



se va quedar lo Rosselló, nos quedés fins al Ebre, puig mal que mal à la majoria dels catalans nos seria més convenient perteneixer à Fransa que no ser dels castellans, perque cuan menos per la exportació tindriam línies de vapors á Barcelona ó Tarragona, com tenen Port-vendres, Marsella y Toulon, que van setmenalment á Tunís, Alger, Bonne, Oran y altres importants poblacions de las costas d'Africa carregats de gèneros de la metrópoli, y que essent Barcelona més aprop hi tindriam bon mercat per la colocació dels nostres gèneros. Puig res, pera anar á las colonias francesas de l' Argelia, té d' agafarse la maleta, passar la frontera y presentarse á Port-vendres á las dues de la tarda del dimarts. Allí hi ha 'ls vapors de la «Compagnie Touareig» que fan la travessia de Portvendres á Alger subvencionats pel govern francés pel transport de tropas á l' Argelia. Regularment arriba un vapor de Marsella y Cette á Portvendres á las tres de la tarda, carrega gèneros fins per allá las set ó las vuyt, y cuan han acabat tocan la campana y 'ls passatgers ab les maletes van pujant dalt del vapor, y jo que ja havia sòpat y pres passatge á las oficinas de la companyia, també vaig pujar dalt, posant la maleta al camarot y anantmen després á seure als banchs que hi ha dalt á coberta. Varen vindre més passatgers, noyets, y mitja companyia d' artillers, lo que entre tots aniriam més de cent sense la tripulació. Allí ja no se sentia sino lo català del Rosselló y francés, res de castellà. Serian las nou cuan tenint ja la tripulació la fonya feta, lo vapor va xiolar, van pujar les àncoras, va girar y lo «Touareig» que es lo nom del vapor, va sortir del port de Portvendres, y mar endins. Com feya bona ventila y la mar plana, vaig estarme fins á las onze dalt de coberta contemplant com anavan desapareixent las farolas de las costas, fins que no veient més que cel y aigua m' en vaig anar al camarot á dormir.

Per allà las dos de la nit, los plors de les criatures y'l mareig d'alguns de grans, donas y homes, me van despertar, y passant un mosso de la cuyna per allí li vaig dir: «Garçon, qu' est ce bruit-là?» — «Rien c'est le mal de mer» me va respondre. — La veritat, també vaig observar jo que 'l sopar no 'l tenia al mateix puesto dels altres dies, ajudava 'l mareig la mar un poch agitada que feya, pero jo m' vaig tornar á dormir fins á las set. Vaig vestirme y cap a dalt als banchs de coberta. Encara que no 's veia mes que cel y aigua, la corrent del syre sempre es contra lo mareig; á les vuyt ens varen donar cafè y llonguet y vinga passejarme del cap d'amunt al cap d'avall del vapor, seure y llegire esperant que passessin horas, puig que moltes ne faltaván encara per arribar á puesto. Serian las onze cuan va comengarse á veure una faixa blavencia á ponent: era l' isla de Mallorca. Com lo «Touareig» hi anava dret, vaig pensar que molt aprop hi passariam sino cambiava de direcció, y efectivament vaig anar veient cam aquella faixa 's tornava grossa, així com s' hi anava acostant lo vapor, fins que per allà á la una hi eram tan aprop, que casi tots los passatgers van pujar dalt á coberta á mirar les muntanyas y plans de Mallorca, puig no hi havia més que un kilòmetre del vapor allí á las costas, y barquetas de pescadors hi havia que no més eran á la distància de cincuenta metres del «Touareig» veientse molt bé la gent y 'ls poblets de la isla. Del costat d' aqüent passava 'l vapor s' hi veuen alguns boscos y bastants molins de vent; varem passar fins á les tres per devant l' isla; després ja la varem deixar y va anar desapareixen fins que no 's va veure més que com una faixa y al poch temps ja no 's va veure res quedant altra vegada no més veient que aigua y cel, y com la mar continuava bona y havent passat lo mareig á la gent, tots eram per dalt uns sentats pel banch y altres mirant com saltaven los dufins y altres peixos molt grossos per los costats y darrera 'l vapor que á tota màquina marxava dret á les costas d'Africa, varem anar á sopar, y després á passejar per dalt mirant tanta aigua com se veia fins á las onze, que m' en vaig anar al camarot, essent ja casi tothom á dormir, esperant que vingués l' endemà per arribar á puesto.

Serian més de las cinquena que ja vaig sentir moviment pel vapor y soroll, y que deyan que ja estavam en vista d' Alger. Me vaig aixecar anantmen dalt á coberta. Veyent que ja estavam aprop de las costas d'Africa, tot s' anava fent gros, las muntanyas d' Alger que semblavan petitas se varen tornar molt grosses y altas fins que ja entrant al port se veian molt bé tois los pobles y caserius que hi ha per Alger y sos contorns, perque tot està emplassat del mar fins al cim de las muntanyas que son molt altas y cobertas de casas y chalets, fins al cap d'amunt y que mirat de dalt al vapor es molt pintoresch al veure tant de caserius: en primer lloc se presenta baix al port una rengla de

magatzems ab arcades àrabes molt altas, y el demunt d' aquests magatzems s' aixeca magestuós lo boulevard de la República, llarg y bonich carrer de cases de cinqu pisos, ab la particularitat que aquest carrer es buyt del dessota, y tot y sent buyt, hi passa un ferrocarril de via estreta que va d' Alger á Hussein-Dey y Maison Carré, y un altre ferro-carril també de via estreta que porta'l lletrero de «Chemins de fer des routes algériennes». Per demunt del Boulevard de la República, se veuen nets los carrers «rue la Lire» y «rue Isly», y dalt la «Casbah», tota blanca fins al cim de la muntanya. A sol ponent y tocant á la «Casbah» s' hi veu lo «Boulevard-Bru» y «Mustapha superior», mes avall «Mustapha inferior» y lo «taubourg» de «Bad-el-Oued» y tocant el mar, «Agha», de manera que mirat del vapor se veu una llargada d' una hora y mitja de carrers y cases, per casi una hora d' aqüestada. Mirantme aixó y las altas palmeras que hi ha á «Plateau Souliere», que m' venian al devant, va parar lo vapor pera baixar los passatgers, que maletes en mà y tots dalt á coberta, esperavam lo moment que possessin l' escala pera baixar al pont de barchas que arriba fins al moll. Serian las set, infinitat d'àrabs van vindre á rebreus pera portar las maletes, y á mi com ja me la portava un europeu, varem pujar los rams d' escalas que per demunt dels magatzems donan dalt á la piazza de la Governació, abont varem pendre los tram-omnibus que atravessant tot un costat d' Alger, va fins dalt á Mustapha.

### I. LLEVAT.

Reus, 13 Octubre 97.

## Bibliografia

«Intimas vulgars», «Aplech de poesias amorosas, per Joseph Burgas (Mayet), de la colla «Apats y Lletres», preu 1 pesseta.

Luxosament imprès en l' acreditat establiment tipogràfic «L' Avenç», lo jove escriptor D. Joseph Burgas acaba de donar á llum un preciós opòscol d' inspirades poesias amatorias, molt ben rimadas, que ab seguretat no 's desdenyarian de firmarlas algúns de nostres més distingits poetes, per sa galanura d' istil y la certesa de son fondo.

De temps coneixia jo al simpàtic Mayet com a un dels més estudiós cerebradors de nostra materna llengua. Farà uns quatre anys que donà á l' estampa sa primera obra literaria baix lo títol de «Primera Volada», la que li meresqué la més franca apreciació de part de tots los ayments de las ratllas curties, donant proves en ella de ser un poeta dels de bona fusta, com vulgarment se diu, y, las esperances aquelles, no envà fundades, avuy han sigut realitzats ab l' aparició de las «Intimas Vulgars», que, apesar del títol no vulgaren gens ni mica, contribuïnt, així lo Sr. Burgas a la regeneradora obra patriòtica del immortal Bonaventura Carles Aribau.

Ab distinció he llegit las noranta tres composicions que forman lo llibre y en totes elles hi ha rasgos que denotan la fecundia del jove poeta, demostrant qu' ha llegit molt y bò, posseint ademés lo gran dò d' assimilació; pero sempre original, com ho demostra en les següents estrofes:

Sols un mal te desitjo per venjarme

de la teva traicio:

que trobis un com tu y que tu l' estimis

com l' estimava jo.

Lantas y tantas coses bonas enclou lo llibre que si pogués disposar de més espai ab molt gust m' estendria, perquè l' autor s' ho mereix, pero ab lo dit crech quedará demostrat que 'l Sr. Burgas ha donat un gran pas y creyém no veurà fallits sos bells somnis, puig ó molt me equivocaría ó «Intimas Vulgars» figurará en tota biblioteca al costat dels més celebrats autors de la terra.

S. BORRUT S.

## ARTS Y LLETRES

### Cant català

Catalunya es nostra mare, català volém parlar, catalana tots volem esser, pera viure ab llibertat.

Nostre escut ja prou demostra que som fills de bona sanch, rassa noble y molt honrada pels passatges.

Som treballadors de mens, n' es forsuda nostra carn; decidits com altre hi ha ja y formals.

Ay! un temps varem ser lliures teniam la llibertat, feyam las lleys catalanas y lleials.

D'INTIMAS NO PURES Més l' enveja tan traydora de nostre enemic ingratis, nos robà la nostra ditzamóns fents'e esclaus.

Prou la recordém ab pena prou ne recordém lo mal qu' aquell rey tan vil é indigne ens cansá.

Desitjava fernos perdre! Nos volia exterminar!... Ens maltractava y matava com á xais!

Pobrets martirs que morireu per la santa llibertat, que reposeu sots les llosas del fossar,

ja vindrà un jorn sens tardança que 'ls nets qu' are aném pujant sortirem ab tota furia.

Catalans tots á la una!

No volguem ser mes esclaus!

Abaix ja la tirania!

Nostre escut de sanch nos crida que hi aném sens mes tardar, nem á venjá 'l nom dels avis, nom sagrat.

Catalunya es nostra mare, català volém parlar, catalana tots volem esser pera viure ab llibertat.

PLÀCIT VIDAL ROSICH.

## CRÒNICA

### OBSERVACIÓ METEOROLÒGICA

del dia 14 d' Octubre de 1897

FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

HORAS d'obser-vació	BARÒMETRE aneroïde	GRAU d' hu-mitat	PLUJA en 24 horas	AYGUA evap.	ESTAT del cel	OBSEr par-ticular
9 m. 3 t.	753 753	80 84	2'0	3'3	Ras	

HORAS d'obser-vació	TEMPERATURAS	VENTS	NUVOLS
	Maxima	Minim.	Term. tipo
9 m. 3 t.	Sol. 29 Sombra 20	9 47	NE SE
			Cum Nub 0'8

Abir morí en aquesta ciutat la senyora D. Josepha Català Venrell, vídua de D. Ignasi Tomàs Puig, qual enterró 's verificarà avuy á un quart de cinc de la tarda, sortint lo corteig fúnebre del carrer de Sant Llorenç número 32.

Doném á la família de la finada lo més sentit pésam.

Lo próxim diumenge dia 17 del corrent s' efectuará en la societat «Juventud Reusense» lo benefici de la secció dramàtica de la mateixa, posantse en escena lo drama de D. Jaume Piquet, «La monja enterrada en vida».

La senyora vídua del difunt mestre de cases don Francisco Balada, en atenta circular participa el pùblic que ha determinat seguir la mateixa professió del seu marit, pera lo qual compta ab los mateixos intel·ligents oficials que tenia son difunt espòs.

«La Correspondencia de España» diu que 'l ministro de Foment donà compte en lo Consell del dilluns últim de la dimissió presentada per lo Rector de la

Universitat de Barcelona, senyor Durán y Bas, y d' una carta particular de dit funcionari, en la que funda sa dimissió en motius de delicadesa.

Dita dimissió no ha sigut admessa.

Ho celebrém de veras, y desitjém que estiga per molts anys desempenyat son càrrec, per bé y profit de la joventut catalana.

Sembla que vā de serio que 'ls mallorquins tractan de fer una gran manifestació á la arribada de Weyler. Està molt bé, y de ma part, los hi regalo la idea que vaig apuntar l' altre dia, de ferlo rebre per tots los inútils y malals qu' ha enviat de Cuba. Si per cás, que esperint una mica mes, que n'hi ha alguns centenars en camí, y com mes seran mes efecte fará.

Havém rebut un exemplar del llibre de versos «Intimas Vulgars», original dels jove escriptor en Joseph Burgas, molt conegut pel pseudònim de Mayet. En lo present número ne publiquem un petit judici, d' altre jove, en Salvador Borrut y Soler.

No obstant lo que 's diu en la crítica, volem dirne alguna cosa per nostre compte, desitjosos de donar una prova de consideració al senyor Burgas.

L'autor de «Intimas Vulgars», apesar d'haver sortit y de perteneixer encara á un núcleo tan vulgar y fins tan burro com es la colla «Apats y Lletres», s'ha sapigut enlayrar de debò sobre l'seu origen. Com en Llimoner, y com algun altre, molt poquets, dels que hi perteneixen, en Burgas té geni propi y verdader temperament d'artista. En Mayet, quan no era més que un tants de versayres empleats en proporcionar fèrratge intel·lectual als periódichs de tenda y barberia, era ben poca cosa, com son avuy casi tots los que s'hi dedicen. Mes are, ha donat un pas de gegant en sas aficions, ha arreglat sas antichs versos, n'ha produhit de nous, y n'ha publicat aquest tomo, que resulta bastant notable; després d'en Llimoner, en Burgas es lo millor poeta d'aquella colla.

Mes no's crega perçó'l senyor Burgas que tot estigué be en son llibret; desde l'títul als anuncis de darrera plana, hi ha molt que hi sobra é hi fa mal. Mes, ab l'exemple donat, qui duda que aixis com ha donat lo primer pas sabrà donar lo segon?

En la unitat y sentiments dominants en la colecció, s'hi veu manifesta la influencia de la traducció catalana del *Intermezzo* feta per l' Apelles Mestres, y siixó també hi fa mal. Sabrà també corregir aqueix punt son autor?

Havém rebut una ressenya del estreno de *La Llar*, drama d'en Soler de las Casas, fill del malograt *Pitarra*, que avans d'ahir s'estrenà en lo Teatro Principal de Barcelona.

La publicarem demá, ja que avuy ens ho impideix la falta d'espai.

Lo nou Gobernador d'aquesta província D. Miquel Aguado Gonzalez, ha desempenyat igual càrrec a Logroño, Zamora, Murcia y Bilbao.

Lo Comité laborant de Nova York, en nom dels rebels cubans y en lo nom de Maxim Gomez y Calixte García y altres quefes insurrectes, ha comunicat à la premsa anglesa, que no acceptarán la autonomía que 'ls ofereix lo gabinet d'en Sagasta.

Los rebels no volen la pau proposada d'aquest modo, puig sols desitjan la completa independencia de Cuba, per la que lluytaràn fins conseguirla.

S'assegura que tan prompte com arribi á la Península lo general Weyler se li demanarán formals explicacions sobre d'alguns punts de sa carta que 's consideren ofensius pera'l general Martinez Campes y pera altres generals que estiguieren ab aquest á Cuba.

Explicacions ray, no n'hi faltarán pas. Si no es més que explicacions lo que té de dar, ja poden donar la cosa com arreglada, perque de rahons, ó explicacions, durant son mando á Cuba, ha demostrat que 'n té moltes.

Lo recaudat ahir per concepte de Consums en la Administració d'aquesta ciutat, puja á la cantitat de pessetas 1099'23.

### Cantars d'actualitat

De Cuba sortirà Weyler, quan d'aquí sortirà Blanco; si el mitj de la mar se troben pot haverhi un safarranzo.

Tots los soldats que retornan tornan malals ó esgarrats; sols en Weyler diu que torna sens tenir cap os trencat.

### SECCIO OFICIAL

#### Alcaldia Constitucional de la ciutat de Reus

Ab lo fi de comunicar un assumptu que interessa á la familia del soldat mort á bordo del vapor «Alicante» en la travessia de Manila al port de Barcelona, Joseph Josep Saumell, y l'del Dipòsit de Filipinas, Joseph Tous Carém, se presentarán sas aludidas famílias en aquesta Secretaría municipal, als efectes indicats.

Lo que 's fa públich pera general coneixement.  
Reus 14 d' Octubre de 1897.—L'Alcalde, Francisco Piqué.

### Registre civil del dia 13 d' Octubre de 1897.

**Naixements**  
Maria Viernes Salvat, de Joan y Maria.  
**Matrimonios**  
Cap. Joseph Frián Griso, 72 anys, Santa Elena, 36.—Mercé Constantí Codina, 36 anys, Sol, 29.—Antonia Beniges Nicolau, 79 anys, Carme alt, 62.

### SECCIO RELIGIOSA

**Sant d' avuy.**—Santa Teresa.  
**CULTS RELIGIOSOS**  
Parroquia de S. Joan Batista (Providencia)  
Continúa en aquesta Iglesia la solemne Novena que

la Arxicofradia Teresiana d'aquesta ciutat tots los anys dedica á sa excelsa Mare Sta. Teresa de Jesús.

Tots los días á las sis de la tarde se posará de manifest á S. D. M. resantse á continuació lo Santíssim Rosari, ab lo fi de guanyar las Indulgències que durant aquest mes d'Octubre concedeix lo Santíssim Pontífice, seguirán los exercicis de la Novena y sermó que està á càrrec tots los días del Rvt. P. Vidallet, de la Companyia de Jesús, finalant ab la Reserva del Santíssim.

Avuy, festivitat de Sta. Teresa, á dos cuarts de deu se cantarà un solemne Ofici ab accompanyament d'armonium, y predicarà les glòries y virtuts de la Santa lo referit P. Vidallet. La Comunió general tindrà lloc lo diumenge 17 durant la Missa de les 8, ab la plàstica correspondent La part de cant està á càrrec de las Religiosas Carmelitas Descalsas

#### Iglesia de las Religiosas Carmelitas Descalsas

Continúan las Quaranta Horas. Avuy celebrarán la solemnísima festa de sa Serifica fundadora la Reformadora dei Carmelo Sta. Teresa de Jesús.

A las nou se posará de manifest á S. D. M. se cantarà ofici solemne ab sermó que està á càrrec d'un P. Carmelit Descal. A dos cuarts de sis de la tarde s'cantarà 'l Santíssim Rosari ab un motet lletanias y s'acabarà ab la reserva de S. D. M. y adoració de la Requia.

#### Sant de demà.—Sant Galo.

### ANUNCIS PARTICULARS

#### Academia Fortuny

Ensenyansa de dibuix, pintura y módelat  
BIRIGIDA PER  
RAMON CASALS

Premiat ab medallades, diplomas y mencions honoríficas en varias exposicions, alumno per oposició del «Regio Instituto di Belli Arti» en Roma.

Ensenyansa de dibuix lineal, adorno, figura, paisatge, natural, pintura al oli y l'ayguda.

Dibuix y pintura ab model viu  
Carrer Major núm. 28, pis 1.<sup>er</sup>.—Reus

### CLASSES DE MÚSICA

Per lo professor Estanislao Mateu

Quedan obertas desde primer d' Octubre en casa 6 á domicili.

Curs especial de piano y cant.

Arrabal Sta. Anna, 64, entressuelo.

Ferrocarril econòmic de Reus á Salou

Servei de trens que regirà desde l' dia 1 de Setembre de 1897.

SORRIDAS DE REUS.—Matí: 4'10, 9'06.—Tarde: 2'32, 3'45.

SORTIDAS DE SALOU.—Matí: 4'56, 10'46.—Tarde: 5'10.—Nit: 7'25.

Las horas se regirán per lo meridiá de Madrid.

Imp. de C. Ferrando.—Plaça de la Constitució.



# D.<sup>a</sup> Josepha Catalá Venrell

VIUDA DE DON IGNASI THOMÁS PUIG

I HA MORT!

Q. E. P. D.

Sos desconsolats fills Don Joan, Don Ignasi, (de la rahó social FILLS DE IGNASI THOMÁS PUIG), D.<sup>a</sup> Josepha y D.<sup>a</sup> María de la Encarnació, fills polítichs Don Lluís Querol, Don Joan Catalá y D.<sup>a</sup> Elvira Viscarrués, nets, nebols, cosins y demés parents, presents y ausents, al participar ásos amics y coneiguts tan sensible pàrdua, los hi pregan la tingan present en sas oracions y se serveixin a assistir á la casa mortuoria, carrer de Sant Llorens, número 33, avuy divendres dia 15 del actual, á un quart de 5 de la tarde pera acompañar lo cadaver á la Parroquial Iglesia de Sant Pere y d' allí á la perta del Roser, ahont se despedirà l'dol.

Reus 15 d' Octubre de 1897.

NOTA. Per respecció als malalts s'ha suplicat á la Iglesia la supressió del toc de campanas.

# GUÍA DEL PASSATJER

## SERVICE DE TRENS

**SORTIDAS.**

De Reus à Barcelona

8'56 m. exprés, primera y segona dimars, dijous y dissaptes, (per Vilanova).

12'11 t., mercancías, segonay tercera, al darrere de l'express.

1'57 t. correó (per Vilanova), al darrere de l'express.

De Barcelona à Reus

8'25 m. (per Vilanova). p' turistes i en trens de viatge.

9'46 m. (per Vilanova).

15'8 t. per id.

7'39 t. exprés (dimars, dijous y dissaptes).

De Reus à Mora

9'33 m.—1'04 t.—3'40 t.—7'19 y 9'57 nit.

De Mora à Reus

4'21 m.—8'00 m.—12'05 t.—6'04 t.—7'36 n.

De Reus à Tarragona

8'30 m.—9'47 m.—2 t.—7'04 t.

De Tarragona à Reus

7'30 m.—12'25 t.—4'30 t.—8'20 n.

BIBLIOTECA REGIONALISTA

Biblioteca Regionalista

Llibreria Regional, carrer de Jesús, 31

SECCIÓ CATALANA

«Lo Catalapisme», per Valentí Almirall, 10 rals.

«Quadros», per Emili Vilanova, 2 "

«La Dida», per Josep Felin y Codina, 2 "

«Cartas Andorranas», per Joseph Aladern, 2 "

«Costums típics», per id, 2 "

«Alcover», monografia, per id, 2 "

«Poesias», per Manel Marinello, 2 "

«Oda á Barcelona», per Jascinto Verdaguer, 4 "

«Lo Pi de les tres branques», per id, 2 "

«L'Aglenya», per Ramon Masifern, 4 "

«Croquis Pirenencs», per J. Massó Torrents, 12 "

«La Fada», per id, 4 "

«Catalunya trilingüe», per J. Casas Carbó, 2 "

«Anant pel mon», per Santiago Rius i Soler, 16 "

«Les Cròniques catalanes», per Gabriel Turell, 12 "

«Obres catalanes», per Joseph Ixart, 20 "

«Poesias», de Joan Maragall, 8 "

«Alades», per Emili Guanyabens, 8 "

«Fructidora», drama, per Ignaci Iglesias, 8 "

«Montalba», per Bosch de la Trinxeria, 42 "

«Quan jo era noy», per A. de Riquer, 20 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 ".

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "

«Catalunya i els seus pobles», per Josep M. Sureda, 10 "