

Lo Somatent

DIARI REGIONALISTA Y DE AVISOS Y NOTICIAS

Any XIV

Reus Dimarts 25 d' Abril de 1889

Núm. 3.878

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d'aquest diari y en les principals llibreries d'aquesta ciutat y de fora.
En Barcelona, litografia Mallorquina, carrer Junquera, 6.
No's retornen los originals encara que no's publicuin.

Administració y Redacció

L'ESTRATIS Y PRESES

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes. 100 Pts. 1
provincias trimestre. 350 Pts. 1
Exterior y Ultramar. 500 Pts. 1
Anuncis, a preus convencionals.

Farmacia Serra

Oberta tota la nit

Esparrachs d' Argenteuil

DOCTOR J. MIRO
OCULISTA

Consulta en Reus: Los dilluns y divendres de dos à cinc de la tarda, Arrabal de Santa Anna, 1, primer.

A Tarragona: los demés dies de deu à una del matí y de tres à cinc de la tarda, havent trasladat son gabinet al mateix carrer de la Unió, 17, primer.

Secció doctrinal

Ignorants ó maliciós

Alguns diaris de Madrid han rebut *bajo* sobre cerrado, un himno separatista escrita en el dialecto del Principado cuya música es muy mala y la letra peor.

A la llegua's veu que ab tot y ser escrit en lo dialecto, los ha entrat molt la energia que aquest himne conté, resso dels sentiments dels catalans.

A bon segur que, si en lloc d'això s'digués en ell quelcom de león espanyol y d'honor nacional, no hi hauria en tot lo mon una producció musical tan acabada com aquesta. Be massa que 'ls coneixemá n'aquests senyors per fer cas de sas tonterias.

Lo de dialecto si que m'ha fet riure de debò. Es de lo més xistós que s'ha llegit en los diaris de gran circulación; es com si diguessim una nota cómica per distreure dels més de cap.

Per l'amor de Deu no 'ns ensenyin tan las orellas; he prou que donan a comprender sa personalitat ab les brams que tot sovint nos dedican, més no arribin al extrem de passar per uns ignorants. Los hi dihem pel seu bé, nos sab greu que vostés que son tan zidalgos claví aquestas reliscadas tan indignas de persones que s'aprecien de ilustrades.

Delluny se veu que no se 'ls hi ha assentat prou be l'himne separatista y per lo mateix no podentlo pahir, per un lloc ó altre l'han de treure.

A nosaltres si que no se 'ns ha indigestat allò de dialecto, perque hem sigut bons minyons de no tastarne de fastich que 'ns ha fet.

En quant a la música y lletra del himne ja poden estar contents de que siguin dolentes, perque si sent això los hi ha produbit tant disgust, que haurian fet si arriba a ser bona?

En viriat que de reliscadas com aquesta n'acostuman a fer moltes y no solsament los diaris madrilenys, també hi han a la capital de Catalunya, diaris *mal informats* que calman als de Madrid d'heretos hi que no tinguin por, que tot això es cosa de joves inexpertos y de algunos fanáticos. Un d'aquests mateixos diaris, fa pochs días publicà un article posant en ridicul nostra causa y lo que 's pitjor a nostra estimada patria Catalunya.

Fà vergonya llegir semblants ultratges fets per gent que aquí menjan y per aquí divagan y viuen

de continuades curacions y d'una acceptació general, son les millors probas pera demostrar que

La que paga més contribució de la pro-

MOS

Se 'n venen diariament á la botiga d' EN GAMBÚS, ca-rer de Vilá (Bou), núm. 12.

La gran obra

Obra meritaria, trascendental, y fins heroyca sigüe la que acometé un modest estudiant barceloní, la ja més de mitj siècle, al pretendre restaurar la desvalguda literatura catalana.

Es necessari retrocedir ab la imaginació á la época en que Catalunya oblidantse completamente de si mateixa queixa en la major postració moral, preocupada tan sols per les terribles convulsions políticas que movian la Espanya del any 41, caper a comprendre la forsa de voluntat y entusiasme que animarian, pèra acometre tan colossal tasca: el atrevit estudiant, allavors, conegut de ningú, era, admirat de tots, y que no era altre, sino l'ilustre català que la mort s'ceba de pàndrens, lo venerable D. Joaquim Rubió y Ors, Rector de la Universitat de Barcelona.

Ab sé d'apòstol, ab abnegació de patriots, ab viuïda profeta, emprengué tot sol la labor aspre e ingrata de recordar als catalans sa procedència, sa història, sa dignitat, y atranrels y convéncels, á fi de que estimes sinlo que era seu, lo que 'ls hi havian llegat: aspres, lo que més los hi esqueya, y en una persuta, pèr lo shishi avinent, sino eran renegats, lo deber que tenian d'estimar, d'enaltir, de conreuar, sa llengua hermosa com iufornada llengua materna.

¡Y quina època tan aproposit per tal empresa!

Per dessidís en uns, per ignorància en altres, lo cert es, que a mitjans d'aquesta centuria lo llenguaje català havia arribat als últims grans de sa decadència; no més se 'n conservava d'ell la expressió parlada, y encara aquesta comensava a esser rebutjada per moltissims catalans que pretenian passar per gent de tot, y 'ls hi semblava lo servir-se d'ell poc agradable.

No s'adonavan, ni remotament, de que il·lustrat havia sigut llengua literaria y que podia tornar a serlo.

Ningú creya que valgués la pena de ser atesa y estudiada la propia parla.

Quantas decepcions sufriu lo jove y fervent poeta, al veure la gran massa del poble indiferent a son ideal, incapassa de compéndrel, insensible a los entusiasmes y a sas esperances, desagradida a son desinterès y a sa nobless, tractada sa obra pels uns, d'extravagancia; pels altres, d'anacronisme; y qui sab, si dia per alguns de bojeria!

Per aquella soletat, en mitj dels demés, no desanimava ni desesperava el preclar visionari; la ardenta afició que sentia per las cosas de la terra, inflamava son esperit, aixampleava son cor, podria son cervell, y les mateixes dificultats que se li interposaven, l'impassavan ab major fè, y l'animaven a prosseguir; la seva obra, y sentia barrejadas apoderants de son sár, lliens alegrías, profundes tristesses, fredes decpcion, renescudes esperances, goigs íntims e indefinitos, delicadament saborejats per son esperit superior y gran.

El no dubtava que 'l passat pot influir en gran manera sobre lo present, com aquest sobre l'avénir; y per això, cregué convenient retreure las passades glories a la memòria del poble que travallava y s'afanyava per sa gloria venidera, ab recoris, que com deya en lo prólech de son primer llibre, contribuirian talve-gada en lo que havéu de ser.

Prengué á son càrrec lo recordar als seus compatrius llur passat esplendorós, llurs hermosas passades epopeyas, per lás que tots devíen sentirse honrats y orgullosos de ferne ostentació, procurant desterrar la vergonyosa indiferència ab que la majoria miraven tot quant pertanyia ó feya referència á la oblidada Pàtria.

Son afany, consistia en que sos payans conegeus sin á fondo son antich, armoniós y abundant idioma; son anhel, despertar en los démés lo sentiment noble y digne de lleansa que á ell lo movia, quan trencant la rutina y encarantse valentment ab la indiferència ó ab lo despreci, publicava sas poesías escritas en llengua catalana.

¡Y ab quanta modestia comprengué la seva obra!

Lo que podia titularse poeta y trovador, sens que ningú li hagués pogut atribuir pretensió ni vanitat, se presentava al torneig de la poesía velant per son propi nom, ab le modest pseudònim de *Lo Gayter del Llobregat*.

No pretendia cenyir la gorra de vellut, ni ostentar la englantine d' argent, ni puntejar l'arpa trovadoresca; ell, cubría sa figura ab tosch mantell, á ell li bastavan pera deixendir un poble, fer sentir per tot arreu las veus cadenciosas d' una gayta.

Y la gayta se deixava sentir de tant en tant, ab accents que captivavan; unas vegadas, tendra, amorosa, apassionada; altres, enèrgica, augusta, cresyenta, esperanzadora; sempre patriòtica.

A voltas semblava que la gayta hagués callat ab tristesa ál veure que sa veu restava sola, que sos cantos no ressonaven en altres cantis, que sos accents no afeccavan ni conmovian á altres poetas; més apesar d'això *Lo Gayter del Llobregat* no's cansava, no's rendia; son jove cor no destallis, y ab entusiasme tornava á cantar la seva estimada terra, sos costums, sos gloria, sos virtuts, sos reys, sos cantis, sos héroes, sos martires.

Y l'apóstol predicava; y l'vident, en sos inspiracions, contemplava un pervindre riatller, plahent, hermos y gran, pera sa idolatrada llengua catalana.

Y eridava als purs que l' rodejessin, que l' escoltessin, que l' seguissin, que ell *Lo Gayter del Llobregat* sabia un camí estret y pedregós al comens, ample y planejat més enllà; un camí de llovers, d'honors, de gloria, pera tots los que volguessin honrar las lletres patrias.

Y assegurava també als que l' seguian, que l' idioma català no es difficult d'escriure, ni aspre y pobre pera adaptarlo á la poesía, com tots ho creyan; sino que es dols, molt dols, apesar de las paraules que s' hi havien introdugit y que no eran sevas, y apesar de lo molt que s' havia corromput pel nostre abandone.

Y la deya, que la parla catalana es elàstica, concisa, enèrgica y armoniosa; y que per lo tant, s' enmotilla á la literatura, tant y més que qualsevolga de las altres llengüas neo-llatines.

Y ja lo *Gayter* lograva que fossin escoltades sos tocadas, y que la veu de la seva gayta despertés als cors adormits ó indiferents, que ab goig se desvetllavan, y lograva ab sos accents, fer néixer lo desitj de enaltir la parla dels avis, comunicant al privilegiat pel cel son entusiasme, fent arrelar en los poetas catalans la idea de reverdejar les antigas glòries dels trovadors, restaurant la hermosa festa dels Jochs Florals y sa acadèmia del *Gay Saber*, per tornar (segons del mateix *Gayter*) á sorprendre al mon, ab sos cançons, sos cantis d'amor, sos sirventesos y sos aubades, y deslliurar á Catalunya del servilisme d' esser deixeble ó imitadora d' altres llengüas, ella que per espai de dos sigles sigue la mestra de las lletres dels démés pobles.

Com s' han complert las predicacions del inspirat poeta?

Quin goig més intens devia assaborir en las derrieras de sa existència, contemplant la ufanesa d' aquella obra comensada per ell, féya cincuenta vuit anys, allá en la primavera de sa vida, en sa riatllera joventut, quan son pensament no havia encara pres cos, quan apena passava del estat d' aspiració, y de vaguetat d' un somni.

Com se delectaria lo benvolgut patriarca al contemplar á la llengua catalana literariament vindicada, la mateixa que havia sigut sempre objecte de sos amors, motiu de sos anhels, causa de sos alegrías!

Los días de sa vellesa passaren per ell tranquil, serens, assossegats, plahents; endolcits pels grats records d' una vida exemplar, gosantse de sa propia obra, sentint á son entorn l' ambient de gratitud d' un poble, veient sa venerable figura rodejada de la aureola sublime del crepuscúl del astre lluminós que després d' haver escampat calor y vida se'n va cap á la posta.

A la envejable edat de 81 anys had deixat aquesta terra, que tant estimava, mes ha tingut la ditz que

pochs logran, de veure complerts sos afanys, realisada sa obra. Ben merescuda tenia tal recompensa.

Descubrimos dorchs á la memòria del *Gayter del Llobregat*, plorém la jèrdua del mestre, imitem al patriota, llohem al poeta, que sapigué construir los fonaments d' aquest superb edifici que tots admirém y s'anomena Moderna literatura catalana.

Per ella ens coneix lo mon, ella es nostra ànima, la executoria de nostra personalitat, lo sagell de nostra rassa.

J. PORTALS Y PRESAS.

CRÓNICA

Observacions Meteorològicas

del dia 24 d' Abril de 1899

FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

Horas d'obser	Baròmetre	Grau d'humitat	Pluja en 24 horas	Aigua evap. en 24 h.	Estat del cel	Observ. particular
vació	aneroide					
9 m.	755	92	'	2'7	Núvol	
3 t.	755	94				
Horas d'obser	TEMPERATURAS	VENTS	NUVOLS			
vació	Màxima	Minim.	Ter. tip.	direcci.	classe	can.
9 m.	Sol. 26	9	14	E.	Cum Nimb.	0'6
3 t.	Sombra 22		18	E.		

Lo mercat que se celebrá ahir en nostra ciutat se vegé regularment concorregut de forasters de la comarca, sens dupte perque escassejan las existencias dels frufts que son objecte de transacció.

Nostre estimat colega *La Ven de Catalunya* de Barcelona en sus «Notes polítiques» del diumenge expressa lo seu sentiment per ne haver triomfat le senyor Font y fa unes razonades consideracions sobre la elecció, que nosaltres las hi agrahíem de telcer.

Bastant animat y lluhit resultà lo ball d' inauguracion del hortet *La Verbena*.

Dos plens proporcionaren á la empresa del teatre Fortuny les funcions de diumenge.

En la de la nit al acabarse la representació de *La Verbena de la Paloma*, que fou desastrosament interpretada se sentiren bon número de xiulets protestant de la poca consideració que's te ab lo públich possant-se obras sense assaigs y sense personal pera ferlas.

Ahir varem disfrutar d' un dia bastant variable.

Lo mateix se veia llobir lo S. i avgurantnos un bon dia cem eran los nuvols qui prometian ferme las nostres delícies regalantnos un ruixat.

A la tarda los nostres passeigs que ja començan a fer goig y ombla per haverse adornat los arbres ab sos vestits de fullas se van veure molt animats distingintse entre aquella concurrencia lo bell-sexo.

Molt concorreguda s' vegé lo passat diumenge la societat *El Alba* ab motiu de posseir en escena en son teatre lo magnífich drama català *La Banda de Bestardia*. L' execució encara que no superior puig se notava falta d' ensaigs, fou molt acceptable y en especial per part dels Srs. Cubells, Coll. y Estivill y las Srtas. Canaval y Bassedés, aquesta darrera encarregada del bonich paper d' Artur del que'n tragué molt de partit demostrant com sempre que estudia ab carinyo. Nostre enhorabona á tots.

Ans d' ahir tarde, á dos cuarts de tres se notà que en part del carregament de sofre desembarcat en el port de Tarragona per lo vapor italià *Ireneo* y que s' trobava depositat en lo moll transversal, s' havia iniciat foc.

En los primers moments, se procedí per las brigades del servei comercial á apagar l' incendi, que l' obstant, continuó progressant.

Acediren las autoritats, donant eportunes ordres y més tart, s' hi presentaren forces d' infanteria, guàrdia civil, carabiners y la brigada de bombers ab material d' incendis.

Gracias al vent llevant, los flamerades no se propagaren á un carregament de fusta, situat á poca distància.

A última hora quedá consumit per complet la

cantitat de sofre allí depositada, calculantse en uns 800 sachs.

Ans d' ahir se posà en escena en lo teatre de *La Palma* lo drama en tres actes *«El Gran Galeote»*.

La interpretació que 'ls joves aficionats donaren al mateix feu superior demostrant quant estudian pera sortir ayrosos de sa empresa.

Lo públich premià son treball ab forts aplaudiments molts dels quals foreu per la Sra. Auñón que digué son paper no com una simple aficionada sino com una verdadera artista.

Los messos Manuel Blanco d' Alba Cortés y Joaquim Serra Rius números 5 y 133 respectivament del actual reemplàs han reclamat ab arreglo al art. 104 de la ley excepció sobrevingudas fundantla'l primer en inutilitat pera'l servey y l' altre per haver cumplert son pare l' edat de 60 anys.

Lo recaudat ahir en la Administració de Consums d' aquesta ciutat per diferents especies, puja á pes 1608'18.

Crónica teatral

La despedida de la companyia

No volgut fer objecte d' aquesta crònica la funció de diumenge á la nit, per ne entrar en interioritats que per lo sinceras se creurien apassionades, preferim esculpir per titol lo de la despedida de la compa. nyia y á ell fer referencia després d' una aclaració que cal consignar á la crònica anterior referent á la tiple Srtas. Castellanos.

Deyam en aquella que nos havia resultat la *«Castellanos»*, una aixerideta catalana y á derrera hora hem sapigut que es madrilenya.

Com no'ns agrada nacionalizar á ningú en terra estranya ho fem constar aixís, creguts que la Senyoreta Castellanos no ho ha de pendre á mal ja que los merecuts aplausos y elegir á ella tributats, lleny de perdre, ab aquesta aclaració, valor y espontanietat, ne gusnyan, puig revelan en ella una madrilenya que sap apreciar y estimar á la literatura catalana; y que no troba en lo tipo de la noya, menestrala ó senyoreta de la nostra terra, aquells defectes que molts dels mateixos catalans li atribueixen, quan d' una manera fidel y escayenta va sapiguer interpretar á la protagonista del *«Somni de la Inocència»*.

Cuatre obretas y á benefici del públich (sie) se representaren en la funció d' ahir, totes elles conegudas de nostre públich, menos la modificació en *«La fiesta de San Anton»* de confier lo paper de *Regina* que es trenà en aquesta ciutat la tiple Alcacer, á la tiple Senyoreta Castellanos, y á té que el paper de *Regina* no es pas secundari, sino un y potser lo mes important de quants se'n han escrit en obres d' aquest gènere.

Per equesta ràhó necessita haver sufert l' artista que l' interpreti un bon número d' assaigs, possehir una veu potent y agradable y ser superior en dots artísticas al personal que acostuma á figurar en las llistas de aquestes companyias.

Y si a totes aqueixas dificultats hi afegeim la comparació que involuntariament se fa entre la tiple que l' ha estrenat y la que derrerament l' interpreta, es molt natural que sortirne aquesta ayrosa, se li reconegui una superioritat sobre la que ha vingut á reemplazar.

En la companyia Alcacer-Gil tant censurables ocasions las hem pogut veure quan la vinguda de la Senyoreta Miserachs y are ab la Sra. Gadea y Srt. Castellanos y 'ls frufts que han produbit pera la tiple Alcacer son molt mes dolents dels que s' pensa y hagin pogut ferli creure los qui la voltan.

A la Srt. Miserachs que ne valis gran cosa li proporcionà molta y molts aplausos: á la Sra. Gadea de paper de *Pilar* de *«Gigantes y cabezudos»* li ha valgut moltes simpatias: y á la Srt. Castellanos lo de *Regina* de *«La Fiesta de San Anton»* nos afermá més en lo criteri que de ella teniam format que sab cantar y parlar d' incendi, que encara que ab peca veu, ahir sentirem per primera vegada cantarlo y per això se li dispensà, que pera enfonzarla s' havia d' organizar una contracciona y no ho havia de conseguir: quela *Zwies de la Viejecitas* y la *«Ignocencia»* del *«Somni»* està molt per demunt dels que xiulen sense tenir conciencia de quel que fan.

La llisso es digne d'profitarse, doncha si bé n'està en el públich y la premsa no ha tingut empenyo en fer ressaltar aquests contrastos en altres poblacions ne pet sacochar le mateix.

Secció oficial**Registre civil**

naixement dels dies 22 i 23 de Abril de 1899

NacimentsJoseph Marimon Pedret, de Joseph y Maria.—Ra-
món Mañé Cluseu, de Ramón y Francisca.—Angel

Serra Compte de Anton y María.

Matrimonis

Fernando Ferrando Tomás, ab Emilia Seveteri

Buch.—Bonaventura Dalmat Fontseré, ab Isabel Tri-

bó Carraté.—Anton Guasch Fortit, ab Teresa Garcés

Figuerola.

DefuncionsJosepha Ribes Nolla, 67 anys, Germanetas.—Bo-
naventura Gené Roca, 62 anys, Singlés, 10.**Secció religiosa****Sant d' avui.** — Sant March.**Sant de demà.** — Sant Marceline.**Secció comercial****Bolsa de Reus****CARRER MONTEROLS, NÚMERO 27**

Cotisiació à Barcelona à las 4 de la tarda del dia d'ahir.

Interior	63'85	Cubas del 86	66'56
Orenses	12'60	Cubas del 90	57'62
S. Juan	'	Aduanas	
Norts	47'20	Ob. 5 0 0 Almenra	84'
Frances	44'70	Id. 3 0 0 Frans	43'75
Filipinas	79'75		

PARIS			
Exterior	59'65	Norts	
Paris	20'	Londres	30'25

Se reben órdens pera operacions de Bolsa. Compra y venta al contat de tota classe de valors cotisables en Bolsa. Descompte de cupons y compra de monedes d'or de tots los països.

J. Marsans Rof

Representant: JOAQUIM SOCIATS

CARRER SANTA AGNA, 26.—REUS

Ultima hora de la Bolsa de Barcelona à las 4 de la tarda d'ahir:

Interior	63'87	Aduanas	95'10
Exterior	'	Norts	47'35
Amortisable	'	Frances	44'65
Cubas 1896	66'50	Filipinas	12'60
Cubas 1890	57'75	Ob. 6 0 0 Frans	84'75
Exterior Paris	59'65	Id. 3 0 0	43'75

PARIS			
Paris	20'	Londres	30'25

Cambis corrents

en lo dia d'ahir donats per la Junta Sindical del Colegi de Corredors de Comers de la piazza de Reus.

CAMBIS EXTRANJERS

Ops.	Diner.	Paper.
Londres 60 dias fetxa.	'	'
> 8 >	'	'
Londres vista	'	29'90
Paris 60 dias fetxa	'	
Paris vista	19'50	19'50
Marsella 60 dias fetxa	'	20'

VALORS LOCALS	DINER	PAPER
ACCIONS	Ptas.	Ptas.
Gas Reusense.		700
Industrial Farinera	500	
Banch de Reus de Descomptes y Prestams	495	100
Manufacturera de Algodón		
Companyia Reusense de Trans-		
vias		
Companyia Reusense de Tran-		
vias privilegiadas de cinch		
per 100	200	

MOVIMENT DEL PORT DE TARRAGONA**Entrades del dia 22**

De Barcelona en 6 horas, vapor Florencio Rodriguez, de 650 toneladas, ab tránsit, consignat als seyrs Fills de B. López.

Despatadas

Pera Cetze, vapor Santa Aia, ab vi.

Pera Licata, berg. gol. italià Due Fratelli, en lastre.

Pera Bilbao y escales, vapor Florencio Rodriguez, ab efectes.

Anuncis particulars**EL BRONCISTA"****Carrer Major, número 18.—REUS**

Taller especial pera la reforma dels aparatos gas y petroli & electricitat.

Construccions de tota classe d'aparatos pera lo electricitat, gas, petroli y espelmes.

Incandescencia per lo gas y alcohol ab metzeros del sistema més adelentat.

Làmparas à foco ab lo metzero «Universal».

Restauració y reparació à preus limitats de tota classe d'aparatos, especialitat de la casa.

Instalacions pera agua y gas y tot lo concernent al ram de Lampisteria y Llauneria.

Instalació de timbres elèctrichs ab material assegurat.

REUS.—CARRER MAJOR, 18.—REUS**LA ELECTRA REUSENSE**

Proporcionantse al públic lo servei del alumbrat elèctrich conforme als més coneeguts avensonys de la ciència y en las condicions més ventajosas, la «Electro Reusense» se complau en consignar que las instalacions pera l'alumbrat particular, s'han fet y continuaran fent, baix les condicions iguals à las que estableixi una altra empresa qualsevol que serveixi al públic sufit elèctrich.

Los encàrrechs se serveixen per lo torn escrupulos en què's reben en la fàbrica.

Carrer de Sant Celestino, números 5 y 7

Horas de despaig: De nou del matí à una de la tarda y de tres à vuit de la nit.

Per la Electro Reusense
Lo Director.**ESCORIAS THOMAS.—**

Vègis l'anunci de la quarta plana. Dirl-

gir-se à casa Gambús, carrer de Vilà

(Bou 12).

OBRA NOVA**FILS ILUSTRES DE REUS**

Francisco Gras y Elias

3 pessetas exemplar.—Se ven en aquesta impremta.

TELEGRAMAS

Madrid 23.

—Lo Colegi d'Agents de Cambi y Bolsa ha celebrat una important reunió per tractar de les reformes en los estatuts del Banch d'Espanya, ocupantse de la compra y venda de valors, corregir abusos en aquest assumpt.

—S'atribueix al ministre de Marina lo projecte de formar un pressupost extraordinari de 250 millions de pessetas pera la construcció de barcos.

Londres 23.—Los periódichs inglesos comentan un important discurs pronunciat en Feessied per M. Goschen.

Examína aquest la tesis plantejada per los partidaris del desarme y de la campanya parlamentaria en favor d'una considerable rebaixa en lo pressupost de la Marina inglesa.

Inglaterra no vol corre lo perill per un romanticisme que no té cap fundament racional, de perdre'l lloc que ocupa à Europa ab sus forces navales.

Afegeix que res tan fácil com decretar reformas y b economies, sobre tot desde las columnas d'un periódich; pero si aquets projectes de reforma los realisen-sin las Cambras, ells, sos preconisadors serien los primers en demanar que's dilati l'imperi colonial d'Inglaterra.

Aquesta gent ben intencionada, ignora los preparatius navals y la travalls que's fan en la política colonial per França y Alemanya.

—Se dia que la República Suissa presentarà en lo pròxim Congrés internacional de La Haya una propo-sició demandant la revisió de variis articles del Conveni de 1864.

Desitja la Helvècia que 'la ferits sian sempre considerats neutrals, y que'l Conveni de Ginebra se fassi extensiú à las guerras marítimas.

Demanarà també Suissa que la bandera de la Creu Roja sia declarada absolutament inviolable, y que 'la soldats portin tots una placa ab lo nom y el número del batalló à que perteneixin, ab l'objecte de que sia més fàcil identificar los morts, los ferits y 'la prisoners, sobre 'la camps de batalla.

Washington 23.—Durant la passada nit lo ministe de la Guerra ha rebut un despaig del general Ottis, en que anuncia la formació d'una nova columna volent al mando del general Lawton destinada a batre als insurrects tagels que's mantenen en las moun-tenyas al Nort y Est de Bulacan.

Paris 23.

Lo periódich de Viena «Fremdenblath», publica un article destinat à comentar los assumptos d'Espanya.

Diu que aquesta nació necesita primer que tot perarar sus recents desgracias.

Afegeix que la guerra civil seria deblement perjudicial y que seria imperdonable desacert per part de don Carlos si promogués algun escandal en aquesta occasió, quant existeix un exèrcit numerós en la Peninsula que indubtablement sofocaría tot moviment insurreccional.

Segons lo periódich vienes, en vista de la disposició de forsas en que's manifesta la opinió en las últimes eleccions, lo Gobern actual deu unir les distintas fraccions de la majoria y sols així logrará la estabilitat necessaria pera poguer desenrotillar sos plans regeneradors.

—Inglaterra que, com es sapigut, exerceix lo protectorat sobre 'l liure Estat d'Orange, ha conseguit de Russia que exlogui à dit país de la Confereucia de la pau.

Ab aquest motiu ha anulat la invitació que havia fet al Estat d'Orange lo mateix govern de Sant Petersburg.

—Ha cridat l' atenció un article de la «Pall Mall Gazette» en que parla de la cuestió de Marruecos, diu que 'l territori del Sur d'aquell Imperi no perteneix al Sultà y afegeix que pera 'ls genis exploradors serà una font de riquesa que s'obrin al comers d'Europa algunes parts que fins avuy estan tancats al tràfich europeu.

—Roma.—A bordo del «Saboya» s'ha celebrat un banquet de 60 cubers en obsequi dels quefes de la esquadra francesa.

Lo banquet ha sigut molt animat.

Lo general Fournier s'assentà à la esquerra de la Reyna d'Italia.

Al mateix temps se celebrava un altre banquet ofert als oficials de la esquadra inglesa, à bord del acorssat «Lauria».

Caramelos Pectorals

Metje Salas

Modificadors de la hipersecreció de la membrana mucosa aèrea, disminueixen y
aumentan la viscositat del moco bronquial, facilitan la espetoració; treubent la Tos y
aumentan la respiració pulmonar.

Preparació molt eficàs per combatre la Tos del Dengue, Bronquitis aguda y crònica,
Asma, Enfisema pulmèn, Catarros crònich, seix i espasmòdics. Coqueluche, Tos del
sarampí y ferina y finalment totes las afeccions de les vías respiratori. Se componen
d' estímuls vegetals, sense que en sa preparació s' emplein narcòticos ni medicaments
perillós, per lo que poden ser presos sens cap temor y en qualsevol cantitat, lo
mateix per los noyets que per las personas majors.

Son bon sabor, fa san presos fins ab avidés per los noys a quins es tan difícil fer-
les hi pendre medicaments.

A cada capsula acompaña un prospecte.

Dipòsits en totes las províncies

Farmacia de don A. SERRA

Arrabal Santa Anna, núm. 30.—REUS.

Demanis en totes las Farmaciacs de la província

Preu de la capsula 6 rals

PER ADOB DE TOTAS LAS CULLITAS Y CULTIUS

INDISPENSABLE Y DE EXCELENTS RENDIMENTS

LO COMBINAT EMPLEO DE LAS

ESCORIAS THOMAS

COM ADO FOSFATAT

GARANTIZADAS PURAS



SOLUBLES AL CITRAT

SALES DE STASSFURT

COM ADOB POTASSICH

EN LAS FORMAS DE

SULFAT DE POTASSA, CLORURO DE POTASSA,

SALS CALZINADAS RICAS EN SULFAT DE POTASSA,

KALINITA, ETC.

SINDICAT DE VENTES DE STASSFURT.

NITRAT DE SOSA

ADIO BAZOAT

DE GRADUACIO GARANTIDA DE 15 1/2 A 16 0/0 AZOT. I D'EFFECTES RAPITS Y SEGURS

Dirigir-se pera prospectes e informes sobre l' empleo

A D. OTTO MEDEM.-VALENCIA

Publicacions regionalistes que 's reben en aquesta Redacció.

«La Renaixensa», diari de Catalunya, «La Veu de Catalunya», diari de Catalunya, «La Nació Catalana», Quinzenari de Catalunya, «L'Art del Pagan», quinzenari, «L' Aurora», mensual de Catalunya, «Lo Teatre Regional», setmanari de Barcelona.—«La Veu de Montserrat», setmanari de Catalunya, de Vich.—«La Costa de Llevant», setmanari de Catalunya, de Blanes.—«L' Olona», setmanari de Catalunya, de Calella.—«Les Quatre Barras», setmanari de Catalunya, de Vilafranca del Panadé.—«Lo Geronés», setmanari de Catalunya, de Granollers.—«El Vendrellenc», setmanari de Cataunya, del Vendrell.—«La Revista Gallega», setmanari de la Corunya (Galicia).—«Euskalduna», «Euskalde», setmanari de Bilbao (Biscaya).—«El Eco del Guadalope», setmanari de Alcolea (Aragó).

Societat general de transports marítims a vapor de Marsella

Surveys del mes de Abril de 1899

Línea directa pera'l Rio de la Plata

Sortira de Barcelona lo dia video y Buenos-Aires lo gradiós y acreditat vapor francés pera Rio Janeiro, Santos, Monte-

VIDEO Y BUENOS-AIRES

lo dia 18 de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

LINEA PERA'L BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Sortiran de Barcelona directament pera Montevideo y Buenos Aires los magnifichs y ràpits vapors francesos

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

Consignataris á Barcelona, RIPOL y C., Passe de Palacio.—Barcelona.

NOTA.—S' admeten passatges pera Santiago de Xile y Valparaíso ab combinació ab ferrocarril.

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France

lo dia de Abril lo vapor Aquitaine

lo dia 27 de " " France