

SEMANARIO DE PALAMÓS.

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

Palamós, un mes. 0'50 pesetas.
 Resto de España, trimestre. 1'50 »
 Países de la Unión Postal, 2'50 »

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

Pago de suscripción adelantado.—Remitidos y anuncios a precios convencionales.—Publiquense ó no, no se devuelven los originales.

AÑO III

Pago de suscripciones en sellos de correo ó letras de fácil cobro.

Se publica todos los jueves.—ADMINISTRACIÓN Y REDACCIÓN: calle de la Marina, 13.

NÚM. 69

LOS TEMBLORES DE TIERRA.

I.

No siempre los espectáculos que nos ofrece Naturaleza caben en el grupo plácido y armonioso de los objetos bellos: muy frecuentemente la magnificencia y la esplendidez de sus manifestaciones pertenecen al género de lo sublime.

El cielo estrellado, el océano, una catarata, una tormenta, el rayo, un terremoto, un volcán, producen en el espectador tal estado de admiración y de ansiedad, de inquietud ó de terror, que ante la grandiosidad del objeto contemplado queda cautivada su atención, suspendido su juicio, exaltada su fantasía, y arrebatado instantáneamente su pensamiento á las regiones excelsas de lo infinito.

¡Cuan diferente es este sentimiento de aquel placer puro y delicado, sin mezcla de dolor, que despierta en nosotros la vista de una frondosa selva, de un prado ameno, de una flor, de un pájaro, de una fuente, de una hojita de musgo, de un grano cristalino de fina arena!

De entre aquellos cuadros esencialmente sublimes que hemos enumerado vamos hoy á escoger uno que intentaremos describir, y que siendo un fenómeno natural toma las proporciones á veces de un verdadero trastorno geológico y se hace temible por sus espantosos resultados. Los terremotos constituyen en realidad el más gra-

ve desastre que puede afligir á un país cualquiera.

He aquí en que consisten. La costra sólida de nuestro globo movida por fuerzas poderosas y enérgicas se agita violentamente en diversos sentidos, se resquebraja, se levanta, se hunde y cambia de fisonomía y de aspecto en pocos momentos y en variables extensiones, restableciéndose más tarde la calma; todo sin dar señal ninguna que advierta al pobre habitante del punto donde vá á producirse el fenómeno el inmenso y fatal peligro que le amenaza, sin darle aviso de cuando éste termina, y, lo que es peor, sin que medio humano baste ó sirva para conjurarlo y salvarle.

Pavorosos ruidos y sordos estremecimientos subterráneos conmueven el terreno, rájanse paredes, derrúmbanse edificios, allánanse colinas, ábrense abismos, alzanse montañas, desbórdanse ríos, se retiran playas, se forman islas, se borran continentes, se sumergen ciudades; en una palabra, la naturaleza toda parece que poseída de delirio ó locura se retuerce nerviosa ó convulsa, como misero enfermo que presa de horrible parasismo agita y mueve sus miembros en el vacío mientras su pecho exhala los roncós estertores de la agonía, heraldo de la muerte.

Ejemplo tristísimo de cuanto dejamos dicho es lo que han debido ver nuestros desdichados hermanos de algunas provincias andaluzas. Todo el mundo ha sentido oprimido su corazón al leer los fúnebres relatos que han traído los periódicos. ¡La divina caridad atenúe tantos males y consuele á aquellos desgraciados!

Los terremotos causan infinidad de víctimas y de pérdidas materiales. No nos ocuparemos de estas pérdidas, y sólo como á comprobante de las desgracias personales que decimos causan los temblores de tierra citaremos abreviadamente las siguientes cifras. En 1693 ocurrió en Sicilia uno de estos fenómenos, que casi instantáneamente hizo desaparecer la ciudad de Catania y además 49 pueblos, sepultando entre sus escombros 60000 habitantes. El inolvidable terremoto de Lisboa (1755) mató 30000 personas. Los que afligieron al Sur de América en 1868, y que ocasionaron la destrucción de ciudades tan notables como Otabalo, Cotacachi, Arica, Iquique y otras hicieron perecer á más de 80000. El reciente de Ischia produjo según informe de la Comisión oficial 3075 víctimas...

Pero ¿cuál es la causa de estos trastornos tan formidables?

Si nos remontáramos á los albores de la ciencia veríamos que las teorías más ridiculas circularon para explicar un hecho que debió parecer sumamente extraño y misterioso á los primeros observadores.

Desde Aristóteles hasta Berger en 1780 tuvo grandes partidarios la idea de que la tierra era una criatura animada y como tal provista de órganos, corazón, sangre y movimientos, y fácil es concebir la aplicación que de semejante creencia se haría para explicar los terremotos.

De una obra recomendable debida á un español extractamos la siguiente lista que resume las opiniones que con más ó menos boga se han emitido sobre la materia.

Strabón opina que los terremotos se deben á incendios de las cavernas y grandes concavidades terrestres. Plinio los cree tormentas subterráneas.

Stuckelly (1750), Hale, Beccaria (1753), Tiberio, Cavallo, Vicencio (1783), Poli, Feijóo y otros muchos consignan que la verdadera causa está en la electricidad. B. de St. Lazare y Vivencio hacen más; llegan á proponer la colocación de pararrayos punta abajo hundidos en el suelo y viniendo á servir de paraterremotos.

También atribuyen este fenómeno á la electricidad Buffón, Strombeck (1821), Lambert, Hoffer (1855) y el Sr. Ferrerino Gonzalez. Hoffer más, sin embargo, ha demostrado que esta hipótesis es inadmisibile.

Poey en 1855 supuso que los temblores de tierra pueden ser producidos por ciertos meteoros aéreos (huracanes, trombas).

Schmieder en 1802 los atribuye á la oxidación de sustancias metálicas en el interior de la tierra, y una teoría análoga defendió Davy con Ampere y Gay-Lussac.

Lyell admite también estas acciones químicas junto con las corrientes eléctricas y galvánicas como á productoras de terremotos.

Anaximenes, Lucrecio y Séneca en la antigüedad y modernamente Boussingault, Marenzi, Necker, Uecker, Volger, Mohr, Fuchs, Vogt, etc., defienden el supuesto de que son determinados por hundimientos subterráneos causados á su vez por la corrosión de los materiales sólidos por las aguas profundas.

Wolf y Kluge opinan que son debidos á las manchas del Sol y al magnetismo terrestre.

J. Mitchell (1760) los achaca á la circulación subterránea de vapores y gases.

Young en 1807, y muy especialmente Mallet que ha escrito magníficos tratados sobre ello, defienden la idea de que son causados por choques de materias pétreas en el interior de la costra sólida del globo, los cuales se propagan á la superficie á la manera de las vibraciones en los cuerpos sonoros. (1)

Se ve, pues, que hay gran diversidad de pareceres. No los hemos dicho todos, sin embargo.

(Se continuará.)

C. F.

CULTIVO DEL ARROZ

(CONCLUSIÓN.)

Varias maneras hay de cultivar el arroz, y entre ellas vamos á citar el que se emplea en Valencia llamado de plantación, y el de siembra conocido por Barrechat.

El primero consiste en sembrar á voleo y espeso en almáciga, preparando antes el terreno con abundantes abonos y varias labores, el arroz con la cascilla, dando en seguida el agua, que no se quita ya hasta que las plantas hayan alcanzado un pie de altura; entonces se procede al trasplante en terrenos preparados ya para este objeto, formando los machones que circuvan los cuadros y cancheros, y habilitando las respectivas compuertas para la entrada y salida de las aguas.

(1) Véase la bibliografía en el tomo I de este semanario.

La plantación se verifica desde 15 de mayo á 15 de junio y se hace á mano sin instrumento alguno, para lo que es necesario haber regado antes los cuadros; las matas se colocan á una distancia unas de otras de un pie, necesitándose una hanegada de plantel para 10 ó 12 hanegadas de arrozal. Una vez terminada esta operación, se llenan los cuadros de agua hasta una altura de pulgada y media que ya se deja hasta la época de la recolección.

A mediados de agosto es generalmente la época en que se verifica la recolección, pues en este tiempo empieza el arroz á tomar un color amarillo dorado que indica su completa madurez: entonces se siega, después de haber quitado el agua, y se forman gavillas, cortando las espigas por debajo la ligadura; luego se trilla, que se verifica de la misma manera que para el trigo ó sea por medio de caballerías. El blanqueo se hace en molinos comunes, sólo que la parte inferior de la muela se halla revestida de trozos de corcho á fin de quitar la cáscara sin desmenuzar el grano. Se procede luego al garbillo, colocando el arroz en cribas de cuero y despidiéndolo al aire libre, con lo cual se forman cuatro montones de granos enteros, partidos, salvado y pelusa, que es lo que cae más cerca.

Varios análisis se han hecho del arroz y entre ellos merece citarse el de Mr. Payen que encontró en 100 partes:

| | |
|--------------------------|--------------|
| Almidón | 86.9 |
| Gluten y Albúmina | 7.5 |
| Materias crasas | 0.8 |
| Gomas y azúcar | 0.5 |
| Sustancias leñosas | 3.4 |
| Sales calcáreas y potasa | 0.9 |
| Total. | 100.0 |

El arroz tiene varios enemigos y enfermedades; entre los primeros se encuentran unos insectos acuáticos que lo destruyen, en cuyo caso se procede á la desecación del arrozal y se espolvorea con cal el terreno.

Sufre otra enfermedad conocida por Brusona, y es á veces devorada esta planta por unas lanas de una polilla, y finalmente es atacado por un coleóptero del género Bruco.

Los usos del arroz son muy variados: en la economía doméstica se le mezcla con carnes, legumbres, leche etc. con lo cual se hacen sabrosísimos platos, y en donde especialmente se distinguen para ello es en Valencia; en medicina se emplea contra la tisis, el escorbuto, en cáta-plasmas como emoliente, calmante y madurativo, se recomienda en los flemones é inflamaciones de la piel; el agua ó sustancia de arroz se emplea en las enfermedades acompañadas de irritación, en las inflamaciones de

los intestinos y de la membrana mucosa del estómago, en la hemoptisis, disentería, afecciones de la uretra, diarrea y afecciones de los riñones; y como es una sustancia de fácil digestión es á propósito á los estómagos delicados y en convalecientes de enfermedades inflamatorias.

Los chinos emplean el arroz para atemperarse la sangre, y también preparan con él un vino llamado Jantheun, que significa carnero, con el cual se emborrachan fácilmente.

Los marinos de Malabar preparan el arroz de cierta manera que lo convierte en otra sustancia llamada por ellos Arools y que les sirve de pan ó galleta.

Vemos, pues, que el cultivo del arroz es sumamente ventajoso, tanto por su crecida producción, como por sus infinitas aplicaciones, y que dicho cultivo haría la riqueza de un país, si se pudiese evitar los graves inconvenientes que en sí trae por motivo de las continuas emanaciones pestilentes que el desarrollo de dicha planta lleva consigo.

LUIS JORDI Y ALVAREZ.

SUSCRICIÓN

ABIERTA EN ESTA REDACCIÓN

PARA LAS VÍCTIMAS DE LOS TERREMOTOS.

| | Pesetas. | Cénts |
|-------------------|------------|-----------|
| Suma anterior. | 201 | 25 |
| Enrique Casas. | 1 | |
| Nicolás Marull. | 50 | |
| T. L. | 5 | |
| Jaime Cabarrocas. | 5 | |
| Blas Marchante. | 1 | |
| Andrés Massó. | 50 | |
| Mariano Vila. | 50 | |
| José Ramonet. | 50 | |
| I. M. V. | 2 | |
| Andrés Barral. | 1 | 50 |
| Juan Sureda. | 50 | |
| Eusebio Matas. | 5 | |
| Juan Cama. | 5 | |
| A. D. | 2 | 50 |
| Andrés Ribera. | 100 | |
| Antonio Montaner. | 25 | |
| Total. | 356 | 75 |

(SIGUE ABIERTA LA SUSCRIPCIÓN.)

LO PLANY DEL ORFE

Quan pel cim de l'alta serra
la celistia matinal
ab sa llum esmortuïda,
ab sa ténue claretat,

llumenava 'ls camps y boscos,
la masía, 'l torrentar,
fent liuhir l'estol de perlas
que cobreix l'herbey del prat;
quan l'aucella deixondintse
n'entonava un refflay,
y ab la flor la papallona
ja sortia á festejar,
ajegut en pobra cambra
somniaua un tendre infant.

Si n'era 'l somni placévol
son rostre ho deya ben clar,
y la mitja rialleta

del seu llabi empurpurat,
consemblant á una rosella
que n'esclata al primer raj
de l'ardenta soleyada,
quan l'oreig gronzantla va.
¿Quí sab l'infant que somnia?
¿quí sab que déu somniar?

* * *

Sota una esbelta llotjeta,
que n'abriga antich parral,
mentre 'l sol se'n va á la posta
despedit per tendres cants,
péls perfums de flors y fruitas,
per las brisas mes suaus,
l'infantó pensa trobarse
de sa mare al coll penjat.

Ella l'ompla de caricias,
lo besa y torna besar,
jugant ab los rulls sedosos
dels seus cabells endaurats.
—Vida meua; diu la mare,
colomet de plomall blanch,
seraff que per ma joya
vás baixarne á món palau,
si 'l meu cor t'estima gayre
solament la Verge ho sab...

Món amor no te fronteras,
n'es inmens com l'ample espay,
mès gran que la mar blavenca,
mès que 'ls sorrals africans;
si com jo estiman los àngels,
cert que 'n saben d'estimar!

Tos ullets tan bellugosos,
com la mora brillejants;
tas manetas mès bonicas
qu'un pomell de flors del camp;
ta boqueta mitj oberta,
com un lliri poncellat;
lo teu cos de rosa vera,
¡oh! quí no 'ls estimará...

Vina fill, vina als meus brassos,
no t'apartis ja d'ells may;
vulla Deu que món pler duri
fins allá á la eternitat.—

Llavors la mare 'l besava,
tornantlo sempre á besar;
y la lluna ja sortida,
per l'esclatxa del fullam
reflectia en l'hermós quadro
del carinyo maternal.

* * *

L'infant desperta de sobte
com mogut per fort esglay;
obra 'ls ulls, y ab gran defici
los passeija pél voltant;

s'ennuola prest sa cara
com lo cel en tempestat;
trenca 'l plor ab tanta forsa,
qu'es per moure un pit de glas.

Una monja vola llesta
á la cambra del infant;
ab tendresa va aixugantli
sos ullets pél plor negats;
l'encoratja, 'l cel li mostra,
recordantli que allá dalt
una Mare bondadosa
l'orfanet hi pót cercar.
No cal dir qu'era la monja
Germana de Caritat.

Joseph Franquet y Serra.

GACETILLA.

En la pasada semana se inauguraron los trabajos de construcción del tranvía de Flassá á nuestra villa, en dos secciones, en el kilómetro 44 de la carretera de Gerona á ésta y en el ramal de Palafrugell, en su sección de dicho punto á Llofrú.

Con motivo de los recientes terremotos acaecidos en las provincias de Granada y Málaga, el laureado maestro D. Juan Carreras Dagas ha compuesto un dúo de tenor

y bajo con acompañamiento de violines, flauta y contrabajo, cuya letra es original de nuestro compañero D. Francisco de Asís Marull.

La citada composición, que lleva por título *Andalucía* ha sido compuesta expresamente para ser ejecutada en una de las próximas funciones que tendrán lugar en ésta á beneficio de las víctimas de los terremotos.

La Sociedad catalana *Jochs Florals de Barcelona*, nos ha remitido la convocatoria para el certamen literario que acostumbra celebrar el primer domingo de mayo de cada año.

En el expresado cartel figuran además de los tres premios ordinarios de costumbre, los extraordinarios siguientes *Una placa de mármol con incrustaciones de plata* á la mejor poesía que cante la traslación de las reliquias de St^a. Eulalia á la catedral de Barcelona en 1339. *Un ramo de olivo de plata* á la mejor poesía «A la unidad de la patria» *Una lira de plata* á la poesía encomiástica en sentido histórico, del héroe Roger de Lauria. *Una reducción en bronce de la estatua de la Libertad iluminando al mundo* al poeta que cante con más sentimiento las perdidas libertades de Cataluña. *Un objeto artístico* al autor del mejor estudio sobre cantos, costumbres ó tradiciones populares de Cataluña. *Una lápida de marmol negro con un escudo de oro* á la mejor monografía de un monumento, población ó lugar de Cataluña. *Una rosa de plata* á la más inspirada poesía referente al Rosellón. *Un objeto de arte* á la mejor poesía festiva, y *un objeto de arte* al autor de la mejor poesía dedicada al eminente escritor Exmo. S. D. Manuel Milá y Fontanals.

Las composiciones deben ser remitidas antes del 4.º de abril á la secretaría del Consistorio, Pelayo, 2-3º, en la forma acostumbrada, debiendo estar escritas en antiguo ó moderno catalán, de este principado, ó de Mallorca y Valencia, ó bien en cualquiera de los dialectos del Mediodía de Francia.

Bello aspecto ofrecían á los ojos contempladores, con motivo de la nevada que descargó la noche del jueves de la pasada semana, la accidentada cordillera de montañas que nos rodean y la extensa playa de nuestro puerto y bahía. Las copas de los árboles de hoja perenne y los que á la amenaza del frío rinden su hermoso follaje, sus flores y sus frutos, aparecían blancos como las canas de la vejez: la trémula avecilla que de rama en rama buscaba inutilmente el necesario sustento completaba el cuadro sublime de la naturaleza en el rigor del invierno y que tan perfectamente contrasta con los encantos y risas de la galana primavera.

Los labradores auguran buenas cosechas porque es

nieve es oportuna favorable á la higiene vegetal. Tampoco podrán quejarse los que opinan que á bajas temperaturas se destruye el germen de los terribles microbios.

En el paseo. Pregunta un encapotado á su camarada, doctór en ciencias fisico-naturales: *¿A qué es debido el frío?*

Antes de dar el interpelado explicaciones científicas del fenómeno, se adelanta un *quidam* respondiendo: *A la falta de calor.*

Enterados.

Con el núm. 1.º del 2.º año de publicación, correspondiente al mes de enero del presente, ha repartido *El Protector de la Infancia* un número extraordinario, regalo á los suscritores, que contiene el siguiente

SUMARIO.

GRABADO: D. Manuel Gil Maestre, presidente de la Sociedad de Casas de Lactancia y Casas-Cunas de Barcelona. Su biografía, por D. Luís A. Puiggari.—A Matilde, poesía, por D.^a Carolina Coronado.—La protección á la infancia, por el Dr. Rodríguez-Méndez.—Principios generales de terapéutica en las enfermedades de los niños, por el Dr. D. J. Viura y Carreras.—Colección de pensamientos y poesías dedicados á la infancia por los señores siguientes: Manuel Gil Maestre.—Eugene Marbeau.—Dr. Tolosa Latour.—Luz.—Alejandro Groizard.—R. Robert.—Gregorio Giménez Palacios.—J. Mañé y Flaquer.—A. Morales Pérez.—J. Giné y Partagás.—Angel Guimerá.—F. Suñer y Capdevila.—Juan Pérez Zúñiga.—Dr. M. Carreras Sanchis.—Javier Gómez de la Serna.—José Pablo Rivas.—Dr. Calatraveño.—J. Pi y Suñer.—Dr. Manuel Martínez Saldises.—Dr. Vega Rey.—Carlos Saenz de Tejada.—E. Corominas.—E. de Lustonó.—Carlos Ronquillo.—F. Coronado.—M. E. Liciaga.—F. Mathéu.—L. Suñé y M.—Viñeta-Bellaserra.—Virtudes Mas.—Emilio Oliver.—Vicente de Romero.—Dr. Francisco J. Vilató.—Constantino Martínez.—Enrique Franco.—Guillermo de Yebra.—J. Adolfo Mas Yebra.—Juan Molas y Casas.—Gómez del Castillo.—Dr. P. Manaut.—Luís A. Puiggari.

Entre los múltiples socorros que se organizan por todas partes conque aliviar á nuestros infelices hermanos de Andalucía ha llamado poderosamente la atención el proyecto de Barcelona de construir un pueblo nuevo por su cuenta. Hay quien dice los planos están terminados y que se piensa en dar el nombre de *Barcino* al pueblo que se reedifique; pero no creemos que se proceda con tal precipitación.

El Boletín Oficial del 16 del corriente publica una circular del Sr. Gobernador Civil de la provincia, recordando á los reclutas disponibles y á los que gocen de licencia ilimitada la obligación de presentarse durante el mes próximo á pasar la oportuna revista si no quieren ser declarados desertores.

*
*
*

Con motivo de la terrible catástrofe que ha llenado de consternación y de luto á las provincias de Granada y Málaga, la Corporación Municipal del vecino pueblo de S. Juan de Palamós, en sesión del 18 del corriente, acordó nombrar una comisión encargada de verificar una cuestión pública para reunir fondos con que socorrer á las desgraciadas víctimas de los terremotos, no habiendo podido la expresada Corporación dedicar al mismo objeto cantidad alguna de los fondos destinados á casos imprevistos, por carecer completamente de ellos.

La Junta Directiva del casino del mismo pueblo tomó el acuerdo de abrir también una suscripción y entregar lo que se recaude á la prensa.

Nuestros plácemes á todos por su buen proceder.

MOVIMIENTO DE ESTE PUERTO

EN LOS DIAS QUE SE EXPRESAN

BUQUES ENTRADOS.

- Enero. 14.—De Sevilla y escalas, vapor Nuevo Valencia de 1011 t. c. Vicente Ortuño, con efectos á D. A. Ribera.
- 17.—De la mar escampavía Ardilla.
- 19.—De Barcelona, vapor Correo de Cette de 273 t. c. Manuel Corbeto, con efectos á D. A. Ribera.
- 20.—De la mar escampavía Radiante.
- 20.—De Málaga y escalas, vapor Monserrat de 1172 t. c. Martín Torrén, con efectos á los Sres. H. de G. Matas.
- 21.—De Barcelona y S. Feliu, laúd Ampurdanesa de 19 t. p. Antonio Fonallet, con efectos á los Sres. H. de G. Matas.

DESPACHADOS.

- Enero. 14.—Para la mar cañonero Pilar.
- 14.—Para Marsella, vapor Nuevo Valencia c. Vicente Ortuño, con efectos.
- 19.—Para la mar escampavía Radiante.
- 19.—Para Cette, vapor Correo de Cette c. Manuel Corbeto, con efectos.
- 20.—Para la mar escampavía Guindilla.
- 20.—Para Cette, vapor Monserrat c. Martín Torrén, con efectos.

REGISTRO CIVIL DE PALAMÓS.

Nota de los fallecidos desde el 15 al 21 de enero ambos inclusive: Pedro Morera de 71 años de edad.

Nacidos en igual período: varones 0, hembras 0, Total 0.

TEATRO.

Gran función de beneficencia para el sábado 24 de los corrientes, cuyo resultado se dedica íntegro á socorrer las desgracias ocasionadas por los recientes terremotos.

PROGRAMA.

- 1.º Gran sinfonía por las orquestas de esta población.
- 2.º Pieza coreada por la sociedad coral «EL CREPÚSCULO».
- 3.º El chistoso juguete cómico castellano en un acto titulado

¡UN MINUTO MÁS TARDE!

- 4.º Intermedio por la orquesta.
- 5.º La divertida pieza catalana en un acto y en verso

UN SI PER FORSA.

- 6.º Intermedio por la orquesta.
- 7.º La comedia catalana de magia, en verso y prosa, titulada

EL MAGO DE PALAMÓS,

la cual se compone de nigromancia, prestidigitación, etc.

- 8.º Pieza coreada por el mismo coro.
- 9.º Marcha triunfal por un conjunto de 24 profesores.

Precios los de costumbre.

NOTA. Por la larga duración del espectáculo éste principiará á las 8 en punto.

OTRA. Se despachan las localidades desde hoy en casa de D. Pedro Casademont.

ESTACIÓN METEOROLÓGICA DE PALAMÓS.

Elevación sobre el mar 10 metros.—Lat. 41-52' N.—Long. 9°-15' E San Fernando.

| FECHA. | | | Barómetro | Termómetro | Barómetro reducido | Viento. direcn. f.0á 10 | partes nubla. | CIELO. | | MÁR f. 0 á 10. | NOTAS. |
|--------|-----|-------|-----------|------------|--------------------|-------------------------|---------------|-----------------|-----|----------------|--|
| Mes. | Día | Hora. | | | | | | Clase de nubes. | | | |
| Enero. | 14 | 8 | 75.25 | 8 | 75.15 | N | 1 | 8 | c-n | 2 | Nieva muy poco. Nevando muy poco. Idem. En la noche nevó 10 mm. Llovizó toda la noche. idem. idem. |
| | | 12 | 75.26 | 8 | 75.16 | N | 1 | 10 | , | 3 | |
| | 4 | 75.26 | 8 | 75.16 | N | 1 | 10 | , | 3 | | |
| | 15 | 8 | 75.19 | 7 | 75.10 | N | 2 | 8 | c-n | 4 | |
| | | 12 | 75.00 | 7 | 74.81 | N | 4 | 10 | , | 4 | |
| | 16 | 4 | 74.95 | 7 | 74.76 | N | 4 | 10 | , | 3 | |
| | | 8 | 75.30 | 8 | 75.20 | N | 1 | 3 | n | 3 | |
| | 17 | 12 | 75.47 | 8 | 75.37 | NO | 2 | 3 | n | 3 | |
| | | 4 | 75.53 | 8 | 75.45 | SO | 0 | 5 | c-n | 3 | |
| | 18 | 8 | 75.25 | 7 | 75.16 | , | 2 | 8 | c-n | 3 | |
| | | 12 | 75.25 | 8 | 75.15 | N | 2 | 10 | , | 3 | |
| | 19 | 8 | 75.32 | 8 | 75.22 | N | 2 | 10 | , | 2 | |
| 12 | | 76.14 | 8 | 76.04 | N | 1 | 5 | n-k | 2 | | |
| 20 | 4 | 76.22 | 8 | 76.12 | N | 2 | 5 | c-n | 2 | | |
| | 8 | 76.30 | 8 | 76.20 | N | 2 | 8 | c-n | 1 | | |
| 21 | 8 | 75.63 | 8 | 76.53 | N | 0 | 0 | , | 1 | | |
| | 12 | 75.60 | 8 | 76.56 | N | 1 | 0 | , | 1 | | |
| 22 | 4 | 75.50 | 8 | 76.40 | SE | 1 | 0 | , | 2 | | |
| | 8 | 75.42 | 8 | 76.32 | SE | 1 | 3 | k | 2 | | |
| 23 | 12 | 75.36 | 8 | 76.26 | N | 1 | 9 | n | 2 | | |
| | 4 | 75.39 | 8 | 76.21 | N | 3 | 10 | , | 3 | | |

PALAMÓS.—Imp. del «Semanario» Marina 13.

FARMACIA DE VERGÉS

ALMACÉN MAYOR NÚMERO 35.

BARCELONA.

Queda abierto al público este establecimiento donde se hallarán toda suerte de medicamentos y específicos nacionales y extranjeros, así como bragueros, irrigadores, geringuitas y clisoirs de todas clases y condiciones. También se acepta la comisión de aparatos ortopédicos que se encargarán y recibirán con toda prontitud y puntualidad. Especialidad en jarabes medicinales y de recreo.

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPañIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA.

Calle de S. Honorato, esquina á la Plaza de S. Jaime, Barcelona.

CAPITAL DE GARANTÍA: 10.000.000 DE PESETAS.

Las operaciones á que se dedica este Banco son los seguros sobre la vida en su más vasta extensión, tal como lo practican las mejores y más importantes Compañías de Inglaterra, Alemania, Francia y otros países, donde el seguro es completamente popular y aceptado universalmente por todas las clases sociales.

Crea capitales para después de la muerte del socio, ó para después de un plazo dado, ó juntamente para después de la muerte y del plazo, ó que solo han de cobrarse si ocurre la muerte dentro de un período determinado etc. etc.

Constituye también rentas vitalicias á favor de una ó más personas, que empiezan á cobrarse inmediatamente, ó bien después de transcurridos algunos años y se pagan durante toda la vida, ó solamente durante un cierto período de tiempo.

Un padre de familia de 30 años de edad que quiera legar por medio del Banco 5.000 pesetas á su esposa é hijos, ó á cualquiera, solo deberá entregar á la Compañía 124 pesetas y media cada año mientras viva. Hace poco que el Banco pagó 2.000 duros á la viuda de un socio, del cual no habia recibido sino 66 duros por la primera anualidad.

Un jóven de 25 años que quiera disfrutar cuando llegue á la edad de 50 una renta de 10 rs. diarios mientras viva podrá obtenerla pagando á la Compañía durante 25 años, una prima anual de 247 pesetas y 10 centimos.

Si un hijo de 30 años quiere amparar á su anciana madre de 60 para el caso que el muriese primero que ella, podrá constituirle una renta de 4 reales diarios, que los cobrará la madre durante toda su vida desde el día en que falleciere su hijo, entregando solamente á la Compañía cada año 42 pesetas y 32 centimos.

Las primas que hemos indicado no han de pagarse siempre durante toda la vida, sino que segun los casos, van reduciéndose ó se extinguen. Representante en Palamós, D. Francisco de A. Marull.



VINO GARNACHA

superior y legítimo del Puerto de la Selva, á seis reales botella de litro.

Depósito, Enrique Casas.
Calle mayor, 20, Palamós.

TÓNICO ORIENTAL.**EL GRAN RESTAURADOR DEL CABELLO.**

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de la piel del cráneo y conserva, aumenta y hermosea admirablemente el pelo.

Se vende en todas las Boticas y Parafarmacias.

DEPÓSITO
Sres. Ferrer y Comp.—BARCELONA.

IMPRENTA DEL SEMANARIO.

CALLE DE LA MARINA 13.—PALAMÓS.

Se hacen toda clase de impresiones.
Especialidad en tarjetas de visita,
membretes ó impresión de sobres.

PRECIOS ECONÓMICOS.

RECONSTITUYENTE

para los frutales y la viña.

Anti-filoxérico y preservativo contra toda clase de pulgones para la viña y frutales.

Se recomienda á todos los agricultores el uso de este «RECONSTITUYENTE» á base de hidrato-ferroso y otras sales estimulando esta vegetación, reconocido por todos los inteligentes como los mas apropiado para regenerar y fortificar todos los frutales y la vid.

Para informes detallados dirigirse á los Sres. Vicente Ferrer y C.^a plaza de Moncada, núms. 4 y 3, y en su drogueria-sucursal, calle de la Princesa, n.º 4 (pasaje de las Columnas),

ÚNICOS DEPOSITARIOS

BARCELONA.

Farmacia y laboratorio

DEL

**DOCTOR FERRER.
PLAZA DEL ANGEL—BARCELONA.**

Llamamos la atención sobre algunas de sus especialidades farmacéuticas, premiadas con *medalla de plata* en la primera Exposición Farmacéutica celebrada en Madrid en noviembre de 1882.

Asma, Bronquitis y males de garganta: Su curación infalible y en poco tiempo con el uso de las pastillas y del Jarabe de *Savia de pino marítimo* del Dr. FERRER.

TOS.-CATARROS.

Se consigue su rápida y completa curación con la especialísima *Pasta balsámica pectoral* del Dr. FERRER.

CLOROSIS, ANEMIA.—DEBILIDAD EN GENERAL.

Su extinción por medio del *Hierro dializado* del Dr. FERRER.

CONFITES DIGESTIVOS DEL DR. FERRER.

Son un poderoso preservativo, y muy eficaces para la curación de las enfermedades del estómago y del hígado.

MAGNESIA EFERVESCENTE PERFECIONADA.

Contra las indigestiones, acideces, afecciones biliosas y debilidad nerviosa del estómago

CITRATO DE MAGNESIA GRANULADO Y EFERVESCENTE.

Refrescante y anti-ácido por excelencia.

CITRATO DE MAGNESIA ESPONJADO—PURGANTE, AGRADABLE Y EFICAZ.

El depósito para la venta al por mayor de las especialidades farmacéuticas y productos del laboratorio del Dr. FERRER, se halla en las farmacias de Drogueria de los Sres. *Vicente Ferrer y Compañía*, plaza de Moncada, núms. 4 y 3, y en su Sucursal, calle de la Princesa, n.º 4 (pasaje de las Columnas).—BARCELONA.