

LA PROVINCIA

ÓRGANO DEL PARTIDO LIBERAL-CONSERVADOR.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Los suscritores.
En la primera página, línea. 50 céntos. de peseta.
En la cuarta » » 25 » »
A los no suscritores.
En la primera página, línea. 75 céntos. de peseta.
En la cuarta » » 37 » »
Los comunicados, de 25 céntos. de peseta la línea, á 5 pesetas, á juicio de la Direccion.—Insértese ó no ningun original será devuelto.

Redaccion y Administracion

GERONA

calle subida de S. Martín numero 2

Bajos

BASES DE LA PUBLICACION.

Este periódico saldrá por ahora todos los Miercoles, Jueves y Domingos.

	Pesetas	céntos.
En Gerona: un mes	1	25
» trimestre	3	»
En el resto de España id.	3	50
Ultramar y extranjero id.	10	»
Números sueltos 15 céntimos.		

SIN VERGUENZA.

Un acto indigno, una agresion brutal, un escandaloso atropello, se llevó á cabo en la mañana del domingo último á ciencia y paciencia de las autoridades fusionistas, á la llegada á Madrid de nuestros respetables amigos los Sres. D. Antonio Cánovas del Castillo y D. Raimundo Fernandez Villaverde.

La pluma se niega á describir, los groseros insultos que aquellas turbas, sin educacion y sin vergüenza, dirigieron al eminente estadista, que por estar tan alto no puede ser alcanzado por las inmundas y soeces palabras que los perturbadores del orden y hasta de la tranquilidad individual, prodigaron el día 11 sin que nadie les molestase.

Las manifestaciones hostiles de Zaragoza y Sevilla habian sido ahogadas por las declaraciones eminentemente patrióticas que en pró de los amenazados y ya casi muertos, intereses agricolas á industriales, ha hecho en estos últimos dias nuestro ilustre y respetable Jefe Sr. Cánovas del Castillo; y por eso el elemento democrático con Moret á la cabeza; necesitaban ahogar con estrepitosos silbidos, los gritos de entusiasmo que la presencia del dignísimo Jefe del partido liberal-conservador, despertaba en todos los corazones verdaderamente honrados.

De ahí nació la silba del último Domingo.

La obra ha sido por todos conceptos, digna de sus iniciadores.

Valderrama en Zaragoza y Montes en Sevilla, han proclamado y sostenido el derecho de silbar y de insultar en público, á un respetable hombre de Estado.

Las consecuencias de estas *complicidades y tolerancias*, han tenido su resultado en Madrid.

El gran partido liberal-conservador, conociendo de antemano la indigna y cobarde manera con que se preparaban ciertas manifestaciones; sabiendo que los elementos revolucionarios incitaban á la noble y briosa juventud que llena las aulas de la Universidad de Madrid á cometer actos hostiles contra la respetable personalidad del ex-ministro de la Gobernacion Sr. Villaverde recordandoles hechos reali-

zados en pasados tiempos, con objeto de aprovechar los momentos de perturbacion que habian de venir y que para desgracia y mengua nuestra se han realizado en presencia de nuestras autoridades, en pró de los intereses republicanos; el gran partido liberal-conservador, repetimos se abstuvo de bajar á la Estacion, para recibir con el cariño y entusiasmo, con que siempre lo ha hecho, al ilustre estadista, honra y prez de nuestra patria.

Queriamos alejar, por nuestra parte, toda sospecha de que la silva pudiera despertarse, en vista de nuestro entusiasmo; queriamos conocer los medios de que nuestras autoridades se valian para reprimir y aun sofocar tan descortés manifestacion; queriamos hacer comprender al impotente Gobierno que nos rige, el alcance y trascendencia de aquella y queriamos por último quedar en completa libertad de accion para exigir á los fusionistas las graves responsabilidades á que su conducta y su ineptitud les condena.

El aparatoso alarde de fuerza, que se hizo ¿para que sirvió?

Para nada.

Público y notorio es, que delante de los agentes de seguridad, delante de las parejas de la guardia civil las turbas prorrumpieron no ya en gritos insultantes como los de ¡muera Cánovas! ¡muera Villaverde! ¡muera el partido conservador! sino, en gritos subversivos con los cuales se atacaban impunemente nuestras instituciones; ¡Muera la Monarquía! ¡Muera la Reina Regente! ¡Viva la República! ¡Viva D. Manuel Ruiz Zorrilla! y otros análogos pasaron desapercibidos para las *celosas* autoridades fusionistas.

Caminamos hacia la revolucion con agigantados pasos, y el Gobierno nada hace para impedirlo.

Hoy se silba á un hombre honrado por el solo hecho de ser monárquico.

Mañana..... No seamos nosotros quien lo diga, vea el Gobierno de S. M., vean las autoridades todas, vean los monárquicos de buena fé lo que escribe «El País» órgano del Sr. Ruiz Zorrilla.

«Es obra meritoria la emprendida por el pais, de Norte á Sur, y quizá en el Centro, á estas horas en que salimos á luz, de demoler el

partido conservador.

No debe quedar piedra sobre piedra, ni hombre conservador que no sea silbado y proscripto de la política española; porqué, en honor á la verdad, debemos convenir con Cánovas en que representa genuinamente ese partido á la Monarquía es decir, á sus mas caros intereses á sus mas vehementes simpatías.

Porqué en el partido conservador están cifradas las que sus amigos llaman glorias de la restauracion.

Toda la tarea desmoralizadora y liberticida de este afrentoso periodo pertenece por entero á los conservadores. Sagasta no ha hecho otra cosa que refrendar los atropellos y ampliar las irregularidades.

Por eso Cánovas es el puntal de esta situacion, y todo golpe que se da en ese puntal es útil para el progreso, la honra y la libertad de la nacion.

Afortunadamente, aquí donde la influencia oficiales tan decisiva, el Gobierno colabora con nosotros.

A cada silva de provincias el regocijo centellaba en los rostros ministeriales. Dícese que Moret estaba contento como unas Pascuas.

—Tenemos poder para un año— se decían frotándose las manos— porque aun cuando ahora surgiese la crisis mas laboriosa, mas difícil y mas honda, ¿cómo habrá de llamar la prerrogativa al hombre silbado en Zaragoza y de Sevilla? Y no siendo los conservadores, ¿quiénes pueden formar Gobierno en las actuales circunstancias?

Es verdad, perdió una de sus cartas la Restauracion, y ahora no le queda otro juego que Sagasta; pero si este gana, ¿ganará la Restauracion con esta penuria de recursos?

Y para que aparezcan mas impopulares, el Gobierno afecta proteger á los conservadores contra las iras del pueblo.

Y un ministro, aparentando gran celo por el orden público y en realidad deseando que se vea la protectora mano que la fusion tiende, se dirige á los jóvenes generosos, á los estudiantes madrileños, y les suplica con lágrimas de cocodrilo en los ojos que perdonen al pobre Cánovas.

Jamás fué tratado con mayor perfidia un enemigo que tratan hoy los fusionistas al partido conserva-

dsr. Su proteccion, visible en todas partes, es un insulto. ¿Que dirán los hombres que eligieron para sucederles en el poder á aquellos mendigos, prontos á la rebelion y que hoy se permiten la insolencia de protegerles?

Ser protegidos por D. Alfonso, todavía podia tolerarse; pero ser protegidos por un Sagasta, un Moret, un Canalejas, es el colmo de la ignominia. ¡Ellos, los amos, tolerar semejante insulto de gentecillas que ayer apenas recibian el poder con manos temblorosas de codicia.

Pero hay justicia en el cielo y en la tierra. Cuando hayan caído á silbidos los conservadores, será preciso pensar en si conviene aplicar esas trompetas de Jericó á los muros fusionistas.

Y es casi seguro que todos vendremos en la utilidad de esa empresa.

El gasto principal, el de los pitos, ya está hecho.»

El órgano del Sr. Ruiz Zorrilla *El País* lo dice; cuanto ocurre vá dirigido contra la Monarquía; el odio que las turbas vomitan contra el Sr. Cánovas es porque ven en el insigne republico el más valeroso y decidido defensor de las instituciones.

Los muertas y los vivos que hoy se han dado son el sucesor de las tempestades revolucionarias,

Vergüenza dá confesarlo; pero ante las vacilaciones, la ineptitud y los desaciertos del Gobierno fusionista, la coalicion de los hombres honrados se hace necesaria para defender y salvar los intereses monárquicos, que son los del país, seriamente amenazados por las turbas sedientas de esa libertad, que á su modo interpretan y practican.

LA PROTESTA

DEL CÍRCULO LIBERAL CONSERVADOR.

Como consecuencia de los lamentables y escandalosos sucesos del Domingo último, los Socios pertenecientes al Círculo de nuestro partido, representados por nuestro respetable amigo Sr. Conde de Toreno, acordaron redactar la siguiente protesta á la que se adhirieron estampando su firma al pié de ella

nuestros amigos y correligionarios de Madrid.

Dice así:

«Asumiendo un día triste y de vergüenza para un pueblo culto como el de Madrid la representación de la Junta directiva del Círculo liberal-conservador, declaró en su nombre que si desprecia el atentado cometido con el propósito de manchar la dignidad de nuestro jefe ilustre, que por hallarse tan alta no ha podido ser mancillada por una turba grosera, que daba sin duda gustoso espectáculo á unas autoridades sin prestigio, que sólo servirían para aumentar el escándalo con su inútil presencia, ha llegado, sin embargo, el instante de hacer público que, evitado lo que en otras partes se ha dicho ser pretexto para tales manifestaciones; ahogada por breve tiempo en los pechos de los liberales conservadores la pública explosión de su entusiasmo por el patricio ilustre que los dirige, se ha visto claro que lo que se pretendía no era sino poder á mansalva tratar de injuriar á quien en tal forma no puede serlo.

Las redacciones de los periódicos del partido y el Círculo liberal-conservador han sido apedreados á los gritos de ¡viva Ruiz Zorrilla! ¡viva la República! ¡abajo la Monarquía! ¿Es este el fruto de la presencia de algunos ministros en centros donde suponían que el motín se preparaba? ¿Es este el fruto recogido por las autoridades en las calles?

¡Gran prestigio el suyo! ¡Confianza grande puede haber en tales hombres! á no ser que se pretenda colocar á nuestro partido fuera de la legalidad, que la ley no sea valedera para los que lo forman sino al antojo de las masas, contempladas y mimadas por las autoridades: si á eso se va, los liberales conservadores estaremos en nuestro puesto de honor, y la responsabilidad de las catástrofes será de los Gobiernos débiles, ya que no cómplices, que alientan la perturbación, el desorden y la falta de respeto á las altas instituciones, principiando por atacar á sus más leales defensores.

C. El Conde de Toreno.»

CORRESPONDENCIA DE «LA PROVINCIA».

Barcelona 13 Noviembre 1888.

Sr. Director de LA PROVINCIA.

Sumario:—Los tejidos de Austria.—Alfombras y tapices.—La industria papelerá.—Oleografías.—Maquinaria. Varios productos.—Hungria.—Los que quieren comer y los que ayunan.

Voy á reanudar, una vez dadas las anteriores noticias, mi interrumpida descripción del palacio de la industria, ocupándome de la sección austriaca.

La exposición de tejidos resulta muy bonita y acabada. Hallamos entre estas, la sin rival fábrica de paños de Vichelm Siegruund de Reichenberg (Bohemia,) cuyos artículos son universalmente conocidos. Espone una magnífica colección de géneros de lana, y paños lisos de un mismo color, siendo admirable su finura y excelente el apresto. Bruder Samek de Brun, presenta paños y artículos de moda que con razón llaman la atención del público inteligente. Es esta á caso la mejor casa en tejidos. Así mismo llama

la atención las colecciones expuestas por Bern Engel y Com.^a de Brunsa, terciopelos, pañuelos de cachemir lisos y bordados con frajas de seda y lana, ponchos, etc. cuyo consumo es tan grande en las provincias de Madrid y Andalucía. La renombrada casa F. Sehmitt de Viena, presenta una riquísima colección de géneros de lana y media lana, con dibujos muy bonitos, estampados, hechos según el gusto de las provincias castellanas y andaluzas. Dicha casa es tal vez la única que tiene hace muchos años, pié firme en España. En sus grandiosos talleres, se fabrican todos los géneros empezando por la primera materia.

También es importante la instalación del Sr. Eiscuberg con sus satins negros y colorados broches y géneros de confección. A. Meins ó Erben de Viena, establecimiento de primer orden, cuya especie son piquet cubiertas de piquet y trikot, hace una instalación notabilísima. Encajes maravillosos, expone la conocida casa de Viena de Franz Bollarth proveedor de las Cortes de Austria y España, cuya instalación se ve constantemente visitada por elegantes señoras, que admiran los artísticos y acabados trabajos de dicha casa.

En trajes hechos llama la atención la casa A. Zentler Souz, Franz Bolarth y Heinz Grunbaum de Viena, en los que se admiran la baratura de los precios. En alfombras y tapices riquísimos hacen una preciosa instalación Felipe Hads é hijo, Sociedad anónima de primer orden. En artículos de Viena, como petacas, objetos de bronce, etc. hay también buenas cosas. La industria papelerá está muy bien representada. Es conocida su importancia en Austria donde cuenta 180 fábricas de papel mecánico con 230 máquinas y 60 fábricas de papel á mano. La producción es de 70 millones de kas.

En papel continuo y de escribir, importantísima es la instalación de la Sociedad anónima Schlogdmik, con sus dos magníficos rollos de papel continuo y otros.

También hacen una magnífica instalación las casas Spino Sohne y Próspero Peette, siendo especialidad de esta última el papel para cigarrillos.

En celulosa hay una exposición colectiva de 7 importantes fábricas, siendo interesante la demostración práctica de la producción de la pasta y papel de madera.

Llaman además la atención las magníficas oleografías de R. Czeiger de Viena; en productos químicos sobresalen las casas de Ant. Himmeblaner y C.^a, y otras dos de perfumería y jabones para tocador de Bankman y Ant. Adamek.

En maquinaria y útiles hemos visto la instalación de la Sociedad Anónima Moravia compuesta de una inmensa variedad de clavos, puertas, etc.; los Sres. Choller y C.^a, Fridrichshustte, acero trabajado; Nemek, balanzas de precisión; A. Spanner, contadores de agua; F. Werthein, arcas de hierro para guardar caudales en formas de muebles comunes. En la galería de Máquinas, la casa Hoesde y C.^a de Viena, presenta magníficos molinos de harina y en la galería de transporte la casa E. Skoda de Pilsea, expone ruedas y materiales para ferro-carri-les.

En la sala de Austria hay además muchas instalaciones de licores y azúcares de varias fábricas. Las casas de Nocotuy, y H. Roedl de Praga hacen una instalación de fusiles de caza. Hay expuestos también botones de nacar; instrumentos de música de la casa F. Corocuy é hijos, que provee la mayor parte de las músicas militares españolas. Objetos de ambar y espuma de mar de los Sres. Moritz Latzeko de Viena. La importancia total de dichos artículos de Austria es de 5 millones de pesetas.

Hungria ocupa la sala inmediata á Austria. La especialidad de su instalación consiste en cristal, cerámica, muebles, plantas, vinos, cueros, papelería y aguas minerales. Presenta pinturas sobre porcelana muy notables. La instalación de Hungria en general no es tan perfecta como la de Austria. Esta Nación tendrá siempre la satisfacción de haber sido la primera, extranjera que terminó sus trabajos en la Exposición,

¡Que cosas tan antitéticas presenta ahora Barcelona! De un lado el desfile de todos los partidos políticos, de otro, un ayunador célebre.

Si Succí publica su secreto, puede hacerse de oro. No digo yo dando la receta para vivir completamente sin comer, sino que hasta explicando la forma de poder hacerlo un día sí y otro no, sin perjuicio para la salud.

Recomiendo la idea á los que todavía comen, aun que con cierta timidez.

De V. affmo. S. S. q. b. s. m.

El Corresponsal.

NOTICIAS.

Tenemos noticia de que muchos conservadores de esta provincia, en vista de los atentados cometidos en Madrid contra nuestro ilustre Jefe Excelentísimo Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo y otros distinguidos personajes, personalmente unos y en representación de varios comités otros, han protestado de aquel vandálico acto y reiterado sus adhesiones.

Nos consta también que desde esta capital se ha dirigido al Sr. Cánovas el siguiente telegrama.

«Exmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. Madrid.—Conservadores de Gerona visto el proceder incalificable de las turbas de Madrid, protestan enérgicamente repitiendo su incondicional adhesión á V. E. y al partido de que es Jefe.»

—Son varias é importantes las adhesiones que con motivo de los escandalosos hechos acaecidos en Madrid, se han hecho al partido conservador.

La falta de espacio nos impide publicarlas, por lo que debemos concretar nos á las que mas significación atribuye nuestro apreciable colega madrileño *La Epoca*.

Dice así:

«Nuestros queridos amigos y colaboradores D. Antonio Peña y Goñi y D. Pedro Bofill, que no militaban en las filas conservadoras y que llevaban la crítica teatral en nuestro periódico, forman desde ayer parte de su redacción política.

La miserable acometida de que hemos sido blanco; el convencimiento de que dentro de los partidos libera-

les no hay garantía para ningún interés legítimo, ha determinado en nuestros compañeros la decisión que indicamos y que sinceramente les agradecemos.

El ilustrado escritor Don Hilario Peñasco, que hasta ayer estaba afiliado al partido reformista, ha ingresado en el liberal conservador, según nos manifiesta en una carta que hemos recibido y en la cual protesta enérgicamente de las manifestaciones ocurridas en la mañana de ayer.»

—Hemos recibido el manifiesto que los señores Diputados provinciales D. Agustín Font, D. Tomás Vidal, don Luis Albert, D. Juan Heras, D. Joaquín Pons, D. José Pous, D. Pelayo Massanet, D. Pedro Puig, D. Celestino Soler y D. Narciso Rigau, han dirigido á los electores de la provincia con motivo de los hechos ocurridos en la Diputación provincial, de los que nos hemos ocupado oportunamente.

Motiva la publicación del espresado manifiesto el creer dichos señores es un deber suyo poner al corriente de los electores, no solo los hechos ocurridos sino que también las resoluciones por los mismos tomadas.

Y como una y otra cosa tenemos ya manifestado á los lectores de LA PROVINCIA omitimos reproducirlo, concluyendo por decir, al igual que los manifestantes; «ejercerá el Tribunal Supremo su jurisdicción sobre el Gobernador, pues mientras exista en España (como afortunadamente existen) magistrados inteligentes, justos, rectos é independientes, han de hallar merecido correctivo transgresiones de la ley como las realizadas.»

—La Nueva Lucha dice á *El Noticiero Universal* de Barcelona que al tomar los detalles de LA PROVINCIA sobre lo sucedido en nuestra Diputación provincial, los ha tomado de un órgano conservador, y por lo tanto apasionado.

En cuanto á lo de conservador tiene razón, pero en lo demás, creemos que si nosotros fuésemos capaces de abrigar apasionamiento por un hecho que todo el mundo reprueba, bastaría de secharlo por no demostrar la pobreza de espíritu que observamos en el colega tratando esta cuestión.

—Con motivo de la denuncia que hizo el señor Gobernador civil de esta provincia á la Audiencia de Barcelona por los graves sucesos que tuvieron lugar el día 8 de este mes durante la sesión de la Diputación provincial, dicho superior Tribunal ha nombrado juez especial de la causa criminal que se instruye sobre desacato á la Autoridad, á don Francisco Palau, dignísimo magistrado de la Audiencia de lo criminal de esta ciudad.

—Hoy deben llegar á esta ciudad los artistas que componen el cuadro de ópera que el próximo sábado empezará actuar en nuestro coliseo. La obra que para el debut de la compañía se piensa cantar, es el *Jone*; de ro ser posible esta, se representará *Polinto*. Hasta el sábado pues, que ya podremos empezar á juzgar y ver, si los buenos antecedentes que de todos los artistas tenemos, resultan confirmados.

Así lo esperamos.

—Hemos recibido la MEMORIA. *El trabajo, ley del progreso. Trabajo de la naturaleza inconsciente. Trabajo*

del *ser de conciencia* por D. Juan Bofill. El mejor elogio que podemos hacer de este trabajo en su parte literaria, es el haber sido premiado con justicia con una estatua en bronce representando la poesía del trabajo, oferta del Casino Menestral Figuerense en el Certámen científico-literario celebrado en Figueras el día 4 de Mayo último.

Sumamente agradecidos por la distinción que hemos merecido del señor Bofill, le damos nuestro parabien por el triunfo que ha obtenido en el expresado Certámen.

COMPANIA DE OPERA ITALIANA

Maestro Concertador y Director, señor Mazzi; Prima donna dramática absoluta, Juliette Helder; primera tiple ligera, Maria Espinos; otra tiple, Matilde Ricci; primera contralto, Lonisa Fons.

Primer tenor dramático absoluto, Arturo Bruno; otro tenor, Maristany; primer barítono, Prous; primer bajo absoluto, Joaquin Samper; comprimarios, Anna Rey, Lonisa Grand y Elena Sans; comprimarios, Medina, De Giorgi y Vidal; maestro de coros, Urbano Fando; apuntador, Ignacio Todo; director de escena, Sr. Leoni.

20 coristas de ambos sexos, 22 profesores de orquesta, bailarinas para las óperas que convenga.

REPERTORIO

Poliuto.—Saffo.—Jone.—Ugonotti.—Africana.—Fra diávolo.—Roberto Devoreuse.—Attila.—Lombardi.—Lucia.—Rigoletto.—Ballo in Maschera.—Ernani.—Y due Foscari.—Sonambula.—Favorita.—Maria di Rohan.—Norma, y otras.

El pensero dominante.

Pregio non ha, non ha ragion la vita se non per lui.....

(Leopardi)

Con este título, que audazmente profano, bautizó uno de sus mas hermosos cantos, el poeta inmortal que dió celebridad à Recanate y motivos de legitimo orgullo á la poesía italiana.

Si yo tubiera que explicar aquí la razon de haberle puesto al frente de estas líneas, apenas podría decir más que lo siguiente:

—Me gusta el título porque tiene cierto sonsonete que recuerda las romanzas, cavatinas, ritornellos, árias y demás *porciones* de una ópera; y como lo que yo pretendo decir es pura música, creo muy oportuno hizar bandera italiana y aplicarme despues á imitar en la medida que mis escasas fuerzas permitan, los amplios y sonoros períodos en que vierte su inspiración D Emilio Castelar.

Probemos.

* *

¡Cuan lejos de los nuestros aquellos tiempos en que surgían á la par del seno de la madre tierra y de lo más hondo de la humana conciencia, imágenes é ideas que llevaban en su esencia encarnadas, las místicas aspiraciones de la humanidad! Agitábase entonces el hombre movido por anhelos divinos; el cielo agradecido hacía descender sobre él raudales de inspiración y de este consorcio misteriosísimo y

solemne, fueron legítimos hijos los mármoles que esculpiera Praziteles, las tablas que tiñera Parrasio, las hojas de papyrus que conservaron, para regocijo y asombro de cien generaciones, las ideas de Platon y los sublimes arranques de Safo. Por virtud de la misma poderosa influencia, movió Alejandro las huestes macedónicas á través del Asia construyéndola á recibir, mal de su grado la provechosa influencia de la cultura helénica, é idéntica fué la causa que impulsó á Arquímedes en sus maravillosos experimentos y á Pitágoras en las no menos asombrosas abstracciones que le grangearan fama impercedera.

¡Ah! Es que la idea, ese fluido del espíritu, invisible, inapalpable é indefinido, parécese en gran manera á la electricidad, ese otro fluido del Cosmos, y así como ésta, por modos, no por ignorados menos ciertos, mantiene y estimula la vida en los cuerpos, aquella, por generacion tambien inescrutabile, preside y anima la vida en las almas. No habrá nadie, no, tan desatinado que ose negar los milagros de esas providenciales conjunciones: prescindid de ellas por un momento y tendréis descomposicion, destrucción, negaciones, tinieblas, un caótico amasijo de todo lo absurdo é inconcebible, por que electricidad é ideas sin palabras que valen tanto como decir luz, gérmenes, sensaciones, armonía, vida en fin, y vida esplendorosa de impercedera energía!

Una idea madre arraigada en la conciencia del individuo, extendida por natural espontánea germinación á las familias, conservada amorosa y tradicionalmente en las tribus, elevada á la categoría de dogma para las clases y tenazmente defendida por las naciones, no pocas veces ha sido la primera y mas poderosa causa de grandes movimientos que la historia registra y que en distintos momentos cambiaron la faz del mundo señalando rumbos nuevos, amplios y antes desconocidos horizontes á la humanidad.

Todos los pueblos que fueron y son algo, débennlo, siquiera algunos lo desconozcan, á haber hecho depender, su vida, de la realización de una idea y tened por cierto que aquel en que no se cumpla este aforismo histórico, es un pueblo muerto para todo empeño que lleve un fin noble y digno. Fué grande Esparta por sus constantes anhelos á la hegeremonia y lo fué Atenas por sus incansables esfuerzos en beneficio del progreso: Egipto se sostuvo por su tenaz unitarismo y Roma sojuzgó al mundo con la idea del derecho dignificando al hombre y sacándole de la angustiosa situación del pária. Luego, en los sombríos tiempos de la Edad media, donde todo el progreso adquirido en anteriores edades parecía enterrado bajo montañas de mayor pesadumbre que la que soportara sobre sus hombros gigantescos el hijo de Climene, una idea vertida por los inspirados labios de Pedro el Hermitaño, fué bastante á conmover toda la Europa, estableciendo el providencial contacto entre las rudas razas de Occidente con las siempre jóvenes y siempre refinadas del Oriente y dando lugar á la nueva Aurora de progreso que se llamó renacimiento.

Nuevamente sonaron en los bosques las alegres carcajadas de Linfas y el

Dios Pan empuñó de nuevo el pastoril instrumento á cuyas alegres notas náyades y driadas corrian presurosas disponiéndose á celebrar los sensualísimos ritos de una religion que nunca pudo morir por estar dedicada á la Madre Naturaleza de la cual somos. mal que nos pese, parte indisputable: manos hábiles pulsaron la hermosa lira griega arrancando de sus sonoras cuerdas épicos cantos dignos de Pindoro y Homero, lamentos que recuerdan los amargos quejidos de Erina y canciones que parecen compuestas despues de apurar la copa de Anacreonte. Cobró nueva vida el pincel de Apelos en manos del pintor de Urbino cuya ardiente fantasía pobló de imágenes celestiales los muros del gigantesco templo concebido por Bramante, engrandecido y cuasi sublimizado por Miguel Angel, ese génio sombrío en cuyo corazon se alojaban ternuras esquisitas en extraño ayuntamiento con tremendas apocalípticas visiones.

Surgió Grecia, si, y surgió deslumbradora, siempre joven y eternamente virgen, mas ¡ah! no puedo tolerar mucho tiempo el aire que ya entonces empezaba a arrastrar, envueltos en sus ondas, vapores de muerte: formada para respirar las puras brisas que embalsaman los siempre floridos campos de Tracia, fuéronla fatales estas otras, saturadas de miasmas desprendidos en las ergástulas de la Edad media, alimentados en los calabozos que para apoyo de su despotismo erigieron los monarcas absolutos, desarrollados en el recio palenque de la reforma y difundidos á todos los vientos por las prensas recién nacidas en Maguncia.

Ya marchita aquella riente cultura inspirada en los eternos tipos de belleza que nos legara la antigüedad, otras ideas madres sustituyeron al ideal decadente, ideas en armonía acaso con las exigencias del tiempo, útiles quizá para alcanzar á su amparo progreso y bienestar materiales, conforme lo quieren cuantos por temperamento ó educación desdennan ligeramente las altas tareas del espíritu; pero ideas que en su esencia llevaban el germen de males hondísimos hoy amargamente lamentados, y cuya duración nos parece eterna ó por lo menos sumamente remota.

En los hoy ávidos campos de las artes y de las letras, influye despóticamente un ideal bastardo, impregnado de seco materialismo, desatinado y frio. El corazon se angustia en presencia de este inmenso desastre, en el cual nada se salva: cuanto el alma humana encierra de espiritual y etereo, háse retirado á oscuro rincón para dejar paso libre á ese torpe y de torpes apetitos y nefandas pasiones, que siempre formaron el sedimento, allá en lo más hondo del inmenso lago social y hoy flotan en la superficie, cual si su aparición á la luz del día, no fuera la mas infame ofensa que pudiera hacerse á la dignidad humana.

¡Ah! No preguntéis hoy al artista en qué modelos se inspira: no pretendáis entablar con el filósofo y literato, diálogos que recuerden los inmortales mantenidos en la Academia ateniense: no busquéis en el laboratorio del hombre de ciencia una idea consoladora que como clarísimo rayo de luz ilumine las oscuridades en que vivís sumergidos; no interroguéis al fisiólogo

acerca de ese solemne misterio que nos lanza á la vida, y de ese otro problema pavoroso que de ella violentamente nos aparta; no acudáis al natura lista para que os explique como en gradacion pasmosa vá la vida arrai gándose y tomando vuelos cada vez mayores, desde el inanimado é insensible pedrusco hasta el conjunto de maravillas que se llama hombre.

No, no busquéis fuera de vosotros la luz, si no queréis ver estineta la propia que vuestra alma produce: el artista os mostrará como rinde fanático culto á la materia, el literato se os mostrará tambien materializado, el filósofo amontonará sofisma sobre sofisma para darse la triste satisfaccion de negar un consuelo á vuestras ansias inmortales, el químico os hará ver el vil po vo encerrado en su retorta, el fisiólogo os dará la ruin noticia de que solo halla materia ante su aguzado escápel y el naturalista coronará esta inconcebible retahíla de aberraciones presentandoos el árbol genealógico de la humanidad, teniendo por origen una pareja de estúpidos gorilas.....!

Decidme ahora, si pudo nuestra época descender más, y si no somos infinitamente desgraciados bajo el poder de la idea que hoy domina.

Decidme tambien si puede esperarse nada grande y productivo de un ideal tan mezquino y estéril, de vuelos tan bajos, que nada comprende de cuanto ocurre fuera del alcance sensual, negando con obstinada soberbia todo cuanto se oculta á su razon y á sus miradas, con lógica parecida á la del ciego que negara la existencia de la luz ó á del infusorio que no admitiera otro universo que la gota de agua en la cual á uss anchas vive, se multiplica y precece

¡Y decidme ya por último, si no es bien tornar las miradas hacia aquellos otros tiempos en que surgían á la par del seno de la madre tierra y de lo más hondo de la humana conciencia, imágenes é ideas que llevaban en su esencia encarnadas las místicas aspiraciones de la humanidad!

Leandro Calvo.

PUBLICACIONES.

El número 45 es uno de los mas interesantes es que ha publicado la ya acreditada revista *La Ultima Moda*. El regalo consiste en una hoja de dibujos á dos colores; publica además muchos muchos y variados modelos de abrigo y visitas y en el texto, ameno y útil como siempre, aparece un curioso artículo dando cuenta de las mugeres millonarias que hay actualmente en Europa y América.—La administración: Claudio Coello-13-Madrid admite suscripciones á 3 pesetas el trimestre y remite números de muestra con regalos á cambio de 25 céntimos.

SECCION RELIGIOSA.

SANTOS DE HOY Y MAÑANA.

S Leopoldo Emperador, y S. Elpidio y comps. mrs. y Sta. Gertrudis.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de las Bernardas.

Gerona: Tip. de Alberto Nugué.

SERVICIOS
DE LA
COMPANIA TRASATLANTICA
DE BARCELONA.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.

Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.
Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Colón.

Combinación para el Pacífico, al N. y S. de Panamá y servicio á Méjico con trasbordo en Habana.

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 30, vía Puerto Rico, Habana y Santiago de Cuba.

Línea de Filipinas.

Extensión á Ilo-ilo y Cebú y combinación del Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina y Japón.

Tres viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 13 de Enero, y de Manila cada 4 lunes á partir del 9 de Enero.

Línea de Buenos Aires

Un viaje cada dos meses para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz cada ocho semanas á partir del 6 de Enero.

Línea de Fernando Póo.

Con escala en la costa occidental de Marruecos.

Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

Servicios de Africa.

COSTA NORTE.—Servicio quincenal. Salidas de Cádiz los días 16 y 30 para Tánger, Algeciras, Ceuta y Málaga y retorno de Málaga el 12 y 25 con las mismas escalas.

COSTA NOROESTE.—Servicio mensual de Cádiz á Larache, Rabat, Casablanca y Mogador.

SERVICIO DE TÁNGER.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los domingos, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones mas favorables, y pasajeros á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su directo servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales para camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajeros para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para mas informes.—En Barcelona; La Compañía Trasatlántica y los Sres. Ripol y Compañía plaza de Palacio.—Cádiz; la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid; D. Julián Moreno Alcalá 33 y 35.—Santander; Sres. Angel B. Perez y Compañía.—Coruña; D. E. da Guarda.—Vigo; D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena; Sres. Bosch Hermanos.—Valencia; Sres. Dar y Compañía.—Málaga; D. Luis Duarte.

ALMACENES DE HIERRO Y FERRETERIA
DE
JOSÉ PUIG.

Ferreteria. Abeuradors, 7 y Rambla de Alvarez, 1.

Puntas, Tornillos, Visagras y demás artículos para Cerrajería y Carpintería
Depósito Hojas de Taponeiros, Artículos de Guarnicionero, Bateria de Cocina,
Hornillos y Estufas de varios sistemas.

Almacén de Hierros calle de Ciudadanos n.º 16, (bajos de la Fonda Italianos).

Hierros, Chapas y Aceros de las más acreditadas fábricas Nacionales y Extranjeras.

Ejes, Muelles y demás artículos para la construcción de Carruajes.

MERCERÍA Y ARTÍCULOS PARA FLORES
DE JOSÉ BONET
CALLE ABEURADORS-12-GERONA.

Se participa a toda mi clientela y al público en general, que acabo de recibir un gran surtido de Flores artificiales, tanto del País como extranjeras, artículos para la construcción de las mismas. Gran surtido de Lanas, Estambres de todas clases para la próxima temporada de invierno. Perfumería, Juguetes Corbatas, Abanicos, Botones, hilos, seda y cintas de todas clases á precios sumamente reducidos.

Especialidad en algodones: Colores sólidos.

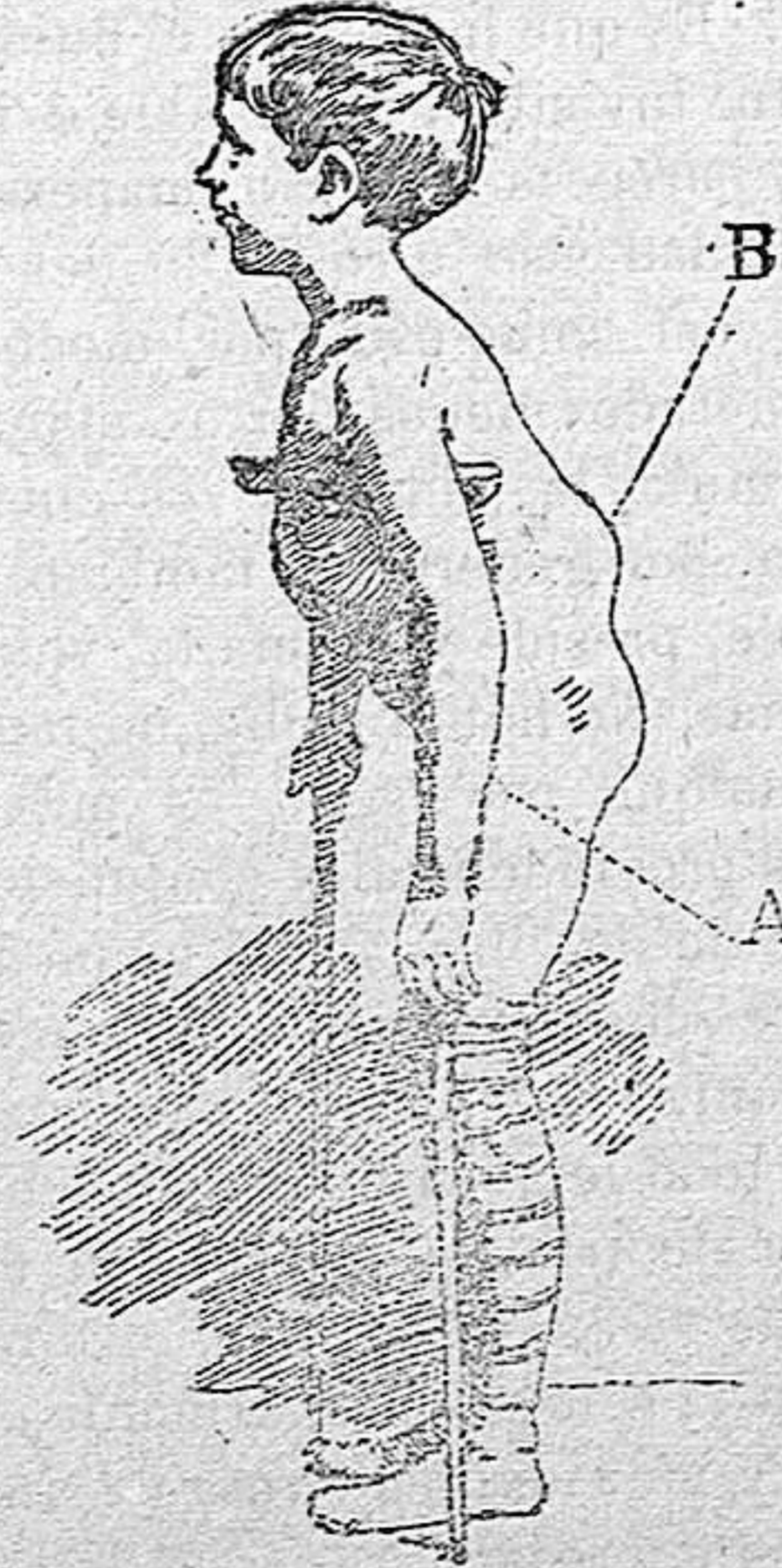
JARABE ALMERA

DE

CLORO-FOSFATO CALCÍCO GELATINOSO

PREMIADO

EM VARIAS EXPOSICIONES NACIONALES Y EXTRANJERAS



Aprobado y recomendado por todos los médicos, como el mejor remedio para curar la debilidad, refuerza las personas flacas y las criaturas, facilita su desarrollo y el apetito. La presente figura representa un niño de 5 años que padecía de una debilidad extrema sin apetito, no podía andar ni sostenerse, últimamente se le formó un tumor en el espinazo; al poco tiempo de tomar el JARABE ALMERA, empezó á recobrar el apetito, el color y á sostenerse, lo que no había podido lograr con la multitud de remedios que había tomado, sin contar el aceite de hígado de bacalao, emulsion Scott, soluciones de fosfato de cal etc., etc. A los 13 meses de tomar mi jarabe andaba y sin muletas, y había desaparecido el tumor del espinazo.

En atención á los grandes efectos que produce, puede recomendarse como el mejor reconstituyente. Depósitos. Gerona: Farmacia de J. Coll, Rambla de la Libertad 26 y casa del autor, Xucá 21, Barcelona.

VINO TONICO DIGESTIVO RECONSTITUYENTE

A BASE DE QUINA PEPSINA É HIPOFOSFITOS
DE CAL Y DE SOSA.

Aprobado y recomendado por la Real Academia de Medicina y Cirugía de Barcelona.

Cura la Tisis incipiente, la clóru-anemia, las escrofulas y el raquitismo, regenera las pérdidas sanguíneas aumenta el apetito y las carnes, favorece la digestion y asimilaciones reemplazando con ventaja á las emulsiones aceite hígado de bacalao, pues además de ser superior á ello no produce los vómitos ni diarrea que en general producen aquellos en verano.

De venta en todas las farmacias, para pedidos dirigirse á casa el Doctor

Francisco Sànglas Pagés.—Camprodón

Tambien dicho farmaceutico prepara las pildoras antineuralgicas contra la jaqueca (dolor de cabeza) útiles y de infalibles resultados en todas aquellas enfermedades que dimanen del sistema nervioso.

LA PROVINCIA

organo del partido liberal-conservador.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

Los suscritores.

En la primera página, línea.	50 céntimos de peseta.
En la cuarta id. id.	25 id. id.

A los no suscritores.

En la primera página, línea.	75 céntimos de peseta.
En la cuarta id. id.	37 id. id.

Los comunicados, de 25 céntimos de peseta la línea, á 5 pesetas, á juicio de la Direccion.—Insertése ó nó, ningun original será devuelto.

BASES DE LA PUBLICACION.

Este periódico saldrá por ahora, todos los Martes, Jueves y Domingos

	Pesetas	cént.
En Gerona: un mes	1	25
id. trimestre	3	»
En el resto de España id.	3	50
Ultramar y extranjero id.	10	»

Numeros sueltos 15 céntimos.

REDACCION Y ADMINISTRACION

GERONA

calle subida S. Martin numero 2

TIENDA.