

LA SELVA

DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA VILLA Y COMARCA

SUSCRIPCIÓN Trimestre. 0'60 pesetas Pago anticipado. Anuncios á precios convencionales.	— ADVERTENCIA — Responden de los originales sus autores.	Redacción y Administración ALMOGAVERS, 4.
---	---	--

Apuntes

Considerábamos suficientes los datos publicados en los *Apuntes* del número anterior para probar la desordenada administración de este municipio desde 1897 hasta 1909, fecha en que cesó la dominación caciquil, es decir durante el tiempo en que, pudiendo muy bien regularizarse aquélla y prosperar,—pues á pretexto del déficit venía confeccionándose y cobrándose todos los años un reparto de arbitrios extraordinarios de no escasa importancia como se explicará más adelante — ha ido aumentando notablemente la deuda hasta llegar á la suma allí anotada de 40.115'10 pesetas. Pues sabido es que los presupuestos municipales deben confeccionarse, sino con sobrante, á lo menos *nivelados*, esto es: que la suma de los gastos sea igual á la de los ingresos, y como aquellos no pueden exceder de la consignación respectiva, es evidente que, si alguna atención prevista en el presupuesto queda desatendida, no obedece á otra causa que la de no haber los ingresos respondido á la cantidad calculada, ya por haberla fijado caprichosamente, ya por no haber desplegado la actividad y celo que se requiere en la realización de los mismos y no proceder con medida y cordura en acordar rebajas en los repartimientos y en la declaración de cuotas incobrables ó partidas fallidas; ó bien á que, aun cuando se hubieren recaudado las cantidades consignadas, hayan sido distraídas

de su verdadera y debida aplicación. Sea, empero, una ú otra la causa, es decir: haya resultado un ingreso menor que el calculado, ó bien haya habido malversación de cantidades, por *filtración* ó *evaporación*, bien puede calificarse de desacertada en ambos casos la gestión del Ayuntamiento, y de punible, además, en el segundo. Pero desde 1897 á 1909 iba quedando más rezagada la hacienda municipal con presupuestos *nivelados*; luego con sobrada razón puede aplicarse á los Ayuntamientos de aquellos ejercicios el calificativo de *pésimos administradores*.

Por eso no añadimos ningún otro comentario.

Mas he aquí que persona que cree hallarse impuesta en materia administrativa—y no entiende pizca, y se distingue

por llevar la contraria, hacer oposición á cuanto se haga sin haber acudido antes á ella en demanda de *reluciente* consejo—que rara vez por casualidad es acertado,—con absoluto desconocimiento y falta de toda lógica ha tratado de censurarnos por nuestros *Apuntes*, é indirectamente detender la administración que aludíamos.

Debido á ello y con el propósito de cortar la tangente por donde trata de evadirse el censor y robustecer nuestras afirmaciones, nos vemos obligados á cambiar—y gustosamente lo hacemos—el plan que nos habíamos propuesto desarrollar en los *Apuntes*, pasando desde luego á estudiar y examinar el *divertido juego* de los presupuestos.

Y comencemos por el ordinario de 1897 á 1898:

INGRESOS	Consignación		Recaudado		Recaudado en más		Recaudado en menos	
CONCEPTOS								
Derechos de Matadero	3.750	>	3.750	>	>	>	>	>
Licencias para construcciones. . . .	140	>	30	>	>	>	110	>
Derechos de Pescadería	177	50	140	50	>	>	37	>
Matriculas de la escuela de Bellas Artes	150	>	90	>	>	>	60	>
Legados	1.000	>	1.059	09	59	09	>	>
Eventuales	680	>	>	>	>	>	680	>
Existencias	147	66	147	66	>	>	>	>
Recargo en la contribución de inmuebles	7.282	66	2.340	80	>	>	4.941	86
Recargo en la contribución de subsidio industrial	821	34	670	>	>	>	151	34
Recargo en el impuesto de consumos . .	15.870	>	14.933	79	>	>	936	21
Recargo sobre las cédulas personales .	1.000	>	400	66	>	>	599	34
Derechos sobre certificaciones. . . .	50	>	20	>	>	>	30	>
Totales	31.069	16	23.582	50	59	09	7.545	75

Resulta del examen del cuadro anterior que el presupuesto de ingresos importó 31.069'16 pesetas y como era nivelado, á igual cantidad ascendían los gastos, y que pör tanto de realizarse toda aquella cantidad hubiérase liquidado el presupuesto sin déficit.

Vése también que resultó un menor ingreso de 7.486'66 pesetas, lo que debía causar forzosamente un déficit de 7.486'66 pesetas justas y cabales. Pero no fué así: los datos que van á continuación prueban que el Ayuntamiento dejó de pagar 10.517'50 pesetas:

Por el concepto de contingente provincial del año.	8.785'50
Por contingente carcelario.	1.064'00
Redención del censo de don Juan Axandri.	668'00
Total.	10.517'50

Los datos apuntados son ciertos, constan en el Ayuntamiento; y siendo cierto que el Ayuntamiento del ejercicio de 1897 á 1898 dejó una deuda de 10.517.50 pesetas NO PUDIÉNDOLA DEJAR MAYOR DE 7.486'66 PESETAS, ¿á dónde fueron á parar las 3.030'84 pesetas de diferencia.

¿No nos lo podría explicar satisfactoriamente D. Jaime Roure y Prats que era el director del Ayuntamiento?

SULTÁN.

(Continuará con datos más elocuentes.)

Tercer avis

En los nombres avant-passats d'el nostre periódich comensarem fent present a les persones que'ns llegeixen lo propòsit decidit que tenim de no parar en lo empeny fins a lograr la més prompte possible recomposició de la secció de carretera de Girona a Sant Feliu de Guixols, compresa entre'ls kilòmetres 19 y 34. Crida molt l'atenció de tots los qui la passen lo magnífich estat en que está prop Girona, fentse dolenta com més s'aparta de aquesta ciutat, y al arribar a nostra vila, en l'últim tros del kilòmetre 19 ja no hi ha persona que pugui pasarhi en vehícul lleuger sens quedar rompuda d'osos y am lo carruatge averiat, puig d'aquí en avant es tan desastrós, asquerós, horrorós y vergonyós, que no sembla sino que's té'l propòsit de que vingui a

no poguerhi passar ningú, porque ja fa uns quants anys que no se recomposa. Aixó ne es efecte d' un descuit imperdonable, que per únich cástich, a qui 'n tingui la culpa, nosaltres li posariam lo de fer sols un viatge rodó, diari, entre Llagostera y Sant Feliu, en carro sens mollas y marxant al trot de' l animal, vuit dies seguits, am la seguritat de que després de'l primer ja procuraria que s'adobés depressa; pro com aquet no podem darli, averiguarem qui o quins son y publicarem llurs noms, en lletres ben grosses, en cada nombre del periódich, fins que'ns fassin saber que n'es un fet la desitjada recomposició. No voldriam tenir que posarn'hi cap a la picota; pro creyém que també 'ns ajudarán en eixa tasca tots los estimats col-legas de la benvolguda ciutat d'Els Guixols, puig la millora més l' hi interessa a n'ella que a la nostra vila, y tots coneixem son gran patriotisme. ¿Y los companys de Girona no 'ns donarán son concurs? ¿Y l' actiu diputat D. Salvador Albert y lo digne president de la Diputació de Girona, D. Agustí Riera, no farán res pera lograr tan urgentíssima reparació? Esperém drets.

La conciencia

La conciencia, aquella facultat de l'ánima tan bona, en virtud de la que tot home en plé us de la raó pesa am rectitut i justicia incomparables la bondat o maldat de'ls actes propis, en primer lloc, fent acte de contricció, i en un altre los agéns rendint ver cult a Temis, nosaltres no la podem compendrer no més que com es i a n'ella tenim d'ajustar nostre actes; pró am greu sentiment estém veient que avui dia se fa tan amb aixamplis, que fins personas honorables i rectíssimas en certs actes l'amotllen a las sevas conveniencias: greu falta de sentit moral que deu esmenarse, puig aixís ella i Deu, que l'inspira, ho reclaman,

Los homes en aquest mon, per los seus actes, son bons o dolents i entre mitg una gradació inmensa de *no bons*, porque bó ja no ho es lo qui fa la més petita falta, pro de faltas n'hi ha de perdonables i altres que no ho son. Son en general perdonables las faltas comesas per poca reflexió, discerniment o alcans intelectual i fins arriban a

serho quant fetas am malicia son seguidas de arrepentiment, se reparan en lo possible i se esmenan pera no tornarhi més; pro el reincident no té perdó, queda dolent i las lleis l'hi aumentan lo cástic.

Com no es lo nostre propòsit fer un estudi acabat de aqueix punt i si solament senyalar quatre tocs per sentar bases, creiém haber dit prou sols afeiginthi que la llei i la conciencia també tatxan de dolent al home que presta son consentiment i ajuda directa o indirecta, moral o material, am coneixement de lo que fa, al dolent reincident, incorregible e imperdonable.

Se consideran en lo general com a dolents los homes que faltan, a Deu i a lo per ell manat en lo decálec, que'ls legisladors han aixamplat i ambrollat a son gust i aixís consideran que hi ha molts modos de matar, robar, etc., etc.; pro per qui te conciencia, tan lladre es lo qui roba en un camí reyal, com lo qui entra fúrtivament en una casa pera sustráurer d'ella lo que pugui, com lo qui s'apodera del tot, o una part, de lo que l'hi han confiat pera administrarho, tan si es d'un particular com si es del comú, com aquell que proporciona els medis pera robar, siga directa o indirectament.

¡Y quantas personas no hi ha en nostre vila que tenen conciencia, i se enfadarian si 'ls hi deian que amb aixamplis, que ajudan moral o materialment a n'aqueixa mena de lladres!

Quisquna d'ellas pot ferne examen, com qui's confesa am Deu, i procuri veurer, per ell il-luminat, si compleix com a bó o com a dolent, tinguent clar coneixement de lo que ha passat en ella i passa, procurant no confondre una bona administració feta am més o menys bona sombra, plena d'entrebancs, d'estorsions, de deutes, ensopgant amb egoísmes per tot arreu, com demostrarem en nostre periódich, a la horrosa, detestable, malaida que patiam avans, sols aplaudida per dolents de mena i per alguns de conciencia acomodaticia a sos interessos particulars.

Creiém que guanyará bé de Deu y de'ls homes quisqun de nostres llegidors que fassin l' obra de caritat d'ensenyar al ignorant, fent llegir o llegint aqueix escrit a tots los qui am més o menys coneixement pecam, esplicantloshi lo seu alcans los qui l' entenguin.

De actualidad

Higiene de las aguas

Si decimos, como el sabio profesor de la Academia de Medicina de Madrid, D. Amalio Jimeno, «*Higiene es el arte de alargar la vida, evitando las enfermedades y haciéndola lo más agradable y perfecta posible*», quedarán convencidos, á buen seguro, nuestros lectores de su importancia y necesidad.

Muchas y variadas son las ramas que la Higiene abarca, tratando en ellas de muy distintos elementos, entre los que ocupa uno de los primeros lugares el agua. Ahora bien, si importante es para el higienista el estudio de éstas en el estado que pudiéramos llamar de *limpieza*, ó sea cuando de ellas nos servimos para las primeras necesidades de la vida, no lo es menos, ciertamente, cuando hallándose *sucias* tenemos que proceder á su evacuación.

Columnas enteras podrían llenarse para demostrar la necesidad del agua en la vida del hombre y la de que aquella sea potable, pero cuantas razones expusiéramos serían harto conocidas de todos, exponiéndonos al hacerlo así, á que se nos tachara de algo que, afortunadamente, se halla bien lejos de nuestro ánimo al escribir estos renglones. Su importancia es corolarario de su necesidad, habiendo preocupado hondamente su estudio á todas las generaciones aun las más remotas, como lo prueba Rufo de Efeso con sus escritos del siglo I de nuestra Era.

Diversas y sólidamente fundamentadas son las opiniones que, respecto á las condiciones de potabilidad del agua, se han dado por eminentes especialistas; hasta extremo tal, que algunas como la Escuela de Petenkofer indican la no adopción de medidas encaminadas á destruir los micro-organismos, aun los llamados patógenos, en tanto que otras igualmente autorizadas, como las de Koch y Pasteur, recomiendan todo lo contrario. Sin embargo, si tenemos en cuenta que la última opinión de las citadas es la que sostiene la mayoría de los higienistas modernos, seguramente sancionada por la práctica y realidad en estos últimos tiempos, no vacilaremos en seguir sus consejos y sus máximas.

Como consecuencia de múltiples estudios y reconocidos criterios, podemos deducir que un agua gozará de potabilidad, siempre que reúna las condiciones siguientes: ser límpida, sin co-

lor, inodora, libre de materias suspendidas ó no pasar éstas de medio gramo por litro; convenientemente aireada, tener una cierta cantidad de ácido carbónico en disolución, fresca, sabor agradable, temperatura sensiblemente invariable sin pasar de 15 grados; no contener una cantidad de materias orgánicas, evaluada en ácido oxálico, que exceda de 20 miligramos por litro, ni más de medio milígramo de amoníaco y 0,1 de ázoe albuminoide por igual cantidad; no tener en su seno nitritos, ácido sulfhídrico, sulfuros, ni metales de sulfuros insolubles, á excepción de hierro, aluminio ó manganeso, de los que pueden tolerarse ligeros indicios; no contener tampoco algas blancas, ni infusorios en estado de descomposición; y finalmente, si se la cultiva con gelatina, no deben desarrollarse colonias que puedan liquidar aquella en plazo menor de ocho días.

Resulta pues, que al no reunir un agua las condiciones antedichas, debemos desecharla por su impotabilidad. Más, como en muchas ocasiones, en las localidades se dispone precisamente de aguas que no cumplen las condiciones exigidas para ser potables, es necesario recurrir á procedimientos científicos, que las hagan perder los funestos caracteres de *agente morboso*; y como quiera que, las que principalmente no reúnen (siendo las más indispensables) son las de limpidez, libre de materias en suspensión, y exenta de seres y gérmenes organizados (120.000.000 en un litro), á combatir éstas deben dirigirse los esfuerzos del higienista, consiguiendo lo primero por el primitivo procedimiento de la sedimentación y lo segundo por la filtración. Podrían lograrse ambos resultados, filtrando las aguas; pero resultaría costoso, por la muy frecuente limpieza de los filtros, al dejar á éstos encomendada la acción de clarificar.

También puede conseguirse la esterilización de las aguas, por medio de aparatos *ozonizadores*, como ya se ha hecho en algunos distritos de Munich y San Petersburgo y en la campaña de la Manchuria; mas hoy día aun no se aceptan, por no ser de fácil manejo y resultar anti-económico, entre otras razones.

Con lujosos prospectos, pomposos anuncios, cálculos teóricos sorprendentes y otros detalles, anuncian su artículo infinidad de casas constructoras de filtros de distintos sistemas; pero si hemos de rendirnos ante las verdades expuestas por ilustres y sabias comisiones de bacteriólogos, como consecuencias de sus tra-

bajos y maduras investigaciones, nos vemos obligados á escoger el sistema *á presión, con bujía de porcelana de amianto*, (en cuya descripción no entramos, por no hacer excesivamente extenso este trabajo y del que las casas fabrican distintos tipos, siendo de indispensable necesidad en ellos su *limpieza, regeneración y desinfección* periódicas.

Forzoso es exponer, en honor á la verdad, que no conseguiremos, ni aun con los mejores filtros, una purificación ó esterilización absoluta, nó; solamente alcanzaremos la relativa, pues no es posible librar al agua en absoluto de algunos gérmenes de organismos, patógenos ó saprofitos, que ulteriormente podrían desarrollarse por hallar condiciones ventajosas y favorables para ello, ni tampoco desembarazarla de ciertos micrococos, algas, mohos, levaduras, infusorios y otras materias orgánicas, que ingeridas pudieran producir desequilibrio en la salud.

RAID.

(Continuará.)

D'ART

ESTIL ROMANICH.

L' Emperador Constantí volguent que la capital dels dos imperis, que havia unit a llur corona, ocupés una comarca més central que Roma, elegí a Bisanzi, que de allavors prengué el nom de *Constantinopolis* o ciutat de Constantí. Allí fou hont, entre les esplendideses d'aquell vast imperi, proclamá'l famós edicte en que declarava la llibertat de l'Església cristiana, podent manifestar llurs creencies y celebrar llurs cultes a la llum del dia. Aprofitant, donchs, aqueixa llibertat, qu'era triomf que obtenien, sortiren de les tenebroses catatumbes que minaren y guardaren com a llochs sagrats y comensaren a construir els temples de la nova religió. Mes com se pot comprendre l'art seriós y sencill de les Catacumbes s'avenia molt poch ab el llampant y de mal gust que en les derreríes empleaven els románs; mes agafant d'uns y altres y influits al propi temps pel gust oriental va neixer més tart un estil que te quelcom de grandesa; l'estil *románich*.

Els temples dels románs els feyen una repugnancia per habershi adorat allí als falsos deus y adoptaren per llurs iglesias

el tipo de les *basiliques* o sia, els llochs hont s'hi reunia'l tribunal, els homes de negocis y els polítics; per aixó les primeres igles cristianes prenen el nom de basiliques y es nota en elles la mateixa planta que en les romanes aixó es; tres naus y un absis, cubrint aquellas ab taulada a dues vessants y absis ab volta de quart d'esfera, afegintli un nou cos de construcció que es l'*atrium* o pati (claustres) en qual centre hi havia una cisterna hont se purificaven els fidels avans d'entrar al temple.

Tenim després un període de fosquetat en que les arts están en estat constant de tanteig, empró no adelantan un pas, influint en gran manera a n'aixó erróneas preocupacions de época, degudes a l'ignorancia y aumentades pels excessos d'escándol que's desenrotllaren per l'angunia, el desespero y la por que s'apoderá del mon occidental per les profecies de que a l'any 1.000 tindria lloch la vinguda de l'Anticrist, el fi del mon y el Judici final.

Passá l'época de preocupacions, com tot passa en aquest mon, y vingué l'época reformadora.

Seguint la tradició llatina, nascuda a les Catacumbas, de celebrar el Sacrifici de la missa damunt la tomba d'un mártre y siguent el cos Sant, que s'hi guardava, venerat per tota la Comarca, la gent hi acudia en romeria, pera visitar la seva tomba.

Sembla que aquesta costum sugeri l'idea d'un nou element en les plantes romániques y fou el deambulatori, que es l'allargament de les naus laterals que van a juntarse darrera el presbiteri, poguent aixís voltarlo enterament y aixís poguer fer la ruta al sepulcre venerat situat sota de aquell en un soterrani que s'anomena cripta, fentse visible per unes reixes arrán de terra del deambulatori. Y aixís evolucionant constantment en el sistema de construir, cosa ben notada en els temples y monastirs de Catalunya, s'arribá poch a poch a n'aquell període d'esplendor de nostra terra, en que's veu que sempre l'espirit catalá s'ha preocupat pera ferse seu l'avens del progrés y adaptanse a les corrents exteriors, y aixís prospera rápidamente com be ho demostren els richs monastirs de Ripoll y de Cardona (1.040) época renovadora en que fan la seva aparició

els archs torals ab tota la complicació de plan que d'ell se deriva, construintse hermosos monuments que apareixen ab totes les sumptuositats de l'esculptura y riquesa en treball de pedra; l'obra deixa de ser de mestre de cases rústecas y passa a ser de (lapiceda) y escultor, probantho aixís els temples de Besalú, San Pere de Roda, la Porta de Ripoll, els claustres de Girona y San Cugat del Vallés.

La forma de cubrir comensa ab la coberta de fusta de les basiliques romanes y segueix la volta de canó després la d'aresta, qual desenrotllo d'aquest sistema durá fins el sigle XIII, en que fixa'l carácter de l'arquitectura gòtica.

Els capitells del estil románich se caracterisen per guardar la forma cúbica y tendencia a reformar els estils clássichs.

Més tart se reforsen y perden tot motiu d'adorno, y per últim a l'era florent, se decoren ab figures humanes, flors, aucells y altres animals.

Les bases conserven el carácter romá un poc modificat.

En els murs exteriors la decoració se reduex a les arquacions penjantes apoyades en carteles, sostenint la cornisa. En la fatxada s'hi obra la portalada que es ahont s'hi recull tota la decoració de que es susceptible, puig fora de les arquecions y motlluratges de les finestres el resto de les parets es generalment llis.

Pera dissimular a l'obertura de la portalada l'excesiu gruix de la paret, al ensemps que facilitar l'entrada y sortida del temple, ho tallaven a biaix. D'aixó resulta que l'arch de la porta es de major diámetro a fora que a dins, siguent aquesta condició la que aprofitaren els románichs pera produirhi hermosos efectes decoratius, com se pot veurer en quasi tots els temples d'aquest estil a Catalunya y fora d'ella.

ALI-SAM

Del Municipio

Sesión de segunda convocatoria del día 2 de Agosto.—La preside el Alcalde don Juan Palé con la asistencia de los señores Compañó, Rissech, Coris y Vicéns.

Después de aprobada el acta de la anterior, se acuerda:

Nombrar á D. Tomás Prats Vivas, don Antonio Font Brujats y D. Guillermo Gironés Torrent vocales de la Junta pericial para el próximo bienio y á D. Ampelio Lloréns Sabater, suplente.

Elevar á la Admon. la propuesta en terna para la designación de otros tres peritos repartidores y suplente.

Se informa el recurso de D. José M.^a Vidal, apelando; pasa ante el Ilmo. Sr. Gobernador civil de la provincia el acuerdo del Ayuntamiento de 19 de Junio último, por el que se obliga á reparar la margen de la riera Gotarra en el paraje «Pla de Alberti».

Se informa otro escrito de D. José M.^a Vidal denunciando que el dueño del manso «La Torra» se apropió de terreno perteneciente al camino vecinal que dirige á Caldas de Malavella.

Dan vista por cinco días á D. José Roura Masmitjá, á D. Jaime Roure y á D. Narciso Gurnés Canals, del escrito de D. Pedro Dispés pidiendo se acuerde la suspensión de las obras que el primero verifica en el extremo de la calle de Barcelona.

Se aprueba una cuenta de gastos de las últimas elecciones de importe 12'25 pesetas.

—=—

Sesión de segunda convocatoria del día 9 de Agosto.—Preside el Alcalde D. Juan Palé, asistiendo los señores Compañó, Rissech, Vicéns y Masgrau.

Aprobada el acta de la anterior, se acuerda:

Interesar del Diputado por este distrito y Senadores de la provincia gestionen la pronta recomposición de la carretera de Gerona á San Feliu de Guixols del kilómetros 19 al 34.

Nombrar al concejal D. Emilio Vicéns, Vice-presidente de la Junta pericial en el próximo bienio.

Obligar á vecinos de la calle de Camprodón á limpiar el camino del «Puig».

—=—

Por la Alcaldía se llama á los mozos del actual reemplazo para hacerles entrega del pase de Caja.

Contabilidad de Julio

INGRESOS

Existencia de Junio.	83'85
Puestos públicos.	18'50
Matadero.	542'50
Pescaderia.	116'55
Recargo sobre industrial.	109'62
Consumos.. . . .	5.548'27
Total.	6.419'39

GASTOS

Alguaciles.	374'50
Alumbrado.	313'95
Peón.	54'16
Contingente provincial del año 1897-98.	1.222'74
Contingente provincial co- rriente.	605'64
Cupo de consumos para el Tesoro segundo trimestre.	3.829'50
Total.	6.400'40
Existencia en caja.	18'90
Total igual al de ingresos.	6.419'39

Algúns, ben lleugers de roba,
llegeixen sota la parra,
altres que, fins prenen banys
a la bassa d'en Gotarra.

Qui fa 'l tresillo al Cassino
passanhi la tarde entera;
qui ab cacaus y avellanas
passa 'l bon rato a l'acera.

Els que gastan (vull dir) tenen
novia guapa, més o menys.
ballan, riuen, se passejan,
Seguint costums del terreny.

Qui se'en va cap a can Bach
y pren dolsa "granadina"
tot fent ull, sens maliciar,
ab la gentil *Angelina*.

A l'Agrícola, a can Caldas,
Al Centro... tot es tabola.
El que no hi fa la cervesa
fará alguna carambola.

Qui ab veu de xantre acabada
pe'ls carrers crida "café"
donant gust als filarmónichs
y als que l'hi prenen també.

La cobla d' en "Romanyá"
toca bé sardanas llargues;
y la d'en "Tinus" també
en toca sempre a les tardes.

A la plassa d'en *Romeu*
tothom canta, balla y riu
perque hi tenen la colonia
festiva com cada istiu.

Donchs; salut, *pelas* y fresca
per passar l'istiu distret,
es tot quant els desitja
sempre el seu

ROSINYOLET.

que 'm té l'ànima enmalada...
¡molts colps pendent d'un fil...
que es divina marabella
d' Art; d' éll la joya més bella
qui 'ns cor-pren am sas veus mil

¡Jo he cantat a una alta estrella:
¡el Geni! qu'es l' autor d'ella...
de la Música gentil!

ANTOLÍ B. RIBOT.

Llagostera, Agost de 1911.

De Sant Feliu de Guixols

Hem passat ja 'ls días de la animació, del
bullici, dels balls, de la música, dels idilis, de
les ilusions y esperances; s' es ja esvait el cua-
dro de llum y color que constitueix la festa
major d' un poble. Tenim ja altra volta les
eines del treball; se deixa de nou oir el xiulet
de la fàbrica anunciant que s' apropa l' hora de
comensar el jornal, ja se sent altra volta el *pim
pam pum* del ferrer volguent doblegar el ferro
que ha posat damunt l' enclusa, ja les dones y
noyes no van endiumenjades, sinó que portan
llurs trajos de treball y pasen adelerades pels
carrers per no arribar tart al taller, abandonant
la seva llar, dexantla isolada sens l' escalf de la
dona.

Donant breu ullada a la passada festa ma-
jor, hem de dirne que no ha sigut de les que
formarán *época*, puig ha estat *enmotllada* en la
antiga y tradicional costum dels *balls*. Lo jo-
vent de tots los indrets allí ha acudit pera *di-
vertirse* segons frase corrent. El poble al só de
la dansa catalana ha enlassat ses mans y ha fet
la rodona al compás de la música. En el pas-
seig de Mar al mitjdía semblava talment que si
havía organitzat un concurs de cobles de sarda-
nes; quatre n' hi havia que una darrera l' altre
anaven descloguent lo bó y millor del seu re-
pertori; qui no ballava, escoltava o les contava.

Les persones a les que no satisfeya prou
aquest escayent de la festa, y sentinse mogue-
des per l' amor del ideal, del art y la bellesa,
han buscat ahont poguer esplayar son anel.
Aquest l' han trovat en els baixos del edifici
ont hi ha instalades les escoles municipals; y
allí han pogut admirari 'ls treballs realitzats pels
alumnes de l' Escola d' Arts e Industries de
aquesta ciutat. Aplaudim doncs al professor y
deixebles per la seva constant labor y que no
regateigin els medis de donarla a conèixer pe-

EN PLE ISTIU

Si voleu passar l' istiu
á Llagostera veniu.

Fa calor, lo Sol escalfa
a la terra sens parar;
tothom bufa, buscant l' aire
fresch y sá per respirar.

Fa xafagor al matí,
mes cuan ve la mitj-diada
lo ventijol de *garbí*
refresca la nostra estada.

¿Quí es que no vol viurer fresch?
¿Quí no busca aquí un recó
per pasar la temporada
ab tota satisfacció?

Los uns se'n van a Panedas
a la font d'aigua picant,
y oviran d'allá 'l paisatje
escabrós, bonich y gran.

Qui se 'n va a la «Font del ferro»
altres a la d'en «Dalmau»
ben equipats de pollastres
ab la carreta d'en Grau.

INSPIRACIÓ

Parlar vull de la Armonia,
¡aquest ángel d'ales d'or!
que recrea y extasia
que ai reu deixonde alegría,
que... fa plorar lo meu cor;
¡me'l fa plorar de ternura!
quan, alsant-hi suau remor,
fent vibrá fibra d' amor.
l' eco hi remet am dolsura
sentimental note pura,
de cent bocas al clamor.
Parlar vull d'aquesta fada

ra que serveixi son exemple de estímulo pels demés.

Stadium ha tingut la seva manifestació d'art y de cultura: el día primer d'Agost va donar als seus socis una festa literaria y musical que resultá molt ajustada y la concurrencia 'n sortí satisfeta. El día tercer se va improvisar una funció de teatre, deixant asavorir als assistents la ben intencionada y xistosa comedia dels Quinteros, *Genio alegre*, representada per la companyia Comes. Dit senyor y la primera actriu senyoreta Adamuz varen posar de relleu una volta més les seves qualitats artístiques.

El quart y últim día de la festa major ens varen anunciar que se celebraría la tradicional *cucanya*, no en la part del camí de Tetuán segons se ha vingut fent tots els anys, sino en la platja de Calasans, inaugurant de pas el carrer de Colón.

Cap el tart una gentada va acudir al lloc senyalat y escampada per tots aquells indrets formava un hermós panorama. Uns acróbatas *marinerets* que pertanyen a un improvisat club de nadadora mainada eren els actors de la festa marítima. Per guanyar premi tenien que tocar en les mans la bandera que onejaba 'l extrem d'una antena inclinada al mar. Els premis varen esser ben merescuts y aplaudits.

La foscor del vespre que avensaba va esser l'avís de que la *cucanya* havia ja terminat y els bailets aixerrits posantse depresa la seva sencilla y pobre indumentaria anaren a ferne ofrena a llurs families de lo que en bona lluita havien guanyat.

R. V.

REMITIDO

Sr. Director del periódico local LA SELVA.
Llagostera.

Muy Sr. mío: Le estimaré se digne V. mandar insertar en el periódico de su digna dirección el escrito que precede, por cuyo favor le da gracias anticipadas su atto. S. S. Q. B. S. M.

José Ferrer.

En el escrito que lleva el epigrafe «Exámenes», publicado en el periódico de su digna dirección, se dice, entre otras cosas, como sigue: «En cambio el Sr. Ferrer, si bien le reconocemos muy buena voluntad y laboriosidad, no ha conseguido tan buenos resultados como eran de esperar», etc., etc.

Trataré de probar que ha sido sorprendida la buena fe del autor del citado escrito en la parte que directamente me interesa.

Las dos únicas personas que pueden entender y juzgar por su idoneidad y por estar en todas las sesiones de los exámenes de los niños de la Escuela de mi cargo, son la iustrada profesora D.^a Francisca Roquer de Masgrau y el no menos ilustrado Rdo. Sr. Cura Párraco de ésta, ambos miembros de la Junta local de 1.^a enseñanza, y presumo que no será ninguno de estos dos dignos señores el inspirador del juicio que se permite emitir el autor del citado escrito.

Es verdad que en la sesión del día 9 por la tarde nos vimos favorecidos por distinguidas personalidades, no sólo de la Junta si que también del público; pero como en la mencionada sesión sólo se examinaron tres secciones de asignaturas del grado superior, sin que se dejara de contestar y resolver cuantas cuestiones fueron formuladas, resulta que, partiendo de esta base, el juicio recto é imparcial había de serme muy favorable.

Tengo el convencimiento de que sin prejuicios, y á haber presenciado todos los actos de los exámenes del año actual y del año próximo pasado el autor del escrito en cuestión, no hubiera estado tan crudo al juzgarme, ya que, los exámenes del año actual, han superado en valia y extensión á los anteriores. Esto todavía podría probarse.

José Ferrer.

Llagostera 24 de Julio de 1911.

Como el público ya juzgó no debemos hacer hincapié en el asunto.

Desde Tossa

Sr. Director de LA SELVA.

La escuela pública de niñas, que encontró reducida á su más mínima expresión la actual maestra señorita doña María Ferrer, ha sufrido una considerable transformación. Hay que tener en cuenta que está dirigida por dicha Profesora desde hace poco más de un año; que la encontró casi sin matrícula, y, por consiguien-

te, todo por hacer, y que el colegio dirigido por las Hermanas Dominicas de la Presentación ha venido acaparando la enseñanza toda de las niñas por durante mucho tiempo. Sábase que en la visita-examen de fin de curso que ha hecho la Junta local, los Sres. Vocales quedaron muy satisfechos del examen literario, y no poco sorprendidos por el buen número de labores, de utilidad práctica casi todas, que se les puso de manifiesto. La modesta exposición de labores fué visitada por el público, y era un encanto ver la satisfacción que producía á los visitantes tantas ligas, tantos pañuelos, tantas valonas, bolsas para peines, juegos de cama, de mesa, etc., etc. Satisfecha puede estar la Sra. Maestra de este triunfo, y no lo estarán menos las autoridades y las familias de sus alumnas. Con él ha puesto de relieve sus aptitudes profesionales, y nos predispone á no sorprendernos por los que conseguirá con el tiempo. Reciba nuestra felicitación que es tan entusiasta como sincera.

—El día 30 fué visitada por el público la exposición de labores y cuadernos con que las Hermanas acostubran dar fin á las tareas del curso. Las hubo abundantes y valiosas como siempre, no desmereciendo en importancia la exposición de este año á las de los cursos anteriores.

—Hace pocos días fuimos visitados por nuestro dignísimo Diputado á Cortes D. Juan Ventosa y Calvell. Díjose venía para dar cuenta á sus electores de cómo había ejercido su misión ante el Gobierno y en el Congreso durante la última legislatura, y al efecto fué congregado el pueblo en el salón de sesiones del Ayuntamiento. Manifestó el Sr. Alcalde el propósito del Sr. Ventosa, y seguidamente éste, con la galanura de lenguaje y ademanes tribunicios que le son característicos, con una concisión debidamente ajustada á las circunstancias, y una sinceridad muy plausible hizo su exposición.

Entiende ser un deber para el Diputado presentarse en el distrito que representa no sólo cuando solicita la confianza del cuerpo electoral para conseguir la elección, sino también cuando es ejercido total ó parcialmente el cargo, para saber si la confianza conferida por los electores, es por ellos afirmada ó retirada. Dijo haber intervenido en cuestiones de carácter general unas, y de interés particular para este partido y especialmente para esta pobla-

ción otras. Son de carácter general: su intervención en la discusión del Mensaje de la Corona; la oposición hecha al proyecto de Supresión de Consumos, por creerlo de resultados negativos y por gravar á la clase obrera con los tributos sobre carne, alumbrado y viviendas; su memorable intervención en el ruidoso proceso de la traida de aguas á Barcelona, con el cual la política del partido radical quedó maltrecha por el quebrantamiento que sufrió su caudillo con las declaraciones en plena Cámara de los señores Azcárate y P. Iglesias.

Enumeró algunas de sus gestiones en bien del distrito, sobre todo para el puerto de Blanes. Por último, habló de las dos cuestiones de capital interés para esta localidad: el Faro y la carretera á San Feliu.

Respecto del Faro explicó algo su proceso: Por una Real orden había sido desestimado el proyecto, y hubo necesidad de acudir á la revocación de dicha soberana disposición, lo cual fué conseguido con la producción de un nuevo expediente que suscribieron los pescadores de ésta, á raíz de los últimos temporales que tantas víctimas produjo en las costas de Barcelona y Tarragona, sobre el cual recayó informe favorable por las correspondientes autoridades de Marina. Será, pues, un hecho la construcción del Faro, si no se deja de mano el asunto, y el Sr. Ventosa no lo dejará.

No pudo dar iguales seguridades respecto de la carretera á San Feliu. En efecto, después de haberse logrado que se hicieran los correspondientes estudios de la misma y que se incluyera en el plan general de carreteras, ha quedado todo en suspenso en virtud de la nueva orientación del Gobierno al aprobar el proyecto del actual ministro de Fomento sobre obras hidráulicas y caminos vecinales. Esto no obstante, opina el Sr. Ventosa que no hay para que desconfiar en absoluto, pues una crisis que nos traiga otro ministro de Fomento, ó un cambio de situación política puede dar al traste con el proyecto del Sr. Gasset, ó bien declarar firme el hoy anulado plan general de carreteras. Además, hay cosas que no pueden dejar de ser, y opina el Sr. Ventosa que esta carretera habrá de hacerse por las exigencias del turismo, que cada día priva más. Y podría haber añadido: para la persecución del contrabando y por cuestión de estrategia.

Dijo ser probable que el Ministro de Fomento vaya á visitar Palamós y San Feliu

para enterarse del estado de los puertos en construcción, y para entonces se ofreció acompañar una comisión que vaya á visitar al Ministro interesándole para que la construcción de la carretera acabe por ser un hecho.

Muy acertado estuvo en su peroración: ella cayó bien como lo atestiguaron los repetidos aplausos de la concurrencia y las frases de consideración y respeto pronunciadas por el alcalde Sr. Oms, al darle las gracias en nombre del Ayuntamiento y del pueblo por sus gestiones.

—La asociación de la Cruz Roja, recientemente instituída en esta villa, ha comenzado ya á practicar sus humanitarios servicios. En pocos días se ha utilizado dos veces la camilla: para transportar un enfermo desde su domicilio al Hospital, y para prestar auxilio á cinco pescadores forasteros que hacen temporada aquí, quienes, divirtiéndose navegando á la vela, al practicar una maniobra una racha les volcó la embarcación. Afortunadamente salieron todos bien librados gracias á la prontitud de los auxilios prestados por un pailebot que estaba de paso, y por tres barcas que inmediatamente botaron los compañeros que habían presenciado el incidente desde la playa. Uno de los naufragos fué presa de ataques nerviosos que dió mucho que hacer á los pescadores que lo trajeron á la playa, pero la oportunidad con que el servicio de la Cruz Roja intervino, dió por resultado el que todo acabara felizmente.

EL CORRESPONSAL

De noves y de bones

S' ens ha dit que l' arrendatari de la Font picant de Panedas fa pagar 5 céntims per cada una de les quatre primeras botelles d' aigua y les demés al preu corrent.

Recordém ab tal motiu que 'ls vehins d' aquesta vila tenen dret a veurer l' aigua que vulguin a la mateixa font y a emportarsen gratis quatre botelles per concessió que feu l' arrendatari l' any 1906 segons axís consta a cála vila.

Recordeusen.

Aceptém les dues rectificacions y respecte de l' afirmació que queda en peu, ab

gust ens havem informat de que careix de fonament.

Y a proposit d' aixó, desitjariem que regnés sempre entre 'ls vehins de la vila una bona y franca armonia.

Ha sigut habilitada pera 'l servey del Giro Postal l' administració de correus d' aquesta vila.

Ab el present nombre acompanyém un prospecte del conegut medicament de Barcelona «Elixir Callol», quina lectura recomaném eficazment als nostres llegidors per esser d' interés a totas aquelles persones que pateixen de *neurastenia, anemia, falta de gana y debilitat general*. Se ven en totas las farmacias y droguerías.

Per la Junta local de Sanitat s' ha disposat inspeccionar les vaquerías obligant a posarles en les degudes condicions d' higiene.

Ja era hora de que 's fes alguna cosa en aquest sentit.

El públich que concorre a les sardanes que 's toquen a la plassa de l' Industria 's queixa ab sobrada rahó del abús tolerat de deixar ballar sens regar avans dita plassa.

¿No podria el Sr. Alcalde al concedir el permis posalshi aquesta condició?

Sobre lo que 's diu de la moneda fraccionaria sabém que 'l Sr. Rodrigañez ha donat ja les ordres oportunes pera que 's posin en circulació les noves monedas de dos céntims que son una hermosura d' acunyació.

Preus de Plassa

Blat de moro.	12'50 y 14 Pesetes
Cibada.	8'50 «
Mill.	15 «
Blat.	16 «
Fasols.	20 «
Favas.	13 «
Gallinas, parell.	8 á 12 «
Ous.	1 á 1'10 «

Anuncios

La Catalana

**Sociedad española de seguros contra incendios
y explosiones á prima fija, fundada en 1865.**

Capital suscrito 5.000.000
Id. desembolsado en 1910
1.500.000

REPRESENTANTE:

Arturo Rissech



ACREDITADAS MÁQUINAS

WERTHEIM

Pa coser, bordar y confeccionar medias
y toda clase de géneros de punto.

Ultima creación de la Wertheim Rápida.

Marcha ligerísima sin cansacio.

Solidez y perfección.

Muebles de lujo para las mismas.

Agujas y demás accesorios.

Ventas al contado y á plazos.

Precios sumamente económicos.

REPRESENTANTE EN ESTA:

Camilo Lirinós Gafas



LA SELVA

DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA VILLA Y SU COMARCA

TENDA

— DEN —

Climent Rodas

Comestibles, vins comuns y superiors, tossino salat,
greix del país, carburo, etc., etc.

CARRER DE LA CONCEPCIÓ.



FERRETERÍA, CRISTALERÍA Y MUEBLES

ANGEL CANET

Se construyen molinos de viento y norias á precios
reducidísimos garantizando su buen funcionamiento.

Especialidad en todas las herramientas de la indus-
tria corchera.



L' antiga y acreditada sastrería

— DE —

Miquel Rodó

Liquida tota classe de genres de temporada.

Suscripción: { Trimestre. 0'60 pesetas
Pago anticipado
Anuncios á precios convencionales.