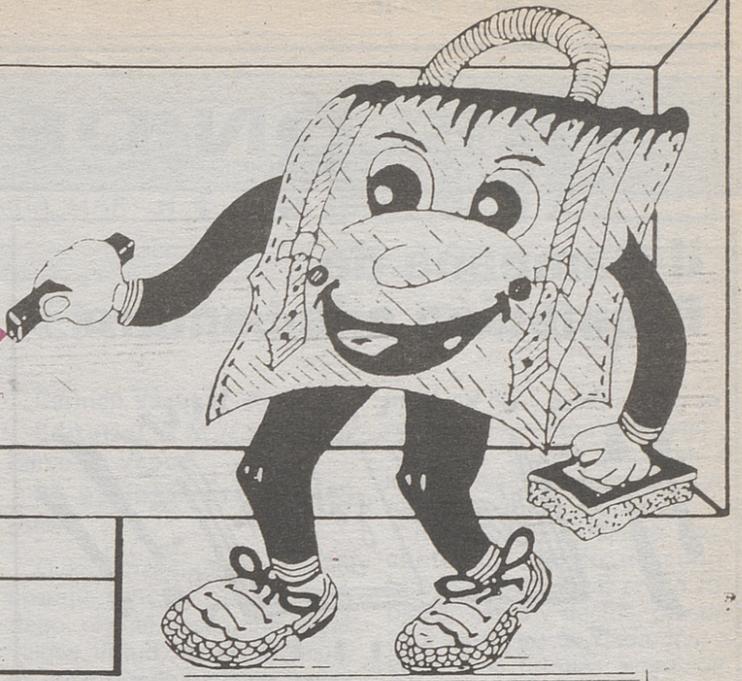


# el eco escolar



Semanario de la Comunidad Educativa

2ª Epoca. Año II. Nº 31. Viernes, 19 de Oct. de 1990. Precio: 40 Ptas.

Director

José Manuel Serrano Alvarez

Coordinador

Domingo del Prado Almanza

## ■ Carta del director

# Nuevos proyectos

Queridos amigos: Estamos ya metidos en un nuevo curso y EL ECO ESCOLAR, vuestro periódico, inicia otra etapa que viene a completar las anteriores. A partir de ahora, habrá nuevas secciones y más páginas (16). El periódico crece, como vosotros, y necesita más espacio para poder acoger todos los proyectos y vuestras colaboraciones. Pero hay algo más: EL ECO deja de estar unido a EL DIARIO DE ÁVILA porque ya puede caminar solo. Es decir: se ha hecho mayorcito gracias al apoyo que los lectores le habéis dado durante estos años.

De entre las novedades previstas para esta etapa nueva hay tres que merecen ser citadas:

a) Un coleccionable de cuatro fichas por cada número sobre el medio ambiente de nuestra región: fauna, flora, paisajes, etc. Para que todos conozcamos mejor la riqueza natural que tenemos obligación de cuidar, para bien de nuestra sociedad.

b) Historia de Castilla y León. Otro coleccionable, en viñetas gráficas, sobre los principales acontecimientos que han tenido lugar en nues-

tra Comunidad Autónoma desde la llegada de los primeros pobladores hasta el momento actual.

c) Periódicos elaborados por escolares. Treinta equipos de alumnos, de otros tantos centros de la Capital y Provincia, están realizando sus propios periódicos que serán publicados en nuestro ECO.

Además de esto, otras secciones (deportes, noticias de los colegios, reportajes, pasatiempos, etc.) completarán las páginas de EL ECO. Entre ellas, no pueden faltar vuestras colaboraciones que siempre son importantes porque sois vosotros los que hacéis posible que el periódico tenga vida.

En la Redacción esperamos vuestras cartas. Queremos saber vuestras opiniones, conocer vuestras críticas, atender vuestras sugerencias... porque lo único que pretendemos es que los lectores, pequeños o grandes, consideréis a EL ECO ESCOLAR como algo vuestro.

Un abrazo a todos,  
José Manuel Serrano, director



..“Sois vosotros los que hacéis posible que el periódico tenga vida”

ARCHIVO

## SUMARIO

### AVENTURAS de CASTILLA + LEÓN

de un trago.



### ¡Anímate a leer!

Una nueva sección que semana a semana intentará hacer auténticos campeones en un interesante "deporte": la lectura.

Página 3

### Biblioteca Amiga

Cuatro libros semanales para que conozcas todas las novedades editoriales y así puedas ir ampliando tu biblioteca.

Página 3

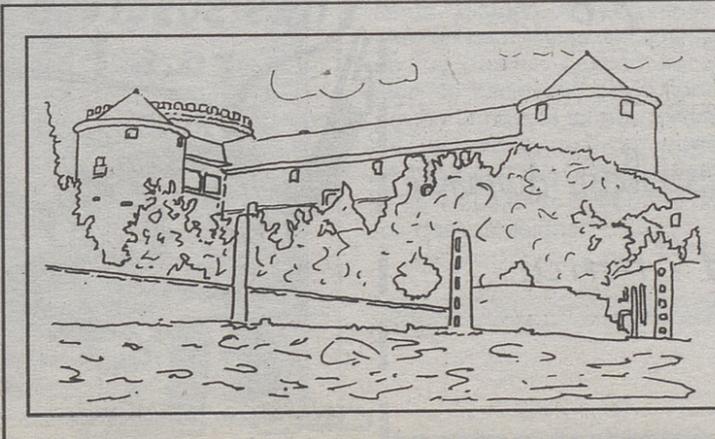


PRADO.

### Coleccionables

Una de las grandes novedades del nuevo ECO. Dos coleccionables que podréis ir archivando cada semana y que al final podréis hasta encuadernar en bonitas carpetas. Una sobre la Historia de Castilla y León, en Cómic. La otra sobre el medio ambiente de nuestra región. ¡No te pierdas ningún capítulo!

Páginas 7, 8, 9 y 10



### Conoce y pinta

A lo largo de todo el curso os iremos presentando monumentos significativos de toda la geografía abulense. Cada semana conoceréis uno nuevo y podréis completarlo y colorearlo, a vuestro gusto, guiados por la fotografía que acompañará a cada dibujo.

Página 16

### Y ADEMÁS...

#### ► EL PERIÓDICO ESCOLAR:

Dos páginas elaboradas por treinta equipos de alumnos de otros tantos centros de la Capital y Provincia.

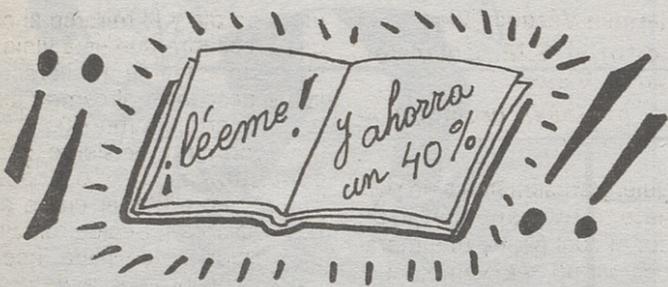
Páginas 4 y 5.

► Deportes, Pasatiempos, Humor, colaboraciones vuestras y todo lo que ya conocéis de años anteriores.

Páginas 1-16.

# TABLÓN DE ANUNCIOS

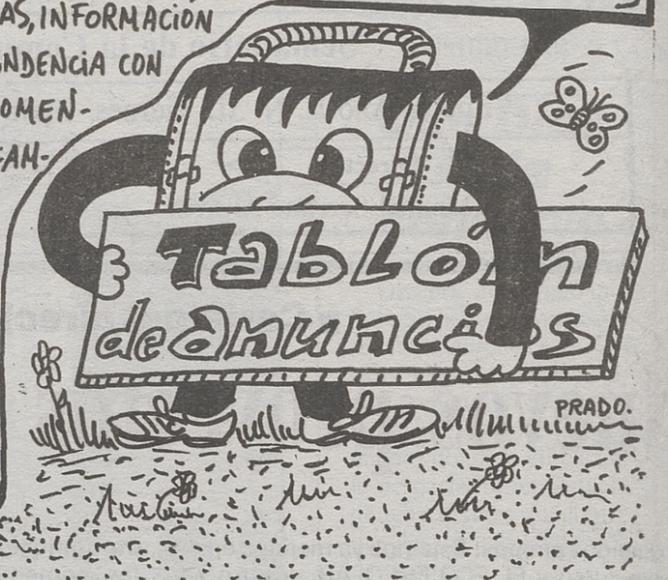
## II Campaña de Promoción a la Lectura



Leer es una experiencia útil y bonita. El Diario de Avila y las librerías abulenses quieren seguir ayudándote a completar tu biblioteca. Como en el curso pasado, a lo largo de éste, también podrás adquirir los libros que te gustan con un 40% de descuento. El procedimiento es sencillo, pero tendrás que respetar unas normas. Te seguiremos informando. Estáte atento, porque la II Campaña está a punto de comenzar.

Mercedes Fernández Laguna

AMIGOS, AQUÍ TENÉIS UNA NUEVA SECCIÓN: "TABLÓN DE ANUNCIOS". UN ESPACIO QUE OS HE RESERVADO PARA VOSOTROS. ESPERO QUE OS ENCARGUÉIS DE LLENARLO. EN ÉL IRÁN DIVERSAS Y VARIADAS COSAS QUE OS PUEдан INTERESAR: DESDE CONVOCATORIAS Y CONCURSOS, HASTA GUÍAS, INFORMACIÓN DE ACTIVIDADES, CORRESPONDENCIA CON OTROS CHICOS O CHICAS, COMENTARIOS E INCLUSO INTERCAMBIOS DE LIBROS, CRÓMOS, POSTALES, ETC, ETC. TAMBIÉN PODÉIS ENVIAR SUGERENCIAS Y TODO LO QUE SE OS OCURRA. OS ESPERO PRONTO AQUÍ, EN "TABLÓN DE ANUNCIOS"



## ¡ATENCIÓN, PROFESORES!

AHORA ME DIRIJO A VOSOTROS. QUIERO HACER UNA DIVERTIDA SECCIÓN QUE SE LLAMARÁ "al rico disparate". ENVIADME TODOS ESOS DISPARATES Y BARBARIDADES QUE HABÉIS ENCONTRADO EN RESPUESTAS DE VUESTROS ALUMNOS. POR SUPUESTO, NO APARECERÁ EL NOMBRE DEL "AUTOR". ESPERO VUESTRA COLABORACIÓN. DAD EJEMPLO. *Notiéco*

**COLECTIVO CANTUESO**

Patrocinan:  
AYUNTAMIENTO DE AVILA  
CAJA DE AHORROS DE AVILA

Colaboran:  
Junta de Castilla y León  
Diputación Provincial

**VI SEMANA DE CINE ECOLOGICO AVILA**  
18-26 OCTUBRE 1990

TEATRO-CINE CAJA DE AVILA (Avda. Juventud, 6)

## Actividades Culturales: VI Semana de Cine Ecológico

¡Qué fenomenal!, en Avila y durante los días 18 al 26 de octubre vamos a poder disfrutar de la proyección de 11 películas dentro de la VI Semana de Cine Ecológico que el Colectivo Cantueso organiza cada año en nuestra ciudad.

Algunas de las películas que vamos a poder ver son: "El río que nos lleva", "Powagqtsi", "Las aventuras de Chatrán", "Lluvia negra", "Gorilas en la niebla", "Navigator, una odisea en el tiempo", "Hombre de Arán" y "Naves misteriosas".

Junto a estas películas también se ofrecerá la proyección de vídeos y de un cortometraje.

Las proyecciones se realizarán en el Cine Caja de Ahorros de Avila (antiguo "Teatro Cine Avenida"), con horario de 20 a 22 horas y dos sesiones infantiles a las 17 horas.

### BOLETIN DE SUSCRIPCION

Nombre y apellidos.....

Calle..... Nº..... C.P.....

Población.....

Desea suscribirse a El Eco Escolar durante el curso académico 1990-91.

Precio de suscripción: 500 pts.

Forma de pago (indica con una X)

GIRO POSTAL     CHEQUE BANCARIO     PERSONALMENTE

Firma.....

¿Quieres verme todas las semanas, y aún no te has suscrito? ¿A qué esperas?



Envía este boletín a:  
EL ECO ESCOLAR  
Plaza de Santa Ana, 2  
05001-AVILA

**¡anímate a leer!!**

**Biblioteca Amiga**  
POR MARÍA MARTÍN

ENTRE 7 Y 9 AÑOS



**"El muñeco de Don Bepo"**

**Carmen Vázquez-Vigo**  
Editorial S.M./ Colección Barco de Vapor.  
64 páginas/ precio: 465 ptas.

Quiero presentaros a un personaje muy especial, Don Bepo, el cual posee una maravillosa virtud, es ventrílocuo, es decir puede hablar a través de su querido muñeco Ruperto, como si fuera este quien hablara.

Pero Don Bepo se levanta

un buen día y al mirarse al espejo descubre que está viejo y cansado. Decide jubilarse e irse a descansar al campo junto a Ruperto, su muñeco.

Ruperto no se siente nada contento, cuando descubre que le van a utilizar como espantapájaros y decide, gracias a la ayuda de un hada, irse a correr sus propias aventuras.

Seguro que os apetece saber qué le ocurre a Ruperto y qué piensa de su ausencia su dueño, Don Bepo. Pero eso lo tenéis que averiguar vosotros.

ENTRE 10 Y 12 AÑOS

**"El secreto de la arboleda"**

**Fernando Lalana.**  
Editorial S.M./ Colección "Barco de Vapor".  
113 páginas/ Precio: 525 ptas.

Ernesto, el simpático protagonista de este libro, nos cuenta qué le pasó cuando al llegar junio le dieron cuatro "cates". Pensó que el cielo se desplomaba sobre su cabeza, que la tierra se lo tragaba... ¡Menudo verano le aguardaba! pensó. Pero no fue así ¡qué va!

Junto a su compañera de

colegio, Marijuli, descubrirán de forma sorprendente a Rufina del Bosque, un extraño y muy tierno personaje que cambiará sus vidas. Les enseñará a ser una cosa muy importante, FELICES. Los tres vivirán sorprendentes aventuras, como la de los autobuses blandos...

Y una gran sorpresa final en la que participan unos personajes muy queridos por todos vosotros. Seguro que todos estáis deseando conocer también el "Secreto de la arboleda".



ENTRE 13 y 15 AÑOS



**"Aura gris"**

**Pilar Molina Llorente**  
Editorial Bruño/ Colección "Alta Mar".  
130 Páginas/ Precio: 480 ptas.

Seguramente, en más de una ocasión, habréis pensado cómo vivían y que hacían los muchachos y muchachas de otras épocas históricas.

Este libro nos presenta a una joven romana, Aura, acostumbrada al bienestar de su casa y a no hacer nada. Su vida era

muy aburrida hasta que un día de forma accidental escucha unas palabras que van a cambiar toda su vida y sus ideas. Aura se verá obligada por una promesa y se enfrentará con todos aquellos que la rodean.

Descubriréis también cómo viven los romanos en tiempos de Nerón, sus fiestas, su forma de vestir, cuáles eran sus juegos preferidos, qué sucede durante el incendio de Roma...

El final es sorprendente y os encantará.

MÁS DE 15 AÑOS

**"Historia de Ana"**

**Urs. M. Fiechtner.**  
Editorial S.M. / Gran Angular  
153 páginas/ precio 645 ptas.

El problema que nos presenta "Historia de Ana" ha estado en las noticias de cada día en los medios de comunicación de hace muy poco tiempo. En la novela se nos ofrece un testimonio realista sobre ese grupo al que genéricamente se les ha dado el nombre de los desaparecidos.

Ana, protagonista, tiene que escoger entre permanecer al margen de las injusticias o enfrentarse a los poderosos. Ana elige el compromiso con los demás lo que la llevará a la cárcel. Nos descubrirá una dura realidad que desgraciadamente es un fiel reflejo de lo que ha sucedido en varios países de Hispanoamérica.

El final está lleno de dulzura y de un gran amor, este amor hará que su lectura te resulta muy emocionante y te cautivará.



Seguro que a todos os divierte jugar e intentáis muchas veces pasar un rato agradable utilizando juegos como el Parchís, la Oca, el Monopoli... Para poder jugar con ellos necesitáis conseguir que os los compren. Yo desde esta nueva sección del Eco Escolar quiero proponeros a lo largo del curso escolar un divertido y sencillo Juego.

Este Juego, como casi todos los juegos, tiene un nombre "Anímate a Leer" y muchas muchas ventajas sobre el resto de los juegos que conocéis. En primer lugar no necesitáis comprarlo, pues todas las semanas en esta página podréis encontrar una serie de fichas, son las instrucciones que necesitáis para poder jugar. También necesitaréis la ayuda de varios libros, sí, esos que tanto os gustan o de esos otros que todavía no habéis tenido tiempo de leer.

Siguiendo paso a paso las diferentes instrucciones, en este caso las fichas, al final del juego os habréis convertido en auténticos campeones de la lectura.

Incluso podéis hacer pequeños campeonatos entre vuestros hermanos, primos, amigos y demostrarlos que los podéis ganar.

Lo importante es no desanimaros en ningún momento. Si os surge alguna

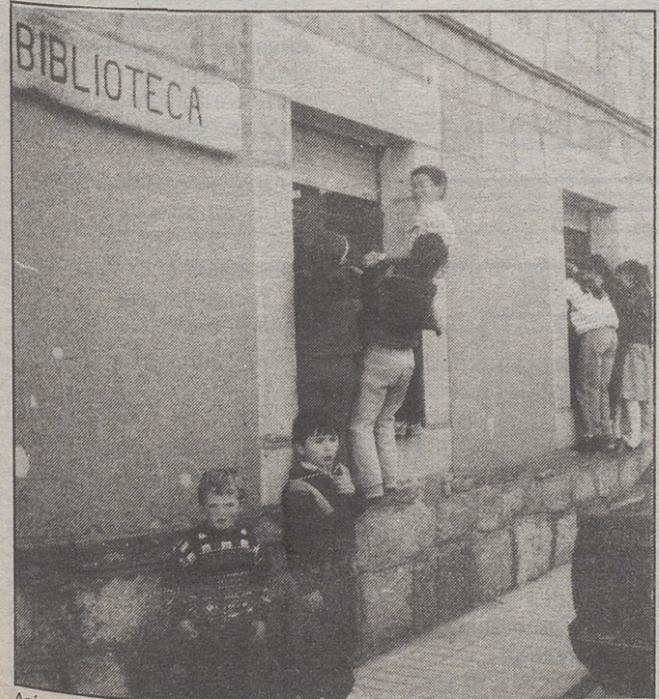
duda o no entendéis bien las diferentes instrucciones, no os paréis, ni abandonéis el juego, escribime y yo desde estas páginas intentaré prestaros toda la ayuda que necesitéis.

Cuando termine la publicación de las instrucciones, hacia finales del curso escolar, todos los que os halláis atrevido a jugar conmigo a lo largo de este año espero que os sintáis llenos de nuevas aventuras, de nuevas experiencias, de nuevos amigos. Aparte, vuestros padres seguro que se sorprenden cuando os encuentren jugando a "Anímate a Leer" en lugar de estar aburridos viendo la televisión.

Encontraréis muchas cosas en este juego que ni siquiera imaginábais nunca encontrar en la lectura.

Me despido hasta la próxima semana en la que aparecerá la primera ficha. Espero que os animéis y que os lo paséis bien.

María Martín



Anímate a leer, pero ¡No entres por la ventana de la biblioteca!

**AUTORES**

**Coordinador:** Juan García Yuste.  
**Equipo Redactor:** Rubén Antonio Jerónimo, Gustavo Jiménez San Gil, Laura Montero Herrero, Raquel Velayos González, M<sup>a</sup> Victoria de la Orden Acevedo, M<sup>a</sup> Irene Moreno Pérez, Fátima de Paz Burguillo, Tamara Sanz.

**Desde mi ventana**

Mi ventana está en la segunda planta, toda ella pertenece al Ciclo Superior, es la segunda de la izquierda, mi curso es 8º de E.G.B. ¡dentro de poco será 2º de Secundaria! ¡Qué lío, ¿verdad?!

Es tentador mirar hacia fuera, la vista merece la pena, bueno, tal vez me distraiga de las explicaciones del profesor, pero una debilidad la tiene cualquiera, es tan tentador, que a veces es irremediable mirar a través de ella durante las clases ¡un día es un día!

Junto a la valla del patio, casi tan cerca como un álamo, que casi toco sus hojas, está la ermita del Resucitado, llamada así por ser en sus alrededores donde se celebra una romería anual, el domingo de Resurrección.

La casa Diocesana de Ejercicios, en el mismo recinto del Seminario del que veo su estilizado tejado de pizarras..., y al fondo a lo lejos, cómo no, la Catedral, majestuosa, como un guerrero medieval, defendiendo la Muralla, San Vicente, San Andrés, San Martín,... el paisaje es precioso. A la derecha puedo completar mi panorámica, observo las cimas de las montañas casi, casi, el Pico Zapatero, Peña Cabrera, Serrota.

¡Es tentadora mi ventana! Vuelvo al principio, en este Campo del Pradillo, hay unos jardines naturales, aunque cuidados, donde se ven bancos, y flores, donde los alumnos de 8º del año pasado, plantaron árboles cuidadosamente y, según dicen, fue una experiencia fantástica y divertida.



**Rutas del transporte**

Como ya sabéis, el Colegio es Comarcal y recibe alumnos de los diferentes pueblos cercanos a Avila. Para ello el Servicio de Transporte Escolar, dependiente del Ministerio de E. y Ciencia, tiene organizadas cuatro rutas, las cuales os detallaremos para mejor comprensión:

**Ruta nº 1:** Transporta a los niños/ñas de: Duruelo, Casasola, Martiherrero y Narrillos de San Leonardo.

**Ruta nº 2:** Igualmente transporta a los alumnos/as de: Riofrío, Sotalvo y Niharra.

**Ruta nº 3:** Traslada a los chicos de Aldea del Rey, y El Fresno.

**Ruta nº 4:** Trae los alumnos/as de: Aldeavieja, Blascoles, Mediana de Voltoya, Brieva, Vico y la zona de las Casas de Obras Públicas y Urbanización de las Hervencias.

**Lamento**

¿Qué hago? ¿qué haré? no se no se no dejo de pensar

¡Oh! qué rollo, al Colegio otra vez,

La cabeza me da vueltas y sin saber qué hacer, pensar... qué ni divertido, ni "chachi" lo pasará.

Ahora a madrugar ¡qué rollo!

¡que asco!, al colegio otra vez,

con lo "guai" que se está en casa,

sin coger un libro y sin tener que leer.

¡Adiós! "Mundos Yupi"

¡Adiós! "Cajón desastre"

Los deberes hay que hacer. Pero qué remedio

qué se le va a hacer si quiero ser algo en la vida,

Al colegio iré.

**¿Sabías que..?**

—Sabes que... ¿Muchas veces miramos y no vemos nada?

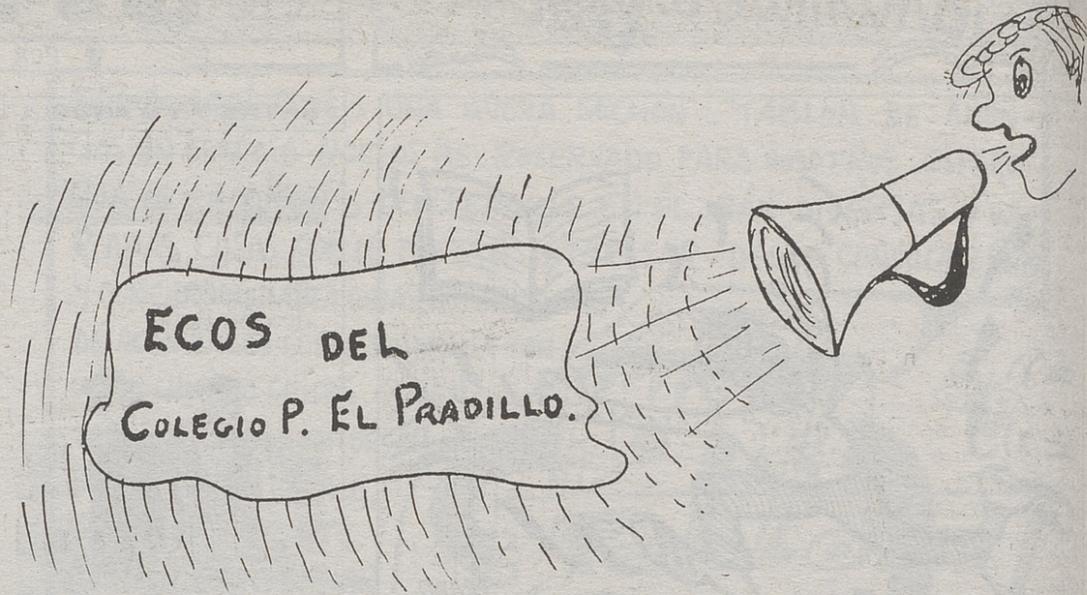
¿—Sabes que... Los exteriores de la Iglesia de San Vicente, es un bellissimo zoológico, observa y cuenta la cantidad y variedad de animales? ¡Fantástico!

¿—Sabes que... En muchos escudos de armas abulenses, hay figuras de corderos?

¿—Sabes que... En Avila el león, también es el rey de las figuras esculpidas en piedra, por el número de veces que aparecen en fachadas y exteriores de edificios?

¿Sabes en qué fachada de iglesia hay esculpido un zorro policromado?

De esto y mucho más, trató nuestro trabajo, que fue premiado por la Caja de Ahorros de Avila en el Concurso "Mi Tierra".



**La entrevista**

Hemos realizado también una entrevista a D. José Manuel Hernández, Presidente de la Asociación de Padres de Alumnos del Colegio:

**P.—¿Podría decirnos, cuántos padres de alumnos pertenecen a la Asociación?**

R.—Ciento veinte asociados, unas 240 personas.

**P.—¿Qué porcentaje representa sobre la totalidad? ¿Qué opinión le merece esa situación?**

R.—Veinte por ciento aproximadamente. En general hay poco entusiasmo por el asociacionismo en España. Es debido a que los padres, consideran que no es necesario asociarse, a pesar de las ventajas que tiene y de lo que supone de interés, en los problemas de sus hijos.

La cuota es muy baja, a cau-

sa de que la Asociación, recurre a algunas ayudas de organismos públicos y sobre todo, al trabajo desinteresado de los propios socios.

**P.—¿Existen otras asociaciones dentro del Centro?**

R.—No.

**P.—Volviendo a la labor del A.P.A. ¿Qué objetivos persigue?**

R.—El A.P.A. que yo presido, fundamentalmente colabora con los profesores del Centro, aportándoles nuestros criterios e inquietudes como padres y estar cerca de una realidad, tan importante para nuestros hijos, como es la vida en el colegio.

**P.—¿Qué actividades se vienen desarrollando curso a curso?**

R.—Dos tipos de actividades: Una que intenta comple-

mentar desde el punto de vista formativo, la labor de los profesores (cursos de informática, inglés, ballet, etc.). Otras de carácter cultural (exposiciones de pintura, filatélicas, fiestas de fin de curso, etc.)

Por supuesto el participar con el Consejo Escolar y el Claustro con la Dirección en el día a día de los problemas del colegio.

**P.—Desde su condición de Presidente del A.P.A., cómo es la relación con el profesorado?**

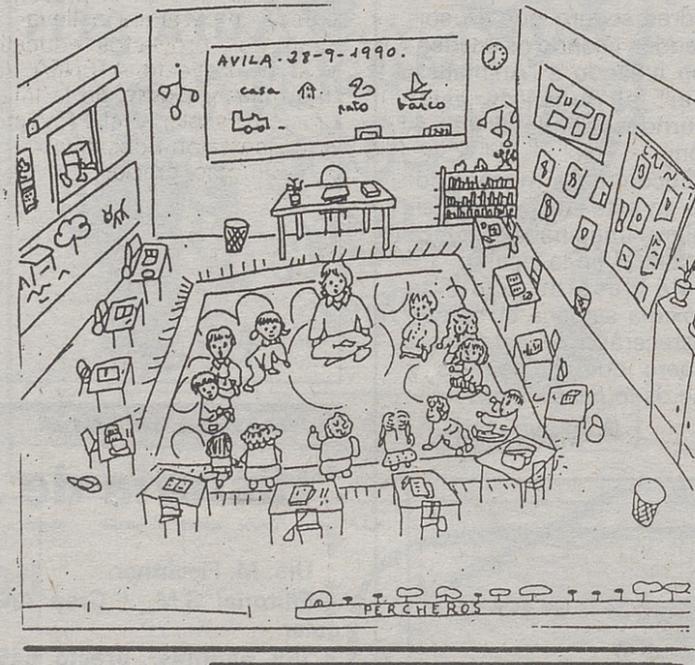
R.—Hasta el momento la relación con el profesorado, ha sido siempre sincera, por ambas partes, tratando de solucionar con el diálogo, las diferencias de criterio.

**P.—Finalmente, ¿Quiere añadir algo más?**

R.—Tendríamos muchas cosas que decir, pero podemos resumir: A los profesores, que continúen con su esfuerzo profesional y no abandonen el imprescindible reciclaje, que marcan los tiempos que vivimos; al Ministerio que se aplique con seriedad en preparar la próxima entrada en vigor de la L.O.G.S.E., para que nuestros hijos no resulten cobayas de la habitual improvisación española, sino beneficiarios de una normativa moderna, en consonancia con nuestra condición de europeos.

Finalmente al Ayuntamiento, que abandone su habitual desidia, en lo que le compete y se esfuerce en conseguir que los centros públicos como el nuestro, donde los niños pasan un tercio de sus vidas, tengan la infraestructura necesaria para ser no sólo útiles, sino agradables.

Gracias y punto final.



► Se nos ha colgado un balón en un árbol; como se han ido los de 8º, no quisiéramos esperar el estirón de los de 7º ¡¡AYUDA!!

► Se encuentran en Secretaría diferentes tipos de ropa extraviada, por los alumnos del Centro, si notas la falta de algo, no dejes de asomarte.

► Todavía hay varios libros de Escolaridad y Graduados, de antiguos alumnos sin recoger, después te harán falta, si es tu caso, no pierdas tiempo.

► Cambio cromos nuevos



de la Liga de Fútbol por unos, que dicen que van a salir de la serie "Cristal".

► Como alumno tienes derecho a canalizar tus inquie-

tudes hacia el Consejo Escolar, recuerda que tus representantes en este curso son:

Francisco Samuel Zazo Antón.

Victoria de la Orden Alvaro de la Iglesia.

► Arreglamos peones deteriorados por el uso, también cambiamos, uno por dos.

► El Tablón de anuncios del Centro, suele tener noticias deportivas, académicas, culturales y curiosas, interésate.

# Desde mi almena

Propongo repartirnos las 2.500 almenas de nuestra colosal Muralla y sin más, me adjudico una, de las que forman el Cubo de la Mula, en el lienzo norte, aunque sólo sea por un rato, lo suficiente para poder admirar el paisaje, desde aquí os contaré a grandes rasgos lo que veo:

Se divisa la Iglesia de San Martín, que con su esbelta torre de estilo mudéjar del siglo XIV, sobresale por encima de todas las casas que forman el nuevo barrio de Prado Sancho, es una de las iglesias más originales, pues está hecha la mitad de piedra y la mitad de ladrillo; más a la izquierda la Iglesia de San Andrés, románica, de piedra arenisca de las canteras de La Colilla, su excelente estilo, podemos compararlo con la basílica de San Vicente, la cual, la veo tan cerca, que puedo casi tocar las campanas y distinguir las filigranas de su puerta oeste: leones, sirenas, aves, etc.; se me está haciendo tarde, pero continuo, me pongo de puntillas, ... la calle Valladolid, sí, el Instituto de Formación Profesional, donde van algunos de nuestros antiguos compañeros.

Hacia poniente, se divisan los Cuatro Postes, humilladero donde según cuentan, fueron encontrados Santa Teresa y su hermano Rodrigo, cuando se fueron de casa para ir a "tierra de moros"; a la derecha del río Adaja el edificio del antiguo Colegio de Huérfanos de Ferroviarios en la actualidad según parece nuevo centro Universitario; vuelvo de nuevo la mirada y al fondo distingó el Polígono Industrial, por delante y superadas las vías del tren... un edificio esbelto, por su situación y altura, con grandes árboles: es mi Colegio... "El Pradillo" donde hago mis estudios, toma el nombre por estar-ubicado precisamente en el Campo del Pradillo, junto a la ermita del Resucitado. Ahora veó niños entrar, ise me olvidaba!, os tengo que dejar porque tengo que ir para allá,



cuando llegue os seguiré contando otras cosas, espero que hayáis disfrutado conmigo observando la panorámica, tal vez volvamos a hacer un recorrido juntos...

¡Ya estoy aquí! ¡iqué rápido!, veréis, para concretar un poco y así conozcáis datos del Centro, nada mejor que con mis compañeros, vayamos a hacer unas preguntas al director, Don Valentín García:

P.—¿Cuántos alumnos acoge el Colegio P. El Pradillo?

R.—530, de ellos 152 vienen de los pueblos comarcalizados y el resto de Avila capital.

P.—¿Cuántos cursos de E.G.B. existen actualmente?

R.—Veinte.

P.—Además de los cursos de E.G.B. qué otras atenciones educativas ofrece?

R.—Dos aulas de preescolar de 1º y 2º nivel y apoyos de E. Especial, con el Proyecto de Integración Escolar desde el curso 1986-87.

P.—¿Podría darnos algunos datos del Comedor escolar y del Transporte?

R.—El Comedor escolar es un servicio al que asisten los alumnos comarcalizados y alumnos de Avila capital, cuyos padres así lo deseen, siendo un total aproximado de 230 alumnos.

El Transporte escolar está formado por cuatro rutas de los pueblos cercanos. Estos servicios están subvencionados por el M.E.C.

P.—¿Cómo valora las instalaciones del Centro y la labor educativa?

R.—Las instalaciones de que disponemos, las considero insuficientes en cuanto a espacio y mobiliario.

Referente a la labor educativa, contamos para su desarrollo con un equipo suficiente de profesores, que hace que esta labor alcance un nivel óptimo.

P.—¿Quiere añadir algo más?

R.—Sí, para completar la pregunta anterior, podría deciros que el gimnasio que tenemos no reúne las condiciones necesarias, para que la actividad a desarrollar, pueda realizarse de una forma aceptable, por ello solicitamos la construcción de un nuevo gimnasio.

El laboratorio está sin terminar de equipar, faltan mesas, vitrinas, etc. Finalmente, puedo añadir que en el presente curso, empezamos a llevar a cabo dos proyectos educativos: El proyecto ATENEA de informática, dentro de la Integración Escolar y el Proyecto de Orientación Educativa.

—Sin más, gracias.

# Va de ciencias naturales

—Sabemos que: conocer es querer, si conocemos nuestro entorno, llegaremos a saberlo apreciar.

Por ello, hemos querido destacar los aspectos naturales del patio escolar y así con el plano, sabemos qué podemos observar en el Centro.

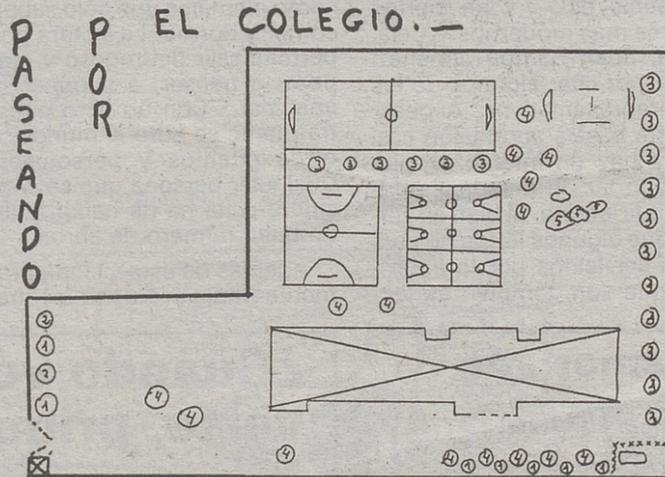
## DATOS COMPRENSIVOS

1.—**ARIZONICA** (*Cupressus arizonica*). Originaria de Arizona y Texas, alcanza los 20 metros, muy resinosa y hojas perennes.

Las plantas pequeñas, hay que protegerlas el primer año de las heladas. Se emplea para formar setos, por soportar bien las podas.

2.—**CIPRES** (*Cupressus sempervirens*). Se cree procede de Creta y Grecia, alcanza 30 metros, tronco recto. El fruto se llama gábulos, es una esfera con 5 placas en cuyo interior porta semillas. Hoja perenne.

Su sombra, ha dado nombre a una famosa novela de Miguel Delibes, ambientada en Avila.



Este árbol, es uno de los más bellos de nuestros parques, aunque con cierta fama de lúgubres, por la costumbre de plantarlos en los cementerios.

3.—**OLMO SIBERIANO** (*Ulmus pumila*). Especie híbrida que no alcanza el porte del negrillo, pero que posee un rápido crecimiento y soporta muy bien, posibles podas a las que se le somete. Hoja caduca.

4.—**CHOPO CANADIENSE** (*chopo canadiensis*). Arbol típi-

camente ornamental, creado a base de cruces entre distintas especies de híbridos. Hoja caduca. Está muy extendido por toda Europa. Sus semillas son causantes de una especie de algodoncillo, que inunda los lugares donde crece.

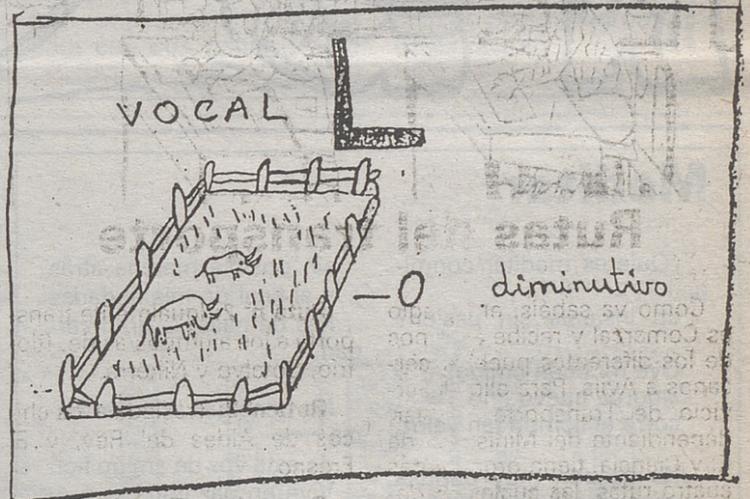
5.—**GRANITO**. Roca dura, compuesta de feldespato, cuarzo y mica, que se emplea como piedra de cantería (adquines, piedra de construcción). Es muy abundante en la Naturaleza.

1.		E		
2.		L		
3.		P		
4.		R		
5.		A		
6.		O		
7.		I		
8.		L		
9.		L		
10.		O		

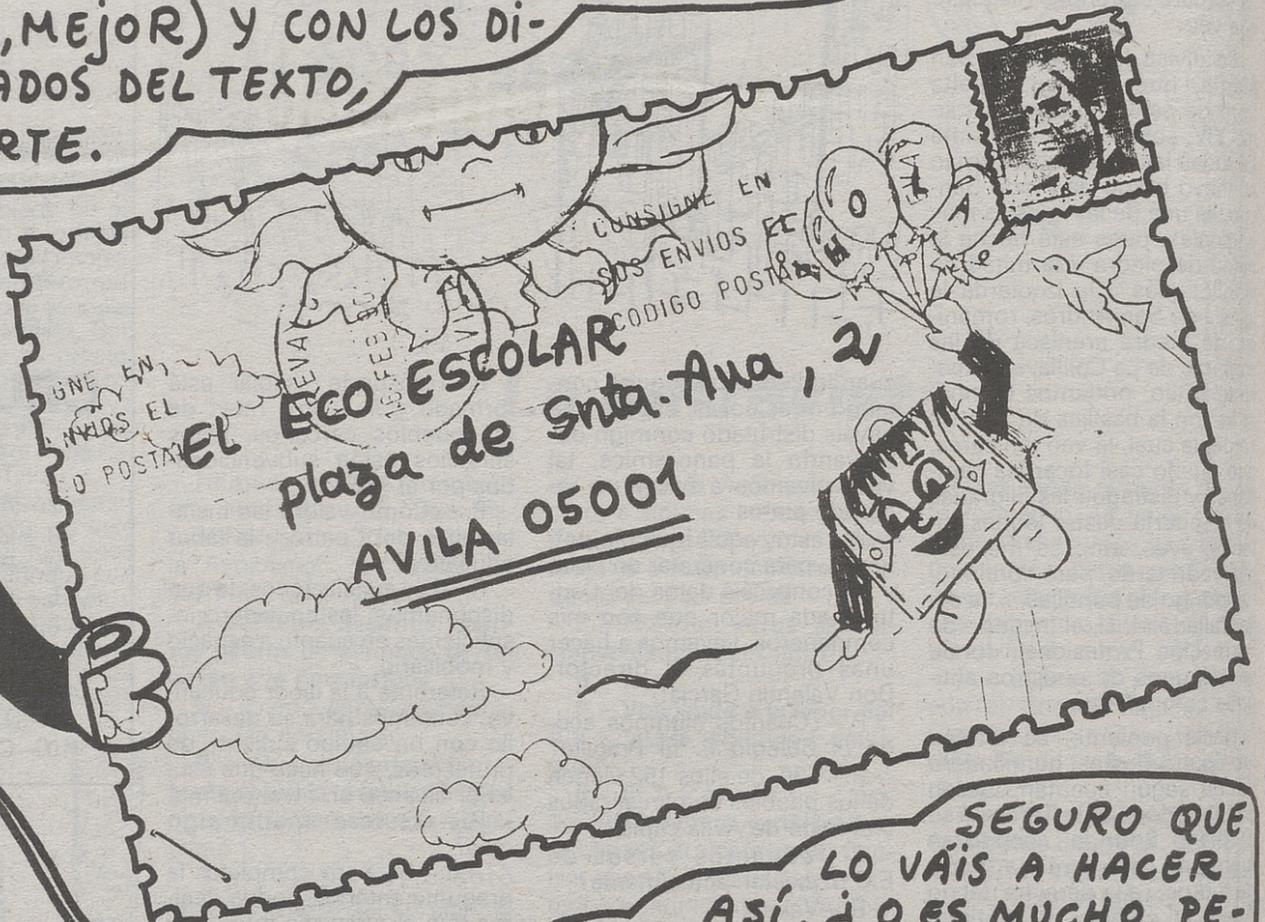
# CRUCIGRAMA

- 1.—Tejido de malla que sirve para pescar.
- 2.—Adorno para los dedos de la mano.
- 3.—Cuadrilátero de dos lados paralelos.
- 4.—Pieza en forma de circunferencia.
- 5.—Capacidad del hombre, para crear belleza.
- 6.—Necesidad y deseo de beber.
- 7.—Cosa que sirve para sentarse.
- 8.—Nombre que se transmite de padres a hijos.
- 9.—Tela que cubre u ocupa algo.
- 10.—Cubierta de papel.

# JEROGLIFICO



AMIGOS, ESTA ES VUESTRA PÁGINA. ESPERO YA VUESTRAS CARTAS LLENAS DE DIBUJOS, CUENTOS Y POESÍAS PARA PUBLICAR. AUNQUE ME GUSTAN TODAS, PREFERIRÉ LAS QUE LLEGAN BIEN ESCRITAS, CON LETRA CLARA (SI ES A MÁQUINA, MEJOR) Y CON LOS DIBUJOS SEPARADOS DEL TEXTO, EN HOJA APARTE.



SEGURO QUE LO VAIS A HACER ASÍ. ¿O ES MUCHO PEDIR? OS ESPERO, ESCRITORES!!

**Meditar**

¿Quieres meditar' conmigo un instante' sin pasión?

Oye mi buen amigo; alborea nuevo año corre el tiempo tan veloz.

Ha pasado muy deprisa con su llanto, con su risa, con su pena y su dolor.

Y andará igual camino el que aparece hoy. ¡Qué fugaz es el destino de esta casa dónde estoy! andando siempre voy

sin posible marcha atrás y al final de mis andadas has de hallar la gran verdad.

No desoigas la advertencia de esta voz de amigo fiel: Vive en paz con tus promesas ¡que da tantas alegrías al humano corazón!

**Abel Ibáñez Martín**  
8º E.G.B.  
Las Navas del Marqués (Avila)



**¿Por qué y para qué leer?**

Nuestra ajetreada vida no guarda ni un rincón de tiempo para otra cosa que no sea trabajar o descansar. Salimos del trabajo agotados y sin ganas de hacer nada, ni siquiera de ojear un libro. Los jóvenes, si leemos más, es porque así lo requieren nuestros estudios. El alumno que ha elegido estudiar letras tiene que ahondar irrevocablemente en los clásicos — Quijote, Lazarillo, Celestina, etc. — y en ciertos autores más modernos — Cela, Lorca, Juan Ramón Jiménez, etc. — por citar algunos de los más representativos. A pesar de esta básica aportación casi nunca hay un intento propio, una aportación personal enfocada a la lectura. Si bien es verdad que algunos libros no invitan a ser leídos por lo aburridos que son, también es ver-

dad que la lectura cultiva a las personas.

En primer lugar, la lectura puede acercarnos a un número cada vez mayor de conocimientos en los campos más diversos. Y es que los libros educan a nuestra facultad más importante: la cognoscitiva, la intelectual. Porque, ¿qué nos queda si no educamos el intelecto, si no guiamos a nuestro entendimiento?. Seríamos como animales que sólo saben comer y dormir. La lectura nos permite salir del reposo y empezar a pensar, a suponer, a imaginar... Con un libro nuestra mente se abre al mundo, a otros pueblos y personajes. Cualquier persona que se considere culta ha de haber leído un buen número de libros.

Además de esta visión puramente educativa de la lectura,

existe otra faceta de la misma, que es la del ocio, el hobby y el pasatiempo. Algunos libros poseen un indudable atractivo por su ironía, por su humor, etc. Pero no hemos de caer en la pura diversión lectora y deberíamos interesarnos por todos los campos que se abarcan en los libros, y no sólo por aquellos que nos parecen amenos.

Matizar que es conveniente saber qué libros elegir y cuáles no. No debemos ser conformistas y hemos de exigirnos aquellos libros que más nos benefician.

Por todo ello digamos "sí a la lectura". Un libro nunca nos podrá hacer ningún daño, sino que nos ayudará en el trabajo, en la vida y en nuestro propio bagaje cultural.

David García Segovia  
Selectividad

**El amor**

Con el amor se navega por el mar, soñando, soñando. En el cielo las estrellas brillan sin parar; la luna con pasión canta al corazón. En el sonar de los pájaros canta un ruiseñor; canta y canta sin parar el amor del sol.

**Tamara Machero Moreno**  
10 años

**¿Cuándo volveré a verte, primavera?**

¿Cuándo volveré a verte? manto de luces y estrellas, cuándo volveré a verte tus días de larga fiesta, a esos pajarillos que sus alas despliegan y a ese sol brillante que sus rayos centellean... cuándo volveré a verte... ¡Primavera!

Cuándo volveré a ver

tus rizos de oro, cuándo volveré a oír tus cánticos de plata, cuando volveré a escuchar el silbido de tus aguas, cuándo tocaré tus flores terciopeladas, cuando cesara mi súplica de llegada...

M.º Sonsoles Sáez  
Las Nieves

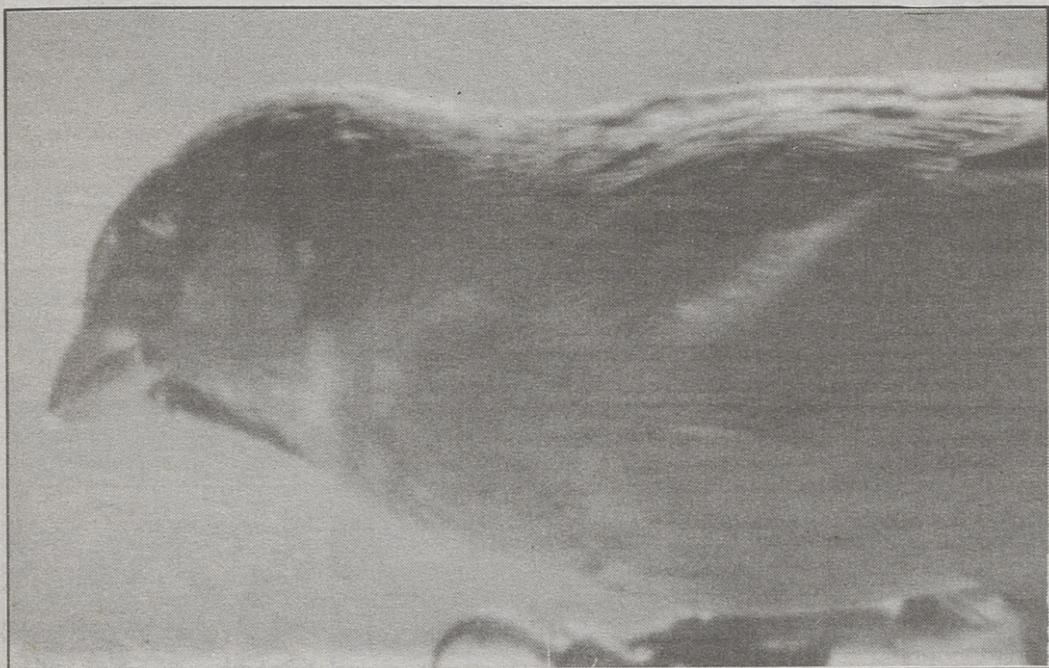
# ★ NATURALEZA EN CASTILLA Y LEÓN ★

Por VICENTE GARCÍA

## FAUNA

# 1

### El gorrión: entre nosotros



El gorrión es el pájaro más conocido en los núcleos urbanos; su sociabilidad y costumbres gregarias le hacen ser fácilmente observable y con un poco de paciencia se pueden ver sus costumbres e impulsos; sus instintos y su capacidad de adaptabilidad a las inclemencias más adversas.

VICENTE GARCÍA

Este pequeño pájaro vive entre nosotros paseando a nuestros pies, volando entre nuestras ventanas y tejados. Su presencia durante todo el año entre la gente y su sociabilidad le hace no temer al hombre y, con un poco de paciencia podríamos acostumbrarle a que comiera de nuestras manos. Aunque para los más impacientes deberán conformarse a que lo hagan a unos centímetros de distancia de sus pies.

Si somos pacientes y observamos durante una temporada a una familia de estos pajarillos podremos darnos cuenta de su peculiar "carácter": agresivos en cuanto a defensa de su territorio y alimento es fácil verlos enzarzados en peleas y picotazos cuando se trata de conseguir un trozo de pan o un grano de comida, o defendiendo su territorio de otros pájaros urbanos como pueden ser los estorninos.

En contraposición a esto, en época de cría demuestran una sensibilidad total para con sus pollos y una

paciencia absoluta para enseñarles a desenvolverse y a volar. Incluso si algún pajarillo queda huérfano y aún necesita ser alimentado no dudarán (aunque no sean sus padres) en darle de comer hasta que pueda desenvolverse por sí mismo.

Aunque la dieta del gorrión común es principalmente granívora (el grosor y dureza de su pico lo evidencian), cuando están criando eliminan gran cantidad de orugas e insectos y se les puede ver en un incansable trasiego cómo en primavera y principios del verano llevan a sus polluelos orugas, hormigas, moscas y todo tipo de invertebrados que encuentran en su constante deambular.

El dimorfismo sexual (diferencias evidentes entre el macho y hembra) es claro ya que los machos muestran un "babero" oscuro en su pecho mientras que las hembras y los jóvenes carecen de él. Está bastante extendido en nuestra comunidad y debido a su adaptación no presenta problemas de extinción.

# AVENTURAS en CASTILLA y LEÓN

## de un trago.

ARTE por JUAN GOMENDO y CARLOS J FERNÁNDEZ. GUIÓN por PEDRO FERNÁNDEZ y NOSOTROS MISMOS



UNA ABURRIDA TARDE DE UN ABURRIDO MES EN UN ABURRIDO COLE...

¡VA A SER DIVERTIDO VER LA CARA DE LA PROFA...

¡QUÉ PESADOS!

¡CUIDADO! NOSEA QUE TE VEA DOÑA URRACA

ZZZZZZ

★ **NATURALEZA EN CASTILLA Y LEÓN** ★  
 Por VICENTE GARCÍA

# FLORA

La principal característica de la encina es su corpulencia y el aspecto sombrío de su estructura que sólo se ve "suavizado" en el verano cuando las flores amarillas tiñen de oro sus ramas suavizando su estructura.

La encina puede llegar a los 25 metros de altura, aunque normalmente se desarrollan en amplitud y es difícil encontrar ejemplares que lleguen a desarrollar su porte más elevado debido a la constante acción del hombre en cuanto a desmoches de sus ramas para utilizarlas en la fabricación de carbón vegetal y herramientas. No obstante en bosques poco degradados podemos encontrar ejemplares notables.

La importancia del encinar es vital para el sostenimiento de nuestra fauna autóctona ya que entorno a él se desarrolla una fauna importantísima que encuentra cobijo y alimento entre sus densas copas y sus suelos llenos de nutrientes. Las encinas (*Quercus ilex*) se re-

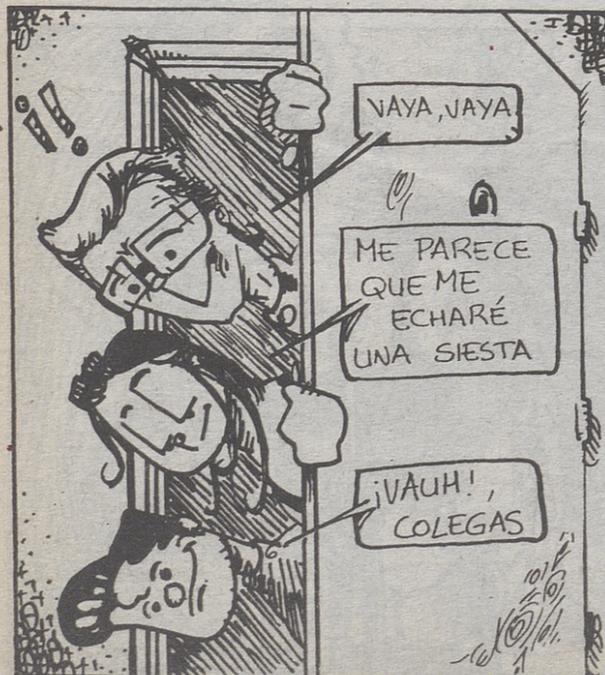
producen por bellotas cuyo aporte alimenticio era indispensable para el desarrollo del "cerdo ibérico" y constituye un manjar exquisito para los jabalíes. Antiguamente los encinares constituían el paisaje típico de Castilla y León, encontrándose ahora reducidos debido a las constantes talas. Podemos encontrar encinares en toda la comunidad, siendo más destables los de Salamanca, Zamora y Avila, y disminuyendo su densidad en el norte de la Comunidad. Los encinares forman parte del bosque típico mediterráneo y actualmente, a pesar de que la legislación los protege sufren una continua regresión por los desmoches excesivos, talas ilegales y destrucción de hábitat por diversos motivos. Sus hojas son espinosas y brillantes por su haz y ligeramente pubescentes (vellosidad) en el envés. Altamente longevas pueden acercarse a los 1000 años de vida pero su crecimiento (exceptuando los primeros años) es muy lento.

## La Encina: un árbol vital

# 1



Podemos considerar a la encina como el árbol más representativo de la Comunidad, ya que está presente en toda nuestra región (Mapa), aunque sufre una constante regresión debido a las talas y a la especulación que destruye sus biotopos. VICENTE G.



# ★ NATURALEZA EN CASTILLA Y LEÓN ★

Por VICENTE GARCÍA

## PAISAJES y RINCONES

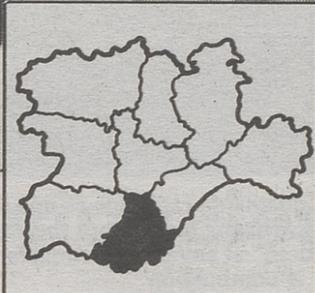
# 1

### La ermita de Riondo



En pleno corazón de la Sierra de Avila, la ermita de Riondo constituye un verdadero centro de peregrinación que pone ambiente festivo, durante un par de días al año y altera, brevemente, la quietud del lugar

VICENTE G.



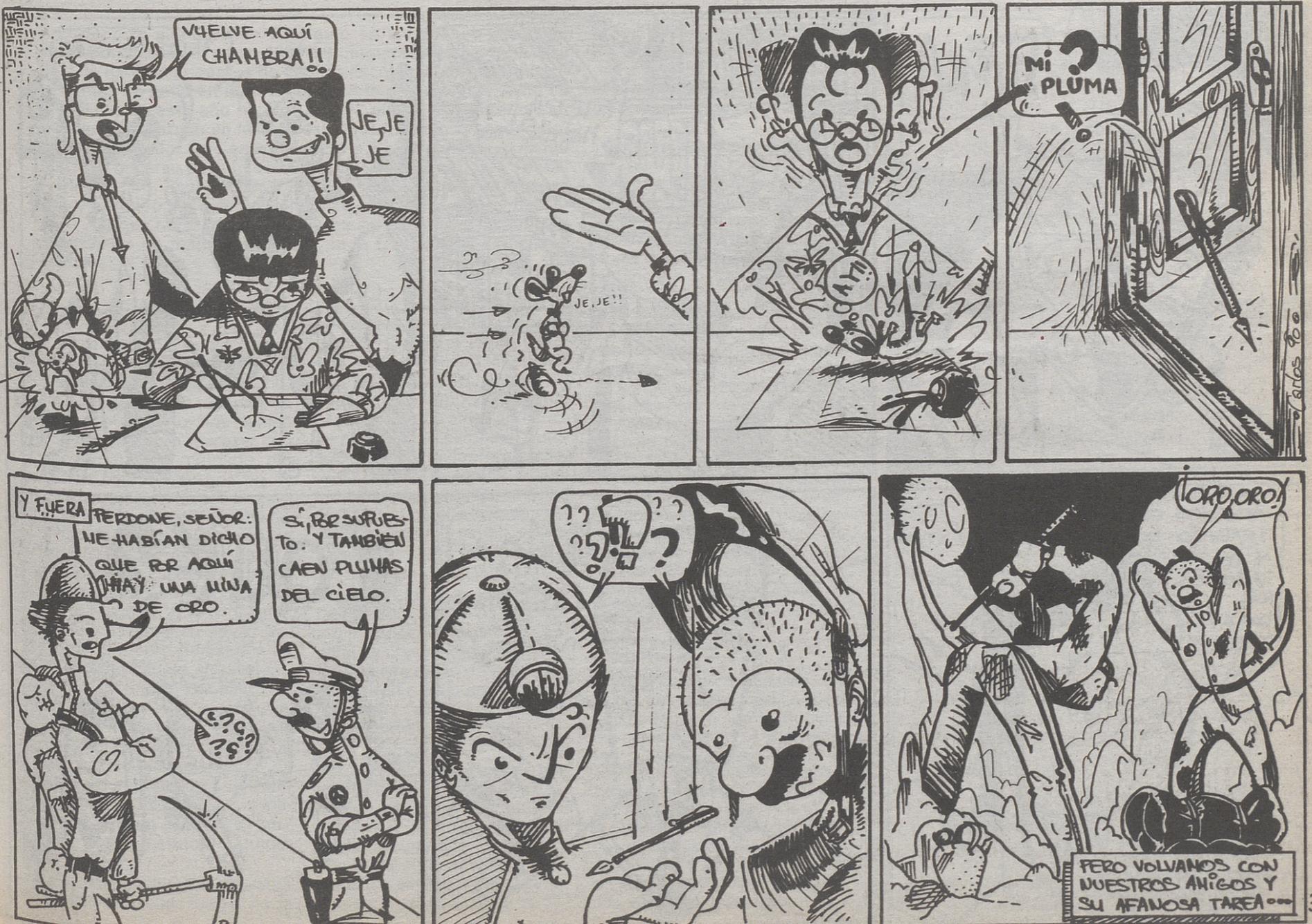
Las ermitas y santuarios en nuestra comunidad constituyen centros importantes de peregrinación de gentes y lugares agradables para visitar durante todo el año. Su situación estratégica y privilegiada la mayoría de las veces inmersas en plena naturaleza nos invita a un acercamiento a ellas; a un mejor conocimiento de su entorno, de su historia, del paisaje que las envuelve.

La ermita de Riondo es uno de estos lugares; enclavada en el centro de la sierra de Avila, junto a un pequeño arroyo que discurre enérgico en primavera y en verano sin apenas caudal y situada en una pequeña vaguada, su torre se eleva hacia lo alto destacando del verdor de prado circundante y tratando de competir con los enormes chopos situados junto a la carretera.

Como norma, los ermitaños encargados del cuidado de estos lugares son gentes amables e integrados totalmente en la naturaleza que los envuelve. En riondo Francisco y Charo junto a su hijo

de 3 años han desafiado al consumismo: sin luz, televisión... y con una alimentación básicamente vegetariana demuestran una sensibilidad por la naturaleza total y muestran un carácter peculiar. En los huecos de los muros de la ermita las Grajillas anidan tranquilamente, a pocos metros del suelo, seguras de no ser molestadas

El pequeño bosque galería que discurre a lo largo del arroyo cercano constituye un verdadero oasis natural de vegetación y en él podemos encontrar especies vegetales tan interesantes como la Dulcamara, o árboles tan interesantes como el chopo lombardo, sauce blanco, mimbrera, saúco, junto a encinas, retamas y algún roble rebollo que muestra la vegetación potencial de la zona y lo que antaño debió ser un bosque de robles más extenso ha quedado reducido a elementos aislados de una importancia básica para el mantenimiento de algunos animales que se aventuran en incursiones nocturnas a la zona en cuestión.



★ NATURALEZA EN CASTILLA Y LEÓN ★

Por VICENTE GARCÍA

PROBLEMAS AMBIENTALES

1

Quema de rastrojos

Precisamente es ahora, a principios del otoño, cuando se produce en la zona centro de nuestra comunidad 'y en las tierras cerealistas y pastizales' un fenómeno negativo que año tras año va mermando los abonos naturales de nuestra tierra: la quema de pastos y rastrojeras

Utilizada secularmente por unos pocos agricultores su uso va en aumento día a día, a pesar de los consejos y advertencias tanto de la Administración Regional como de los grupos ecologistas en general. Ya pocos campesinos quedan que den a la tierra un tratamiento adecuado: volteando la paja sobrante de las cosechas para que "fermente" y produzca un abono natural, o utilizando esa paja que queda en el terreno, como pasto para el ganado y material forrajero para el invierno.

Debemos tener en cuenta que al quemar el rastrojo la temperatura que produce este incendio en la tierra superficial es muy elevada y

elimina los minerales que fertilizan misma, siendo necesario aportar un abono químico, que contamina así las aguas subterráneas y superficiales y encareciendo la cosecha al tener que adquirir productos adicionales.

Otro tanto ocurre en zonas de piornos, retamas y similares en las que algunos ganaderos "pegan el cerillazo" eliminando el matorral dejando terreno libre para que acceda el ganado a pastar. Este método, igual de perjudicial por similares motivos que el anterior, suele ocasionar constantes incendios forestales en zonas cercanas a pinares, y lleva a la tierra a un progresivo empobrecimiento, y a la desaparición o grave regresión de algunas especies vegetales que aguantan mal el constante quemado de su hábitat.

También es importante el daño que se inflige a la fauna de la zona, y no es raro que pequeños mamíferos, reptiles y algunas aves mueran calcinadas.



La quema de rastrojos es una de las causas principales de los incendios forestales y colabora significativamente —sobre todo al quemar grandes extensiones— en el aumento del "efecto invernadero" al enviar a la atmósfera elementos en suspensión y partículas contaminantes productos de la combustión

VICENTE G.





# DEPORTES



Manuel Cruz (abajo) batio el record de España cadete de triple salto en pista cubierta. Diego Lobo y Raúl Acebes (derecha) participaron en el Campeonato de España de atletismo y de campo a través. La Casa Social (abajo, derecha) finalizó en 8ª posición en la fase final del Nacional de voleibol. FOTOS: ARCHIVO



## Avila en los Nacionales

El deporte abulense tuvo una presencia numerosa pero no consiguió ninguna medalla en la fase final de los Nacionales Escolares

El deporte abulense no consiguió en los Juegos Escolares correspondientes al curso 1989/90 ninguna medalla en la fase final de los Campeonatos de España Escolar celebrados durante el mes de junio en Madrid, aunque la presencia de Avila en la edición de este año ha sido mayor que el año anterior, en que tan sólo estuvo en las finales David Antonio Bragado y logró dos medallas (oro en triple salto y plata en el relevo 4x100 metros). El curso pasado estuvimos en Madrid con tres atletas —Diego Lobo, Raúl Acebes y Manuel Cruz— y por vez primera con un equipo de voleibol femenino —La Casa Social Católica—. Aunque no se logró medalla, es significativo que Avila ya suena —no de manera aislada— en la fase final del Nacional Escolar.

### Avila. El Eco Escolar

En la fase final de los Nacionales Escolares no se logró medalla como en años anteriores, en los que los triplistas de Santiago Moreno nos tenían acostumbrados a regresar con algún galardón colgado del cuello. Sin embargo, en el Campeonato de España cadete en pista cubierta, prueba organizada por la Federación de Atletismo al margen de la competición escolar, el último atleta salido de la *fábrica Moreno*, Manuel Cruz, conseguía el título nacional en Sevilla batiendo el record de España de triple salto cadete en pista cubierta al lograr un salto de 14'37 metros.

A los Nacionales Escolares de Madrid llegó muy justo de forma debido a una lesión de tobillo que le obligó a descansar durante dos meses, a pesar de lo cual saltó 13'81 metros consiguiendo el quinto puesto.

La historia del atletismo abulense del pasado curso no la

inció Cruz, sino Diego Lobo, uno de los fondistas de más futuro de Castilla y León. Lobo, con una seguridad impresionante, llegó al Campeonato de España de campo a través sin conocer la derrota, habiéndose proclamado campeón autonómico el 10 de febrero en Zamora. En esa misma prueba el abulense Raúl Acebes entraba séptimo consiguiendo ser seleccionado para acudir al Nacional de campo a través.

En la Vall de Bianya (Gerona), todos los especialistas daban a Lobo como el claro favorito al título de campeón de España de cross, pero problemas psicológicos el día de la prueba le llevaron a un puesto que no refleja su calidad. Al final fue 59º y Acebes 72º.

En Madrid, en la fase final Escolar, acudieron estos dos atletas seleccionados por Castilla y León para la prueba de 3.000 metros. Lobo aún no se había recuperado psicológicamente de su fracaso en el Nacional de campo a través, y de manera incomprensible se re-

tiró en la serie de clasificación. Por su parte, Acebes lograba una buenísima sexta plaza en la final realizando una carrera estupenda.

### El progreso del voleibol

Al margen del record nacional de Cruz, el mayor logro del deporte escolar abulense ha sido la clasificación para la fase final nacional del equipo de voleibol femenino de la Casa Social Católica.

Las abulenses sudaron literalmente su clasificación redondeando una temporada impresionante de triunfos, compitiendo contra equipos que las superaban en horas de entrenamiento y presencia física.

En la fase autonómica celebrada en Béjar (Salamanca) el 7 y 8 de abril, las niñas que entrena Charo Jorge consiguen el segundo puesto, lo que les da acceso a disputar la fase previa para acudir al Nacional. El segundo sector se celebró en Calahorra (La Rioja) del 12 al 14 de junio y allí lograron quedar campeonas, lo que les dió el pasaporte para la fase final del Nacional en Madrid.

En la capital de España, las chicas de la Casa Social tuvieron que enfrentarse contra lo mejor del voleibol nacional y terminaron octavas, quizás pagando la novatada, porque bien pudieron haber estado algún puesto por encima.

El conjunto abulense de voleibol puso el listón muy alto el pasado curso y es muy difícil que en la edición de este año puedan volver a conseguirlo.

## Encuesta sobre el deporte escolar

Van a comenzar próximamente los Juegos Escolares correspondientes al curso 1990/91 y queremos conocer la opinión de aquellos que queréis participar en ellos, para lo cual os hacemos unas preguntas y os dejamos un espacio en blanco para hacer sugerencias sobre los Juegos.

1º ¿Has participado alguna vez en los Juegos Escolares?

- . Sí
- . No

¿Cuántos años?

- . Uno
- . Dos
- . Tres
- . Más de tres

2º ¿Qué opinas de la organización de los Juegos?

- . Está bien
- . Está regular
- . Está mal

3º ¿Sabes quién organiza los Juegos Escolares?

- . Sí
- . No

4º ¿Participa tu colegio?

- . Sí
- . No

Si la respuesta es no, ¿te gustaría participar?

- . Sí
- . No

5º ¿Hay monitores deportivos en tu colegio?

- . Sí
- . No

6º ¿Hay instalaciones deportivas en tu colegio?

- . Sí
- . No

7º ¿Te gustaría participar en los Juegos Escolares de este curso?

- . Sí
- . No

8º Indica dos deportes en los que te gustaría participar, uno individual y otro de equipo.

- . Fútbol
- . Atletismo
- . Baloncesto
- . Balonmano
- . Voleibol
- . Ajedrez
- . Tenis de mesa
- . Fútbol-Sala
- . Ciclismo

9º ¿Qué opinan tus padres sobre tu deseo de participar en los Juegos?

- . Están de acuerdo
- . Están en contra
- . Son indiferentes

10º ¿Te acompañan tus padres a las competiciones?

- . Sí
- . No
- . A veces

11º Sugerencias

— Las respuestas a estas preguntas las teneis que enviar a la redacción de *El Eco Escolar* situada en la plaza de Santa Ana nº 2, 05001 AVILA

EL DIARIO **NOTICIAS CON ECO** . . .

**ÁVILA**

**Firmado el convenio que crea la Escuela Regional de Turismo**

La Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León construirá en Avila, para el próximo ejercicio, entre 115 y 120 viviendas sociales, con un presupuesto cercano a los 600 millones de pesetas según adelantó el consejero, José María Monforte. Esta inversión está recogida en los presupuestos para el próximo año y aún falta el visto bueno de las Cortes para su aprobación. Estas declaraciones fueron realizadas por José María Monforte, después de la firma del Convenio que creaba la Escuela Regional de Turismo de Castilla y León. En la misma han participado la Consejería de Fomento de la Junta de Castilla y León, la Universidad de Salamanca y la Fundación Cultural Santa Teresa. La firma de este convenio, que tuvo lugar en la Diputación Provincial fue realizada por el presidente de la Fundación Cultural Santa Teresa, Daniel de Fernando, el rector de la Universidad de Salamanca, Julio Feroso, así como el mencionado José María Monforte. También se encontraba presente el delegado territorial de la Junta de Castilla y León, Fernando Jarque.

Esta escuela de Turismo se creó con la firma del convenio entre las tres instituciones,

formará y perfeccionará a los profesionales del sector turístico, creando unas condiciones idóneas para elevar tanto el nivel de preparación como el del propio sector en su conjunto.

Para conseguir estos objetivos se han suscrito sendos convenios, los firmados entre la Diputación de Avila y la Universidad de Salamanca entre la Consejería de Fomento y la Universidad de Salamanca.

La Universidad de Salamanca creó ya, en el curso universitario 88-89, el Diploma Universitario de Gestión y Promoción de Empresas Turísticas.

La Consejería de Fomento y la Fundación Cultural Santa Teresa crean la Escuela Regional de Turismo en Castilla y León, en ella se impartirán toda clase de enseñanzas en materia turística tanto superiores como profesionales.

La Escuela tendrá su sede en Avila y la Fundación Santa Teresa prestará la organización técnica e infraestructura suficiente para su buen funcionamiento.

Una parte de los costes eco-



José M. Monforte, consejero de Fomento

ARCHIVO

nómicos que anualmente se determinen en la organización de los cursos y enseñanzas, correrán a cargo de la Consejería de Fomento, para ello la Fundación Cultural Santa Teresa presentará memoria y proyecto educativo y económico, así como la programación del

curso y los cálculos presupuestarios con antelación suficiente.

Para el ejercicio de 1990, la Consejería de Fomento destinará 5 millones de pesetas para los gastos de las nuevas instalaciones.

Los títulos profesionales ex-

pedidos por la Escuela Regional de Turismo serán reconocidos en el ámbito de la Comunidad Autónoma. Para ello la Consejería de Fomento dictará o realizará las modificaciones necesarias dentro de las competencias que tiene atribuidas en materia de reglamentación profesional en el sector.

La organización Académica será tutelada por la Universidad de Salamanca, así mismo prestará el necesario asesoramiento para el buen funcionamiento y prestigio de la Escuela, que tendrá carácter de "Centro adscrito a la Universidad de Salamanca" y en él se impartirá el Título Propio de Diploma, que tendrá carácter de "Centro adscrito a la Universidad de Salamanca" y en él se impartirá el Título Propio de Diploma Universitario en Técnicas Turísticas.

Tanto la Consejería de Fomento como la Universidad de Salamanca y la Fundación Cultural Santa Teresa facilitarán la formación de prácticas entre los alumnos de la Escuela.

Finalmente, se constituye una comisión de seguimiento y aplicación del presente convenio, la cual celebrará al menos, una sesión en cada uno de los semestres naturales del año. Esta comisión estará formada por seis miembros, dos por cada una de las partes firmantes de este documento.

Los primeros encierros de la historia de las fiestas abulenses han resultado ser todo un éxito, tanto de organización —a cargo de la Peña Taurina "Toriles" y del propio Ayuntamiento— como de público. El primero de estos encierros tuvo lugar el pasado viernes, a las nueve de la mañana, y congregó en los alrededores de la Plaza de Toros a cerca de dos mil personas.

A las nueve de la mañana salieron viernes y sábado cuatro astados de corta edad, rápidos y bravos, que hicieron el recorrido desde el puente nuevo sobre el río Chico hasta la Plaza de Toros en tiempo muy breve, ya que los organizadores no estimaron oportuno hacer más largo el trayecto, teniendo en cuenta que era la primera vez que este tipo de espectáculo se celebraba en Avila. Cientos de personas presenciaron desde las vallas metálicas que delimitaban la calle la breve carrera de otros jóvenes efectuaban delante de las vaquillas. En el momento de hacer su entrada en la plaza, estas decidieron darse la vuelta, seguramente porque ya eran conocedoras del itinerario, al ser las mismas del día anterior.

Una vez en la Plaza de Toros, los organizadores soltaron unas vaquillas para que fueran del entretenimiento del público, surgiendo las típicas situaciones de este tipo de espectá-

**Éxito de los jóvenes matadores de la novillada de promoción**

**Los encierros congregan a buen número de abulenses en la Plaza de Toros**

culos, con cogidas y pisotones de los morlacos sin consecuencias para los aficionados. Pasada una media hora desde su inicio, el festejo llegó a su fin, momento que aprovechó el público para recorrer los distintos establecimientos públicos del barrio de la Toledana, dando así un alegre ambiente festivo a esta zona de la ciudad.

**Cuatro novilleros**

Dentro de los espectáculos taurinos programados con motivo de las fiestas, a las cuatro y media de la tarde del viernes daba comienzo en la Plaza de Toros una novillada de promoción, organizada por la Peña Taurina "Toriles", como complemento a los encierros. Cuatro jovencísimos novilleros hicieron frente a otros tantos astados, ante un público que no llenó la mitad de la plaza, a pesar de que las entradas más caras costaban 300 pesetas. La tarde resultó, no obstante, muy entretenida, con los diestros derrochando valor y demostrando tener muy buenas cualidades para el arte de Cú-



Los encierros han resultado un éxito de público.

VÍCTOR GONZÁLEZ

chares. José Luis Villafuerte, de Córdoba, cortó una oreja; a este le siguieron Álvaro Oliver

y Paquito Cervantes, el último de los cuales cortó dos orejas, y cerró el cartel Miguel Angel

Puertas, un joven de Palma de Mallorca, que fue el auténtico triunfador de la tarde.

# NOTICIAS CON ECO...

## PROVINCIA

TRAS LAS ELECCIONES DE MAMBLAS, AGUSTIN DIAZ DE MERA NUEVO SENADOR POR AVILA

Díaz de Mera: "La democracia se ha visto fortalecida"

### El PP muestra su satisfacción por el resultado electoral

Caras de satisfacción se veían en la sede del Partido Popular durante la rueda de prensa que ofreció a los medios de comunicación abulenses. No podía ser para menos. Agustín Díaz de Mera "recuperó" su escaño perdido tras ese largo contencioso que ha mantenido durante nueve meses con Fernando Alcón. Díaz de Mera, a la vista de los resultados electorales y de la solución adoptada señaló que "la democracia se ha fortalecido tras el caso y el proceso de Mambblas". El PP ve con optimismo su futuro en la provincia de Avila.



Agustín Díaz de Mera.

ARCHIVO

Feliciano Blázquez, presidente del PP en Avila, abrió la rueda de prensa diciendo que "por nuestra parte esperamos que ésta sea la última vez que tocamos el tema de Mambblas". Los once meses que ha tardado su colega Díaz de Mera en obtener el escaño para el Senado han movido Roma con Santiago en el seno del grupo popular.

El equipo jurista y la estructura del partido en la provincia, a juicio de Feliciano Blázquez y

de Díaz de Mera, han sido una baza fundamental para conseguir el preciado sillón de la Cámara Alta. Con ello, además confirmaban su superioridad en nuestra Provincia sobre el CDS, ya que en estos momentos tienen tres senadores, Jesús Terciado, Angel Acebes y Agustín Díaz de Mera, por sólo uno el partido centrista.

"La satisfacción es política y personal", afirmó Blázquez.

Añadió que "los resultados nos han dado la razón, desde el 29 de octubre, y no se trata de imputar ningún error a nadie, ya que las urnas han subsanado el resultado".

"Ahora -- dijo -- somos la fuerza mayoritaria, y sin caer en ningún triunfalismo podemos asegurar que ganaremos las próximas elecciones en el Ayuntamiento y en la Diputación de Avila".

La Junta Electoral hizo un nuevo recuento

### Dorrego confirmado como senador

Alberto Dorrego ha sido confirmado como senador, tras el nuevo recuento de votos efectuado durante el pasado viernes por la Junta Electoral Provincial en el Palacio de Justicia, con motivo de la repetición de las elecciones en la localidad moraíega de Mambblas. Los 109 votos obtenidos por Dorrego, sumados a los del resto de las circunscripciones electorales de la Provincia le conceden 33.277 votos, que superan a los 33.264 de Agustín Díaz de Mera y los 33.259 de Fernando Alcón, que por tan sólo cinco puntos queda apartado del escaño de senador por Avila en beneficio del anterior candidato del Partido Popular. De este modo, y a falta de agotarse los dos días de plazo para presentar reclamaciones, cosa poco probable, queda confirmado que son tres los senadores por el Partido Popular y uno del CDS que representarán a nuestra provincia en la Cámara Alta.

Tras el recuento de la Junta Electoral Provincial se saca una serie de interesantes conclusiones. La primera de ellas es que hubo un mayor número de votantes en los últimos comicios de Mambblas; la segunda es que Angel Acebes es el candidato más votado en la Provincia, y la tercera, que los 40 votos que de media obtuvieron los candidatos socialistas en las elecciones de Mambblas de octubre del '89, y los siete de los correspondientes a Izquierda Unida se han desviado en esta ocasión a los candidatos de los partidos que disputaban los escaños del Senado, eso es, CDS y Partido Popular.

La circunstancia de que en Mambblas hubiera más votan-



Alberto Dorrego.

ARCHIVO

tes en las últimas elecciones que en octubre del 89 ha aportado la consecuencia de que los candidatos del PP y del CDS han incrementado su número de votos. Esto se demuestra con los datos de una y otra votación. En efecto, Angel Acebes pasó de 77 votos a 117; Jesús Terciado, de 78 a 120; Alberto Dorrego, de 75 a 109; Agustín Díaz de Mera, de 76 a 121; y Fernando Alcón, de 74 a 108.

A la vista de estos datos y sumados a los obtenidos en el resto de las circunscripciones, se obtiene la segunda de las conclusiones antes indicada, cual es que Angel Acebes es el candidato más votado, con 34.206 votos; el segundo ha sido Jesús Terciado, con 33.455 votos; tercero ha sido definitivamente Alberto Dorrego, con 33.277 votos, y cuarto Agustín Díaz de Mera, con 33.264. Fernando Alcón, con cinco votos menos que el anterior, ha quedado fuera del alcance de una de las cuatro plazas de senador en beneficio del último candidato del Partido Popular citado.

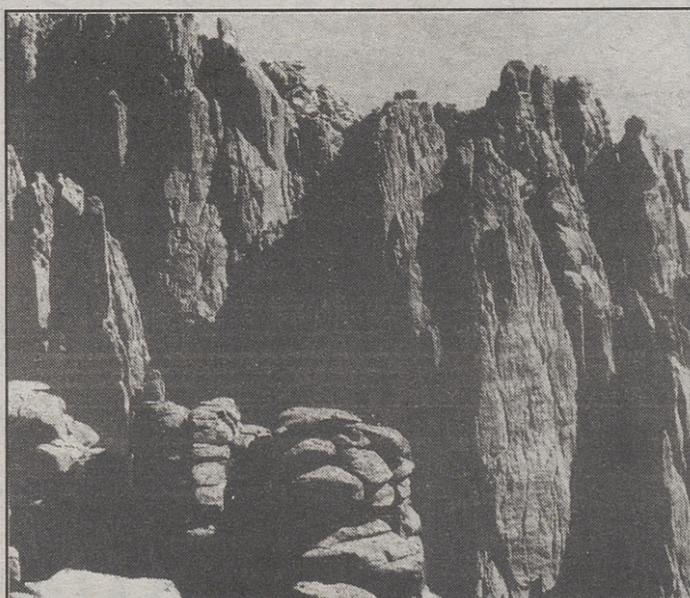
Encuentro organizado por la Consejería de Medio Ambiente

### El Parque de Gredos, centro de atención para periodistas

El recientemente declarado por la Junta de Castilla y León como Parque Regional de la Sierra de Gredos ha sido, durante dos días, el centro de atención de un grupo de más de 50 periodistas procedentes de los distintos medios de comunicación social de nuestra Comunidad Autónoma y de Madrid.

De este modo, acompañados por el titular de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, este grupo de periodistas, entre los que se encontraban dos profesionales de este periódico, ha tenido la oportunidad de visitar, de distinto modo, la zona comprendida en los límites de este Parque Regional abulense.

Así, los profesionales de la información han podido visitar el Parque Regional de Gredos tanto por su vertiente norte como por su vertiente sur, en viajes a caballo, helicóptero, en coche o a pie. Los más atrevidos han podido efectuar la travesía a pie desde la Laguna Grande, en pleno Circo de Gredos, o descender desde el pico



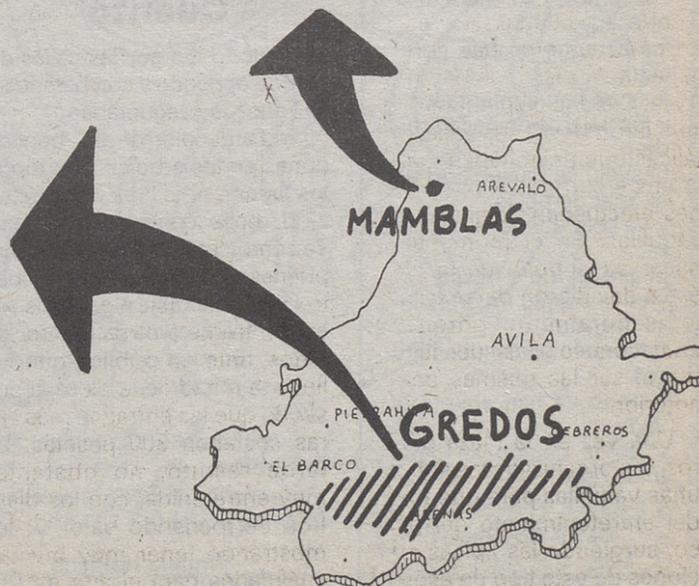
Parque Regional de la Sierra de Gredos.

ARCHIVO

conocido como La Mira, por la Apertura, los Galayos y el Nogal del Barranco, hasta Gui-sando.

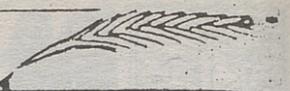
El viaje ha estado organizado por la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Casti-

lla y León, como medida para dar a conocer este interesante e importante Parque Regional, uno de los primeros espacios naturales que la Junta ha protegido en nuestra Comunidad Autónoma desde la creación de esta nueva Consejería, meses atrás.





... escriben los lectores ...



**¡Ha llegado!**

El cielo ha cambiado de color  
 Los jardines están sin flor  
 y con las castañas juegan los retoños.  
 Ha llegado el otoño.  
 Las páginas de los libros se han abierto  
 El colegio y sus aulas también están despertados  
 las piscinas y el sol se han cerrado  
 Ha llegado el otoño, descubierto.  
 Los árboles se han quitado su abrigo  
 Las personas se han cubierto de ropa  
 El hombre del tiempo nos anuncia el frío  
 Ha llegado el otoño, te digo.  
 El balón empezó a rodar en los campos de fútbol  
 los días comienzan a acortarse,  
 las noches a prolongarse.  
**¡ha llegado el otoño!**  
**Sergio Jiménez Martín**

EN el otoño recojo las hojas que están frías y rugosas se encienden las chimeneas y así las casas se caldean.

Los gatos que son muy frioleros se arriman rápido al brasero. Las castañas en la lumbre asamos y con ellas las manos nos calentamos.

Los pájaros dejan de piar porque a sitios calentitos han de viajar  
 Al campo no podemos salir porque al cole tenemos que ir.

El otoño se acabará y así sin poder mediarlo el invierno llegará.

**Beatriz Martín**

YA todo es vano, aunque en el olvido, un recuerdo, aquel formidable verano aunque ya llegue el invierno.  
 No nos adelantemos, ya que estamos en la estación otoñal, donde todo sigue igual. Los árboles se han desplumado, los campos no han florecido, los ríos han aumentado y los pájaros no hacen ruido.  
 El suelo se ha cubierto de un mar de hojas y ya sólo quedan unas rosas,  
 El aire es frío y fresco y en la ciudad un grandioso silencio.  
 En el cielo unas nubes grises cuando ya han abierto la veda,  
 y en el campo se oyen unos ríflles y ninguna liebre queda.

**David Alejandro**  
 7º EGB. C.P. Sta. Teresa



**Ya llegó el otoño**

Ya llegó el otoño;  
 Ya llegó la lluvia;  
 Ya llevo el otoño con los silbos del viento;

Otoño, otoño con tus hojas secas;  
 Que juntas todas ellas un camino forman;

Un camino amarillo, un caminito dorado;  
 Un camino del sueño dorado;

Ya llegó el otoño;  
 Ya llegó la lluvia;  
 Ya llegó el otoño con los silbos del viento;

Otoño, otoño que traes aguas transparentes;  
 Aguas transparentes como cristales dorados;  
 Que luego juntas todas ellas un riachuelo forman;  
 Un riachuelo del sueño, un riachuelo dorado.

**Diego González**  
 7º EGB. C.P. Santa Ana

EN otoño el tiempo es más frío y húmedo, las plantas se van acostumbrando y cambiando para el invierno, los animalitos como las cigüeñas se van a otros sitios más cálidos a pasar parte del otoño y todo el invierno, aunque volverán para la primavera.

Algunas plantas se marchitan, mueren por las heladas pero volverán a la próxima primavera más bonitas que nunca y con unos colores preciosos.

El tiempo volverá en primavera cálido, aunque no muy seco.

Todo se va a cambiar aunque luego vuelvan todos los animales, las plantas hasta el

tiempo, todo menos los hombres. Dios lo hizo así, ellos se quedan cuidando de todo y lo demás se va. El otoño es bonito un poco triste pero al ser triste puedes pensar y pensar en todo y de todo. El otoño es triste pero a la vez pensativo.

**Elena García**  
 Colegio Stmo. Rosario 5º E.G.B.

**El otoño**

"El otoño", punto intermedio de las dos estaciones opuestas: Verano e Invierno.

El césped está seco y en los parques millones de hojas se arrastran por el suelo.

Los conejos se resguardan en las madrigueras y los hombres junto a las hogueras.

Niños, adultos y mayores se cubren con abrigos y pantalones.

Las camas calientes y las sopas ardientes.

Los árboles en los huecos se quedan y las hojas sirven de abrigo para las praderas.

**Ana Isabel Herrero**  
 7º EGB. C. P. Santa Ana

**Cuento**

El otoño iba por las calles de Madrid abrigado y con paraguas. Todos le preguntaban:

—¿Qué colores tan bonitos pones en los árboles y en todos los lados?

El otoño contestaba: Es que sé combinar los colores bonitos. ¡Tienes toda la razón del mundo!

Por las mañanas los niños pasaban a la escuela y el otoño les decía: ¡Buenos días, chicos!

Y a estudiar mucho en la escuela.

Los niños le respondían: Así lo haremos.

Y colorín colorado, este cuento se ha acabado.

**Virginia Holgado**  
 3º EGB. C.P. Santa Ana



**Otoño**

El otoño, una estación con vientos un montón  
 Compuesto por 3 meses,  
 Septiembre, Octubre y Noviembre  
 \*\*\*

En esta época, un poco refresca; y los pájaros van huyendo a otros sitios donde, no haga este tiempo.  
 \*\*\*

Las hojas, van cayendo y el árbol va quedando desierto, esperando las primeras nieves del invierno.  
 \*\*\*

Las hojas, ya marrones y amarillentas, yacen en el suelo debido a algunas tormentas, y remontan el vuelo.

**Nuria Acosta**

**El Otoño**

El otoño, la estación que ocupa los meses de septiembre, octubre y noviembre, es una época en la que el tiempo varía de calor a frío, aunque según el hemisferio austral, el otoño comienza y termina cuando el sol está en el equinoccio de primavera y el solsticio de verano respectivamente.

En este tiempo en el que la viña es recogida, y los árboles sueltan a las hojas como si fuesen un despojo del verano, las cales al pie del árbol deshojado, esperan a que el viento sople y las arrastre a un río, una iglesia, o tal vez a otra calle; es cuando los prados se cubren por una alfombra verde formada por hierba fresca o heno en su segunda temporada.

Epoca en que los niños regresan a la escuela, después de un largo y entretenido verano, lo cual abre las puertas ansiosamente para recoger a todos los escolares. Algunos frutos como la castaña, también están destinados a abandonar el árbol, y caen al suelo, como piedras a un río, como gotas de lluvia al suelo.

Una alfombra de distintos colores, amarillo, cobre, naranja, marrón, verde pasado, nos guía el camino hacia la próxima estación, el invierno.

**María Asiaín**

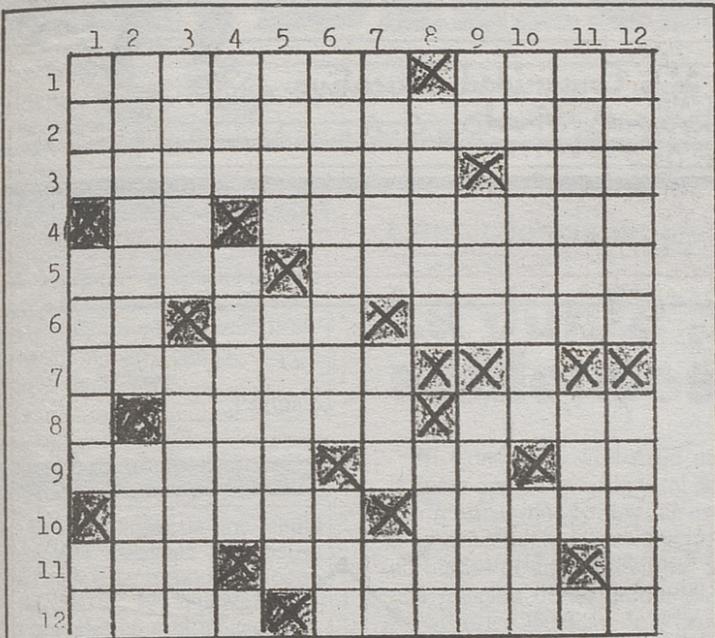
**La caída de las hojas**

Ya llegó, ya llegó, la estación más triste de los pájaros la más alegre para los campos.  
 \*\*\*

Los árboles, lujosamente vestidos, comienzan a despojarse de sus "trapiños", está cerca su destino.  
 \*\*\*

Destino que llevará a unos a la muerte, a otros al comienzo de la vida.

**Ricardo Hdez. González-Tablas.**



### Crucigrama

**HORIZONTALES.**—1: En Avila, puerta del.....La anterior lo es. 2: Arboles exóticos de la familia de las rosáceas. 3: Perito en la agricultura. Principio de educación. 4: Voz de mando. Jefe de los griegos ante Troya. 5: Juguetes infantiles. Nombre de varón. 6: Extraterrestre. Al revés entrando en Luisiana. Mujeres sin gracia. 7: Abundante en la provincia de Avila. Cien. 8: Consonante. En Gredos, el de Pablo fue conquistado en 1914. Al revés, prendas femeninas para adornar el cuello. 9: Al revés, fue creada por Alfonso X el Sabio, con el fin de proteger la ganadería castellana. Sonido lejano. Regala. 10: Mujeres de Moscú. El ganso de granja es su derivado doméstico. 11: Arde bien pero ahuma. Esloveno de Yugoslavia. Carbono. 12: Insula. Pueblo de Avila.

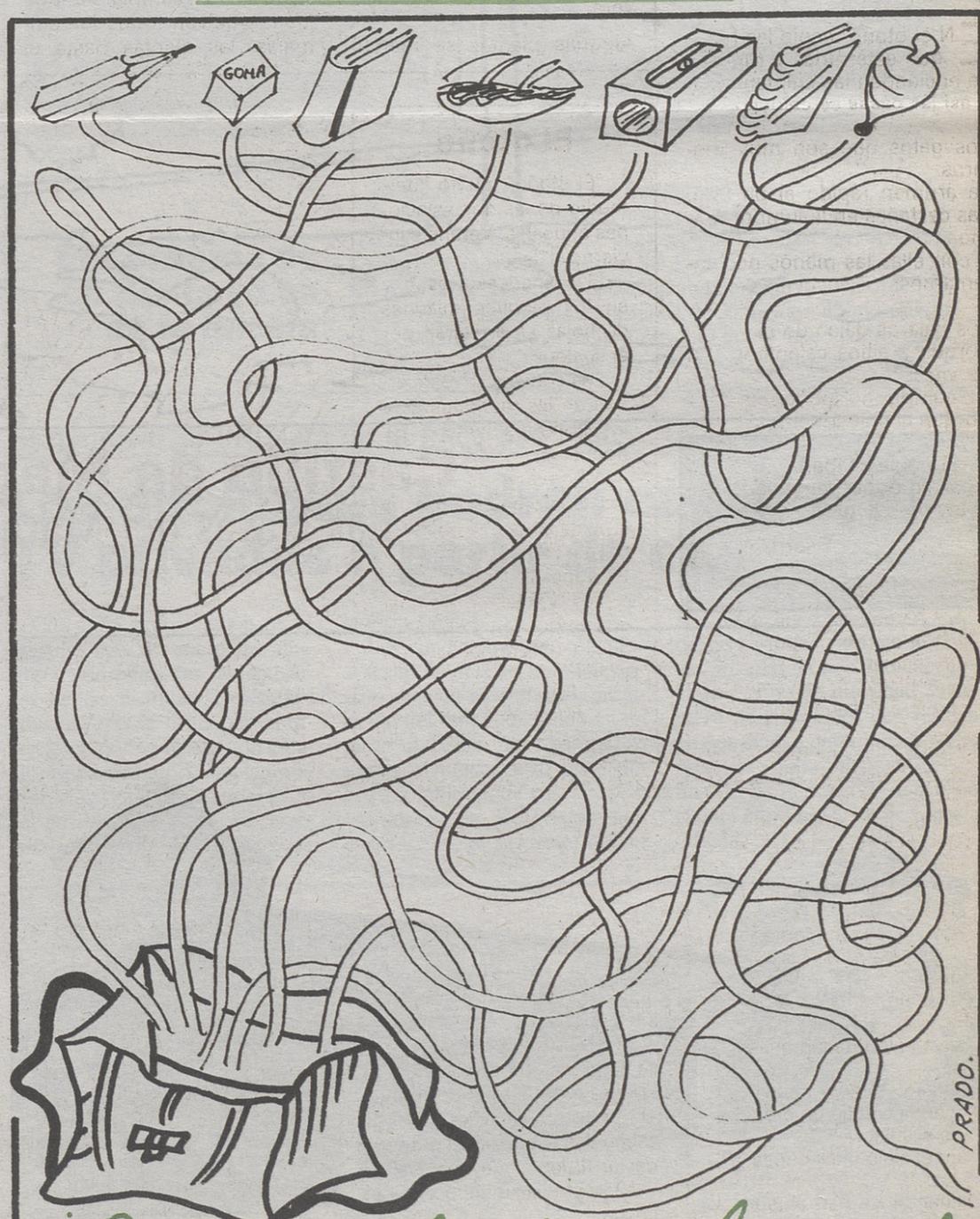
**VERTICALES.**—1: Alero de tejado. Fantástica, sin fundamento. Repetido, pequeño mono de América del Sur. 2: Saurio. Dos más uno. 3: Trabajo popular. Fortuito. 4: Río de Venezuela, afluente del Orinoco. Natural de la antigua Tailandia. Vocal. 5: Extensión de terreno. Doctores de la ley mahometana. 6: Cubre las plantas para defenderlas de las inclemencias del tiempo. Ente. 7: Mueven los remos para impeler la embarcación. Cerveza inglesa. Al revés, iridio. 8: Río de Rumania y de Hungría, afluente del Tisza. Extremo de las cosas. 9: Pascal. Pronombre demostrativo. Al revés, delgados. 10: Tierra de mucha arena. Religiosa. 11: Antigua ciudad de Palestina, junto al mar Muerto. Composición lírica. Un romano. 12: Perteneciente al oso (plu). Pueblo de Avila a orillas del Tormes.

### BUSCA LAS VOCALES

Sustituye cada signo por una vocal y hallarás el mensaje que te envía Notieco:

▲L▲CO ▲SCOLAR ▲S-  
 TI CON TODOS DA  
 ND▲VO CON MIS  
 PIGVNIS Y NDA-  
 VES SACCVNAS.  
 INO TA LO PVARDES!!

AMIGOS, ESPERO VUESTROS PASATIEMPOS: VALEN LABERINTOS, SOPAS DE LETRAS, CRUCIGRAMAS, PROBLEMAS Y CUANTO SE OS OCURRA. NO ME ENVIÉIS COPIAS, QUIERO QUE SEAN ORIGINALES Y HECHOS POR VOSOTROS MISMOS. MANDADLOS BIEN DIBUJADOS Y CON LETRA CLARA, ASÍ SALDRÁN TAL COMO VOSOTROS LOS HABÉIS HECHO. Y ENVIAD TAMBIÉN LAS SOLUCIONES. ASÍ PRONTO LOS VERÉIS PUBLICADOS. OS ESPERO.



¿Que cosa de las de arriba se olvidó de meter Notieco en su cartera?

LAS SOLUCIONES, EN EL PRÓXIMO N°

Director : José Manuel Serrano Alvarez  
 Coordinador : Domingo del Prado Almanza  
 Equipo Asesor : Araceli Alonso González, Araceli Collado Márquez, Mercedes Fernández Laguna, Jorge García de la Fuente, Jairo González Monje, Gonzalo Jiménez Sánchez, Carolina Martín Piñand, Norberto Leguay Jiménez, Carmelo Luis López y Pablo Serrano Mancebo.

Redacción y Administración :

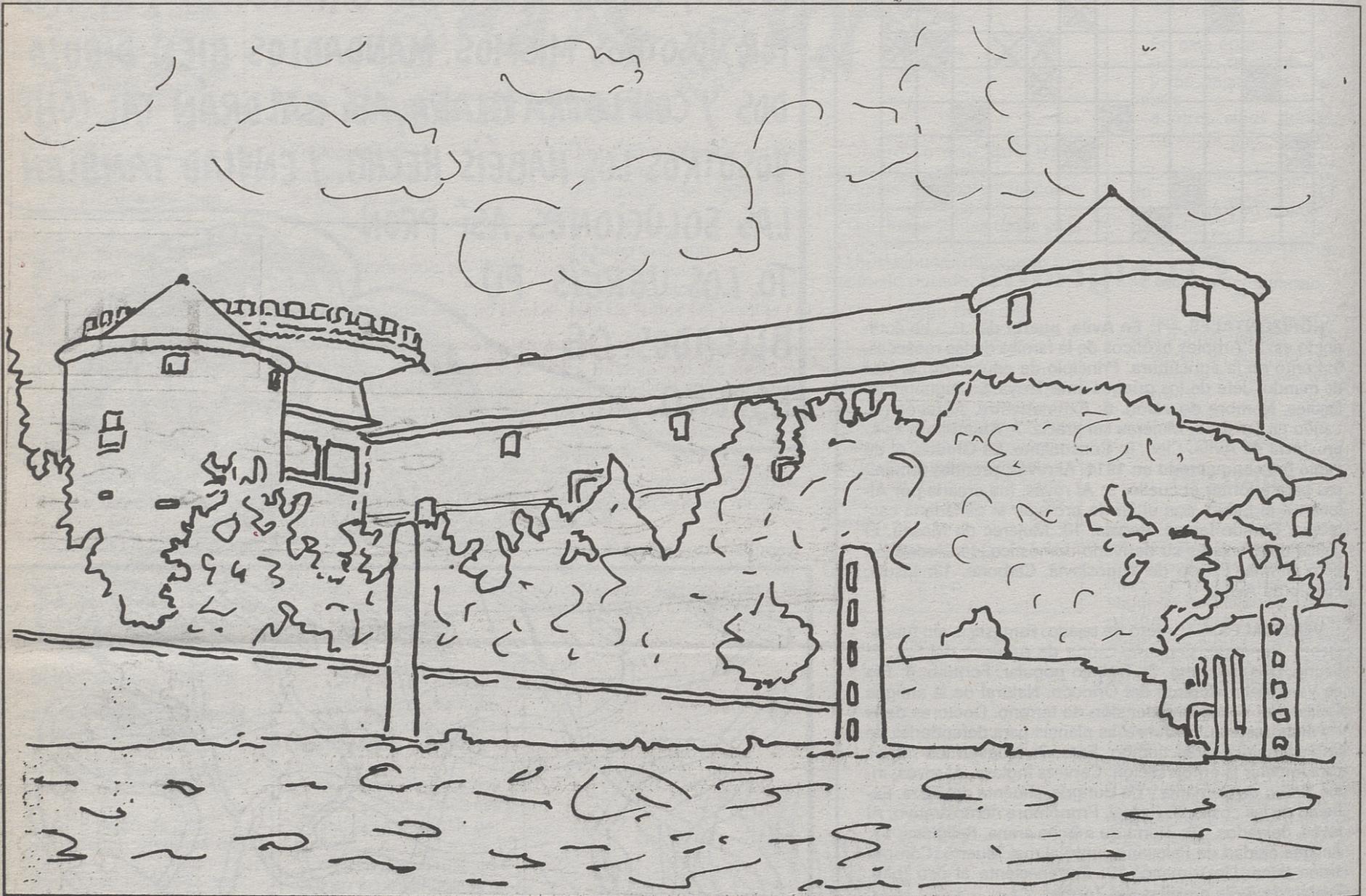
✉ Plaza de Santa Ana, 2.05001-AVILA. ☎ 251536



SUPLEMENTO DE EL DIARIO DE AVILA

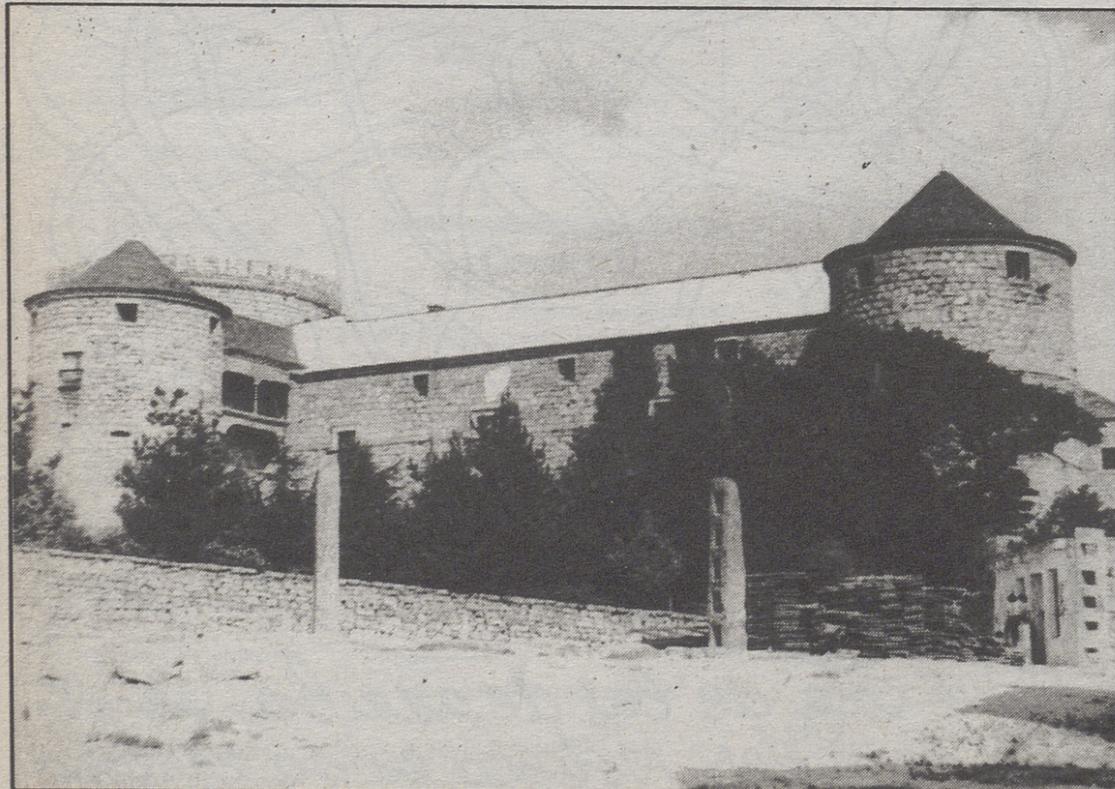
Semanario de la Comunidad Educativa  
 Edita : Diario de Avila, S.A.  
 DEPÓSITO LEGAL : AV-261-1989

## CONOCE Y PINTA



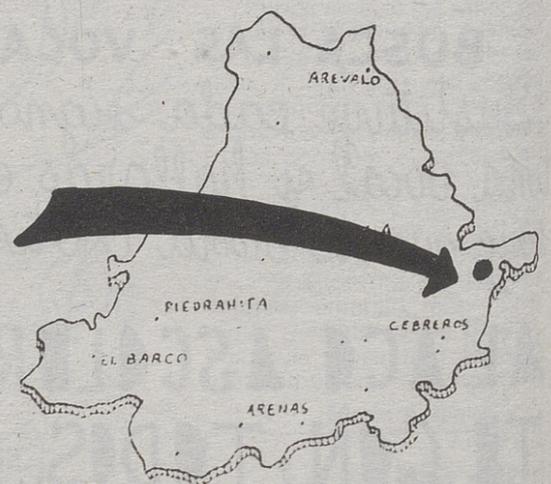
N.º 1

### "Castillo de Magalia" Las Navas del Marqués



Castillo de Magalia, en Las Navas del Marqués.

ARCHIVO



- ▶ **Nombre:**  
Castillo de Magalia
- ▶ **Lugar:**  
Las Navas del Marqués
- ▶ **Año de construcción:**  
Su origen corresponde al Siglo IX. En el Siglo XVI es ampliado y transformado. Salvado de la ruina y restaurado en 1950.
- ▶ **Estilo y características:**  
De planta cuadrada, con patio interior renacentista de dos plantas y una poderosa torre de homenaje.
- ▶ **Historia:**  
Pertenece al primer Marqués de Las Navas, Pedro Dávila, y a su esposa María de Córdoba. Hoy es utilizado para la realización de cursos y reuniones oficiales.