

# LA ÚLTIMA HORA

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, DE INFORMACIÓN, LITERARIO Y ARTÍSTICO.

Año XXXVI.—Núm. 11.959

Número suelto, 10 cént.

Un mes... 2 pesetas  
Extranjero, semestre... 20

Palma de Mallorca, Sábado 2 de Noviembre de 1929.

REDACCIÓN Y TALLERES: Calle de los Olmos, 2  
ADMINISTRACIÓN: P. Cort, 20.—Teléfono núm. 6

## DEL MOMENTO

### El ferrocarril de Sóller

Vencidas las dificultades que se presentaron al ser inaugurado el tren eléctrico que sustituye el de vapor en la línea de Palma-Sóller, dificultades que impidieron de momento continuar el nuevo servicio, ha podido ser utilizado ya, realizándose usualmente todo el servicio con trenes eléctricos, mostrándose el público sumamente satisfecho de la mejora que se ha llevado a cabo en la expresada línea.

En extremo complacidos hemos de vernos eco en estas columnas, recordando la satisfacción con que el público ha visto la importantísima obra llevada a cabo por la Compañía del Ferrocarril de Sóller al electrificar la línea del mismo.

El nuevo servicio inaugurado hace unos meses, tropezó al principio con algunas dificultades que amenazaban con fracasar la iniciativa que ha sido llevada a cabo la expresada Compañía.

Tuvo que ser suspendido, apenas iniciado el nuevo servicio; pero oportunamente tras unos meses de trabajos y ensayos, han podido solventarse aquellas dificultades, y el servicio en dicha línea se reanuda ya con el material eléctrico.

Complenos por ello expresar a la Compañía y en particular a su Director Gerente nuestro distinguido amigo don Jerónimo Estades, nuestro cordial parabién, al propio tiempo que muestra más viva satisfacción por haber sido resueltas tantas dificultades, que por su importancia y gravedad amenazaban intencionalmente respetabilísimos, más respetables todavía al considerar que se han comprometido en una empresa pública utilidad.

La electrificación del tren de Sóller era una empresa en cuyo éxito nos interesábamos aun los que no tenemos comprometidos intereses en ella. El ferrocarril de Sóller es un tren de turismo.

Sóller es una de las regiones de Mallorca que mayores atractivos ofrece.

El recorrido de la línea ofrece en toda su extensión tan amenos panoramas, que el viajar por ella resulta un verdadero deleite para cuantos se gozan en la contemplación de un paisaje bello.

Un grave inconveniente ofrecía el antiguo tren, que hacía se exponían a viajar en el mismo cuantos podían hacerlo.

El gran número de túneles que atraviesa dicha línea, hacía realmente molesto el viaje puesto que el humo y el vapor que despedía la máquina de los coches al menor descuido cerraban las ventanillas, lo cual, en extremo molesto, resultaba en extremo molesto.

El turista, el que viaja por puro placer, rehuye muy lógicamente toda incomodidad, y por ello el tren de Sóller sufría las consecuencias de aquella incomodidad que se traducía en un menor número de pasajeros.

Cuando se trató de electrificar dicha línea, tal proyecto fué unánimemente acogido con aplauso y simpatía ya que el nuevo servicio permitiría hacer el viaje con toda comodidad.

Ya entonces hubimos de aplaudir y alentar tal iniciativa, la cual proseguida con tenacidad insuperable por el Director de la Compañía don Jerónimo Estades, vióse convertida en realidad.

Al iniciarse empero dicho servicio surgieron las dificultades a que antes nos hemos referido y que obligaron de momento a suspender el nuevo servicio y seguir utilizando las máquinas de vapor.

Tales dificultades al comprometer seriamente el éxito de la empresa, no solo amenazaban los intereses en ella invertidos sino que amenazaban hacer fracasar una iniciativa cuyo éxito todos deseábamos ya que suponía una importantísima mejora en un servicio de comunicaciones.

Todo servicio de comunicaciones es de suma importancia en una región como la nuestra en la que el turismo constituye una riqueza cada día más importante, y que si es fomentada debidamente habrá de llegar a ser el más principal de cuantas podamos explotar.

Afortunadamente han sido vencidas aquellas dificultades.

Solventadas éstas, préstase actualmente el servicio con el material eléctrico.

Las ventajas de éste son tan notorias, que el público que ha podido apreciarlas tributa unánimes y justas alabanzas al servicio y a la Compañía por haberlo establecido.

Grato nos es, repetimos, hacernos eco de tales elogios, y tributarlos a quienes a costa de esfuerzos y haciendo frente a toda suerte de inconvenientes y contrariedades, no han desmayado ni cejado hasta dejar establecido un servicio que por representar una importantísima mejora en nuestras comunicaciones, es una mejora de suma trascendencia para el interés público.

## EL PARAISO DE MALLORCA

### Valldemosa y Miramar

Por la carretera amplia y bien cuidada que va desde Sóller a Palma por vía de otoño una de las excursiones que más nos habían recomendado a nosotros sabían nuestro propósito de conocer Mallorca. Bordoando la costa por la parte norte de la isla, he recorrido los veintitantos kilómetros que separan la ciudad de Sóller de Valldemosa y de Miramar.

Estalado el espíritu por la majestad del paisaje que acaba de desfilarse ante nuestros ojos en esta inolvidable sucesión de intensas emociones, embriagados por la maravillosa belleza de esta alta costa brava, ante el Mediterráneo, no menos alucinante en un gesto de devota humildad en la Cala de Deyá y a los pies de la Pedrisa y de La Foradada. Valldemosa nos ha brindado unas horas de reposo y de melancólica ensueño, casi sin transición, a la meseta en la que la vegetación más copiosa y variada, bajo el silencio más completo y reparador. Y la célebre Cartuja, que ha

albergado a reyes y monjes, a filósofos y poetas, a artistas y millonarios, ha surgido ante nosotros de repente con su incomparable poder evocador.

El interés que desde el punto de vista artístico puedan tener para los visitantes la iglesia, de estilo barroco, y el monasterio, vendido a diversos particulares que en él han habitado sus viviendas, es muy relativo. La belleza del paisaje, el prestigio histórico del lugar, los recuerdos literarios de la estancia en estas celdas de Jovellanos, Jorge Sand, Chopin y Rubén Darío, nos interesan mucho más que la fría arquitectura del monasterio profanado en un pasado no lejano por gentes de cultura escasa y de ningún espíritu. Puede hacerse una justa excepción en loor de la viuda del ilustre cervantista Bonsoms, de D. Juan Sureda y del pintor Ferrá, que han sabido conservar con un buen gusto, digno de todo elogio, una parte de esta Cartuja, cuya historia re remonta a los tiempos de los reyes de Mallorca.

Al pie del monasterio, la población anima el panorama con el grupo abigarrado de sus casitas minúsculas y con la vegetación que la rodea, envolviéndola en una desigualada fecundidad. A lo lejos, entre el hueco de dos montañas—el "estret" de Valldemosa—, la riente llanura de Palma difundiéndose



Exposición de pintura brasileña de la señorita Aguilar

en las sombras de la noche que avanza, completa la suave visión de este atardecer maravilloso. Verdaderamente, en este rincón escondido del mundo se concibe toda la grandiosidad de la Naturaleza y se explica perfectamente la atracción que ha ejercido siempre sobre los pintores y los poetas que lo han inmortalizado en sus lienzos y sus libros.

La premura del tiempo—¿por qué no podremos disponer de su inmutable marcha a nuestro antojo?—intermite nuestra mística contemplación, y por el mismo camino que hemos venido emprendemos el regreso a Sóller. El paisaje ya no es el mismo. Las azuladas tintas del anochecer prestan al mar, contemplado desde una altura de centenares de metros, y a las montañas, que parecen suspendidas sobre nuestras cabezas, unas tonalidades completamente distintas a las que tenían hace unas horas. Este color piazado de niebla destaca, por un fenómeno de visibilidad habitual en la isla, tan poderosamente, tan brillantemente como el dorado radiante de una mañana de sol. Y es que en Mallorca cada hora tiene su color.

Entre Valldemosa y Deyá forzoso es detenerse en Miramar, la magnífica posesión en que el archiduque Luis Salvador de Austria vivió su vida de artista y de gran señor, poniendo en la historia contemporánea de Mallorca una nota de romanticismo legendario. En este lugar, célebre en todo el mundo por haber inspirado a Raimundo Lulio sus mejores obras filosóficas, hemos admirado nuevamente, esta vez ya en una absoluta penumbra, el espectáculo sublime del mar embravecido, rompiendo contra los imponentes acantilados, bajo los bosques de pinos frondosos, de encinas sarmentosas y de olivos milenarios cuyos troncos retorcidos se nos aparecen como figuras químicas y monstruosas de un sueño dantesco.

No han sabido los herederos del Príncipe austriaco conservar la belleza uniforme y aristocrática que supo imprimir a este encantador su antiguo dueño. Los caminos serpenteantes abiertos al borde de las rocas sobre el mar y los miradores situados en los promontorios de la costa se muestran abandonados, como próximos a desaparecer. Pero queda el consuelo de pensar que el descuido de los nuevos propietarios no logrará destruir la magna grandiosidad de este predio famoso, que habrá de perdurar eternamente como perdura, a pesar de todos los abandonos y de todas las torpezas la religiosa excelencia serena de la catedral Cartuja de Valldemosa.

FERNANDO BARANCO-SOLÍS

Miramar, octubre de 1929.

## UN PARRICIDA EXTRAÑO

### EL HOMBRE QUE MATO A SU MADRE PARA QUE NO SUFRIERA

Y que se cree que será absuelto

Tolón.—El próximo lunes, 4 de noviembre, comparecerá ante el Tribunal del Var, en Draguignan, Ricardo Corbett, de origen inglés, que el 8 de mayo de este año mató en Hyeres a su madre.

Este crimen tiene, sin embargo, tales circunstancias atenuantes, que se cree que Ricardo Corbett será absuelto.

He aquí cómo el acusado cuenta su crimen:

"Yo quería a mi madre con toda mi alma, y sufría mucho viéndola víctima de una enfermedad incurable y dolorosa, que le hacía padecer

cruelmente. Esta enfermedad era un cáncer, que la iba matando poco a poco. Los médicos me habían dicho que estaba perdida, pero que aun le quedaban varios meses de vida y de dolores. Ella sabía que no podía salvarse. Llegó un momento en que la morfina era insuficiente para calmar sus sufrimientos. Por las noches, sobre todo, las angustias eran horribles, y yo las pasaba a la cabecera de su lecho desesperado porque no la podía aliviar.

Un día mi pobre madre me dijo desesperada: "Mátame, hijo mío, y librame de esta tortura, y así demostrarás el cariño que me tienes..."

Yo me negué, horrorizado; pero ella insistió en días sucesivos. Sus acentos eran desgarradores.

Otra vez me dijo: "Mátame cuando me veas atargada por la morfina. Así no sentiré venir la muerte..." Por último, viéndola sufrir de aquella manera tan espantosa, me decidí. Compré un revólver, y después de ponerle una fuerte inyección de morfina, cuando la vi dormida le di un beso en la frente, y luego coloqué la boca del cañón de mi arma sobre su sien derecha. Cerré los ojos y disparé. Cuando los volví a abrir mi madre yacía inmóvil, con la frente destrozada. Estaba muerta. Salí a la calle y fui a constituirme prisionero..."

Ricardo Corbett es nieto de un banquero inglés que se había establecido en Francia hace muchos años. El hijo de este banquero se casó, contra la oposición de su familia, con una criada de la casa. Cuando nació Ricardo, sus abuelos paternos quisieron raptarlo y llevarlo a Inglaterra, y esto causó grandes escándalos.

Durante toda la vida Ricardo, que quedó pronto huérfano, demostró gran cariño a su madre, y este cariño es el que lo ha llevado al extraño parricidio del que lo van a juzgar el lunes próximo.

ENSAYOS JURÍDICOS.—Derecho Foral de Mallorca por D. Matías Mascaró y Alberty. Obra declarada de mérito por la Dirección General de los Registros de la Propiedad y del Notariado, 3.ª edición. Precio 6 pesetas. De venta: Librería J. Tous, P. Cort 29

## CRONICA DE PARIS

### Mentalidades de otros tiempos

(Para LA ÚLTIMA HORA)

En alguna ocasión crendo trozos musicales que databan de más de medio siglo, una gran dama, no francesa nos llamaba la atención acerca de cómo se eternizan en Francia las viejeces. Tratándose de música, es justo que la buena se perpetúe, pero no se trata de la buena, sino de cualquier cosa; el oído se halla acostumbrado al sonneto y es preciso que el sus acompañe hasta la tumba. En poesía ocurre exactamente lo mismo: los mismos versos se declaman en las mismas distribuciones de premios, en las mismas escuelas y si no ante el mismo público—los niños dejan de ser niños y los viejos dejan de ser vivientes—por lo menos ante semblantes que parecen espejos donde se reflejan las fisonomías de las generaciones que por allí pasaron.

En la administración de justicia es uno de los puntos donde la perpetuidad de los procedimientos más claramente se nos manifiesta. Francia se halla estereotipada en Napoleón III y no hay modo de que progrese. Sus legistas, sus profesores de derecho, algunos de sus hombres públicos (Clemenceau, por ejemplo) han puesto en evidencia que el procedimiento indagatorio confiado a la policía judicial, se inspira en la represión imperialista, creada precisamente para contrarrestar los avances de la democracia. A pesar de todo, contra viento y marea, caiga el que caiga y suceda lo que suceda, la policía francesa detiene, interroga, encarcela y califica lo mismo que el fiscal más severo o que el juez de instrucción más inhumano. Con esta diferencia, que contra las providencias y los autos de un juez hay términos legales y no los hay contra las inspiraciones de un comisario judicial.

Paris está escandalizado hoy por el caso del sastre búlgaro Amanoff, a quien con razón o sin ella se le acusa (este "se, impersonal) aparece en la lengua francesa cuando nadie quiere aceptar responsabilidades) de asesinato, de ser él quien mató, luego, metió en la maleta y expidió a Lille al desventurado Rigaudini. Lo será o no: carecemos de elementos racionales para formar un juicio y además el respeto al principio de autoridad nos llevaría, aunque formáramos una opinión, a reservárnosla.

Peró lo que tenemos el deber de explicar, por razones informativas y sólo por registrar los hechos es que el sastre búlgaro ha sufrido 50 horas seguidas de interrogatorio, con un poco de reposo nocturno, pobre intervalo que terminaba a las primeras horas del día. Todo ese calvario muy legal y contra el cual libremente la prudencia de decir nada desagradable, nos ha recordado los suplicios inquisitoriales: el suplicio de Palafox en Gerona y otros semejantes. No dormir, estar constantemente bajo presión, rendirse de fatiga y contestar luminosamente a un interrogatorio inacabable, son cosas que no parecen compatibles con la naturaleza del hombre.

Pues bien—y con esto venimos a lo esencial, lo que queremos decir desde el principio—Salvo algunas excepciones, los periódicos relatan el

suplicio con la mayor indiferencia. Más aun, algún cronista, entreviendo ya la posibilidad de que Amanoff sea inocente, escribe con toda tranquilidad de espíritu: "En los momentos en que escribo el búlgaro continúa negando. Acaso nada tenga que ver en la muerte del enigmático Rigaudini. Y sin embargo, leyendo los detalles del asunto se comprende que debía sospecharse de él, que era necesario acusarle... Si es inocente habrá vivido horas atroces, horas de espanto y de desesperación verdaderamente horribles... pero para que la justicia pueda cumplir su difícil misión, preciso es que a veces inquiete y a veces atormente a inocentes..."

No insistamos en esto: ese concepto de que la justicia tenga que servirse de la injusticia para desempeñar su cometido es la más clara expresión de que en medio de nuestra sociedad aparentemente depurada bulle y se agita todavía la tenebrosa mentalidad de otros tiempos.

JULIO A. RÉBORA.

Paris, Octubre de 1929.

## LA REUNION DEL DIRECTORIO FASCISTA

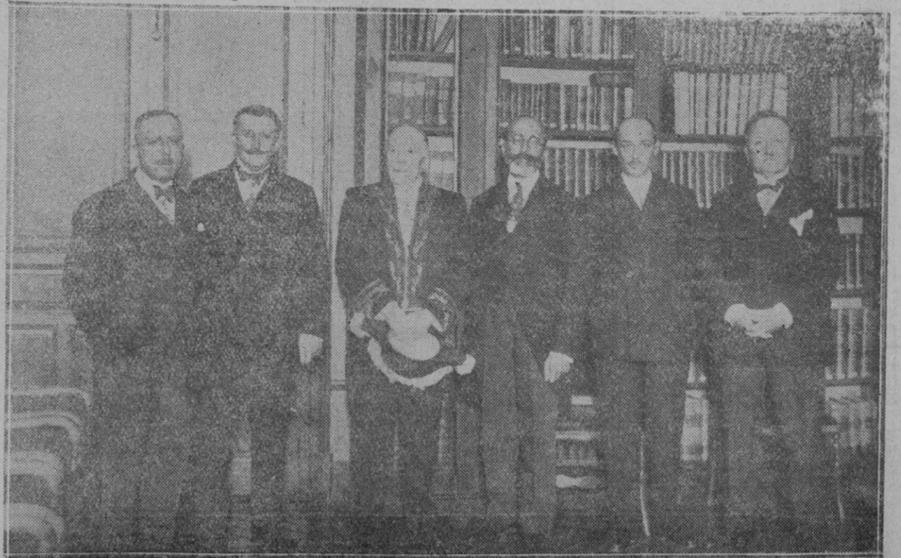
### DISCUSION DEL NUEVO ESTATUTO DEL PARTIDO

Roma.—El Directorio fascista, reunido ayer por la mañana, bajo la presidencia del Sr. Mussolini, discutió el nuevo Estatuto del partido, que será sometido a la aprobación del Gran Consejo fascista.

En el preámbulo del Estatuto se hacen las siguientes afirmaciones. "El partido nacional fascista constituye una milicia civil al servicio de la nación y en pro de la grandeza del pueblo italiano. Desde sus orígenes—que se confunden con el renacimiento actual, el partido se ha considerado siempre en estado de guerra: primeramente, para luchar y vencer, y "ahora y siempre, para defender y desarrollar la potencia italiana."

El fascismo no es sólo una agrupación alrededor de un programa realizado y por realizar, sino que constituye una verdadera fe, que ha tenido sus confesores, y bajo cuya influencia actúan como militantes los nuevos italianos animados del anhelo de vencer en la lucha entablada entre la nación y la "antinación". La función del partido es, pues, fundamentalmente indispensable para la vitalidad del régimen fascista.

Las ordenanzas y las normas del partido se fijaron, primero, por la necesidad de la lucha, y el pueblo italiano reconoció al "Duce", por su fuerza y su voluntad, y luego por sus obras. En el ardor de la lucha, la acción precedió siempre a la norma, y cada etapa fué señalada por una conquista, y las asambleas del partido no eran, en realidad, sino reuniones de jefes y militantes, presididos por el recuerdo de los caídos.



EN LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.—El Presidente de la Academia, señor Menéndez Pidal, con los académicos señores Cataroda, Sandoval y Alvarez Quintero (don Serafin y don Joaquin) y don Victorino Tamayo, sobrino del inmortal dramaturgo don Manuel Tamayo.

Igualmente alejado de fórmulas dogmáticas y de proyectos herméticos, el fascismo comprende que su victoria estriba en la posibilidad de renovarse continuamente.

El fascismo actúa hoy con la vista en el porvenir a las nuevas generaciones como fuerzas destinadas a concentrar todos los objetivos, que han sido ya rubricados por su voluntad...

El preámbulo termina diciendo que el orden y las ferarquias, sin los cuales no puede existir disciplina, ni unidad en el esfuerzo, ni educación ciudadana, reciben, por tanto, luz e inspiración de lo alto, que es donde se encuentra concentrada la visión completa de las atribuciones y de las tareas, de las funciones y de los méritos, siempre en beneficio de los intereses de carácter general.

utilizado el prestigio de ese tío... Agitaba su recuerdo como un trebejo... y obtenía todo lo que quería... sin abusar, ¡claro!... Porque debes saber que Alberto es muy tacaño.

Las dos y media. El rápido acababa de dejar a Max en el andén de la estación de Angers. Después de preguntar dónde se hallaba la Prefectura, encaminóse insensiblemente por las silenciosas calles inundadas de sol.

No osaba confesárselo, pero el temor de trastornar toda su vida, la perspectiva de encadenar su existencia a la de una mujer demasiado romántica, era sin duda lo que le había decidido.

Diez minutos más tarde una criada introdujo a Max en el escritorio de Laplombette.

—¿A quién debo anunciar? —A sir Harry Switson. Después de haber lanzado una larga mirada a aquel visitante de nombre extranjero, la muchacha dijo: Max hizo un llamado a toda su sangre fría.

—¿Por qué? —¿Oh, qué idea! —No... No... Te siento como ausente... No saboreas toda nuestra dicha. Vamos, alégrate. Verás qué encantador y delicioso será esto cuando haya traido de Inglaterra las cosas que me pertenecen.

—Figúrate que nunca lo hemos visto, pero desde mi noviazgo no se ha hablado de otra cosa.

—Pero les escribirá alguna vez? —Nunca! Los padres de Alberto afirmaban su existencia, pero, después de la muerte de ellos, no volvimos a oír hablar de Swink.

—Y tu marido creía en esa herencia? —Oh! Como que no vivía más que con esa esperanza! Para nosotros era tema de constante discusión. Figúrate que a Alberto hasta llegaba a preocuparle la idea de que su tío pudiera llegar de un momento a otro sin avisar anteriormente y que se molestara por el recibimiento demasiado modesto que nosotros podríamos dispensarle.

—De veras? —Pero sí; y si quieres que te haga una confidencia... Más de una vez he

TEATRO BALEAR Hoy y mañana Dos grandes exclusivas Paramount Caras olvidadas Buscando una emoción por ESTHER RALSTON

CUENTOS DEL SABADO La aventura pasional

De pie en el corredor del rápido, Irene vio pasar como una exhalación la estación de Juvisy.

Paris se acercaba rápidamente, y estaba muy próximo.

Sentóse de nuevo. Después de ponerse la valija sobre los rodillos, pasóse un cisne de polvos por el rostro y trató de ordenar un poco sus pensamientos, cosa que aun no había logrado hacer desde que saliera de Angers.

Mecida por el traqueteo del tren, que atravesaba como una flecha todas las estaciones del valle de Orges, pensaba en el repentino cambio de su existencia y en el caprichoso curso de los sucesos que habían ido desenvolviéndose gradualmente después de sus tres años de matrimonio.

Tres años!... Tres años que representaban la vida tranquila de provincia, transcurrida al lado de un marido a quien amaba con amor tranquilo. Vida dulce y monótona.

Alberto Laplombette, jefe de oficina de la prefectura, no era quizá el esposo con que siempre había soñado; pero la fuerza de la costumbre y la esperanza de un porvenir más brillante, encarnado en un tío enriquecido en el Canadá, le habían ayudado a soportar una infinidad de contrariedades.

Un año después, la casualidad se había complacido en turbar aquella serenidad conyugal. Irene había conocido en París a Máximo Gerboise, y su vida se había iluminado bruscamente.

Cartas bastante frecuentes, citas propuestas por Max en París—porque Irene no quería que él viniese a Angers—habían verificado aquella aventura en un verdadero y fuerte vehículo.

A partir de esa época, y para obedecer a la eterna regla, Irene empezó a sentir aversión hacia su marido.

En los brazos de Máximo, confiaba sus torturas y confesaba sus escrúpulos; pero el amigo—siempre por obedecer a la eterna regla—aconsejaba paciencia y resignación.

Irene era simpática y no le ocasionaba casi ninguna molestia. Le dedicaba dos o tres días al mes.

Pero Irene soñaba con reconquistar su libertad y casarse con Máximo. Durante seis meses, la obsesión ese pensamiento. Y, de pronto, una tarde produjo el altercado decisivo.

Sin duda Alberto ignoraba las relaciones de su esposa—un marido es siempre el último en saber esas cosas—porque de lo contrario no hubiera tomado tan a la ligera sus amenazas.

Estoy cansada—dijo Irene sin lágrimas y con los ojos brillantes—estoy cansada de esta vida mezquina y estúpida. Tu tío de América no morirá nunca. No hablemos ya del amor que he podido soñar o desear. Tú no lo has comprendido. Voy a reconstruirme una vida mejor, lejos de aquí. No podemos seguir viviendo así. Tú crees que es una amenaza inocente, te engañas de hombres. Pero te equivocas; ¡mañana mismo me iré de esta casa!

Laplombette, hombre tranquilo y resignado, dejó pasar la tormenta y se durmió convencido de que al día siguiente los nervios de su mujer se habrían calmado.

Es realmente verdad que el estudio de los registros de administración no puede ir de acuerdo con el estudio del corazón femenino... ¡Son absolutamente, dispares!

El tren se sumió en la obscuridad de un túnel. Irene se alzó de un salto. ¡París!... Llegaba a París... iba a reunirse con Máximo... ¡Qué feliz se sentiría su amado! Una nube de polvo; un silbido prolongado. Había llegado al término de su viaje. ¡A la felicidad!

¿Lo dices en serio? —¿Dudas? —Es una decisión muy grave.

—Ya no puedo vivir en Angers; es superior a mis fuerzas. Desde que te amo, esa ciudad se me ha tornado odiosa.

—Sí, pero piensa en todos los trastornos que esto va a acarreararnos.

—¿Qué trastornos? —Está claro: para tí, el divorcio; para mí, la oposición de mi familia burguesa, que pondrá el grito en el cielo si trato de casarme con una mujer divorciada. Nota que no pongo en la cuenta el disgusto que se llevará tu marido.

—Oh, mi marido!... Tú no lo conoces.

—Ni tengo el menor deseo de conocerlo.

—Es un ser impasible y frío que consultará los códigos para que, todo esté en regla, y punto final. Además, querido mío, ya no me importa de nada. Me siento feliz de poder arrojarme en tus brazos y decirte: ¡Esta vez será para siempre!

—Sí... ¡para siempre!—hizo eco Max sin entusiasmo, y como en un soplo.

En el fondo sentíase terriblemente fastidiado por aquella aventura. Estrechando a su amiga con su corazón, estudiaba el modo de librarse de aquel brazo definitivo.

—¡Max, amor mío! Con los ojos entornados para divisar su hastío, él susurró: —¡Te adoro!

Las mujeres son perspicaces. A menudo intuyen los sentimientos que tratan de ocultárselos.

—No parece sentirte muy feliz. —¿Yo?... ¡Oh, qué idea!

—No... No... Te siento como ausente... No saboreas toda nuestra dicha. Vamos, alégrate. Verás qué encantador y delicioso será esto cuando haya traido de Inglaterra las cosas que me pertenecen.

La perspectiva de un cambio en toda su casa y en sus costumbres asustó a Max, que pensó: —¿Por qué de todos los diablos! ¿Qué haré para librarme de esta cuerda que me echan al cuello?

—Sí—continuó Irene,—tengo en casa una salita Luis XVI preciosa. Desde luego, no agradaba a mi marido; ¡no tenía nada de gusto! Siempre decía que la cambiaría en cuanto heredara de su tío Jack Swink... El famoso tío que vive en Canadá... ¿sabes?

—Sí—dijo Max, por decir alguna cosa.—Me parece que te he oído pronunciar ese nombre entre tus dedos.

—Figúrate que nunca lo hemos visto, pero desde mi noviazgo no se ha hablado de otra cosa.

—Pero les escribirá alguna vez? —Nunca! Los padres de Alberto afirmaban su existencia, pero, después de la muerte de ellos, no volvimos a oír hablar de Swink.

—Y tu marido creía en esa herencia? —Oh! Como que no vivía más que con esa esperanza! Para nosotros era tema de constante discusión. Figúrate que a Alberto hasta llegaba a preocuparle la idea de que su tío pudiera llegar de un momento a otro sin avisar anteriormente y que se molestara por el recibimiento demasiado modesto que nosotros podríamos dispensarle.

—De veras? —Pero sí; y si quieres que te haga una confidencia... Más de una vez he

Hipódromo de la Real Sociedad Hípica de Mallorca Carreras de Caballos Domingo 3 Noviembre de 1929 A las 2 de la tarde

Table with columns: No, Sexo, Caballos, Kgs. M., Propietarios, Coadutores. Contains details for 1st to 6th races.

El rostro del funcionario palideció instantáneamente. —Mi esposa se halla en París por unos días. —¿Y cuándo volverá? —No lo sé... —Oh! ¡Cuánto lo siento! Tenía que decirte muchas cosas afectuosas de parte de su tío Jack Swink, que parece quererla como a una hija.

—Seré intérprete ante ella de esa expresión de afecto, que la conmovió mucho.

—Su tío no tardará en hacerles una visita. Al saber que yo venía a Francia, me dijo: "Vaya a ver a mis sobrinos de Angers, amigo mío. Mi sobrina es simpatísima. Mézala por mí. Iré a sorprenderla con tu marido. S. adoran. Es una satisfacción tal para mí, que deseo dejarles toda mi fortuna. Pronto saldré de América. Pero no les revele este proyecto. Quiero darlos una sorpresa."

Laplombette se dejó caer en un sillón. —Todo ha concluido para mí... ¡He estado veinte días esperando esta ocasión... y mi tío llegó precisamente en un momento oportuno para darme la noticia!

—¿Qué dice usted? —Vea, señor Switson, prefiero confesárselo todo. Mi mujer, en un momento de locura, ha abandonado el techo conyugal. Se ha marchado. Dices sabe dónde. Esto me causó gran dolor...

—Nuevamente, todos los afectos de su tío.

Apenas abrió "La Liberté", Max exclamó: —Oh! ¡Has visto? —No, querido; ¿qué es? —Mira: "Si Ir... lee estas líneas, le ruego vuelva inmediatamente a casa. J. S. ha dado noticias. Perdono y olvido, pero exijo regreso urgente. A. L." Irene arrojó el diario de manos de Max.

—No es posible! —Sus manos temblaban. La hoja desplegada se agitó como a influjos de una misteriosa brisa.

—Es de Alberto Briso, no hay duda. ¡Oh, ahora esto! Nuestro tío que envía noticias. ¡Es bien extraño! Permanece durante tantos años sumido en el silencio, y he aquí que hoy, justamente en el momento en que deseaba reconstruir mi vida...

Y prorrumpió en sollozos. Máximo estaba en ascuas; el éxito alcanzado con su comedia le hacía sufrir. Hallábase irritado consigo mismo por haber hecho brillar ante los ojos de aquellos ingenios provincianos la ilusión de la riqueza; pero, al mismo tiempo el pensamiento de conducir nuevamente dos seres a su vida serena y apacible le tranquilizaba.

—No lores, Irene mía. —¿No! ¿Qué quieres que haga a tu marido.

—Nunca!—Pero, casi en seguida, preguntó: —¿Dónde hay una oficina postal?

—Aquí cerca; ¿te acompañaré. —Entonces, ¿crees que debo volver a Angers?

—Sin duda.—Y, con hipocresía, suspiró: —Me apena mucho esta separación; pero, ¿no se trata acaso de tu felicidad?

—Querido; sabes que sólo debes pronunciar una palabra y me quedo. —Pero yo no la pronunciaré; debemos sacrificarnos. ¿Vendrás a verme siempre?

—Todos los meses... Oye... tengo una idea. —¿Cuál?... —Tú irás a Angers y yo te presentaré a mi marido. Max se estremeció: —Oh! ¡Eso, jamás! —¿Por qué? —Sería demasiado penoso para mí: reflexión. —Amor mío... —No quiero el sombrero. Vamos al correo. No puede conocer a Alberto, pero tampoco deseo que le haga esperar... —Y murmuró entre dientes: —¡Uff! De buena me he librado! R. GENTY

AYUNTAMIENTO DE PALMA ANUNCIO Queda abierta la cobranza... Se publica en el Boletín Municipal...

OJO! SEÑORAS Su visita las convencerá de que la casa Chiché Paris, es la que...

Sres. VIAJANTES ¿Quieres que sus clientes recien sus géneros con prontitud? Ordene sean entregados a la Agencia R. Buxó Labori—Castellón, BARCELONA.

JUAN TRIAN Médico restablecerá su consulta desde el día 1 de Noviembre...

Pan de gluten y chocolate para diabéticos de VIENA CAPELLANES de Mallorca...

Para visitar las exposiciones de Barcelona y Sevilla Pidamos precio y folio gratis... VIAGES HISPANIA...

NIÑERA Se presta de 140 mis. al día... Razón: Plaza Santa Eulalia 10.

Juan Casas Llombard Ginecología y Partos Consulta de 11 a 1.

Bernardo Calvo Médico Oculista Puigdorfilla, 8

Doctor RIBAS Cirujía general. Aparato digestivo Valori 23. OBRA NUEVA CONDE DE ROMANONOTAS DE UNA VIDA 1911-1912 - Tomo 2. Precio: 9 PESETAS

Revista VOGUE Correspondiente el mes de Octubre PRECIO 275 PESETAS

# ACTUALIDAD TEATRAL

## El teatro en Palma

PRINCIPAL

El jueves próximo empezará de nuevo en el coliseo de la calle del Conquistador la temporada de cine y atracciones.

Dicho día debutará un interesante programa de atracciones, del cual es base la famosa estrella del baile "Goyesca", una de las artistas más celebradas en su género.

Con ella actuarán el celebrado ventrílocuo "Agudiez" y la notable canzonetista Ascensión Pastor.

Completará el programa el estreno en España de la superproducción Paramount, titulada "La Tigresa y el rajá", interpretada por Eveline Brey y el gran actor Adolfo Menjou.

LIRICO

Después de haberse registrado en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

En la tarde y noche se registraron en el teatro dos grandes entradas, las funciones de la amplia galería de cuadros se llenó totalmente y las butacas se vieron muy concurridas.

BALEAR

En las sesiones que se celebrarán hoy en este teatro se proyectará la película Paramount, "Caras olvidadas" film que tanto éxito ha obtenido estos días.

Para completar el programa se estrenará hoy la película artística de la Paramount titulada "Buscando una emoción", interpretada por la famosa artista Esther Ralston.

Dados los alicientes del programa no dudamos de que hoy se verá muy concurrido el coliseo del Ensanche.

Mañana se celebrarán sesiones de tres tarde a doce noche, proyectándose en ellas por última vez las grandes películas "Caras olvidadas" que tan celebrada ha sido estos días y "Buscando una emoción" por Esther Ralston.

Para el lunes se anuncia nuevo programa de películas, se estrenará la magnífica producción de la Fox, "Brazos caídos" y se proyectará la deliciosa película "Rosa la Revoltosa" interpretada por la exquisita Clara Bow.

El jueves próximo se ofrecerá el público otro gran acontecimiento: el estreno de otro film de la Fox. Lleva por título "Cristina" y son sus intérpretes Janet Gaynor y Charles Murray, es decir los mismos de "Los cuatro diablos".

Con esto queda hecho su mayor elogio.

CINE MODERNO

Sigue en aumento el éxito obtenido por la película "Capricho de Amor", pues el público no se cansa de admirar la imitable labor de la excelsa María Jacobini admirablemente secundada por el notable actor Jack Trevor.

Con la comedia "A quien Dios no dá dios", por Karl-Dane y George K. Arthur, se ríe el público de muy buena gana y no decimos nada de la cómica "Campeón a la fuerza", con que finaliza el programa, que es de las más graciosas que hemos visto.

Para la próxima semana se anuncia el estreno de "El Enemigo", película Metro Goldwing N. P. U. por Lillian Gish y Ralph Fortes.

nada a hacer resaltar en forma dramática lo que constituye su singular hechizo.

Pero parece ser que ha sido precisamente el nombre de Sevilla el que ha irritado a determinados elementos de la hermosa capital valenciana, aconsejándole a su Gobernador la inesperada medida antedicha. Y esto es lo que no podemos pasar en silencio ni dejar sin un comentario.

Por desdichada que sea una comedia en que se cante a una ciudad, si es obra de escritores dignos, siempre respetuosos con la consideración que a todo público se debe, no se nos alcanza que pueda promover alteración del orden ciudadano, como no ande en ello alguna pasión ajena a la obra misma y a su mérito, sea el que fuere.

Además Sevilla—no lo dice tan solo nuestra devoción de hijos de ella, sino la voz universal—es indudablemente tierra de privilegio. Con los elogios a ella consagrados por literatos, artistas y poetas de todas partes y de todos los tiempos, se puede formar una biblioteca. La pluma incansable de Lope de Vega, para citar el ejemplo más diciente, se cansó de ensalzarla. Márguino nombre el de Sevilla; no se escribe una sola vez sin que alguna flor le acompañe, sin el adios melancólico del que la deja o la bendición del que la evoca entre suspiros.

¿Por qué entonces en estas horas de su renovado y constante triunfo ha podido enojarse a alguna parte del pueblo valenciano que al canto universal unamos nosotros el nuestro? ¿Es posible que esa animadversión de Valencia a Sevilla de que nos hablan algunos amigos de los muchos buenos con que contamos en la luminosa ciudad del Turia sea una animosidad? ¿Por qué Valencia, tan culta, tan bella, tan laboriosa y entusiasta, dilatado mundo de artistas que son legítimas glorias españolas, siente celos ofuscados de una tierra hermana, que, como ella, sueña de continuo con engrandecerse y embellecerse? Recapaciten los valencianos y comprenderán que son injustos.

Nos resistimos a creer que exista ese enojo, esa prevención, esa hostilidad de Valencia contra Sevilla. Pero si existiese, sepáse con este motivo que Sevilla, siempre hidalga, siempre generosa, corresponde a Valencia de muy distinto modo, con muy contrarios sentimientos. Hay en nuestra ciudad una colonia valenciana muy respetada y muy querida. Por graciosa ironía de la suerte, el teatro de la Exposición de la capital andaluza, donde se celebró el estreno de "Los duendes de Sevilla", es obra, de un admirable arquitecto valenciano que comparte con los de la ciudad de la gracia, de su trabajo y su arte. En uno de los predilectos jardines de las Delicias, entre rosales siempre en flor, y por obra y gracia de los artistas sevillanos, se alza el monumento dedicado a una de las figuras más vigorosas y representativas del genio valenciano: a Joaquín Sorolla, que adoraba a nuestra ciudad, por cierto. Y en fin., el popular compositor hijo de Valencia, autor del famoso Himno de su Exposición, recibió los primeros aplausos de los muchos que le esperaban sobre la escena en días para él de desesperación y desaliento cogido de las manos amigas de los autores de "Los duendes de Sevilla".

No; no deben fruncir el ceño los valencianos cuando ante ellos se pronuncie con devoción el nombre de la ciudad de la Giralda; no debe alterarse el orden público de la arrogante capital que se comunica idealmente con Sevilla por su naturaleza artística y por el aroma de sus azahares cuando en uno de sus escenarios se exalte a la tierra de María Santísima.

Nada más fácil que encontrar, que enemistar a dos personas o a dos pueblos; nada más simpático ni más noble que aproximarnos para que se quieran y se respeten. En este camino nos encontramos siempre los valencianos.

S. J. ALVAREZ QUINTERO

Los señores Alvarez Quintero, a quienes en Valencia se estima y admira en la medida que merecen, como

dramaturgos y como patriotas—en la generalidad de sus obras palpita un culto fervoroso a España—, hubieran podido remitir también su carta a la Prensa valenciana, en la seguridad de que hubiese sido publicada, comentándola, según las circunstancias permitieran, pero, como lo hacemos ahora, rechazando la supuesta animadversión de Valencia hacia Sevilla. Esto no es lícito suponerlo, ni siquiera para paliar la escasa fortuna que en este caso acompañó a los autores de "Los duendes de Sevilla".

Si otra cosa les han dicho a los saladísimos escritores, les han informado mal. Aquí se aplaudió el primer acto de la comedia y se hizo lo contrario en el resto de la obra, sencillamente porque no gustó. Ni el hecho es nuevo en los anales del teatro ni cabe atribuir a otros móviles las manifestaciones de desagrado. Los Quintero han exaltado en todos los tonos a Andalucía y particularmente a Sevilla, y los valencianos hemos celebrado sus donaires, su ingenio, la sal ática con que al hacerlo resplandecía en sus producciones teatrales. Sabemos a qué términos respecto al éxito de "Los duendes..." en Sevilla y prevemos que en otros coliseos, al representarse, no ha de serle la suerte muy propicia, sin que por ello se amengüe la justa fama de quienes tantas veces triunfaron espléndidamente en la escena.

Acercas de las causas que impulsaran a retirar la obra del cartel no podríamos ahondar; sólo si hemos de apuntar esta verdad: el público salió del teatro sin enojarse con los autores, vamos, que allí no se indignó nadie; lamentábase únicamente que el acierto no respondería al sano propósito de Joaquín y Serafín Alvarez Quintero.

Recoremos la fina alusión de éstos al hablar del rasgo delicado de los sevillanos, que fueron los primeros que glorificaron a Joaquín Sorolla en uno de los más bellos jardines de España. Repetidas veces lo hemos consignado con elogio y ahora reiteramos nuestra gratitud, expresada en forma cordialísima a nuestros compañeros los redactores de "El Liberal", de Sevilla y "El Noticiero Sevillano", cuando ha un año estuvieron entre nosotros con motivo de la Asamblea de la Prensa Española.

Negamos terminantemente la hostilidad de Valencia hacia Sevilla, y así lo patentizamos en nuestra réplica a la crónica que el señor Escofet publicó en "La Vanguardia", de Barcelona, estableciendo impertinentes comparaciones entre la ciudad del Betis y la del Turia.

Rectificar informaciones equivocadas o tendenciosas en Guías y Anuarios, no arguye malevolencia ni celos extemporáneos en este caso.

Valencia ha levantado un pabellón en la Exposición de Sevilla—lo que no ha hecho Barcelona—y ningún valenciano ha puesto reparos ni había por que. Cada pueblo (el pueblo que estudia y trabaja) tiene conciencia de su valor, de lo que significa en artes, industria, historia, en todos los aspectos en fin, de la actividad humana, y nosotros no íbamos a incurrir en la tontería de exteriorizar la fe que tenemos en el presente y porvenir de nuestra tierra durante una representación teatral.

Concretamente: los Quintero padecen ofuscación si han creído que se tomó su obra para zaherir a Sevilla. Este supuesto podrá parecer cómico, pero carece en absoluto de fundamento.

Los últimos estrenos

INFANTA BEATRIZ.—"Ecos de sociedad."

Nicolás Jordán de Urries es pluma autorizada para escribir una comedia del gran mundo. Pertenece a la aristocracia, y llevado de sus aficiones periodísticas ha sido varias veces cronista de salones. Bien documentado y con dotes de escritor, a nadie puede extrañar que con su obra "Ecos de sociedad", estrenada ayer

tarde en el Infanta Beatriz, lograrse desde el primer momento adueñarse del público, entretenerle, como con una de sus amenas relaciones de "La Epoca", o de "El Figaro", durante dos actos, para dar en el tercero su lección a las mujeres frívolas, que ponen en peligro la felicidad por entregarse de lleno a la vida de fiesta y vanidades. La lección alcanza también a los hombres, pues Carlos, aristócrata sin fortuna, digno y no orgulloso, da un buen ejemplo conquistando a pulso una posición que le permite honrosa independencia ante María, su esposa, que a tiempo sabe apreciar el esfuerzo de su marido y detenerse en la pendiente que a los dos iba a llevarlos a una desdichada igual a la de tantos.

La comedia, realmente, no aparece hasta la tercera jornada. En las primeras, la parte expositiva se reduce a un par de escenas; pero el Sr. Jordán de Urries completa las otras con el desfile con atinados tipos, siluetas de gente conocida, que conversan y conversan, deslizando tal cual frase ingeniosa o satírica y chistes, muchos chistes, de todos los calibres y de todas las edades, que fueron reídos y alguno hasta aplaudido.

El autor salió varias veces al proscenio en unión de sus intérpretes.

María Luisa Moneró hace una creación feliz y acierta a dar especial valor a los momentos emotivos del acto tercero. Barreto se muestra muy gracioso en la caricatura de un barbaresco cargado de dinero. El resto de los artistas se comportó de un modo discreto.

El servicio escénico, irreprochable en todos los detalles.

CENTRO.—"Maldita sea mi cara!"

Magda Donato y Antonio Paso han trasladado con mucha gracia al español la pieza "Le pere Lampion", estrenada en París durante la temporada última por el caricato Tramel. Los dos primeros actos, especialmente, tienen extraordinaria comicalidad, tanto por las situaciones originales como por el verdadero torrente de chistes y ocurrencias aportados por los adaptadores.

El primer cuadro del tercer acto contiene graciosas observaciones sobre una ceremonia oficial en un pequeño pueblo; pero a los importadores se les ha ido un poco la mano en el retruécico y una frase escatológica hizo desmerecer el buen efecto logrado hasta entonces. El último cuadro, menos reidero, por ir sencillamente al desenlace, tuvo cordial acogida.

Aurora Redondo subraya deliciosamente una "distracción", del jefe de Franconia. Valeriano León, admirablemente caracterizado, hace un doble estilo Frégolo, pues la situación vodevilésca se apoya en la extraordinaria semejanza entre el presidente del Consejo de Franconia y un charlatán vendedor de productos químicos para quitar y matar insectos. El inteligente actor derrocha su vis cómica tanto en la dicción como en el gesto.

Completan el reparto, mereciendo también los aplausos, Rafaela Rodríguez, Manuel Luna y Federico Górriz.

EN AMERICA

"Para el cielo y los altares," "Para el cielo y los altares," en Buenos Aires

En la capital de la Argentina se ha estrenado la obra de Jacinto Benavente "Para el cielo y los altares," por la compañía de Irene López Heredia.

El crítico de "La Nación", después de contar el argumento de la obra y referir algunos antecedentes que nada tienen que ver con ella esencialmente, dice:

"Su eficacia teatral resulta así casi nula y esquelético su movimiento es-

cénico, y sus escasos valores sólo están contenidos en alguna que otra frase intencionada, en tal cual observación feliz, que se perciben y provocan una espontánea sonrisa mientras se van leyendo; pero que se diluyen y pierden a través de la representación. En la primera parte el ambiente y el tema fluyen sólo de la substancia del diálogo, en algunos momentos ocurren y acerado, pero sin que ni el tono de las frases ni el movimiento de los personajes, ni menos todavía en la arquitectura ni en el cierre de los cuadros, se advierta el cuidado de la factura que se destina a las tablas. En la segunda, marcando la división en el momento en que comienza a intervenir la familia real, se advierte otro tanto, siendo muy desnudo su proceso escénico y muy pobres los efectos donde se quiere hacer intervenir y llegar, lejanos, el juicio y la voz de la muchedumbre. Queda, por lo tanto, su único valor de ironía, valor puramente de lectura, despojado de otros elementos que lo enlacen a las tablas, campo en el que Benavente se mueve, como siempre, con su temible agilidad, con su chispa punzante, con su travesura espiritual, bien que manteniéndose en un primer plano de superficie en el tema religioso, que ocupa, por lo menos en extensión, su mayor parte, y en el episodio político, que es su clave, y que, como todas las claves, pierde interés en cuanto sale de su medio, y es más prudente no tratar de descifrar para los que desde lejos no pueden estar en posesión de todos sus secretos. Resulta así la última producción de Benavente un trabajo en el que, más que juzgarlo con detenimiento y exigencia, vale reseñar en su imprevista vida en las tablas, sin entusiasmarse ni fustigarlo, como el maestro desilpente y escéptico mira, sin darle importancia, un paseo por los diversos escenarios."

De la interpretación y postura en escena escribe "La Nación": "La cuidadosa preparación de que había sido objeto la obra de Benavente pudo apreciarse en la armonía y ajuste de la interpretación y en la forma precisa y organizada en que se desarrollaron los cuadros del drama, cuya disposición exige una atenta y escrupulosa labor en el escenario."

Irene López Heredia encarnó el personaje de La Reina con muy expresivos relieves, transmitiendo fielmente los estados de ánimo de la figura y dando a las frases el oportuno sentido conceptual para hacer llegar con nitidez los pensamientos del autor. Mariano Asquerino, a cargo del personaje de El hermano Laurencio, evidenció la comprensión del papel y lo sostuvo con dignidad, no obstante observarse su falta de vehemencia en algunas situaciones. Juan Espantaleón creó, con su conocida autoridad escénica, la parte del Ministro del Interior, y subrayó con justeza las intencionadas expresiones de su recitado, y en otros personajes de plano inmediato destacaron la seguridad de su actuación y el dominio de sus papeles las actrices María Victorero, Joaquina Almarche y Carmen Cuevas, y los actores Tomás Venegas, que supo perfilar a El Rey con rasgos adecuados y exteriorizar sus vacilaciones y reticencias con sobriedad de línea; Benito Cobena, que dió al personaje de El Prior contornos severos, y Ricardo Canales, Juan Beringola, José Balaguer y demás intervinientes en el reparto. El director literario de la compañía, Cipriano Rivas Cherif, desempeñó también con eficacia un breve papel.

Las decoraciones de "Para el cielo y los altares," se ofrecieron con un moderno criterio de estilización, logrando siempre determinar la impresión de atmósfera correspondiente a cada cuadro. A este buen resultado estético cooperaron igualmente el acertado manejo de las luces, que entonaron los "tableaux," y el vestuario, lujoso y apropiado, con que se complementaron los aspectos decorativos de la representación.

Al caer la cortina sobre el epílogo del drama, buena parte de la concurrencia permaneció en sus localidades un tanto desorientada por el imprevisto final...

BALEAR Pronto Janet Gaynor en Cristina la Holandesa

Alimento Vegetal KIR

A base de cereales y leguminosas —Indicado como alimento en la intolerancia gástrica afecciones intestinales y procesos febriles. Premiado con Diploma de Gran Premio Medalla de Oro y Cruz, en las Exposiciones de Roma (Italia) en 1926—París (Francia) en 1926 y en Lieja (Bélgica) en 1928. VENTA en todas las Farmacias.

Muebles Ginard Exponemos piso completo, lujoso y muy económico. Calle Santo Domingo 48.

TEATRO LIRICO Hoy SENSACIONAL ESTRENO

# BEN-HUR

Mañana tarde y noche

# BEN-HUR

Despedida de la Compañía

M.C.D. 2022

**Mediterráneo Hotel**  
 Mañana domingo 3 Noviembre, a las 5 tarde  
**Te Dansant de Moda**  
 Amenizado por la orquesta IBERIA  
 Tíket consumación 2'50.  
 Señoras Entrada Gratis.

**HERMANOS ALOMAR**  
 Ex-alumnos de los Hospitales y Facultad de Medicina de París, Curación radical rápida de la BLENORRAGIA mediante aparato de su invención.  
 Tratamiento moderno y eficaz de SIFILIS y enfermedades de la piel  
 Avenida Alejandro Rosselló 103—Teléfono 357  
 CONSULTA: De 10 mañana a 4 tarde—Económica para obreros de 6 a 8 noche.—Jueves y Festivos de 8 a 12 mañana.

**Asistencia Palmesana**  
 Mañana a las 9'30 noche  
**COLOSAL VELADA FAMILIAR**  
 Amenizada por la orquesta MALLORCA  
**NOTA**—Será condición indispensable de los socios la presentación de su carnet identidad.

**Informaciones**

**El Eclipse de ayer**  
 Ayer tuvo efecto el anunciado eclipse anular de Sol.  
 En Palma y en la mayoría de pueblos de la isla pudo observarse el eclipse en favorables condiciones de visibilidad. Sólo algunas nubes pasajeras, estorbaron el poder contemplar de continuo el eclipse.  
 Según datos del eminente astrónomo señor Comas Solá, director del Observatorio del Tibidabo, el primer contacto del eclipse se señaló con 17 segundos de retraso respecto a los cálculos previstos, y el segundo se señaló con seis segundos de anticipación.  
 Fueron muchas las personas que observaron desde azoteas y balcones el curioso fenómeno.

**Conferencia de divulgación cultural**  
 El lunes, día 4, a las siete de la noche, tendrá lugar en el Fomento del Civismo, la inauguración del ciclo de conferencias de divulgación cultural del presente curso con una disertación a cargo del ilustrado y competente profesor de canto de la Academia de Música de esta ciudad, el maestro Cav. Domenico Rossi, quien disertará sobre el tema de palpitante interés local «Banda u Orquesta?».  
 Se invita al acto a cuantas personas tengan interés en asistir.

**Sobre matanza de cerdos**  
 El señor Gobernador ha publicado una circular en el «Boletín Oficial» relativa a la matanza de cerdos, de la que copiamos los siguientes párrafos:  
 Ordenada por la R. Orden de 13 de septiembre de 1924 la regulación del servicio de reconocimiento de reses cerdosas en los domicilios particulares y en las fábricas de embutidos, salazones, chacineras y mataderos particulares e industriales, y estando próxima la temporada de la matanza de cerdos, encarezco a los señores Alcaldes procedan a organizar el servicio de inspección sanitaria de las reses que se sacrifican en domicilios particulares, por el Inspector veterinario, el cual expedirá el certificado de sanidad y percibirá, como derechos de inspección por cada res cerdosa sacrificada, la cantidad de dos pesetas con independencia de los gastos de viaje que se ocasionen al Veterinario por salir a más de tres kilómetros de la población, que abonará el particular.  
 Siendo varios los pueblos de esta provincia que no disponen de matadero, algunos que no disponen de microscopio y bastantes los que no tienen nombrado Veterinario Inspector de Carnes, he acordado que con la mayor urgencia dispongan los señores Alcaldes de haber locales, con carácter provisional, para la carnización de las reses de abastos, que se provean del correspondiente microscopio y accesorios, en cumplimiento de lo dispuesto por varias Reales Ordenes, y nombren Inspector Veterinario.

Escaseando el número de Veterinarios para atender y desempeñar las funciones de inspección de carnes en todos los pueblos de la provincia, interin se provean con

carácter definitivo las plazas de Inspectores, los señores Alcaldes contratarán los servicios con personal técnico, tanto para prestarlos al Municipio, como también en los domicilios particulares en donde se sacrifican reses cerdosas para su consumo, poniéndose previamente de acuerdo en los casos que el Inspector no resida en el pueblo para que el mismo día no se verifique la matanza en los distintos puntos en que el profesor preste sus servicios, procurando a la vez que en cada pueblo se sacrifiquen las reses cerdosas en el menor número de días y acordándolo con la debida antelación, a fin de que pueda cumplirse con más facilidad el servicio de inspección en todos los pueblos donde no resida Veterinario.  
 Queda terminantemente prohibida la matanza de reses cerdosas en los pueblos donde no esté cubierto el servicio de referencia.

**Inauguración del nuevo local de la Cámara de la Propiedad**  
 El miércoles se reunió por primera vez el pleno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la provincia de Baleares en el local que dicha Cámara acaba de adquirir en la calle de la Palma, 6.  
 Presidió la sesión el vicepresidente primero nuestro estimado amigo don Gabriel Carbonell Magraner, y asistieron los señores don Antonio Caubet Pons, don Jaime Ignacio Salom Villalonga, don Jaime Aleñá Ginard, D. Francisco Massanet Andreu, don Gregorio Guasp Vicens, don Jerónimo Massanet Beltrán, don Pedro J. Comas, don Juan Casamajó, don Monserrate Barrera Pont, don Luis Ferbal Campo, don Bartolomé Fons Jofre de Villegas, don Gabriel Payeras Comas, don Francisco Forteza Segura, don Francisco Villalonga Fábregues, don Bartolomé Pascual Estarellas, don Pedro Parera Llompard, don Bartolomé Gumbau Montaner y don Juan Ordinas Colombás.  
 Asistieron también el Secretario don Jerónimo Castaño y el abogado asesor don Tomás Felu.  
 Terminada la reunión, para celebrar la adquisición del edificio, en propiedad, se celebró un «lunch» compuesto de pastas, champagne y habanos, excelentemente servido por el «Restaurant Orient».  
 El señor Carbonell pronunció un breve discurso recordando las vicisitudes por que ha pasado la Cámara desde 1920. año de reorganización, viviendo en locales modestos e impropios, ya que no le fué posible adquirir, en arrendamiento, uno que reuniera las condiciones debidas.  
 Por esto—añadió—pensó la Cámara en hacerse con un local propio que satisficiera las necesidades que su importancia requiere, y hoy previa la correspondiente autorización del Ministerio de Trabajo, ve colmadas sus aspiraciones, deseo que ha podido ver logrado así sea debido a la perfecta administración de fondos que en la Cámara ha imperado. Otras Cámaras hay en España de más importancia que ésta con igual aspiración y no han podido verla colmada todavía.  
 El nuevo edificio responde cum-

plidamente a las necesidades que exige entidad de tanta importancia como es la Cámara de la Propiedad.  
 Tuvo frases laudatorias para el personal de oficinas y excitó el celo de todos los miembros de la Junta para que continúen aportando su entusiasmo, inteligencia y perseverancia para laborar en pro de la propiedad urbana, a fin de que los propietarios reciban los beneficios corporativos que deben obtenerse con una cooperación bien organizada y entendiada.  
 Terminó haciendo votos por que don Sebastián Simó, quien se encuentra en uso de la licencia que solicitó para reponer su quebrantada salud, se vea pronto y totalmente restablecido y se encargue, nuevamente de regir los destinos de la Cámara.

**Multas impuestas por la Delegación de Hacienda**  
 En el Boletín Oficial de esta provincia número 9.811 correspondiente al 29 de Octubre anterior, aparece una relación de los contribuyentes de esta capital que han sido multados con cincuenta pesetas por la Delegación de Hacienda de la provincia por no haber presentado en la Administración de Rentas Públicas durante el pasado mes de enero la declaración jurada del volumen de sus ventas hasta 31 de Diciembre de 1928. Y en el Boletín Oficial número 9.812 correspondiente al 31 del citado mes de Octubre, aparece la relación de los multados con veinte y cinco pesetas por igual concepto y pueblos de esta provincia.  
 Las multas reseñadas, deberán tener ingreso en el Tesoro en el término de diez días, pues en otro caso se harán efectivas por la vía de apremio.

**La Fiesta de todos los Santos y Conmemoración de los Fieles Difuntos**  
 Dicha solemnidad religiosa comenzada ayer y que ha durado hasta las doce del día de hoy, ha resultado deslucida a causa del tiempo malo que se está ofreciendo, e impropio de los días otoñales en que nos encontramos.  
 Mas, afortunadamente, no llovió durante el día y la gente pudo visitar los Cementerios, concurriendo grandemente el de esta ciudad, especialmente por la tarde.  
 Como ya dijimos ayer, había muchas capillas, panteones y nichos adornados con esplendidez y sumo gusto, figurando en ellos las fotografías de los que fueron seres queridos que dejaron el mundo para siempre, dejando profunda huella en el corazón de los que dejaron viviendo. En paz descansen.  
 Con motivo de las lluvias los pisos de la Necrópolis, en general, se hallaban en pésimo estado, circunstancia, por la cual sería muy conveniente que nuestro Ayuntamiento se fijara en ella. Especialmente por el Cementerio antiguo era muy difícil circular, ya que los pies se hundían constantemente en la tierra, removida en algunas partes con motivo de enterramientos recientes.  
 Realmente el Cementerio de Palma está bien cuidado por parte de los que tienen dicha misión a su

cargo, más, es necesario hacer algo para mejorar sus condiciones bajo determinados aspectos. El referido, relativo al afirmado de los pisos, tal vez sea uno de los más importantes.

Hasta bien entrada la noche muchas tumbas ostentaron amplias iluminaciones ofreciendo, especialmente a distancia, un aspecto fantástico a nuestra Necrópolis.  
 En la Capilla, se celebraron actos religiosos los cuales se vieron concurridos por numerosos fieles. Con los actos de ayer terminó la novena que se celebra todos los años con motivo de la festividad de ayer y hoy.  
 Esta mañana, hasta las doce, se han celebrado Misas en la referida Capilla. A las diez, ha empezado el rezo.

En todas las Iglesias de Palma se celebraron anoche rezos y esta mañana, hasta las doce, se han celebrado Misas, cubriéndose las paredes de los templos con paños de luto de conformidad con el ritual del día.

El concurso de fieles a dichos actos ha sido crecidísimo, prueba evidente de la religiosidad del vecindario de Palma.  
 La Guardia civil del puesto de Sóller comunica al señor Gobernador que: después de activas pesquisas ha conseguido detener a un individuo de nacionalidad alemana presunto autor de la tentativa de violación ocurrida hace unos días en dicha ciudad de Sóller, en la persona de una niña de doce años.  
 Dicho individuo ha negado toda participación en el hecho de que se le acusa; mas, la niña, al verle, afirmó rotundamente que aquél era el hombre objeto de la acusación.

**Autor de un hecho reprochable**  
 La Guardia civil del puesto de Sóller comunica al señor Gobernador que: después de activas pesquisas ha conseguido detener a un individuo de nacionalidad alemana presunto autor de la tentativa de violación ocurrida hace unos días en dicha ciudad de Sóller, en la persona de una niña de doce años.  
 Dicho individuo ha negado toda participación en el hecho de que se le acusa; mas, la niña, al verle, afirmó rotundamente que aquél era el hombre objeto de la acusación.

**Del Gobierno Civil**  
 Al visitar esta mañana al señor Gobernador nos ha dicho: que había recibido un telegrama del Presidente de la Asamblea de la Cruz Roja en Madrid, haciéndole observar que desautorizaba los trabajos preparativos que se estaban haciendo en Palma para constituir una Asamblea de la Cruz Roja en el Arenal.  
 Hablando con nuestra primera autoridad civil sobre el proyecto homenaje al Dr. Samora nos ha repetido que dicho acto no tenía carácter alguno oficial, como ya había manifestado en otra ocasión, y que de llevarse a cabo, se trataría de un acto puramente particular al que no concurrirán autoridades.  
 Ha añadido el señor Gobernador que no es aventurado suponer que en dicho acto tampoco tendrá intervención ni representación el Colegio Médico, fundándose, al hacer esta manifestación, en conversaciones que había oído de elementos relativos a la expresada entidad, en el sentido expuesto.

El señor Gobernador ha recibido esta mañana la visita del Inspector Provincial de Sanidad señor Durich, del Alcalde accidental don José de Oleza, del diputado don Joaquín Aguiló, del Alcalde de Inca don Miguel Mir y de Alcaldes y entidades de los pueblos.

**Recuerdo del Centenario**  
 Hermoso álbum de 24 hermosas fotografías, encuadrado en lujosas tapas, confeccionado para conmemorar las fiestas del VII Centenario como Recuerdo de Mallorca.  
**Precio 5 ptas.** Librería de J. Tous

**Almanaque Bailly-Baillieri para 1930**  
 Trata de todo, es útil y entretiene a todos. Cada Almanaque lleva una participación gratuita en el N.º 26.393 de la Lotería Nacional de Madrid. Además reparte 2.000 regalos y da derecho a otros muchos beneficios.  
**Precio 2 Pesetas.** Librería de J. Tous

**Bibliografía**

Marcelo Macías. Aportaciones a la historia de Galicia. Biblioteca de Estudios Gallegos. Compañía Iberoamericana de publicaciones. Madrid, 5 ptas.

Aparece este libro erudito continuación de una larga serie plena de severos valores documentales precedidos por un prólogo de Rafael Marquina, donde el periodista catalán subraya y destaca los valores esenciales de esta producción científica de Marcelo Macías, eslabón precioso en la serie de libros que dirige Alvaro de las Casas.  
 Se marca con gran fuerza en esta serie de monografías históricas, una interior unidad que las trabaja y relaciona. Unidad que lo mismo se halla en la semejanza temática como en la igualdad funcional. Es que todos los trabajos recogidos en el presente volumen responden a una misma orientación histórica y al dictamen de una misma doctrina, inalterable, permanente, llena de aquella acrecentada eficacia que la reiteración científica regada por el convencimiento, procura a las labores de investigación.  
 Entre los temas de la obra destacan los documentadísimos capítulos consagrados a la historia suevos y a sus vicisitudes políticas religiosas, sociales, étnicas. En otros capítulos se estudian viejas inscripciones epigráficas, o se gloran los panegíricos de los santos locales. Capítulos de gran valor que demuestran el galleguismo indiscutible del triunfo católico en el cristianismo español.  
 En resumen el libro del P. Macías resume todos los valores sacerdotales, eruditos y literarios de su autor en una síntesis sobria y clara, plena de fuerza persuasiva.

**Una cura notable**  
 Una llamada María Cardona de 17 años, llamada María Cardona de 17 años, vecina de esta ciudad, padecía un estrabismo muy acentuado que la desfiguraba y le causaba las consiguientes molestias.  
 Fué llevada al consultorio oftalmológico del Dr. don Jaime Comas Cladera, quien mediante una sensillísima intervención, realizada con feliz acierto, ha corregido totalmente la desviación que la paciente sufría en la vista, por cuyo motivo, tanto el doctor Comas como la enferma, han recibidos parabienes.

**El regimiento de Inca**  
 Leemos en el «Diario de Ibiza»: «Se tiene muy buenas esperanzas respecto a que en fecha próxima, y tal vez a principios de año sea destinado a esta isla un batallón de Infantería.  
 Por lo visto tendrá confirmación la noticia que dimos hace ya tiempo, de que sería suprimido un Regimiento que guarnecía hoy un pueblo de Mallorca y que las fuerzas serían destinadas a Palma e Ibiza.»

**La revolución desfigurada por LEÓN TROTSKI**  
 Libro extraordinario: La más fuerte acta de acusación contra Stalin. Aparece a la vez, en virtud de un contrato especial internacional, en francés, inglés, alemán y español. CINCO PESETAS  
 De venta Librería Tous, Plaza Cort

**Notas del Carnaval**

Uno de los pasados días tuvo la gracia de caer en las inmediaciones del Instituto de segunda Enseñanza, fracturándose un brazo, el niño, cuando aplicado estudiante, Domingo Font Garau, hijo de nuestro estimado amigo el gerente de «La Salinera Española» y exalcalde de Palma, don Bartolomé Fons.  
 \* Con satisfacción nos enteramos de que, la señora Catalina Xalapeira, esposa de nuestro buen amigo, don Antonio Garau, Maestro Nacional de Estalenchs, ha entrado en período de franca mejoría después de la grave enfermedad padecida y que la ha retido muchos días en cama.  
 Deseamos a la enferma pronto y total restablecimiento.

\* Se encuentra enferma, teniendo que guardar cama, la distinguida señora doña Antonia Alcover, esposa de nuestro estimado amigo, el capitán del vapor rápido «Rey Jaime I», don Jaime Mulet.  
 Le deseamos una rápida curación y total restablecimiento.

\* Guarda cama molestado por pertinencia dolencia nuestro amigo, el leído poeta y maestro nacional de los Hostalets don Antonio Gelabert.  
 Le deseamos una pronta mejoría y total restablecimiento.

\* Ha obtenido el título de Profesor Mercantil, en la Escuela Provincial de Comercio de esta ciudad, los distinguidos jóvenes don Jacinto García Garrigosa, don Francisco Senne Pérez de Tudela, don Antonio Horrach Vidal y don Rafael Vila.  
 Les felicitamos.

\* Se encuentra mejorado de su enfermedad que viene sufriendo desde hace varias semanas, nuestro amigo el Alcalde de la villa de Pollensa don Juan Vives Rotjer.  
 Le deseamos una rápida curación y total restablecimiento.

\* Se halla completamente restablecido de la dolencia que le aqueja el doctor, nuestro distinguido amigo, el Alcalde de esta capital don Juan Valenti.  
 Ayer el señor Aguiló Valenti se encargó nuevamente del despacho de Alcaldía.  
 Celebramos su total restablecimiento.

\* Ha sido nombrado Secretario Panco de España de la Sucesión de Málaga, nuestro amigo don Bartolomé Bestard Maura.  
 Le felicitamos por su ingreso en el Secretariado.

Por telegrama nos llega la noticia de haber fallecido en Toledo, en su residencia hace ya muchos años, el señor don José Otero y Arce, de avanzada edad de 82 años, nuestro antiguo amigo y estimado colaborador don José Otero y Arce, laborador don José Otero y Arce, de cultura y de una mayor inteligencia tertera, y de una inteligencia clarísima y de una inteligencia clarísima y de cuantos le trataron. En su vida se dedicó a la enseñanza hasta sus últimos años a la pedagogía de los niños. Fué uno de los más antiguos y fieles de la Compañía de los Padres de Mallorca y, más tarde, de los riles de establecimiento de la Compañía de Mallorca desde su fundación. Al desaparecer esta Compañía trasladó el señor Otero su residencia a Madrid y allí obtuvo, simultáneamente las plazas de Catedrático de

**EXPOSICION**  
 de las últimas Novedades del País y Extranjero  
**Sombreros Señora**  
**Bolsos--Carteras**  
**Artículos para Regalo**  
**Camisas--Corbatas**  
**GRAN STOCK EN BISUTERIA**  
**Precios reducidos**  
**Sucesora**  
**MAS BURILLO**  
**33--SAN NICOLÁS--33**

# Deportivas

## HIPICAS

**Las carreras de mañana**  
Mañana por la tarde, a las dos, se celebrarán las anunciadas carreras de caballos, en nuestro hipódromo de Buenos Aires.

Las seis carreras de que consta el programa de mañana, dos a galope y cuatro a cabriole, resultan combinadas con grandes conocimientos de velocidades de cuantos caballos toman parte.

No dudamos que si el tiempo no se presenta variable asistirá al hipódromo crecida concurrencia.

## CICLISMO

**Las carreras de Lluçmayor**  
Debiendo celebrarse mañana, domingo día 3, en el velódromo de Artá una carrera a la americana de 3 horas con la participación del Campeón de España de Velocidad Julián Español, el Velódromo de Lluçmayor suspenderá las carreras que tenía anunciadas para este día con el fin de no restar corredores y con ello animación en el Velódromo de Artá.

El programa ciclista que tenía publicado el Velódromo de Lluçmayor se desarrollará el domingo inmediato día 10 de Noviembre.

## FUTBOL

**El gran encuentro de mañana**

Como ya se sabe, mañana domingo por la tarde en el campo de "Sa Punta", se celebrará el interesantísimo partido de campeonato Athlétic-Constancia.

Dicho match por su enorme influencia que tiene con respecto al título de campeón, es esperado con una expectación y ansiedad inusitada, probándolo el que durante toda esta semana ha sido el tema preferido en nuestros clubs y en otros lugares donde se suelen reunir los aficionados al balompié.

Tocante al interés que anida en los clubs Constancia y Athlétic, es innecesario el decir que es—como es natural—grandioso, excepcional, habiendo preparado estos días a sus equipos con verdadera alma, sometiéndolos a constante entrenamiento, tanta es la importancia que ambos conceden a la victoria.

Por si lo dicho fuera insuficiente, añádesse ahora que es tanto el afán de vencer por parte del Constancia, que se nos asegura y nosotros hemos oído rumores de ello, que ha hecho venir expresamente de Mahón a dos notables elementos con el fin de alinearlos mañana en su once.

¡Calculen ahora los aficionados con que entusiasmo y nervio jugarán en la tarde de mañana tanto un como el otro bando para ver de alcanzar el ansiado triunfo!... y seguidamente coincidirán que el partido va a resultar épico, emocionantísimo.

Se nos informa, que de común acuerdo, se ha solicitado al colegio de señor Miquel, para que lo arbitre.

**BALEAR Pronto JANET GAYNOR en un Film Titán Fox**

# Gacetillas

**BANQUETE DE DESPEDIDA.**—Los soldados de cuota, recién licenciados, que han prestado su servicio de armas en la Batería liguera del Regimiento Mixto de Artillería se reunieron anteayer en el típico merendero de "Buenos Aires", en fraternal comida de compañerismo para festejar la terminación de su servicio militar.

**EXTRAVÍO.**—Durante estos días se ha extraviado una rueda de camión desde Palma a Alaró. La persona que la tenga en su poder puede devolverla a la calle de la Harina número 38 de Palma o a la de Petit número 2 de Alaró, donde se gratificará el hallazgo con 50 pesetas.

**EXPLOSIVOS.**—El señor Gobernador ha accedido a la autorización solicitada por don Antonio Nicolau Coll, vecino de Porreras, para establecer un depósito de explosivos en dicho término municipal en el cual podrá almacenar cinco cajas de dinamita y dos de pólvora así como cantidades proporcionales de detonadores y mechas de conformidad con la propuesta de esta Jefatura de Minas de la provincia.

**PIKMENTINE.**—Tinte para el cáñel. Todos los colores, del negro carbon y rubio. Se vende Perfumería. El ALBA, calle Sindicato.

**JORGE AGUILÓ.**—Este es el título de la interesante novela de costumbres mallorquinas escrita por don Eduardo Infante. "Jorge Aguiló o los misterios de Palma", consta de dos tomos y se vende al precio de ocho pesetas en la Librería de J. Tous, plaza de Cort, 29.

**PÉREZ GALDÓS.**—Todas las obras del insigne novelista, don Benito Pérez Galdós, comedias, novelas y Episodios nacionales se hallan de venta en la librería de J. Tous, al precio de tres pesetas el volumen. De venta: Librería J. Tous, P. Cort 29

**TARJETAS POSTALES.**—Hermosa colección de postales con vistas de los sitios más pintorescos de las Baleares. Postales sueltas y en bloques de 20 postales, a ptas. 1,50. Librería Tous.

# ¿Quiere Ud. ser mecánico de aviación?

Para ello no es necesario ser ya mecánico, basta con tener inteligencia despejada.

En la Escuela de Cuatro Vientos se enseña el oficio cobrando jornal desde el día de su ingreso.

Gran porvenir.—Buenos sueldos.

El que tenga vocación por la Aviación, puede pedirlo inmediatamente.

Para el curso de Pilotos son preferidos los que tengan el título de Mecánicos de Aviación.

Para informes dirigirse a la Escuela de Mecánicos de Aviación Militar y a todas las dependencias de Aviación.

Para cursar las instancias pida Ud. impresos que le serán facilitados por correo.

Se amplía el plazo de admisión de instancias hasta el 14 de Noviembre.

# Mañana:

**SANTORAL**—Se celebrará la festividad de San Valentín.

**CORREO MARITIMO**—A las siete de la mañana llegará vapor correo de Barcelona.

A las 6'30 de la tarde saldrá vapor correo para Tarragona.

A las 9 de la noche saldrá vapor correo para Barcelona.

**MERCADO**—Se celebrará en Sancellas, Felanitx, La Puebla y Pollensa.

**LIRICO**—Compañía Alcoriza. Tarde y noche, Ben-Hur (Príncipe de Judea).

**BALEAR**—Sesiones de cine de 3 tarde a 12 noche.

**PRINCIPAL**—Compañía cómica dramática de Pepe Romeu.

**CINES**—Moderno, Oriental y Rialto.

**FARMACIAS ABIERTAS.**—Lo estarán las siguientes: Don Pedro Parera—Rubí.

Antonio Riera—Temple.

Ignacio Fortez—Jaime II.

Una farmacia en Santa Catalina.

# Mediterráneo Hotel

Restaurant de primer orden  
TERRIBENO TELÉFONO 28

## SEÑORAS—CABALLEROS

Encarguen sus vestidos y trajes en

## Sastrería y Modistería

de los Almacenes LE PRINTEMPS, S. Nicolás 1, 3 y 5

Y quedarán complacidos

## LO ÚLTIMO

Gr n surtido y precios módicos  
Sombreros para Señora y Niña  
Medias A. M. F. las mejores.



# Local para alquilar

Hay uno en la Avenida de Alejandro Roselló, que mide unos 10 metros cuadrados, propio para venta y exposición de autos.

Informarán: Librería de José Tous, Plaza de Cort 29 y 30.

# Servicio de Trenes

## ITINERARIO DE INVIERNO

(Desde 1. de octubre a 31 de marzo)

De Palma a Artá: a las 8 (1), 14'35 (2).  
Llegadas a Artá: a las 10'20 y 17'5.

De Artá a Palma: a las 6'50 (4) y 16 (7).  
Llegadas a Palma: a las 9'25 y 19'12.

De Palma a Manacor: a las 8 (1), 14'35 (2) y 18'15 (3).  
Llegadas a Manacor: a las 9'38, 16'15 y 20'37.

De Manacor a Palma: a las 7'37, (4), 10'15 (5) y 17'10 (7).  
Llegadas a Palma: a las 9'25 y 19'12.

De Palma a Inca: a las 7'5, 8 (1), 8'25 (3), 13'45, 14'35 (2), 14'45 (9), 18'15 (8).  
Llegadas a Inca: a las 8'21, 8'43, 9'38, 15, 15'15, 15'50, 19'32.

De Inca a Palma: a las 5'5, 7'48, 8'43 (4), 11'30, 12'49, 17 y 18'19 (7).  
Llegadas a Palma: a las 7, 8'58, 9'25, 12'30, 14'3, 18'10 y 19'12.

De Palma a Felanitx: a las 8'25 (8), 14'15 (10) y 18'15 (3).  
Llegadas a Felanitx: a las 10'31, 16'18 y 20'22.

De Felanitx a Palma: a las 6'45, 11'30 (11), 11'50 (6) y 17'15 (7).  
Llegadas a Palma: a las 8'58, 14'3 y 19'12.

De Palma a La Puebla: a las 8'25 (8), 14'45 (9) y 18'15 (3).  
Llegadas a La Puebla: a las 10'18, 16'26 y 20'27.

De La Puebla a Palma: a las 7, 11'50 y 17'15 (3).  
Llegadas a Palma: a las 8'58, 14'3 y 19'12.

De Palma a Santany: a las 7'55, 14'40 y 18'25 (12).  
Llegadas a Santany: a las 10, 16'12 y 20'33.

De Santany a Palma: a las 6'40, 12'10 (12) y 17'20.  
Llegadas a Palma: a las 8'50, 14'25 y 19'13.

## NOTAS:

(1) No tiene parada en Pont d'Inca, Marratxi, Consell, Lloseta ni Empalme.

(2) Directo a Inca y no tiene parada en el Empalme.

(3) Los domingos y días festivos retrasa su salida hasta las 20.

(4) No tiene parada en el Empalme, Lloseta, Consell, Marratxi ni Pont d'Inca.

(5) Solo circula los lunes y jueves y no tiene parada en Marratxi ni Pont d'Inca.

(6) Solo circula los domingos, martes, miércoles, viernes y sábados.

(7) No tiene parada en Pont d'Inca ni Marratxi.

(8) No tiene parada en Pont d'Inca.

(9) No tiene parada en Marratxi ni Santa María.

(10) No tiene parada en Pont d'Inca ni Marratxi.

(11) Solo circula los lunes y jueves.

(12) Circula los jueves.

## SERVICIOS COMBINADOS

Los pasajeros para Pórtol y la Cabaneta se apean en la estación de Marratxi.

Los de Campanet, Selva, Bújer, Caimari, Mancor, Alcudia, Monasterio de Lluch, Pollensa y su puerto, en Inca.

Los de Costitx, en el Empalme.

Los de Maria, en Sineu.

Los de Santa Margarita, en Muro.  
Los de Sancellas, en Santa Eugenia.  
Los de Cala Ratjada, y Cuevas de la Hermita (Artá) en la estación de Artá.  
Los de Porto Cristo, Cueva Draz y Hams, en Manacor.  
Los de Puig de San Salvador, en Felanitx.  
Los viajeros para Algaida, Lluchmayor y Muro, pueden utilizar previa presentación del correspondiente billete, los autos del servicio combinado entre las estaciones y los pueblos respectivos.

## Ferrocarril de Sóller

Tren eléctrico

## ITINERARIO DE INVIERNO

Salidas de Palma.—A las 7, 9'30, 12, 14'30 y 19'30.  
Llegadas a Sóller.—A las 8, 10'30, 13, 15'30 y 20'30.

Salidas de Sóller.—A las 5'45, 8'15, 10'45, 13'15 y 18'15.  
Llegadas a Palma.—A las 6'45, 9'15, 11'45, 14'15 y 19'15.

# Automovilistas

## Reglamento de Circulación Urbana e Interurbana

Aprobado por Real Decreto 17 de Julio 1911.

Rectificado en la Gaceta de 26 de Agosto

## NUEVA EDICIÓN

Precio: **1 PESTA**

De venta en la librería de José Tous

# SE ALQUILA

Una planta baja de 45 pesetas en la calle de Miguel Marqués. (Enserche)

Informes: Miguel Marqués, n.º 58.

# LAS DICTADURAS

por

## Francisco Cambó

4 pesetas

De venta: Librería J. Tous, P. Cort 29

# Los que teníamos 12 años

por

## Ernesto Glaeser

5 pesetas

De venta Librería Tous, Plaza Cort

# Album de modelos de gourures 1930

(PELETERIA)

Precio 33 pesetas

De venta Librería Tous, Plaza Cort

# URODONAL

hace desaparecer el dolor de riñones porque disuelve el ácido úrico



Frasco triple cubida para una cura. Economía de Ptas. 9'25 sobre el precio de tres frascos.

so tendrán Misa de Comunión general en la Capilla de las Congregaciones.

En San Felipe Neri a las ocho de la mañana Comunión general solo para hombres, en la Capilla de la Hermandad.

En Santa Catalina de Sena, a las siete y media Comunión general para los Asociados del Rosario Perpetuo y Terciarios de Santo Domingo. Por la tarde a las seis y media Rosario, sermón, ejercicio reglamentario e himno de la Guardia.

En el Oratorio del Cementerio se celebrará fiesta dedicada al Santísimo Cristo.

A las ocho Misa de Comunión general. Por la tarde rezo del Santo Rosario, sermón por el Rdo. don Nicolás Cortés, Pro., y terminado se practicará el ejercicio de la Adoración de las Llagas de Nuestro Señor Jesucristo.

**BALEAR Pronto Janet Gaynor y Charles Morton en CRISTINA**

# MARITIMAS

**ENTRADAS.**—Esta mañana ha llegado de Barcelona con el pasaje, valija y carga el vapor correo rápido "Mallorca", capitán don Mateo Seguí.

Procedente de Valencia con el pasaje, valija y carga ha llegado esta mañana el vapor correo "Jorge Juan", capitán don Juan Estela.

Con el pasaje, valija y carga ha llegado esta tarde de Mahón el vapor correo "Balear", capitán don Guillermo Company, que a causa del tiempo había salido esta madrugada.

De Barcelona con el pasaje y carga llegó hoy por la mañana el vapor "María Mercedes", capitán don Damián Rigo.

Esta tarde regresó de Cabrera para donde había salido esta mañana el vapor correo "Ciudad de Palma", capitán don Mateo Abraham.

Ayer llegó de arribada procedente de Tarragona el vapor italiano "Moncalvo".

Hoy por la mañana han llegado: De Vinaroz el pailebot "Carmen" capitán don Ambrosio Suau.

De Barcelona el pailebot "Mallorquin", patrón don Antonio Benajún.

**DESPACHADOS.**—Esta noche a las nueve saldrá para Barcelona con el pasaje, valija y carga el vapor correo rápido "Mallorca", capitán don Mateo Seguí.

También han quedado despachados esta mañana.

Para Valencia el vapor "Greenland".

Para Barcelona el pailebot "Pedro Oliver", patrón don Miguel Reinés.

Para Barcelona con lastre, la motonave "Infante D. Jaime", capitán don Antonio Dezcallar.

Para Marsella el pailebot "Isabel Vanrell", patrón don Cristóbal Vila.

Para Valencia la balandra "Juanot Colom", patrón don Francisco Sans.

**EL "BORA IV."**—Después de permanecer varios meses en nuestro puerto ayer por la mañana abandonó nuestra ciudad el pequeño yate de nacionalidad alemana aparejado de balandra "Bora IV".

En dicho navío viaja solo su propietario súbdito alemán que está realizando varios arriegados cruceros.

A despedir el tripulante solitario acudieron al Real Club de Regatas crecido número de socios dispensándole efusiva despedida.

**TIEMPO REINANTE.**—Palma: Viento Norte fresco, mar marejadilla, cielo lluvioso.

Alcudia: Viento Noroeste, frescachón, mar marejadilla, cielo lluvioso.

Andraitx: Viento Norte fojo, mar marejadilla, cielo lluvioso.

Sóller: Bar. 761, ter. 19, viento Noroeste fresco, mar marejadilla, cielo lluvioso.

Ibiza: Bar. 765, ter. 16, viento Norte fojo, mar rizada, cielo nuboso.

Bajoli: Bar. 759, ter. 17, viento Norte fresco, mar gruesa, cielo nuboso.

# EL TIEMPO

Observaciones 8 horas del día de ayer, facilitadas por la Estación Meteorológica del Instituto de Baleares.

Presión atmosférica a o.º N. M. G. N. . . . . 762.6

Característica de la tendencia barométrica . . . . . I S.

Tendencia barométrica . . . . . 1'0

Dirección y fuerza (escala telegráfica) del viento . . . . . N. E.—1

Estado del cielo . . . . . N.

Temperatura C.º . . . . . 10'8

Humedad relativa . . . . . 93

Temperatura máxima de ayer . . . . . 17'2

Temperatura mínima . . . . . 8'0

Id. id. a des-cubierto . . . . . 5'2

Lluvia en 24 horas . . . . . 0'8

**GOTERAS**  
Las suprime y evita  
**"Graphilatium"**  
Venta exclusiva: **D. LUIS PONS**  
Dueño de la antigua droguería de C/AN PEP JUAN.  
Avda. Antonio Maura, 20.  
Agente exclusivo para España, F. Esquedo Grau.—Provenza, 247—Barcelona.

**Cine Moderno**  
HOY  
A las 6 en punto

**A QUIEN DIOS NO DA HIJOS** por Karl Dane y George K. Arthur  
**CAPRICHIO DE AMOR** por María Jacobini  
**CAMPEÓN A LA FUERZA** (Cómica) y Enciclopedia  
LUNES: **EL COLMO DE LA VELOCIDAD** por Reginald Denny  
Miércoles: **La araña blanca** Jueves 7 noviembre: **EL ENEMIGO**

# POR TELEGRAFO

## La causa contra el Sr. Sánchez Guerra

Para su estudio

Madrid, 2 (3<sup>10</sup> n.).  
Valencia.—El Capitán general ha remitido la sentencia del Consejo de Guerra al Auditor de esta región para que la estudie.

## Disposiciones militares

Madrid 1 (11 n.)

El «Diario Oficial del Ministerio del Ejército», publica hoy lo siguiente:

Dispensando que el teniente de carabineros don Dámaso Azonares Cafiviela, de la comandancia de Huesca, pase a la de Barcelona.

Idem que el alférez don José Navarro Pérez, ascendido, de la comandancia de Granada pase a la de Lérida.

Disponiendo que el comandante de la guardia civil don Gaspar Martínez Camarero, segundo jefe de la comandancia de Almería, pase a la de Lérida con igual cargo.

Nombrando director del primer curso de especialistas aeromotores a don Emilio Herrera; profesores de plantilla a don Francisco León Trejo, don Antonio Gudín, don Francisco Arranz y don Manuel Mova.

Nombrando profesores eventuales de idem a ocho jefes y oficiales que se mencionan.

Aprobando la concesión de pasajes a favor del general de división señor Gil Yuste, de su ayudante el comandante don Carlos Oliver, del coronel de artillería don José López Pinto, del de ingenieros don Mariano Campos, y del comandante de ingenieros don Antonio Navarro, para marchar a Cabo Tiñoso, para realizar estudios relacionados con la defensa del frente marítimo de la base naval de Cartagena.

## Nombramiento de Aeronáutica

Otra disposición de personal que publica la «Gaceta» de hoy nombra delegado del Consejo Superior de Aeronáutica y dirección general de Navegación y transportes aéreos, en la Comisión ejecutiva de la Federación Aeronáutica Española, actuando como secretario al jefe de escuadrilla don Vicente Barrón.

## Conferencia del Sr. Royo Vilanova

Sobre la nueva Constitución

Madrid 1 (11 m.)

Zaragoza.—En el Centro Mercantil ha dado la segunda conferencia, del ciclo anunciado sobre el anteproyecto de constitución, el señor Royo Vilanova.

Dice que la nueva Constitución está sacada del «testamento político» del señor Maura, aunque no sabe si el testamento es obra de los abuelos.

De todos modos dice que prefiere al Maura, del antiguo testamento.

Habla de la Cámara única y dice que no se puede plantear el tema doctrinal en una sola Cámara, en lo que suele llamarse terreno de principios porque la organización de poderes del Estado no es problema fisiológico, sino una cuestión esencialmente histórica y de la realidad.

Los países maestros en el régimen constitucional tienen dos Cámaras.

En cambio aquellos países que no pasaron a la historia, como progresivas, una sola.

Hace notar que las dos formas de gobierno más atrevidas son: el fascismo y bolcheviquismo, que han respetado la forma bicameral.

La reacción contra el absolutismo, lo que procura dividir los poderes.

El poder ejecutivo lo integran el Rey, los Ministros, el poder Judicial, el Jurado y los Magistrados; y los legislativos, las dos Cámaras.

En España no se habló nunca de la supresión del Senado. De su reforma, sí, porque es necesaria.

## De Sevilla

EN LA EXPOSICION.—EL PABELLON DE CATALUÑA Y BALEARES

Madrid, 1 (11 n.)

Sevilla.—A las diez y media de la mañana, el Rey, acompañado del conde de Maceda, trasladó a la Exposición, en cuya plaza de España inauguró la sala de las Conferencias Hidrográficas del Duero y del Ebro.

Acompañado del ministro de Fomento, autoridades e ingenieros, recorrió el local, escuchando las explicaciones que antes las maquetas le dieron los directores técnicos y el propio conde de Guadalhorce le dio detalles sobre la maqueta del pantano del Chorro, cuyas obras dirigió él mismo.

También se ha inaugurado con asistencia de S. M. el Rey el Pabellón de Cataluña y Baleares.

El Monarca admiró magníficas instalaciones de dicho pabellón y se detuvo detenidamente en la Exposición de pinturas de Juan Cardona, a quien felicitó efusivamente por sus hermosos lienzos, estrechando la mano a dicho artista.

## INAUGURACION DE UNAS OBRAS

A las doce marchó a San Juan de Aznalfarache para inaugurar las obras de la dársena.

Los terrenos que deberá ocuparla se hallan jalonados por banderolas.

El Rey, con las autoridades y el ingeniero jefe, examinó la maqueta de la dársena.

El presidente de la Junta del Puerto, don José María Ybarra, leyó unas cuartillas tratando sobre las obras fluviales realizadas en el transcurso de los últimos años.

El conde de Guadalhorce recordó la frase de S. M., que no quería colocar primeras piedras, sino últimas. Dijo que la construcción de la dársena se realizaría con toda seguridad, a fin de que el 23 de enero de 1934, fiesta onomástica del Rey, pudiese el Monarca inaugurarla, a bordo de un barco de gran tonelaje. Dirigió un cumplido elogio a Sevilla y terminó diciendo que, con la dársena, desaparecerán las tristes huellas dejadas por el río en sus inundaciones.

El Rey declaró inauguradas las obras, comenzando seguidamente el dragado, entre vitores y a los acordes de la Marcha Real.

Cerca de las dos de la tarde regresó el Rey a Sevilla, siendo ovacionado en el trayecto.

## LA REINA Y LAS INFANTAS

La Reina y las infantas marcharon a las once al pabellón de Asturias en la Exposición. Los delegados del pabellón, los delegados del pabellón obsequiaron a las augustas personas con ramos de flores.

Luego visitaron el pabellón de Aragón, y finalmente diversas instalaciones particulares.

## EL ESCENOGRAFO ALARMA

Sevilla.—En el cortejo histórico que hoy se celebrará en esta capital figuran dos carrozas construidas y adornadas bajo la dirección del ilustre escenógrafo catalán Salvador Alarma y cuyos títulos son «Desembrimiento y Colonización», y «Madre». Las personas que han visto dichas carrozas alaban sin restricciones el insuperable gusto del maestro catalán que ha dirigido su construcción.

## EL REY EN LA UNIVERSIDAD.—CABALGATA DE LA RAZA

Sevilla.—A las cuatro y media de la tarde el Rey visitó la Universidad con motivo de la terminación de las obras llevadas a cabo en el edificio.

Esperaban al Rey el rector con el claustro y autoridades.

El Monarca recorrió el edificio, interesándose por las obras.

Después marchó a la plaza de España de la Exposición para presenciar el desfile de la cabalgata histórica de la raza hispanoamericana, que recorrió el recinto de la Exposición.

La cabalgata se organizó en el sector Sur a las cuatro de la tarde, y en ella figuraban representaciones de todas las dominaciones habidas en España, desde los celtas, con los pasajes más salientes de dichas dominaciones.

Los Reyes presenciaron el desfile desde una tribuna colocada en el centro de la plaza de España.

En todo el recinto de la Exposición se congregó público.

La cabalgata terminará su paseo a las siete de la tarde.

## La crisis política francesa

LOS ACONTECIMIENTOS DE AYER

Madrid, 1 (11 n.)

París.—Después de 30 horas de negociaciones, a las dos de la tarde los esfuerzos del señor Clementel iban a ser coronados por el éxito; sin embargo, poco después se vió obligado a renunciar al encargo que había recibido del señor Doumergue.

Para comprender las razones que han motivado esa resolución hay que recordar brevemente los acontecimientos que se han sucedido en el curso de la jornada.

En efecto, guiado por un sentimiento de cortesía, el señor Clementel visitó al señor Daladier a primera hora de la mañana, en su propiedad de Garches para ofrecerle un puesto en el nuevo Ministerio.

El señor Daladier declinó el ofrecimiento haciendo observar que su nombre no influiría en éxito de la combinación, puesto que por una parte, el señor Clementel estaba dispuesto a formar el nuevo Gabinete con la colaboración de los radicales socialistas y por otra, gran número de miembros del grupo parlamentario de dicho partido estaban dispuestos a prestarle su colaboración.

El señor Clementel llamó a varios diputados y senadores del grupo radical socialista, encontrando en todos tan favorable acogida que a última hora solo faltaba llegar a un acuerdo para la designación de los titulares de algunas carteras.

El señor Clementel pensaba terminar sus negociaciones a primera hora de la tarde y poder ir a las seis el Eliseo para presentar al señor Doumergue la lista del nuevo Gabinete.

Sin embargo, surgieron dificultades al entrevistarse con el señor Clementel los señores Cailleux, Herriot, Montigny y Chautemps, quienes en nombre del partido radical y radical socialista lo pidieron hiciera ciertas aclaraciones sobre sus proyectos, tanto en lo relativo a la composición del nuevo Gobierno como en lo referente al programa del mismo.

El señor Clementel hizo detenidas declaraciones que no provocaron observación alguna por parte de sus visitantes.

El señor Vaillaux hizo observar que la presencia del señor Daladier en el Gobierno podría vencer las resistencias que pudieran ofrecerse por algunos miembros de la izquierda.

Añadió que una gestión del señor Montigny cerca del señor Daladier podría seguramente hacer volver a este de su negativa.

Agregó que si el señor Montigny era llamado a desempeñar una cartera, su gestión cerca del señor Daladier tendría más favorable resultado.

El señor Clementel accedió a los deseos manifestados por el señor Cailleux, y el señor Montigny marchó a entrevistarse con el señor Daladier volviendo poco después, en compañía de éste, al domicilio del señor Clementel.

## BRIAND PROMETE SU APOYO A TARDIEU

París.—El señor Tardieu, al salir de entrevistarse con el presidente de la República se dirigió a visitar al señor Briand, que le prometió su concurso para la formación del Gabinete.

Esta mañana el señor Tardieu continuó sus consultas, creyéndose que hoy mismo podrá contestar si lleva a cabo su misión de formar Gobierno al señor Doumergue.

## TARDIEU CONFERENCIARÁ CON POINCARÉ

París.—El señor Tardieu, antes de proseguir sus gestiones para la formación del Gabinete, se propone entrevistarse con el señor Poincaré y con los presidentes de la Cámara.

Ha declarado que confía en lograr su propósito y que para ello no piensa excluir ni a los radicales socialistas; pero que enfocará la formación del Gobierno sin preferencias de ninguna clase para partidos ni personalidades.

## EL GOBIERNO QUE FORMARÁ TARDIEU

Madrid, 1 (11<sup>30</sup> n.)

París.—El señor Tardieu ha dicho que formará un Gobierno de solidaridad de acción republicana.

Los decretos de nombramientos de Ministros aparecerán en el diario oficial del domingo y se convocará a la Cámara para el jueves.

## El pánico en la Bolsa de Nueva York

MEJORA LA SITUACION

Madrid, 1 (11 n.)

Nueva York.—El periódico álgido de la crisis financiera parece haber pasado ya.

Las operaciones han recobrado algo su aspecto normal.

Sin embargo, la vuelta a la total normalidad será larga.

En efecto en la Bolsa de Nueva York se han hecho desde primeros de octubre 1.279 emisiones que han sufrido pérdidas por un valor total de lo menos \$68 millones de francos.

Se espera que se produzca una alza gracias al aumento de los créditos a los corredores que podrán llegar hasta un total de 200 millones de libras esterlinas así como también a la rebaja posible del tipo de descuento.

REDUCCION DEL TIPO DE DESCUENTO DEL BANCO DE INGLATERRA

Londres.—La inesperada reducción del tipo de descuento que decretó ayer a mediación el Banco de Inglaterra acusó viva sorpresa en los centros financieros y se interpreta como una ayuda considerable que en estos momentos aporta la organización bancaria a la situación de la mayoría de mercados bursátiles.

La medida producirá una alza general.

SE ESPERA UN MOVIMIENTO DE ALZA EN NUEVA YORK

Nueva York.—La disminución de los gastos de los corredores y la reducción del tipo de descuento se consideran factores decisivos para atenuar el pánico en Bolsa y se prevé un movimiento alcista en las cotizaciones.

MUCHOS AMERICANOS ARRUINADOS, ABANDONAN PARÍS

París.—A causa del pánico bursátil de Nueva York, muchos americanos residentes en París han quedado arruinados o han sufrido grandes pérdidas y han abandonado la ciudad precipitadamente.

ANULACION DE ORDENES DE BOLSA

Londres.—Comunican de Nueva York al «Times», que a consecuencia de la crisis bursátil han sido anuladas gran cantidad de órdenes de Bolsa.

Estos anuncios financieros de los periódicos son escasísimos.

Los prestamistas sobre garantías han aumentado en un 40 o un 50 por 100 los intereses.

## Ecós varios

Se fijan las fuerzas [navales para 1930

Madrid 1 (11 n.)

Hoy publica la «Gaceta», la correspondiente disposición fijando las fuerzas navales para 1930 para atenciones de buques, arsenales, bases navales, puertos de refugio y provincias marítimas, se autoriza al ministro de Marina a tener sobre las armas 14 000 marineros y para las guarniciones de los departamentos, etc., 2812 soldados y clases de infantaría de marina.

## Modificación de un Reglamento

Inserta hoy la «Gaceta» una Real orden modificando algunos artículos del Reglamento de circulación urbana e interurbana.

## Sobre la exportación

También publica la «Gaceta» de hoy una disposición extendiendo a los fabricantes de conservas de pescado, los beneficios de la real orden de 30 de abril último, por la que se concedieron a los exportadores determinadas ventajas en la admisión temporal de hojalata destinada a la fabricación de envases.

## Primo de Rivera acatarrado

El señor Marqués de Estella se acostó a las 10<sup>30</sup> de la noche, por encontrarse acatarrado.

## Quejas de unos agricultores

Salamanca.—Los agricultores están preocupados por no poder exportar las cosechas de trigo de 1928-29.

Gestionan rebajas de las compañías de transportes.

## Se halla el cadáver de un notario

Valencia.—En la carretera de Sagunto y en un automóvil de la matrícula de Madrid, se ha encontrado el cadáver del notario don Gonzalo Canjeo.

Se ignoran detalles del suceso.

## Plazas de Interventores de fondos provinciales municipales de Barcelona

Madrid 1 (11 n.)

En la relación de vacantes de Interventores de fondos provinciales y municipales que publica hoy la «Gaceta» figuran:

Barcelona: Premiá de Mar, cuatro mil pesetas.

Berga, cuatro mil pesetas.

Tarragona: Vallís, cinco mil y mil más de retribución de presupuesto carcelario.

Lérida: Tarrega, con cuatro mil.

Gerona: La Bisbal, Palañós, Baniolas, Blanés y San Juan de las Abadesas, todas ellas dotadas con cuatro mil.

## Aeroplano con averías

Córdoba.—Dicen de Almodóbar del Río que aterrizó a causa de una avería sufrida en el motor un aeroplano de cuatrocientos, tripulado por los capitanes don Manuel Martínez Merino y don Joaquín García Moreno.

Aterrizó normalmente, pero se clavó la rueda en tierra, volcando el aparato.

Este quedó destrozado y los aviadores les onados, quienes han sido atendidos por las autoridades y vecindario.

## Descarrilamiento de un tren

Zamora.—Comunican de Villanueva del Campo que cerca de la estación descarriló un tren del ferrocarril secundario de palanquinos a Medina de Rioseco.

La máquina volcó destrozándose tres vagones.

El maquinista, el fogonero y el conductor resultaron heridos.

De Palanquinos salió un tren de socorro y restableció la vía.

## La familia real irá a Málaga

Málaga.—Se asegura que la Princesa Beatriz llegará aquí para pasar el invierno, a primeros de diciembre.

Durante su estancia vendrán varios días la Reina Doña Victoria con sus hijas y también el Infante D. Jaime.

Para acomodar a las personas reales han comenzado a realizarse obras en el palacio y fincas llamadas La Cónsula y El Retiro, emplazadas en los lugares más bellos de las afueras de Málaga.

## Sobre el regreso del Marqués de Estella

Madrid 1 (11<sup>30</sup> n.)

«La Nación» hablando del regreso del Marqués de Estella dice: El Gobierno seguirá con atención creciente la obra reconstructiva a la que se pondrá mano muy pronto, previos los preliminares que tiene anunciados el propio Jefe del Gobierno.

La atención ciudadana debe estar atenta a las reformas que España viene reclamando.

Deben todos aprestarse a cumplir sus deberes y así se luchará por la patria grande digna de lo que fue y de lo que tiene derecho a ser en el porvenir.

## Extranjero

### La señora Curie

Madrid 1 (11 n.)

Washington.—La señora Curie ha recibido un cheque de cincuenta mil dólares para la compra de un gramo de radio que será ofrecido al Instituto Curie de Varsovia.

Con este motivo, el Presidente de los Estados Unidos, señor Hoover, pronunció un discurso rindiendo homenaje a los descubrimientos realizados por el señor y la señora Curie.

### Naufragio de un vapor en un lago

Chicago.—El vapor «Senator», que hacía el servicio de pasajeros en el lago, ha naufragado a consecuencia de haber chocado con un ferry boat que transportaba automóviles.

La colisión se ha producido a causa de la niebla a unas veinte millas a lo largo del Port Washington (Wisconsin.)

De las treinta personas que se incluía que iban a bordo del citado vapor, solamente han podido ser salvadas dos.

### La situación en Palestina

Roma.—Parece que en la entrevista entre S. S. el Papa y el secretario general de la Sociedad de Naciones sir Drumond, se habló extensamente de la situación de Egipto por lord Strickland, gobernador de Malta, en la cuestión religiosa.

Regreso de Mac Donald

Londres.—Ha regresado el señor Mac Donald satisfecho del resultado de su viaje por América.

Dice que ha abierto de nuevo el camino de las relaciones entre los pueblos, base de la futura cooperación.

### Vapor encallado

Tánger.—El vapor auxiliar inglés «Margden» encalló en la bahía.

Le embistió un remolcador del puerto hundiendo el casco del vapor.

Cuatro de estos se salvaron, ahogándose el maquinista.

### Han sido retirados siete cadáveres

Port Washington (Wisconsin, EE UU).—Varios vapores llegaron al lugar donde chocaron el vapor «Senator» y el ferry boat «Margden», han podido salvar algunos naufragos.

Hasta ahora han retirados siete cadáveres, entre los cuales figura el capitán del vapor «Senator».

Imponiendo la ley seca.—Sebre el hundimiento de un vapor.

N. W. London.—Los funcionarios del servicio de represión del alcohol, han declarado que no iniciarán ninguna queja contra la tripulación del vapor británico «James B» que se hundió ayer frente a las costas de Long Island, a consecuencia de haber chocado con un guarda-costas del servicio de represión.

Declaran que el «James B» figuraba en la lista de barcos sospechosos de dedicarse al contrabando, pero todas las pruebas han desparecido rhorra, al hundirse el buque en alta mar.

La rebelión de los generales chinos

Londres.—Al «Times» le comunican que el general Shan Tan Kwei amenaza Cantón.

Tres divisiones del general Shan Khal Tung se aprestan a cerrarle el paso.

### El precio de los coches Ford

Detroit.—Edsel Ford, hijo del famoso fabricante Henry Ford, anuncia una reducción en los precios de los coches y camiones Ford de 20 a 200 dólares.

El famoso industrial ha declarado que con esta medida creía contribuir a la continuación de los buenos negocios del país.

La demanda de plebiscito para la aceptación del plan Young

Berlin.—He aquí el resultado de la demanda de plebiscito que había formulado los nacionalistas para la aceptación del plan Young por parte de Alemania:

De 34 585 390 votantes que comprenden las listas, sólo han emitido el voto 3 293 152, lo cual equivale escasamente al nuevo y medio por ciento de los inscritos, cuando en realidad los nacionalistas tenían que obtener como mínimo, para obtener el plebiscito, la cifra de 4 200 000 votantes.

El premio Nobel para los profesores Eijkman y Hopkins

Madrid 1 (11 n.)

Berlin.—El premio Nobel ha sido atribuido por mitad al profesor Eijkman y al profesor Hopkins por sus descubrimientos de las vitaminas.

### El tipo de descuento del Banco de Holanda

Amsterdam.—A partir de hoy, el Banco de Holanda reduce el tipo de descuento del 5 y medio por 100 al 5 por 100.

### El «Gonde Zepplin», irá al Polo Norte

Berlin.—Se ha llegado a un acuerdo entre la Sociedad Internacional de Estudios Árticos que preside el explorador noruego doctor Fridtjof Nansen y la Compañía Zepplin.

A consecuencia de este acuerdo, se han iniciado los trabajos para dejar al dirigible «Graf Zepplin».

## Neumáticos

# “U.S.” ROYAL CORD

## AUTOS y ACCESORIOS:

## Plaza Eusebio Estada, 26

condiciones de poder efectuar... de 1930 el anunciado viaje... ha declarado por los estable...

Expedición al Polo Norte... Es esperado en el puerto el buque nruégo... el cual se abastecerá...

Bolsa de Madrid... Madrid día 2 de Noviembre... Interior... Exterior... Amortizable...

De Barcelona... VIAJEROS... Barcelona 2 (6 m.)... Sevilla llegó ayer la princesa de...

Ultimos telegramas... campeonato de fútbol sudamericano... Madrid, 2 (11 m.)... Se acordó acceder a lo solicitad...

Además de su secretario, acompañaba al señor Ponte, el presidente de la Audiencia de Madrid, don Eduardo León.

EL GOBERNADOR... El general Milans del Bosch, bajó esta mañana a la estación de Francia para despedir al ministro de Gracia y Justicia, don Galo Ponte, que en el rápido regresó a Madrid.

EL REFERENDUM CONTRA EL PLAN YOUNG... Madrid 2 (11 m.)... Berlín.—Según referencias semi-oficiales, los resultados conocidos hasta el momento referente al referendun...

Lotería Nacional... Lista completa, tomada al oido de los números premiados en el sorteo celebrado en la Agencia FABRA.

Concha Espina llega a Madrid... Anoché, en el rápido de Santander llegó a Madrid la notable escritora Concha Espina y su hija.

muchachos los cuales quedaron heridos de gravedad. Niño que se fractura una pierna.—Un hombre atropellado

LA RESTITUCION DE LAS PROPIEDADES ALEMANAS... Berlín.—Los periódicos siguen ocupándose en sus editoriales del problema puesto hoy sobre el tapete relativo a la restitución de las propiedades alemanas...

LA RESTITUCION DE LAS PROPIEDADES ALEMANAS... Berlín.—Los periódicos siguen ocupándose en sus editoriales del problema puesto hoy sobre el tapete relativo a la restitución de las propiedades alemanas...

LA RESTITUCION DE LAS PROPIEDADES ALEMANAS... Berlín.—Los periódicos siguen ocupándose en sus editoriales del problema puesto hoy sobre el tapete relativo a la restitución de las propiedades alemanas...

LA RESTITUCION DE LAS PROPIEDADES ALEMANAS... Berlín.—Los periódicos siguen ocupándose en sus editoriales del problema puesto hoy sobre el tapete relativo a la restitución de las propiedades alemanas...

Table with 4 columns: CUATRO MIL, VEINTISIETE MIL, etc. Values range from 006 to 882.

Table with 4 columns: SIETE MIL, OCHO MIL, etc. Values range from 022 to 841.

Table with 4 columns: DIEZ MIL, ONCE MIL, etc. Values range from 001 to 916.

Table with 4 columns: DOCE MIL, TRECE MIL, etc. Values range from 042 to 912.

Table with 4 columns: CATORCE MIL, QUINCE MIL, etc. Values range from 063 to 917.

Table with 4 columns: DIEZ Y SEIS MIL, DIEZ Y SIETE MIL, etc. Values range from 054 to 917.

Table with 4 columns: VEINTE MIL, VEINTE Y OCHO MIL, etc. Values range from 014 to 917.

Table with 4 columns: VEINTE Y NUEVE MIL, VEINTIUN MIL, etc. Values range from 020 to 917.

Table with 4 columns: VEINTE Y DOS MIL, VEINTE Y TRES MIL, etc. Values range from 048 to 917.

Table with 4 columns: VEINTE Y CUATRO MIL, VEINTE Y CINCO MIL, etc. Values range from 016 to 882.

Table with 4 columns: VEINTE Y SEIS MIL, VEINTE Y SIETE MIL, etc. Values range from 034 to 882.

Table with 4 columns: VEINTE Y OCHO MIL, VEINTE Y NUEVE MIL, etc. Values range from 038 to 882.

Table with 4 columns: TREINTA MIL, TREINTA Y UN MIL, etc. Values range from 038 to 882.

Table with 4 columns: TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL, etc. Values range from 024 to 882.

Table with 4 columns: TREINTA Y CUATRO MIL, TREINTA Y CINCO MIL, etc. Values range from 000 to 882.

Table with 4 columns: TREINTA Y SEIS MIL, TREINTA Y SIETE MIL, etc. Values range from 011 to 882.

Table with 4 columns: CUARENTA MIL, CUARENTA Y UN MIL, etc. Values range from 020 to 882.

Table with 4 columns: CUARENTA Y DOS MIL, CUARENTA Y TRES MIL, etc. Values range from 013 to 882.

De Marruecos... Transporte de correspondencia... Madrid 2 (11 m.)... Melilla.—Desde hoy se hará el transporte de correspondencia de Melilla a Villanueva...

Capitalización de unos terrenos... La comisión Administrativa del Patrimonio del Estado ha entregado a la Junta Municipal 815 000 pesetas importe de las capitalizaciones de terrenos.

Asuntos de Baleares... Subastas de obras nuevas en Mallorca... Madrid, 2 (11 m.)... En la «Gaceta» de hoy se publica una relación de obras nuevas...

El diestro Melchor Delmonte enfermo.—No podrá ir a Caracas... Barcelona 2 (12 m.)... El diestro mallorquín Melchor Delmonte que llegó ayer mañana a Barcelona, y que ya se sintió indisputado durante la travesía se ha visto obligado a guardar cama, con bastante calentura.

Revista FEMINIA... Correspondiente al mes de Octubre... PRECIO 275 PESETAS... De venta en la Librería Tous.

BALEAR Pronto... Cristina la Holandesa... por Janet Gaynor

Protección a los huérfanos del Magisterio... Madrid 2 (11 m.)... En la «Gaceta» de hoy se publica un decreto disponiendo que se libren 50 mil pesetas consignadas en presupuestos, para protección a los huérfanos del Magisterio...

Explosión a bordo y hundimiento de un vapor... Madrid 2 (5'10 m.)... Bilbao.—Comunican de Ondorrra que a causa de la explosión de una caldera se hundió rápidamente anoche, el vapor «Kontexia», de la matrícula de Bilbao.

Artritis - Reuma... Gota - Mal de Piedra... Arterioesclerosis... El Uromil es el último descubrimiento de la ciencia moderna...



