

# LA VERDAD

Diario político de noticias e intereses generales

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Tortosa, al mes. . . . . Peseta 3  
Fuera, trimestre. . . . . 7  
Extranjero, id. . . . . 7  
Anuncios y comunicados: á precios convencionales

TORTOSA

Viernes 19 de Octubre de 1900

PUNTOS DE SUSCRIPCION

En la imprenta, Administración del periódico, Librería de D. Francisco Mestre, y en casa de nuestros corresponsales.—La correspondencia al Director.—No se devuelven los originales.

Núm. 237

AÑO XX

(DE NUESTRA COLABORACIÓN)

## El Obispo Veschi y el P. Piquer

Estas dos grandes figuras se destacan coronadas de esplendente aureola en el sombrío cuadro de la historia de esta ciudad á mediados del siglo XVII, habiendo intervenido con su decisiva influencia en los principales acontecimientos ocurridos en tan azaroso periodo.

El uno fué el sucesor de don Justino Antolinez en el Obispado, insigne varon napolitano, religioso profeso en el Convento del S. P. S. Francisco de la ciudad de Nápoles, General de la Orden elegido en el Capitulo de Toledo, después Arzobispo de Ríjoles desde donde fué trasladado á la silla tortosina por el Rey D. Felipe IV en 1644. Grande participación tuvo en los sucesos desarrollados en aquel turbulento periodo de diez años, y grandes su celo y su interés demostrados en favor de Tortosa en circunstancias y momentos difficilísimos. Apenas posesionado de esta sede en 2 de Junio de 1641, consagrándole en nuestra iglesia Catedral los Obispos de Lérida, Segorbe y Valencia, comenzó á dar muestras de su modesta vida y austeras costumbres á pesar del elevado rango que ocupaba. Era humilde y sencillo en el trato, paciente y caritativo cual corresponde á un verdadero hijo de San Francisco, costándole grandes repugnancias adoptar las ricas vestiduras e insignias de Obispo á que venía obligado. Ocupaba el púlpito con frecuencia, enervando con su persuasiva palabra los corazones de sus oyentes, que siempre eran en gran número. Su caridad demostróse remediando aflicciones y necesidades públicas y privadas; acuñó al Hospital y dotóle del ajuar y muebles de que carecía en aquellas circunstancias. Apenas había cumplido un año que regía la Diócesis cuando ocurrió el asedio tenaz á esta plaza por las fuerzas del general francés La Motta, las que comenzando el ataque por la parte de las Esplanetas de Mitán Camí y destruyendo el antiguo convento del Carmen, se propusieron asaltarla por la misma brecha. Era esto á últimos de Abril de 1642 y el enemigo estrechaba por aquella parte el cerco. Todos los ciudadanos acudieron allí armados en defensa de su

patria, incluso los eclesiásticos y religiosos formando nutridas filas que oponer al ataque del sitiador que redoblabá más y más sus acometidas.

El día 2 de Mayo al anochecer formalizó éste un ataque decisivo y allí demostraron los tortosinos su coraje y ardimiento resistiendo como héroes el asalto que el francés intentara, puesto que allí estaba con ellos animándoles y corriendo sus riesgos y peligros el Obispo Veschi, decidido defensor de Tortosa, quien en lo más recio del ataque improvisó un altar con los objetos y ornamentos que del cercano convento de Sta. Clara le enviaron. Arrodillóse ante la imagen de Ntra. Sra. de la Concepción que en el altar campeaba, á la que rogó fervorosamente largo rato, y á las diez de la noche, puesto él al frente de los defensores, rechazó valerosamente el asalto de las tropas francesas que se retiraron hacia el Coll de Balaguer levantando el cerco y dejando libre esta ciudad.

En memoria de este suceso ofreció el Obispo fundar el convento de la Purísima, como así lo efectuó dos años mas tarde. Tortosa sintió acrecer el afecto y veneración hacia su querido Pastor, puesto que sin su decidida intervención y su entusiasmo quizá hubiese sido víctima de las iras y del saqueo del enemigo que la asediaba, y del que se libró merced á los alientos y ánimo que el Obispo infundiera á sus denodados hijos en lo mas crítico del ataque, escribiendo en la historia patria una hermosísima página de heroísmo.

Grandes obstáculos y contrariedades dificultaron la realización de su idea y proyecto de erección del convento de Concepcionistas hasta el punto de vacilar y decaer su ánimo, mas todos fueron vencidos con perseverancia y buen deseo propios de su carácter y con ayuda y concurso de generosos varones. En los momentos de vacilación inclinábase á fundar un colegio de la Compañía de Jesús en esta ciudad por ser la residencia que éstos tenían muy humilde y escasa de recursos, intento que desechó al fin acometiendo su primitiva idea, obteniendo el consentimiento del Consejo general de la ciudad que al principio presentaba algunos inconvenientes, decidiéndose favorablemente al fin por el influjo del Caballero D. Gaspar García, uno de los Procuradores que tomó á empeño la resolución. Pasóse al Monarca la petición y allí se presentaron nuevos obstáculos, que se allanaron también con el concurso del Vice-Canciller

D. Cristobal Crespi de Valldaura, obteniéndose en la Corte el real permiso para la fundación del convento.

Este se instaló en la casa que los jesuitas poseían en la calle de Moncada, al lado de la primitiva iglesia de S. Antonio legada á los mismos por el Canónigo Camarero D. Mateo Boteller, gran bienhechor de la Compañía, adquiriéndola por dos mil ducados que pagó al contado el Sr. Obispo empeñado en el feliz cumplimiento de su religioso voto. El lunes 30 de Mayo de 1644 bajaba por las estrechas callejas que descienden de Sta. Clara una lucida y brillante procesión presidida por el Prelado Ilmo. Sr. D. Juan Bta. Veschi, en la que figuraban los cuatro Procuradores, los Consejeros, los Cónsules con sus gramallas, los maceros, comunidades religiosas, el Ilustre Cabildo y Clero, gran concurso de gente del pueblo con las nuevas Monjas Concepcionistas, Sor Eufemia Pastor, Sor Isabel Pegueroles, Sor Verónica Bayot, todas profesas y elegidas del de Sta. Clara y que con las del mismo cenobio que después ingresaren por gracia del Sr. Obispo, Sor Gaspara Oriol, Sor Febronia Marco, Sor Cecilia Llopico, Sor Emerenciana Fuster, de Tortosa, y Sor Leocadia Calduch, natural de Chert y Sor Rosa Pifol, de Mora, formaron la primera comunidad de la Concepción Victoria erigido en recuerdo de la obtenida contra los franceses dos años antes.

Al llegar el año 1648 llegaron días de prueba para nuestro celoso Prelado pues á mediados del mismo otro grueso ejército francés al mando del general duque de Halluin sitió de nuevo esta ciudad, estrechándola de tal modo, que al fin, después de un mes de asedio riguroso en el que se renovaron las proezas por parte de los valientes tortosinos, realizadas seis años antes, las que alentaba ahora también el héroe Veschi, rindióse al sitiador que penetró en ella por traición en Julio, cometiendo todo género de demanes y atropellos, cebándose en la persona del virtuosísimo Veschi, cuyos bienes y casa fueron robados, yéndole á buscar á la de D. Pedro Jordá donde se habla refugiado á la entrada del enemigo, y maltratándole e amenazándole muerte y arrastraron hasta el zaguán, donde le libró de las iras de la soldadesca un oficial de arcabuceros. A la entrada de los sitiadores dieron éstos libertad á los presos que sufrían condena por diversos delitos, y uno de ellos, sacerdote de relajada vida, al verse libre intentó vengarse con el Obispo, yendo á denostarle y herirle, acto que evitó la intervención de

un pagé cerrando á tiempo la puerta del aposento que S. I. ocupaba. Cruento calvario hubo de recorrer este celoso Pastor en los calamitosos tiempos que reseñamos, pues le vemos cediendo su palacio durante el sitio para Hospital de sangre, ocupar una casa amiga, después maltratado y agredido por las desalmadas tropas del Duque de Halluin, y conducido como un criminal hasta el Puente del Alcanza á presencia del general Marsin que lo destierra á Morella. Allí marcha Veschi con la pena en el alma por tener que dejar su ciudad querida, pero le acompañan distinguidos patricios tortosinos que con él van á comer el duro pan de la emigración después de sufrir los horrores de un sitio y de un saqueo en el que vió desaparecer todos sus bienes. Recobrada Tortosa á últimos de 1650 por las tropas españolas, regresa ansioso á la misma á media noche de una de primeros de Diciembre después de dos años de destierro y se dirige á su Convento de la Purísima sin ser de nadie visto á fin de esquivar demostraciones y recibimientos; se prosterná ante el altar de la Patrona y dale gracias por haberle restituido á su iglesia y haber libertado el convento de las iras de la soldadesca de Luis XIV que tantos desmanes cometiera en esta ciudad. A su llegada, encuentra huellas dolorosas de desolación y miseria. Presta otra vez su Palacio para alojar en él tropas españolas y se retira á una casa de la calle de Moncada, próxima al monasterio por él fundado. Ante el tristísimo cuadro que la ciudad ofrece, vibran en su corazón las cuerdas de su patriotismo y caridad inagotable, pues aunque sus arcas están exhaustas por haberle robado el sitiador en el saqueo 20.000 escudos, dispone comida y sopa diarias para los necesitados que quedan en la población y que eran en gran número, reparte piezas de paño y lienzo para que se arropasen los vecinos, es en fin como celeste Providencia que acude á todos los infortunios y conflictos, que sobre Tortosa pesan. Ocorre á la sazón la elevación á la silla pontificia del papa Alejandro VII, gran amigo suyo, y el Rey, queriendo remunerar tantos servicios y virtudes tantas, lo designa para el Obispado de Puzzuoli inmediato á Roma, y decidido á aceptar esta merced, antes de partir para su nueva sede concierta la adquisición de la casa é iglesia del gremio de labradores, que entonces estaba inmediata al primitivo convento, por tres mil ducados, no sin tener que obligar á los cofrades que se resistían á la venta;



# CRONICA

## Tierra al río

La prensa bozofiera que solo chilla y vocifera por el hambre que le devora desde que sus inspiradores no pueden clavar sus uñas en la caja municipal, repite una y otra vez que la actual situación no cesa de tirar tierra al río.

Claro está; el caso es raro para esa turba vocinglera de hambrientos y sablistas que no saben otra cosa que tirar en su bolsillo el dinero arrancado al prójimo con mañas de Caco ó al erario público por medio del chanchullo y el robo escandaloso.

Signan, pues, tirando del sable esa cuadrilla de aventureros y advenedizos, que; mientras el país reprueba su conducta, corrompida y mercenaria, la actual situación seguirá tirando tierra al río por dar trabajo a la clase jornalera y embellecer la ciudad, empleando en ello el dinero de los ingresos municipales, porque no se dedica a robárselos como lo hacían esa gavilla de vividores y tunantes que robaban 25.000 duros anuales en esta ciudad y que, habiéndoseles quitado el comedero de Tortosa, cayeron después como bandada de rapaces sobre Roquetes, de cuyas arcas municipales han robado 40.000 pesetas, sin que nadie se haya cuidado de castigar a los ladrones ni a sus cómplices.

Y terminaremos con una pregunta. ¿Qué se hicieron la piedra y sillarejo de la puerta de Remolinos que derribaron nuestros adversarios y costó al Ayuntamiento la friolera de 5.000 pesetas? Aquella piedra y sillarejo fueron a parar al bolsillo del gran grullo.

Eso sí que es tirar, del sable y de las uñas, después de haber tirado al arroyo la vergüenza y la honra.

## A los fariseos

El Estandarte que vive en compañía del diablo y a los ojos de ciertas gentes quiere pasar por órgano de los católicos, escribe un suelto en chungu dudando de que la brigada municipal trabaja en día festivo con autorización de nuestro amantísimo Prelado. Sepa para siempre que si las brigadas municipales han trabajado en día de precepto, lo han verificado con la venia del señor Obispo, y cuantas veces lo hagan, no será sin contar con el mismo requisito.

¿Quiere saber más?... pues, búsquelo.

¿Que no observó la crecida del río? Prueba que no conoce la escala ebro-métrica.

¿Que no entiende de obras públicas? Esto lo sabe hasta el más mfope. Su debut al anunciar la caída de la Catedral por separar los escombros, nos lo confirma.

Esto no quiere decir que no entienda de nada. Sabe más que Calines y Gedeón; pues aconseja la cria de truchas en la parte inferior de nuestro río; cualquier día aconsejará la crianza de moscas borriquetas.

## Bienvenida

Han regresado de Paris D.<sup>a</sup> Rosa Casanova y Estorach y D. Manuel Casanova y Estorach, que han permanecido largo tiempo en la capital de Francia, habiendo llegado a Tarragona sin la menor novedad, por cuya grata nueva nos alegramos, enviándoles nuestra sincera salutación.

## «El Diario de Tarragona»

Este periódico continúa recogiendo la porquería de la prensa acanallada. Hoy copia del órgano de los asesinos falsificadores y ladrones «Por quien vas se quien eres».

## Fallecimiento

Ha fallecido en Miranda de Ebro nuestro querido amigo el bizarro Coronel D. Enrique Calderón Jordán emparentado en esta ciudad con la familia Daufl y nuestro particular amigo D. Obdulio Rodríguez.

Durante su última estancia, en ésta, tuvimos ocasión de conocer al finado, reconociendo en su carácter aquellas bellas prendas que se conquistan las simpatías de los corazones.

A su aflijida esposa D.<sup>a</sup> Isabel Ribes y demás familia damos nuestro más sentido pésame, deseándoles la resignación cristiana suficiente para sobrellevar tan sensible pérdida.

R. I. P.

## Un cuadro de Marqués

La notable revista ilustrada «Hispania» que se publica en Barcelona, reproduce por medio del grabado un bellissimo cuadro del ilustre pintor don José M.<sup>a</sup> Marqués titulado «El Río por la mañana», en el cual se vislumbran admirablemente las excelentes cualidades que distinguen a Marqués como eminente paisajista por cuyo talento en esta especialidad pictórica se ha conquistado una reputación universal.

## Perro rabioso

El Dr. Ferrán ha contestado que el perro cuya cabeza se le remitió, era en realidad rabioso. Esto ha aumentado, como es natural, la sozobra de la mujer é hija a quienes mordió dicho can, todo lo cual nos demuestra los cuidados que se han de tener sobre este particular y que las precauciones de la Alcaldía contra los perros sin bozal, son dignas de aplauso.

Dichas mujer é hija han salido para Barcelona tan luego han visto la afirmación del Dr. Ferrán.

## Peras de otoño

Llegan a nuestro mercado abundancia de peras de otoño, que, a pesar de ser muy esquisitas, obtienen escasos resultados en las grandes capitales, por que son preferidas las de Aragón que tienen la piel más fina y amarilla que las de nuestra huerta.

Conviene que nuestros agricultores mejoren las clases de peras de otoño é invierno, por que obtendrían excelentes resultados, si pudieran competir con las de Aragón y del Ampurdán.

## Natalicio

El martes último por la tarde dió a luz con toda felicidad una robusta niña, la virtuosa señora doña Ramona Nicolau, esposa de nuestro particular y distinguido amigo don Reinaldo Brea y Cuartero, Ayudante de Obras públicas, de servicio en Tortosa.

Madre é hija siguen en estado satisfactorio.

Celebramos este fausto suceso, que llena de júbilo a la familia del señor Brea, y nos complacemos en felicitarla sinceramente.

## Subasta

La jefatura de obrps públicas, señala el día 9 de Noviembre próximo, para la celebración de la subasta del arriendo de abastecimiento, durante un período de tiempo que abarcará hasta 30 de Diciembre de 1800 de los faros de Buda, Fangal y Punta de la Baña.

## Obsequio

Los profesores de música de Tarragona han acordado regalar al señor don Fernando Martínez, músico mayor de la brillante banda del regimiento infantería de Luchana, un artístico y valioso pergamino, en el que aparecerán grabadas las firmas de los mismos, como obsequio por el triunfo alcanzado en Zaragoza.

## Triduo

Hoy ha dado principio en la vecina ciudad de Roquetes, el solemne triduo con que la Archicofradía Teresiana obsequiará en los días 19, 20 y 21 a su excelsa Patrona, ocupando la sagrada cátedra el Reverendo señor Economo de dicha ciudad.

El Domingo, día de la fiesta, habrá misa de comunión a las siete; misa solemne a las nueve, en la que cantará las glorias de la insigne Santa el Reverendo P. Giné S. J., y procesión por la tarde, a la que se invita a todas las personas que quieran honrar se acompañando la imagen de la Santa. Se facilitará vela.

## Pensión

Se ha concedido por Real orden del ministerio de la Guerra, entre otras pensiones, a D.<sup>a</sup> Teodora Hernandez viuda del comandante retirado, don Félix de Wenez, las despagas de tocás, importante 720 pesetas.

## Destino

En concepto de supernumerarios, han sido destinados al regimiento infantería de Luchana los sargentos Elias Domenech Camarena y Sergio Gomez Garcia.

## «Diario del Comercio»

Ayer no recibimos el número correspondiente al jueves de este apreciable colega de la capital.

carga sobre la mitra quinientos escudos para sustento de las religiosas, de ja fondos para mejorar el templo y despidiéndose efusivamente de la comunidad que habla fundado, emprendiendo su viaje; á Italia ya muy anciano. En Génova ajusta por tres mil quinientos escudos los mármoles y jaspes para el retablo del altar mayor que es el que hoy se venera, ajusta los artifices y prosigue su viaje; más al desembarcar en el puerto de Puzzuoli, fallece el día 11 de Noviembre de 1660 casi repentinamente.

Sabida en Tortosa la dolorosa nueva, dióse rienda suelta al general sentimiento, dedicándole tres días consecutivos honras fúnebres con toda solemnidad en la iglesia de la Purísima a las que concurren todos los vecinos. La comunidad deseosa de poseer el cuerpo de su heroico fundador el Obispo Veschi, negoció su traslación al convento de esta ciudad, interponiendo la influencia del Gobernador de Puzzuoli D. Diego Fernandez de Varcenes. Conseguida esta gracia se trajeron los restos encerrados en una caja de plomo y otra sobrepuesta de madera, selladas ambas y acompañadas del acta notarial correspondiente, expedida en la iglesia de Puzzuoli. Llegados á Tortosa, los recibió en el convento el Ilmo. Fr. José Fageda Obispo de la diócesis, colocándolos en un suntuoso túmulo levantado al efecto. Llenaban aquel día el templo de las Concepcionistas los nobles, las autoridades, el Clero y gran parte del pueblo, celebrando la misa de difuntos el Ilmo. D. Pablo Jordán, Canónigo dignidad, asistido de los de igual clase D. Juan Costa y D. Francisco Martí y predicó la oración fúnebre el docto Jesuita E. José Perera. Concluidos los oficios, el Cura D. Jaime Figuerola Capellán del Obispo Fageda, acompañado de los que habían asistido á las exequias, llevó la caja mortuoria á la puerta de la clausura, donde esperaban las religiosas con cruz levantada y cirios encendidos para recibir los restos de su fundador insigne que llevaron á un sarcófago de riquísimo jaspe donde hoy descansa desde aquel memorable día 17 de Octubre de 1674.

Protagonista el Obispo Veschi en los grandes sucesos desarrollados en el decenio de 1641 al 51 en nuestra ciudad, varón eminente por su saber y cristianas virtudes merecedor de que la posteridad le venerara, acometimos la tarea de presentarlo como á tal recogiendo todos los datos que de su vida y hechos andaban esparcidos, y al dar fin á aquella, lo hacemos con la satisfacción de haber allegado materiales á la reconstitución de la historia patria por la que venimos trabajando hace ya tiempo, sino con éxito, al menos con entusiasmo.

F. PASTOR Y JULIUS.  
Tortosa 1900.



**Nombramiento**

Ha sido nombrado comandante de Marina de esta provincia el capitán de fragata C. Gabriel Cuervo.

**«Hispania»**

Interesante como de costumbre resulta el último número de la revista «Hispania» que, con, éxito cada día mayor, publica el conocido y acreditado establecimiento de don Hermenegildo Miralles.

Además de una hermosa portada en colores, simbolizando la apertura de la Caza, de Navarro; de la continuación de la serie de artículos sobre «La historia de la espada», escritos por Pompeyo Gener, y de la segunda de las interesantes curiosas cartas describiendo «La China moderna», dirigidas por lord Harrisson á su familia, contiene el expresado número un estudio de paisaje de Arcadio Mas y Fondevilla titulado «Espectáculo de Otoño; otro de Mir, «La caza á través de los siglos»; un gracioso artículo anecdótico, «El hermano Antón de Sta. Cruz», debido á la pluma de don J. Gestoso Perez e ilustrado por Junyent; reproducciones de cuadros de Sorolla y Manuel Ruiz Guerrero; un donoso artículo de D. Camilo Milán titulado «Los anteojos de Elvira», con con ilustraciones de Montagut; un paisaje de J. M. Marqués; el retrato del general Martinez Campos, y la reproducción de una artística vitrina proyectada y ejecutada por el señor Mas Badiola, así como la de un hermoso marco de talla construido por el mismo; según proyecto del Sr. Soler y Rovirosa.

También contiene el indicado número las consabidas secciones teatrales de variedades, etc.

**Amenidades**

**EPIGRAMAS**

—Hoy mismo, don Eleuterio, á mi suegra he de enterrar, ¿quiere usted acompañar sus restos al cementerio?

—¡Conque murió... Amigo mío! no me coge eso de susto.

—¿Vendrá usted?—Con mucho gusto

—No señor; el gusto es mío.

Gil, que debe á don Ventura cierto pico nada escaso, siempre que le sale al paso se abraza á él con ternura.

Y le añade el tal mancebo afectando buena fé:

—¡Nunca, nunca pagaré lo mucho que á usted le debo!

Los convidados:

—Abí está su marido de usted, señora. Vamos á gastar una bromita.

Mi mujer y yo nos esconderemos detrás de esa cortina, y usted le dirá que los convidados no han venido. Después saldremos de pronto y le daremos una sorpresa.

Entra el amo de la casa, y la esposa, siguiendo las instrucciones que le han dado, le dice:

—Oye, Juan, nuestros amigos me han escrito diciéndome que no pue-

den venir á comer.

El marido, á grito pelado y con visible entusiasmo:

—¡Cuánto me alegro!

Gedeón decía a sus dependientes:

—Si se figuran ustedes ser lo que yo, son ustedes unos imbéciles.

**Telegramas**

**El consejo de hoy**

Esta mañana ha celebrado en Palacio el anunciado consejo de ministros bajo la presidencia de la reina regente.

**El discurso de Silvela**

El jefe del gobierno ha hecho al empezar el consejo el acostumbrado discurso resumen de política interior y exterior; discurso que ha leído, bastante extenso, porque hacía mucho tiempo que no se habían celebrado consejos en Palacio.

Ha empezado el señor Silvela hablando de la paz moral y material que se disfruta, diciendo que la tranquilidad en el orden público ha permitido desenvolver la política económica del gobierno y afianzar los intereses de la Patria.

Ha expuesto luego la confianza que tiene en la obra de la liquidación del presupuesto ó en la de su déficit inicial de los 17 millones.

A continuación dedicó grandes alabanzas á Martinez Campos, reconociendo en el general Azcárraga méritos suficientes para reemplazar á

aquél en la presidencia del Senado y al general Linares para reemplazar á Azcárraga en el ministerio de la Guerra.

Respecto del decreto de Dato sobre diputaciones y ayuntamientos ha dicho Silvela que la opinión lo ha recibido muy favorablemente y que solo unos cuantos más interesados que otra cosa, lo combaten.

Seguidamente se ha ocupado el señor Silvela de la política exterior, haciendo un breve resumen de los últimos sucesos de China y el Transvaal.

**Linares Pombo**

Mañana á las once de la misma ju-rará el nuevo ministro de la Guerra.

La prensa militar ha recibido bien por lo visto al sucesor de Azcárraga.

Madrid, 18, 11'3 n.

A pesar de las afirmaciones de la prensa de estar disgustado con el Gobierno el general Polavieja y que está descartado para desempeñar la Capitánía general de Madrid, asegúrase que dicho amigo será nombrando para este elevado cargo.

—Considérase probable la dimisión del subsecretario del Ministerio de la Gobernación, en cuyo caso le sustituiría el Conde de San Simón.

**Aprendiz**

Se necesita uno en esta imprenta.

Imp. José L. Foguet.—Plaza Hospital 5.

— (36) —

**CUADRO II.**

La escena representa una sala que tiene una puerta al fondo, balcón á la derecha y á la izquierda una alcoba en porta de coladilla al fondo. La sala y alcoba están amobladas segons costum entre 'ls paigesos. La primera tendrá además una taula al mitx y al voltán de 'sta unes cuantes cadires.

ESSENA 12.

Quelo y Tereseta dins de l'alcoba.

QUELO. No corrigues les cortines, porque ara vindrán uns homens á la sala y si 't vehuen te se minjarán lo nas.

TERESETA. ¿Que 's lo seixinero?

QUELO. No, tonteta, que van en top pare, pero no volen vore ni senti á ningú.

TERESETA. ¡Yo vull que vinga Cinteta!

QUELO. ¿Sents?... Mira, ya vé.

ESSENA 13.

Don Enrique, Juan, Chimet, Vissen y Pau en la sala. Cinteta.—Rosa—Tereseta—Quelo en l'alcoba.

CINETETA. (Despedinse de la porta de la sala) Hast'alego, D. Enrique y la companyia.

D. ENRIQUE. Adiós, pimpollo... (Se la queda miran un momen y entra en la sala acompañat dels demés

VISSEN. Tins una chica mol guapa, Juan.

D. ENRIQUE. Bocatto di cardinali...

JUAN. Aixó dihuen.... yc no men anfuno.

— (33) —

tan demá vull los cuartos, en lo ben antes de que si no venen los hi farà afluixá la justicia.

ROSA. (Baix a Peret.) A vore si l' hi ablanixo 'l cor. (alt á Juan.) ¿Pero que mes pot fé l' home si ya me 'n h' antregat ara mateix prop la mitat?

JUAN. Aixó ya 's un atra cosa. Suposo que puch contá en lo teu vot y 'l de ton fill.

PERET. Eu lo meu, sí; pero en lo de mon fill.... ya sabs que 'l déu al Alcalde, que li dona jónal seguit.

JUAN. Yo vos hay tret d' apuros....

PERET. Y ell mos dixerá al carré en la pura miséria.

JUAN. No vulls rahons.... Rosa, tórnali 'ls cuartos.... Y no torne per aquí sense 'l reedit y la mota, porque sinó.... ya sab lo que l' hi hay dit de la justicia.

ROSA. (A Peret en veu baixa) Prenguels pera alimentá á la sehua dona.

PERET. ¡Tu ets una santa! (Se 'n vá aixuganse 'ls ulls.)

ROSA. Pero quin cor mes negre tins! ¿per un vot fas desgraciada á 'n eixa familia?

JUAN. Per un vot se pot perdre la felicitat del poble.

CINETETA. (Desde l' escala.) Mare, ¿no te 'l calsadó? No puch fé entrá les sabates á la chica.

ROSA. Veigues si está dins del cuarto de la cuyna. (Entra Cinteta per la porta de la cuyna.

QUELO. (Desde la porta) Aill veuen lo diputat y uns cuans mes.

ROSA. Quelo! Agafa la taula. (Entre 'ls dos l' arrimen



# ZAPATERIA

## JUAN MORESO

y almacén de Calzado de

Variado y completo surtido de Calzado de todas clases en especial de color forma novedad fabricado única y exclusivamente para esta casa.

Surtido de calzado con suela de cáñamo de varias formas y precios, propios para campo.

Zapatos de goma para barro y días de lluvia, último modelo a 9 pesetas para caballero y 7'50 para señora.

### CALZADO DE TEMPORADA

El de fieltro (llamado Suizo) preferido por las personas delicadas de pies de mucho abrigo y comodidad.

Se confecciona a medida con arreglo a los últimos figurines de Barcelona y Madrid para cuyo objeto cuenta la casa con toda clase de bormerla, modelada a la última moda.

Precios sin competencia en toda clase de calzado.

Plaza Catedral Arco del Romeu. -- TORTOSA

# Pomada milagrosa

Descubrimiento notable en beneficio de la mujer. **Cura las grietas de los pechos por rebeldes que sean, en 24 horas.** Depósitos en Tortosa: Enrique Carpa, Droguería.

# Libros de texto

para el Colegio de San Luis y Seminario conciliar de Tortosa

De venta en la librería de

## Francisco Mestre

ROSA, 11 - TORTOSA

-( 34 )-

á la paret.) (Al seu home.) Y tu sense mudar-te .... ¿Pera qué m' has fet amani la roba?

JUAN. M' hay repensat, perque vull aná al corré. (Obrin de par en par la porta per la que 's veu l'horta.) Ara anava en busca de vostés. Una visita m' ha entretengut un ratet. (Al diputat y acompanyans.)

ESSENA 11.

Rosa Juan Quelo Don Enrique Chimet Pau Vissent  
Después Cinteta.

D. ENRIQUE. (Donan la mà á Juan) No necesita dar explicaciones el que es jefe y dueño de todos.

JUAN. (Mentrestan ancaixa en D. Enrique). Vosté sempre tan amable....

D. ENRIQUE. Nada de eso: justicia relativa, pues no sé ponderar en lo que valen el encanto de su trato y los de esta comarca bendita... ¡Oh, mi señora doña Rosa!... (L'ki dona la mà.) V la matrona venerable respirando siempre los aires patriarcales de su casa. ¿Y sus hijas?

CINTETA. (Entrán en un calsadó de metal blanch á la ma.) Servidora de vosté.

D. ENRIQUE. (Fen! hi una reverencia en lo cap.) Señores, ¿no dirán Vdes que me recuerda el verla con ese objeto en la mano, el tallé esbelto y el busto tan correctamente modelado?... A las nobles jóvenes romanas contemplando sus encantos en los espejillos de acero bruñido (Se la queda miran fit a fit sense prestanyeixca hasta que Cinteta baixa ls ulls.)

-( 35 )-

ROSA. (En veu baixa.) Chích, Chimet; ¿qui eren estas romanas?

CHIMET. Les que pesaven la palla antiguament.

ROSA. (Mirán de reull á D. Enrique.) ¡Vaiga 'l coll! (Facilot)...

CHIMET. (Apart), Si yo sapigues di estes coses á la Venanssia....

ROSA. Pero... Aséntense....

JUAN. Anirém dal á la sala. ¿No li sembla D. Enrique?

D. ENRIQUE. Me parece muy bien: así evitamos que nos interrumpa algún importuno.

CINTETA. (A Quelo.) Corre y dixa caure les cortines de l'alcoba. (Se 'n vá Quelo.)

D. ENRIQUE. Hasta luego si se quedan.... D.ª Rosa.... Cinteta....

CINTETA. Yo tinch faena á dal.

D. ENRIQUE. ¡Ah!, pues así vamos á trabajar todos.

ROSA. (Apart.) A n' aixó hi diu treballal... Si li agraces com Deu mana no aniria pel mon ansenyan á tans á fe 'l gandul.

D. ENRIQUE. Cinteta, V. delante.... Nunca podremos tener mejor guia. (S' n ván.)

ROSA. (Sola). Casi m' agafa curiositat de sabé 'l que diuhen, ... Y desde l'alcoba podria verhu y anterarme.... Y' asta fet. Diré á Quelo que tingue conte o' aquí baix. (Se 'n vá.)