# DIARIO DE MANILA

FUNDADO EN 1848

ANO XXXVII

DOMINGO 14 DE JUNIO DE 1885

NUM. 134

### EDITORIAL

CIRCULACION MONETARIA.

Hénos aquí, una vez más, ocupándonos de este importantisimo asunto, que mejor, sin duda alguna, puede liamarse, cuestion social, de inmensa trascendencia.

Y en verdad que nuestras tareas anteriores acerca de lo mismo, sobre todo las que hemos publicado en números del Diario, en los meses de noviembre y diciembre de 1884, y el de marzo del presente de 1885, ya apenas nos han dejado que decir, en tan grave cuestion: pero como ella adquiere mayores proporciones, à manera que el tiempo avanza, sin ponerle remedio, fuerza nos es volver á insistir en nuestro obligado tema, aunque tengamos que repetir identicas

pretensiones. Es indispensable, como convendrán en ello nuestros ilustrados lectores, no aparecer indecisos y temerosos, ante la presente situacion económica que venimos atravesando hace ya algun tiempo; y decimos situacion económica, por que tal concepto le es propio, ciertamente, estando sufriéndose á la vez dos crisis, ó mejor dicho tres, que son; la monetaria, la mercantil y la agricola, cada una de las cuales, es por si sola de suma gravedad y trascendencia, pero que juntas á un mismo tiempo, crean à cualquier pais, la perturbacion más completa en la marcha de los negocios, y lo que es aun peor, en la satisfaccion de las necesidades de la vida, ahuyentando además la confianza y el crédito en el mercado, que no es necesario decir, cual sea el alcance de la falta de elementos de tanta valía.

Sin ellos y sin numerario suficiente en la circulacion, ¿cómo poder hacer frente á la satisfaccion de las necesidades sociales, ni cómo esperar el mejoramiento de los cambios, ni una marcha regular en el Tesoro público?

Una verdadera ilusion sería, el prometerse semejantes resultados, sin procurar el remedio, en lo posible, à los males que nos afligen, de suerte que, sinó cambiaba por entero la situación apurada en que estamos, pudiera, al menos ella conllevarse, por la existencia efectiva que la neutralizaran en los principales efectos perturbadores que siempre dejan sentir las crisis economicas, cualesquiera que puedan ser sus causas de origen.

Cuando en el editorial que insertamos en el Diario del 27 de noviembre de 1884, hacíamos ver, cuanta era la influencia del numerario en las transacciones comerciales, hicimos notar tambien, cual era ya entónces, la importancia de estas en este mercado, y à la vez deciamos que era «evidente que existia en las Islas una circulacion monetaria escasisima, indicando todo que, si à ello no se acudia prontamente, sería desconocido casi totalmente el dinero en la circulación, antes de muy poco tiempo, proponiendo seguidamente, la adopcion de una resolucion salvadora en estos términos.

«Con severidad aplicados los buenos principios económicos, debe, pues, adoptarse inmediatamente, una medida salvadora de tan anormal é irregular situacion, medida en que se declare solemnemente, y de una vez para siempre, que será completamente libre la importacion de cualesquiera clase de moneda acuñada, siendo de oro ó plata, y cualesquiera que sea la ley de su fino, dejando à la accion mercantil, porque à ella le corresponde, el señalar el valor de ese numerario, que será el oficial en las transacciones libres, y en los demás convenios que entre partes se celebren.»

Nada se acordó, sin embargo, hasta ahora, y nuestro mercado sigue cerrado á la admision de numerario de cuño extranjero en general; las transacciones mercantiles continúan más escasas, y la crisis monetaria que venimos sufriendo, agoviándonos cada vez con mayor apremio y complicando más y más nuestra difícil situacion económica.

La continuacion de las rendiciones en nuestra Casa de Moneda, tampoco ha sido resuelta todavia, viendose por el contrario, que aún se halla ella en estudio, en las dependencias de Hacienda; pero aunque ya se hubiese resuelto de un modo afirmativo ese remedio eficaz para el asunto que debatimos, spor qué se detiene la declaracion oficial para que sea admitida libremente, la introduccion de moneda de oro y plata, de cuño extranjero?

Demostrado tenemos ya, repetidas veces, que ni administrativa ni económicamente, ofrece el menor peligro esa determinacion; y cuando así está demostrado por la ciencia, y tal és, por consiguiente nuestra conviccion en la materia, permitasenos insistamos de nuevo, en estos momentos, en

pues que ella es la más inmediatamente reclamada, en la crítica situacion económica porque atravesamos, y que á no dudar, traerá un cambio completamente radical á nuestra penuria, y á nuestro estado de cosas, cuya gravedad ya tenemos demostrado, aunque todos la conocen igual-

sus pequeñas manifestaciones. La administracion, no es posible, pueda permanecer más tiempo indiferente, à la marcha que vienen siguiendo las crisis de que nos hemos ligeramente ocupado.

mente, y miden y aquilatan en todas

### OFICIAL

### PARTE MILITAR.

GOBIERNO MILITAR DE LA PLAZA DE MANILA.

El dia 15 del presente mes à las siete y media de su mañana se presentarán en la carpentia ma or de esa plaza los sargentos, cabos y soldaios retirados con el fiu de que cada clase nombre la que le ha de representar en la elección de habilitado para el año económico próximo venidero de 1885 à 86 à tenor de lo dispuesto por el Exemo, Sr. Capitan general el 10 de juno de 1885. Le 6 den de S. E.—El coronel teniente coronel, sargeulo mayor interino. José Pregó. coronel, sargeuto mayor interino, José Pregó.

Servicio de la plaza para el dia 14 de Junio 1885. Parada, los cuerpos de la guarnicion.—Viglancia los mismos,--Jefe de da, el teniente coronel don Ramon Velasco.

De imaginaria, el teniente coronel don Wenceslao Ma-

Hospital y provisiones, núm. 2.—Paseo de enfermos, Artilleria.—Música en la Luneta, núm. 2.
De orden del Exemo. Sr. General Gobernador Militar, El coronel teniente coronel, Sargento mayor interino, José Pregó.

### SECCION RELIGIOSA.

DOMINGO. III despues de Pentecostés.—El Purisimo Gorazon de Maria.—stos. Basilio el Grande, ob. dr., y fd; Eliseo prof., Marciano b. Valerio y Anastasio mrs., Metodio, Eterio y Quinciano obispo efs.—sta. Digna v.

LUNES.—Stos. Vito, Modesto, Esiquio y Julio mártires, Landelino, Bernardo, obs. confrs.—Stas. Grescencia, Benilde, Libra, Leonides y Eutropia mrs.

MaRTES.—Stos. Ferreol ob., Quirico, mr., Juan Francisco de Regis y Aureliano, confs.—St.s. Julita y Justina mrs. Lutgarda virg. I. P. en las Iglesias de la Compañía de Jesús.

### CULTO RELIGIOSO.

El viérnes, sábado y domingo próximo se celebrará en la Iglesia parroquiai de Toudo solemnes y especiales cultos dedicad s al Sagrado Corazon de Jesús como terminacion de la novena que al divino Corazon le tributan sus amantes devotos.

A las siete de la mañana habra misa solemne y por la farde á las seis continuarán los ejercicios de la novena

Li sábado como vispera de la terminacion de los cuitos habra solemnes visperas catadas.

El domingo, comenzará á las seis la misa de comunion general en la que comulgarán todas las sócias del sagrado Corazon, con plática que dirá jel R. y devoto cura párraco.

voto cura párzoco.

A las ocho se expondrá S. D. Magestad y comenzará acto seguido una solemne misa cantada á toda orquesta con sermon que dirá el M. R. P. Fr. Baldomero Real, Predicador general de la Orden Agustiniana, concluyendo con la reserva.

A las cinco y media de la tarde, con exposicion del Santisimo Sacramento comenzará el Rosario cantada à toda orquesta negena y sermon que dirá el presidero.

à toda orquesta, nevena y sermon que dirà el presbitero

Concluidos los gozos bendicion y reserva, recorrera las principales calles del arrabal una lucida procesion con la efigie del Sacratisimo Corazon.

### VARIEDADES

### LA RESIDENCIA DE BISMARK.

Todo lo que se refiere á la persona del príncipe de Bismark, como lo relativo á las vastas combinaciones de su talento político, ha despertado siempre la curiosidad pública, y así, á título de curiosidad, nuestros lectores verán con gusto que reproduzcamos parte de una descripcion de la casa que habita el cancilier, publicada por una revista alemana.

A veces en la casa, én el hogar, en el decorado de las habitaciones y en otros detalles no ménos pueriles, se refleja el caracter del inquilino, y bajo este punto de vista tampoco carece de interés la descripcion que reproducimos.

«Si se recorre el interior de los departamentos, es preciso habituarse á la impresion particular que produce en el visitante. Tiene un aspecto especial, que en vano se buscaría en las casas burguesas de nuestro tiempo. Las paredes y el techo, de un color extremadamente pálido, cubiertos de una capa de pintura blanca grisácea, no tiene ningun otro adorno. Los muebles parece que se sienten mal colocados en semejantes habitaciones, dentro de aquellos muros plebeyos; tienen el aspecto triste, y parece que tienden à apartarse unos de otros, como si quisieran decir: ¿Qué hemos hecho para

que nos encierren en estos muros de prision? Cuanto á los muebles de madera, de los cuales muchos conservan su color natural, están en harmonía con el carácter de un hombre poco aficionado á artificios; pero que las paredes y el techo no tengan decorado alguno hace mala impresion. Dícese que el hombre que habita aquella casa no está allí mas que para trabajar, y que su soi disant reposo no es para él más que otro trabajo ménos rudo. La sencillez de su amo el Emperador, le gusta mucho más que las brillantes apariencias.

La impresion que se saca del conjunto de la casa es esta: Los miembros de la familia Bismark, no

quieren un cierto confort y un cierto lujo nada más que en las habitaciones en que deben estar en sociedad con otras personas; pero en las habitaciones intimas, en las destinadas exclusivamente á la familia, se nota la mayor sencillez y comodidad po-

Solamente las habitaciones de la prinla reclamacion de esa misma medida, cesa tienen el aspecto un poco más intimo,

y es una prueba de distincion que debe notarse de paso: en aquellas habitaciones se marcha, no sobre el suelo desnudo, sino sobre una sencilla alfombra que apaga el ruido de los pasos.

Hé aquí la descripcion de algunas habi-

taciones. «La que le sirve de sala de audiencias es una de las más pequeñas de la casa. Tiene algun decorado, se ven allí dos chimeneas, una en frente de otra, y algunos objetos de arte. A la derecha de la entrada se puede ver una inmensa bastonera, cuya parte inferior está sacada de un descomunal tronco de encina; la parte superior la forman

varias astas de ciervo. Los amateurs gozarían mucho viendo la coleccion de bastones de toda especie que tiene la bastonera. Si no nos engañamos, uno de ellos es tan inseparable del principe, como el famoso perro Tras; otro de los bastones es notable por una inscripcion grabada en una pequeña lámina de plata; Bismark llevaba este baston el dia de la batalla de Kænisggraetz.

El principo coloca su sombrero (se sabe que Bismark no gasta nunca sombreros altos de la forma que se llama Oylinder), en una de las astas de ciervo de la bastonera ó en una mesa artísticamente labrada que está allí junto. En el testero se ve un retrato de lord Beaconsfield, á cuyo pié Bismark ha escrito de su puño y letra con lapiz rojo, el nombre del antiguo primer ministro inglés.

En frente del retrato de lord Beaconsfield, se ve uno de Mr. Thiers.

Si la presencia de estos retratos en aquella habitacion tienen ó no alguna significacion particular para el príncipe de Bismark, no lo sabemos; pero indudablemente nuestro gran hombre de Estado rinde tambien homenaje à su gran hombre de guerra, porque á la derecha de la entrada está colocado un busto en bronce de Molke, de tamaño natural sobre pedestal, el busto desaparece casi bajo una gran corona.

La mitad de esta corona está formada con hojas de roble, y la otra mitad con hojas de laurel, está atada con una cinta negra, blanca y roja. ¿Por qué al lado de este busto de Molke se encuentra un retrato al óleo del cardenal principe Hohenlohe? no lo sabemos, pero esta vecindad con Molke resulta un poco extraña. Sobre la chimenea principal se ve una reproduccion perfecta de gran monumento de Schlüte erigido al gran Elector, y otro modelo de la estátua ecuestre de Magno, en el cual se ha creido ver al gran Emperador de la historia.

El decorado se completa con mapas, libros, porta-papeles y una mesa redonda en el

El efecto general de esta habitacion es el mismo que hacen las otras destinadas al uso particular del dueño de la casa. Se nota como una falta de harmonia, de gusto, y dejamos á los lectores en la tarea de resolver si esta falta depende de la grandeza del hombre que no se cuida de estas miserias, ó si proviene del espíritu poco artístico del genial hombre de Estado.

A la derecha de esta sala de audiencias, se encuentra la biblioteca del principe, donde están los libros colocados en regla sobre sencillos y anchos estantes: se observa que esta habitacion no es la biblioteca de un sábio, sino la biblioteca de un hombre que apenas tiene tiempo de leer, y que se contenta con repasar los libros que tratan los asuntos que le interesan.

Se ven allí líricos griegos, latinos, ingleses; las obras de Schiller, de Gœthe, Shakspeare, biografías de Lutero, sermones de Pank, tratados de historia universal de Ranke y de Weber, el «Sistema de derechos adquirido3,» de Lasalle, el libro de Busch, titulado Wnser Reichs Kauzler (nuestro can-

Hay tambien una gran fotografía. Federico el Grande á la cabeza de sus generales. El gabinete de trabajo del príncipe que es la habitacion más importante de la casa, está junto á la biblioteca; los muebles de esta habitacion demuestran á primera vista que el dueño tiene muchas cosas á que atender; se ven alli mesas muy anchas como para depositar y extender papeles.

Se nota tambien que el principe no trabaja solamente sentado en aquellas mesas, sino que piensa y medita cuando reposa en el gran sofá que está detrás. Cuando trabaja recibe la luz del Sur, y así la habitacion resulta un poco sombría.

El príncipe se sienta en un sillon, no muy cómodo, ante una mesa de caoba muy grande, cubierta de la proverbial bayeta verde. En primer término el príncipe tiene encima de la mesa un cuaderno de papel, detrás del cual se encuentra con una garra sobre un gran tintero un leon de bronce, una pluma grande de ave, tinta y polvos azules, es todo lo que hay en aquel armatoste.

Al canciller de hierro no le gustan las plumas de acero. A la izquierda de la mesa de escribir hay una mesita para cartas, y á la derecha, otra mesa más grande para los papeles voluminosos; á la derecha tambien, cerca de la ventana, un bureau con un retrato del Emperador, poco más allá una fotografía del principe, con la firma de su propio puño; se ven otros retratos de la familia imperial.

En el fondo del gabinete, detrás de la mesa de trabajo, se ven canapés y sillones, sobre los cuales el principe reposa alguna vez fumando una pipa y dando audiencia á su propio pensamiento.

A la izquierda de la mesa de trabajo, tres retratos de la familia del principe, y encima un retrato acuarela de la hija del canciller la condesa María Ranzau, y dos fotografías de sus hijos Hervet y Guillermo.

Por altimo, sobre el testero del Norte un retrato de medio cuerpo del principe de Bismark. Esta distribucion y arreglo son muy significativos; cuando trabaja el principe, da la espalda á su mujer y el frente al Emperador y á la familia imperial; así da á todos los que en Alemania viven del

Estado un ejemplo de inapreciable valor. Cuando se sabe de qué manera y hasta

qué punto en todas partes las hijas de Eva, escondidas detrás de la cortina, dirigen los hilos que en apariencia mueven los hombres, se admira la prudencia, el valor del principe que practica públicamente el precepto siguiente: «Las mujeres deben callarse, no sólo en la iglesia, sino en la alta política.»

De modo que no es el azar lo que ha hecho que Bismark no admita en su santuario más que á su familia y á su Emperador; al lado del patriota tiene tambien su parte el hombre; el amor á la pátria y el amor á la familia son inseparables en su alma. Por último, en aquella habitacion se ve una mesa que tiene su valor histórico, sobre la cual hay una pequeña lámina de cobre con la inscripcion siguiente: «Sobre esta mesa se firmaron los preliminares de la paz entre A emania y Francia, en 26 de febrero de 1871 en Versalles, calle de Provenza, número 14.»

Es muy curioso el medio de que se valió Bismark para hacerse dueño de esa mesa. Su propietaria no quería venderla á ningun precio, y el principe entónces hizo que un ebanista construyera una mesa semejante á aquella en todos sus detalles. La dueña cambió gustosa y alegre la mesa vieja por la nueva.»

### EL CANARIO DEL GENERAL.

Siempre que iba yo á visitar al general Casamata, le encontraba en su aposento, mitad despacho, mitad cuarto de fumar, donde se instalaba miéntras permanecía en su domicilio. Y le encontraba tumbado en una butaca, con un cigarro puro en los lábios, echando grandes bocanadas de humo y mirando casi de contínuo á una jau a suspendida del techo en lugar de lampara, dentro de la cual permanecia tambien casi siempre inmóvil un canario.

La inmovilidad del pájaro, así como la del general, dependía de la edad de entrambos; eran los dos ya viejos y ni el uno estaba para muchos zarandeos, ni para muchos aleteos el otro.

La melancolía que ordinariamente notaba yo en el Sr. Casamata, explicabase quizá por el negro crespon que arrollándose á la cuerda que sostenía la jaula caía sobre ella en forma de lazo fúnebre. Sin duda aquél era un recuerdo de luto y de afliccion para el general.

La tristeza de éste hubo de aumentarse, segun pude notar en otra visita, cuando el canario, cediendo el primero al peso de los

años, talleció.

Su amo para conservar constantemente ante los ojos una imágen que á la vez que tristeza le infundía, sin duda, complacencia, lo hizo disecar y colocarlo en un lindo pedestal de ébano sobre su mesa de despacho y siempre, por supuesto, frente al sillon donde se reclinaba para fumar y tal vez para soñar despierto.

Habiéndole preguntado yo un dia con insistencia y valiéndome de la confianza que con él tenía, cuál era el significado de aquel avecilla disecada que tanto interés parecía inspirar al anciano guerrero.

-Ya que V. se empeña-me dijo-se lo diré: no solamente ese canario evoca el recuerdo de mi adorada esposa, á quien se lo trajo de las Islas Canarias un tio suyo, marino portugués, sino que me recuerda tam-

bien un error mio, del que me he arrepentido tiempo hace profundamente, y que me causó tanto pesar al principio como luégo alegría. -No sé...-interrumpí. -Lo sabrá V. todo - prosiguió el general; -en conciencia, debo siempre una re-

paracion á la memoria de Casta, de aquella mujer tan buena como hermosa, y que V. debe recordar. -Sí, señor, la recuerdo y era, en efecto,

muy guapa. Y virtuosa además, amigo mío; virtuosa como la primera. Yo tenía confianza ciega en su virtud; pero, como V. sabe, ¿quién se ve libre de un mal pensamiento? Verdad es que reconocía la diferencia de edad...

yo cincuenta y ella veintidos... mi carácter un poco brusco... de militarote como ella decia con la gracia sin igual que le era propia.

-La recuerdo tambien...

-Vamos al caso. Un dia entraba yo en mi casa mas temprano que de costumbre y no de muy buen humor. Figúrese V. que en el ministerio de la Guerra, donde estaba yo empleado, los compañeros habían emprendido una conversacion de mil diablos, acerca de las picardías de las mujeres y de las infidelidades que cometen, lo mismo à los amantes que a los maridos. Aquellos cuentos me habían puesto nervioso; así es que sin detenerme en mi despacho, como tenía por costumbre, me fui directamente al cuarto de mi mujer. En el pasillo en-contré á su doncella, ¡y vea V. lo que son las preocupaciones!... me pareció que se turbaba al verme.

-«¿Dónde está la señora?» le pregunté con acento rudo-la costumbre de hablar á los soldados.

-«Pues... en su cuarto,» contestó balbuceando, sin duda asustada de mi voz. «¿Está sola?» volví á preguntar con más dureza todavia.

-«No señor... es decir, sí señor,» repuso la pobre chica, completamente turbada... Le dí un empujon (cuando está uno nervioso comete mil barbaridades), llegué á la puerta del aposento de Casta y la empujé

para entrar. Estaba cerrada por dentro. Esta circunstaucia, tan natural por otra parte, aumentó mi mal humor (ya le he dicho a V. que lo tenia detestable aquella tarde), y di un punetazo en las maderas que hizo tembiar

Oi ruido de sillas y muebles, pasos de hombre... de hombre indudablemente; un grito, un chiliido de mi mujer, y por último su voz, que sin temblor aiguno dijo con enojo:

«¿Quien está ahi?» «Soy yo, grité con furia, abre al mo-

«No puedo ahora.» «¿Con quién estás?»

«Con Marcial.» Marcial era mi ayudante, un guapo mozo sin duda, pero demasiado almibarado para militar, como le habia dicho yo mil veces en són de burla. Un excelente muchacho por lo demás y tan servicial y afectuoso en mi casa como nadie.

«¿Y por qué está ahí Marcial?» grité más colérico que nunca. Verdad es que en aquella situacion y á pesar de la virtud de Casta, cualquiera hubiera montado en có-

-Cualquiera, repetí como un eco.

El general siguió: «Ahora lo sabrás, repuso con dulce voz mi esposa; ten un poquito de paciencia; es

cuestion de un momento. «¡Cómo de un momento!» vociferé, y sin aguardar á más dí tal patada en la puerta

que ésta casi se vino abajo. Al punto oí descorrer el pestillo, y quedó franca la entrada.

«Entra, entra aprisa, ya que eres tan impaciente, me dijo Casta, pero cierra otra vez para que no se escape...» «Para que no se escape,» ¿qué signifi.

caba aquello?... Pronto me lo expliqué. En medio de la habitacion estaba abierta y vacía la jaula del canario, al que se le oía revolotear entre las cortinas del dormitorio. Al ponerle agua mi mujer, el pajarillo se había escapado; ella, que lo quería mucho empezó á dar gritos; acudió al momento Marcial, que por casualidad estaba en casa, y entre los dos empezaron la caza del canario, pero con tal torpeza que á pesar de haberse fatigado mucho, como lo demostraban la sofocacion que tenían, no

habían logrado atraparle. Al oir esta explicacion me rei yo tambien, como se estaba riendo Casta, y para darles una leccion, no hice más que acercarme á donde estaba el ave fugitiva, dar un salto

Comimos juntos alegremente, porque aunque mi mujer se puso luego muy enfadada, diciendo que no se podían soportar aquellos modales mios de cuartel y que cualquiera que no le conociese y no conociese al barbilindo de Marcial, hubiera podido pensar algo malo, me mostré tan arrepentido de mi arrebato que acabó por perdonarme.

Tres años despues murió Casta, y como el canario, además de recordármela á ella me recordaba aquel grosero error mío, de aqui el que lo conservara con tanto esmero y el que me pase las horas ya solo, ya con Marcial (que ahora es coronel) mirando al canario y recordando tiempos mejores. ¿Com· prende V. ahora?

-Ya lo creo; repuse, mejor que V. mismo. FRANCO.

### COSTUMBRES MORIGERADAS.

Cuando Asmodeo lo dice, bien sabido se lo tendrá.

Porque Asmodeo es ni más ni ménos que el decano de los revisteros de salones en nuestro país, y además un literato antiquísimo y traductor de varias obras muy aplaudidas, como Los pavos reales y otras.

Pues el señor Asmodeo, tomando pié de un suelto de La Correspondencia de España, pide que se sujete á las empresas teatrales à una especie de reglamento referente á la hora de terminar los espectáculos y minutos que ha de durar cada entreacto. Aquí se nota un vacío.

No en el señor Asmodeo, sino en su proposicion.

Un traductor acreditado cerca de la escena española no puede desconocer las diferencias de tiempo necesario para colocar una decoracion complicada y para arreglar una sala amueblada decentemente, entre mudar de decoracion y dejar la misma del acto anterior.

Es decir, que el número de minutos de duracion del entreacto habrá de fijarse por la autoridad con relacion á las necesidades

De donde se desprende que la primera persona, con preferencia al autor de la obra, à quien ha de citar para ensayo general, por lo ménos, el avisador de la compañía, ha de ser el gobernador civil de la provincia, ó en defecto de este, al alcalde ó al teniente de lo mismo, ó al jefe del puesto de la Guardia civil.

Contamos con un reglamento para las corridas de toros, y nos hacía tanta falta como el comer otro reglamento para los teatros, ampliacion del vigente. «No es posible.—Opina el señor Asmodeo—

que quien se retira tarde á su casa pueda levantarse temprano.»

«De ahí-continúa el mismo-la perturbacion en los asuntos generales; de ahí la falta de puntualidad en la asistencia á las oficinas públicas y particulares; de ahí, por último, el desórden en la vida doméstica.»

Aunque convicto y enternecido, siento como buen español deseo de dirigir al señor Asmodeo un:

-¡Venga de ahi! ¡Ah, cuanta verdad encierran ó secuestran

las anteriores lineas! ¡Cómo á través de esas lamentaciones del decano de revisteros de salones y buffets, se vé el estado putrefacto de este país crapuloso y trasnochador!

Cuando eigo ó cuando leo esas quejas y eso de «hacer costumbres» que me suena tan bien como lo de «hacer la barba,» comprendo la ignorancia en que me abismo á turno par.

Yo creía que las costumbres se reformaban por los pueblos, que rechazan las perjudiciales á su cultura y á sus intereses y adoptan las que juzgan convenientes.

Pero veo que no. Pensábamos los ignorantes, señor Asmodeo de mi... No, que siendo Asmodeo no puedo añadir

de mi alma. Pensábamos, digo, que las costumbres varian, no solamente por la inclinacion de los

Es verdad, Asmodeo, es verdad.

pueblos ó de los indivíduos, sino por los medios en que viven, por el carácter del pais, por el clima.

Así nos parecen ridículas á buen número de caballeros esas construcciones que vemos en Madrid á imitacion de las de Lóndres ó de París, y aún de las de San Petersburgo, con esas cubiertas casi verticales.

Porque creémos que ese sistema de edificacion en climas templados es tan bufo como si inventaran los sastres que vistiéramos pieles en el verano y se adoptára

esta moda. En eso de las oficinas públicas tiene Vd. casi razon señor Asmodeo.

Pero créame Vd., aurque perdone, que si se acostaran al oscurecer algunos funcionarios públicos irían á la misma hora que hoy á las oficinas.

Verdad es que luego pudiera adoptarse otro reglamento complementario para levantar con el alba, no ya á los funcionarios públicos y particulares, si que á todo el vecindario de Madrid y demás provincias.

El cuerpo de burreros del reino podría, elevado á categoría oficial, encargarse detan enojosa tarea.

Recorriendo las calles de la poblacion y penetrando de casa en casa pudieran lanzar a voz en grito esta salutacion á los inquilinos dormilones:

-¡E pur si muove! Qué, como sabrá el señor Asmodeo, significa:

-¡Aquí nadie se mueve! Pero vamos á ver, Asmodeo, si cerraran los teatros, los cafés y los restaurants á las doce de la noche ó á la una, ¿dónde habíamos de cenar los pobres ministros que trasnochan, los pobres periodistas que trasnochamos, las familias honradas, aunque trasnochadoras siquiera una vez en semana, que

salen del teatro, y otras varias personas? ¿Cómo habrían de recibir a sus amigos las familias aristocráticas, si á las doce de la noche no se permitieran las reuniones? ¿Cómo habíamos de devorar los que nos sentimos propensos á la hige-life esas revistas de salones que son nuestro encanto?

¿Y los buffets que nos perdíamos? -¿Y las relaciones que habríamos de cortar? Verdad es que con que adoptase el Ayuntamiento de Madrid los consejos que le dirije La Union, quedaría completo el sistema de moralizacion nocturna.

«Que á las doce en punto de la nechedice el periódico morigerado-se apaguen la mitad de los faroles.»

Por el plural se vé que el colega quiere que se apaguen solos, y este pensamiento

está casi realizado en Madrid. «Y á las doce y media los restantes...» Con que buenas noches.

«... excepto uno en cada boca de calle.» ¿Y por qué no otro, siquiera, en cada boca de riego ó en cada boca de alcan-

Bonito programa que completaría el vecindario llevando en la boca, al retirarse á su respectivo domicilio, un palo con un farolito en cada extremo.

Parecería Madrid la capital de los perros de aguas. Para completar esa medida sería indis-

pensable la supresion de serenos y de guardias de órden público. Así escarmentarían los trasnochadores.

lue a oscuras no se ve. Esta es una verdad de tomo y lomo, señor

Yojos que no ven, costillas que no sienten. Algo se echa de más, no de ménos, en ese proyecto de La Union. Por ejemplo.

A las doce y media en punto debieran soltar los mangueros las bocas de riego, y distribuirse los barrenderos de la Villa en todas las calles de la poblacion.

Y cuando apareciese algun trasnochador, si llegaba libre del naufragio, sacudirle al volver de una esquina un par de garrotazos con el mango de la escoba. La hora indicada por La Union tambien

es excesiva. Yo indicaría las ocho en invierno y las nueve en verano, para borrar á los tran-

seuntes de las vias públicas. Como se adoptara este plan de moralizacion por el espanto, otro sería este país

en plazo breve. ¡Cualquiera se atrevería á toser siquiera en las altas horas!

-Cállate, mujer-diría el esposo alarmado, que vá a subir el manguero de la calle. ¡Madrid dividido en zonas de riego y apaleol

¡Ah, sueño dorado!... Digo, sueño negro.

Así se civiliza a los pueblos, acostándoles tempranito. Lo que no sea esto es andarse por las ramas.

Nada, nada, duro y á la cabeza. Y que nos llamen brutos después. E. DE PALACIO.

### LA CIENCIA DE MI TIO.

Lo que es como bonita vaya si lo era. Su frente alta, aunque un tanto deprimida: su nariz respingadilla y de alas ligeramente contráctiles; su boca, en que lo delgado de los labios no perjudicaba en nada á lo atrevido de aquella comisura movediza é incopiable que algunas veces se pudiera tomar por la última línea del pentágrama de la ironia, y sobre todo el fruncimiento especial de sus arqueadas cejas, daban á su rostro esa gracia picaresca que es la eterna desesperacion de cuantos se empeñan en buscar la belleza en las justas proporciones. Y. sin embargo, en aquel rostro picante de color y lleno de luz había una sombra que al par que admiraba producía un inexplicable escalofrío. Aquella sombra eran dos magnificos ojos, de coler negro con reflejos azulados como las alas del cuervo y de mirada profunda y llena de abismos como el mar.

Mi tio la quería con ese cariño de los viudos á quienes ha tocado en suerte desempenar á la par las funciones de padre y de madre pero aunque constituían su más sabreso encanto las travesuras y agudezas de Adela, solía á las veces acontecer que, mirándola de hito en hito, se quedaba triste y meditabundo. Esto pasaba principalmente, cuando tomandola en sus rodillas, ni más ni ménos que cuando tenía seis años, llevaba instintivamente sus huesosos dedos á la hermosa aunque extraña cabeza de la muchacha, y sin cuidarse de respetar los primores artísticos de su peinado, armaba allí un tecleo parecido al de un organista que

belde. Entónces murmuraba: «¡Estas protuberancias! ¡Estas protuberancias!» y, haciendo un significativo movimiento de duda, quedaba sumido en un como á modo de doloroso éxtasis, de que no salía hasta que un importuno aviso le hacía montar en su escualido caballejo, y se iba, á asistir á algun pulmoniaco de Valsombreda ó á sacar de su cuidado á alguna parturienta de Fom-

La mejor prueba de que mi tio compartía conmigo el cariño que á su hija profesaba, es que, complaciéndose en acariciar la idea de unirnos con el santo lazo del matrimonio, no solo me dejaba en completa libertad de requerirla de amores, sinó que alentaba mi natural timidez y me hacía poner colorado como una cereza cuando entre burlas, y veras ponderaba mis cualidades físicas, y morales y la decia que no era poca su suerte al haberla deparado el cielo un marido que más de cuatro la en-

Ella merced á las desigualdades de su carácter, unas veces estaba tan expresiva conmigo que me persuadía de que solo yo podía hacerla feliz y otras en cambio se mostraba tan esquiva y despegada, que llegaba á dudar si únicamente por complacer à su padre admitia mis obsequios. Esto en un principio me hacía cavilar y ponerme triste y meditabundo, pero al cabo me llegué á acostumbrar de tal modo á su manera de ser, que ni la más leve sombra de desconfianza alteraba la paz de mi ventura.

En este estado estaban las cosas, cuando una mañana, precisamente la del dia en que por cumplir yo los veintícinco años entraba en mi mayor edad, mi buen tio me llamó á su despacho, y despues de cerrar un librote, en el que había pintadas como hasta un par de docenas de calaveras surcadas de líneas de puntos y divididas en celdilias, me hizo sentar á su lado y me habló así:

-Desde hoy entras en posesion de tus bienes y yo dejo de ser tu tutor. Esto no me preocupa gran cosa, pues conozco tu buen juicio y sé que no has de hacer tonterías; pero como al morir tu madre la prometi dejarte colocado dignamente, creo llegado el caso de hacerte una pregunta: ¿Estás dispuesto á casarte con Adela?

La émocion que me embargaba no me permitio contestar. Mi unica respuesta fué arrojarme en los brazos del que para mí había sido un padre y que en aquel momento realizaba el más dulce sueño de mi vida. Para completar mi alegría oí á lo léjos el sonar de los clarines del escuadron de húsares que había estado alojado en el pueblo y que ya se alejaba definitivamente. ¿Por qué no decirlo? Desde que sabía que un teniente miraba con buenos ojos á mi prometida, no podía sufrir á aquellos soldados.

Una vez pasada la efusion de ternura que nos había hecho enmudecer, mi tio continuó: -Para empezar á arreglarlo todo solo falta una fórmula.

Y consultando su reloj, dijo llamando á la venerable anciana que hacía los oficios de ama de llaves.

-Adela debe estar ya levantada, digala V. que venga. Frotándose las manos alegremente estaba

mi tio cuando la vieja volvió á entrar en el despacho con toda la precipitacion que sus años permitía, y mostrando el amojamado rostro descompuesto por el espanto, murmuró con la voz ahogada por los sollozos: -Señor, Adela no está en su alcoba.

-¿Y qué?-murmuró mi tio con marcado desabrimiento. - Sinó está allí, buscarla en otro lado.

El digno médico se quedó pálido como un cadáver; se pasó la mano por la frente como para apartar de ella un pensamiento importuno, y dando tal empellon al ama de llaves que por poco la hace caer, salió del despacho con paso incierto, aunque pre-

Yo, que le seguía como un perro sigue á su dueño, entré casi á la par que él en la alcoba de Adela, aquel sancta sanctorum de la casa, en que ni con el pensamiento había usado penetrar jamás. Allí, el espectáculo que se ofreció á nuestros ojos no dejaba lugar á la duda.

Sobre el lecho revuelto habían quedado algunas ropas; un artístico vargueño que indudablemente servía de guardajoyas á la muchacha, mostraba abiertos y vacíos sus más secretos escondrijos: en el tallado armario de roble que ocupaba uno de los testeros de la pieza se notaba la falta de algunos vestidos que se debían haber cogido con la precipitacion de una fuga; y, como si estos indicios no bastaran, una escala de seda, pendiente aún del alfeizar de la ventana, daba unas explicaciones que hacía innecesarias una breve carta que Adela había dejado sobre la mesa de piés salomónicos que desempeñaba el papel de escritorio.

Al pasar los ojos por aquellos renglones, hizo mi tio un esfuerzo como el que, sintiendo interceptados los órganos vocales, quiere romper à hablar, consiguiéndolo por fin con estas frases:

—¡Las protuberancias! ¡Las protuberancias! Y como si aquel grito, salido del fondo del alma, hubiera agotado sus fuerzas, se desplomó sobre el pavimento como añoso tronco herido repentinamente por el rayo.

La enfermedad del atribulado Galeno fué tan larga y penosa, que no me permitió abandonarle un momento durante largo espacio; así es que cuando entró en el período de la convalecencia ya me pareció tan imposible dar con la desdichada, causa de nuestras penas, como querer buscar una aguja en el fondo del mar.

Entre los dos parecía existir un tácito acuerdo para no nombrar nunca á Adela, y sin embargo, acostumbrados á vernos continuamente, habíamos aprendido á leer en nuestros ojos y sabíamos que su recuerdo no se apartaba un punto de nosotros.

Lo peor era que, aunque disimulado, nos separaba una especie de rencor. Las miradas de mi tio parecían estarme diciendo continuamente. «¿Por qué no has corrido á buscarla?» y las mias, clavándose con lástima y con enojo en el enfermo, se hubiera dicho que repetían: «Y usted, si conocía sus inclinaciones, ¿por qué no enderezó á tiempo el que ya nació torcido arbolillo?»

Una tarde por fin las hostilidades se rompieron. El enfermo, que ya se permitía salir de la estancia en que un ataque de tiene que habérselas con un instrumento re- emiplegía había retenido más de dos meses,

estaba sentado á la sombra de un emparrado de la huerta sumido en sus cavilaciones, cuando de pronto encarándose conmigo, murmuró con rudeza:

-Eres un ingrato. -¿Por qué?-le pregunté un tanto amostazado.

-Porque ni en mientes te ha venido una vez siquiera hacer lo que ya hubiera hecho yo si mis malditas piernas no se negaran á arrastrar esta máquina en que ya no hay

Yo que comprendí lo que con aquello quería decirme, me apresuré á objetar: -¿Es que aún cree Vd. posible mi boda

con Adela?

-No, pero lo que creo es que ni tú ni yo tenemos derecho á guardaria rencor. La infeliz no tiene culpa de nada.

Aquellas palabras me hicieron perder el respeto que á mi interlocutor debía, y sin ser dueño de mí, contesté:

-Entónces el único culpable es Vd. -Esperaba ese reproche - replicó con amarga resignacion,-pero no creas que me ofende. La humanidad entera piensa como tú, y seguirá pensando así miéntras no tome en sério una ciencia que hoy llama charlatanismo, y que sin embargo es el solo oráculo que puede darie la clase, lo mismo de las grandes catástrofes de la historia que de los más ignorados dramas de la familia.

Por un momento creí que desvariaba y le miré con espanto. El comprendió mi duda y se apresuró á añadir miéntras se golpeaba el cráneo:

-Todo el secreto está aquí. Suprime una protuberancia de la caja que encierra la masa encefalica de César, y Roma no saldrá de los límites de Roma. Enmienda una depresion del occipucio de Bonaparte, y Waterlóo en vez de una derrota será un triunfo. Es más, redondea la cabeza de Adela y harás de ella una Lucrecia romana. ¡Si hubiera conseguido quitar de mi cráneo esta maldita abolladura, de tales empresas sería capaz, que contrarrestando las inclinaciones de esa desgraciada, á estas horas la tendríamos á nuestro lado haciendo mi ventura y la tuya!

Al decir esto, de tal modo se animaba su pálido semblante, tal fosforescencia tomaban sus apagados ojos, que tuve miedo. El miedo que juzgué más acertado para cortar su sobreexcitacion, fué separarme de su lado, y pretextando el fresco que se comenzaba à levantar le conduje à su despacho, buscando yo en la soledad de mi habitacion algo que calmara la tension nerviosa de que me hallaba poseído.

Lo primero que ví sobre mi mesa fué el correo. No había recibido carta alguna, pero en cambio había allí hasta media docena de periódicos de Madrid, de los que maquinalmente rompí las fajas. Por fin me fijé en uno, y tratando de encontrar distraccion á mis agitados pensamientos, leí con una avidez digna de mejor causa una porcion de cosas que ni á mí me importaban ni pienso que tampoco al que las escribió.

Al cabo dí en la seccion de noticias; pero como aquello tampoco me interesaba, iba ya á soltar el diario, cuando de pronto, sin poderme contener, lancé un grito de horror. Dos líneas, solo dos líneas, redactadas con la fria indiferencia del que llena un oficio, vinieron á darme el golpe más rudo que he sufrido en mi vida. Adela, precipitándose desde lo alto del viaducto, había enmendado las desigualdades de su cráneo contra las piedras de la calle de Segovia.

Cómo tuve serenidad para tanto, no lo se; pero lo cierto es que recordando que mi tio recibía los mismos periódicos que yo, corrí á su despacho para quitar de su alcance aquella maladada noticia. Cuando llegué era tarde. El periódico, arrugado y hecho pedazos, estaba á sus piés. El enfermo, amoratado el rostro y presa de una agitacion febril anunciaba un nuevo ataque.

Al verme, sin embargo, sus ojos rodaron por las órbitas, su lengua castañeteó un momento contra el paladar, y haciendo un supremo esfuerzo, murmuró:

-¡Las protuberancias! ¡Las protuberan-Despues, su cabeza cayó pesadamente sobre aquel libro lleno de calaveras cortadas por ángulos y líneas de puntos. Una apo-

plegía fulminante había acabado con su vida.

Desde aquel dia mi vida ha sido de las más inútiles que se han arrastrado por este miserable planeta. Jamás hé tenido resolucion ni para el bien ni para el mal, y todo ha dimanado de que el menor obstáculo me ha hecho esclamar siempre. «Indudablemente mi cráneo no está organizado para esto.»

Hoy, que soy viejo, no puedo enmendarme, pero allá, en el fondo de mi conciencia, siento una especie de increpacion que me obliga á repetirme continuamente: «¡Si la ciencia solo sirve para hacernos perder la confianza en nuestras propias fuerzas, medrados estamos!»

ANGEL R. CHAVES.

### LOS AMIGOS DE LAS FEAS.

Recuerdo haber hecho en otro artículo la defensa de las feas, y aún me parece que las antepuse á las bonitas. Confieso que me referia á esas mujeres que ya en los ojos, en la esbeltez del talle ó en algun otro atractivo, tienen cierto caudal de gracia, más agradable para mi gusto que la monótona y empalagosa composicion de una cara y un cuerpo sin defectos. Las verdaderamente bonitas, me parecen cosa de confitería: mientras en las feas hallo esos rasgos sublimes que imprime el génio de la Naturaleza á sus obras predilectas. Los ojos más hermosos, la boca más fresca, el talle más elegante, la voz más dulce y el pié más lindo que he visto, eran propiedad de alguna fea.

Cuando publiqué mi artículo, recibí algunas cartas anóminas, dándome las gracias; todas las cartas tenían un mismo pseudónimo: todas las firmaba una fea.

Un padre de familia vino a abrazarme y á proponerme que eligiese mujer entre cuatro hijas que tenía: viendo que rehusaba añadió, como aliciente.

-Le advierto à V. que son feas las cuatro. -Gracias le contesté. -Le ofrezco una ocasion de practicar su

sistema. -No soy hombre de accion sino teórico. -Las teorías comprometen.

-No me sacrifico á mis ideas. Beso á

La última consecuencia de aquel artículo, ha sido la citacion que recibí para asistir á la primera junta que celebraban ayer los amigos de las feas. Ignoraba la existencia de tan extraña asociacion, y la curiosidad me hizo acudir al llamamiento: cuando entré en la sala ya había empezado la sesion: los concurrentes eran pocos y el presidente les decía:

Señores: Os proponemos que os asocieis á una buena obra; la filantropía moderna extiende su proteccion hasta los criminales. Defiende al animal contra el hombre y presta su amparo hasta á las plantas; allí donde vé una desgracia, se preocupa de su remedio y le procura; y sin embargo, el hombre no se acuerda de una lástima que tiene siempre ante la vista; mirando en el paseo, en el tranvía, en los salones, en todas partes donde acude à ver mujeres, la sonrisa de la una, el cútis delicado de aquella, y la cintura de la otra, no repara en las que no tienen sonrisas agradables, ni cutis delicado, ni aún cintura; cuando se admira un cuadro hermoso, ¿quién se fija en las sombras que contribuyen al efecto?

Todos los que estais aquí reunidos sois hombres de bien; y si no lo sois debeis tomar la puerta: y como lo sois en el mero hecho de quedaros, os digo que hay un deber social desatendido, y os he convocado para que nos propongamos el consuelo y alivio de las feas. Y contad con que no tengo por tales aquellas que deben á la Naturaleza algunas compensaciones ó encantos aislados, sino á la verdadera, probada y misera fealdad: las mujeres, en fin, que el concepto general califica de horrorosas.

¡Señores! La harmonia universal no se consigue sino á costa de grandes sacrificios: y nada hay inútil en el mundo. Embellezcamos el amor, tendiendo á la fealdad-una mano generosa: formen coro los conquistadores vulgares, á la hermosura facil de apreciar y distinguir, miéntras nosotros deslizamos en el oido vírgen que nunca escuchó requiebros, conceptos apasionados y palabras amorosas: y no nos espanten los ojos empañados, las insolentes berrugas y la deformidad en todas sus manifestaciones: no hay mundo inexplorado que no ofrezca á la imaginacion, mónstruos y abismos y no tenga luego valles y perspectivas risueñas, dulzuras y recompensas no soñadas.

Quién sabe, si el amor, reconocido el tributo que le vamos á rendir, no nos premiará despues haciendo que desciendan á nosotros las que por estar muy altas en la categoría de lo bello, no saben siquiera que existimos en el mundo.

Hubo el aplauso de ordenanza y pasamos á discutir los estatutos.

Solo citaré algunos artículos para dar idea de la benéfica asociacion cuyos prospectos se van á publicar y repartir para obtener recursos y asociados: 1.º La cofradía de los amigos de las feas

se propone que no haya mujer por desgraciada que sea físicamente, que esté privada de los galanteos y dulzuras del amor. 2.º Se hará una estadística por barrios

de las mujeres más horribles de Madrid. 3.º Calificada de tal una mujer por la junta directiva, los cofrades las galantearán por turno, sin distincion de edades ni de caras, agotando en su obsequio toda la poesía del idioma.

4.º A la fea que recurra á esta cofradía se le facilitará inmediatamente uno de los hermanos que estén de guardia, para que la requiebre, pasee la calle, la siga y haga locuras en su obsequio, fingiendo el amor más vehemente.

5.º Si la fea fuese además sorda, el hermano hará las locuras por escrito. . . . . . . . . . . . . . . . . . .

17. Cuando un cofrade encuentre ó vea en la calle á un soldado de caballería festejando á una fregona, digna de la proteccion de los hermanos, le inscribirá en la asociacion acto contínuo.

28. Si al formar la estadística de las feas, hubiera duda respecto del sexo de la interesada, se juramentará á los padres, ó en su defecto, á ella misma, para que declaren formalmente si es hembra en realidad.

No bastaría un solo artículo para exponer los estatutos, ni mencionar los incidentes de su discusion. Solo diré que fueron aprobados y que la Sociedad quedó formalizada y dispuesta á funcionar. -¿Inscribimos el nombre de V.? me pre-

guntaron. -¿Es preciso hacer el amor? repuse tímidamente. -Es indispensable.

-Señores... ya no ejerzo.

Al ir á salir me detuvo una idea luminosa. Señores: Ruego á la cofradía que invite á las señoras de la Beneficencia para formar una sociedad equivalente que podría llamarse de Las amigas de los feos...

Se adoptó por aclamacion: y fué tal el ruido que produjo, que por poco se disuelve la cofradía de los amigos de las feas, por el empeño con que todos queríamos que se crease pronto la de las amigas de los feos.

José Fernandez Bremon.

### CUENTOS MADRILEÑOS.

LA PALMERA DE PLATA.

La señora condesa estaba en su gabinete rojo, tapizado por un artista de París con sencillez lujosísima.

Las paredes se revestían de raso á pliegues perpendiculares formando un encañocado. Se alzaban en los rincones enormes tibores del Japon, con sus incrustaciones de oro pálido y un esmalte de suaves colores. La sillería era dorada, estilo Luis XVI, y del mismo carácter un templete cubierto por un espejo circular, sobre el cual navegaba un inmenso cisne de cristal de Bohemia, lleno de flores frescas y raras... El techo resplandece con una hermosa pintura, que figura la escena de Melusina sorprendida en el baño con sus náyades.

Nadie podría entrar allí sin hacer el feo y súcio contraste que hace un moscon sobre una rosa de Alejandría.

Nadie... si no es la señora condesa. Era su gabinete favorito: en los ratos en que su aburrimiento no la obligaba á guardar cama cogía una novela francesa de última moda, se envolvía en su bata de encajes y encerrada en aquel precioso camarin, más que á leer á buscar ideas y tipos con quienes soñar. No leía mucho tiempo de

seguido; á veces tardaba dos horas en una sola página; otras pasaba hojas y hojas febril. mente y concluía el tomo en cinco minutos, no pocas el libro se le caia de la mano y quedaba con los ojos fijos en el techo, como si se gozase en la sorpresa de las ninfas pintadas y en la indignacion de Melusina. Pero siempre concluía por levantarse de los almohadones rojos en que estaba reclinada y decir: ¡Oh! ¡qué existencia tan intolerable! ¡cómo me fastidio!

Y se paseaba como una pantera por el gabinete. ¡Qué dolor, aburrirse así una mujer tan hermosa, tan jóven, tan elegante! jobjeto de la envidia y de la admiracion universal!

Pero ya se vé: todas las emociones, todos los placeres, todos los deseos pasaban por su imaginacion y por su alma, como pasan las nubes por la superficie de un lago.

Para conllevar esta brillantísima existencia tenía que inventar un capricho diario: más era tan desgraciada que apenas inventaba uno, todos, su esposo, sus amigos y sus servidores, apresurabanse á satisfa-Porque era casada. Su esposo era un

hombre de alta distincion como no podía ménos de serlo. Era, pues, el primero y más afectuoso de sus conocidos; los caprichos de su mujer le hacían gracia, y no tenían que molestarse personalmente para satisfacerlos; no omitía disposicion ni gasto. Un dia, la condesa dijo que necesitaba

para la estufa de su hotel una palmera de El conde hizo un gesto de sorpresa: no

conozco esa variedad... -Es una palmera completamente blanca: parece de cristal y dicen que con la luz brilla como si fuese hecha de brillantes.

-¿Y quiénes dicen eso? -Lo dice este autor. Y la condesa entregó á su marido un libro de viajes, recien publicado en París.

-Pero esto tiene trazas de ser un canardexclamó el con le despues de haber leido la descripcion de la palmera. -Lee la nota correspondiente-contestó

-En efecto, cita el testimonio de otros viajeros ilustres... En fin, hija, si existen esas palmeras tendrás una. Solo te ruego que moderes tu habitual impaciencia; hay que traerla del centro del Africa; lo de ménos es el dinero; pero se necesita tiempo; hay que escribir; comisionar gente que la traiga con cuidado: en tierra propia; quizás sea preciso traer un pedazo del desierto, fabricar un buque especial... Quién sabe... Pero, nada, pichoncita, si está en lo humano

tendrás ese árbol de azúcar piedra. El primer mes despues de esta conversacion, la condesa estuvo encantadora y su mismo esposo temió si se habría vuelto á enamorar de él como cuando era su novia... Volvió á presentarse en los teatros, en los paseos, dió comidas, se la vió en el Tiro de Pichon y corriendo liebres en la venta de la Rubia... Su palidez se trocó en hermosa púrpura; sus ojos, antes lánguidos, parecían reverberar todas las delicias del paraiso. No hablaba más que de su palmera de plata: en donde la colocaría; de lo dichosa que iba á ser cuando leyese y merendase y fantasease y hasta durmiese bajo sus ramas... Había escrito á París preguntando á Raimundo Madrazo si podría venir para retratarla cobijada por sus fantásticos ramos y su vaguísima sombra... Ella, que se pasaba meses y meses sin bajar á su estufa, viviría en ella.

Toda la sociedad aristocrática de Madrid, tenía una indigestion de palmera de plata. -Por fortuna mis comisionados - decía el conde á sus amigos, -- han encontrado el sitio donde nacen esas palmeras... Esto evita el manicomio á mi mujer.

Todos los dias preguntaba la condesa por su palmera; todos disponía algo para recibirla, cuidarla, darla realce y decoro: el hotel entero sería sacrificado al lucimiento del árbol maravilloso.

Una caravana le trajo á la costa; le embarcaron; le facturaron al llegar à España y vino en una pequeña estufa de cristal con percianas, sobre un vagon, atendido por un numeroso personal, y como un triunfo. -¡Por fin-exclamó ella,-por fin llega mañana!...

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 La condesa estaba, pues, en el gabinete rojo, con su bata de encajes, reclinada sobre los almohadones, tenía en sus manos un libro y los ojos insensibilizados por el hastío,

fijos en Melusina. La puerta se abrió, y el mayordomo, de levita negra y corbata blanca, trémulo de emocion y disimulando mal su alegría bajo su respeto, exclamó:

-Señora condesa: ¡ha llegado! -¿Quién?-preguntó ella.

-¡La palmera de plata!-contestó el mayordomo algo sorprendido. -¡Sí! ¡sí! ya sé,-bien, que la pongan

en su sitio; luego iré à verla. Hace seis meses que la palmera de plata está en el hotel de los condes y todo el grau Madrid, todo el Madrid alto, todo el Madrid-Madrid la ha visto.

Solo no la ha visto la señora condesa. FERNANFLOR.

### CRÓNICA

Por el vapor español Castellano, que saldrá para Boac, Catanauan y Santa Cruz, hoy á las diez de la mañana, la central de Correos remitirá hasta las ocho de la misma, la cor-

respondencia que haya para dichos puntos. Por el vapor-correo Churruca, que con destino à la linea del Sur de este Archipiélago, saldrá el 17 del actual á las nueve de la mañana, enviará hasta las diez de la noche del dia anterior, la correspondencia que haya para Iloilo, Isla de Negros, Antique, Capiz, Concepcion, Zamboanga, Joló, Cottabato, Pollok, Davao é Isabela de Basilan.

Para cubrir la vacante de vocal, que resulta en la comision de valoraciones, por ausencia de Tan-Chiana, ha sido nombrado, con destino á la seccion cuarta Vicente Barretto

Aceptada la dimision, que fundada en motivos de salud, ha presentado don Rafael Diaz Labandero, del cargo de vocal de la comision de valoraciones de Aduanas, ha sido nombrado para sustituirle, con destino á la seccion cuarta, don Pedro Ricart.

Tambien está próximo á cerrarse el trato de venta de uno de los Bilbaos de la casa Larrinaga Echeita, que adquieren varios particulares para explotarlo por su cuenta.

Anteayer entre diez y once de la noche fueron atajados en el barrio de Rosario del pueblo de Pasig, dos chinos á quienes causaron algunas heridas robándoles la cantidad

de dos pesos. Los agresores parece que eran tres naturales armados de bolos.

La Guardia civil sigue la pista á los criminales, que á estas horas es probable hayan caido en manos de la justicia.

Hoy será dia de regocijo en el arrabal de

Como último dia del tríduo celebrado al Sagrado Corazon de Jesús, empezarán las solemnidades religiosas con misa de comunion general para todas las hermanas de la cofradía y plática por el R. Cura Párroco. A las ocho misa so emne á toda orquesta en que lucirá sus dotes oratorias el R. P. Predicador general de Agustinos calzados Fr. Baidomero Real. Y á las cinco de la tarde rosario, novena y sermon que dirá el presbítero don Mariano Sevilla, y procesion por las principales calles del arrabal.

Respecto á los festejos profanos, no ha de faltar tampoco animacion y esplendidez, pues la hermana mayor doña Saturnina Salazar de Abreu ha repartido numerosas invitaciones y ya sabemos que Ninay echa la casa por la ventana cuando llega el caso de obsequiar à sus invitados.

Han tenido entrada en la Subinspeccion de las armas generales, las hojas de servicio del comandante don Fidel Hernandez, capitan don Enrique García Marchan, y alféreces don Felipe Mier, y don Antonio Ibaz Jimeno, todos del arma de infantería.

Llamamos la atencion de nuestros lectores, acerca del anuncio que insertamos en otro lugar de este número, sobre la funcion que esta noche celebrará en el coliseo de Tondo, la compañía de acróbatas que dirije Mr. Ridgway.

El adoquinado de la calle del Rosario en la parte que fué removida para soterrar la cañería de las aguas potables, presenta bastantes desperfectos que convendría ir reparando paulatinamente para bien de los carruajes que transitan por aquella frecuen-

tada via. El mejor remedio que se nos ocurre para ello, es echar mano, para reponer los adoquines gastados, del monton de estos pedruscos que existe en la plaza del P. Moraga cerca del muelle y que, si no se hace desaparecer en esta forma, va á permanecer alli para in æternum, formando una barricada molesta para el tránsito y que afea notablemente aquel paraje.

No estaria mai tampoco adoquilla la parte de la misma plaza que los sustenta y que hasta hoy carece de empedrado, ó la parte de muelle que no goza todavía de ese beneficio. Cualquier cosa, en fin, en que se emplearan estaría bien, siempre que desaparecieran de aquel lugar.

Se ha cursado á Capitanía general la instancia promovida por el alférez de infantería en situacion de cuadro, don José Gomez Bonilla, en súplica de reconocimiento facultativo.

En la Administracion Central de Correos de esta capital, se encuentran detenidas por insuficiente franqueo las cartas siguientes:

Núm. 316, Micael Larson Kooslod, Noruega, 40 cénts. de pesetas; 317, Mrs. Harrold Bros, Australia, 17 4 id. id.; 318, Mr. Darcupor Miles C.°, Sidney, 17 4 id. id.; 319, Mrs. Amedee Prince C.°, París, 450 id. id.; 320, Idem idem idem, Idem, 3'0 id. id.; 321, Mrs. Raphael Levy et Freres, Idem, 2'37 4 id. id.; 322, Mrs. Rigaud C., Idem, 2'25 id. id.; 323, Sres. Wassiamul Assomull, Singapore, 2'25 id. id.; 324, Mr. J. D. Loff, Idem, 2,37 41 id. id.; 325, A. J. White, England, 37 41 id. id.; 326, don Timoteo Sanding, Jólo, 12 41 id. id.

Ha solicitado pasaporte para la Península, el recluta disponible de aquel ejército, Manuel Martinez.

Por la Autoridad Superior se han concedido cuatro meses de licencia por enfermo, para la Península, á don Marcelino Manteca y Varona, promotor fiscal del Juzgado de

Han sido pasaportados para las plazas de Joló y Cottabato, los alféreces de infantería don Belarmino Roxas y don José Fernandez, con objeto de que puedan incorporarse á los regimientos de Mindanao núm. 4 y Magallanes núm. 3, á que han sido destinados.

La Superioridad ha concedido pasaje en metálico para la Península, á don Federico Goyri y Martinez, cesante del des-tino de interventor de Hacienda pública del distrito de Cottabato.

Han tenido entrada en la Subinspeccion de las Armas generales, cuarenta ejemplares de la obra Narracion Militar, para su distribucion à los suscritores.

Se ha abonado el importe del pasaje por cuenta del Estado, desde esta capital al puerto de Pasacao, de la provincia de Camarines Sur, al alférez del arma de caballeria don Felipe Castro y Gallegos.

Por decreto Superior, se han concedido quince dias de próroga, á la licencia por enfermo que viene disfrutando en esta capital, don Eduardo Diaz Perez, médico titular de la provincia de la Isabela de Luzon

Por antigüedad han sido promovidos a empleo de sargento segundo, los cabos primeros del segundo tercio de la Guardia civil, Pedro Medina, Vicente Doveza y Juan Rodriguez.

El Excmo. Sr. Gobernador general, á propuesta de la Direccion general de Administracion civil, ha concedido los siguien-

tes créditos extraordinarios. Uno per valor de 4400 pesos 84 31 cén-

timos, para la construccion de la línea telegráfica de Alaminos á Iba en la provincia

de Zambales. Otro por valor de 2253 pesos 34 céntimos para la construccion de la línea telegráfica de Manila á Morong y Montalban. Otro por valor de 621 pesos para proceder

al estudio de una línea telegrafica mixta, aérea y submarina de Manila á Iba por Cavite, Corregidor, Mariveles y Subic. Y otro por valor de 75 pesos, para la

adquisicion de grilletes y cadenas con destino á la cárcel pública de la provincia de Zam-

Anteayer á las cinco de la tarde, revisto el Exemo. Sr. Capitan general el regimiento de Iberia núm. 2, que se aloja en el cuar-

tel de la Luneta. Acompañaban á S. E. los Exemo. señores Gobernador militar interino de la plaza, brigadier Jefe de Estado Mayor, Subinspectores de Artillería y Sanidad militar, é Intendente militar, el coronel encargado del despacho de la Subinspeccion de las armas generales y algunas otras personas de significacion oficial que no recordamos en estos

momentos. Nuestra Superior Autoridad, fué recibido á su llegada al cuartel con los honores que á su elevada gerarquía corresponden, v acompañado del señor Coronel Jefe de la primera media brigada don Horacio de Sawa, del teniente coronel don Federico Novella, bajo cuyo acertado mando se encuentra el regimiento, y de los demás jefes y oficiales del mismo, que no tenían puesto lijo en la formacion de aquel, pasó á visitar el local, cuyas dependencias inspeccionó minuciosamente, complanciédole en extremo, segun nuestras noticias, el buen orden que se advertía en todas ellas y la elegante sencillez con que estan decoradas, especialmente el cuarto de banderas, amueblado con exquisito gusto.

El regimiento formó con armas en el patio del cuartel, pero no teniendo espacio suficiente para maniobrar, salió al inmediato campo de Bagumbayan donde á presencia de las Autoridades ejecutó algunas evoluciones de batallon con gran marcialidad y soltura, desfilando despues en columna de

honor por compañías por delante de S. E. El señor general Terrero, se mostró muy satisfecho del brillante estado en que se encuentra el cuerpo, en todos los ramos que abraza la instruccion militar y así tuvo ocasion de manifestarlo á su digno jefe el señor Novella, á quien autorizó para que lo expresase en su nombre á todos sus su-

bordinados. Terminado el acto oficial, visitó S. E. la sala de tiro de pistola y carabina, instalada como ya hemos dicho por iniciativa de la corporacion de Jefes y oficiales del regimiento, aprovechándose para la construccion un terreno, que no tenía aplicacion alguna en el nuevo trazado del cuartel y que ahora ha quedado convertido en un bello centro de recreo, que no dudamos ha de alcanzar en breve gran popularidad entre todas las clases militares de la guarnicion.

El tiro consta de tres blancos centrales á veinticinco metros de distancia, sobre planchas rectangulares de palastro de un metro de altura, existiendo además hasta diez y ocho juegos de blancos, arreglados á los

adelantos modernos. La caseta de tiradores, de madera con techo de zinc, es sólida y su decorado sencillo y elegante, no faltando detalle alguno para hacer agradable en ella la estancia de los aficionados.

En la Gaceta de ayer publica la Direccion general de Administracion civil, la siguiente circular relativa á servicios de obras públicas:

«En la circular de esta Direccion de 25 de abril último, se recomendaba eficazmente á V. S. la necesidad de atender á los edificios destinados á servicios públicos, así en cuanto á su conservacion, como á sus condiciones de capacidad, desahogo y de-

bido decoro en relacion con su objeto. El personal afecto al servicio de obras públicas de estas Islas, puede coadyuvar grandemente á la realizacion de aquel objeto, y ser eficacísimo auxiliar de la accion de V.S. encaminada al mismo fin.

Mas para facilitar ese auxilio, se hace necesario imprimir al servicio de construcciones civiles, á que corresponden aquellos edificios, una marcha metódica y ordenada.

Con este propósito, y con el de que la accion de este Centro directivo sea tanto más eficaz cuanto más conocedora del estado y disposicion actual de los mencionados edificios, se hace necesario que V. S. con la brevedad que le permitan las atenciones de su cargo, forme una relacion de

todos ellos segun el modelo adjunto. De su celo é inteligencia espera esta Direccion que dará V. S. á este asunto la preferencia que por su importancia merece. Dios guarde á V. S. muchos años. Manila 8 de Junio de 1885.—V. Barrantes.»

Hace unos dias que la calle de Lavanderos del arrabal de Sampaloc, se vé muy concurrida por los naturales de aquellos alrededores á quienes llama la atencion acudan diariamente á casa del jóven pintor Martinez soldados de todos los cuerpos é institutos de este ejército, y muy especialmente los de Artillería de montaña que asistieron anteaver con una pieza completa montada en sus ca-

La explicacion de este hecho es muy natural y sencilla: dicho jóven pintor ha recibido encargo del Excmo. Sr. General Segundo Cabo, para formar un álbum de acuarelas en que figuren individuos de todos los institutos armados de este ejército, y como es consiguiente el artista necesitaba modelos y ha obtenido la competente autorizacion para que aquellos acudan á su do-

micilio, sito en la calle referida. Una de estas acuarelas hemos visto bosquejada y por su tamaño y composicion dá buena muestra de lo que puede ser el album en cuestion.

Por iniciativa del Excmo. Sr. General Terrero, se están realizando varias obras de embellecimiento en los jardines del palacio de Malacañang.

Además de la fuente ornamental, que será colocada en la plazoleta que hay frente a la entrada principal y cuyo emplazamiento está ya terminado, se construirá un elegante kiosco destinado á las bandas de mú-

sica en dias de recepcion. Además se ha hecho un nuevo trazado en todos los jardines, en los que se formarán bonitos parterres y han empezado á

hacerse ya plantaciones de toda clase de

flores y caprichosos arbustos. Falta hacía que se hermoseáran aquellos jardines, para ornato de la residencia de la Primera Autoridad del Archipiélago, y más hoy, que permite al público la vista de los mismos, la verja de hierro que cierra toda la parte exterior del terreno en que está enclavado el Palacio.

Ayer mañana celebróse en el templo de Santa Cruz una solemne funcion de iglesia al Sagrado Corazon de Jesús, dándose la comunion general á las niñas discípulas de la maestra doña Antera Pantoja, que entonaron un precioso himno.

Con este motivo estuvo el templo de Santa Cruz sumamente concurrido.

Ayer ha empezado á repartirse á los asociados el Reglamento de la Sociedad de Conciertos, Union artistico-musical.

El objeto de esta asociacion, expuesto en el artículo primero del Reglamento, es mejorar la situacion de los profesores de orquesta, moral y materialmente considerada; y, en general, el progreso y desarrollo del arte, en combinacion con aquellos intereses morales y materiales; pero con absoluta independencia de todas las pequeñas orquestas que existen en Manila.
Propónese la Union artístico-musical

para realizar su objetivo y arbitrar recursos para la subsistencia de la sociedad, dar conciertos en esta capital ó en provincias y concurrir à cualquier clase de espectáculos ó funciones en que se solicite su concurso, siempre que convenga à los intereses de la sociedad.

Los conciertos de la asociacion tendrán lugar ordinariamente en los meses de noviembre, diciembre y enero, precisamente en domingo y alcanzarán anualmente el número de siete á nueve sin perjuicio de los extraordinarios que puedan convenir segun las circunstancias.

Formarán este núcleo artístico cierto número de socios honorarios ó protectores y los de número ó artistas que ascienden á

Unos y otros socios contribuirán á formar un fondo social con las respectivas cuotas de entrada y con las mensualidades de los de número, aumentándose tambien con el seis por ciento de las utilidades que obtenga la sociedad en las funciones que dé por cuenta propia. Este fondo social será dígamoslo así, el capital que sirva de base y de garantía á la agrupacion, pues cada uno de los cien socios de número sabe que

siempre tiene derecho á la centesima parte. Los socios de número ó artistas no podrán ingresar en la sociedad sino mediante concurso, tanto para probar su suficiencia como para determinar la categoría que le corresponda para los efectos de reparto de be-

A este objeto se dividen los profesores en cuatro clases ó categorías, asignándose á cada una un sueldo nominal ó partido, con arreglo al cual serán distribuidas las

En una palabra, el reglamento de que nos ocupamos detalla minuciosamente cuanto se refiere à derechos y deberes de los socios, junta directiva y demás cargos, tanto artisticos como administrativos.

Del estudio somero del trabajo de que nos ocupamos, se deduce que la sociedad creada bajo los auspicios de varias personas que cuentan con orquestas propias y por iniciativa de los señores Saco del Valle y Garrido, ha de conseguir aunar los intereses encontrados de muchas entidades artísticas de esta poblacion, así como larga vida y resultados satisfactorios.

Han sido aprobadas las actas de exámenes de las clases de tropa del segundo tercio de la Guardia civil, correspondientes al año actual.

Conviene que por quien corresponda se ordene la reparacion del tablero del puente de San Agustin, que se halla en malisimo

Las subdivisiones de la Guardia civil veterana, hicieron anteayer, las siguientes apre-

Por ser deudores de sus contribu-Por infracciones á bandos. . . . Por riña y escándalo. . . . Por andar por la calle á altas horas de la noche. . . . . . . . 1 Por hacer mal uso de las aguas potables. Por indocumentados. . . . 6

El vapor Don Juan, que salió ayer mañana para Iloilo, lleva de pasajeros, á doña Dorotea García, don Simon Ledesma y varios

La Intendencia general de Hacienda llama á doña Dolores Honrubia y Fernandez, don José Honrubia y Fernandez, doña Petra Barrios y Juan, doña Aurora Barrios y Juan, doña Dominga Andreis, doña Maria Guia de Hitta y Rodriguez y doña Dolores Balbina Enciso y Bunagan.

Hé aquí los nombres de los gobernadorcillos recientemente nombrados para algunas poblaciones de las provincias que se

Distrito del Principe. — Casiguran. — Don Esteban Jacob. - Casignan. - Don Enrique Bitong .- Baler .- Don Cosme Rodriguez . Corregidor.—Don Francisco Cándido.

Benguet.—Trinidad.—Teniente absoluto, don Francisco Madarang.-Galiano.-Teniente absoluto, don Juan Avillera. Lepanto. - Cervantes. - Teniente absoluto'

don Basilio Fernandez. Burias. - San Pascual. - Don Ciriaco Gon-

Abra.—Banguet.—D. Cosme Purugguan.— Bucay .- Don Teodoro Alzate .- San Quintin.-Don José Diaz.-Pirigan.-Don Juan Bringas, que ocupaba el segundo lugar en la terna.-Tayum. - Don Catalino Brillante.-San José.-don Luis Catris.-Dolores.—Don Nicomedes Gazman.—La Paz.— Don Félix Timbreza, que ocupaba el segundo lugar en la terna.-Villavieja.-Don Andrés Sotelo.-Pilar. -- Don Juan Valera.

Union .- San Fernando .- Don Leocadio Camacho, que ocupaba el segundo lugar en la terna.-Namacpacan.-Don Tomás Naval.-Agoo.-Don Severo Pontanilla.-Bangar.-Don Casto Dacio.-Rosario don Máximo Estacio.—Santo Tomás.—Don Antonio Reyes

Naguilian.-Don Joaquin Soriano, que ocupaba el segundo lugar en la terna.—Cavá.— Don Gregorio Hernandez. - Bauang. - D. Gregorio Costales. -- Bagnotan. -- Don Pedro Hernandez. — Aringay. — Don Hilarion Avena. — San Juan.-Don Matias Aquino Balauan.-Don Benedicto Lopez, designado en segundo lugar en la terna.

Ayer se hallaba depositado en la estacion de San Gabriel por desconocerse al destinatario el telegrama número 776 procedente de Batangas y dirigido á don Sixto

Parece ser que las pruebas que dias pasados dijimos estar verificando del vapor Ceferino Llorente, recien construido, no han sido todo lo satisfactorias que fuera de desear respecto á la máquina, recibida de una casa inglesa. En cambio nos hablan con encomio del buen exito que alcanza en sus viajes á la Laguna otro vaporcito, tambien nuevo, y de ruedas, que no tiene necesidad de trasbordos para salvar la barra de Napindan, pues apenas cala, con toda carga, dos piés escasamente.

La antigua draga del puerto, que tanto ha trabajado en el rio Pasig y que fué desmontada para que pudiera trasponer los tres puentes; está montándose nuevamente en las inmediaciones de la isla de Convalecencia y en breve empezará á trabajar aguas arriba del Pasig á fin de facilitar el desagüe de la Laguna.

DE CASA Y DE FUERA.

La famosa Olimpia de Gouges se había hecho impopular durante la Revolucion francesa, por su ardiente realismo.

Cierto dia la cògió un bárbaro por los cabellos, en mitad de la calle, y empezó á

-¿Quién quiere la cabeza de Olimpia? La doy por quince sueldos. —¡Queda por mí!—respondió Olimpia sonriendo: Doy treinta por ella.

Vierte la criada la salsa en el mantel al servir á la mesa. -¡Bestia!-dice el amo;-eso tambien lo

sé hacer yo. -¡Vaya una gracia! Porque me lo ha visto usted hacer á mí.

Una cocinera de Zaragoza, mirando los alambres del telégrafo: -No creo que hablen por ahí; yo nunca he visto pasar denguna letra.

En la estacion de Calatayud. -Déme V. un billete para Zaragoza, y tome V. los dineros. -Aquí no hay bastante. -Pues déme V. hasta donde llegue.

En Astúrias contemplaban varias personas nadar los peces en un cristalino rio. -¿Sabe V.-preguntó una señora á un aragonés—si duermen las truchas? -No lo sé; nunca he dormido con nin-

guna. -Chiquia-decia un zapatero á su majer-liaman á la puerta. Perico el sacristan

-¡Quia á ser! Se murió pa Carnestolendas.

-Pus por eso digo que no será.

-Mira qué satisfecha va en aquella berlina Matilde: ¿sigue todavía con el americano? -Ya se lo ha comido.

-Pues entónces, ese jóven rubio que la acompaña... -Es su mondadientes.

Las coquetas son como los platos de cera: excitan el apetito de los tontos y no le sa-

Digame V., amigo Durán, spor qué no se le vé à V. en la ópera más que las noches de baile? -Porque el baile es la ópera de nosotros los sordos.

Los parientes del joven N., alumno de la Facultad de Ciencias, le hicieron el re-

galo de un relój el dia de Navidad. El primer dia que asistió á la clase regresó á su casa muy contento y satisfecho. -¡Ah! decía entusiasmado: ahora sí que el reiój va á andar bien; todos mis compañeros de colegio, uno tras otro, acaban de darle cuerda.

Dime, mamá. -¿Qué quieres, Eugenia? -¿Por qué no les ponen hojas postizas á los árboles cuando se les caen, como haces tú con el pelo?

Más fácil es encontrar una mujer que no haya tenido ningun amante, que una que haya tenido uno solo.

-¡Ninay, Ninay! -¿Qué quiere V., señora? -Qué haces? -Nada. -¿Y tu Mamen?

-Estoy ayudando á la Ninay. Gedeon se vanagloriaba delante de sus

amigos de la precocidad de un hijo suyo jóven de 15 á 16 años. - Parece increible! decia; este niño será un Ponson du Terrail. Acaba de escribir

un drama y resulta tan enormemente fuerte que me he visto obligado á impedirle que lo lea. Te gusta nadar, Clotilde?

-Sí, en la opulencia. El matrimonio es al amor lo que el aire

corsé más que su vecina.

una pizarra.

al fuego: cuando no lo enciende, lo apaga. La mujer de génio fuerte, es un dragon

con enaguas. La testaruda, se lanza al mar en una caja de carton. La paciente, asa un buey con una vela.

La curiosa quisiera dar la vuelta al arcoiris para ver los colores que tiene del otro La prudente, escribe sus promesas en

La envidiosa, se ahoga por apretarse el

Razones que hacen del afamado Tónico Oriental La Razones que hacen del afamado Tónico Oriental La más eficaz y exquisita de todas las preparaciones de su clase: limpia, perfuma, aumenta, suaviza, preserva y hermosea el cabello; extirpa la caspa, los granos, las sociades y todas las demás afecciones de la piel cabelluda; fortaleciendo el craueo y estimulando el crecimiento del pelo.

Produce los mismos admirables efectos sobre la barba y los bigotes; à los cuales comunica el brillo y la ductilidad de la seda, al mismo tiempo que una profusion verdaderamente oriental.

Bajo la forma de un confite delicioso, la Pasta Zed es uno de los pectorales más eficaces. Sus principios balsámicos y sus efectos sedativos precurarán un sosie zo rápido y real en las Irritaciones del Pecho y de las Vias respiratorias. El Jarabe Zed se emplea de preferencia en las a fecciones agudas, en las Coqueluches en las Gripes, etc., para azucarar las tisanas de los niños.



D. O. M.

D. ANDRES MARTINEZ DIANA, TENIENTE RETIRADO DE LOS TERCIOS

CIVILES.

(Ha fallecido.)

Su esposa, hijos, hermanos ausentes y demás parientes, ruegan á sus amigos encomienden su alma al Criador.

Manila 13 Junio 1885.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.
DEL 13 DE JUNIO DE 1885.

ENTRADAS DE CABOTAGE.

De Dagupan, pailebot «Paz,» en 6 dias con 40 tone-

De Dagupan, pailebot «Paz,» en 6 dies con 40 toneladas de arroz y 9 id. sibucao: al clino Se-Quia.
De San Juan, pailebot «Rápido,» en 2 dias con 1.300
picos de azúcar: à la órdea.
De Catanauau, paneo «San Antonio,» en 4 dias con
30 toneladas de varios efectos: à Faustino Villaruel.
De Romblon y escalas, vapor «Pasig,» en 22 horas
del último punto con 30 toneladas de carga general:
à José Reyes.
De Dagupan, pailebot «San Nicolás,» en 5 dias con
70 toneladas de arroz: à Cosequien.

SALIDAS DE CABOTAGE. Para Batangas, vapor «Bauan,» su capitan don José Garteiz.

Para Batangas, vapor (Batangas,) su capitan dou

E. Amechasurra.

Para Hollo, vapor (Butuan,) su capitan don Epifanio Acordagoicoechea.

Para Sta Cruz de Marinduque, goleta (Asco,) su patron Diego Villanueva.

Para San Juan, pailebot (Primor,) su patron Blas Para San Juan, pailebot «Primor,» su patron Blas Bartolato.
Para Balayan, panco «San Rafael (a) Liceria, su
patron Autonio Manalo. Para Guinayangan, goleta «Quiapo,» su patron Angel Para Bomblon, pailebot «Rosario,» su arraez Gregorio

### ANUNCIOS

A. TRELLES

MÉDICO DE LA ARMADA. General Solano, 89.

MOVILIARIO EN VENTA. Por tener que ausentarse su dueño para la Peníesula, se vende un completo y buen ajuar de casa en lotes que acomoden à los compradores. La venta se harà todos los dias hasta el 21 del presente mes desde las ocho de la mañana en adelante, en la casa núm. 43, de la calle de Arlegui en Tanduay.

En la calle Real de Malate, se vende un solar contiguo al número 22, de su escritura y precio darán razon en el núm 10 de la misma calle.

Sal de Cadız. Se vende por cavanes; en el almacen «Luzon.»

be vende una tartanita y un caballo moro: San Roque, 4, Santa Cruz. ;0 Por 1,800 pesos

se vende una hermosa casa de tabla, de reciente construccion, que ha sufrido los váguios del 82 sin desperfectos de consideracion, con màs de tres mil quinientas varas cuadradas de solar lleno de árboles frutales entre ellos dos fértiles y ricas mangas, sito en Bambang comprehension de San Fernando de Dilao (Paco), en sitio retirado, aislado y con vistas dilatadas y despejadas al Este y Sur. Asimismo se vende una calesa en-

Bazar Filipino. Gran surtido de armas enescopetas Lefaucheux, Remington y

ganchada y muebles. Darán razon

en la misma casa.

fuego central, de piston de 1 y 2 cañones; revolvers, carabinas pistolas de salon; cartuchos, cuchilleria inglesa fina en nabajas de afeitar y corta-plumas, tijeras para bordar, para uñas, para costura, para sastre, para mechas, para caballos, para podar y para hojala-tero. Limas para uñas, cortadores para picar tabaco, esquiladores, ce pillos y almohazas, suavizadores y piedras para navajas, afiladores de cuchillos etc. etc.

Bazar Filipino. 37, Escolta, esquina à la calle de

Caballo de silla

Se vende uno, joven y de bastante alzada, a precio reducido, en Tanduay, frente à la Destileria de | 122 Inchausti, el cual puede verse todos los dias de ocho à doce de la mañana.

व क

rende ballos jóv al tiro: smpaloc.

D S S S S

Par

una nos Sant

end

日的

(antes A. Lopez y Comp.\*)
REPRESENTADA POR LA

SU CAPITAN DON JUAN B.º DE BOLLEGUI.
Saldrá el 1.º de Julio próximo para Liverpool y Barcelona con
escalas en Valencia, Cartagena, Cádiz, Vigo y Coruña.
El registro se cerrará el dia 27.

Admiten carga y pasaje. El dia de la salida estará en el muelle de los de Cavite un vaporcito para conducir el pasaje à bordo.

Rebaja y buen alojamiento para familias.

Se expiden billetes de pasajes de la Peninsula à esta capital.

Se admiten seguros sobre embarques en el mismo vapor. Administracion, Carballo, 2.

Se a quila

Sealquila

pósito para oficinas de comercio

be alquila

frente à la del senor Calero: da-

ran razon en la calle de Palacio

núm. 12 «Fonda del Universo.» 0

Se alquila

La casa E en la calle de Gaz-

de hierro; darán razon en la misma

ò en la plaza del Padre Moraga,

Se alquila

Se alquilan

en la calle de la Fundicion, n.º 2,

COMPRAS Y VENTAS

Bazar Filipino.

celes y brochas; semicirculos, làmi-

Bazar Filipino.

se vende

MAIL

de la última cosecha desgranado

Bazar Filipino.

icolas, acciones para estribos, zin-

has, mantillas, bocados, filetes,

cerrietas, estribos, espuelas y es-polines; làtigos de carruaje y de

Surtido completo de lamparas

Bazar Filipino.

La Imperial.

la calle Lavezares, n.º 14, como

comisionista, vende tabaco rama y

Para las muestras y demás por-

menores acudase à la misma o en

Molinos de varor

y sangre para el beneficio de la

canales de hierro galvanizado

W. F. Stevenson y Comp.

a calle Nueva nums. 9 y 10.

elaborado al por mayor y menor.

mero 25, (Binondo.)

mesa y para zapatos.

nesa etc. etc.

caña de azúcar.

Venden

nas de santos etc. etc.

VAPOR-CORREO MINDANAO. Faldra para Subic, Sual, San

Admite carga y pasaje
Alaecoa y Comp.

VAPOR-CORREO ROMULUS. Faldrà en su viaje par para Batangas, Laguimanoc, Pasacao, Donsol, Forsogon, Legaspi y Ta-baco; regresando por Tabaco, Sor-Mogon, Dousol, Palanoc, San Pas- mero 14, daran razon. cual, Pasacao, Laguimanoc, Boac, Calapan y Batangas, el miércoles 17 del actual.

Admite carga y pasaje Aldecoa y C. VAPOR-CORREO FRANCISCO REYES.

Saldrá para la expedicion par de la linea del S. E. con escalas en Cebu, Cathalogan, Tacloban, Cabalian, Surigao, Camiguin, Cagayan y Maribojoc, el miércoles 17 del corriente.

Para carga y pasaje, actidase a José Reyes. VAPOR-CORREO CHURRUCA. la casa n'im. 89 calle de San Ni-

Saldra para Iloilo, Zamboanga, colas, esquina ja la calle de Bar-Isabela de Basilan. Joló, Cottsbato Pollok y Davao, el miércoles 17 del corriente. Admite carga y pasaje

Larrinaga y Echeita.

CHINA AND MANILA STEAM SHIP COMPANY LIMITED. VAPOR DIAMANTE. Saldrá para Hong-Kong y Emuy, (intramuros) habitaciones á pro-el màrtes 16 del actual á las posito para una familia; en la cuatro de la tarde.

tual y será despachado para Hong- dan razon en San Sebastian, 39. Kong y Emuy, à la mayor bre-vedad.

Para carga y pasaje, acúdase à Peele, Hubbell y Comp., Agentes.

VAPOR CAMIGUIN. Será despachado para Dagupan, el martes 16 del actua Para carga y pasaje, acúdase á decimetros, medidas métricas de 5 á 50 metros, metros de boj, de

VAPOR HERMINIA. Saldrá para Nueva Cáceres y Daet, el mièrco es 17 del actual. Admite carga y pasaje Aldecon y Comp.

PARA NUEVA CACERES Y DAET. de molduras doradas. Saldra el vapor Ordoñez, el miércoles 17 del actual.

Admite carga y pasaje Muñoz, Hermanos y Sobrinos.

### AVISOS

Compañía MENSAGERIAS MARITIMAS

El vapor OXUS de 5000 toneladas y 600 cabados de fuerza, sal- Comp., Isla del Romero, n.º 8, drá de Hong-kong el 25 de junio y de Singapore el 2 de junio.

Por el vapor-correo que saldrá de Manila el 24 de junio en com-binacion con esta misma mala francesa, los señores pasajeros alcanzaran en Singapore con anticipacion dicho vapor. De Manila a Marsella

Por fletes y pasajes, acúdese a M. Henry. Muelle del Rey, 1, antigua ofi-eina de Birchal Robinson. ;0

CON SUPERIOR PERMISO Gran gimnasio higiénico, ortopédico y sala de esgrima.

S. Jacinto, 74, altos. Clase de seis de la mañana, en adelante.

J. DE AZAS.

### La compañía

ALMACENES DE DEPÓSITO. se recibe à depòsito en las espaciosas bedegas de la Compañía en el Murallon, toda clase de efec tis y mercancias asegurables contra incendio como riesgo de pri mera clase.

se aseguran los efectos bajo las Pólizas de la Compañía, y para colocarlos cómodamente en los al-macenes hay siempre dispuesta 37, Escolta, esquina à la calle de 37, Escolta, esquina à la calle de David. macenes hay siempre dispuesta una cuadrilia de chinos cargadores su etos a una tarifa módica. Para más pormenores acúdase à los Gerentes.

Manila, Muelle del Rey, 22 de mayo 1885.

ASSESSED

Be alquila Un camarin de hierro, en el Murallon del Norte. Informarán: Barraca. 26.

## EL PASAGE DE LA PAZ

Acabamos de recibir.

Capotes impermeables de goma, negros y de color.—Id. de merino.—Percalinas de todos colores.—Pañuelos de hilo en cajitas de lujo para regalos.—Merinos, murinas de superior calidad y con el mayor esmero por personal equalitad estados de superior calidad y con el mayor esmero por personal equalitad estados de superior calidad estados de s selinas y cachemires, negros y de color.—Camisetas francesas, crudas y blancas.—Fra- ropeo nela blanca y tartanes de colores.—Seda para coser, negra y de color.—Medias y calcetines de hilo, hilo de Escocia y algodon, blancos y de color, para señoras, caballeros y niños.—Sombreros de alta novedad, para señora, niñas y niños.—Pecheras bordadas.—

Gran surtido de corbatas de viltima mada Cinta da cara faille de corbatas de viltima mada verdaderas mallorquinas. Gran surtido de corbatas de última moda. - Cintas de saten, faille y ottomann de todos Las personas que las deseen con sobreasada, habrán de encar garlas antes de las doce del dia anterior. Cuartos de Mallorca y broas Gran surtido de corbatas de última moda. - Cintas de saten, faille y ottomann de todos

### GRAN TALLER DE CAMISEI

SOBRINOS DE SALVADOR LOPEZ

Bazar Filipino. Surtido completo de libros en blanco para contabilidad, libros Fernando, alomague y Aparri, el la casa núm. 42 de la ca la Genemiércoles 17 de actual; regresando por las mismas escalas.

la casa núm. 42 de la ca la Genemiércoles 17 de actual; regresando por las mismas escalas.

la casa núm. 42 de la ca la Genemiércoles 17 de actual; regresando por las mismas escalas. copiadores, libros de pesadas, lipeles, prensas para copiar, mojadores y brochas para id., secantes de varios sistemas.

un entresuelo de dos piezas à pro-Descansa plumas, guarda papeo para un matrimonio y una buena bo lega con salida al estero de la la del Romero; en la misma numero 14, daran razón. gra, etc. etc.

Bazar Filipino. a bonita casa de campo situada 37, Escolta, esquina à la calle de en la calle Real de Paco, num. 11, David.

En Comision. Sillerías de Viena blancas y ne

Cristaleria de color. La casa E en la calle de Gaz-tambide (San Anton), con cubierta floreros de diferentes formas. Juegos de cubiertos de Ruo z. Trajes para niños de tela superior Papel de cartas para comercio. Relojes reguladores en cajas de narra altas.

Vende à precios sumamente arreglados. celona (Binondo), con comodidades, entresuelo, cuartos, sala, caida y aljibe; darán razon en la calle de San Nicolás, casa número 41. Pasage Norzagaray. -24. 7,14,21

### J. Gutierrez. Baratisimos

Dos caballos fuertes, sanos y óvenes, recien llegados de provincias, se venden en pfs. 50: Real, num. 20, Manila.

Bazar Filipino. vapor Esmeralda.

Vapor Esmeralda.

Vapor Esmeralda.

Vapor Esmeralda.

Fe espera el mártes 16 del actual y será despachado para Hong
tong y Emuy à la mayor has cuadernaciones, muestras de letras y de bordar, reglas y cuadradillos; gomas para borrar, làpices de varias lases y de color; lapiceros y mangos de plumas; plumas de acero de oro; tinteros, escribanias pesacartas etc. etc.

Bazar Filipino. Estuches de matemáticas, dobles at la calle de ecimetros, medidas métricas de 5

### a 50 metros, metros de boj, de cobre y de marfil, pantometros grafómetros y brujulas; pesa licores, grafas y guevedos montados en acero, plata dorada y oro, para miope, vista causada y con cristales de color; cuadros para retratos, surtido de molduras doradas. Chor à 50 metros, metros de boj, de Chorizos y morcillas.

Exquisitos embutidos que siempre han gozado de justa fama en

Cajas de hierro para dinero de documentos, cajas de colores, pin-Se hallan de venta en la «Villa de Burdeos» calle Real de Manila: all to aro» Magalanes, 24: « a Castellana» Escolta 35, su sucursal san Fernando, 34: «La Fama» Binondo num. 9: «El Cormen» San 37, Escolta, esquina d'la calle de ebastian; almacen de Santo Cristo núm. 8 y en la calle Nueva de la Ermita num. 49, en esta altima se sirven pedidos para provincias, bien puestos en latas con manteca Un alambique á vapor n.º 0, de a gusto del consumidor, ò bien Savalle de muy poco uso, destila secos: manteca fresca a un peso de 50 a 60 arrobas, de 24 a 25 ganta.

### grados, Cartier; darán razon en TABACO RAMA Manila, Findlay, Richardson y

Cagayan é Isabela, cosecha 1883 y 1884 y de las clases de l.º, 2.º, 3.º y 4.º en tercios prensados, Francisco Puig y Hermano. D 3. y

BAER SENIOR Y C.

Almacea y triturado a maquina, a 11 resles quintal, véniese: Jóio, nú-DE GENATO Y COMPAÑIA. Para la próxima estacion de aguas.

Capotes de goma con y sin Sillas de montar, cabezadas, ba- mangas.

Venden 11,14,16 Genato y Comp. Bazar Filipino.

Artículos de quincalla en cer-Asientos de goma, cinturones de gimnasia, cantimploras, bocinas, collares para perros, juego de dominó, de damas, de ajedrez y loteria; cepillos para uñas, para dientro, continarios y de patente. ces, para cabeza, para ropa, para para cajon.

Brochas de afeitar, peines y lendreras; espejos de viaje, calzadores de asta, betun para zapatos, id. pleto de limas y herramientas de iquido, escobas para piso y para todas clases. Inodoros con y sin Fallevas, pasadores, pestillos, onducto de agua.

Perchas para ropa, planchas para y quinqués, linternas de mano, ro id. y de vapor; campanillas y timmanas y balanzas de mano y para bres; llaves para tuercas, compases para cortar zapatillas, etc. etc.

Bazar Filipino.

MADERAS

Esta fábrica se ha trasladado de todas clases, aserradas y en en la tableria de San Sebastian Manuel Rosado



## POUDRE PURGATIVE DE ROGÉ

APROBADO POR LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

No hay purgante alguno que tenga sabor mas agradable ni que obre con mas seguridad. Numerosas observaciones hechas en los hospitales de Paris han demonstrado que sus efectos son constantes.

Con el POLVO DE ROGE cada cual podrá preparar por si mismo una bebida purgativa, laxativa y refri-gerante. Se conserva e transporta facil-

El POLVO DE ROGÉ auténtico se vende en frascos envueros color de naranja y lleva la firma del inventor y el sello firma del se vende en frascos envueltos en papel de

Se vende por menor en la mayor parte de las farmacias Fabricacion por mayor : Casa L. FRERE et Gh. TORCHON 19, rue (calle) Jacob, Paris.



El Quina Laroche es un Elixir muy agradable y cuya superioridad de los Vinos y à los Jarabes de Quina està afirmada desde veinte años ha, contra el decaimiento de las fuerzas y la energia, las Afecciones del estomago, la Falta de apetito, y para todos los intercurrentes de las Fiebres intermitentes y antiquas, etc.

El FERRUGINOSO es la feliz combinacion de mismo FERRUGINOSO una sal de hierro con la quina. Recommendado contra el Empobrecimiento de la Sangre, la Cloro-Anemia, Consecuencias del parto, etc. PARIS, 22, RUE DROUOT, y en todas las Farmacias del Mundo,



### GILI, BOADA Y COMP.

30-FONTANELLA-30.

BARCER CONTA ∞ Clase corriente, cabida 4 itros, el ciento 18 pesos » 12 » > » 16 » » 36 » N » 32 » » 100 » » 70 » » 250 » Los cuatro primeros tamaños se hacen en clase docena segun tamaño. fina con un aumento de 10 por ciento.

En pedidos de importancia se hará un descuento. La casa posee una variedad de modelos que excede de 200 en distintos tamaños, propios para el envase de vinos, licores, aguardientes, aceites, jarabes, limonadas gaseosas, cervezas, productos quimico-farmaceuticos, etc. etc. Articulos para bodegas.—Material para la fabricacion de bebidas gaseosas.—Tubos para quinqués.

se remiten catálogos ilustrados. Comision en toda clase de artículos de vidrio y cristal y sus anejos. 6d

### FOTOGRAFÍA UNIVERSAL.

53-SAN JACINTO-53. ÁNTES DE ANTONIO PERELLÓ.

Reanuda sus trabajos fotográficos con ventaja à los anteriores, bajo la direccion de un inteligente fotógrafo extranjero, segun los altimos adelantos.

Fotografías instantáneas, para niños de cualquier edad. Reproducciones, varios tamaños, hasta el natural. Tocador especial é independiente, para señoras y caballeros. Se retrata diariamente de ocho á doce de la mañana. PRECIOS CONVENCIONALES.

## 53-San Jacinto-53.

19-REAL-19.

Pianos, órganos, armoniums, instrumentos, obras musicales, partituras de banda y orquesta, materiales de cons

trucción y ediciones musicales y accesorios de todas clases. Precios fijos-Económicos-Al contado. O. CAMPS.

### ALMACEN BORRI, FRANCO Y C.ª San Gabriel, n.º 1.

HEMOS RECIBIDO POR ISLA DE PANAY. QUESOS de Mahon muy buenos SOBREASADA y butifarra mallorquina. CARNE de membrillo en vasos. FRUTAS en su jugo. ACEITUNAS en cuñetes, frascos pequeños y en vasos.

GARBANZOS Fuente + auco, Alfarnate y habichuelas. VINOS de mesa y generosos VINOS de mesa y generosos.

LATERIA de carnes y pescados y otros muchos artículos.

2-;4

Comboys, guarda comidas, caentadores, coladores para té y

### La mejor cerveza que ha venido á Filipinas es la MARCA MONOPOL

Cualquiera que ha probado una vez esta riquisima trozos, se venden a precios bajos cerveza no tomará nunca otra que la MARCA MONOPOL

Para la venta al por mayor, dirijirse á J. GROENER. Calle Carriedo, 2, entresuelo.

### GERMANIA.

Sastreria de Ernesto Meyer.

## PANADERIA Y PASTELERÍA

Calle de la Fundicion, núm. 1, intramuros, inmediato al Convento de Padres Recotetos.

Bollos de San José, Cristinas, tortells, sequillos secailes, empanadas de carne y de pescado y un variado surtido de pastas secas.

Azucarillos clase superior y dulces. Almendras crudas y tostadas.

REPUTACION UNIVERSAL

25 años de éxito reconocido por la ciencia.

Primeros premios en todas las Exposiciones. ÚLTIMA DISTINCION:

Medalla de oro: Exposicion Universal de Melbourne (Australia) 1881. DICTÁMEN DEL SR. DR. D. S. CARDENAL EN BARCELONA. «He tenido ocasion de emplear repetidas veces en mi clien-»tela pública y privada el BITTER SUIZO DE DENNLER y debo »manifestar que dicho licor es un perfecto amargo y aperitivo, »utilísimo para despertar la actividad de las funciones digestivas

»en los indivíduos anémicos y dispépticos.» NOTA.—Todas las botellas del universalmente reputado BITTER ESTOMACAL SUIZO DE DENNLER lievan dos etiquetas, la una con la firma Aug. F. Dennler.—Marca registrada.

Escolta, 39.

Unicos agentes en estas Islas C. LUTZ Y C.

2d

Se vende tabaco rama á los precios

			Productions /	<b>CHANCELLA</b>							
3.		corrient			-	de	1883	el	quintal	nfs.	10' »
3.	ld.	inferior.			-	de	id.	>>	»	Lad.	76 "
4.	Id	corrient	e.		-	de	id.	D	»	" »	6' "
5 '	Id					ae	id.	»	»	*	2.50
5.4	Id.						1884	>>			AND COMPANY OF THE PARK OF THE
3.	Cagaya	n					TO THE OWNER OF THE PARTY OF TH		>>	>>	4' »
4.	Id.		1	 4			1883	>>	>>	A	9. »
	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE				-	de		>>	"	>>	5'50
5.ª	Id		•	 	-	de	The state of the state of	>>	>>	>>	2' >>
5.	Id				-	de	1884			D	3.50
2.	Iloilo				-	de	id.	>>	<b>»</b>	>	2. »
2.	Cápiz.				-	de	id.	>	»	"	2' "
6.											~ "

San Jacinto, 81.

FOTÓGRAFO Escolta 35, altos de Secker y C.º

Retrata diariamente de 8 á 12 de la mañana Precios al alcance de todos, desde pfs. 2'50 hasta pfs. 20 la

Vistas y tipos del país.

## TOMICO



EL GRAN RESTAURADOR

DEL CABELLO

De venta en todas las Boticas y Perfumerías.

Bazar Filipino. Cubiertos metal blanco sin platear, vajilla blanca y cristaleria.

El surtido más completo y más barato en bateria de cocina con baño de loza en cacerolas, tarteras, chocolateras, sartenes, hervidores, ollas, parrillas, asadores, ralladores, alambreras, coladores, embudos, fiambreras, tostadores y mo-linos para café; cafeteras de varios sistemas.

Asadores automáticos, tirabuzo-pes, abrelatas, cuchillos de cocina, batidores para huevos, moldes para dulces, maquinas para picar y pren-sar carne, lavabos, palanganas, cubos, jarros con baño de loza, baños de asiento y de piés, timbas de hierro para agua.

para caldo ete. etc. Bazar Filipino. 37, Escolta, esquina à la calle de David.

THE THE PARTY OF T Compro siempre SELLOS de CORREO de todos los paises al precio mas caro, y tambien los acepto en cambio de antiguos sellos

A. BEDDIG. Hanovre (Alemania). 

Sobre barato Se vende una calesa americana casilnueva, erganchada á un buen caballo de alzada, jóven y de buen tot; en el «Hotel de Oriente.»

mjd

### BLANCAS DE ITALIA Y NEGRAS DE BELGICA.

Venden los que suscriben y se encargan de su colocacion, pulimento, recorte y ajuste disponiendo al efecto de inteligentes operarios. RODOREDA Y C., Marmolista de la Real Casa,

Se vende

un carruaje perezosa nuevo á rrecio arreglado; informaran en la carrocería de Garchitorena, Escolta.

COMPAÑIA DE ZARZUELA dejijida por DON ALEJANDRO CUBERO.

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de piel del cráneo y conserva, aumenta y hermoca admirablemente el pelo.

Para hoy domingo 14 de junio á las nueve en punto de su noche. Palco principal à cuatro pesos. Palco platea de 4 asientos tres

¡A cuatro pesetas butaca!!! PROGRAMA Sinfonia.

La graciosa zarzuela en un acto. TERNERA, 7,-3.

3.º La aplaudidisima zarzuela en dos actos letra de don Emilio Alvarez, música de don José Rogel, LAS AMAZONAS DEL TORMES.

## TEATRO DE TONDO.

Gran compañía de acróbatas MR. RIDGWAY. Grandes y variadas funciones para

hoy domingo 14 à las nueve en punto. En la que toman parte los atrevidos Mr. William Gregory y Mr. G. Ridgway en los trapecios voladores y la equilibrista Miss Rosa, terminando con la graciosa pan-

tomima EL BARBERO. Precios de las localidades. Palco principal. . . . pfs. 5 > Id platea. . . . . » 3'50 NOTA.-Los billetes se despachan hoy domingo en la fonda de Lais, de 9 a 12 y de 5 en ade-

MANILA

lante en el mismo teatro.

Imp. de Ramirez y Giraulier, editores propietarios!

STA. CRUZ-12, PLAZA DE GOITI, 12.—STA. CRUZ. jd Rch güe, nóm. 5, de 12 à 6 de la tarde, darán razon.