

EL EJERCITO Y ARMADA

DIARIO MILITAR DE LA TARDE

Las prácticas en las Academias militares

Las Academias militares celebrarán este año las siguientes prácticas:

La de Infantería, del 23 de abril al 16 de mayo, en dos períodos: el primero, de trece días, en las inmediaciones de Toledo, y el segundo, de ocho días, en el campamento de los Alijares y sierra de las Marías. Los alumnos de tercer año, fraccionados en seis grupos, realizarán sucesivamente un viaje de instrucción, que durará diez días, emprendiendo la marcha del 20 al 25 de mayo, para visitar la Escuela Central de Tiro, el Aeródromo de Cuatro Vientos y las Fábricas de Toledo y de Granada.

La Academia de Caballería tendrá cinco días de ejercicios y tiro en las inmediaciones de Valladolid, y del 14 al 27 de mayo, ejercicios en la zona Guadarrama-El Escorial-Villalba. Para cooperar en estos ejercicios, la Aviación enviará a la Academia una escuadrilla de reconocimiento. (Los alumnos de tercer año, divididos en dos grupos, realizarán un viaje de instrucción, yendo, uno de ellos, al Depósito de Sembrados de Santander, a la Yeguada del conde de la Cibera, en Guarnizo (Santander), y la Yeguada militar de Marquina (Vizcaya). El otro grupo irá a la Yeguada de Jerez de la Frontera, ganaderías de los señores Guerrero y Domecq y la Exposición de ganado que se celebrará en dicho punto en la primera quincena de mayo.

La Academia de Artillería tendrá dos períodos de prácticas, de cinco días cada uno: el primero, en las inmediaciones de Segovia, y el segundo haciendo vida de campamento. Los añéres alumnos de quinto año, harán un viaje de instrucción de doce días, distribuyéndose en cuatro grupos: uno de ellos irá a Sevilla y Cádiz; el segundo, a Barcelona, Tarragona y Sagunto (Valencia); el tercer grupo, a Oviedo, Trubia, Lugones y La Felguera, y el cuarto grupo, a Madrid y Granada.

La Academia de Ingenieros tendrá prácticas del 11 al 28 de mayo, haciéndolas separadamente la compañía de Zapadores, la de Telégrafos y a la sección de Zapadores a caballo. Los alumnos de tercero, cuarto y quinto año, harán viajes de instrucción del 1 al 20 de junio.

La Academia de Intendencia tendrá sus prácticas en la primera quincena de mayo, comprendiendo dos períodos: el primero, de seis días, en las inmediaciones de Avila, y el segundo, de nueve días, en marcha a Navas del Rey (Madrid). El viaje de información se realizará por los alumnos de tercer año en la segunda quincena de mayo, durante cuatro días. Un grupo irá a Madrid, Torrelavega, Santander, Gijón y Avilés, y otro, a Madrid, Almansa, Valencia, Barcelona, Igualada, Mataró, Tarrasa y Badalona.

La Academia de Sanidad Militar tendrá tres días de prácticas en el mes de junio, en Villaviciosa de Odón (Madrid).

Tráfico general en el puerto de Sevilla

SEVILLA.—La Junta de Obras de la ría del Guadalquivir y puerto de Sevilla ha publicado un resumen del tráfico general del puerto en el pasado año de 1927.

De sus numerosas y detalladas estadísticas hemos entresacado los curiosos datos siguientes:

La importancia (cerca de 745 millones de kilos) ha superado a la del año anterior en más de 115 millones y medio, y la exportación (poco más de 689 millones de kilos) ha superado también a la del año anterior en cerca de 168 millones y medio.

Este movimiento de importación y exportación, que en 1918 ascendió en total a más de 640 millones y medio de kilos, ha llegado en 1927 a muy cerca de los mil millones y medio, o sea al doble, próximamente.

Las mercaderías cuya exportación han tenido un mayor aumento, en relación con el año anterior de 1926, han sido los mine-

rales, las cales y cementsos y los carbonos minerales, siguiéndoles en la importancia de las cifras el azogue, cáscara de cobre, corcho, garbanzos, habas, plomo en barras, regaliz en rama, sal común y vinos, acusando, en cambio, notables diferencias de menos el aceite de oliva y orujo (de lo que se ha exportado cerca de 19 millones y medio de kilos menos que en el 1926), aceitunas, alpiste, cebada y avena, harinas, jabón común, ladrillos, loza fina, maíz, naranjas, paja de trigo y cebada, salvado y afrecho y cinc en lingotes.

En la importación han tenido un aumento sobre la del año anterior las siguientes mercaderías: aceite industrial, arroz, azúcar, brea, cales y cementsos, carbonos minerales, duelas, hierros y aceros, maderas, papel y cartón, petróleo y gasolina, tabaco en rama, tejidos, tierra para loza, pescado fresco y sosa caústica.

Y de menos, el azufre, bacalao, café, cebada y avena, maíz, maquinaria, mineral fofiato y trigo.

Los buques de mayor calado entrados en la ría han sido el «Cabo Santa María», con 21,8 pies ingleses, y el «Reina María Cristina», con 21,3, en mareas intermedias, y el «Mamelina R.», con 21,6, en marea viva. Y el de mayor eslora, el «Manuel Arnús», con 132,58 metros.

Después de España, el mayor número de buques, por nacionalidades, entrados en la ría ha correspondido a Inglaterra, con 186, siguiendo Alemania, con 97; Noruega, con 62; Suecia, con 35; Francia, con 28; Dinamarca, con 24; Italia, con 23; Holanda, con 13; los Estados Unidos, con ocho; Yugo-slavia, con cuatro, y Lituania y Perú, con uno.

NUEVA DIRECCION GENERAL

Se crea la de Minas y Combustibles

Por un decreto de la Presidencia se crea la Dirección general de Minas y Combustibles, afecta al ministerio de Fomento y de la cual pasarán a depender el Consejo Nacional de Combustibles, adscrito hasta hoy a la Presidencia del Consejo de Ministros, tal y como se halla constituido y con el mismo personal que ahora lo integra, y los servicios encomendados a la sección autónoma de Minas e Industrias metalúrgicas, dependiente de aquel ministerio.

Quedarán adscritos a dicha Dirección general, los centros y dependencias siguientes:

Directamente: el Consejo Nacional de Combustibles, el Consejo de Minería y el Negociado de Personal.

Y por intermedio de las tres secciones del ministerio de Fomento que se expresarán: El Instituto Geológico y Minero de España.

La Oficina reguladora y Junta superior de explotación de sales potásicas.

La Escuela Especial de Ingenieros de Minas.

Los Laboratorios Químico y Metalográfico.

La Comisión del grisú.

Los distritos mineros.

Las delegaciones regionales y provinciales del Consejo Nacional de Combustibles; y Las escuelas de capataces facultativos de Minas y de maestros mineros y fundidores.

Los servicios centrales afectos a la Dirección general de Minas e Industrias metalúrgicas, de las cuales serán jefes el vicepresidente del comité de Combustibles sólidos, cargo que deberá recaer en un inspector general o ingeniero jefe del Cuerpo de Minas; el director del Instituto Geológico y Minero de España, y un inspector general o ingeniero jefe del referido Cuerpo en servicio activo, respectivamente.

Las galeradas han sido revisadas por la censura

De Aviación

EL «JESUS DEL GRAN PODER», A SEVILLA

Hoy salen para Sevilla, en el avión «Jesús del Gran Poder», los aviadores Jiménez e Iglesias. Cambiado ya el motor, el avión está en disposición de emprender el gran «raid» que los intrépidos aviadores piensan intentar en breve, como saben nuestros lectores.

Con el nuevo motor se ha realizado ya un vuelo de media hora.

DETALLES DE LA TRAVESIA DEL «BREMEN»

LONDRES.—Un telegrama de Clarke City dice que la reparación del «Bremen» está casi terminada y que los aviadores alemanes piensan reanudar el vuelo dentro de poco.

Koehl y Van Huenefeld refieren que el viernes, antes de tomar tierra, tuvieron que luchar con enormes dificultades, obligados a volar muy bajo en medio de una niebla tan espesa, que parecía que era de noche. A las treinta horas de vuelo, el tiempo mejoró algo, confiando entonces los aviadores en el éxito de su empresa; pero, de repente, cesó de funcionar la brújula y se encontraron en una nueva zona de niebla, aumentando las consecuencias de ésta una violentísima granizada.

Los escasos habitantes de la isla de Greenly han recibido a los aviadores con extrema hospitalidad, poniendo a su absoluta disposición cuanto poseían.

EL KAISER FELICITA A LOS DEL «BREMEN»

BERLIN.—Entre los telegramas de felicitación enviados a los tripulantes del «Bremen» figura uno del ex Kaiser de Alemania. Dicho telegrama ha sido contestado con uno muy afectuoso de agradecimiento por el barón de Huenefeld.

LOS TRIPULANTES DEL «BREMEN» ESPERAN MATERIAL

MURRAY.—El barco rompehielos «Mont Colm» ha enviado un mensaje, por medio de la telegrafía sin hilos, en que anuncia su llegada a Greenly.

Dice que los aviadores a emanes se negaron a ir a Nueva York embarcados, diciendo que piensan continuar su vuelo hasta Nueva York a bordo del «Bremen», para lo cual esperan el material de repuesto que la Compañía Junkers ha enviado desde Nueva York con dirección a Quebec.

Estos repuestos serán transportados a Greenly por un aeroplano canadiense desde Quebec.

Se cree que el comandante Fitz Maurice volverá a la isla Greenly, a bordo del aeroplano que les llevará los repuestos, para reunirse con sus compañeros y terminar el vuelo aterrizando en Nueva York.

EL «ITALIA» COMIENZA SU «RAID» AL POLO

MILAN.—El dirigible «Italia», a bordo del cual va el coronel Nobile con los miembros de la expedición al Polo, emprendió el vuelo a las dos de la tarde de ayer, con dirección al Norte, siguiendo a una marcha de 45 kilómetros por hora hacia Berín.

El dirigible «Italia» vago durante toda la noche por diversas regiones de Checoslovaquia, Polonia y Suecia, en medio de una gran tempestad de nieve, agua y granizo. Durante este tiempo sostuvo frecuente comunicación radiotelegráfica con varias estaciones, entre otras con la del Observatorio de Leningrad, a la que preguntó si aconsejaba la continuación del viaje en medio de semejante tormenta. Como la citada estación meteorológica contestara afirmativamente, Nobile hizo saber que continuaba, pues tenía esencia suficiente para permanecer en el aire hasta hoy por la noche.

A las siete y cuarenta y cinco de noche se recibió un despacho del «Italia» concebido en los siguientes términos:

«Evo. ucionamos sobre la región de Glatz. Indíquenos el camino, pues no conocemos ruta.»

Después no se tuvieron más noticias hasta las dos y treinta de la madrugada, en

que se anunció su paso por Opeln (Alta Silesia), añadiendo que llevaba dirección Noroeste. A continuación también fué visto en diferentes lugares de Pomerania, llegando a las cuatro de la madrugada a orillas del Báltico. Finalmente, un despacho transmitido a las ocho y treinta y cinco de la mañana en Stetin, anunciaba que el «Italia» había aterrizado en Stolp cinco minutos antes.

El aparato ha sufrido algunas averías, que impedirán probablemente su salida hasta la primera semana de mayo. Tiene roto uno de los planos posteriores de estabilización.

EN PORTUGAL

Toma de posesión del presidente de la República

EL JURAMENTO.—RECEPCION DEL CUERPO DIPLOMATICO.—PARADA MILITAR

LISBOA.—Las ceremonias de la proclamación del presidente Carmona comenzaron con el acto de prestar juramento, a las once de la mañana.

Seguidamente, el jefe del Estado dió una brillante recepción, a la que acudieron los miembros del Cuerpo diplomático y altas personalidades de la República.

Por la tarde hubo una gran parada militar, que fué presenciada por una muchedumbre inmensa.

El número definitivo de votos obtenidos por el general Carmona al ser elegido en las recientes elecciones presidente de la República portuguesa se eleva a 738.065.

DIMISION DEL GOBIERNO

LISBOA.—A causa de la proclamación del Presidente de la República, general Carmona, y siguiendo la costumbre establecida, ha dimitido el Gobierno.

El jefe del Estado ha encargado de formar nuevo gabinete al ex ministro del Interior coronel Freitas.

Otro donativo del marqués de Valdecilla

CUATRO MILLONES DE PESETAS PARA EL HOSPITAL DE SANTANDER

SANTANDER.—El ilustre filántropo señor marqués de Valdecilla ha hecho un nuevo donativo de cuatro millones de pesetas para que se destine al sostenimiento del nuevo Hospital de esta ciudad.

El insigne prócer lleva ya donados para obras benéficas, diez y ocho millones de pesetas.

Ha sido nombrado director del nuevo Hospital el doctor D. Wenceslao López A. B.

Próxima boda del presidente del Consejo de ministros

En los círculos aristocráticos ha circulado con insistencia la noticia del próximo enlace del presidente del Consejo, general Primo de Rivera, con la bella y distinguida señorita Niní Castellanos y Mendivil, hija de la difunta condesa viuda de San Félix.

La noticia es exacta.

El fausto suceso tendrá lugar el 24 de septiembre, día en que celebra su fiesta onomástica la prometida del jefe del Gobierno.

La señorita Mercedes Castellanos pertenece a una de las familias de mayor relieve en la sociedad madrileña. Su padre, D. Lorenzo Castellanos, fué un diplomático distinguidísimo, que ocupó cargos preeminentes, y en todos dejó gratos recuerdos de su talento y de su patriotismo.

Su madre, dama que brilló en sociedad por su inteligencia, su bondad y su elegancia, casó en segundas nupcias con el coronel de Artillería D. Manuel de Alvear, conde de San Félix.

Por su espíritu culto, por su belleza y su exquisita distinción, la señorita Niní Castellanos es ornato de la sociedad aristocrática, en la que cuenta con extraordinarias simpatías.

Después del atentado contra el Rey de Italia

Entierro de las víctimas del atentado de Milán

MILAN.—Se han efectuado los funerales y entierro de las víctimas del atentado de la plaza de Giulio Cesare, en presencia de una enorme muchedumbre, que acompañó los fúretros con emocionante silencio.

¿Está detenido el principal autor del atentado?

MILAN.—La Policía cree que el individuo detenido el sábado, y en cuyo poder se encontró un mapa del sitio en que ocurrió el atentado, es el principal autor del hecho, pues se ha comprobado que estaba en relación con los Comités anarquistas que actuaban en esta capital, los cuales recibían ayuda económica del extranjero.

Los comprometidos en el complot tenían el propósito de colocar otra bomba en la línea férrea, al paso del tren en que viajaba el Sr. Mussolini, propósito que no pudieron realizar por haber tenido noticias oportunamente de ello la Policía.

CASA REAL

Audiencia militar

Su Majestad el Rey tuvo ayer la siguiente audiencia militar:

Capitán general de la primera región, barón de Casa Davalillo; generales don Carlos Losada y D. Enrique Ruiz Fornells, intendente de la Armada D. Francisco Cabrerizo, coroneles de Infantería D. Enrique Álvarez Leyra y D. Rafael Rodríguez de Rivera, tenientes coroneles D. Manuel Allanequi, de Infantería; D. Bernardo Cabañas, de Ingenieros, y D. Luis Benjumea, de Artillería; capitán de corbeta D. Luis Pastor y Tomasetti, comandantes: D. Evelio Fernández Quintero y D. Ramón Méndez Vigo, de Infantería, y D. Carlos López Ochoa, de Ingenieros; comandante médico de la Armada D. Salvador Clavijo, capitanes: D. Francisco A. de Toledo, conde de Seláfani, de Artillería; D. Gumersindo de la Gándara, de Aviación, con el comandante de Infantería D. José de la Gándara, D. Ignacio Jiménez, piloto del aeroplano «Jesús del Gran Poder», y don Rafael Hboleón, y teniente de Infantería D. Fernando López.

El Rey, a Sevilla

Hoy, por la mañana, emprenderá Su Majestad el Rey su viaje a Sevilla, acompañado del duque de Miranda.

El Monarca se detendrá en Sevilla un día, y desde allí marchará a Cádiz, donde embarcará en el nuevo buque-escuela de guardias marinas «Sebastián Elcano», en el que efectuará un viaje hasta Málaga, donde desembarcará, regresando desde allí a Sevilla, para coincidir con la llegada a dicha capital de Su Majestad la Reina doña Victoria y sus augustas hijas, las Infantas doña Beatriz y doña María Cristina, que saldrán de Madrid el día 22.

Funerales por los Reyes D. Francisco y doña Isabel

En la real capilla se han celebrado solemnes funerales en sufragio de Sus Majestades los Reyes D. Francisco de Asís y doña Isabel II.

Asistieron, de uniforme, los jefes de Palacio, duque de Miranda, conde de Maceda, marqués de Bendaña, conde de Aybar, marqués de Torres de Mendoza, D. Luis de Asúa, conde de Cienfuegos, general conde de Xauen, con los ayudantes de la Casa Militar y oficiales de los Cuerpos de Alabarderos y de la Escolta Real, Comisiones de grandes de España, mayordomos de semana y gestiles-hombres, personal palatino y la duquesa de San Carlos, con numerosas damas.

TODA LA CORRESPONDENCIA Y GIROS DEBEN DIRIGIRSE AL GERENTE DE «EJERCITO Y ARMADA»

LINEAS AEREAS

Lectura de los pliegos presentados por la Unión Aérea Española y por Aero-Hispania

En el ministerio de Trabajo se reunió Comité que ha de dictaminar para la concesión del monopolio de líneas aéreas de España.

A las once quedó constituida la Junta, a la que fueron entregados los dos pliegos que concretan las dos proposiciones que se hacen al Gobierno: una formulada por la Sociedad Aero-Hispania, nueva entidad integrada por diversas Compañías dedicadas a construcciones aeronáuticas, y otra (dividida en la instancia solicitud y una extensa y documentada Memoria) que fué presentada por el ilustre ingeniero don Mariano Moreno Carracciolo, en nombre y representación de la Unión Aérea Española, Sociedad ya conocida por los muchos trabajos realizados y por tener actualmente en explotación las líneas aéreas Madrid-Sevilla y Madrid-Lisboa.

El Comité nombrado por el Gobierno, ante el que fueron leídas las proposiciones estaba integrado por el señor Flores Posada, en representación del director general de Industria y Comercio, que no pudo asistir a la reunión como presidente; los señores Jáuregui y Gómez, Lucía, por el Consejo Superior de Aeronáutica; el señor López, del Tribunal Supremo de Hacienda pública; el señor Díaz Frías, por la Dirección General de Comunicaciones, y don Mariano de las Peñas, jefe del Negociado de Aeronáutica civil del ministerio de Trabajo.

La Sociedad Unión Aérea Española propone establecer seguidamente en viajes diarios de ida y vuelta las líneas Madrid-Barcelona, Madrid-San Sebastián, Madrid-Sevilla y Madrid-Lisboa, sin más subvención que la que ofrece el Estado, haciendo el servicio con los aviones gigantes de tres motores «Junkers», que serán fabricados en Santander por la Sociedad Talleres de Astillero, concesionaria en España de la patente de construcción de tales aparatos.

En tal forma y sin más auxilio por parte del Tesoro, cubrirá anualmente un millón de kilómetros en las máximas garantías de seguridad. Propone además una sobretasa para el correo de 0,50 pesetas por kilogramo y 100 kilómetros recorridos.

Para la aportación del capital que exige el Real decreto cuenta con un fuerte consorcio de Bancos españoles.

La Compañía Aero-Hispania ofrece implantar las líneas que acuerde el Estado, siempre que lo permita la subvención que otorgue el Servicio aéreo, sin especificar, por tanto, el servicio que podría realizar con el millón y medio de pesetas que serán fijadas en el presupuesto nacional como subsidio para el primer año.

También pide una sobretasa para el servicio de correo, consistente en 0,15 pesetas por carta de 20 gramos, o sea para poder establecer la conveniente comparación de 7,50 pesetas por cada kilo transportado.

El capital necesario a la Aero-Hispania para el desarrollo de su plan está también garantizado, como en el caso anterior, por otro grupo de entidades bancarias.

Leídas ambas proposiciones, fué levantada la sesión pública.

El Comité tiene de plazo para dictaminar hasta fines del corriente mes de abril.

LOS TEATROS

PRINCESA.—La comedia de D. Alejandro Mac-Kinlay cautivó anoche al selecto público.

Digna de mayor elogio y de un análisis más detenido del que podemos utilizar es la comedia, en tres actos y un prólogo, del Sr. Mac-Kinlay.

Es digna de elogio, porque nos hemos enfrentado con una obra de altos vuelos, y apartada en absoluto de la vulgaridad reinante en nuestros teatros.

Y es merecedora de un detenido análisis porque, debido a nuestra anterior indicación, el público—aunque era selecto, y la mayoría culto—, al terminar el prólogo y el primer acto, estaba un poco desorientado de lo que iba a ser lo que presenciaba y oía.

El principal personaje, llamado «El», en el prólogo, y que luego, en cada acto, encarna tres personajes: uno de mago, en la India, y dos de príncipe, en Italia, y, en nuestros días, es el Demonio, «el que no puede amar».

En el desenvolvimiento de los tres ac-

tos, completamente independientes, y que corresponden a tres civilizaciones tan distintas como son los remotos tiempos de la India, el Renacimiento y la actualidad, podríamos poner reparos, entre otros, porque el autor hace que el Demonio anhele amar, y esto, según sabemos, no es posible. Pero, una vez tomada como posible esta fantasía, la comedia se desliza muy bien en el diálogo, sobre todo en los dos últimos actos, de los que el último es el que tiene más visualidad y fuerza teatral.

Gran parte del éxito de esta comedia, que fué de modo ascendente, se debe al gran pintor Mignoni, por sus magníficas decoraciones—¿qué efecto más maravilloso el fondo azul del segundo acto!—y a la dirección escénica, que se comprende en seguida está en manos de un inquieto y moderno artista.

María Palou encarnó tres diferentes personajes al través de los actos, y tuvo escenas en ellos de verdadera artista.

Vicente Soler alcanzó un éxito rotundo, y más porque, siendo galán joven, tuvo que representar el personaje central, que pertenece a un primer actor. Este triunfo, que seguramente lo ha alcanzado a fuerza de muchísimos estudios, le ha valido para dar un gran salto en su profesión.

En todos los actos salió el autor a agradecer los aplausos del público, y el gran Mignoni tuvo que salir al levantarse el telón en el segundo.

en las distintas escalas, de los aspirantes Crecencio Reyes García, Agapito Castro Gallardo, Segundo Fito Mendiluci, Joaquín Treitero Dorado y Alvaro Jiménez Mutila.

Cambio de clasificación.—Accediéndose a lo solicitado por los aspirantes José Navarro Arias, Andrés Gallardo Escalas, Diego Dorado Martínez, Teodoro Leal Rubias, Gabriel Campos Castro y Doroteo Benavente Sánchez.

DE TOROS

LA PRIMERA DE ABONO

Con una tarde triste, se celebró la primera corrida de abono.

Los ganaderos Samuel Hermanos enviaron lo que se llama una hermosa corrida de presentación y bravura.

Tres toros fueron ovacionados en el arrastre, sobresaliendo por sus condiciones el lidiado en último lugar.

El cuarto fué devuelto a los corrales, por estar reparado de la vista, corrió en su lugar un hermoso toro de Tovar que demostró un gran poder y mucha nobleza.

Fausto Barajas.—El torero madrileño tuvo una gran tarde.

En su primero, con la muleta, pretendió lucirse; pero el toro, que, aunque acudía bien al engaño, le faltaba la alegría, impidió que Fausto realizase la labor apetecida.

Con el estoque estuvo regular. A este toro le puso tres pares de banderillas enormes, que premiáronse con otras tantas ovaciones.

En el cuarto, toreó ceñido con el capote, y, cogiendo las banderillas, se las ofreció a sus compañeros, clavando un gran par.

La faena fué de torero valiente, terminando de media estocada en la propia yema. (Gran ovación.)

Zurito.—El capote y la muleta no sirven para nada al torero de la Mezquita, pues ayer no tuvo un detalle que merezca nuestro elogio.

Con el estoque se portó mal. En su primero, señaló un buen pinchazo, acabando de una corta, saliendo apurado de la suerte.

Al quinto lo mató de cualquier manera. En ambos toros oyó muchas muestras de desagrado.

Armilita.—Obtuvo un triunfo en su primer enemigo, tanto toreando de capa como en quites. Con la muleta, una faena cumbre, matando de un pinchazo y media estocada. (Gran ovación.)

En el último, una faena valiente, sobresaliendo unos cuantos pases muy bien ejecutados, sobresaliendo el par que puso al cuarto toro, que fué una cosa soberbia, una verdadera maravilla.

Con la puya se distinguió el «Tigre», y con las banderillas, «Magritas».

La corrida de jueves

Pasado mañana se celebrará una corrida extraordinaria, lidiándose ganado de Pérez, de San Fernando, para Valencia II, Martín Agüero y Rayito.

La corrida empezará a las cinco y media.

Ecós de Sociedad

Petición de mano

Por el insigne escultor D. Antonio Parera, y para su hijo Juan Antonio, inteligente químico, ha sido pedida la mano de la bellísima señorita María de las Mercedes Simonet y Castro, hija del laureado pintor D. Enrique, recientemente fallecido.

Advertisement for 'Por un real' featuring 'CALLOS' and 'MORRITH'. Includes text: 'extirpa a Vd. radicalmente los CALLOS', 'FARMACIA Central', '125 pesetas bote', '125 pts muestra a prueba'.

GUARDIA CIVIL

Peticiones de ingreso.—Disponiendo que por las Comandancias respectivas se tramiten los expedientes de los aspirantes Bernardino Torres Valle, Juan Alcalá de la Torre, Sebastián Pérez Rivero y José Mesa de la Iglesia.

Resoluciones.—Devolviendo la instancia promovida por el cabo del regimiento de San Marcial, Emeterio Tomé Martínez, para que el interesado la suscriba, como está prevenido.

Cambio de Armas.—Se les concede a los guardias Antonio Carralero de la Orden, José María Sánchez, Pedro Fuertes Cruz y Victoriano Amado Serrano.

Anotaciones.—Disponiéndose la anotación

Banco Central

Alcalá, 31. MADRID

Capital autorizado. 200.000.000 de pesetas.
Capital desembolsado. 60.000.000 de pesetas.
Fondos de reserva. 16.000.000 de pesetas.

Filial: BANCO DE BADALONA (Badalona)

SUCURSALES

Albacete, Alicante, Almansa, Andújar, Arenas de San Pedro, Arévalo, Avila, Barcelona, Barco de Avila, Campo de Criptana, Cargacente, Cebreros, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, La Roda, Linares, Logroño, Lorca, Lucena, Málaga, Martos, Mora de Toledo, Murcia, Ocaña, Peñaranda de Bracamonte, Piedrahita, Priego de Córdoba, Puente Genil, Quintanar de la Orden, San Clemente, Sevilla, Sigüenza, Sueca, Talavera de la Reina, Toledo, Tortosa, Torredonjimeno, Torrijos, Trujillo, Ubeda, Valencia, Villacañas, Villa del Río, Villarrobledo y Yecla.

EL CENTENARIO DE GOYA

FUNERALES POR GOYA

En la iglesia de San Francisco el Grande se han celebrado ayer mañana solemnes funerales por la memoria de don Francisco de Goya.

Asistieron el ministro de Instrucción pública, el alcalde, los delegados extranjeros y otras personalidades.

LA OBRA Y LA VIDA DE GOYA

Sobre el tema «La obra y la vida de Goya, pintor y grabador», dió su anunciada conferencia, en el Fomento de las Artes, el ilustre aguafortista don Francisco Esteve Botey.

Comenzó el disertante dando una idea del conjunto del arte anterior y coetáneo de Goya, por él innovado al acabar con las frivolidades del galante siglo XVIII con su arte poderoso, enérgico y revolucionario.

Investiga el proceso generativo del arte de Goya: la naturaleza exuberante española, primero, como base de su arte realista y sincero; el arte de Mengs, después—arte frío, académico, del que el gran artista con su rebeldía característica, logra desprenderse después—; El Greco, Velázquez, Rembrandt, Tiépolo. Resultando por encima de todo, de la individualidad pujante y de tales elementos, el arte genial de Goya, que el conferenciante estudió, en estética y en técnica, con todo el amor de su entusiasmo profesional, en las distintas épocas, modalidades y procedimientos de la vasta obra.

Hace de Goya una semblanza interesantísima, utilizando como documentos sus retratos y su carácter, conservando a través de su obra, conocida por su historia y evidenciada por su misma literatura epistolar.

EN ZARAGOZA

FUNERALES EN EL PILAR

Han comenzado las fiestas del centenario de Goya, celebrándose en el templo del Pilar solemnes funerales en memoria del gran pintor.

La oración fúnebre fué pronunciada por el canónigo doctor Guallart, asistiendo las autoridades y numeroso público.

EL RINCÓN DE GOYA

A las cuatro y media se celebró la inauguración del Rincón de Goya, situado en el Parque de Buena Vista, asistiendo las autoridades, entidades y niños de los colegios, que recorrieron los jardines y visitaron el edificio que se destina a biblioteca al aire libre. El alcalde obsequió con un «dunch» a las demás autoridades e invitados.

Los niños desfilaron ante el mausoleo de Costa.

ANIMACION

Para ultimar detalles relacionados con el próximo viaje a Zaragoza del Orfeón Goya, del Centro Aragonés de Barcelona, han llegado el presidente y el secretario de dicha agrupación, señores Vallarín y Vidal, que han conferenciado con el alcalde y con el rector, como presidente éste de la Junta del centenario.

También visitaron el Centro Mercantil, el Orfeón Zaragozano y el Casal Catalá.

Existe gran entusiasmo entre los elementos del Orfeón Goya y entre la colonia aragonesa de Barcelona con motivo del próximo viaje a esta capital de aquella colectividad artística.

Han llegado muchos forasteros para las fiestas del centenario de Goya, y los hoteles están animadísimos.

LA FORTUNA

Fabricación de figuras artísticas y en pasta madera de todos tamaños.

Galerías y bastones para portiers, en madera, imitación. Capillas, ropas y molduras para marcos.

VIUDA DE A. MARA, HORTALEZA NUMEROS 1 Y 13.—MADRID

Las niñas desaparecidas siguen en el misterio

YA HAN TERMINADO LAS EXCAVACIONES

Ayer tarde quedaron terminadas las excavaciones y el cribado de tierras extraídas del lugar donde han sido hallados los restos humanos.

El capataz municipal señor Móstoles, fué durante la mañana a la Casa de Canónigos, donde informó al juez instructor, señor Fernández de Quirós, de haber terminado la labor ordenada.

Al mismo tiempo, el capataz hizo entrega al juez de algunos huesos y trapos encontrados en estas últimas excavaciones.

El forense, señor Pombo se hizo cargo de ello para trasladarlo al laboratorio de Medicina Legal con objeto de someterles al correspondiente análisis.

EXTRANJERO

Las ametralladoras de San Gotardo

BUDAPEST.—Los peritos nombrados por la Sociedad de Naciones para proceder a una información en el asunto de las ametralladoras de San Gotardo, han examinado los vagones blindados que contenían las piezas de ametralladoras destruidas, comprobando que los sellos estaban intactos. Ha sido abierto uno de los vagones, cuyo contenido se descargó en presencia de los peritos húngaros y de los compradores.

El próximo Congreso de Inmigración se reunirá en Madrid

HABANA.—La quinta Comisión del Congreso Internacional de Inmigración y de Emigración, reunida en esta capital, decidió que el próximo Congreso tenga lugar en Madrid, si así lo aprueba la mayoría de los Gobiernos interesados.

Los Reyes de Bélgica, en Copenhague

COPENHAGUE.—Han llegado a la estación central los Reyes de Bélgica, con el conde de Flandés y la Princesa María José y el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Hymans, siendo recibidos por los Soberanos daneses, los miembros de la real familia, el Gobierno y todas las autoridades.

Formada la comitiva, los Soberanos belgas se trasladaron al palacio de Amalienbroq, en el que residirán durante su estancia en esta capital.

Advertisement for 'JOSE ORUETA' featuring 'ELECTRICIDAD y APARATOS DE ESTILO', 'OBJETOS PARA REGALOS', 'BRONCES DE ARTE', and 'VERDADEROS PRECIOS DE FABRICA'. Address: Cruz, 12 - Madrid - Teléfono 13.152

Manifestaciones del ministro de Gracia y Justicia sobre el proyecto de Código penal

En «La Nación», órgano oficial del Gobierno, aparecen unas declaraciones del Sr. Ponte, que dicen así: «Tengo a la vista un recorte de «La Libertad», que supongo es del número del domingo. Contiene un extracto de la conferencia dada recientemente, en la Casa del Pueblo, por el abogado D. Pedro Rico, y me parece haber leído otra reseña, redactada casi en los mismos términos, en un número reciente de «El Socialista», y acaso en algún otro periódico.

Según esa reseña, el Sr. Rico, en parte de su conferencia, se refirió al proyecto de Código penal presentado a la Asamblea, y si sólo censuras doctrinales se expresasen, yo me limitaría a oír las respetuosamente y a estudiarlas. Pero lo que no debe pasar es que, a pretexto de vulgarizar el proyecto de Código, se diga al público lego, por labios de peritos, lo que no es. Desfigurar, ocultar o cambiar los hechos nunca ha sido sistema de discusión que deba aceptarse. No puedo creer que un abogado culto, como el señor Rico, lo hiciera; pero lo cierto es que de las reseñas de Prensa aludidas así resulta. Mi rectificación es, pues, para el Sr. Rico, si dijo lo que se le atribuye, y para los periódicos que se lo atribuyen, si no lo dijo. De la lealtad de todos es de esperar que, noblemente, reconozca el error—que puede causar daño en la opinión—quien incurrió en él.

Se atribuye al Sr. Rico haber dicho que «el Derecho, mínima garantía del ciudadano (la inviolabilidad de la persona y del domicilio), queda anulado, si se convierte en ley el proyecto de Código penal». Y, como fundamento de tal afirmación, se dice que el artículo 852 de las penas en que incurre el particular que, fuera de los casos que marca la ley, detenga a una persona; «mas no establece penalidad alguna para el funcionario que tal haga». Pero el conferenciante, o los periódicos aludidos, callan que las penas para los funcionarios públicos a quienes aluden están detalladamente consignadas en los artículos 355 y 360, ambos inclusive, del proyecto de Código penal, y no valga extrañarse de que las penas para los funcionarios y las penas para los particulares estén expresadas en capítulos distintos, porque esto es una novedad del proyecto de Código penal, sino que es reproducción del Código vigente, por lo cual, en quien una pericia maneja éste a diario, no es aplicable el error.

Algo análogo sucede respecto a la inviolabilidad del domicilio. Se atribuye al Sr. Rico haber dicho que el artículo 856 del proyecto establece la penalidad en que incurre el particular que entrare en morada ajena o permanezca en ella contra la voluntad del dueño, añadiendo: «No siendo particular, puede entrar cuando guste y quedarse a vivir una temporada, sin castigo alguno.» Y tampoco esto puede decirse, sin olvido o sin ocultación de que el artículo 361 del mismo proyecto fija la penalidad que ha de imponerse a la autoridad judicial o al funcionario que realice lo que acaba de quedar consignado, con adición de extender la sanción a quien lo ejecute en el local de una Sociedad constituida legalmente,

y en que sólo se permita la entrada a determinado número de personas.

En resumen. Son lícitas, y hasta son de agradecer, cuantas observaciones, aunque tengan por objeto impugnarlo, se hagan al proyecto de Código penal; pero sin desfigurar su texto. Los juicios de los letrados y los de la prensa son respetabilísimos, y, por mi parte, continúo haciéndome cargo de todos cuantos se hacen públicos. Pero a decir inexactamente al público de una Asociación de la naturaleza de la Casa del Pueblo o a los sectores de un rotativo que el proyecto de Código penal contiene omisiones que no contiene, y que, de existir, determinarían la afirmación de un poder arbitrario, al cual se pretenda someter a los ciudadanos, no hay derecho. Eso ni es lícito ni debe ser tolerado sin protesta, y, si el caso se repitiera, habrá que pensar en que tampoco debe consentirse sin sanción.»

PROVINCIAS

UN CADETE ES MUERTO POR UN TREN

TOLEDO.—El tren que sale de Toledo para Madrid, a las ocho y cuarto, arrolló en el kilómetro 88 al alumno galeónista de la Academia de Infantería don Leocadio Imedio Imedio. La pareja de escolta dió aviso telefónico a la Academia, trasladándose inmediatamente al lugar del suceso el coronel director, señor Guerra; el comandante médico, señor Sánchez, y el juez militar, comandante Rodríguez Ollo.

El cadáver fué trasladado a la Academia, velando los compañeros.

A las tres, se verificó el entierro, que presidieron el general gobernador, los coroneles de la Academia, Colegio de Huérfanos y Fábrica de Armas; el alcalde, presidente de la Audiencia, directores de los Centros docentes y el tío de la víctima, don Bernabé Imedio. El finado era natural de Valenzuela, de la provincia de Ciudad Real.

PROYECTOS DE BUQUES DE GUERRA

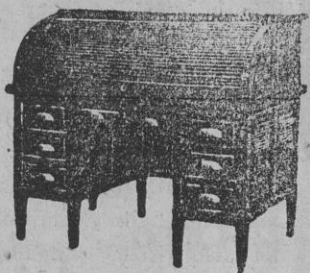
FERRUC.—Competentes personalidades se ocupan estos días en un diario local, sobre las nuevas construcciones navales. Dicen que en el ministerio de Marina se presentarán para su estudio, dos proyectos de buques, uno de tipo crucero «Washington», de 10.000 toneladas y 35 millas de velocidad, del cual se construirían tres en estos astilleros, con un precio global de 240 millones de pesetas, y otro de acorazados de 25.000 toneladas, tipo «Nelson», con 23 millas de velocidad, de los que se construirían dos por igual precio. Creen los articulistas que debía aprobarse el segundo proyecto, pues con los barcos actuales se formaría una flota muy importante.

DESCIENDE UN GLOBO CERCA DE TARRAGONA

TARRAGONA.—A un kilómetro de Santa Coloma de Queralt, descendió el sábado, a las tres de la tarde, el globo «Capitán Peñaranda», tripulado por el capitán de Ingenieros, Insauro, el de Artillería, Castaño y los tenientes de Ingenieros, Padilla y Sirvent, sin sufrir novedad. Procedía de Guadalajara.

LAS ARMAS DE TOLEDO

CORUNA.—En el vapor «Alfonso XIII» salió, con objeto de visitar diversas repúblicas americanas, el comandante de Marina señor Ferrer, que lleva la misión de mostrar en nombre del Gobierno español



LOS MEJORES MUEBLES PARA OFICINA

“MUEBLES REX”

Bureaux, Clasificadores, Ficheros, Tapicería, Despachos

Exposición y Despacho: Caballero de Gracia, 11 Edificio del Cuartel Militar

LA CASA MAS ANTIGUA DE MADRID

Teléfono 18657 -- MADRID -- Grandes Existencias

las diversas armas que se fabrican en Toledo.

ALUMNAS POLACAS, EN ANDALUCIA

SEVILLA.—Las veintidós señoritas estudiantes polacas, que, acompañadas de su profesor se encuentran en Sevilla, en viaje de estudios, visitaron el Ayuntamiento, donde fueron recibidas por el teniente alcalde señor Zbikowski, quien les dió la bienvenida y obsequió con ramos de flores.

Las alumnas saldrán esta tarde para Córdoba.

EL PRESIDENTE A TENERIFE EN MAYO

TENERIFE.—Ha producido júbilo en esta capital el anuncio del viaje del marqués de Estella en el próximo mayo, que coincidirá con las fiestas conmemorativas de la conquista de esta isla. Será el primer jefe de Gobierno que visita esta población.

CINCUENTA «HIDROS» ITALIANOS A PALMA

PALMA DE MALLORCA.—Se encuentra aquí un capitán de la Marina italiana, que visitó al gobernador, acompañando del consul de su país, con objeto de preparar un viaje de 50 «hidros», que vendrán a esta isla en los primeros días de mayo, al mando del aviador marqués De Pineto. Este oficial marchará mañana a Pollensa para preparar el amaraje y alojamiento de los aparatos en dicho puerto, donde harán su primera etapa saliendo luego para Palma. Permanecerán aquí varios días, pasados los cuales continuarán el viaje hasta Los Alcázares.

CARABINEROS

PREMIOS DE EFECTIVIDAD

Comandante don Jacinto López de Haro Peñaranda, 500 pesetas por un quinquenio. Capitanes: Don Enrique Espallargas Barba, 1.200 pesetas por dos quinquenios; don José Tristán Palacios, 500 pesetas por un quinquenio; don Antonio Patiño Bustillo, 1.800 pesetas por dos quinquenios; don Antonio Alcalá Calmaestra, 1.700 pesetas por dos quinquenios; don Felipe de los Santos Alonso, 1.700 pesetas por dos quinquenios; don Miguel García Jiménez, 1.700 pesetas por dos quinquenios; don José Clemente Albaladejo, 1.700 pesetas por dos quinquenios; don Fernando de Teresa Anea, 1.500 pesetas por dos quinquenios, y don Rodrigo Ramírez Domingo, 500 pesetas por un quinquenio.

Se ruega a nuestros suscriptores que al cambiar de residencia o destino lo participen a la Administración de este diario, a fin de que el periódico llegue a poder del lector y no sufra interrupción el servicio.

Información de Marina

Recompensas

Como consecuencia de propuesta elevada al efecto por el capitán general del departamento de Cartagena para recompensa a favor del coronel de Ingenieros de la Armada D. Enrique de la Cierva y Clavé, por servicios industriales y de profesor, se le concedió al citado jefe la cruz de tercera clase del Mérito Naval, con distintivo blanco, pasador lema de «Industria Naval Militar», pensionada durante su actual empleo.

Como consecuencia de propuesta de mejora de recompensa, formulada por el comandante del submarino «B-6», a favor de la dotación del buque de su mando, con motivo de la inmersión de dicho submarino, con el máximo previsto de setenta y dos horas, efectuada en el año último, teniendo en cuenta los meritorios servicios prestados por aquella en la citada ocasión, y de conformidad con lo informado en el respectivo expediente por el Negociado de Recompensas del ministerio, se ha concedido al personal que a continuación se relaciona las condecoraciones de la Orden del Mérito Naval que al frente de cada uno de ellos se expresa:

Alféreces de navío D. Emilio Briones Sasselli, D. José Nieto Antúnez, D. José Tapia Manzanares, D. Juan de Bona Orbeta, y D. Francisco Chereguini Pardo, cruz de primera clase del Mérito Naval, con distintivo blanco.

Segundo contramaestre D. Diego Jerez Muñoz, cruz de plata del Mérito Naval, con distintivo blanco.

Segundos maquinistas D. Manuel Gutiérrez Pérez, D. Francisco Navez Ruiz, D. Juan Cumbreñas González y D. Manuel Álvarez Bauzá, cruz de plata del Mérito Naval, con distintivo blanco.

Primer torpedista D. Juan Iglesias Ferrer y segundo D. Jacinto Vázquez Paredes, cruz de plata del Mérito Naval, con distintivo blanco.

Operario de máquinas Francisco Paz Campos, ídem.

Maestre Radio Julián Cecilia Marín, ídem.

Cabo de mar José Vargas Sánchez, ídem.

Marinero electricista José Silvela López, ídem.

Marineros de primera Fernando Imberón Crespo, Domingo Cenarruzabeitia y Pedro Garín Carril, ídem.

Marinero Radio Antonio Cascales Hernández, ídem.

Marinero de Segunda Gabriel Albiol Balaciart, ídem.

Fogonero preferente José Navarro Linares, ídem.

GACETILLAS DE TEATROS

ZARZUELA.—(Teatro Lírico Nacional): El enorme éxito alcanzado por «La Marchenera» se acrecienta de día en día. La bellísima partitura del maestro Torroba entusiasma al público, que llena el teatro de la Zarzuela.

Hoy martes, a las diez y media de la noche, «La Marchenera».

Todas las noches, «La Marchenera». Butaca, seis pesetas.

REINA VICTORIA.—Honorio Maura, el ingeniosísimo comediógrafo, ha logrado su mejor acierto, el más definitivo, con el estreno de «La muralla de oro», obra llena de sugerencias, emocionante, graciosa, exquisita. Todo Madrid ovacionará esta comedia deliciosa, en la que Josefina Díaz de Artigas y Santiago Artigas tienen envidiable éxito y son aplaudidos con entusiasmo.

Se despachan localidades para «La muralla de oro» con varios días de anticipación.

CALDERON.—Ha constituido un triunfo clamoroso para el insuperable barítono, Marcos Redondo, las aplaudidas tiple Paquita Morante, Trini Avelli y el saadísimo Palacios, la reposición de «El huésped del Sevillano», que se celebró anoche en este teatro. Esta tarde, «La bejarana»; noche, «El huésped del Sevillano», grandes éxitos de Marcos Redondo. Butaca, cinco pesetas.

Pronto, «La parranda».

LARA.—El éxito creciente de la magnífica comedia nueva, en tres actos y en verso, original de don Eduardo Marquina. «La vida es más», supera a los mayores triunfos de tan celebrado autor. Todas las noches, «La vida es más».

INFANTA ISABEL.—Sigue siendo el mayor éxito de la temporada la nueva comedia, de Luca de Tena y Cuesta, «La eterna invitada», que, a teatro lleno, se representa diariamente, tarde y noche.

No se desanime si no encuentra localidades un día, y encárguelas en contaduría con la anticipación precisa.

ESLAVA.—Si quiere pasar un rato agradable y divertido, vaya a este teatro, donde todas las noches se representa la divertidísima obra, de Paso (hijo), Loygorri, con música del maestro Guerrero, «Abajo las coquetas», y en la que se repiten todos los números de la alegre partitura entre grandes ovaciones. La interpretación es perfecta, y la presentación, un alarde de riqueza y buen gusto. Encargue sus billetes con tiempo en contaduría, de cuatro a ocho.

ESPECTACULOS

ZARZUELA.—A las diez y media, La Marchenera.

CALDERON.—A las seis y media, La Bejarana. A las diez y media, El huésped del Sevillano.

FONTALBA.—A las seis y media y diez y media, ¡No quiero, no quiero...!

INFANTA ISABEL.—A las seis y media y diez y media, La eterna invitada.

REINA VICTORIA.—A las seis y tres cuartos, Julieta, compra un hijo. A las diez y tres cuartos, La muralla de oro.

ESLAVA.—A las seis y media, El cabaret de los narcisos y La corte de Faraón. A las diez y media, ¡Abajo las coquetas!

APOLO.—A las seis y media y diez y media, ¿Quién te quiere a ti?

COMICO.—A las seis y media y a las diez y media, Un alto en el camino.

LARA.—A las seis y tres cuartos y a las diez y media, La vida es más.

PRINCESA.—A las seis y media y diez y media, El que no puede amar.

COMEDIA.—A las diez y media, ¡Pare usted la jaca, amigo!

ALCAZAR.—A las diez y media, ¡Eureka!

FUENCARRAL.—A las seis y media y diez y media, Edmond de Bries, con su nuevo y maravilloso espectáculo.

LATINA.—A las diez y tres cuartos, El huésped del Sevillano (reposición).

NOVEDADES.—A las seis y cuarto, El verdugo de Sevilla. A las diez y media, Los Chatos.

TEATRO DE PRICE.—A las seis y media y diez y media, La orgía dorada.

ROMEA.—A las seis y media, Alí Guí, El rajá de Cochín y Ramper. A las diez y media, El viajante en cueros.

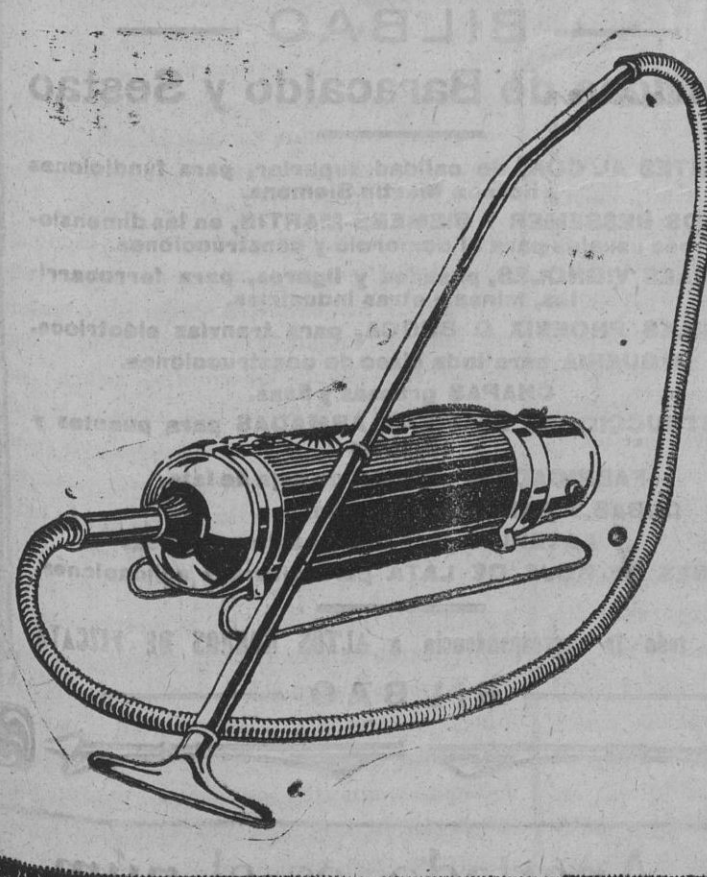
ELDORADO.—A las seis y media, Las mujeres de noche y Academia de peatoques. A las diez y media, ¡Quítese usted la camisa!

TEATRO AVENIDA.—A las seis y media y diez y media, To-Night (cuerpo de baile), Sepepe, ¡¡Hay que miedo!! (cuerpo de baile), Euceline Torres (baile), Tabarín Ballet, Maik Vicent, Trino y miss Irene, Encarnita Marzal, Divina Charles, Amalia de Isaura, Antonio Martínez, Printate (cuerpo de baile).

CINEMA GOYA.—A las seis y media y a las diez y cuarto: El cuarto mandamiento, Novedades internacionales, Félix, futbolista; ¡Libertado!

FRONTON JAI-ALAI.—A las cuatro y media de la tarde: Primero, a pala, Amorebieta II y Araquistáin contra Azurmendi y Jáuregui; segundo, a remonte, Irigoien y Lesaca contra Mina y Alberdi.

J. GARCIA
Bastre de señoras,
hechuras 35 pesetas
Fuencarral, 19 y 21, 3.ª Izquierda
(hay ascenso)



ELECTROLUX

Aspiradores de polvo para cuarteles, Hospitales militares y particulares

El único Aspirador que le asegura una limpieza higiénica y perfecta

ELECTROLUX, S. A.

Avenida del Conde de Peñalver, 14. Madrid

Sucursales en toda España

DE TAURAMAQUIA

Espadas-banderilleros

Como prometí en mi última crónica voy a tratar, aunque someramente, de los espadas-banderilleros, sin pararme ahora a analizar si es necesario parear notablemente para llegar a ser un excelente «mataor»; pero considerándolo imprescindible para clasificarse como jefe de cuadrilla, y más aún como torero completo, según lo tenía estatuido la afición para alcanzar la máxima categoría taurina

No son los estrechos moldes de un artículo para empezar a tratar esta cuestión desde los remotos tiempos de Lorenzo Manuel y José Cándido, ni de los también lejanos, de Montes y el Chiclanero; y, si me detengo al llegar a la época del Gordito, motivado la magnitud arponera de este lidiador sevillano, héroe del quiebro y maestro in-

signe de esos enormes espadas-banderilleros, llamados «Lagartijo», «Cara-Ancha» y «Chicorro».

Su fama de rehiletero, antes de considerarse por la afición como espada de alternativa, fué tal, que para banderillero en una corrida en el Puerto, se le ajustó en 6.000 reales, cantidad equivalente a más de 12.000 pesetas hoy.

Entre los discípulos del «Gordito» destacóse sobremedera, «Lagartijo», por la elegancia y la finura en la ejecución, realzada por la gallarda y majestuosa figura del cordobés. Quebrando y sesgando era notabilísimo. No ha mucho, recordé en una crónica, los tres excelentes pares con que fuegué un toro de su ganadería en la Plaza de Madrid; y recientemente, en las columnas de «A B C» el insigne maestro de periodistas, don José Francos Rodríguez, decía una aménisima crónica, a rememorar, en la celebrísima fiesta taurina de los funcionarios públicos, el enorme par de rehi-

letes puestos al tercer bicho por «Lagartijo», que presidía la corrida, y que contaba ya muy cerca de los sesenta años.

Guerrita viene después a colocarse en el más alto puesto, como rehiletero, y no hay nadie que ose disputárselo.

Quebraba con absoluta perfección; pero se reconocía más elegancia y majestad en el quiebro del «Gordito», «Lagartijo» y «Cara-Ancha».

Pareaba de todas formas y maneras, hallando toros en todas partes; pues si prodigaba, ya de mataor, las salidas en falso, era adornando la suerte con gentilezas y bazarrias, que como él, nadie tuvo.

Arrancaba, casi siempre, andando a banderillar y muy en corto tomaba a los toros, parándose cerca de la cara y retrocediendo unos pasos, volvía en menuda carreta, derecho a la cabeza del toro, tan recto con ella, que casi nunca se sabía por el lado que iba a salir el gallardo rehiletero. En más de una ocasión tuvo en la carrera

que quebrar de cintura para salirse del encuentro, por no tener ya sitio para cuartear, agarrando aquellos pares de banderillas que asombraban a los espectadores. Este era su peculiar estilo de rehiletero, que le señala y distingue de todos los demás, elevándole muchos codos sobre ellos.

No hay más remedio que hacer mención de Fuentes al tratar de los excelentes espadas-banderilleros. Aún no se borraron de nuestra memoria las excelencias de su exquisito arte garapullero.

La emoción y el sentimiento embargan mi humilde pluma, refiriéndome al malogrado Joselito, precoz y maravilloso banderillero, que por derecho propio, figura en este elenco por su graciosa agilidad y sencilla elegancia arponera.

Otros buenos espadas-banderilleros hubo, y hay, pero ninguno consiguió que la afición los calificase entre los primeros.

Y termino esta crónica con un precepto anecdótico que creo de oportunidad:

De regreso de Barcelona, donde fué a presidir una corrida de carácter benéfico, se hallaba Guerrita con otros toreros en el andén de esta estación de Alcázar, esperando la llegada del tren que los condujese a Córdoba. Presente el cronista oyó al puntillero apodado «Mancheguito» que trató de disculpar al «mataor» de sus torpezas en aquella corrida. El Califa, agitado, mirándole y con su ruda sinceridad de expresión, exclamaba:

«Que no pué sé, «Mancheguito», que no pué sé! No sirve. Pa se torero hay que tener mucha afición y mucho amor propio.»

«Pero si es que era toro...» replicó puntillero.

«Pog entonces no se cojen los palos, si se han cojio se ponen como no lo sepas, jaser los banderilleros.»

Alfonso GRANDE

Sindicato de Publicidad. — Barbieri

Compañía Española de Pinturas "INTERNATIONAL"

Fábrica en Luchana—Erandio—Bilbao

UNICOS AGENTES - - DE LAS PINTURAS - -
- - - Y FABRICANTES - - PATENTADAS - -
- - - EN ESPAÑA - - - HOLZAPPEL - -

Las mejores del mundo. Las de mayor consumo del mundo
Patente internacional para fondos de buques de hierro y acero
Copper Paint, para fondos de buques de madera.
Yacht Racing, para fondos de embarcaciones de recreo y regatas.
Lagoline. Pintura al barniz. La más resistente a la acción del aire y el sol.
Danholine. Supera al minio. Cubre 45 veces más. Seca más pronto.
Pintoff. Quitapinturas de acción rapidísima. Exento de ácidos.
Esmaltes Sunlight. Muy elásticos, muy brillantes y resistentes.
Limpiaestales Aladdin. El mejor. Su brillo dura muchísimo.
Panoulinita. Para cubiertas de goma. Fabricada a base de goma líquida.
Sodastod Paint. Para fabricantes de camars.
Motor Paint. Para pintado de motores. No le altera el calor.
Secantes líquidos. Argentola (pintura a base de aluminio), lista para usarla.
Sarniz para aeroplanos, etc., etc.
Todas patentadas HOLZAPPEL. Exigid esta marca y no admitan otras.
Nuestras patentes son las de más duración, las mejores y, dados sus magníficos resultados, las más baratas.

Depositos en todos los puertos y capitales del mundo y abastecedores de las principales Compañías Navieras, etc., etc.

RIPA, 4.—BILBAO

SUBASTA PUBLICA TELEFONO 16.844

GALERIAS BAYON
Paucarral, 23 sup. MADRID
Venta a precio fijo todos los días
Compra y venta de muebles y artículos todo de ocasión
A los militares, descuentos
ENTRADA LIBRE

Estómago e intestinos

Curación radical con

CASTROVANADINA

DR. COQUILLAT

ELIXIR

(Fórmula ácida)

Cura la falta de acidez (hiperclorhidria), vómitos, diarreas y fermentaciones anormales.

Frasco, 4 pesetas

POLVO

(Fórmula alcalina)

Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria), flatulencia, atonía gástrica y estreñimiento.

Caja pequeña, 2 pesetas. Grande, 3,50

Anúnciese en este periódico

CASA BENITEZ

3, Atocha, 3 MADRID Teléfono 13.284

Sastrería y Camisería

Especial en toda clase de uniformes para militares
Gran surtido en trajes para caballeros y niños
Completo surtido en camisería y géneros

de punto

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra

MILITARES

Para comer bien y barato, SPIEDUM

Pi y Margull, 5

Almuerzos, cuatro y seis pesetas.

Visítad el salón de té. El preferido de las familias.

Jueves y sábados, té de moda



LA FOTO-ELECTRICA JUAN RUIZ ARIAS 10, FUENSARRA, 10 MADRID

Ampliaciones, reproducciones, pinturas y toda clase de retratos.

Kilométricos y carnets en el acto. Se admiten trabajos para provincias.

A los señores suscriptores de EJERCITO Y ARMADA se les hace el 20 por 100 de rebaja en los precios.

Si quiere usted vender, comprar o acreditarse en cualquier especialidad, anuncie en

Ejército y Armada

Pida precios a su sección técnica de publicidad.

Barbieri, núm. 8, entresuelo Teléfono 15.958

SOCIEDAD Etablissements LEFLAIVE

—ANONIMA—

LA CHALÉASSIÈRE, SAINT-ETIENNE

TALLERES: A la Chaléassière, SAINT-ETIENNE; a la Bleuse-Borné près d'ANZIN; a Basse-Yutz, pres de THIONVILLE

Grandes talleres de construcciones mecánicas.—Compresores de aire, fijos y móviles.—Calderas utilitarias.—Máquinas de vapor. Motores de gas.—Turbinas hidráulicas, tipo Vevey-Chaléassière. Instalaciones completas de minas, lavado y aglomerado de carbones.—Aparatos de elevación y transporte, molineras, hornos (para cemento y para yeso).—Armaduras.—Instalaciones completas de fundiciones y Altos hornos.—Trabajos hidráulicos.—Laminadores. Máquinas erramientas.

F. Durand, ingeniero.—Apartado 176. SEVILLA

Vestuarios para el Ejército y la Armada Andrés Romanillos

Proveedor de la Cooperativa del Ministerio de la Guerra PLAZA DE ESPAÑA, NUMERO 6-MADRID

Teléfono número 12.665

DEPOSITO EN BARCELONA

Altos Hornos de Vizcaya

— BILBAO —

Fábricas de Baracaldo y Sestao

LINGOTES AL COK, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin Siemens.

ACEROS BESSEMER Y SIEMENS-MARTIN, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

CARRILES VIGNOLES, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

CARRILES PHOENIX O BROCA, para tranvías eléctricos.

VIGUERIA para toda clase de construcciones.

CHAPAS gruesas y finas.

CONSTRUCCIONES DE VIGAS ARMADAS para puentes y edificios

FABRICACION especial de hoja de lata.

CUBAS Y BAÑOS galvanizados.

LATERIAS para fábricas de conservas

ENVASES DE HOJA DE LATA para diversas aplicaciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

— BILBAO —

Nuestro Apartado es el núm. 436