

6 céntimos.

5 céntimos.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Reus mes 1'50 pts.

Fuera: trimestre 5 5

Extranjero y Ultramar: id. 9'9

Toda la correspondencia al Director.

# El Liberal de Reus

DIARIO POLITICO LITERARIO Y DE AVISOS Y NOTICIAS

Director: D. PEDRO NOLASCO GAY

Año III

Viernes 21 de Abril de 1899

Núm. 596

FARMACIA SERRA

Abierta toda la noche.

12 años de continuadas curaciones y de una aceptación general, son las mejores pruebas para demostrar que el JARABE SERRA

es el mejor remedio para combatir por crónica y rebelde los TOS que sea toda clase de

La que paga más contribución de la provincia.

## La leyenda muerta

Los literatos ejercen escasa influencia en la opinión española, especialmente los encumbrados y famosos, los que vigilan y guardan el prestigio de su firma como bajo un fanal, temerosos de que el aire de la plazuela y la luz de las alegrías y dolores populares lo manche ó lo desahaga.

Hay un verdadero divorcio entre el novelista, el poeta y el público. Este no lee, acaso, porque no se escribe para él. Los literatos de la «leyenda muerta», Zorrilla, Fernández y González, el mismo Pérez Escribá, con su abrumadora mediocridad, realizaron una hermosísima obra: eran populares, supieron recorrer el camino que conduce al corazón de las masas y, dueños de él, enseñaron a leer á muchas gentes y á las más las obligaron á sentir y á pensar. Galdós, Picón, Armándo Palacio y Emilia Pardo Bazán no han enseñado á leer á nadie. Predicadores de un reducido público ilustrado, no han influido para nada en la transformación que en el alma nacional se realiza. Allí á sus respectivas regiones, Pereda, Narciso Oller y Blasco Ibáñez han hecho algo más fecundo.

No censuramos por ello á nuestros literatos. Siguen todo lo rápidamente que pueden el progresivo movimiento de las letras francesas, rusas y escandinavas; pero el hecho es que nues-

tro pueblo, retrasado, se queda sin literatura, y que, necesitando instintivamente ese elemento educativo, lo busca en las columnas de los periódicos, hallando en la rápida concepción de un artículo, en el espeluznante relato de un crimen, en las sesiones de la Audiencia ó el Parlamento, en el telegrama de la guerra, la cantidad de emoción y de ideas nuevas que una literatura ininteligible para él, no acierta á proporcionarle.

No es, por tanto, en la literatura donde hemos de ir á buscar el yacimiento aurífero, en que dormita el espíritu nuevo de la raza, ni han de ser, ciertamente, los literatos los más hábiles buscadores de este oro.

Bien lo ha demostrado la señora Pardo Bazán en la conferencia que ha dado en París. Ha declarado muerta la «leyenda dorada» de España, forjada con sangre de los audaces capitanes y navegantes de nuestra Edad Media y cristalizada con la guerra de la Independencia; muerta, no á manos de los yacuas sino por el desengaño propio; por la realidad que nos ha hecho ver cuan inútil es la bravura individual en las guerras modernas.

A poco que se fijó el autor de «Morriñas» en la evanescencia del espíritu público, desde el comienzo al fin de la guerra y á poco que se aleje de sus propias especulaciones intelectuales, se convencerá de que la leyenda que ella ha matado en París, goza en España de excelente salud, y tan peligroso es aislarse en los límites de la Península, dejando que la «leyenda negra»,

forjada de nosotros por extranjeros escritores, circule y viva, como pretender iniciar á los extranjeros en nuevas orientaciones de nuestra conciencia, que solo existen en un centenar de espíritus cultivados precisamente, con ideas que nada tienen de españolas.

Unánime, más prudente que doña Emilia, se limitó á pedir que matáramos á Don Quijote; Joaquín Costa simbolizó sus enueños regeneradores en una paráfrasis de cierta frase famosa en Portugal, y demandó que echásemos triple llave al sepulcro del Cid; todos los regeneradores que han surgido en el pasado semestre, feunando en arbitristas, han expresado anhelos semejantes ninguno osó, sin embargo, proclamar difunto á Don Quijote, aparte la muerte natural que Cervantes le diera, y todos han expresado cuerda mente el recelo de que el Cid se recomponga en su sepultura, alce el poderoso brazo, monte sobre Babilonia y nuevamente se lance en busca de aventuras por tierra de moros.

Si la leyenda dorada hubiese fenecido, no presenciaríamos buscar explicación y disculpa del desastre en las responsabilidades personales que tal general, tal coronel y tal teniente hayan alcanzado, por torpeza, debilidad ó impericia. En una guerra tan larga, desrollada en tan amplios y distintos países, no pueden esas torpezas individuales haber producido el desastre, constituido por un conjunto de parciales derrotas, cuya homogeneidad de carácter acusa una sola causa.

Es que desde el grito de Bayre, la leyenda dorada latía en todos los corazones é inspiraba

á los Gobiernos, á los generales á los soldados bisoños, al pueblo que los vitoreaba, á los políticos, á los escritores, á la nación entera. Singulares fueron las excepciones y por eso mismo acalladas en el ensordecedor vocerío general.

Y hoy mismo la leyenda dorada vive en el corazón del pueblo, que no quiere ni pensar que sea inútil el valor de sus hijos, que sea estéril el arranque del soldado de Cascorro. El desastre á sus ojos, proviene de la perfidia de tal gobernante, de la debilidad de cual jefe de la torpeza de aquél ó de aquellos oficiales, pero no de la infecundidad de la leyenda que en la única te que alienta en su corazón y la única esperanza que seca las lágrimas en sus ojos.

La misma Pardo Bazán lo ha reconocido así, cayendo en grave contradicción, al hablar del peligro carlista, con ciertos dejes de amorosa simpatía.

Se levantarán los carlistas porque creen superior el esfuerzo de su brazo mal armado y su osadía de guerrilleros á la potencia de nuestras disciplinadas, si no fe, pero con Mauser.

Es la leyenda dorada quien los anima, señora Pardo Bazán.

Hace unos años dijo la autora de «Una cristiana» en cierta revista inglesa, y traducida está la frase al castellano que el marido español no tenía otra salvaguardia del adulterio que el crucifijo colgado sobre la cabecera del lecho conyugal.

Ayer, en París, ha dicho que el español no

ladamente pero muy significativos en su conjunto, Francis sintió que aumentaba su antipatía por Vernantes. Era tanto más fuerte en cuanto había entre él y Vernantes cierta semejanza de naturaleza y así como una comunidad de temperamento. Estas especies de analogías constituyen el más violento principio de rivalidad. La casi semi-identidad de sus nombres fué para Francis un alimento de apasionada irritación... El acceso de celos estalló, á pesar de las resoluciones tomadas y de las promesas ofrecidas, tanto más violento cuanto se había ido prorrogando y terminó con este implacable dilema presentado á Paulina. O él ó yo. O no recibirás más al señor Vernantes ó no pondré más los pies en vuestra casa. Francis hubo de chocar con la resistencia de su querida, espresada tan invenciblemente, que ocasionó una primera ruptura. Permaneció diez días sin verla y á fin de que Paulina diera el menor paso para acercarse á él. Fué el primero en ceder, qué miseria! y vió á una mujer ulcerada que le dijo «Es la última vez que os perdono! Quién se hubiera atrevido á decirselo! Un perdón de ella á él! Su sangre hervía de indignación cuando recordaba aquel a frase y pensaba en los hechos que habían determinado finalmente su energía. El primer hecho era de un orden muy sencillo, pero un corazón que sufre es como un cuerpo enfermo, los accidentes más vulgares provocan mortales complicaciones. Encontrándose un día de visita en casa de la señora de Sermoise, esta persona tan renombrada por su malignidad como por la ridiculez de sus pretensiones literarias, se puso á hablar estensamente de Vernantes, cuyo nombre acababa de ser pronunciado y después de haber trazado su retrato con poca benevolencia, dijo:

—Por fin ha vuelto á caer en las redes de la pequeña señora Raffraye. Para volver, no valía la pena de huir. Esta es empero la historia eterna de los enamorados; tomar, dejar, volver á tomar y otra vez dejar... Mientras tanto, el marido sin ver nada. Qué comedia!

En París se pronuncian en cada hora del día mil frases seme-

vierten en crímenes, haber bailado dos veces con uno mismo, haber hablado largo tiempo en aparte con éste, haber tenido á almorzar á aquel. Haber salido muchas veces con una amiga, es tenerla por cómplice de alguna intriga. No ver más á tal otra, es haber tenido alguna secreta rivalidad con ella. Desde siglos y siglos los autores cómicos sacan partido de las infinitas disputas de este género. Durante muchos siglos continuaron aprovechando esta materia sin curarla, la rabia de los celos y sin que la fiera rebelión de las mujeres que se les ponen enfrente se acostumbra á ella. Sin embargo las pupilas brillan, los labios tiemblan, la voz se hace mordaz y después de haberse entregado el uno al otro con el ardor de dos amantes que tienen las horas contadas, se separan con gritos de ruptura y arrastrados á la cólera de la venganza. Sí, cuántas veces se habían separado de esta manera, sin tocarse tan siquiera las manos!

—Creed lo que queráis, le repetía ella con las mismas palabras y el mismo trágico tesón, la misma odiosa mirada, que en el primer momento distinta si fuese una mujer pública...

—Y yo, estoy harto de mentiras, por que mentís, mentís y mentís siempre!

Ella le miraba sin rebelarse contra aquel nuevo insulto y repetía «Creed lo que queráis». Marchábase para llamarle, ó para ser llamada casi enseguida. Estos llamamientos deshonrosos para ella y para él, eran sin embargo los únicos recuerdos que él conservaba de aquella horrible época. Así se encontraba su espíritu en el fin de una bella mañana pasada muy tristemente, cuando fué á su casa Paulina, adelgazada y temblorosa, implorando una reconciliación y diciendo:

—Nuestro amor está pues maldicido!... Te prometo ceder en todo, pero cree en mí, te lo suplico, cree en mí...

Semejantes lágrimas y gritos y besos, semejantes sollozos y una visible enfermedad no alucinan? Cuando no estaba Francis ba-

concede cambio alguno en la mujer, la cual es elemento estático, e influye, por consiguiente, en la estancación de la vida española.

Mujer es el autor de ambas afirmaciones, que no creemos prudente discutir, y es posible que su fina penetración alcance a ver responsabilidades en uno y otro sexo que a nosotros se nos ocultan.

Si la leyenda dorada ha muerto, bien pueden abrirse de par en par las puertas de las costumbres y el derecho moderno para la mujer española. En ese estancamiento de su sexo, que la señora Pardo Bazán deplora, influye también nuestra tradición mitad cristiana, mitad mora en la que la mujer es cosa de que dispone el padre para darla al esposo y el esposo para sujetarla a su dominio indiscutible.

Más fecundas que expuestas en París serían esas teorías propaladas en España, llevadas al corazón de nuestro pueblo e inculcadas allí con la emoción del arte; pero nuestros literatos no se parecen en nada a Amicis, a Tolstoi y a Madame Severine, y cultivan las letras como sacerdotes de un misterioso rito, viviendo en la admiración de unos centenares de iniciados.

El literato propagandista, el literato pensador, cuando aparece, será el precursor de la muerte de esa «leyenda dorada», que ha merecido de la señora Pardo un cántico fervoroso, en pleno París intelectual, ante Brunnetiere, Le-maitre, Gyp, ante un público que habrá encontrado o nuevos motivos de admirar cuán extraordinariamente curiosas son todas las cosas de España.

## PARA EL 30 DE ABRIL

Dentro de doce días se verificarán las elecciones de senadores. Aunque tememos los procedimientos y los resultados sean los mismos de siempre y como siempre inútiles las advertencias, vamos sin preámbulos, a exponer algunas ideas que nos parecen de utilidad para el país.

Atento el Gobierno a formarse en la Cámara baja una mayoría familiar que, en todo caso, representará las tendencias del gabinete; pero no las aspiraciones sociales y económicas de la masa nacional; creado una vez más un vínculo de partido que, afectando únicamente a las relaciones entre los ministeriales y el banco azul, no pueda constituir una garantía para los intereses generales, no solos ajenos a la política de ella, aun es tiempo de que el Sr. Silvela imprima a las elecciones del 30 de abril una dirección razonable y práctica que subsane — en la medida que estas cosas pueden subsanarse — los errores que han precedido a la elección de la Cámara popular.

Quite el Sr. presidente del Consejo el banderín de enganche para la unión conservadora, de la cual es jefe, y opónganse con energía a que las ambiciones de los personajes de su partido continuen haciendo la recluta de fracción y el grupo personal.

La representación que esas fuerzas neutras no tienen en el congreso, debe ser llevada a los escafios del Senado; el Gobierno, por todos los medios que estén a su alcance, debe facilitar voz y voto en la Cámara alta a los intereses agrícolas, a los industriales, a los mercantiles. Ese es el criterio en que se ha inspirado la organización de dicho Cuerpo colegislador para responder a las representaciones de clases, con sus senadores por derecho propio y la constitución de colegios especiales en los claustros, cabildos y sociedades económicas.

Los preceptos constitucionales y la ley electoral exigen ciertas condiciones que a veces no concurren en los representantes de la masa neutra, porque la Constitución y la ley atendieron más a la aristocracia, al Ejército, al clero y a la Universidad, que a los elementos de la producción nacional; pero de todos los modos, en las Cámaras Agrícolas, en las Asambleas de Zaragoza han figurado muchas personalidades que reúnen todos los derechos para ocupar un escaño en el Senado desde el cual poder defender sus ideas y contribuir a que se lleven a la práctica.

El odio a la política no puede disculpar su retraimiento. en una Cámara formada como el país lo exige y como nosotros lo solicitamos, hay ancho campo para las iniciativas y grandes probabilidades de éxito. Si estas fuerzas niegan al Gobierno su concurso desatendiendo su llamamiento y despreciando las facilidades que se le otorgan, no será la culpa del señor Silvela ni de los ministros y se habrá demostrado palmariamente que el odio a la política y a los políticos no es otra cosa que una frase vulgar para encubrir la falta de voluntad y la carencia de ideas.

Intente el señor presidente del Consejo de ministros ya que el Sr. ministro de la guerra, tan efecto a los elementos neutros, a los congresistas y a los asambleístas de Zaragoza, sigue nutriendo su grupo personal con generales, catedráticos, abogados, médicos y tertulios elegantes del Palacio de Buenavista.

## CRONICA

En el Teatro Fortuny se pondrán en escena esta noche las zarzuelas «El somni de la inocencia», «La Revoltosa» y «Agua, azúcar llos y aguardiente» estando encargado el papel de «Asia» a la primera tiple señorita Enriqueta Castellanos.

Mañana tendrá lugar el estreno de la zarzuela «El Angel caído».

Se nos prega para su inserción lo siguiente:

«El «Comité Federal» invita a todos los ciudadanos inscritos en el censo del partido, así como a los que deseen inscribirse, a una reunión general que se celebrará hoy viernes a las 9 de la noche en el local que ocupó el mismo, Llovera 15, para tratar de la próxima lucha electoral para concejales.»

El juicio de exenciones y revisión de expedientes ante la Comisión mixta de reclutamiento corresponde hoy a los mozos de los pueblos de Poble de Masaluca, Prat de Compte, Ribarroja, Villalba, Alcanar, Aldover, Alfara, Ametlla, Benifallet y Godall.

En la vecina capital un sugeto habitante en la calle de Mediona, núm. 11, bajos, llamado Juan Barredo Bonachí, de 40 años de edad, se subió a las nueve de la mañana de anteayer al terrado de la casa, arrojándose a la calle desde él y quedando instantáneamente muerto.

Ordenado el levantamiento del cadáver fué conlucido al depósito del Cementerio.

Ignóranse los móviles que decidieron al desgraciado Barredo a tomar tan fatal resolución.

Dicen de Tarragona:

Al penetrar los peones de la brigada municipal, a las primeras horas de la mañana de anteayer, en el almacén de la calle Tras Santo Domingo, en donde tienen depositadas las herramientas para el trabajo, notaron con sorpresa que en el techo del local donde se hallan instaladas las oficinas de la Depositaria de fondos municipales se había abierto un gran boquete.

Inmediatamente se puso el hecho en conocimiento del alcalde y éste ordenó se avisara el Juzgado de instrucción y muy pronto acudieron a las Casas Consistoriales, el alcalde, el juez con el actuario, varios concejales, el arquitecto municipal, el secretario del Ayuntamiento y el cabo de la guardia municipal con algunos individuos. Practicado un escrupuloso reconocimiento, comprobóse que en la caja de fondos municipales se había perpetrado un robo de consideración que se hace ascender a unas 13 mil pesetas.

A las siete de esta noche nuestro excelentísimo Ayuntamiento celebrará la sesión ordinaria de segunda convocatoria correspondiente a la presente semana, sea cual fuere el número de señores concejales que se reúnan.

Según telegrafían de París está asegurada la creación de un Banco Hipotecario Marítimo de España, con domicilio en París y en Madrid. La realización de este proyecto se debe a los esfuerzos del señor Lamartiniere.

Sucesos especiales y principalmente la guerra entre España y los Estados Unidos impidieron que se estableciera antes de ahora.

La Sociedad se establecerá en agosto próximo y comenzará a funcionar en octubre.

El capital del Banco será de 30 millones de pesetas.

La constituirán un grupo de banqueros belgas y franceses.

Lo recaudado ayer en esta ciudad por consumos asciende a pesetas 1003'30

## ¡OH, LA PAZ DOMESTICA!

En todas partes cuecen habas.



—Naturalemente que todos nos envidian. Nadie puede creer que, con ese aire de humildad, eres una harpía. Engañan las apariencias.

—Ni que tú, con ese aspecto bonachón, eres un basilisco. Ya lo creo que las apariencias engañan.

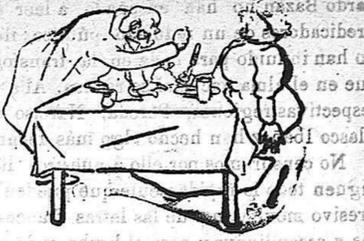


—Este guisado está bastante duro.

—Te equivocas; está demasiado blando.

—La blanda lo serás tú.

—A dios gracias. En cambio tú eres más duro que un alcornoque.



jo la influencia de la cruel manía que apretaba su cerebro con un círculo de enloquecedoras imágenes haciéndole ver a su querida traicionándole con uno ó con otro, el decaimiento de aquel pobre cuerpo, conmovía a Francis. Aun no hacía un año que duraba el drama de aquellos miserables amores y algunas veces parecía que Paulina era otra mujer, tanto sus ojos se habían hundido, adelgazadas sus mejillas, aumentada su palidez y tanto sobre todo había cambiado su fácil é infantil buen humor. Pero esta convicción solo era un relámpago y el atormentado amante se decía que anteriormente había visto mala, su querida y que le hacía la comedia pero que ahora veía la verdadera Paulina con una máscara de mujer consumada y porqué? Se respondía que era sin duda por el remordimiento de sus perfidias, la lucha de una alma con sus sentidos y tal vez el vicio. En los estravíos de sus celos le daba diez ó quince amantes, pensando que era una especie de mujer pública y a pesar de todo la amaba, la deseaba con una pasión que confinaba con el dolor. La acusaba de monstruosos excesos. Sin embargo, si con alguien se hubiese entendido, habría sido con Querne? como asegurarlo sin tener pruebas de su infamia? Ay! acaso se tienen nunca estas pruebas? Además no podía dudar de otra intriga que había terminado con una verdadera ruptura. A fines de Febrero del fatal 1877; regresó a París después de un largo viaje por Oriente un hombre, cuyo nombre había sido pronunciado entre Paulina y Francis durante aquella ausencia. Este personaje, muerto después, y conocido de algún aficionado a literatura por fragmentos postumos de un extraño diario íntimo, se llamaba Francisco Vernantes. Era un primo lejano de Raffraye. La joven hablaba siempre de él con voz conmovida y como del único amigo que había encontrado durante el más detestable período de su matrimonio. Porque Nayrac se había formado de este amigo de su querida una imagen desagradable y porque se encontró muy sorprendido cuando presentado a Vernantes por la señora Raffraye, se encontró delante de un hombre de menos de cuarenta años, de fisonomía y de figura de-

masiado joven para el papel de desinteresado confidente? Son siempre difíciles las relaciones entre el amante de una mujer y un amigo muy íntimo de la misma mujer. Cuando el amante se encuentra en un estado de desconfianza siempre creciente, como ha de tolerar, sin sufrir hasta la locura, una de estas relaciones cuyo grado de intimidad permanece siempre misterioso? Era pues inevitable que Francis Nayrac tuviese celos de Vernantes. Pero como si presintiera que estos celos marcarían el fin de su amor, no se entregó a ellos en seguida. Su querida puso especial cuidado en evitar esta nueva crisis hablandole el día antes de llegar su antiguo amigo de manera que no quedara entre ellos ningún punto oscuro.

—Es muy íntimo de mi casa, dijo. Me es muy necesario. Es el único de mis amigos, que lo es también de mi marido. Os lo prevengo, añadió con una triste sonrisa, para que os eviteis y me eviteis disgustos... No tenéis confianza en mí? Ah! me moriré si no creéis lo que os diga...

Cuando se cruzan entre dos amantes frases que los dos creen demasiado verdaderas, parece que una luz se estiende sobre el pasado y el porvenir, y quedan como aterrorizados. Los dos saben perfectamente que previendo las miserias á que van impulsados no podrán dejar de verse arrastrados y forman sinceramente resoluciones que sostendrían si las enfermedades del corazón no estuviesen sujetas á leyes lógicas, contra las cuales resultan ineficaces los razonamientos más firmes. Dos semanas transcurrieron así sin que Nayrac tomara de mala manera la visible familiaridad que unía el recién venido á la señora Raffraye. En tres visitas que había hecho á esta última durante aquella quincena, encontróse dos veces con Vernantes. En las dos veces que había comido en las mismas casas que Paulina, en las dos veces fue uno de los invitados, Vernantes. Había tenido dos citas con Paulina y de las preguntas que él había dirigido resultó que había estado en su casa el día antes á almorzar y que la vería en el día siguiente pues iría al Teatro con él. Delante de cada uno de estos hechos, sin alcance considerados ais-

—¡Me estás faltando!  
—¡Y a mí me sobras!  
—¡Ángeles, eres una fiera!  
—¡Serafín, eres un asno.

IV



—¡Aquí mando yo!  
—Pero aquí no se obedece á un déspota.  
—¡Ángeles!... Me voy por no verte!  
¡Serafín!... No vuelvas jamás!  
—¡Jamás! Pero te dejo un recuerdo. ¡Toma!

V



Diez minutos después. Escena muda. Se han agotado todas las frases duras. Se han secado las últimas lágrimas y han desaparecido algunos cabellos de la cabeza de doña Angeles y algunas «chebras» de las patillas de don Serafín. La doméstica anuncia una visita.



—Felices tardes, doña Inocencia.  
—¡Ay, amigos míos! Mi casa es un infierno; mi marido grita, mis hijos lloran. Allí no hay tranquilidad. Por eso vengo aquí en busca de la. Si vieran ustedes que envidia los tengo... Son ustedes un matrimonio verdaderamente feliz. ¡Qué carácter el de ustedes!  
—Sí, hija, nos llevamos muy bien.  
—Y se quieren ustedes mucho.  
—Muchísimo. Ustedes con cuanto cariño me arregla esta las patillas...  
—¡Ay, sí! Pero aun con más amor me peina mi marido. ¿Ve usted como tengo el ojo derecho? Pues es de llorar... de satisfacción.  
—Vamos, esta casa es un paraíso.

FLORIDOR.

MIL PESETAS al que presente CÁPSULAS DE SÁNDALO mejores que las del DR. PIZA de BARCELONA, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

**OFICIAL**

**REGISTRO CIVIL**

de los días 19 de Abril de 1899  
**Nacimientos**

Roberto Amill Masagué, de José y Carmen.

**Matrimonios**

Miguel Dalmau Gomis, con María Plaza Anguera.—José Argany Anglés, con Francisca Mestres Llaberia

**Defunciones**

Ninguna.

**LA ELECTRA REUSENSE**

Acordado en Junta General de accionistas celebrada en Zaragoza el día 9 del corriente, trasladar el domicilio social de esta sociedad á Reus y además una segunda emisión de 400 acciones al portador, de 500 pesetas cada una, pagaderas en los plazos expresados en el boletín de suscripción queda abierta la citada suscripción en Zaragoza en casa de los señores Palacios y García y en esta ciudad en el despacho de los corredores de Comercio

D. Juan Vallés Sureda,  
D. Juan Llauredó Prats,  
D. Juan Vallés Vallduvi,  
D. Francisco Prius Demestre,  
D. Calixto Martí Padró,  
hasta el día 30 del corriente.  
Reus 14 Abril de 1899.—Por la Electra Reuense.—El Director, Javier García Julian.

**COMERCIAL**

**MOVIMIENTO DEL PUERTO DE TARRAGONA Entradas del día 19**

Ninguna.

**Despachadas**

Vapor «Sultijelma», para Christiania y escalas con vino.  
Pailebot «Anna», para Port-Vendres, con vino.

**BOLSÍN DE REUS.**

ANTONIO DEMESTRE.—MONTEROLS, 27

Cotización en Barcelona á las cuatro de la tarde de ayer.

Interior.....	64'31	Orenses.....	—
Aduanas.....	—	Nortes.....	41'85
Francias.....	45'45	Filipinas.....	79'87
Cubas 86.....	67	Cubas 90.....	58'57
Obligaciones 5 p <sup>s</sup> Almansa.....	—		—
Idem 3 p <sup>s</sup> Francia.....	—		43'75

**PARIS**

Exterior.....	59'90	Nórtes.....	—
---------------	-------	-------------	---

**GIROS**

Paris.....	19'50	Londres.....	30'10
------------	-------	--------------	-------

**J. MARSANS. ROF.**

Representante: JOAQUIN SOCIATS

REUS CALLE SANTA ANA 26 REUS

Cambios corrientes en el día de ayer:

Interior.....	64'35	Exterior.....	—
Amortizable.....	—	Cubas 86.....	67
Cubas 90.....	58'12	Ext. Paris.....	59'80
Aduanas.....	94'75	Nortes.....	47'70
Francias.....	45'45	Orenses.....	12'70
Obligaciones 6 p <sup>s</sup> Francia.....	—		84'50
Obligaciones 3 p <sup>s</sup> id.....	—		43'87

**GIROS**

Paris.....	19'85	Londres.....	30'10
------------	-------	--------------	-------

Cambios corrientes en el día de ayer dados por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

**CAMBIOS EXTRANJEROS**

	Operes.	Dinero	Papel
Londres.....	90 dff	—	—
».....	7 dff	—	—
».....	vista	—	30'10
Paris.....	60 dff	—	—
».....	vista	20	19'75
Marsella.....	8 div	—	—
Marsella.....	60 div	—	—

**VALORES LOCALES DINERO. PAPEL OPS.**

Gas Reusense.....	700
Industrial Harinera.....	500
Banco de Reus.....	495
Manufacturera de Algodón.....	100
C.ª Reusense de Tranvías.....	—
C.ª Reusense de Tranvías.....	—
privilegiadas 5 por 100.....	200

**Sección religiosa.**

Santos de hoy.—San Simeón.  
Santos de mañana.—San Apeles.

**Recomendaciones**

**EL BRONCISTA**

CALLE MAYOR NÚMERO 18.—REUS

Taller especial para la reforma de los aparatos de Gas y Petróleo á Electricidad.  
Construcción de toda clase de aparatos para la Electricidad, Gas, Petróleo y velas.  
Incandescencia por el Gas y Alcohol con mecheros del sistema más adelantado.  
Lámparas á foco con el mechero «Universal».

Restauración y reparación á precios limitados de toda clase de aparatos, especialidad de la casa.  
Instalaciones para agua y gas y todo lo concerniente al ramo de Lampisteria, Latoneria y Hojalatería.  
Instalación de timbres eléctricos con material asegurado.

Reus.—Calle Mayor núm. 18.—Reus

**La Electra-Reusense**

**ANUNCIO.**

Proporcionando al público el servicio de alumbrado eléctrico conforme á los más conocidos adelantos de la ciencia y en las condiciones más ventajosas, la «Electro Reusense» se complace en consignar que las instalaciones para el alumbrado particular se han hecho y continuarán haciendo, bajo las condiciones iguales á las que establezca otra empresa cualquiera que sirva al público fluido eléctrico.  
Los encargos se sirven por el turno escrupuloso en que se reciben en la fábrica.

CALLE SAN CELESTINO, 5 y 7

Horas de despacho: De 9 de la mañana á 1 tarde y de 3 á 8 de la noche.

Por la Electro-Reusense.—El Director.

**OBRA NUEVA**

**Hijos ilustres de Reus**

FOR

FRANCISCO GRAS Y ELIAS

3 pesetas ejemplar.—Se vende en esta imprenta.

**Servicio de trenes**

Salidas Llegadas Salidas Llegadas

De Reus á Mora		De Mora a Reus	
10'07 m.	12'53 t.	4'43 m.	7'50 m.
1'25 t.	3'12 t.	9'59 m.	12'39 n.
3'10 t.	5'50 t.	12'02 t.	1'52 n.
7'10 t.	10'07 n.	6'29 t.	9'52 n.

De Tarragona á Valencia.		De Valencia á Tarragona.	
9'20 m.	6'20 t.	12'30 t.	7'30 n.
11'50 n.	8'10 m.	6'30 t.	4'45 m.

De Reus á Vimbodí		De Vimbodí á Reus	
1'30 t.	5'23 t.	9'53 m.	1'29 t.

De Reus á Barcelona		De Barcelona á Reus	
5'00 m.	9'23 m.	5'25 m.	10'02 m.
8'48 m.	11'11 m.	9'43 m.	12'58 t.
1'09 m.	7'14 t.	11'15 m.	6'30 t.
1'58 t.	5'05 t.	7'37 n.	10'04 n.

De Reus á Tarragona		De Tarragona á Reus.	
8'15 m.	8'50 m.	7'30 m.	8' m.
9'47 m.	10'20 m.	12'25 t.	1'04 t.
2'15 t.	2'48 t.	4'20 n.	4'59 t.
7'03 n.	7'29 n.	8'15 t.	8'55 n.

De Tarragona á S. Vicente		De S. Vicente á Tarragona	
2'36 m.	3'33 m.	8'21 m.	9' m.
5'30 m.	6'15 m.	10'24 m.	11'28 m.
8'09 m.	9'32 m.	11'42 m.	12'57 t.
9'58 m.	11'26 m.	3'15 t.	4'01 t.
2'19 t.	3'06 t.	9'01 n.	9'55 t.
7'58 n.	8'26 n.	9'57 n.	10'35 n.

**TELEGRAMAS.**

Madrid 20.

Ségún un telegrama que publica «La Correspondencia», mañana debe reunirse un tribunal de honor en Zaragoza para juzgar á un oficial de Administración militar.

—Ségún rumores que circulan en los centros militares, otros dos generales serán sometidos al mismo procedimiento que el general Tejeiro.

—Todavía falta conocer el resultado de las elecciones en cuatro ó cinco distritos.

—Las noticias de Córdoba rectifican la del triunfo del candidato romerista.

Madrid 20.

En Villafranca del Gierzo se han cometido muchos abusos, falsificaciones de actas y otras lindezas.

—Ascienden á 60 el número de actas en malas condiciones, 30 no podrán pasar de ninguna manera. Las Cortes necesitarán dos meses para constituirse, como no se deje para otro año la discusión de las actas y se constituya el Congreso con los diputados que pueda.

—En breve aparecerá otro periódico conservador que se titulará «La Opinión».

Madrid 20.

Se ha aceptado la dimisión del alcalde de Tortosa, según dice un periódico.

—«La Reforma» se alarma con lo que llama «ejecuciones militares», y dice que es mucho mejor lo que se prepara, y que se quiere pegar fuego á la Santa Bárbara del honor para que vuele todo en pedazos. Afirma que hay que evitar la corriente con un acuerdo colectivo.

—Ascienden á 40 los amigos particulares de Polavieja que han salido diputados y que se hallan en absoluto identificados con las aspiraciones del ministro de la Guerra.

Madrid 20.

Esta noche dará la tercera recepción el ministro de la Guerra, el cual ya se encuentra restablecido.

—«El Liberal» viene hoy benévolo con el Gobierno y aplaude la circular dirigida á los gobernadores, diciendo que constituye una novedad.

—Dicen de Sevilla que son tantas las ofertas que los vendedores se retraen. El ganado se lo llevan.

Madrid 20.

En un pueblo de la provincia de Toledo se reunieron varios vecinos en casa del juez municipal para celebrar el triunfo del candidato, y disputando sobre las elecciones se llegó á las manos, resultando heridos de gravedad todos los reunidos y lesionado el criado de uno de ellos. En otro pueblo de la misma provincia, llamado Nav. leer, un elector mató de un tiro á otro, por cuestiones habidas el día de las elecciones.

**Extranjero**

Paris 20.

El horroroso incendio habido en Point-á Pitre (isla de Guadalupe) ha destruido más de 500 casas y ocasionado pérdidas materiales por valor de cinco millones.

Bos mil habitantes han quedado sin domicilio.

Hay que lamentar también 31 muertes.

Paris 20.

De Nueva York dicen que el ministro de la Guerra ha acordado elevar á 27.000 hombres el ejército de ocupación de Filipinas.

También ha resuelto reemplazar los voluntarios con tropas regulares.

—Ha producido honda impresión en los Estados Unidos la noticia referente á la emboscada hecha á las tropas norteamericanas por los tagalos y en virtud de la que quedaron prisioneros muchos soldados yanquis.

Los tagalos exigen que se les reconozca la independencia como condición para dar libertad á los prisioneros.

Paris 20.

Dicen de Washington que el general Otis ha teleografiado afirmando una vez más que los tagalos báltense en retirada, cansados de la guerra y desmoralizados por completo.

Cree Otis, sin embargo, que las hostilidades continuarán, haciendo los filipinos la guerra de guerrillas y dedicándose á saquear é incendiar el país.

Añade que en las islas Visayas aumentan la tranquilidad y la confianza, prosperando el comercio.

**TEATRO FORTUNY**

COMPANÍA CÓMICA-LÍRICA DE DON JOSÉ GIL

en la que forma parte la notable primera tiple  
SRTA. D.ª PEPITA ALCACER

Función para hoy.—7.ª de abono.—Representación de las celebradas zarzuelas en un acto «El somni de la inosensia», «La Revoltosa» y «Agua, azucarillos y aguardiente».

Entrada á localidad 3 rs.—Idem al paraíso 2  
A las 9 menos cuarto.

Imp. de Celestino Ferrande.—Reus.

Altas y Bajas para la contribución industrial. Se venden en esta imprenta.



Advertisement for 'LIMIMENTO FORMIGUERA' (Ant Formic) with text: 'NO MÁS FUEGO A LOS CABALLOS', 'EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPASTICO', 'NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL'.

Advertisement for 'Sobres Comerciales' (Commercial Envelopes) with text: 'EN BLANCO, LUTO Y COLORES', 'circulares. Targeta. Carteles y prospectos', 'IMPRESA DE CESTINO FERRANDO'.

Advertisement for 'ALIMENTO Condensado' (Condensed Food) with text: 'Si el niño está enfermo y se adelgaza, sea que los alimentos ordinarios le nutran, déle Emulsion de Scott', 'Emulsion de Scott'.

EL LIBERAL DE REUS

Diario político, y de avisos y noticias

Redacción y Administración en esta Imprenta

(PLAZA CONSTITUCIÓN.-PÓRTICOS)

PRECIOS DE SUSCRICIÓN: - En Reus al mes pesetas 1'50, Fuera, trimestre, 5. - Extranjero y Ultramar, trimestre, 9

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A PRECIOS CONVENCIONALES

TEATRO FORTIN

PRIMA D. TRIPITA ALCER

Fragment of text from a notice or advertisement.

Fragment of text from a notice or advertisement.

LA ELECTRA

Fragment of text from a notice or advertisement.