

# EL TIEMPO

ORGANO DEL PARTIDO CONSERVADOR DE LOS DISTRITOS DE TORTOSA Y ROQUETAS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
IMPRESA QUÉROL. - Capmen, 3

Precios de suscripción: Trimestre, una peseta  
CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

Tortosa 9 de Enero de 1909

La responsabilidad de los trabajos firmados con nombre propio ó con seudónimo, pertenece exclusivamente á los autores de los mismos.

## Política económica

Hemos consignado más de una vez, desvaneciendo apasionadas críticas, que la enfermedad y forzosa retirada de un ministro de Hacienda, y el fallecimiento de otro, por un lado, y la conveniencia de conocer el resultado que en la práctica ofrecieran las reformas tributarias realizadas, por otra parte, habían creado circunstancias especialísimas, de las cuales no podía prescindir el señor González Besada. Y hemos dicho también que por todo este conjunto de circunstancias, y por la necesidad de que se votase la ley económica dentro del plazo legal, para que no resucitasen viejas corruptelas, el actual ministro de Hacienda hubo de limitarse á hacer en los Presupuestos aquellas rectificaciones que resultaban indispensables, y que, en su caso, habrían realizado seguramente sus mismos antecesores.

Por todo ello, y á fin de que no se alterase el régimen de excedente de ingresos que tuvo la fortuna de inaugurar en 1900 en partido conservador, se resignó el señor González Besada á aplazar por el momento las reformas tributarias que tenía en cartera y el plan de obras públicas que se proponía desarrollar.

Nada de eso pudo ser obstáculo para que acometiese desde luego la solución de aquellos problemas que era urgente llevar á cabo, como la revisión de la ley de alcoholes, realizada sin perjuicio para el Tesoro y con el aplauso de los viticultores; ni para que procurase aliviar á las Sociedades fabriles el peso de impuestos; á fin de facilitar su desarrollo; ni para mejorar prudentemente la dotación de algunos servicios, como el de obras públicas y material de guerra; ni siquiera para que presentase proyectos de tanta trascendencia como el de caducidad de créditos y el de reforma de la ley del Banco, en lo que afecta á las relaciones de éste con el Tesoro y á la circulación fiduciaria: proyectos que habrán de discutirse en el próximo período legislativo.

Con esta labor, y con la aprobación de los Presupuestos que han comenzado á rigir, salió el señor Besada de la curva económica en que las circunstancias, independientes de la voluntad de todos, le habían colocado, y hoy se encuentra en la ancha y recta vía que se propone recorrer para realizar el importantísimo programa que esbozó ante las Cámaras, y cuyas ideas fundamentales son por eso conocidas.

El actual ministro de Hacienda, cuya competencia todos reconocen, y cuya fe en el porvenir de la Patria proclamó el mismo ante los representantes del país, prepara, según declaró en el Congreso, una reforma tributaria que alcanza á las contribuciones territoriales é industrial, á los impuestos de utilidades, minas y derechos reales, y al desarrollo de otros recursos, como

el del Timbre; y al propio tiempo anhela, para impulsar el desenvolvimiento de la riqueza, y lograr que por este medio se robustezcan naturalmente los ingresos, que se acuerde de un modo definitivo el plan de obras públicas é instalación decorosa de todos los servicios del Estado, á fin de que, conociendo el importe del gasto, puedan proponerse al Parlamento los medios de cubrir esas atenciones de la manera más soportable para el contribuyente.

Sobre estas bases, previamente aceptadas por las Cámaras, elaborará el proyecto de Presupuestos para 1910, el cual podrá ser ya, y será seguramente, un Presupuesto de reconstitución de la vida nacional, que tendrá el fundamento sólido no sólo de la indiscutible nivelación de los gastos y de los ingresos, sino de la seguridad absoluta de los excedentes que la garantizan, y que permiten enjugar poco á poco, como se viene haciendo, las deudas que tiene el Tesoro sin figurar como obligaciones del Presupuesto. A tal punto, que el epílogo de las leyes que prepara el ministro será una ley de sobranes.

El recuerdo de las pruebas de actividad y de energía que ha dado el señor González Besada, así durante su breve paso por el ministerio de Hacienda en 1903, como en ocasión de la brillante campaña que ha realizado recientemente en Fomento, y el amor al estudio y al trabajo, que juntamente con la competencia le reconocen hasta sus propios adversarios, son garantía positiva del acierto con que realizará su importante labor.

Cabe, pues, de esperar que de igual manera que mereció la aprobación casi unánime de las Cámaras la reforma de la ley de alcoholes, aprueban también las Cortes, primero los bien estudiados proyectos sobre caducidad de créditos y reforma de la ley del Banco, y más tarde, las trascendentales reformas tributarias y financieras que prepara el actual ministro de Hacienda, y que con todo ello quedan atendidos los anhelos de equidad y de justicia que siente el país contribuyente, los intereses del Tesoro, y la política de nivelación que tan alto ha puesto el nombre de España en el extranjero.

## CRÓNICA

### Los cuervos

Sobre los abatidos y maltrechos muros de la ciudad muerta, de la que fué la opulenta y risueña Messina; sobre los mustios y melancólicos campos que antes la tegieran una guirnalda de frondosos jardines, se cierne como una inmensa corona funeraria la bandada de cuervos que después de trazar en el espacio una espiral gigantesca, descendiendo velozmente sobre aquel castigado suelo y lanzando agudos y estridentes graznidos se precipitan sobre los cadáveres y moribundos para chupar la sangre de aquellos infortunados; que quizá aún conserven un

hábito de vida, con el pico afilado y frío como las uñas de la Muerte. Pero estos cuervos, estas siniestras aves no deben merecer nuestros más despreciativos dictérios. No: hay otros cuervos que denigran á la especie humana; cuervos que vagan en baudas organizadas por entre los laberintos de piedras y escombros de la ciudad caída. Vedlos! Entre las sombras de la noche y á la claridad meridiana se deslizan cautelosamente husmeando entre las ruinas buscando el botín del desastre. Medio encajonado entre dos enormes pedruscos yace el cadáver de un hombre. Levántanlo, lo registran y lo despojan de todos los objetos de valor que lleva en sus ropas. Luego lo arrojan sobre un montón de cascote. En otro sitio encuentran una niña muerta abrazada á su muñeca. La separan del juguete, la examinan y le arrancan una cadenilla de orodja que pende la medalla de una madona. Al go es algo; y á otros. En esto, descubren entre un rimerero de retorcidos maderos un sacerdote en cuyo rostro esta estereotipado un grito de agonía y en cuyas manos sostiene un antiguo crucifijo de oro y marfil labrado. Buena presa exclaman los bandidos! prosigamos la faena. Ante su vista se les presenta una puerta medio desvencijada. Dan un puntapié, la derriban y al subir los primeros escalones hallan tendido sobre un tramo el cadáver de una mujer hermosa, medio desnuda, que tiene el pecho aplastado por un sillar; le quitan los anillos; las pulseras; los pendientes y no contentos con esto suben á las habitaciones pisando brutalmente los despojos de la beldad, y se introducen por todos los rincones violentando muebles y llevándose entre sus uñas todo cuanto pueden. En uno de los pisos se sienten sobresaltados y sorprendidos en su lúgubre taren por los apagados y dolientes gemidos que suben de uno de los aposentos. Es un anciano que yace herido; exánime, sin fuerzas para salir de aquel encierro. Matémosle, dice uno de los foragidos; acabemos con él, que si no, puede descubrirnos y delatarnos á la justicia. El pobre inválido clama, ruega, suplica, con las más blandas inflecciones... Una tierna niña llora en una cunita con voz dulce como un balido. Es inútil insistir; los criminales clavan una daga en el pecho del venerable anciano; extrángulan á aquel angelito y parten para continuar su obra nefasta. Algunas fuerzas de la policía y del ejército, los persiguen los acosan; pero no importa: ellos, los hijos del mal, están perfectamente organizados y se defienden bravamente como fieras, como lo que son, no decimos como cuervos, porque los cuervos solo se ceban en la muerte; son menos crueles que estos hombres, afrenta de la civilización y aborto de las sombras.

RAMIRO GARCÍA PALOMAR.

### Los terremotos en Italia

Continúan los movimientos sísmicos.— Los salvamentos.— Fantasías de los correspondientes.— Telegramas de Roma dicen que se

han repetido los movimientos subterráneos en Messina. Con esto han acabado de derrumbarse las pocas paredes que, cuarteadas se mantenían en pie.

Sigue la alarma entre los que realizan las operaciones de salvamento, temiéndose nuevos hundimientos.

Las tripulaciones de los acorazados franceses trabajan con entusiasmo, habiéndose dedicado á prestar auxilio á los supervivientes de los poblados situados entre la ciudad de Messina y el promontorio donde se hallaba instalado el faro de la punta del Estrecho.

De Reggio comunican que se ha realizado un salvamento de dos mujeres y una niña, en circunstancias verdaderamente excepcionales.

En el momento de ocurrir la catástrofe, las tres mujeres cayeron, arrastradas por los escombros, en el fondo de los sótanos de la casa.

En estas cuevas había almacenada gran cantidad de pipas de vino, envases de licores y algunos artículos comestibles.

A este azar han debido el no padecer de hambre durante los días que han permanecido enterradas en las cuevas, esperando su salvamento.

No obstante, las emanaciones espirituosas de los vinos y licores almacenados ejercieron su pernicioso influencia en las tres mujeres que allí había encerradas, resultando que cuando, al descombrar las ruinas, se consiguió ponerlas á salvo, estaban las tres embriagadas.

El fin de esta noticia que puede ser verdad; pero que tiene también muchos visos de canard, debe poner en guardia al lector respecto de las informaciones excesivamente pintorescas de agencias y correspondientes.

La anomalía de la catástrofe ha excitado de tal modo la facundia descriptiva de los informadores, que sólo así se aplican muchos de los relatos, realmente extraordinarios, que publican los periódicos.

Con arreglo á estos relatos, las patrullas de soldados que recorren las calles de lo que fué Messina, para prestar auxilio á las víctimas, oyeron voces y lamentos que partían de las ruinas.

Comenzados los trabajos de excavación en el punto de donde partían las voces, oyéronse distintamente gritos y estas palabras:

— ¡María! ¡María!

Los soldados redoblaron con ardor sus trabajos, y al levantar unas vigas apareció un loro.

El animalito llamaba á su ama, y á esto debió su salvación.

El ave fué llevada por los marineros á bordo del acorazado *Reina Elena*.

Otro relato pintoresco cita el caso de un bajo de ópera, que sorprendido durmiendo por la catástrofe, pudo salvarse, y no encontrando para cubrir sus desnudeces más traje que el de *Radámés*, en la ópera *Aida*, salió á la calle vestido con el uniforme de general egipcio.

En España

La suscripción abierta por la Cruz Roja asciende ya á una cantidad respetable.



—El conocido industrial D. Ernesto Catalá, establecido en la calle Mayor, núm. 46, ha regalado 5.000 compresas de gasa, y los Sres. D. José Villegas, ilustre director del Museo Nacional del Prado, y su distinguida señora, y don Gregorio Salcedo, empleado en dicho Centro, buen número de ropas.

—Lo recaudado por el Banco Hispano-Americano ascendía ayer tarde a 9.920 pesetas.

—El embajador de Italia en Madrid ha dirigido al alcalde la siguiente comunicación:

Excelentísimo señor Alcalde. Profundamente conmovido por la manifestación de simpatía y de fraternidad que la excelentísima Corporación de su presidencia ha tenido á bien hacer con su voto solemne de hoy, tengo el honor de dar á V. E. mis más sinceras gracias, y le ruego transmita mi agradecimiento más sincero á los miembros del Ayuntamiento.

He informado telegraficamente al Real Gobierno italiano respecto á la deliberación que me participa.

Aprovecho la ocasión para presentarle el testimonio de mi alta consideración.—E. Silvestrelli.

—En Sevilla han organizado Comisiones que recorren los barrios postulando para las víctimas.

En el barrio de la Puerta de la Carne han postulado el matador de toros Pepete, el párroco y otras personas significadas.

Noticias de Messina.—Propósitos del Gobierno.—¿Un nuevo volcán?

Las últimas noticias que se reciben de Messina son muy tristes.

Continúa el mal tiempo, y los trabajos de salvamento se hacen muy difíciles.

El Rey ha firmado el decreto proclamando el estado de sitio en las provincias de Reggio y Messina.

El teniente general Sr. Francisco Mazza, nombrado gobernador militar de la plaza de Messina, queda investido de todos los poderes.

—El reciente acuerdo ministerial dispone que dentro de seis días, plazo que se considera indispensable para acabar de trasladar á los heridos, comenzarán las obras de levantamiento de un muro alrededor de los restos de la ciudad, que quedará convertida en una vasta necrópolis, á la que se prohibirá rigurosamente el acceso á todo el mundo.

Seis meses después, cuando hayan desaparecido por completo las probabilidades del desarrollo de una epidemia, se autorizará á los supervivientes que practiquen las investigaciones que quieran entre los escombros de sus viviendas.

—Continúan reprimiéndose energicamente los actos de saqueo y pillaje. Ha sido detenido un sargento sobre el que recaían sospechas de haber cometido algún robo.

Efectivamente: al ser registrado se le encontraron 8.000 francos, sin que pudiera justificar su procedencia, y el sargento ha sido fusilado.

Cuántas excavaciones se han practicado hasta ahora para descubrir entre los escombros de la catedral las joyas y demás objetos preciosos que contenía, han resultado completamente infructuosas.

Témese que todo el tesoro religioso haya pasado á manos de las primeras bandas de saqueadores que se enseñorearon de la ciudad.

—La tierra se ha abierto en Reggio entre un fuerte y la estación.

De la enorme sima salen llamas y espesas humaredas.

Créese que se trata del cráter de un nuevo volcán.

Esto ha causado gran alarma, y seguramente contribuirá á la despoblación de aquella parte de la costa calabresa.

## ¡PERDON!

(Por Angelo Biondi)

Constanza sollozaba de rodillas junto á la cuna de Margarita, encantadora niña que aún no había cumplido los siete años, pero que poseía una inteligencia y un despejo poco comunes.

Tres meses hacía que se encontraba gravemente enferma, y el doctor, que desde la primera visita había comprendido que no podía abrigarse la más ligera esperanza, procuraba preparar á la madre, para la terrible desgracia que le esperaba, mientras el mal avanzaba minando la existencia de la pobre niña.

Peró Constanza no estaba tranquila; toda su existencia se hallaba ligada á la de aquella dulcísima criatura, poco tiempo hacía, ligera y graciosa como una ardilla, y ahora, demacrado el rostro, hundidos sus grandes ojos azules por la continua fiebre que la consumía.

—Toma, tesoro mío; bebe.

—¡Lloras, mamá! ¡Tú lloras!

—¿Yo?... no; no lloro...

Y Constanza, se esforzaba por sonreír, para convencer á la niña.

—Si lloras, mamá; y yo se la razón.

Y en tanto que así hablaba, con su manita descarnada y ardiente acariciaba las húmedas mejillas de Constanza; luego, bajando más la voz.

—Lloras — dijo — porque Papá no quiere venir á verme!

—¿Papá? ¡No! Vendrá hoy ó mañana lo más tarde, vendrá, tesoro mío... y, ha venido ya otras veces; cuando tú dormías...

—¿Y por qué no me despertabas?

Constanza, no respondió, pero sus lágrimas bañaron el rostro de la niña que se había quedado pensativa y que á su vez, enmudeció también, y cerró los ojos.

Sonaron dos golpes dados en la puerta.

—¡Mamá!, han llamado, dijo Margarita incorporándose sobre la almohada.

—¿Quién puede ser?—exclamó Constanza corriendo á abrir.

Entró Juan; sus miradas registraron toda la habitación y cuando vió que desde la cuna le tendían ansiosas sus manitas, se precipitó hácia ella y estrechándola delirante entre sus brazos, sólo pudo decir:

—¡Hija mía! ¡Margarita!

Y cayó de rodillas, sollozando.

Constanza, situada del otro lado de la cuna, contemplaba, reanimada un momento por la dicha—á su marido y á su hija.

—¿También lloras tú, papá? ¿También tú? Yo estoy bien; curaré pronto y nos iremos juntos... todos juntos, al campo. ¿No es verdad, mamá, que iremos todos... los tres juntos.

—Papá ya no se irá más.

—¡No no; nunca más!

—Papá malo! ¡Tanto tiempo sin verte!

—Estuve de viaje, hijita, pero ahora, ya pronto... Le interrumpió un fuerte golpe de tos de Margarita.

—¿Qué tos! ¡Dios mío, qué horrible tos!

—murmuró Juan—Y volviéndose hácia Constanza.

—¿Y el médico, qué dice? preguntó.

Constanza no pudo articular ni una palabra é inclinó la cabeza suspirando.

Margarita había cesado de toser y reanudó su charla.

—¿Te acuerdas, Papá, de aquella muñeca que me regalaste antes de irte? Ya le he hecho todo su ajuar. No la he roto como la otra; allí está, en aquel armario ¿quieres verla? cuando me ponga buena quiero hacerle vestido

blanco.... Tengo sed, mamá, tengo sed!

—Ahora, descansa Margarita. Te fatigas.

—Si... pero con una condición.

—¡Todo lo que tu quieras! Deseas una muñeca más grande que esa? ¿una cocinilla? ¿una sala con sus muebles? ¿quieres dulces?

—No; ahora nada de eso quiero, todo me sobra... acaso luego, cuando esté buena... ahora sólo una cosa deseo... mamá, ven aquí: da un beso á papá vuelve... de un largo viaje....

Por la noche, Juan, dando un beso á la niña le dijo:

—Mañana temprano, en cuanto amanezca, vendré, á tu lado; ahora me voy á dormir.

—¿Y por qué no te quedas aquí con nosotras? preguntó Margarita mirándole con extrañeza.

—Porque aquí solo hay un lecho: el de mamá, y si ella desea descansar un momento....

—Es verdad... tienes razón pobre mamá! Esta noche también dormiré yo... porque estoy contenta—y sonriendo con sonrisa de ángel, cubrió de besos el rostro de su padre.—Vé tu á dormir también, papá... esta noche hemos de descansar todos....

Mañana, á la aurora ya estaré yo aquí.

—Si, sí... y traeme flores... muchas flores... tantas, que pueda cubrir con ellas mi cuna.

Y cuando Juan se alejaba:

—Papá... muchas flores frescas... muchas... muchas!

La mañana siguiente, la cuna de Margarita estaba cubierta de rosas y de jazmines; y ella, con las manitas cruzadas sobre el pecho; lívido el rostro; los ojos y los labios entreabiertos, parecía sonreír á Juan y á Constanza como en la noche última, cuando quiso que se unieran en su abrazo...

Por la traducción

CECILIO MIGUEL.

## LA SEMANA

Con el día de Reyes han terminado las fiestas pascuales; se han extinguido los últimos ecos de las alegrías populares, y la vieja ciudad vuelve á entrar de lleno en el sosegado curso de su vida ordinaria.

Los muchachos reanudan sus estudios; vuelven á las escuelas, institutos y universidades y al despedirse de sus hogares quedan estos silenciosos como si los acabasen de abandonar una bandada de alegres y revoltosos gorriones.

Los escaparates de los establecimientos pierden su artificioso y elegante ornato. Poco á poco han ido desapareciendo de ellos las lujosas cajas atestadas de dulces; de sabrosas golosinas; las exquisitas conservas, lisonja del paladar; las botellas de aristocrático empaque, en unos, y los caprichosos juguetes de mil formas: muñecos de pintadas mejillas, vehículos lindísimos; ruidosos instrumentos de música; en otros; van dejando lugar á los artículos de venta ordinaria. Una nota de monotonía vuelve á dar su tonalidad habitual á la población que reanuda sus tareas con el brío del que ha consagrado un paréntesis de tiempo al descanso, al tranquilo disfrute de las íntimas satisfacciones del hogar. Si no fuese porque aún se escuchan de tarde en cuando las penetrantes vibraciones de los instrumentos de viento y cuerda de la gente menuda, que en los ratos que les dejan libres las ocupaciones

escolares *amenizan* nuestra existencia con la endiablada algarabía de su música que nada tiene de italiana, nada quedaría de las fiestas.

Con la partida de la compañía, *Tressols*, que terminó su labor el día de Reyes, perdimos la última nota de color de las pasadas festividades.

La naturaleza nos sigue favoreciendo desde la introducción del año nuevo con días templados y serenos, en los que á veces parece sentirse.

Un efluviio de rosas difundido en un rayo de sol de primavera.

Si fuera verdad, como es creencia popular, que los doce primeros días de enero señalan el tiempo, dan la pauta anticipada del estado meteorológico de los doce meses del año, por lo que va del decenario, podemos prometernos una temperatura ideal en casi todo el año. Pero como la realidad lo ha desmentido en tantas ocasiones, contentémonos con este período bonancible con que nos obsequia el año que ha empezado, y aspiramos á pulmón llano estas templadas rafagas que son rafagas de vida; y recibamos con fruición las caricias de este sol—sol de fecundidad,—que remoja, alegra y vivifica.

En tiempos ya lejanos, en el de la antigua Tortosa, fué la calle de la Zuda, la morisca y tortuosa vía, el paraje más concurrido y animado de la ciudad. Pasaron años y más años y la plaza Nueva, posteriormente calle del Obispo Aznar recibió el privilegio de atraer la gente y el bullicio. Algunas décadas después Tortosa dejaba desierto aquel sitio para convertir la calle del Angel en el centro de sus expansiones, privilegio que aún conserva. Pero desde poco tiempo á esta parte, sobre todo por las mañanas y á últimas horas de la tarde nótese en el vecindario cierta tendencia á favorecer el ensanche, la Calle de Cervantes, con sus oleadas de vida. ¿Es este un anuncio, un síntoma de la que ha de ser la Tortosa del porvenir? ¿Es que la gente prefiere los aires saludables que se respiran en el ensanche, ó bien que presiente que aquella barriada ha de ser en plazo no lejano, cuando la expansión de las construcciones urbanas, el centro de la población? Nosotros creemos que sí; que nuestra población deriva en aquel sentido y en tanto bien sería que nuestro Municipio procurase ir allanando el camino despejándolo de rémoras y obstáculos y encauzando el movimiento para que algún día el ensanche de Tortosa nada tenga que envidiar al de otras localidades, ni en hermosura ni en ornato ni en la orientación de los edificios. Que nuestra ciudad pueda apellidarse con el más legítimo orgullo la *perla del Ebro*; es lo que debe desearse todo buen tortosino, y es lo que nosotros anhelamos con toda la efusión de nuestro espíritu, con todo el celo que nos inspira esta tierra de nuestros amores.

TARTARÍN

## Teatro Principal

La notable compañía dramática dirigida por el primer actor Sr. Tressols, que terminó sus compromisos con la empresa el día de Reyes, nos ofreció en los últimos días algunas obras de su variado repertorio, ya conocidas de nuestro público; así es que sin entrar en una reseña detallada nos limitamos á consignar que el desempeño fué correcto, las producciones bien presentadas, y las entradas se contaron por llenos.

Pero lo que merece capítulo aparte, mención especial, hasta donde cabe en el breve espacio de que disponemos, es



el estreno de *La Malagueña*, hermosa producción de nuestro estimable compañero en la prensa local D. Miguel Rey.

La obra, que obtuvo el premio en el certamen literario celebrado por la Asociación de la prensa de Málaga, está escrita con una dicción fácil, clara y correcta, cuando no brillante y galana.

El desarrollo de la acción está hábilmente planeado, pero ganaría en movimiento, en sobriedad, en intensidad dramática con la supresión de algunas escenas del primero y segundo acto que embarazan y oscurecen la marcha de las situaciones.

Los caracteres que consideramos mejor dibujados son el de *Luisa*, ingenua criatura, toda bondad, desinterés y vivacidad; que no decae un momento en toda la representación.

El de *D. Gaspar* está trazado de mano maestra y parece arrancado á la realidad.

No desentona de la obra, antes bien contribuye á prestar más expresión y colorido á las escenas el caracter de *Bruno*, prototipo de alcalde de pueblo, campechano, francote y expansivo y embebido en el espíritu de las tradiciones religiosas.

Y por último *Fileto*, el secretario, que aunque no tan bien diseñado por su autor está inspirado en un sentido muy humano y verista.

En suma, una obra hermosa, gallardamente escrita, honda y concienzudamente pensada que acredita al señor Rey de ingenio dramático envidiable por lo que le reiteramos los aplausos que con todo el público que asistió la noche del estreno le tributamos en aquel coliseo.

EL DIABLO AZUL.

## Añoranza

A. ...

*El día que no la he visto,  
el día que no contemplo  
aquellos ojos más puros  
que el puro azul de los cielos;  
aquel cuerpo de alba espuma,  
tan delicado y esbelto;  
no sé lo que me sucede,  
no me explico lo que siento,  
que con el rostro muy pálido  
y el corazón sin sosiego,  
la busco por todas partes,  
la busco con vivo anhelo;  
percibo su voz dulcísima  
en el susurro del viento,  
cuando vibra entre la fronda  
con suavidad de salterio;  
sus ojos claros y lánguidos  
en los luceros más bellos;  
sus frescos labios de flor  
en los claveles de fuego;  
su mano pequeña y blanca  
en los jazmines más frescos.  
Veo su imagen seductora,  
reflejarse en el espejo  
de las ondas, indecisa,  
con hermosura de ensueño;  
Aérea cruza entre el ramaje  
envuelta en flotante velo  
de encajes de luz, y esfumase  
entre floridos senderos.  
Mas vuelvo á la realidad  
y al ver que es vano mi empeño,  
mi corazón—pasionaria  
del angel de mis ensueños—  
suspira de amor y gime  
de la noche en el misterio,  
y replegado en su caliz  
se adormece en su recuerdo.*

RAMIRO GARCIA PALOMAR.

## Notas de Sociedad

—Nuestro distinguido y querido amigo D. Luis Fernandez Gomez, digno y celoso Registrador de la Propie-

dad de este partido, ha sido trasladado á Barcelona para prestar sus servicios al frente del distrito de Occidente.

Reciba nuestra más cordial enhorabuena por su ascenso ya que gana en categoría; con lo que ve premiados sus grandes y dilatados trabajos; pero no podemos menos de consignar el sentimiento que nos causa su partida; ya que tanto el Sr. Fernandez como su distinguida y simpática familia se han hecho acreedores á todos los afectos y consideraciones por su cultura, bondades y exquisita cordialidad de su trato.

—Ha regresado á Reus, donde habitualmente reside, nuestro estimado amigo D. Federico Tarín Quinzá, que ha permanecido una temporada al lado de su apreciable familia.

—Se ha acentuado la mejoría en la dolencia que le aqueja al estudioso médico de Roquetas D. Antonio Segura Adell, hijo de nuestro respetable amigo el antiguo y reputado doctor del mismo nombre y apellido. Lo celebramos vivamente y hacemos votos por el restablecimiento del paciente.

—El conocido comerciante de esta ciudad D. Enrique Carpa después de una breve estancia en Barcelona, ha regresado.

—Reproducimos de A. B. C. la siguiente nota de sociedad: «Ha dado á luz con toda felicidad una niña la señora de Guzmán de Villoria, é hija de la bella y distinguida señora baronesa Vda. de Robles. Enhorabuena» A la que unimos la nuestra más cordial que enviamos á tan estimados coterraneos.

—El rico propietario D. Antonio Altadill Falcó ha fallecido, tras penosa y rápida enfermedad.

Nuestro pésame más sentido á su desconsolada familia.

—Nuestro excelente amigo el acaudalado propietario D. Luis de Cruells y Aiguavives ha marchado á la ciudad condal en compañía de sus elegantes y bellas hijas, donde se propone pasar el resto de la temporada invernal.

—Nuestro buen amigo D. Francisco de Gargallo ha llegado de Barcelona con objeto de pasar unos días en su pintoresca posesión de las cercanías.

—La virtuosa señora Viuda de Llasat, acompañada de su gentil y discreta hija Paquita ha regresado de Barcelona.

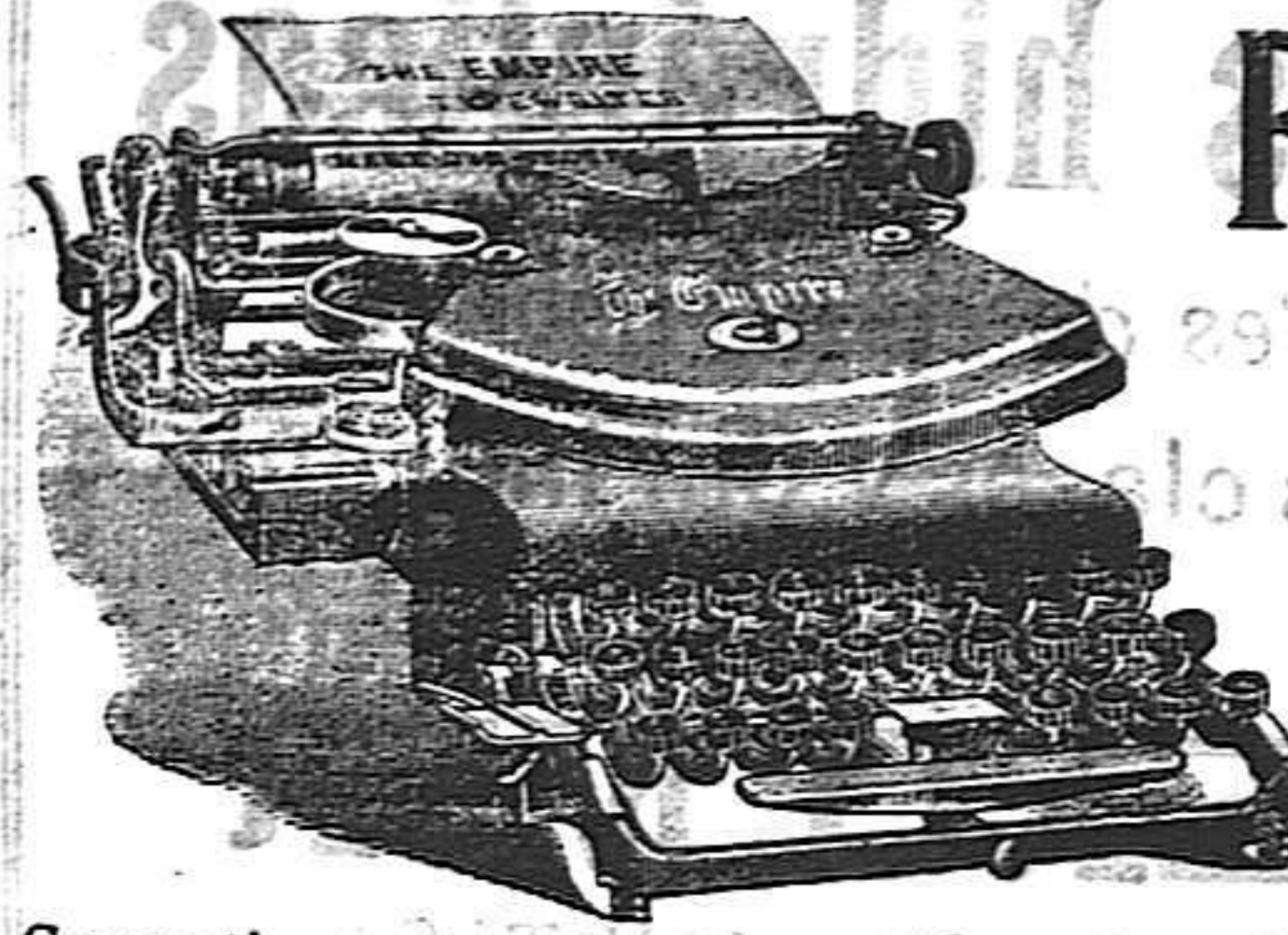
## NOTICIAS

Se nos dice que en la estación del tranvía de Roquetas se ha suprimido el alumbrado desde algún tiempo á esta parte, lo cual obliga al pasajero á permanecer á la intemperie hasta que llega el tranvía, y si el frío le mueve á penetrar en el salón de espera, darse de coscorrones y de encontronazos con los que se hallan dentro, pues allí la obscuridad es completa y no se perciben los seres ni los objetos.

Trasladamos gustosos las quejas de los viajeros al señor Administrador de aquella compañía; en la inteligencia de que en vista de lo razonable de nuestra indicación se apresurará á complacerlos á nosotros y al público que pudiera tachar de «obscurantista» la gestión de aquel digno funcionario.

Prueba la mucha confianza que inspira el «Banco Aragonés de Seguros y Crédito» el hecho de que lleve ultimados en Cataluña doble número de seguros de Quintas que en igual fecha del año anterior.

El Banco Aragonés garantiza á sus



## Falcó Hermanos

DEN CARBÓ, 21, 1.º—TORTOSA

Despacho: de 10 a 12 m. y de 4 á 6 t.

Representantes de importantes fabricas extranjeras, de bicicletas, motocicletas, automóviles, máquinas para coser bordar, é industriales, calceta y géneros de punto, escribir, duplicadores, fonógrafos, gramófonos, PIEZAS y ACCESORIOS PARA LAS MISMAS.

Garantizamos todas las máquinas y piezas. Precios puramente de fábrica, nunca vistos en España.—Pídanse Catálogos.

Seguros de incendios por la importante Compagnie D'Assurances Générales de París.

## EL AUTOMOVIL

Taller de construcción y reparación de Bicicelas Motocletas y Automóviles

## JOAQUIN FROMAGE

TORTOSA

Representante exclusivo de la casa OREL, de París, constructora de automóviles y piezas y accesorios para los mismos. En dicha casa se garantizan toda clase de construcciones y reparaciones. Bicycletas marca de la casa, de sólida construcción y de lujo, á precios limitados.

## T. HOMEDES

Médico-Homeópata

Médico numerario del Hospital Homeópata del Niño Dios y del Sanatorio marítimo para niños escrofulosos de Barcelona.

x-médico del Dispensario de la Academia Médico-Homeopática de Barcelona.

MERCED, 5.—TORTOSA

CONSULTA DE 10 Á 12 Y DE 6 Á 7 TARDE

## Zapatería Sombrepapería TARÍN à cargo de José Valldeperez

Inmenso surtido de calzado de todas clases. Especialidad en el de lujo, tanto para señora como para caballero. Chanclos goma primera calidad para señora á 5'50 ptas.; para caballero á 6'50 id. Se garantiza toda clase de calzado.

Sombreros, gorras para caballero y artículos fantasía para niño, todo de última novedad, para la temporada de invierno. Sombreros para señores sacerdotes, de calidad inmejorable.

Gran surtido de paraguas.—Precio fijo.

CIUDAD, 5, y PASAJE FRANQUET.—TORTOSA

## QUINTOS DE 1909

os interesa conocer las especiales ventajas que ofrece el

### «Banco Aragonés de Seguros y Crédito»

Sociedad Anónima, domiciliada en Zaragoza, primera que ha implantado en España el Seguro de REDENCION DEL SERVICIO MILITAR con completas garantías.

Esta Sociedad, la de mayor capital de cuantas practican el SEGURO DE QUINTAS (2.500.000 pesetas) ha constituido, á disposición del Excmo. Sr. Ministro de Fomento, el depósito máximo de doscientas mil pesetas, exigido por la nueva legislación sobre Seguros para responder del cumplimiento de sus contratos.

El «Banco Aragonés» ha ingresado en dos años, en las Cajas del Estado, y en concepto de redenciones, más de un millón de pesetas.

Subdirección Regional para Cataluña y Baleares: Lauria, 10, 1.º—Barcelona.

Agente en Tortosa y su comarca: D. ENRIQUE ROSKLL, Merced, 7, 2.º, 2.º

asegurados que la prima que satisfagan no será jamás aumentada sea cual fuera el cupo que fije el Gobierno, condición que no puede garantizar ninguna asociación mutua.

Apesar de que el plazo de redención fué prorrogado por el Gobierno hasta el 31 Diciembre, el Banco Aragonés tenía ya redimidos á todos sus asegurados declarados soldados en 31 Octubre y entregados á los interesados los documentos de su redención. Recomendamos al público tan ventajoso seguro...

Los oficiales del Gobierno civil de esta provincia don Antonio Rué y don Juan Guillén, han sido ascendidos y destinados respectivamente á Barcelona y Córdoba.

En la renovación anual de la Junta del Colegio de Abogados han sido elegidos:

Decano, D. José M.º Quinzá.  
Tesorero, D. Carlos Bés.  
Secretario, D. José Cid Arasa.

El puente de Mianes, carretera de de Amposta á Vinallop cuya obra debía ser recibida y abierta al tránsito público, uno de éstos días, ha sufrido algunos desperfectos, á causa de la última avenida del Ebro.

## La Zapatería Moreso

de la Plaza de la Catedral se ha trasladado á la calle del Angel núm. 15.

Imp. Querol —Carme, 3.—Tortosa.



# F. ca de baldosas hidráulicas

y depósito de materiales de construcción

Portland, Cemento de todas clases y Cal hidráulica

DE

## JOSÉ GIMENO MIR

Galle de la Estación, (ente al café).—TORTOSA

PRECIOS ECONÓMICOS Mármol artificial.—Azulejos.—Baldosina.—Vidrios.—Pilas de todos tamaños y demás objetos en su clase. Se reciben encargos de baldosas, en todos pibujos.

# 'THE CROP INCREASER,

El aumenador de las cosechas

LABRADORES, queréis ver notablemente aumentadas vuestras cosechas; Pues usad para preparar vuestras semillas de cereales y leguminosas el producto químico titulado: «THE CROP INCREASER».

DIRECCION GENERAL EN GIJON, CALLE CORRIDA, 55 y 57.

Representante en TORTOSA y su partido, D. Pedro Franquet Martí, calle de Cambios, quien facilitará cuantos detalles sean precisos.

# La Moderna

Sombrerería

DE

## MANUEL DELSORS

3, CIUDAD 3.—TORTOSA.

En esta sombrerería se han recibido las novedades de la temporada GORRAS y SOMBREROS los hay de todas clases y formas ajustadas á los últimos modelos y de las mejores fábricas del país y extranjero

Se han recibido artículos de muy buen gusto para niños.

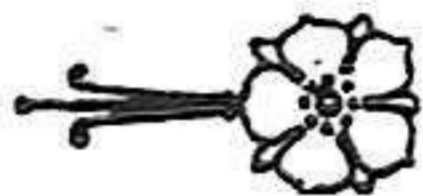
Especialidad en SOMBREROS, BONETES

y GORRAS para señores sacerdotes

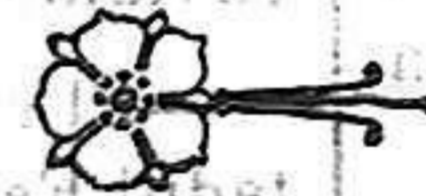
Visitad este establecimiento y quedareis convencidos de la realidad.

No equivocarse: Ciudad, 3

# IMPRENTA QUEROL



3, Carmen, 3.—Tortosa



Impresion de toda clase de trabajos

tipográficos de lujo y económicos

Se reciben encargos urgentes.

Precios limitadísimos.

CARMEN, 3.—TORTOSA

## NOTICIAS