influencia d' un acció catòlica francament catalana, y en una memorable conferencia donada a l' Associació de Catòlichs, va lligar, devant d' un públich docte en materias teològiques y científiques, els dos lems de fe y de ciencia, explicant, segons la Biblia, l' aconeixement geològich del Diluvi Universal, provant la seva veritat, segons els métodos científichs.

L' any 1907 va entrar a ocupar el càrrech d' administrador a la Casa de Misericordia, y ben conegudes hi foren per cert les seves activitats, que han florit darrerament ab el centre de cultura Biblioteca Popular pera la Dona, y en les hermoses conferencias, ab projeccions, que donava a les petites albergades, pera les que tenia un strany amor al que aquelles pobres infantetes corresponien ab aquell ingénuu afecte que era un dels més gran consols de la vida del home actiu.

En els darrers moments de la seva vida, després de rebuts els Sants Sacraments, ha rebut la benedicció especial de S. S. Pius X.

Deu el tingui en sa Gloria.»

«LA LITERARIA», calle de Moncada. Centro de suscripciones. Magníficas postales con vistas de Tortosa.

## UNA SÚPLICA

El arbolado de la plaza del Duque de Tetuán se halla en extremo descuidado y reclama que el Sr. Alcalde dé órdenes para que se acuda a su conservación y mejoramiento. La falta de poda y riego es tan visible y manifiesta que, cuantas personas transitan por la mencionada plaza, lamentan tamaño abandono, al contemplar aquellos áramos raquíticos que atendidos convenientemente serían umbrosos árboles que prestarían grata sombra en la es-

tación calurosa. Además deberían arrancarse algunos para que los restantes adquirieran más desarrollo y corpulencia, pues se plantaron en exceso y eso contribuye al escaso desarrollo que hoy tienen. Confiamos tendrán buena acogida nuestras indicaciones en aras del ornato público, una de las atenciones más ineludibles en todo Municipio.

LEÁSE en la cuarta plana el anuncio de don Federico García.

## Una Lucecita

Hace pocos días hice un viaje á Toledo. Se sale de Madrid á las ocho de la mañana; se llega á Toledo á las diez. El paisaje que se contempla durante el viaje, es uniforme, gris; llanura manchega con algún recuesto suave, con algún otero. Da cuando en cuando, surge una mancha de arbolado; son olmos que rodean alguna casa de labor. En la lejanía se ve la cadena azul de unas montañas.

La hora de llegar á Toledo es la más propicia para admirar la noble, imperial ciudad. Toledo destaca allí en lo alto, iluminada por el sol de la mañana. Comenzamos á subir por la empinada cuesta; nos hallamos ya en las callejuelas retorcidas y silenciosas. Al pasar nos detenemos ante un portal; contemplamos un patio con las paredes blancas, con algunas columnas rotas, con algunos evónimos verdes. Todo es silencio, reposo y claridad. De tarde en tarde rasga el aire el grito de un vendedor; se oyen lejanas campanas de alguna iglesia, campanas recias, suaves, majestuosas del reloj de la catedral. Todo vuelve á quedar en silencio. El sol va llenando las callejuelas. No discurre nadie por ellas. Sentimos que una profunda paz envuelve nuestro espíritu.

Cerca de la Puerta del Sol, apenas hemos entrado en la ciudad, encontramos la capillita del Cristo de la Luz. Detengámonos ante ella; franqueemos sus umbrales. Hasta hace poco, delante de la capilla había una vieja y sordida casucha; el santuario permanecía de este modo escondido, tapado, á la vista del visitante. Se mandó derribar la casa; se hicieron en la capilla excavaciones, y las viejas columnas de piedra aparecieron mucho más largas de lo que eran antes. Hoy el Cristo de la Luz está en reparación. Cuando entramos en la capilla, vemos su ámbito reducido lleno de escombros. No hay nada en las paredes; todo el santuario lo componen algunas columnas de piedra negra, y estas paredes sencillas, viejas, casi ruinosas de rojizos ladrillos. La capilla recibe la luz por la puerta y por dos ó tres ventanitas en forma de herradura. Tal es todo; no podemos ver más en este santuario, y, sin embargo, ¡qué de emociones sentimos, experimentamos hondamente en su recinto!

El Cristo de la Luz fué edificado en el siglo XI; es uno de los más viejos edificios de Toledo. Dice la tradición que entrando un día en Toledo un guerrero el Cid, su caballo se detuvo obstinadamente ante la puerta de la capilla; se procuró indagar la causa de detención tan súbita y tenaz, y se averiguó que dentro de la capilla, y tapiado en una hornacina, había un Cristo ante el cual ardía una lucecita. De tal hallazgo milagroso proviene el nombre del santuario. Pero la leyenda no es lo que más nos interesa en esta capillita. Nos conmueve profundamente su antigüedad secular, su sencillez, y lo que á través del tiempo, de los siglos, representan estas paredes pobres. Casi mil años han visto discurrir por la corriente inexorable del tiempo estos ladrillos rojizos; generaciones y generaciones han rezado y suspirado ante estas cuatro paredes pobres. Cuando aun no se habían construido en Toledo muchos de sus palacios y de sus templos, esta capillita estaba ya en pie;

ella ha ido viendo cómo surgían las admirables edificaciones de la ciudad; ella ha presenciado mil cambios, disturbios, acontecimientos faustos, tragedias, invasiones y emigraciones en la ciudad.

Ante su puerta, por la callejuela retorcida, han desfilado multitudes enardecidas por la alegría ó abatidas por el dolor; sobre los guijarros de la calle han pisado caballos de conquistadores y guerreros; las espadas y los cuentos de las picas han golpeado estas paredes y estas piedras. Todo ha ido pasando á lo largo de los siglos; todo lo que creíamos más grande, más sublime y más perdurable, ha ido poco á poco esfumándose en la realidad para pasar á las páginas muertas de la historia. Y sobre todo ello, sobre todas estas grandezas humanas que parecían inmortales, ha prevalecido esta lucecita débil y vacilante que ardía dentro del santuario. Lo que parecía insignificante ha sido lo eterno; en todo lo que rodeaba esta lucecita por los ámbitos de la ciudad, ha habido alteraciones y soluciones de continuidad; sólo en esta lucecita ha habido una continuidad, una perennidad, una inalterabilidad maravillosas; la lucecita del modesto santuario, ha estado luciendo allí, siempre igual, á través de siglos y siglos, casi durante mil años.

No, esta lucecita no era insignificante; esta débil luz de aceite era lo grande lo eterno, en medio de todos los palacios que ella había visto edificar, en medio de todas las multitudes, de todas las razas, de todos los pueblos que han desfilado por la noble ciudad y que han desaparecido en la historia. Esta llamita del Cristo de la Luz, sola y débil entre las cuatro seculares paredes, entre las pobres paredes de ladrillos rojizos, representaba toda la fe de un pueblo, toda la esperanza de millares y millares de seres ansiosos, toda la vitalidad indestructible, eterna de una religión. ¿Cuántas ansias secretas, cuántos dolores íntimos, cuántas angustias del alma habrán desfilado por delante de esta lucecita? ¿Cuántas caras durante nueve siglos habrá iluminado el resplandor de esta lámpara? y ¿sabéis cuántos esfuerzos, cuántas luchas, cuánta sangre vertida generosamente se han necesitado para que esta lucecita no se apagara, no dejara de brillar?

¿Sabéis lo que esta lucecita representa en el arte, en la literatura, en el pensamiento humano, en toda la civilización? ¿Comprendéis toda la emoción, la profunda, la intensa emoción que se puede sentir, mejor que en las grandes catedrales, en estas capillas pobres, como el Cristo de la Luz, en Toledo, como San Segundo, en Avila, que han permanecido siempre iguales á sí mismas, y por cuyo recinto modesto, sencillo, sin riquezas, han pasado, no los grandes de la tierra, sino generaciones de seres humildes, de pobres hombres, de labriegos y de viejecitas vestidas de negro y con los rosarios en sus manos exangües?

He salido del Cristo de la Luz; he vuelto á recorrer las callejuelas silenciosas. Había en la ciudad un profundo silencio; de tarde en tarde sonaban las campanas lentas, largas, sonoras de una iglesia lejana...

AZORIN.

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS CLIMENT SALUD, cura con éxito seguro la anemia, clorosis, debilidad nativa y nervios. Es un remedio heroico contra los dolores producidos por menstruaciones difíciles y tardías. Favorece el desarrollo de los niños haciéndoles crecer robustos y aumenta notablemente el apetito. Para adquirir el legitimo y único aprobado por la Real Academia debe pedirse *Hipofosfitos Salud* de los señores Climent y Compañía.

Calzado para 1.ª Comunión  
ULTIMOS MODELOS  
**MORESO**  
Calle del Angel, 15.—TORTOSA

AYUNTAMIENTO

Proposición

En la última sesión municipal, á la que concurrieron catorce señores concejales, se presentó y aprobó la siguiente proposición, muy laudable, aunque justo es hacer constar que el Ayuntamiento presidido por D. José de Cid había tomado ya disposiciones en igual sentido.

Excmo. Ayuntamiento: Siendo una misión ineludible y sagrada en los Ayuntamientos, la custodia y defensa de las servidumbres públicas, corriendo peligro de ser modificadas ó alteradas algunas de ellas, con motivo de la construcción del Canal de la izquierda del Ebro, los concejales que suscriben, tienen el honor de proponer al Consistorio, lo que sigue:

1.º Que se ordene á la Empresa constructora del canal, la inmediata presentación de un plano detallado, en el que se señalen las carreteras vecinales, acequias de desagüe, caminos de herradura y de sirga de nuestro término municipal; y los puentes y demás obras que para respetarlos, y no interrumpir la libre circulación, ni perjudicar intereses adquiridos por la ciudad, se harán en los mismos, al objeto de poder entablar las correspondientes reclamaciones, si se entendiera que sufren merma los intereses comunales.

2.º Que se prohíba terminantemente echar tierras en los álveos de los rios y barrancos de nuestra ciudad; ni modificar, bajo pretexto alguno, los caminos de todas clases hoy existentes, así como desviar ó anular las acequias de desagüe ó cualquier otra servidumbre pública, de las que ahora disfrutamos, para saneamiento y defensa de los intereses generales que nos están encomendados; y

3.º Que se declare urgente la presente proposición.

Tortosa 14 Abril 1910.—Juan Bautista Foguet.—Juan Gamundi.—Manuel Guarch.

Clinica MESTRE Dental

ENFERMEDADES DE LA BOCA EXTRACCIONES SIN DOLOR DENTADURAS ARTIFICIALES Den Carbó, 3, Pral.—Teléfono n.º 24

INFORMACION LOCAL

Dos noticias

Enterados los vecinos del Ensanche del Temple de que la Compañía del ferrocarril del Norte había emprendido la reforma del puente sobre la carretera del Temple, para dejar la obra en las mismas condiciones que antes, contra las aspiraciones y necesidades de la urbanización, una nutrida comisión de propietarios y de industriales se presentó en el despacho del Sr. Alcalde para recabar su apoyo en pro de los intereses del país.

Resultado de estas gestiones ha sido el telegrama recibido anoche del señor Gobernador civil, ordenando la suspensión de las obras y en caso de desobediencia que se le telegrafe inmediatamente.

En las excavaciones que la Compañía del Canal en construcción practica en el barranco de Remolinos para la apertura del cauce, se han hallado áforos romanos y restos humanos.

Nuestro querido amigo D. Miguel Bau se ha interesado para que los objetos arqueológicos sean depositados en el Museo municipal.

RECOMENDAMOS al que desee comprar verdaderamente barato, visite la Papelería y objetos de Escritorio de Eugenio Nicolau. PLAZA CONSTITUCION, 7.—TORTOSA

GRAN PANERIA Y SASTRERIA IBERICA Trajes para la primera Comunión

A LA VORA DEL EBRO

Refrans y modismes tortosins

- 2231. Les ones de la esperanza se semblen á les del mar; com montanyes apareixen y en espuma se desfán.
2232. Lo bou gerrut y 'l mosso barbut.
2233. Lo cabridet d' un mes y 'l cordé de tres.
2234. A la dona y á la vinya l' home la fa bonica.
2235. Renega de la bestia que al hivern fa la siesta.
2236. Qui porta aixada parta samarra.
2237. Lo pa no te cames y fa caminá.
2238. No 'm pintes Sant Cristófol nano.
2239. La pindola dorada te l' amargó amagada.
2240. La migranya dormint s' apanya.

F. P. y Ll.

Vistes de Tortosa

Monografia compendiada. Ermita de la Mare de Deu de la Providencia.

1708.—En tots los sitis que ha sufrít Tortosa, la ermita de Mitán-Camí ha sigut maltractada pels sitiados. ¡Si 'n guarden de recorts historichs aquelles parets, sempre derrocades pels enemics de nostra fe y de nostra patria, y sempre restaurades per l' amor dels tortosins!

Diu lo refrán: forta es la roca pero es mes fort qui la derroca.

Mes fort encara es qui la torna al seu púesto, pos si fácil es que una barrinada esgalle 'ls blocs d' una cantera, difícil es que la cantera siga reconstruhida per la ma del home.

L' esperit patriótic y relligiós dels pobles, es la dinámica que 'ls fa grans y poderosos.

En lo siti que les tropes de Felip V mos posen quan la guerra de Successió, les onades del odi contra Tortosa pujen hasta la ermiteta, y no contentes en derrocá parets, profanen la santa imatge. Pero Mossén Félix Cabrera, sabedó de lo que ocurrí, se 'n va á la ermiteta, pren la santa imatge, la baixa y la coloca al altá de la Mare de Deu del Rosé, de la Séu.

1709.—Arreglats los desperfectes de la ermita, en solemne professó es trasladada la santa imatge, vitojerada per tot lo poble tortosí.

1733.—L' Il·ltre. D. Gregori Jordá regala la campana actualment existent á la torre de la ermita, sent benhida en tota solemnitat á n' esta Catedral lo dia 18 de Juliol de 1733.

1754.—Notable y numerosa pelegrinació promoguda per la Comunitat de frares Capuchins, implorant de la Verge que ploque pera salvá les cullites.

Darreríes del sigle XVIII.—Es de Mossén Manuel Besora la sigüent nota: «...decaació en tales terminos la devoción á María Santísima de la Providencia, que según relació, de personas ancianas, á últimos del sigle pasado (XVIII) casi era desconocida en Tortosa la espresada devoción, y los fieles tenían todas sus complacencias en tributar sus homenajes y devoción á María Santísima de la Patja, venerada también en su ermita, sita en el término de esta ciudad. No obstante, en los primeros años inmediatos á la muerte de Mosén Félix Cabrera, aun se conservaba la devoción á María Santísima de la Providencia, como lo prueba la hermosa campana que en 1738 ofreció á la Santísima Virgen el señor don Gregorio Jordá, y es la misma que aun se conserva y lleva la siguiente inscripción: Soy de la Providencia. Nobilis Gregorius Jordá me fecit ex propriis suis 1738. Fabricator Medina.»

Eixa decadencia era deguda al poch zel dels successors de Mossén Cabrera, especialment don Manuel Pons que

per espay de 40 anys, sent clérich tonsurat, va está encarregat de la ermita. Pero en 1795, confiada á Mossén Carlos Arnau, tornarà als bons temps de Mossén Félix Cabrera.

1795.—Durant l' administració de Mossén Carlos Arnau, se construhixen les dos naus laterals de la iglesia, les capelles del Ecce-Homo, Resurrecció, Sant Josep, Sant Félix, Mare de Deu de l' Aldea y Mare de Deu del bon part. Se construhixen també les cúpules ó mitjes taronges y 'l presbiteri del altá mejó.

Se comensa la plassa per la part de ponent, ahont hi havia unes roques en una creu de pedra picada y unes escalles; y prosseguix estes obres hasta la banda d' orient.

1910.—Durant la guerra de la Independencia, Mossén Carlos Arnau es nombrat Regent de la parroquia de la Séu, y 'l dia 4 de Juliol de 1910, al comensament del siti, baixa la santa imatge, los ornaments sagrats y totes les alhages, amaganthu baix la taula del altá del Sagrari, de la Séu.

Los francesos convertixen la iglesia de Mitán Camí en una fortalesa y derroquen la casa y demás dependencias de la ermita.

1813.—Se fan reparacions á la capella y es reconstruhida la part derrocada de la ermita.

Mossén Carlos Arnau, un dumenge, acompanyat del sinyó Pere Abarcat, puja privadament á la ermita la imatge, colocantla al seu altá y celebrant una missa. Lo sinyó Abarcat fa donació de sis candelabros platejats en sis ciris de líluria.

—Donya Lluïsa Reineró y sas filles Lluïsa y Rossalia Navarro, regalen á la Mare de Deu de la Providencia un riquíssim tern de tisú espolinat de flos d' or y seda de varios colós. D' este tern se va perdre una dalmática.

1817.—Al morí Mossén Arnau, te per successor á Mossén Josep Despax. Este continúa les obres de reparació. Durant la seua administració se construhí a la ermita una gran sala y es pintada la iglesia.

1818.—Josep Paigés y la seua dona Josepa Masana emigren á América. Estant allá, lo marít ceu malalt y 'ls metges diuen que s' hi jugará la pell. En los moments de deliri, diya: Si 'l barco arriba á les roques de Mitán Camí, estem salvats. Y 's salva, y en agra-himent regala á la Mare de Deu de la Providencia uns rosaris d' or fi, fabricats á América.

1822.—Encesa la guerra civil, Mossén Despax pensa desseguida en posá á salvo la imatge.

Pera dissimularhu, comissiona á don Manuel Besora. Este lloga un burret, ompli la sarría en roba de la sagristía y baix de tot del cornaló hi posa la imatge. Agafa 'l burret del ramal y se 'n va á la ciutat sense dir res á la ermitana.

La ermitana que no estava en lo secret del sospeschós traslado, al veure que se 'n amporten la Mare de Deu, apreta á corre, va per una dressera, passa davant á don Manuel Besora y 'n dona part als milicianos que estaven de guardia al portal del Rastre. ¡Quina imprudencia si ensopega en milicianos de l' anca de Barrabás!

Pero arriba 'l sinyó Besora, los milicianos regiren la sarría y aquél se refá del susto al veure que éstos adoren la imatge y 'l dixen passá tranquilament.

Mossén Despax, que vivia á la Casa-Oratori de Sant Felip Neri, coloca la imatge al altá de la Divina Pastora d' aquella iglesia, y encara que se ignora lo dia y formalitats de la traslació, se calcula seria l' any 1824 y privadament.

1825.—Lo nou administradó es lo clérich tonsurat don Ramón Cabrera, que fa algunes millores á la ermita, pero l' any 1833 reborduníx pera sentá plassa á l' exércit de Carlos V.

Tan gran era la devoció que 'l famós guerrillero tenia á la Mare de Deu de la Providencia, y tals alardes ne feya, que 'ls seus soldats atributen á n' eixa

Aceite de higado de bacalao GEVE

CLASE VIRGEN EXTRA

El más abundante en principios activos, pues los bacalaoes de donde se extrae son seleccionados entre los que ofrecen mejores condiciones de nutrición. Superior á todas las emulsiones, pues éstas sólo contienen escasa cantidad de aceite, siendo el resto sustancias necesarias para emulsionarlo, de acción completamente inútil cuando no

Siendo ACEITE GEVE obtenido por presión suave, está exento de residuos orgánicos á los que deben las clases comerciales su gusto y olor repugnantes. El aceite de higado de bacalao es uno de los más preciosos agentes con que cuenta la medicina, y la relación de sus magníficos efectos ocupa extensas páginas en los tratados de terapéutica. Pero debéis desconfiar del que se presenta en el comercio falsificado. Si queréis estar seguros de una pureza absoluta y personal, ya que está garantizado por el análisis de eminentes químicos, cuyos certificados acompañan los frascos.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS DEPOSITO GENERAL: Farmacia Vergés, TORTOSA



Table with 4 columns: PAQUETES, PASTILLAS, PESETAS, and descriptions of chocolate products like 'Chocolate de la Trapa' and 'Chocolate Económico'.

Mare de Deu l' éxit en que realisava tots los seus plans de guerra. Perque Cabrera, en lo seu valor temerari, vivia de miracle. En lo seu típich bastó á la ma, desafiava tots los perills.

Aixi no es extrany que 'ls soldats de Cabrera demanessen estampes y escamparis de la Mare de Deu de la Providencia.

Cabrera va manifestá en moltes ocasions, que ancabat que triunfés Carlos V, passaria la vellesa á la ermita de Mitán-Camí.

¿Per qué t' olvides del refrán: á Sants y á minyons no 'ls prometes que no 'ls donés? ¡Quant mes no 't valdria morí á la ciutat del Ebro, que á la ciutat del Támesis! Aquí no hagueres renegat dels teus ideals, despreciant á una mare afusellada á la Barbacana y una Mare que 's la Providencia dels tortosins.

1834.—Lo Governadó Ecclesiástich del bisbat don Llorens Rodrigo nombra administradó de la ermita á Mossén Manuel Besora, nomenament ratificat pel bisbe don Damián Gordo Saez en 1851.

Lo nom de Mossén Manuel Besora com lo de Mossén Félix Cabrera, deurien grabarse en lletres d' or á les parets de la ermita.

Tan pronte com Mossén Besora s' encarrega de Mitán-Camí, veient la necessitat que 'l altá mejó tenia d' un retaule, destina les limosnes pera n' este objecte.

Desde Agost á Desembre de 1834 no 's recapta cap limosna per rahó del cólera que affligia á la ciutat.

Un atra epidemia mes dolenta que 'l cólera patiem desde l' any 1833, que va durá set anys, la primera guerra civil, durant la qual Tortosa es teatro d' horroroses escenes de represió y venjansa. ¡La ferida á la pau y al bon nom de Tortosa, está continuament andanyada pel malehit odi polítich!

Mossén Besora, á primeríes del any 1834, compenetrat de la crítica situació de la ermita y veient tots los perills á que está exposada, intenta salvar la imatge, pero 'l Governadó Ecclesiástich desaprova tal pensament, cregut de que així evitará majós mais.

Pero Mossén Besora sempre tenia

aquell curconet que li rosegava 'l cor, diyentli: «Salva la imatge, salva la imatge.» ¡Y quina la fa? Encarrega á un escultor que modele una imatge tan pareguda com siga possible á la de Mitán-Camí. Al tindre-la feta, en lo permís del Governadó Ecclesiástich la benehix y se la tanca á casa, sense dir res á ningú.

Pel mes de Juliol de 1834, los miquelets posan un destacament á la ermita. Les veus volanders diuen que 'ls miquelets, que tantes barbaritats han comés als claustros de la Séu, al Colegi de Sant Lluís y á la iglesia de Sant Domingo, volen pegá foch á la ermita.

—Ara es l' hora, diu Mossén Besora; yo salvaré la imatge.

Com ell no pot aná á Mitán-Camí, s' avista en l' ermitá, Josep Caluga, y li explica la lliçó, repetintli moltes vegades com fan los mestres en los chiquets que tenen poch caletre.

—¡Per les cinch llagues de Cristol Si 't surt mal la truita, te faré creixe un pam les orelles.

—Quede descansat, que hu encomanaré á la Mare de Deu.

Y un dia en que á la ermita no queden mes que 'ls miquelets de guardia, posats á les finestres, l' ermitá ejecuta la estratagema: posa al altá la Mare de Deu falsa, en los mateixos vestits de la Mare de Deu vera, y ésta se l' amaga al pitral. Tenia ya preparat un gran feix d' espigol, y al mitj del feix hi coloca la sagrada imatge.

—Endeussiau, diu als miquelets; si voleu res, vaig á Tortosa á vendre espigol.

En la cara li va coneixe Mossén Manuel que la cosa havia anat com una seda.

—¿Andevine que li porto?

—¡Calla, desgraciad!—li contesta Mossén Manuel, pegantli manotada á la boca pera que callés.

—¡Si es espigol de la serra! Mossén Besora te amagada á casa seua la santa imatge hasta 'l dia 3 de Septiembre de 1842.

Vivia á la casa número 49 del carré de Moncada.

# Tintoperia Modelo "La Estrella"

DE TOMAS ESTORACH BALAGUÉ  
 Sucursal de la de Barcelona, de D. Santiago Aguilera, Puertaterrisa. 15  
 Establecimiento montado con los adelantos modernos conocidos en el ramo de tintorería. Se tiñen y lavan al vapor toda clase de trajes de señora y caballero. ATENCION! Por un precio económico quedan como nuevas todas las prendas de vestir, cualquiera que sea su género. Especialidad en los abrigos, cortinajes, manteos y salotanas, uniformes, etc.  
 San Blas, 7.—TORTOSA.

## Aviso á los propietarios que tengan que hacer obras

En el taller de cerrajería moderna de JOSÉ VERICAT TARRAGÓ, Merced, 13, encontrarán balcones de toda medida y rejas modernistas á los mismos precios de Barcelona, y toda clase de fallebas balcones y goznes, puertas calle y puertas de cuarto y ventanas, á los precios siguientes:  
 Goznes puerta calle, á 0'80 céntimos kilo.  
 Goznes puerta cuarto á 0'80 » par.  
 Goznes puerta ventana á 0'60 » » »

## Pañería y Sastrería La Tijera de O. O.

### Fernando Colomé

En este acreditado establecimiento de sastrería se confeccionan toda clase de prendas á medida.  
 Continuas, grandes y últimas novedades en cortes para trajes de color. Gran surtido en géneros negros y azules. Inmensa variedad en pantalones de lana y toda clase de paños (vellut). Elegante y esmerada hechura y confección. Los encargos servidos inmediatamente. Precios sumamente baratísimos.  
 Puente Piedra, 1 y San Roque, 2.—TORTOSA

# Sombrerería de Manuel Delsors

## "La Moderna"



Grande y variado surtido en gorras y sombreros de todas clases y formas, ajustados á los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero.  
 Taller para composuras y todo lo perteneciente al ramo.  
 Esta sombrerería es la que cuenta más años de existencia en Tortosa.—Precios limitadísimos.—No equivocarse: 3, Ciudad, 3.  
 3.—Ciudad, 3.—TORTOSA

# Espartería de José Marín

CALLE DE LA CARCEL, 2.—TORTOSA

## DEPOSITO DE PERSIANAS

Para la temporada de verano, advierto á mis clientes que esta casa vende persianas nuevas de inmejorable calidad, y recompono y pinta las usadas.  
 Gran variedad de dibujos en esteras de todas clases.  
 Baratura sin igual, precios nunca vistos.

Gran existencia en lana de Aragón, ólin vegetal y hoja de maíz y demás artículos propios de la industria.  
 Baratura sin igual en cofines y demás artículos para la melienda de aceitunas.  
 Esta casa se encarga de cortar, coser y colocar toda clase alfombras.  
 CALLE DE LA CARCEL, 2, Saliendo al puente particular,

## Gran Vaquería Suiza

# "LA CONFIANZA"

Desde las 5 de la mañana hasta las 10 de la noche se ordeñan las vacas en presencia del consumidor.  
 Se sirve á domicilio. Exquisitos platos de crema. Encargos para festividades y convites.  
 CALLE DE CAMBIOS, 12.—TORTOSA

## Juan Bta. Alvarez

MANUFACTURA DE CALZADO  
 7.—Angel, —7  
 Gran baratura en todos los artículos de la presente temporada.  
 No comprar sin visitar antes dicho establecimiento, donde encontrarán elegancia y baratura.  
 ANGEL, 7.—ESQUINA MONCADA — TORTOSA

## MANUFACTURA DE CALZADO

ANGEL, NUM. 15.—TORTOSA

# Juan Moreso

Especialidad en la medida y clases de lujo.  
 Calzado de todas clases, cosido y claveteado.  
 CASA FUNDADA EN 1866  
 VENTAS AL CONTADO.—PRECIOS FIJOS Y SIN COMPETENCIA

# Francisco Galbet Balagué

## CORREDOR REAL DE COMERCIO

Apartado de correos, núm. 9.—Telegramas: Corredor-Galbet.  
 Teléfonos, números 1, 52 y 54

DESPACHO: CALLE DE SAN ILDEFONSO, ESQUINA A LA DE BAÑOS.  
 SU DOMICILIO PARTICULAR: CALLE DEL OBISPO AZNAR, 7, 2.—TORTOSA.

Intervención en las operaciones siguientes:  
 Compra y venta de valores del Estado y de empresas particulares, en el acto y en el día de la operación.  
 Cumplimentación de órdenes de bolsa en España y en el extranjero.  
 Compra de monedas de oro.  
 Cambio de toda clase de monedas y billetes de banco extranjeros.  
 Intervención en las operaciones que hayan de hacerse con el Banco de España y banqueros particulares.

Negociación de papel extranjero  
 Pago de toda clase de cupones de papel de la deuda del Estado y de empresas particulares. Los cupones de la Deuda Interior al 4 por 100 y del 5 por 100 Amortizable, se pagan dentro de los 30 días anteriores al vencimiento.  
 SEGUROS contra incendios y sobre la vida, en la compañía española más poderosa y acreditada La Unión y El Fénix Español que posee

En capital social, pesetas.	12.000.000'00
En primas y reservas, pesetas.	52.389.937'30
Total garantías que tiene la Compañía, pesetas.	64.389.937'30

## Ramón Barberà Perez

Santa Teresa, 4.—TORTOSA

Constructor de pozos artesianos y absorbentes.  
 Efectúa sondeos para reconocer el subsuelo de puentes y de toda clase de obras de mampostería. Efectúa también sondeos de grandes dimensiones para la colocación de ascensores hidráulicos y ventilaciones de minas.  
 Se encarga asimismo de toda clase de conducciones y alumbramientos de aguas.  
 Lleva efectuados en este distrito de Tortosa más de 400 sondeos. Esta casa cuenta 10 años de existencia.

## Vaquería Suiza

Ciudad 1.—y Obispo Aznar, 10

En esta acreditada lechería, se expende la leche pura de vaca suiza, y se ordeña desde las 5 de la mañana en adelante una vaca cada hora. Asimismo, á todas horas hallarán los clientes platos de crema y sabrosos matones.

Ciudad 1 y Obispo Aznar 10

## Aviso importante

Los señores propietarios que deseen compra cepas americanas, así como híbridos productores directos y plantones de olivos, algarrobos, almendros, naranjos, rosales y toda clase de árboles frutales, pueden dirigirse á los viveros de JOSÉ PANISELLO, junto á la fábrica de ladrillos de D. Juan Cervera, cerca la carretera de Castellón á Tarragona, en cuyo sitio se les servirá á precios arreglados.

## "La Económica"

Agencia General de Negocios  
 San Blas (vulgo Coll de Sant Juan), 24  
 TORTOSA

Esta casa gestiona, entre otros asuntos, los siguientes:  
 Despacho de escrituras al Registro.  
 Se hacen expedientes al Juzgado.  
 Declaraciones de herederos.  
 Certificados y buscas en el Registro.  
 Certificados de Madrid.  
 Instancias y memoriales de todas clases.  
 Economía y absoluta reserva.

Instituto de Vacunación  
 (Representación del Dr. Ferrán)  
 ANGEL, 16, PRAL.—TORTOSA

Inoculaciones preventivas contra la RABIA Y LA VIRUELA.  
 La favorable acogida dispensada á este INSTITUTO por los Ayuntamientos, la clase médica y el público demuestran la necesidad en star comercio de un GENERO donde las personas mordidas por animales rabiosos puedan ser vacunadas con la misma eficacia, vacuna y técnica que en Barcelona.

En este INSTITUTO se han practicado muchas inoculaciones contra la RABIA seguidas de éxito curativo. La inoculación debe empezarse despues de la mordedura, antes de los 10 días; á los 15 días ya no se aplica.

Doctor Sabaté  
 Especialidad en Partos  
 Enfermedades de mujeres y niños

## Gran Taller de ebanistería

Carpintería y Depósito de muebles de todas clases

## Manuel Panisello

Única casa para el arreglo de salones.

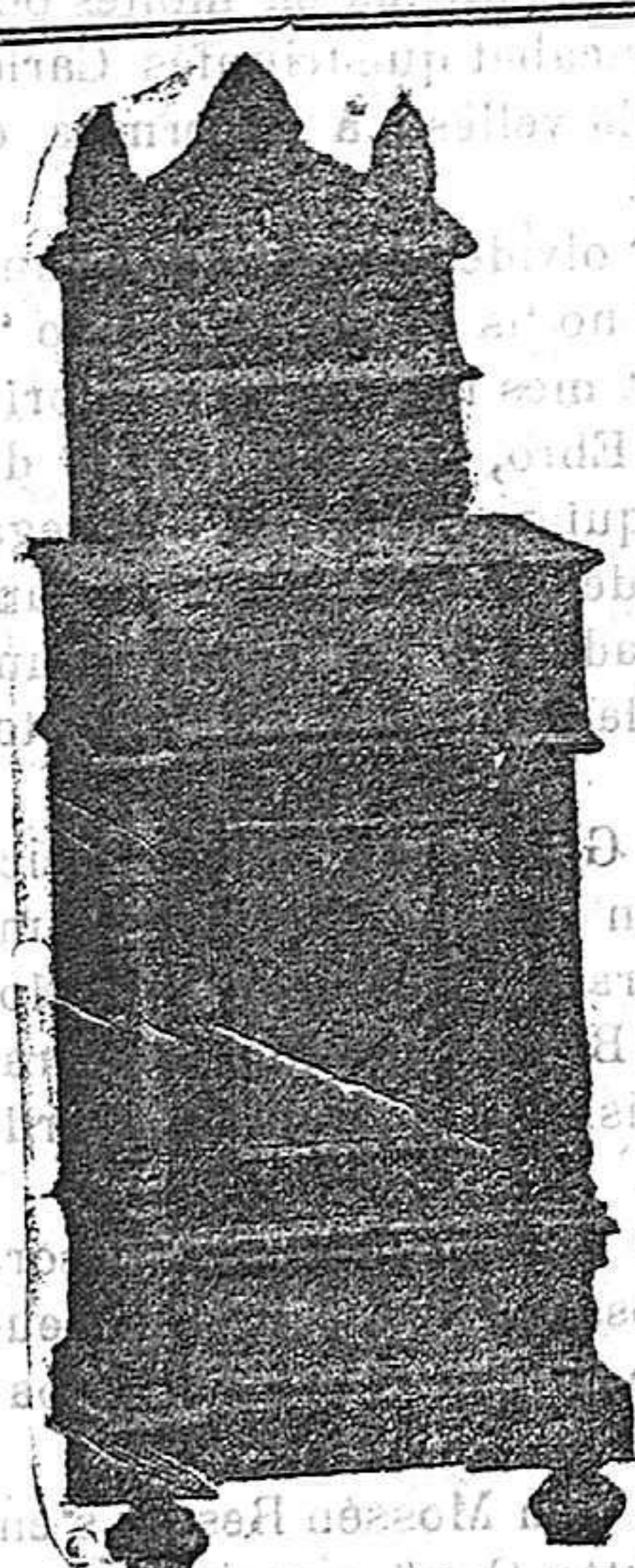
## Fonógrafos ODEÓN

de una sonoridad y armonía perfectas, desde 50 á 400 pesetas, á plazos y al contado. Discos de dos caras.

SOLIDEZ, ELEGANCIA, ECONOMÍA

Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

TORTOSA



Moncada, 16 y Carmen, 2 y 3

## Depósito de materiales de construcción

# FEDERICO GARCÍN

Yesos y cementos de todas clases.—Mosaicos hidráulicos y refractarios incrustados al fuego.  
 —Azulejos barnizados, carón piedra, incrustables y cristalicos (última creación).  
 —Piedra artificial.—Tejas con unes, mecánicas é irrompibles, escamas para cúpulas, —Jarros, columnas, balaustrades y demás objetos de ornamentación.  
 Se sirven materiales para toda clase de obras.  
 Representante exclusivo en esta comarca: FEDERICO GARCÍN.  
 Puente de Piedra  
 Teléfono núm. 82. TORTOSA

## ZAPATERÍA

DE

# JOAQUIN MONLLAO

CALZADO A MEDIDA DE TODAS CLASES  
 COMPOSURAS QUEDANDO EL CALZADO COMO NUEVO  
 SIN COMPETENCIA EN LOS PRECIOS. ELEGANCIA Y SOLIDEZ.  
 Plaza de Agustín Querol, 3

En dicho establecimiento se reciben encargos para Barcelona, Reus y Tarragona.



## Librería religiosa fundada en 1760 Fran. Mestre Tortosa

Libros de texto. Material de escuelas.  
 Artículos para dibujo, pintura y fotografía.  
 Imágenes de caplón piedra,  
 Rosarios, medallas.

## TINTA JIBIA

Es la mejor de las TINTAS conocidas, es la más económica, fluida é inalterable.—No corroe el papel, no enmohece las plumas ni se altera.—Resiste la humedad y la luz.

## T. HOMEDEN

Médico Homeópata

CONSULTA DE 10 A 12 Y DE 6 A 7 TARDE

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos, de Barcelona.  
 Ex-médico del Dispensario de la Academia Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA.

## Consultorio para enfermedades de Ojos, Oído, Nariz, Garganta

por el médico cirujano oculista J. CUCALA

PRECIO DE OJOS  
 Primera visita 2'50 Ptas.  
 Cada cura 1'00  
 Ducha ocular 2'00  
 Inyecciones 2'00

Oftalmoscopia, oftalmometría y graduación de lentes, 5 Ptas.  
 Operaciones del globo, tumores, fistulas, horrar manchas (tels), enucleaciones, ojos artificiales, etc., etc.

Consulta: de 9 á 1 y de 5 á 8.—TORTOSA. A precios económicos.  
 Se dispone de los últimos adelantos para curas y operaciones asépticas (limpieza), disponiendo de material, estufa, autoclave y otros medios de ESTERILIZACIÓN.  
 Calle de la Lonja: Casa Vidal (Pes de la Palla) Entre Arsenal y Río Ebro.

## Hojalatería fundada en 1879 Eduardo Lluch Calvo

Plaza Catedral, 1 y Tablas Viejas, 24.—TORTOSA

## NO CONFUNDIRSE. Los mejores materiales de construcción son los yesos y cementos de la acreditada fábrica LA CATALANA

DE MARORELL Y MEYER

Calle de Genoveses y Plaza de Alfonso XII.—TORTOSA

En el depósito de vinos y licores de JUAN BAUBI CABANES, encontraréis un gran surtido en el ramo de botellería, tanto en marcas del país como extranjeras, visitadlo y os convenceréis.

Dicha casa es la única que vende en esta plaza el Cognac «Fine Champagne London».  
 Se sirven á domicilio, vinos de la Rioja, desde 60 céntimos botella en adelante.—SAN BLAS, 26.