

# Libertad

DIARIO DE LA TARDE

FUNDADO POR  
ONESIMO REDONDO

VALLADOLID, SABADO, 7 DE ABRIL DE 1979 — 48 páginas — Precio: VEINTE pesetas  
Director: JUAN JESUS RODERO

DE VACACIONES

**Los Reyes en Palma de  
Mallorca, y el Presidente  
Suárez en Jaén**

(PAGINA VEINTE)



Como informábamos en nuestro número de ayer, el nuevo Gobierno, tras jurar ante el Rey, celebró su primera reunión, presidida por Adolfo Suárez, quien dio la bienvenida a los nuevos ministros. De la reunión salió el acuerdo de la creación de una Secretaría de Estado para el Desarrollo Constitucional.—(PAGINA NUEVE.)

*Calificado por  
la Oposición  
como derechista*

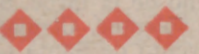
**EL  
GOBIERNO  
CELEBRO  
SU  
PRIMERA  
REUNION**

**EN ESTE  
NUMERO**

**En Sevilla, un  
subcomisario de  
Policía, herido  
en atentado**



**España seguirá  
con su progra-  
ma nuclear**



**Siguen las  
ejecuciones en  
Irán**

(PAGINAS INTERIORES)

**SEMANA SANTA**



**DE VALLADOLID**



**1979**



Suplemento  
de **LIBERTAD**

**VALLADOLID HOY**

*La Junta estrena nuevos locales*

**TODOS A PUNTO PARA  
LA SEMANA SANTA**

*Un nuevo "paso", única  
novedad en los desfiles  
procesionales*

(PAGINA CINCO)

Con este número, y como todos los años en la víspera de Semana Santa, incluimos una Guía de las celebraciones que van a tener lugar en Valladolid durante los próximos días: programa general de procesiones, relación de "pasos" que desfilarán, historia de las cofradías, etc., todo ello ilustrado con profusión de muestras de la imaginería castellana.

**LOTERIA NACIONAL**

*(Lista completa en  
página de cierre)*



# VALLADOLID

## BUENAS TARDES

### LA SALUD Y LOS NIÑOS

Siguen las celebraciones y hoy le toca el turno al «Día Mundial de la Salud», que en esta ocasión se centrará en la salud infantil, aprovechando que éste es el «Año Internacional del Niño», o al menos eso decimos los mayores. «La salud es lo primero», «...bueno, pero habiendo salud», «salud para verlo, contarlo, criarlo...» o simplemente «salud», son—valga la redundancia—saludos habituales y preocupaciones constantes en los dichos populares que ponen de manifiesto el hondo interés que el tema tiene en la vida del hombre. No sin razón se dice, y menos razón nos falta al preocuparnos y al pensar que si la salud desaparece, ha desaparecido nuestro mejor amigo.

A la salud le han salido también enemigos desde tiempo inmemorial, pero hoy tres son los que se llevan la palma. Tres enemigos, como las tres Marías o las hijas de Elena. Tres a los que se conoce por las iniciales. Las tres «C», se dice con una referencia clara al cáncer, el corazón y la carretera, que posiblemente sea el factor que más víctimas se cobra, especialmente en fechas como las que estamos comenzando a vivir, pues al margen de que hoy, sábado, comienza un nuevo fin de semana, puede convertirse en unas vacaciones por las celebraciones de Semana Santa. Pero éste no es el caso. Quería referirme al niño y a su salud, a las pipas, el regaliz o el helado de vainilla, que muchas veces son causantes, junto a las modernas chucherías, de altercados en la salud de los niños.

Los niños, siempre los niños y su tremenda problemática en todos los órdenes. A la salud física hay que añadir también la salud asistencial, especialmente la educacional, y no las barbaridades que se cometen con los colegios. Me refería hace unos días a la boda gitana celebrada en un colegio nacional y al estado en el que quedó dicho centro. Hoy quiero decir que sobre ese mismo colegio, y creo que sobre otros, se cierne ahora un grave y bochornoso problema: la suciedad. Desde primeros de este mes nadie lo limpio y han tenido que ser los propios niños quienes se han encargado de barrer las aulas. ¡Edificante! La interinidad del actual Ayuntamiento no justifica el abandono. Digo yo.

Termino. Y lo hago deseando un buen fin de semana, unas buenas vacaciones y, ¿cómo no?, buenas tardes.

JOSECHU

## el tiempo

### DESPEJADO

Durante las últimas 24 horas las precipitaciones han sido escasas en toda España y tan sólo afectaron a algunas zonas del Cantábrico oriental, alto Ebro y Baleares. Las temperaturas fueron bajas durante la noche en las regiones del interior, pero a lo largo del día fueron en aumento y se llegó a cotas casi normales en numerosas comarcas, siendo las máximas en Las Palmas, con 26 grados.

PRONOSTICO.—Hay que esperar aumento gradual de la nubosidad en el tercer cuadrante y riesgo de precipitaciones débiles en Andalucía y Extremadura, pudiendo extenderse posteriormente a numerosos puntos de la mitad sur peninsular. También habrá precipitaciones débiles dispersas en el Cantábrico oriental, mientras que el cielo permanecerá poco nublado en el resto de las regiones.

DATOS METEOROLOGICOS REGISTRADOS A LAS OCHO HORAS DE HOY.—Presión a 0' en mm.: 701,6; temperatura: -0,8; dirección del viento: calma; velocidad del viento: 0,0; estado del cielo: casi despejado; temperatura máxima ayer: 13,0; temperatura mínima hoy: -2,0; lluvia: 0,0.

# Libertad

DIARIO DE LA TARDE

Editado por M. C. S. E.

Redacción, Administración y Talleres: Santiago, 19. Valladolid

TELEFONOS: Dirección: 22 66 23. Redacción: 22 25 84

Administración: 22 23 73.

Epoca IV - Año XLVI - Número 10.709 - Dep. legal: VA-3-1958

## AGENDA

### dietario

Hoy, sábado, día 7 de abril de 1979. San Juan Bautista. El Sol ha salido a las 7 horas, 50 minutos, y se pondrá a las 20 horas, 44 minutos. La Luna, que es creciente en Cáncer, saldrá a las 16 horas, 36 minutos, y se pondrá a las 5 horas, 14 minutos.

### urgencias

JEFATURA SUPERIOR DE POLICIA	25 18 00
COMISARIA DE POLICIA (PASEO DE ZORRILLA)	23 15 18
POLICIA MUNICIPAL	22 10 50
CASA DE SOCORRO	22 23 00
BOMBEROS	33 30 80
RESIDENCIA «ONESIMO REDONDO»	25 08 00
GUARDIA CIVIL DE TRAFICO	29 76 60
AMBULANCIA MUNICIPAL	25 25 24
TELEGRAMAS POR TELEFONO	22 20 00

### taxis

PLAZA CIRCULAR	29 07 03	AMOR DE DIOS	25 10 90
CLAUDIO MOYANO	22 82 82	PLAZA DE ESPAÑA	22 82 22
PLAZA DE LA CRUZ VERDE	29 05 76	EMBAJADORES	23 50 19
FERRARI	22 82 00	ESTACION	22 90 13
PLAZA MAYOR	22 82 80	SANTA LUCIA	29 02 26
PUENTE COLGANTE	23 20 64	CALDERON	22 82 05
PLAZA DE SAN BARTOLOME	23 51 15	CUATRO DE MARZO	23 21 83
PLAZA DE SANTA CRUZ	22 82 74	CALVO SOTELO	22 82 12
PASEO DE ZORRILLA	23 20 72	CARDENAL TORQUEMADA	25 10 30
		PLAZA DE SAN MIGUEL	22 83 62

### farmacias

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Regalado, 10. María de Molina, 14. Panaderos, 39. Pasco de Zorrilla, 85. Real de Burgos, 15 (Santa Clara). Cigüeña, 29 (Pajarillos). Arca Real, 33 (Delicias). Mariano García Abril, 6 (Huerta del Rey).

CONTINUAN EN SERVICIO.—María de Molina, 14. Panaderos, 39. Cigüeña, 29 (Pajarillos). Mariano García Abril, 6 (Huerta del Rey).

#### PARA MAÑANA

HASTA LAS 10,30 DE LA NOCHE.—Duque de la Victoria, 20. Plaza de San Juan, 5. Avenida de Palencia, 43. Plaza de los Arces, 2. Paseo del Arco de Ladrillo, 34 (Pasarela). Turina, 10 («Cuatro de Marzo»). Vicente Mortes, 4 (Huerta del Rey). Canterac, 51 (Delicias). Teófilo Villamañán, 1 (Pajarillos).

CONTINUAN EN SERVICIO.—Plaza de San Juan, 5. Plaza de los Arces, 2. Turina, 10 («Cuatro de Marzo»). Canterac, 51 (Delicias).

### cultos

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.—Horario de misas: Domingos, a las 10,30, 11,30 para niños, 12 y 1,30. Por la tarde, a las 8. Las vísperas de domingos habrá una misa a las 8 de la tarde.

PARROQUIA DE SAN ISIDRO.—Diariamente, misa a las nueve de la mañana. Domingos y festivos, a las 6,30 de la tarde. Vísperas de fiestas, a las ocho.

NOVENARIO DE LA COFRADIA DE LAS ANGIUSTIAS.—A las ocho de la tarde. Santa Misa, alocución sagrada, exposición mayor, novena bendición y Salve solemne. Ocupará la sagrada cátedra el Rvdo. D. Blas Enrique Fernández, capellán del convento de Santa Clara. Durante todos los días de la novena se celebrarán misas a las diez, doce y una, aplicándose esta última por los cofrades y hermanas de devoción.

CATEDRAL.—A las seis, Misa los sábados por la tarde y vísperas de fiesta, valedera para el precepto.

PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE PADUA (Pinar de Antequera).—Nuevo horario de misas: Domingos y fiestas, 12,30 de la mañana y 6 de la tarde. Sábados y vísperas de fiestas, 6 tarde.

PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA REINA DE LA PAZ (Plaza de España, 12).—Nuevo horario de misas: Sábados y vísperas de días festivos, por la tarde, 7,30 y 8,30. Domingo y días festivos: Mañanas, 8,30, 10,30, 11,30 y 12,30. Tardes, 1,30, 7,30 y 8,30.

Domingos y festivos, por la mañana a las nueve, once y media y doce y media; por la tarde, a las cinco y media.

### cupón

En el sorteo celebrado ayer resultó premiado con 2.500 pesetas el número **593** y con 250 pesetas todos los números terminados en 93.



## GRUPOS POLITICOS

*El acto tendrá el máximo realce*

# El PSOE prepara la toma de posesión del nuevo Ayuntamiento

*• Tomás Rodríguez Bolaños pronunciará un discurso dando a conocer su programa municipal*



en los que habremos de negociar antes de llegar a la Alcaldía por llevar lista mayoritaria socialista, que con los Ayuntamientos en que el PSOE tiene mayoría absoluta hacen un total de 30 ó 35 pueblos en que habrá Alcalde socialista en nuestra provincia, que engloba un 70 ó 75 por 100 de la población. Esta es la mejor demostración de que el sistema de representación para las diputaciones no es el adecuado.

Tomás Rodríguez Bolaños informó también que entre otras felicitaciones había recibido la de la mayoría de las candidaturas, de varias delegaciones ministeriales, del Gobernador y del actual Alcalde.

Medio en broma surgió el tema de la presidencia de los actos de Semana Santa. «Este año no nos corresponde. Pero, naturalmente,

La elección de diputados provinciales merecerá también el estudio del Comité, que tal vez no se limite sólo a recibir el informe de los coordinadores de zona y dejar que sean los propios concejales de los diferentes partidos judiciales quienes elijan a sus diputados... La elección de diputados por Valladolid-capital tenía más nombres que puestos.

En fin, el tema de la elección de Presidente de la Diputación será otro tema de interés. Insistimos en que cuenta con mayor número de posibilidades, en nuestro criterio, Federico Sáez Vera, pero... Esta mañana, pasadas las doce, Manuel Fuentes Hernández acudió a la reunión del Comité Político, sin duda convocado por los reunidos, para hacer oír sus planteamientos: defensa de la

memoración de Villalar, el marco para esa celebración serán otros tantos temas a tratar.

Pero además esta tarde se reunirán en el PSOE todos los concejales de este Partido por nuestra provincia. Se trata de recibir información acerca del procedimiento para la formación de los nuevos ayuntamientos y unificar las líneas de actuación.

Simultáneamente, a las cinco de la tarde, en el PSOE, se reunirá el Comité Regional, para perfilar la interconexión entre las agrupaciones de las provincias castellano-leonesas. La experiencia del PSOE en Andalucía, no quieren los socialistas que se repita.

### EL P. C. E., CON SUS CONCEJALES

El Partido Comunista de España reunirá a sus concejales mañana por la mañana en la sede de Miguel Iscar, 4, también para tratar de la política inmediata.

Por cierto, que Angel Martínez de Paz nos informó esta mañana que en toda la provincia se reúnen 20 concejales del PCE, y cuenta en esta cifra total a los que figuraron en candidaturas independientes y a uno que figuró en una lista del PSOE, con conocimiento de este partido, por supuesto.

### EL P. C. E. EN EL AYUNTAMIENTO

En la misma línea de no perder tiempo esta mañana, los cuatro concejales comunistas por Valladolid capital se reunieron esta mañana con el secretario general del Ayuntamiento de Valladolid, «en un primer cambio de impresiones», según nos manifestaron. Trataron de obtener información sobre el organigrama de las comisiones, estructura interna del Ayuntamiento, estado del presupuesto, etc.

### EL PANCAL SE PRONUNCIA SOBRE LOS PASTOS

El PANCAL califica en un comunicado al Proyecto de Reglamento para la Ordenación del Aprovechamiento de los Recursos Naturales de Pastoreo, de «ilegal y anticonstitucional».

QUINTIN

Tomás Rodríguez Bolaños, futuro alcalde de Valladolid; el secretario provincial del PSOE y senador, Juan Antonio Arévalo Santiago; el diputado Juan Colino Salamanca; el número dos de la candidatura del PSOE, José Constantino Nalda, y otros miembros de la Ejecutiva de este partido, se reunieron ayer con representantes de los medios informativos para hacer una valoración de las recientes locales.

El secretario provincial del PSOE Arévalo Santiago, dio a conocer que «el día de la constitución del nuevo Ayuntamiento, probablemente el día 19, procuraremos que el acto de toma de posesión tenga el máximo realce y se desarrolle con la máxima solemnidad y en el que empiece a participar el pueblo de Valladolid».

Para ese día, el PSOE tiene previsto invitar a los representantes de todas las Asociaciones de Vecinos, partidos políticos y entidades para que asistan al Pleno, «hasta donde permitan las posibilidades de entrada». No se descarta la posibilidad de ampliar, mediante un servicio de megafonía, las posibilidades de que otros vallisoletanos sigan en directo las incidencias de la reunión y el discurso de Tomás Rodríguez Bolaños, en que éste quiere hacer público su programa.

«Con todo ello —siguió Arévalo— trataremos de subrayar que por fin se ha roto con unos Ayuntamientos que definitivamente han pasado a la historia.»

Indicó el secretario provincial del PSOE que «no nos importa si nuestra estancia al frente del Ayuntamiento va a quemarnos o no, sino tratar de obtener un beneficio para el pueblo».

Se refirió también a la abstención para decir que «los datos que se han venido manejando de la abstención se han utilizado para minimizar el éxito del PSOE» y a continuación facilitó ejemplos de barrios donde la abstención ha sido igual o superior al centro de la ciudad. Se nos facilitó

*• “Los socialistas no suprimiremos ninguna tradición que esté profundamente arraigada”, dijeron refiriéndose a Semana Santa*

un dossier con los índices de abstención en todos los comicios desde el 15 de junio y con la abstención por zonas: En Zorrilla, 39,7%; en Miguel Iscar, 39,7%; Centro, 49,7%; Girón, 43,5%; La Victoria, 44,4%; La Rubia, 51,4% .. En base a estos datos sostienen los socialistas que la abstención ha tenido la misma influencia para todas las opciones.

A continuación manifestó su satisfacción por los resultados en la región, con Alcalde también socialista en León y Salamanca y en la provincia, de donde destacan por su significación los resultados de Medina del Campo, Becilla de Valderaduey, Tiedra y Villanueva de San Mancio.

Dio a conocer Tomás Rodríguez Bolaños que se reunirán inmediatamente con los concejales del PCE para tratar de los acuerdos para el próximo Ayuntamiento. Si en principio la reunión estaba prevista con los comunistas para las doce de este mediodía, se ha debido aplazar. Cree Rodríguez Bolaños que «no se tratará de poner precio al apoyo de voto de los socialistas, sino de conseguir acuerdos para el funcionamiento municipal».

Se refirió a los funcionarios el futuro Alcalde para decir: Pienso que el Ayuntamiento hay un buen funcionariado, y no lo digo por envidia, sino con pleno conocimiento de causa. Creo que los funcionarios habrán de adaptarse a un nuevo sistema de participación, pero no va a haber problema en ese sentido».

Juan Colino Salamanca se refirió a los resultados de la provincia nuevamente para decir que «hay aproximadamente 16 pueblos

los socialistas no vamos a suprimir ninguna tradición que esté profundamente arraigada».

### COMITE POLITICO DE U.C.D.

Pasadas las once de la mañana dio comienzo en la sede de UCD la reunión del Comité Político Provincial, al que asisten todos sus miembros, incluidos los parlamentarios, a excepción de Roberto Fernández de la Reguera, que delegó su voto en Luis Miguel Enciso Recio, y de Fernando Nogués, que delegó el suyo en Federico Sáez Vera.

Entre los asuntos del orden del día se incluyen: valoración de las recientes elecciones y estrategia para el nuevo Ayuntamiento, elecciones de diputados y presidente de la Diputación.

Caso de no terminarse con estos asuntos por la mañana, el Comité proseguiría sus deliberaciones esta tarde.

Se espera que la reunión no resulte «fácil» precisamente. Los resultados de UCD en Valladolid-capital servirán para que algún componente del Comité Político critique algunos aspectos de la formación de la candidatura y de la campaña. Tampoco resultará sencillo definir exactamente la función de oposición para UCD en el futuro Ayuntamiento y el posible corrimiento de lista entre los concejales si se hace definitivamente cargo de la presidencia de la Diputación Federico Sáez Vera. Tiene opción a ser concejal quien ocupa el número diez de la lista, Ciriaco Pascual.

Tras definir la estrategia para el Ayuntamiento, se quiere elegir un comité de seguimiento de la política municipal.

provincia, defensa de una política por encima de unas personas, defensa de que no puede procederse a la ligera, sino democráticamente; en suma, más que defender la Presidencia, tratar de tomar posiciones en cuanto a la política provincial y futura.

En cualquiera de los casos, y manteniendo nuestro pronóstico, resulta claro que es el Comité Político quien ha de decidir sobre uno u otro, y no corresponde a los demás tomar partido...

### REUNION EN EL P.S.O.E.

A las once y media de esta mañana los parlamentarios del PSOE de la región castellano-leonesa se reunieron en Valladolid, en la sede socialista de General Ruiz, número 1. En la reunión trataron de la política regional inmediata y de la representación y estrategia a seguir por los socialistas en el nuevo Consejo General de Castilla-León, que se reunirá muy probablemente el día 27 en Villalar de los Comuneros, como LIBERTAD informó ayer.

El «Día de la Región, la con-

**Se celebrará el lunes, a las ocho**

## El Pleno del Ayuntamiento, aplazado

Para hoy estaba convocado un pleno extraordinario de la Corporación Municipal, de cuyo orden del día ya informábamos a nuestros lectores ayer. La sesión sin embargo, ha sido aplazada hasta el lunes, a la misma hora, es decir, ocho de la tarde.

La causa del aplazamiento se debe a la casi segura falta de quorum, ya que dos de los capitulares, por compromisos adquiridos con anterioridad, era muy difícil que pudiesen llegar a tiempo para la sesión, ya que se encuentran de viaje.



## Se reincorporaron con normalidad los trabajadores de "Nicas"

En "Mosa" mantienen la huelga y en "Tecnauto" solicitan conflicto colectivo

### LABORAL

Con entera normalidad se ha producido esta mañana la reincorporación de los trabajadores de «Nicas», tras la mutua aceptación con la empresa de una serie de condiciones, según las cuales los trabajadores se comprometen a colaborar al máximo con la dirección de la empresa para superar la crítica situación existente y a reiniciar el proceso productivo con normalidad, mientras que la empresa acepta la negociación de un convenio laboral que refunda las condiciones existentes hasta este momento para sus relaciones de trabajo, aunque sin repercusión económica alguna para 1979. También se ha comprometido la empresa a no aplicar sanciones por la huelga mantenida.

Como se sabe, los trabajadores se negaron a aceptar otra condición impuesta por la empresa, y que era la de firmar un compromiso para mantener la paz social, no reivindicar aumento de la masa salarial y no recurrir a la huelga como medida de presión.

Sobre estas bases se ha producido la reincorporación del turno de mañana, hoy a las seis, y sucesivamente lo irán haciendo los demás turnos. Hasta dentro de cuatro o cinco días, según los expertos, no podrá alcanzarse el nivel normal de producción.

Finaliza así un conflicto que ha durado 23 días —se inició el 15 de marzo— y que ha podido tener, de hecho las ha tenido, graves repercusiones para la agricultura de toda la región castellano-leonesa.

"MOSA": SIGUE LA HUELGA

No se han producido variaciones en la situación conflictiva de los trabajadores de "Mosa". La empresa se mantiene en su última oferta del 13 por 100 de aumento sobre el salario del convenio anterior, declinando la posibilidad

de negociar cualquier otro punto.

Los trabajadores, que ayer celebraron una asamblea en los locales de la AISS, han acordado por mayoría absoluta mantener la huelga solicitada hasta que la empresa reconsidere su postura y se aproxime a las peticiones formuladas en el anteproyecto de convenio presentado por el comité.

El lunes se reincorporarán al trabajo, pero si la empresa mantiene su actual postura, se volverá a la huelga los días 11, 19, 20, 21, 26, 27 y 23 de abril, según se dispuso en el escrito previamente presentado en la Delegación de Trabajo.

### SUCESOS locales

#### ROBOS

En una obra en construcción de la carretera de Palencia, se llevaron un soldador eléctrico valorado en 60.000 pesetas.

En un domicilio del Paseo de Zorrilla, 42, violentando la puerta de entrada, se apropiaron de efectos que se valoran en 5.000 pesetas.

#### INTIMIDACION Y ROBO

Bartolomé Ruiz Herrera denunció que cuando se encontraba en una cabina telefónica fue abordado por dos individuos desconocidos, que le intimidaron con una navaja y le quitaron 3.000 pesetas y el reloj de pulsera.

#### AGRESION

Lorenzo Rodríguez Villanueva fue curado en la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social al ser agredido por un individuo desconocido cuando se encontraba en una discoteca.

#### TECNAUTO: HACIA EL LAUDO

El comité de empresa de "Tecnauto" ha presentado solicitud de conflicto colectivo, como trámite previo al dictado de un laudo por parte de la autoridad laboral.

Esta decisión se ha adoptado ante la imposibilidad evidente de proseguir las negociaciones, pues en la última reunión la representación de los trabajadores rebajó sus peticiones a: mantener las mismas condiciones sociales del anterior convenio, incremento salarial del 12,5 por 100 y 25 días de vacaciones, y aun así, la representación empresarial también rechazó este planteamiento.

El laudo, pues, parece la única salida viable para solucionar la situación.

#### LIMPIEZA

La parte empresarial del sector de limpieza de edificios y locales, que ha mantenido una huelga legal en apoyo de sus reivindicaciones, ha hecho una última oferta a los trabajadores: 850 pesetas de salario base diario para limpiador y limpiadora, 20 pesetas diarias en concepto de plus transporte, 25 días de vacaciones, pajas extraordinarias de Navidad y Julio sobre 25 días, paga de beneficios sobre 18 días y un año de duración del convenio a partir del día de la firma.

La representación de los trabajadores consideró aceptable la oferta, siempre que la patronal aceptase a su vez estos puntos: retroactividad desde el 1 de marzo; mínimo de 4.006 pesetas mensuales de incremento salarial; jornada de 40 horas para los trabajadores de turno de noche; 35 por 100 de aumento de los pluses de toxicidad, penosidad y peligrosidad; y negociación de mejoras sociales y sindicales.

Estas peticiones no han sido aceptadas por la patronal y los representantes de los trabajadores convocan a éstos a una asamblea decisoria que se celebrará mañana, domingo, a las diez y media, en la Sala Borja.

### ENSEÑANZA

## Desde hace una semana no se efectúa la limpieza en algunos centros estatales

Un grupo de veinticuatro directores de centros estatales de enseñanza se han reunido para estudiar conjuntamente el problema planteado al haberse suspendido el servicio de limpieza que venía prestando una empresa privada por falta de pago. Según los directores, el problema es grave y exige una solución inmediata por las consecuencias que se podrían derivar para la salud de los alumnos. El servicio de limpieza se suspendió el pasado día 30 de marzo. Según el director propietario de la empresa, se había avisado con tiempo al Ayuntamiento

to que si no se pagaba, se adu- da prácticamente todo el año pasado, se suspendería el servicio. En algunos centros, madres y alumnos han procedido a la limpieza de aulas, pero el problema principal estriba en los servicios sanitarios, que ya no pueden ser utilizados. Los directores de colegios se han dirigido al Ayuntamiento y a la Dirección de la Salud. La Delegación Provincial de la Salud ha anunciado que está preparando un estudio sobre el tema de la situación sanitaria de los centros escolares que será entregado al nuevo Ayuntamiento.

### LOS BARRIOS

## Vecinos de Las Delicias piden que se termine de asfaltar la Carretera de Circunvalación

### Protestas por las limitaciones al presupuesto de obras del Paseo del Cauce

Vecinos de los números 65, 67 y 69 del Paseo del Cauce han expresado su malestar por el recorte que ha sufrido el presupuesto destinado a la pavimentación y asfaltado de los accesos al ambulatorio de La Pilarica, 12 de Octubre y Paseo del Cauce. Según ellos, se han excluido 63 metros situados en la zona central del Paseo, que corresponden a sus viviendas. En su comunicado aseguran que el acuerdo del día 30 de marzo de la Corporación Municipal, se tomó basándose en un presupuesto elaborado hace años, por valor de más de once millones de pesetas, pero que ahora se ha recortado a seis millones.

### LA ASOCIACION DE RONDILLA TAMBIEN PIDE QUE SE NIEGUE LA LICENCIA A MICHELIN

La Asociación Familiar de Rondilla ha presentado en el Ayuntamiento una petición de que se deniegue la licencia de apertura a la empresa «Michelin», «instalada ilegalmente en el polígono industrial El Cabilao». La petición de la Asociación de Rondilla se basa en las razones ya esgrimidas por AEORMA, Cuena del Duero, haciendo hincapié en la catalogación de Michelin como industria peligrosa por sus vertidos. Piden que se deniegue la licencia solicitada y que se imponga las sanciones económicas a que hubiere lugar.

### LA ASOCIACION DE SAN PEDRO FELICITA AL P.S.O.E.

La Asociación de Vecinos de San Pedro Regalado ha hecho público un escrito en el que felicita al PSOE por su triunfo en las elecciones municipales y es-

pecialmente a su cabeza de candidatura, Tomás Rodríguez Bolaños «y espera que de verdad se cumpla el programa municipal presentado por los socialistas y se puedan resolver los graves problemas de un barrio hasta ahora marginado por todas las Corporaciones locales que han pasado por el Ayuntamiento de Valladolid».

### PIDEN QUE SE TERMINE DE ASFALTAR LA CARRETERA DE CIRCUNVALACION

Vecinos de la carretera de Circunvalación piden que se terminen las obras de asfaltado de la zona, en el tramo correspondiente entre las calles Canterac y carretera de Soria. Insisten que la situación es preocupante, tanto en invierno como en verano, porque cuando llueve los coches invaden las aceras para evitar los baches y cuando hace sol no se pueden abrir las ventanas por el polvo.

### IBERDUERO S. A. DISTRIBUCION ELECTRICA VALLADOLID corte de suministro

DOMINGO, DIA 8 DE ABRIL DE 1979

De 8 a 14 horas, aproximadamente, en los siguientes centros:

MOTRAN S.A., TECNAUTO, NORTE, CIMIANO, CAPITAN ORBI, POSTES NERVION y HURTANOS.

Valladolid, 6 de abril de 1979.

## Mañana, en la Casa de Cervantes RECITAL DE POESIAS DE PABLO DE LA CRUZ

A las doce del mediodía, en la Casa de Cervantes, tendrá lugar la 811 Mañana de la Biblioteca, en la que el poeta valentino, Pablo de la Cruz, ayudado por los rapso- das de la Casa, ofrecerá una antología de su copiosa obra poética, creada a lo largo de muchos años de devoción y de entusiasmo creador, sin otra instrucción que la mínima adquirida en la escuela primaria, que hubo de abandonar cuando apenas contaba doce años. Desde niño escribe versos y esconde una copiosa obra, totalmente inédita, siendo esta la primera vez que se pone en contacto con el público, pese a que sus versos, visuales y sentidos, merecen de la admiración de los lectores.

El acude cada mañana dominical a la Tabernilla cervantina, sin decir nada, a oír versos de los demás, hasta que, días ha, nos confesó su secreto, que cuajará en la lectura de hoy, que nos des-

cubrirá un poeta nuevo, muy castellano y muy a la castellana. Tendrá oyentes y tendrá buen éxito.

La entrada es libre.

### avisos

#### "PUEBLO DE DIOS EN MARCHA"

"Pueblo de Dios en Marcha", obra de la Iglesia, invita a todo el pueblo fiel a colaborar en la campaña nacional "Hacia el Corazón de Cristo", en el 60 aniversario de la Consagración de España.

Te esperamos; cualquier información, en nuestras oficinas, calle Simón Aranda, 9-2; o llamando al teléfono 20 10 73, en Valladolid, en horas de 11 a 13 y de 18 a 20.



NOVEDADES PARA ESTE AÑO

## CARTAS DEL ARZOBISPO

### RAICES Y RAMOS

Los ramos de mañana, domingo, parecen manifestar un triunfo fácil. Pero Jesús va a la raíz, como testigo de la verdad, apostando la totalidad de su vida. Y, efectivamente, la pierde para ganar la nuestra. ¿Sabremos celebrar la Semana Santa no andándonos por las ramas, sino ateniéndonos a las raíces que le dan su verdadero sentido?

Jesús es el Mesías que viene a cumplir toda justicia. La justicia que él proclama está por encima de un sistema legal estrecho. Esta justicia es muy superior a la antigua, se orienta al Reino y debe manifestarse ya en las relaciones interhumanas. Todo esto supone una gran libertad frente al sistema de valores al uso. Sin embargo, Jesús rechazó la transformación de la sociedad por mecanismos rápidos; no se sirve ni de la fuerza, ni de la coacción, ni de la riqueza para ello. Es más, se opone a la imagen vulgar que podían tener del Mesías como jefe o líder carismático o político; no quiere que se propale la noticia de los signos que hace, porque no desea eximir a nadie de sus responsabilidades.

Por haber elegido un mesianismo de servicio y no de poder, a pesar de las tentaciones que experimenta en ese sentido, como contemplábamos en el primer domingo de Cuaresma, fracasa humanamente según las apariencias: es lo que vamos a meditar y celebrar en esta Semana Mayor. Así no respondió a las exigencias ni de quienes pensaban en la eficacia a toda costa, ni de aquellos a los que molestaban sus palabras y otras, y fue rechazado por unos y otros. Su fuerza, sin embargo, está en el mensaje que nos ha dejado y en sus actitudes profundas. Para eso ha venido a este mundo, para dar testimonio de la verdad y para hacer vivir en ella a los hombres. Todos están invitados a asumir libremente su destino en la gracia liberadora de Cristo. Todo el que es de la verdad escucha su voz.

Jesús no se mueve en el terreno de las estructuras humanas; sus exigencias son más radicales: desciende a las capas, al núcleo más hondo del corazón humano, exigiendo una conversión radical. Esas actitudes profundas son las que cuentan para Él. De ahí surge la injusticia y la inmoralidad y ahí se aloja la verdadera libertad cristiana, el reconocimiento del prójimo, el amor fraterno. A partir de esa actitud de amor universal, que abarca hasta a los mismos enemigos, surge una fuerza irresistible que purifica todo: el rito, el sacerdocio, la ley, el poder, las relaciones interhumanas, las estructuras. Esto provoca una crisis de conciencia, una subversión de valores, un enfrentamiento con los poderes de este mundo. La Cruz es la gran violencia infligida; pero no es eso lo último, ya que todo termina en resurrección y en la animación de ese gran movimiento de liberación en la historia que se llama Iglesia.

Frente al individualismo egoísta, el dinero, la ambición, el honor, el placer, el poder dominador, realidades que se desbordan con frecuencia en explotación al prójimo e infidelidad a los planes de Dios, ofrece un programa de vida que hace cambiar el eje del mundo moral. En este sentido, la comunidad de los creyentes se convierte en fermento de cambio en la sociedad en que vive. Esto exige del cristiano una irradiación creadora de esperanza y amor frente a todas las formas de pecado y opresión. No sólo debe proclamar la verdad, sino que debe contribuir a que la verdad se realice en la caridad. Este debe ser el talante del verdadero creyente si ha comprendido las exigencias de su fe, el significado de todo lo que sucedió en aquella primera Semana Santa, en que los hombres, por nuestra injusticia, pusimos a Cristo en la cruz, al mismo tiempo que el Padre recibió su oblación como sacrificio para la salvación de todos y terminó dándole la razón, por la trayectoria de su vida de Siervo, resucitándolo y glorificándolo.

Pero hay creyentes que se quedan en las ramas, porque no están dispuestos a seguir a Cristo en esta dirección; se han conformado con una sentimental compasión y han tomado su ramo de olivo quizá para vitorearle el domingo, pero no están dispuestos a acompañarle hasta el Viernes Santo. Para ellos la Semana Santa es folklore piadoso todo lo más; no compromiso radical. Los que quieren ser verdaderos discípulos suyos saben que no hay otro camino más que el suyo.

JOSE DELICADO

## Nueva sede de la Junta de Semana Santa y un paso más para la Sagrada Cena

### JUAN DE DIOS SILVA, CESARA, POR MOTIVOS PROFESIONALES, EN EL CARGO DE SECRETARIO

—Sin duda, la novedad más importante de la Semana Santa de 1979 está en la nueva sede de la Junta. Hace algún tiempo, y conscientes de las dificultades de espacio que teníamos en el Ayuntamiento, propusimos nuestro traslado al edificio de la Iglesia de Jesús, prácticamente al lado de la que ha sido nuestra oficina durante todos estos años.

—¿Significa esto una ruptura de la Junta con el Ayuntamiento, especialmente ahora que ha cambiado su línea política?

—No, en absoluto. Nuestra vinculación con el Ayuntamiento es, hasta ahora, muy estrecha y esperamos que lo siga siendo. Espero que no haya problemas ni variaciones sustanciales en este sentido.

Juan de Dios Silva, alma y vida de la Semana Santa de Valladolid en los últimos tiempos, hace un paréntesis en su intensísimo trabajo de vísperas del inicio de los desfiles procesionales para contarnos las novedades más sobresalientes que presentan. La más destacada, tal vez, sea la de la nueva sede, a la que la Junta podría trasladarse esta misma semana, para iniciar una nueva etapa. Pero hay otras...

—Sí, otra ha sido el Pregón, que por vez primera ha estado escrito en versos —por Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña— y declamado por cuatro rapsonas.

—¿En cuanto a las procesiones?

—Diré que se consolidan las que en los dos últimos años se celebraron como nuevas, y la incorporación de un nuevo paso, hecho que sin ser del todo difícil, tampoco resulta sencillo. Se trata de un Cristo, de Guraya, que saldrá con la Cofradía de la Sagrada Cena; como se sabe, hizo tres y se eligió uno, el último, que es el que ha estado sacando todos estos años la Cofradía, y ahora incorporaremos el anterior, que en mi opinión es tan bueno o mejor que el ya conocido. Además, pienso que la Sagrada Cena tiene el suficiente número de cofrades como para sacar más de un «paso».

—¿En qué procesión saldrá el nuevo «paso»?

—En la procesión general del Viernes Santo.

—Otro aspecto importante e íntimamente vinculado a la Semana Santa son los Conciertos Sacros, ¿Qué novedades aportan?

—Este año la Sociedad Vallisoletana de Conciertos ha tropezado con enormes problemas económicos al no poder contar con la subvención del Ayuntamiento. Bueno, en realidad siempre ha habido problemas de este tipo, pero siempre se conseguía una calidad artística muy superior a la del presupuesto con que se contaba, pero este año las dificultades se han agudizado y hemos perdido la oportunidad de traer, por ejemplo, a Victoria de los Angeles por una cantidad baja para su categoría. Pe-

ro en fin, con el esfuerzo de la Sociedad y la aportación del Ministerio de Cultura, de la Junta de Semana Santa, de la Diputación y del Banco de Vizcaya, se ha podido confeccionar un programa muy interesante, en el que intervendrán aunque tal vez la más significativas de Catalunya», la Coral «Manuel Iradier», de Vitoria; la «Coral Vallisoletana» y el Grupo Coral «Arpege», de Burdeos. Como siempre, los conciertos tendrán lugar en la iglesia de San Ildefonso y en la Catedral.

—¿No ha llegado el momento de introducir modificaciones, de cambiar algo en los planteamientos de la Semana Santa?

—Mira, la Semana Santa es una tradición y es muy difícil variarla en ese sentido. El fondo que nosotros siempre hemos defendido es el sentido religioso de la procesión, tanto por parte de los cofrades que salimos en la procesión como por parte de la gente que la presencia. Por ejemplo, el

año pasado ha sido el mejor en mucho tiempo que en este sentido ha tenido la Semana Santa de Valladolid y esto me hace pensar que en 1979 tiene el mismo vigor que ha tenido siempre. Lo que la Junta de Semana Santa no quiere es convertir las procesiones en un desfile turístico...

Admite Juan de Dios Silva la posibilidad de que los tiempos puedan variar el enfoque de la Semana Santa en el futuro, pero de momento cree que como está, está bien. En fin, que dentro de la tradición siempre hay alguna novedad. La Orquesta de Cámara «Soliscativa» no la haya comentado el propio Juan de Dios Silva, y es la de su cese obligado como secretario de la Junta, puesto que por motivos profesionales fijará su residencia en Bilbao y le será imposible seguir al frente de la organización, aunque, sin duda, estará vinculado a ella. No puede ser de otra forma.

J. O.



Saldrá a las doce, desde la Catedral

## MAÑANA, LA PROCESION DE LAS PALMAS

A las diez de la mañana, solemne bendición de las palmas por el señor Arzobispo, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana

A las doce de la mañana saldrá de la Catedral la Procesión de las Palmas, a la que asistirán las secciones infantiles de las cofradías y los niños de las catequesis, escuelas y colegios de la ciudad, con el paso «La entrada triunfal del Señor en Jerusalén», acompañado por la Cofradía de la Santa Vera Cruz. Recorrerá las calles de Cascajares, Plaza Cánovas del Castillo, Regalado, General Mola, Santiago, Plaza Mayor,

Ferrari, Fuente Dorada, Vicente Moliner y Platerías, hasta el templo de la Santa Vera-Cruz, donde el señor Arzobispo bendecirá a los niños situados frente a la iglesia

Por la tarde, traslado desde Laguna de Duero del Santo Cristo que se venera en dicha localidad, por la Cofradía de las Siete Palabras. Se llegará a la ciudad sobre las ocho de la noche y en el Paseo de España se incorporarán las representaciones de las cofradías, continuando por el Paseo el Príncipe, Plaza de Zorrilla y calle de Santiago, terminando en la iglesia del mismo nombre.



Esta tarde

## Clausura de "Modelplástica 79"

Hoy, día 7, será clausurada la Tercera Muestra Nacional de Modelismo que desde el día 2 ha permanecido abierta al público en la Sala de Exposiciones de la Caja de Ahorros Popular de Valladolid, y que ha supuesto un rotundo éxito por la cantidad de visitantes que diariamente han acudido a visitarla y a ver las proyecciones que diariamente se han pasado como complemento de la Muestra.

Esta última jornada será el «Día de AEME» que la Organización dedica especialmente a los socios de la Asociación Española de Modelismo Estático, ofreciéndoles los actos que se desarrollen con motivo de la clausura de la Muestra, de forma especial.

Al acto de clausura han sido invitadas las autoridades de Valladolid, y dará comienzo a las 7 de la tarde, con arreglo al siguiente programa:

A las 7 de la tarde: Proyección de la película «Mirage 2000», de

«Avions Marcel Dassault-Breguet Aviation».

A las 7,10: Proyección de la película «Pentatlón Aeronáutico».

A las 7,30: Proyección de la película «Fuerza Aérea Española», Películas cedidas por el Cuartel General del Ejército del Aire.

A las 8,05: Proyección de la película «Odisey 77». Película cedida por la casa «Northrop, S. A.», sobre el avión «F-18».

A las 8,30: Clausura oficial de «Modelplástica 79».

A las 8,45: Proyección de la película «A Pair of Tigers». De la casa «Northrop, S. A.», sobre los aviones «F-5».

La Asociación Española de Modelismo Estático (AEME), organizadora de esta Muestra, quiere agradecer públicamente las colaboraciones extraordinarias conseguidas para que «Modelplástica 79» se haya podido llevar a bien término y desea hacerles partícipes de los éxitos conseguidos por esta manifestación.

## EN SEMANA SANTA

# PUESTOS DE SOCORRO DE LA CRUZ ROJA

Es indudable que con ocasión de celebrarse en Valladolid las tradicionales procesiones de Semana Santa, suele registrarse tanto en la capital como en los lugares turísticos de la provincia una extraordinaria afluencia de público procedente de las más diversas regiones y de fuera de España.

Cruz Roja, una vez más, va a poner en marcha varios e importantes servicios durante estas fechas, a fin de atender los casos que puedan presentarse a cuantos llegan o atraviesan nuestras comarcas.

Se van a instalar unos puestos de socorro, primeros auxi-

lios, en el acto de las "Siete Palabras", el cual tiene lugar el Viernes Santo en la Plaza Mayor. Por la tarde y en la procesión del Santo Entierro, los puestos a colocar se elevan a ocho.

En ello colaborarán las tres unidades de la 4 Brigada de Tropas y Socorros, camilleros, unidades, militar y femenina, así como damas auxiliares voluntarias de Cruz Roja.

Asimismo, y durante dicho cortejo religioso, recorrerán calles y plazas de la ciudad diversas patrullas integradas por camilleros con el fin de asistir a cuantos las necesiten.

**IMPORTANTE FABRICA DE MUEBLES DE COCINA NECESITA**

# REPRESENTANTE

A COMISION

INTRODUCIDO EN EL RAMO, PARA LAS PROVINCIAS DE LEON, ZAMORA Y VALLADOLID

Nivel de comisiones progresivas elevado - Muebles de calidad. Diseño propio - Servicio inmejorable desde fábrica.

INTERESADOS: Mandar "curriculum vitae" manuscrito a: Apartado de Correos número 166 de Miranda de Ebro.

## CICLO "SOCIEDAD Y LITERATURA EN AMERICA LATINA"

# Nicolás Guillén, símbolo y resumen de la negritud

Se celebró en el Instituto Superior de Filosofía una nueva conferencia dentro del ciclo «Sociedad y literatura en América Latina», a cargo del profesor Valentín Tascón, con la temática de «La poesía afrohispanoamericana: Nicolás Guillén» como tema central. Con esta conferencia finaliza momentáneamente el ciclo, que volverá a abrirse una vez finalizadas las vacaciones de Pascua.

Hay un nexo común entre la literatura antillana y la hispanoamericana, según Valentín Tascón, que es su preocupación común por integrar al negro en el primer caso y al indio en el segundo. «Es una reivindicación común tratar al negro y al indio sin racismo, en pie de igualdad. Esta es una constante que queda patente en la literatura de Guillén, salvo en la última que se considera, ya que el negrismo está superado con la integración total. Este es un fenómeno común en Sudamérica, salvo el caso de Argentina. La literatura argentina no acaba de admitir al gaucho ni al indio. Se les trata siempre con temor; gaucho significa enemigo, aunque en ocasiones se le mitifique, como es el caso de Martín Fierro; nunca se le saca de su lugar, nunca se le integra.»

—¿Por qué piensas tú que la literatura hispanoamericana y la cubana sean, a nivel de calle, tratadas de una forma tan diferente en España: la hispanoamericana la seguimos considerando una cosa nuestra, la cubana parece una cosa distante, cuando España ha estado ligada tanto a una como a otra?

—Pienso que será porque el caso de Cuba fue una liberación total de España; lo mismo pasó con Puerto Rico, que cayó en la órbita de Estados Unidos.

—¿Ese puede ser el motivo de que, salvo Guillén, se conozcan tan poco los autores cubanos?

—Quizá sea una de las causas. Pero aparte de Guillén, en España se conoce también a Lezama Lima, a José Martí, el poeta nacional cubano.

En este tema de la negritud, hay tres maneras de enfocar el problema: uno es el de tomar al negro en plan folklórico, costumbrista. El segundo, ver al negro como un hombre por el que hay que luchar, y el tercero tratar de identificarse con él para contar sus cosas desde dentro.

El que mejor resume estas tres tendencias es Nicolás Guillén, un resumen que yo haría en sus tres obras: «Gongoro Kosongo», «West Indies limited» y «El son

entero», sin duda las fundamentales para comprender la preocupación de Guillén por el tema de la negritud. Son obras de una etapa pasada. Guillén no toca el tema ya porque en la zona de las Antillas es un problema que está superado.

—¿En la literatura española hay algún ejemplo de esta temática?

—Sí, desde los orígenes aparece el negro en la literatura española. Ahí está el «Auto de los Reyes Magos», que desde esta óptica puede ser considerado como la avanzada. En el teatro del siglo XVII se hacía también una defensa del negro. En la poesía no, porque cuando Quevedo y Góngora trataban el tema del negro lo hacían en plan de burlarse de él.

A lo largo de la historia se han dado dos tendencias muy claras en cuanto al negro. La cultura anglosajona que tendía a mantener al negro puro, dejándole aparte, sin mezclarse con él, y la cultura digamos española, que tendía a «blanquearle» la sangre mezclándose en matrimonios, etcétera. No obstante, pienso que en estos momentos, y aunque pueda parecer otra cosa, en España no está superado el racismo.—C.

## CULTOS DE SEMANA SANTA

### EN LA CATEDRAL

**DOMINGO DE RAMOS.**—A las diez, Laudes. Seguidamente bendición de ramos, presidida por el señor Arzobispo. Procesión litúrgica. Lectura de la «Pasión». Misa, con salmo responsorial de P. Aizpurúa, y canto de la Asamblea.

**MIÉRCOLES SANTO.**—A las siete de la tarde, oficio de lectura, con responsorios de Otaño y Tomás Luis de Victoria.

**JUEVES SANTO.**—A las diez y media, canto de Laudes con participación del presbiterio y pueblo. Seguidamente, Misa Crismal oficiada por el señor Arzobispo de la Diócesis y presbiterio. Misa en canto gregoriano. Salmo responsorial de P. Aizpurúa. A la comunión, canto del «Jesu, rex admirabilis», de Palestrina.

**Tarde del Jueves Santo.**—A las siete, Misa «in coena Domini», concelebrada, presidida por el Arzobispo de la Diócesis. Kyrie y Gloria de P. Yon; salmo responsorial de P. Aizpurúa. Lavatorio de los pies, acompañado en canto gregoriano de «Ubi charitas et amor», «Sanctus» y «Agnus», de Aragüés. «Domine non sum dignus», de T. L. de Victoria; «Qué buen año», de Guerrero, y canto de la asamblea.

## guía cultural

### EXPOSICIONES

#### ● CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA

Expone Antonio de la Peña, hasta el día 9. Visitas, de 7,30 a 9,30, y festivos, de 12 a 2.

#### ● GALERIA STUDIUM

Expone Luis Montero Frías. Visitas en las horas de costumbre.

#### ● GALERIA GRISALLA

Expone obras de Bares, hasta el día 28. Visitas: laborables, de 6,30 a 9,30.

#### ● CAJA DE AHORROS PROVINCIAL

Expone Noriega, hasta el día 30. Visitas, de 7,30 a 9,30; festivos, de 12 a 2.

#### ● SALA DE EXPOSICIONES DEL BANCO DE BILBAO

Exposición de cuarenta ceramistas y alfareros castellanos, unas ciento cincuenta obras, hasta el día 14.

#### ● GALERIA CASTILLA

Expone F. Calderón, hasta el día 17. Visitas: Laborables, de 7,30 a 9,30.

#### ● CAJA DE AHORROS POPULAR

Exposición de Modelplástica, hasta el día 7. Visitas, de 7 a 9,30 de la tarde.

**VIERNES SANTO.**—A las diez y media, Oficio de Lectura, con responsorios de Otaño y de T. L. de Victoria. A continuación, Laudes, con «Benedictus» de Cabezon y «Christus» de Palestrina.

**Tarde del Viernes Santo.**—A las cinco, Oficio Litúrgico del día. Preside el Arzobispo de la Diócesis. «Salmo responsorial» de P. Aizpurúa. «Popule meus» y «Domine non sum dignus», de T. L. de Victoria. «Velum templi», de Otaño.

**SABADO SANTO.**—A las diez y media, Oficio de Lectura, con responsorios de Otaño y de T. L. de Victoria. A continuación, Laudes, con «Benedictus» de Cabezon y «Christus» de Palestrina.

**Noche del Sábado Santo.**—A las once, Vigilia de Pascua, presidida por el Arzobispo de la Diócesis concelebra en la misa el Clero Catedral. Cantos de la Asamblea.

**DOMINGO DE RESURRECCION.**—A las trece y diez, Tercia. A las trece y quince, Misa Pontifical, oficiada por el Arzobispo de la Diócesis. Salmo responsorial de P. Aizpurúa. «Misa cantada», de V. Goicóechea. Motetes polifónicos.



## Ante el Congreso Internacional de Santiago Las "tunas" vallisoletanas, preocupadas

### Se quiere cambiar su estructura y hasta su imagen

El próximo día 21, en la Facultad de Derecho, tendrá lugar la ceremonia de imposición de becas a los nuevos componentes de la Tuna Universitaria, colectivo de «tunos» formado por los miembros de las de Filosofía, Medicina, Ingenieros Técnicos y los colegios mayores «San Juan» y «La Salle». Posteriormente, los nuevos «tunos» realizarán una ronda y se repartirán para comer a través de diversas residencias universitarias femeninas. Por la tarde, la Tuna Universitaria recorrerá las calles vallisoletanas, y por la noche rondará a personalidades de la vida pública y académica, sin olvidar a sus madrinas-bordadoras de cintas.

Una semana después, el 28, dará comienzo en Santiago de Compostela el III Congreso Internacional de Tunas, que este año cambia de nombre y pasa a llamarse I Festival Internacional de Tunas. Precisamente este cambio de nombre, que acarrea así mismo un cambio de planteamiento, ha caído muy mal entre los «tunos» vallisoletanos, y hemos pedido a uno de ellos, Juanjo Fernández Divá, que nos aclarase el tema.

«Hace tres años —dice el «tuno»—, cuando en Córdoba se celebró el I Congreso Nacional de Tunas Universitarias, acordamos en asamblea que cada año se celebrase en un distrito universitario, tratando de reunirnos todos los «tunos» de España para pasar unos días de convivencia, intercambiar experiencias y ver cómo se puede seguir luchando por la reivindicación del universitario, que hoy se encuentra diluido en este mare magnum social en el que lógicamente surgen las crisis de identidad, el stress y todas esas cuestiones que deshumanizan y que masifican. Tras el éxito del II Congreso celebrado el año pasado en Salamanca, nos ha sorprendido mucho la decisión de los compañeros gallegos que quieren cambiarlo todo».

—¿Cuántos tunos vallisoletanos asistiréis al Congreso o al Festival?

—Ese es uno de los problemas que han creado los gallegos. Hasta ahora se invitaba a todos los «tunos» de España y asistía el que podía; sin embargo, en esta ocasión tan sólo han invitado a treinta de cada Universidad, con lo que se crea un problema enorme si tenemos en cuenta que sólo en Valladolid somos noventa, contando también a los que no están integrados en la Universitaria como son los de Derecho, Económicas y Reyes Católicos. Y no es sólo esto. Al cambiar el nombre y tratar de darle carácter internacional, han invitado también a Tunas portuguesas e hispanoamericanas, lo que no nos parece mal, siempre y cuando ello no signifique que los de aquí se tengan que quedar en casa.

—¿Qué haréis, entonces?

—No sé lo que pensarán los que no están integrados en la Universitaria, pero nosotros pensamos ir casi todos, y si surgen problemas, trataremos de que se celebre realmente el III Congreso, al margen del I Festival.

—Existe por ahí la creencia de que el «tuno» es un mal estudiante, mujeriego, borracho y algo golfo. ¿Qué hay de ello?

—Efectivamente. Se nos ha colocado ese sambenito sin que haya justificación alguna. No digo que no exista alguno que pueda responder a esos calificativos o a otros peores, ni que en ciertos momentos hayamos podido molestar, especialmente en nuestras rondas nocturnas, pero en realidad los «tunos» no somos más que unos universitarios que lo único que pretendemos es divertirnos cantando y que la gente se divierta con nosotros. Queremos revevir el ambiente auténticamente universitario que se está perdiendo y que en muchas ocasiones se deja llevar por ideologías políticas o sociales. Nosotros no queremos nada de eso. Sólo diversión para todos, de forma popular.

—Y pasando la pandereta



después de cada ronda o canción...

—Normal. Siempre que vemos gente con dinero pasamos la pandereta o nos dejamos invitar. Hay que tener en cuenta que los «tunos» tenemos gastos de viaje y de instrumentos (cuerdas, sobre todo) y de algún sitio le tenemos que sacar. Pero lo que es cierto es que sólo la pasamos cuando vemos posibilidades y que nunca hemos obligado a nadie a pagar. Cada uno echa «la voluntad» y todos tan contentos y a seguir con la diversión.

—¿Qué hay de esa picaresca que siempre ha rodeado al «tuno»?

—No sé si en otra época pudo haberla, no sé si la literatura o el mismo cine tienen algo de cierto cuando hablan del «tuno». Lo que sí puedo decir es que tratamos de personalizar el último coletazo de esta picaresca de la que tanto se habla y que casi no se encuentra en el universitario de hoy. Nos gusta que nos inviten, que

nos borden cintas y «ligar» (antes enamorar o conquistar) a las mujeres. Pero, ¿a qué mujer no la gusta que la llamen guapa, que la cortejen o que la rondan? Conste que nos gustaría sentir un ambiente universitario como el de antes, aun con la picaresca.

—¿No sois algo «de antes», algo pasado de moda? Ahí están, por ejemplo, las canciones y las vestimentas.

—El traje que usamos es el tradicional y no se cambia por eso. La estructura actual nos permite incluso diferenciarnos unos y otros por las «becas», que son de colores distintos. Por lo que dices de la música, en parte es cierto, pero no del todo. Por supuesto que cantamos el repertorio tradicional de Tunas (no me imagino cantando «rock and roll» con bandurrias, guitarras, acordeones o panderetas, además la gente no nos admitiría), pero también es cierto que tratamos de incorporar temas nuevos y canciones folklóricas, bien de Castilla, bien de otras regiones. Ahí está, sin ir más lejos, ese «Vallisoletana», que tanto éxito está teniendo.

—Sobre esa canción quería preguntarte. ¿De dónde ha salido?

—Se trata de un pasacalles que compusieron hace tres años unos compañeros de la Tuna de Medicina en este intento del que te hablo, de renovar el repertorio. Y no hay sólo eso. De un tiempo a esta parte, cada Tuna hemos compuesto nuestro propio himno. El de Reyes Católicos también ha compuesto una dedicada a la ciudad de Valladolid.

—Recuerdo que hace algunos años había una mujer en la Tuna de Derecho, sin embargo, eso no es muy corriente. ¿Por qué no hay mujeres en las Tunas? ¿Acaso los «tunos» sois machistas?

—Ni mucho menos. Podría decirte que no hay mujeres por la misma razón que no hay hombres en un grupo de «majorettes». No estaríamos muy monos enseñando la piana...

—Ahí te doy toda la razón.  
J. DE HOYALES

Fue presentada en la Delegación de Sanidad

## CAMPAÑA PRO-LACTANCIA MATERNA

Ayer, en la Delegación Provincial de Sanidad, se presentó, con motivo de la celebración hoy del «Día Mundial de la Salud», la campaña pro-lactancia materna, que comenzará el próximo 30 del presente mes, finalizando el 5 de mayo, y que ha sido organizada por la Delegación Territorial de Sanidad y Seguridad Social, en colaboración de la Escuela departamental de Puericultura.

Presentaron la campaña los doctores Zapatero y Useros, a quienes acompañaban el director de la Residencia «Onésimo Redondo», representantes de la Cátedra de Pediatría y el director de la Escuela Departamental de Puericultura, doctor Pérez Moreno, quien señaló que «no hay nada que repercuta tanto en la salud del hombre como la salud del niño, especialmente en el período de lactancia». El doctor Pérez Moreno presentó los tres niveles de la campaña, señalando que el primero se dirigirá a profesionales de la asistencia sanitaria y la docencia, con colaboración de tocólogos, matronas, neonatólogos, pediatras, médicos, ATS

y profesores de EGB. Se tienen programadas para este primer ciclo diversas conferencias-coloquios que se impartirán en las Facultades u Escuelas, así como en los centros asistenciales.

El segundo nivel del ciclo se dirigirá, dentro de una definición de «cultural medio», a seguidores pertenecientes a entidades culturales y grupos organizados con función social. Para realizarle se contará con monitores que llevarán a cabo distintas reuniones de grupo, dando difusión a la campaña también a través de los medios de difusión.

Por fin, se presentó el tercer nivel para todos los públicos, que se llevará a cabo a través de los medios de comunicación de masas, como elementos divulgadores de la campaña pro-lactancia materna. Se anunció también que el Ministerio de Sanidad y Seguridad Social ha editado un folleto explicativo bajo el lema «La lactancia materna: amor, alimento, protección», que será como el abecé de la madre lactante, y que servirá de introducción a la campaña.

## SE CLAUSURO EL CICLO CULTURAL "SEMANA SANTA EN CASTILLA"

En la capilla del Museo Nacional de Escultura fue clausurado el ciclo «Semana Santa en Castilla», organizado por la Delegación Provincial del Ministerio de Cultura como pórtico a la Semana Santa Vallisoletana y en colaboración con la Institución Cultural Provincial «Simancas», la dirección del Museo Nacional de Escultura y la Junta de Semana Santa.

En primer lugar, el rapsoda Santiago Quintero Vergara dio vida con su estilo y su voz a una serie de sonetos y poemas de diferentes autores, vallisoletanos y consagrados, a través de un completo recital que mereció los prolongados aplausos por parte del numeroso público que llenaba el recinto.

A continuación, el Delegado Provincial del Ministerio de Cultura pronunció unas breves palabras para explicar el objetivo principal de los actos incluidos en el ciclo «Semana Santa en Castilla», donde se trata de recopilar y dar a conocer todas las expresiones artísticas y culturales con motivo de la Semana Santa vallisoletana, tiempo de meditación y toma de conciencia que siempre impulsó el desarrollo cultural del pueblo, y que si actualmente se manifiesta con nuevos modos y técnicas diferentes, los artistas no dejan de ser portadores del mismo espíritu, siendo este el motivo de los ciclos culturales iniciados este año, presentando una recopilación de manifestaciones artísticas de vallisoletanos a través del cine y la música. El señor Redondo Sanz ex-

presó su esperanza de que en años próximos puedan ser presentados artistas y expresiones de otras provincias y regiones. Terminó sus palabras dando las gracias a cuantos colaboraron tan eficazmente al desarrollo de este primer ciclo, así como al público que llenó la capilla del Museo durante las sesiones.

Finalmente, el Coro Universitario de Valladolid, dirigido por el maestro Barrasa Urdiales, interpretó un selecto programa de motetes, responsorios y cantos religiosos, todos muy aplaudidos y que merecieron los máximos elogios de felicitación.

## En el Parque de Bomberos Coloquio sobre "Incendios y medios de seguridad en la industria"

Esta mañana, en el salón de actos del Parque de Bomberos, tuvo lugar una proyección cinematográfica, seguida de un coloquio, sobre el tema «Incendios y medios de seguridad en la industria», sesión que estuvo especialmente dedicada a difundir aspectos preventivos de interés para las empresas.

A la reunión asistieron comerciantes e industriales de nuestra ciudad.



## Antes de junio SUBIRA DE NUEVO EL TABACO

Desde el lunes, tres pesetas más caro el litro de vino tinto

MADRID. — Durante la pasada semana, en las distintas representaciones provinciales de Tabacalera, se ha procedido a la entrega de las relaciones en las que habrán de hacer constar las existencias de tabaco los expendedores, como medida previa ante el posible aumento de precio de las distintas labores nacionales y extranjeras.

Este aumento del precio del tabaco puede registrarse antes del 1 de junio, según han informado fuentes autorizadas. Dicho aumento no se conoce con exactitud, pero se supone que podría oscilar entre un 20 a un 25 por 100, con lo que el tabaco negro podría costar alrededor de 25 pesetas; el rubio nacional, 55, y el rubio americano llegaría a las 90 pesetas.

### DESDE EL LUNES, MAS CARO EL VINO TINTO

MADRID.—A partir del próximo lunes, el precio de venta al público del vino común tinto embotellado de doce grados subirá tres pesetas.

Con esta nueva subida, el precio máximo para este tipo de vino será de 30,50 pesetas por litro para las zonas distantes menos de 200 kilómetros de los puntos de producción, siendo de 40,50 pesetas para las zonas situadas a mayor distancia.

## Desierta la subasta de "Matesa"

MADRID. (PYRESA.) — Al no presentarse ningún licitante quedó suspendida ayer mañana en primera convocatoria la subasta de la empresa Matesa, que se iba a celebrar en el Juzgado especial de la Administración y ejecución del mencionado caso.

Según el juez especial, Julián Serrano Puertoas, al no presentarse ningún licitante, la subasta se realizará en segunda convocatoria con una reducción del 25 por ciento del tipo de subasta, que estaba señalado en 141 millones de pesetas. Esta segunda subasta se realizará dentro de dos meses aproximadamente y en el supuesto de que en la próxima segunda convocatoria tampoco hubiera ninguna persona interesada en pujar sobre la misma, el juez señor Serrano Pertolas convocará una tercera y sin sujeción a tipo alguno; es decir, una subasta a la llana.

## Chocó contra una motonave

# BARCELONA: Siete desaparecidos al naufragar el pesquero "El Colorado"

BARCELONA. (Efe.) — Cinco supervivientes y siete desaparecidos es por el momento el balance de víctimas del naufragio del pesquero de cerco «El Colorado», producido a las seis de la mañana de ayer, a cinco millas del puerto de Barcelona, tras una colisión con la motonave «Playa Dorada».

Se ignoran por el momento las causas de la colisión, cuyas consecuencias pueden ser muy trágicas, ya que el pesquero, partido por la mitad, se ha hundido muy rápidamente, por lo que es muy posible que los desaparecidos se hayan hundido con el casco de la embarcación.

Los cinco supervivientes han sido recogidos por el propio mercante «Costa Dorada», quien asimismo dio aviso por la radio costera, iniciándose inmediatamente por parte de la Comandancia de Marina de Barcelona las operaciones de búsqueda y rescate, con todas las embarcaciones que se encontraban en las inmediaciones de la zona. El «Costa Dorada», con los supervivientes, llegó al puerto de Barcelona poco después de las once de la mañana, mientras en la zona



BARCELONA.—Supervivientes del pesquero «Colorado», matriculado en Almería, que fue abordado cerca del puerto de Barcelona por el carguero «Campo Dorado».—(Telefoto Efe.)

del naufragio se encuentra el dragaminas «Llobregat», dos remolcadores de la dotación de Barcelona, un petrolero y el «Cabo San Sebastián», que prosiguen la operación de búsqueda de supervivientes.

«El Colorado» es un pesquero de cerco con matrícula de Adra, que se encuentra radica-

do en el puerto de Arenys de Mar desde hace un par de años. Se encontraba en sus tareas habituales de pesca cuando se produjo la colisión. Los cinco supervivientes se encuentran atendidos en la Comandancia de Marina, donde se han iniciado asimismo las labores del sumario por el grave accidente marítimo.

## Según la D. G. S. "La Policía quiere contribuir a la democracia"

MADRID. (PYRESA.) — «La Policía también es pueblo; sus integrantes, ciudadanos que participan de esta esperanza colectiva que se llama España y quieren unirse con tanto derecho como el que más a la común histórica tarea de consolidar y perpetuar secularmente un Estado democrático y vigoroso puesto al servicio de una sociedad en la que todos se sientan fructíferamente integrados», señala el editorial del último número de la revista «Policía Española», editada por la Dirección General de Seguridad. En el mismo, se pide a gobernantes, legisladores, partidos y ciudadanos, comprensión y apoyo para cumplir su misión. La revista expresa su felicitación al partido triunfador y su respeto a las organizaciones que han obtenido representación parlamentaria, indicando que todos ellos han contraído una seria responsabilidad ante el pueblo.

En otro punto, «Policía Española» trata del problema del terrorismo diciendo que «las Fuerzas de Seguridad del Estado, el Cuerpo Superior de Policía particularmente, tienen aquí una importante misión que cumplir: hacer que tales obstáculos sean lo más infrecuentes y salvables que sea posible».

## Inquietud en los medios financieros

# Proliferan los "affaires" de tipo económico

BARCELONA. (Efe.) — En los medios financieros barceloneses reina gran inquietud ante la proliferación de «affaires» de tipo económico que se han sucedido en las últimas semanas, y que se interpretan como signo de una desconfianza en la estabilización de la economía española, según ha podido saber PYRESA.

En relación con el descubrimiento de una posible fuga de capitales, protagonizada por un Banco de la Ciudad Condal en combinación con una entidad bancaria suiza, por una suma que podría alcanzar los doscientos millones de pesetas, se afirma en los mencionados círculos que el escándalo no se limitará al Banco implicado inicialmente, descubierta su participación al intentar uno de sus empleados un viaje a Suiza por vía aérea, pero que fue interceptado por la Guardia Civil, cuando llevaba en sus maletas cerca de ocho millones de pesetas en moneda española, sino que se extenderá a personas de gran relieve en el esquema barcelonés de las finanzas y del cambio bursátil.

### ESTAFA DE CIEN MILLONES

SEO DE URGEL. (PYRESA.) — La noticia de actualidad en Andorra es la estafa de cien millones de pesetas registrada en unos importantes almacenes del Principado, concretamente en «Almacenes Pirinés». La dirección de la Empresa ha manifestado que la cifra defraudada es bastante inferior a la que se dice, pero que no puede dar datos exactos hasta la comprobación total.

El autor de la estafa es un súbdito francés que ocupaba un puesto de confianza en la Empresa y que al parecer ha invertido en Madrid y Suiza el dinero sustraído.

## SEVILLA

# Tiroteado un subcomisario de Policía

— Se encuentra en estado grave

SEVILLA. — El subcomisario jefe de la Brigada de Información de la Jefatura Superior de Policía de Sevilla, don Francisco Beltrán Ortiz, resultó con heridas de carácter grave a raíz del atentado que sufrió poco antes de las diez de la noche de ayer, en las inmediaciones de su domicilio, según han manifestado a «Europa Press» en el Centro de Traumatología de la Residencia Sanitaria «García Morato», donde se le ha intervenido quirúrgicamente.

Tras el atentado, el señor Beltrán se dirigió, por su propio pie, a la Casa de Socorro del barrio de Nervión, situado en las cercanías del lugar donde se produjo el hecho. En este centro se le observó que tenía una herida en la nuca, producida por entrada de bala; este mismo proyectil produjo un orificio de salida por el maxilar inferior. Asimismo, otro proyectil le atravesó la mandíbula.

Seguidamente, el señor Beltrán fue trasladado con urgencia a la mencionada Residencia Sanitaria, donde se le intervino quirúrgicamente. En este centro su estado ha sido calificado de grave, aunque se descarta un fatal desenlace. En el lugar del atentado se ha recogido un casquillo de bala de calibre 9 milímetros.

El subcomisario jefe tiene cuarenta y cinco años, está casado y tiene tres hijos.

### DISPARAN A FUNCIONARIOS DE POLICIA

MADRID. (PYRESA.) — Alrededor de las 3,30 de la madrugada, en las proximidades de la Glorieta de Eisenhower, cuando los funcionarios de dos coches-patrulla se disponían a identificar a personas sospechosas que se hallaban en el interior de un «Seat 124», desde el interior del mismo se efectuaron varios disparos contra los policías, que, por su parte, replicaron la agresión sin conseguir evitar que los delincuentes huyeran a gran velocidad.



# FELIPE GONZALEZ: "ESTE NUEVO GOBIERNO ES CLARAMENTE DE DERECHAS"

## UCD: "Se caracteriza por su homogeneidad y progresismo"

MADRID. (PYRESA). — "Creo que este nuevo Gobierno es claramente de derechas, como corresponde al partido que lo sustenta", ha dicho el secretario general del PSOE, Felipe González, quien también manifestó "que ha tenido la impresión que no ha habido una seria reflexión en el Gabinete y que se estaban cambiando y ajustando nombres hasta el último momento. Esto ha producido una sensación de vacío". Tras considerar que ha habido un reparto extraño de competencias, al existir dos ministros de Asuntos Económicos, Felipe González señaló la significativa salida de Fernández Ordóñez, y que su sustituto tiene unas características claras de vinculación con la alta oligarquía financiera.

Al referirse al Departamento de Defensa y al relativo a Seguridad, indicó que no parece haya habido clarificación y es difícil de calibrar cómo se van a repartir las funciones entre el Ministerio de Defensa y el de Interior y Seguridad.

Por último, Felipe González concluyó afirmando que será lo más justo conocer a los nuevos ejecutivos por sus actuaciones concretas, y que en cuanto a procedimientos de composición del nuevo Gobierno, señaló que ha sido mucho más oscuro que en cualquier país democrático.

OPINA U.C.D.

MADRID. (PYRESA).—Un portavoz de la Secretaría de Información de UCD ha manifestado que el nuevo Gobierno está caracterizado por la homogeneidad, por ser un Gobierno progresista, fuerte, competente y eficaz para las misiones que tiene encomendadas, y por supuesto, representativo de Unión de Centro Democrático.

Por otro lado, fuentes próximas a la presidencia de UCD han señalado que la salida del Gobierno de Fernández Ordóñez, Martín Villa y Pío Cabanillas no guarda relación alguna con posibles posturas personales respecto a UCD.

Asimismo, indican que los tres ex ministros están considerados como personas muy destacadas y valiosas dentro de la Unión de Centro Democrático y de su Comité Ejecutivo.

### REACCIONES Y SORPRESAS

MADRID. (Crónica de PYRESA, por Pedro Ignacio González, especial para LIBERTAD).—El nombramiento de Ibáñez Freire para la cartera de Interior ha provocado reacciones de muy diverso signo: desde la denuncia de un cierto autoritarismo por parte de la izquierda hasta la de los medios que atribuyen el nombramiento a ninguno de los dos candidatos para el puesto de que habló quisieron aceptarlo. Según

medios políticos, el Presidente del Gobierno llamó al general Ibáñez Freire, al filo de la medianoche, para proponerle el cargo.

Al margen de los comentarios están los hechos. Y los hechos son que el general en activo Antonio Ibáñez Freire, que cuenta con experiencia política —fue gobernador civil en tres provincias y subsecretario de Trabajo, además de director general de la Guardia Civil— ha solicitado su pase a la reserva, que publica hoy el «Diario Oficial». En medios militares se ha atribuido esta iniciativa del general Ibáñez Freire a su deseo de separar su carrera militar de sus actividades políticas en esta etapa.

### LAS COMPETENCIAS DEL VICEPRESIDENTE PRIMERO.

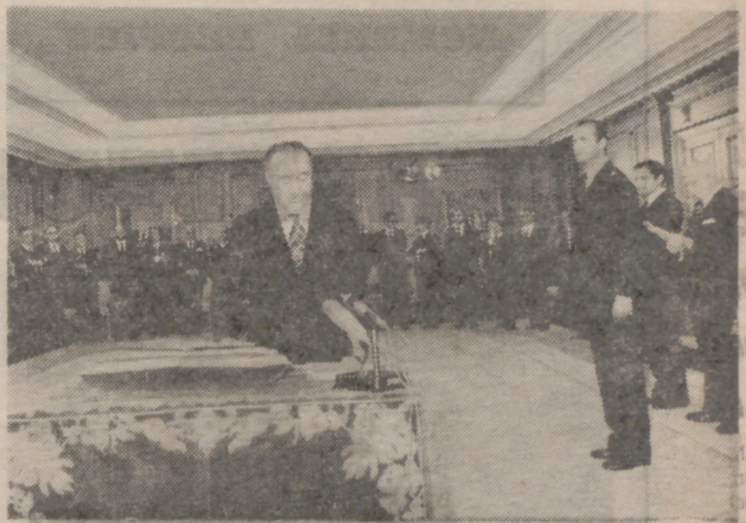
—La sorpresa evidenciada por los dirigentes políticos de la oposición respecto a la denominación de la Vicepresidencia del general Gutiérrez Mellado, encargado de la Seguridad y Defensa Nacional, ha planteado la posibilidad de que el asunto pudiera ser politizado, es decir, discutido. La oposición, sin embargo, cuenta con muy pocas posibilidades de hincarle el diente al asunto. Los órganos de la Administración del Estado, dice la Constitución, son creados, regidos y coordinados de acuerdo con la Ley, pero esa Ley, una vez derogada por la misma Constitución, la Ley Orgánica del Estado de 1967, no existe. Las nuevas competencias del Vicepresidente primero serán seguramente definidas mediante una disposición de la que aún no se conoce qué rango tendrá. En el peor de

los casos, si fuera necesario y el Gobierno no quisiera esperar hasta la constitución de las comisiones del Congreso, la dificultad podría obviarse por la vía del Decreto-Ley.

Algún medio, próximo al partido del Gobierno, ha mencionado que la salida de Martín Villa del Gobierno no obedeció fundamentalmente a su deseo de descansar una temporada como al hecho de que no aceptase la cartera de Obras Públicas. Según la citada fuente, el señor Martín Villa habría pretendido —de continuar en el Gobierno— el Ministerio de la Presidencia.

### EL SUPERMINISTERIO DE LA PRESIDENCIA.

—Sea o no cierta la condición atribuida a Martín Villa, si que hay motivo para que un político desee el puesto que ya desempeña José Pérez Llorca, porque, según todos los indicios, la importancia del Ministerio de la Presidencia ha sido considerablemente incrementada, hasta el punto de convertirse en un superministerio. A sus habituales funciones de control del aparato administrativo del Estado, la Secretaría del Consejo de Ministros y la presidencia del Consejo de Subsecretarios, el Ministerio de la Presidencia sumará ahora la específica de ocupar parte del desarrollo constitucional, para la que el nuevo Gobierno, en su primera reunión, ha decidido crear una nueva Secretaría de Estado. Pérez Llorca pasa así —si es que ya no lo estaba— al círculo más próximo al Presidente del Gobierno, junto con hombres como Abril Martorell y Calvo Ortega. En ese



El nuevo Ministro del Interior, teniente general Antonio Ibáñez Freire, presta juramento de su cargo ante el Rey. — (Foto Efe.)

círculo estuvo precisamente hasta ayer el señor Martín Villa.

**SALIDAS, NO RUPTURAS.**—La salida de Martín Villa y la de Fernández Ordóñez no se presentan en principio como rupturistas. Miembros de sus respectivos equipos políticos permanecen en el Gobierno, y en contra de lo que apuntan algunos malévolos comentarios, todo parece apuntar a que ambos seguirán formando parte del partido del Gobierno. Fuentes del entorno del ex Ministro del Interior han desmentido que éste vaya a ocupar de inmediato un puesto de responsabilidad, aunque tampoco se ha descartado que el señor Martín Villa vaya a hacerlo una vez que descanse. Fernández Ordóñez no ha querido, por el momento, manifestarse en ningún sentido. El otro gran ausente, Pío Cabanillas, ha atribuido al aparato del partido las razones últimas de su salida.

Algún miembro del nuevo Gobierno, como Carlos Bustelo, ha calificado al equipo de compacto y progresista, en contra de los pareceres de la oposición, que lo han situado más bien a la derecha. Suárez, a pesar del innegable malestar de los "cristianos", parece haber actuado salomónicamente.

### RODRIGUEZ SAHAGUN TOMO POSESION

MADRID. (Efe).—A las seis de la tarde de ayer tomó posesión de su cargo el nuevo mi-

nistro de Defensa, Agustín Rodríguez Sahagún, que ha confirmado en el de subsecretario al vicealmirante Liberal Lucini.

El acto se celebró en la sala de Juntas del Cuartel General del Aire, sede del Ministerio de Defensa, bajo la presidencia del vicepresidente del Gobierno para la Seguridad y Defensa Nacional, teniente general Gutiérrez Mellado.

El teniente general Gutiérrez Mellado presentó al nuevo ministro y a los componentes del Consejo del Ministerio y les agradeció a todos las colaboración que le habían prestado durante el tiempo que estuvo al frente del Departamento.

A continuación mostró su satisfacción por el nombramiento de Rodríguez Sahagún, que calificó de "un verdadero acierto" y subrayó sus "reconocidas condiciones de capitán de empresa, por lo que las Fuerzas Armadas estamos de enhorabuena".

Tras esbozar las realizaciones del Ministerio hasta la fecha, y referirse a los objetivos que quedan por cumplir, el teniente general Gutiérrez Mellado hizo constar su vinculación, desde la vicepresidencia que ocupa, con el Ministerio de Defensa y las Fuerzas Armadas, donde "quedo a disposición de todos".

Tomó la palabra a continuación el presidente de la Junta de Jefes de Estado Mayor, teniente general Ignacio Alfaro Arregui, quien, tras felicitar al nuevo Ministro, le expresó "la Fuerzas Armadas a su figura y lealtad y subordinación de las el patente ofrecimiento de su permanente colaboración".

Seguidamente, el subsecretario de Defensa, vicealmirante Angel Liberal Lucini, dio la enhorabuena al ministro Rodríguez Sahagún y le agradeció la confianza en él demostrada al ratificarle en el cargo.

Cerró el acto el nuevo ministro de Defensa, quien manifestó "la ilusión de trabajar para el bien de la Patria desde esta parcela del Estado", señalando que "siente a España sobre todas las cosas" y que las Fuerzas Armadas son el mejor camino para expresar este sentimiento.

Por otro lado, según ha informado la Oficina de Prensa y Relaciones Públicas del Ministerio de Defensa, el ministro Rodríguez Sahagún recibió a partir de hoy a los cuadros de los cuarteles generales del Ejército, Aire y Armada, y a otros jefes de los T. A. C.

## SE CREA UNA SECRETARIA DE ESTADO PARA EL DESARROLLO CONSTITUCIONAL

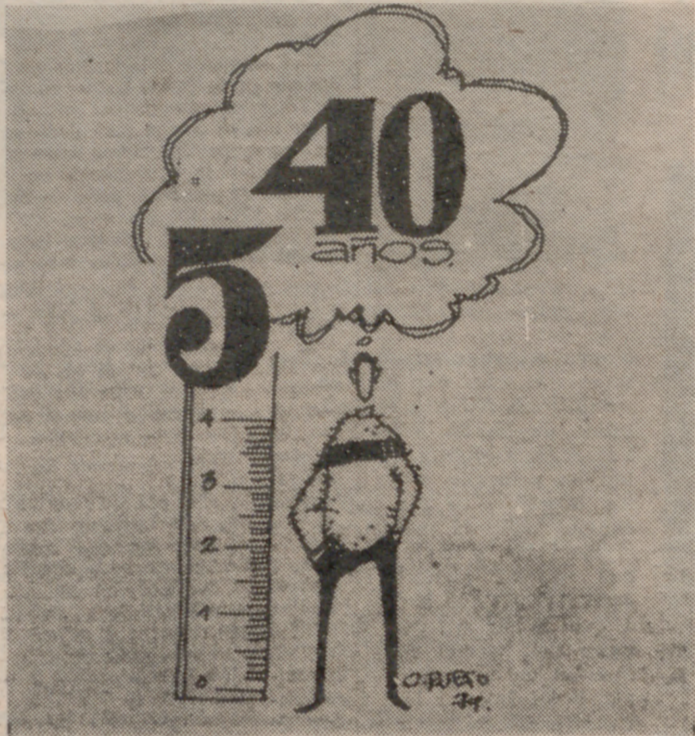


Como informábamos ayer, el Rey presidió en el Palacio de La Zarzuela el acto de juramento del primer Gobierno constitucional. Posteriormente, el nuevo Gabinete celebró su primera reunión en La Moncloa, en la que se acordó la creación de una Secretaría de Estado para el Desarrollo Constitucional, dependiente del Ministerio de la Presidencia, cargo que podría ser ocupado por el diputado de UCD por La Coruña, José Luis Meilán Gil.



## NOMBRES PROPIOS

# LA ALTITUD



Ha dicho no sé qué biólogo, con perdón, que los españoles, excusando el señalar, hemos crecido, mejorando lo presente, cinco centímetros, sin ánimo de ofender, en los últimos cuarenta años, disculpando la comparación. Ya me parecía a mí que algo nos tenía que haber crecido. A lo mejor, es de la leche que nos dieron. Los americanos. O de mirar por el montante, a ver si había llegado la libertad. Y el sosiego. Y la convivencia. Y todo eso, que habíamos pedido a los Reyes Magos hace ciento y pico de años. Los españoles, en nuestra humildad, es que quisiéramos ser tan altos como la luna, como la lunaaaaa. Lo que pasa es que lo único que nos crecía era el Peenebé, que era el producto nacional bruto o bestia, según los casos. Hasta que empezó a crecer el Peneuve y el Pesoé y los penenes, y hubo que cambiar el decorado. De todas formas, tiene mucho mérito, nosotros solos, en cuarenta años, sin decir nada, a lo zorro, toma ya, cinco centímetros, y si eres de Ucedé, seis por lo menos. Pero no estoy yo muy seguro que sea bueno el dejar de ser «esos seres bajitos, morenos y cabreados» que poblaban el bajo vientre de Europa. Los bajitos son los que han marcado los goles de nuestra pobre historia. Ahora, ya los han visto, los políticos van creciendo en edad, dignidad y gobierno, y los ministros te vienen ya que parecen pivots de Massachussets, comparados con los de antes. La bajitud en política ha sido siempre muy saludable, sobre todo porque si no se te ve ni la cabeza en el escaño, pues tardan mucho en cesarte. Además, la inteligencia, ya os lo he dicho, se suele vender en frascos pequeños, y por eso, creo yo, se ha cargado el Abril a Pío y a Rodolfo, con la disculpa del biólogo y los cinco centímetros. El caso es que va damos la talla, a base de tantas elecciones, que es muy bueno para la largitud, y en cuanto hagamos otras elecciones, por ejemplo, a curas de pueblo, que no sé yo por qué, a ver, por qué no hav elecciones a curas, entonces crecemos otro par de centímetros y nos daremos con la cabeza en el dintel de Europa al entrar. De todas formas, ya digo, hay que estar atentos a ver qué nos crece, perdonando la grosería, en estos cuatro años.

P. R.

# GRI TE RIOS

# NUEVO

El primer Gobierno constitucional ofrece no pocas novedades, pese a su primera apariencia engañosa de que apenas hubo cambios en relación con el anterior. Estas novedades, en un primer análisis, podrían concretarse en la importante reestructuración de determinados órganos de la Administración Central del Estado, lo que ha motivado, por un lado, la creación de un Ministerio de la Administración Territorial, que asume las funciones que corresponden a la Administración Central en relación con las comunidades autónomas, entes preautonómicos y Administración Local, así como las unidades y competencias específicas de la Dirección General de Administración Local, y por otro, el desdoblamiento del actual Ministerio de Educación y Ciencia en dos departamentos, uno de Educación y otro de Universidades e Investigación, este último a nuestro juicio de gran importancia para proceder de inmediato a una remodelación en profundidad de toda la Universidad española, hoy en crisis aguda, y fomentar la investigación, que en España carece de infraestructura y medios adecuados. Todo lo anterior, sin perjuicio de la reforma a la que habrá que someter de inmediato a toda la Administración Central y periférica del Estado, de acuerdo con los principios consagrados en el ordenamiento constitucional.

Respecto a las personas, el nuevo Gobierno está integrado por hombres del partido de Unión de Centro Democrático, Gabinete claramente monocolor donde, a nuestro juicio, se ha buscado la compenetración de un equipo de trabajo, de ciertos tonos grisáceos,

del que han quedado acusada personalidad por nía hombres destacados ces de abordar la reforma da de la sociedad que n te Suárez, realizar el prudencia y audacia, el responsable y gradual cambio político.

Dos nombres se ap del Presidente: el tenie vicepresidente primero Defensa Nacional, y do segundo y encargado p blemente, va a residir y resoluciones de la lab cosas, resulta llamativo dustria y Energía, Rodr del Ministerio de Defen Ibáñez Freire, pase a o Del anterior equipo hecho mas comentado señor Fernández Ordóñ

## UNOS Y OTROS

«A B C».—Enjuicia la composición del nuevo Gobierno y comenta editorialmente:

«Hay que esperar, por supuesto, a que el Gabinete haga la definición de su programa, nos explique la creación del nuevo departamento y las funciones de algunos titulares de carteras y a que establezca, además, las medias económicas y autonómicas a las que, más que poder, debemos llegar. A nadie se le oculta tampoco el cuantioso déficit del sector público y las oscuridades que todavía rodean a la inversión privada. No será el suyo un camino de rosas para el nuevo Gabinete de Adolfo Suárez. Un Gabinete sin demasiados nombres importantes, signado por un cierto aura de provisionalidad, precisamente porque nada fundamental ha cambiado y, porque los errores del pasado, evidentes pese al éxito en las elecciones generales, pueden volver a repetirse».

«ARRIBA».—Con el título «Primera aproximación», Fernando Onega enjuicia así al nuevo Gobierno:

«Como dijo el Presidente el día en que votaban los concejales, este es un Gobierno UCD. Demócratas, liberales y socialdemócratas se reparten las carteras, en proporción bastante parecida. Esta es una confirmación práctica de que en el partido centrista sigue habiendo tendencias. Y esto, contra los temores que expresan sus dirigentes, no es malo. Es, sencillamente, un hecho con el que hay que contar y con el que, por encima de las palabras, se contó».

«EL IMPARCIAL».—Escribe José Miguel Orti Bordás acerca de «La tiranía de la realidad», y comenta:

«La causa real de lo que ha sucedido en las elecciones municipales no es otra que esa descalificante e irresponsable guerra civil seca que las derechas españolas vienen manteniendo desde el momento mismo de iniciarse la transición. Esta batalla fratricida desgasta y debilita —desigualmente, es cierto— a todas y a cada una de las fuerzas políticas de la derecha, incluida, naturalmente, la propia UCD, y tan sólo beneficia a unas izquierdas que, si bien

no disponen de mayoría en el Parlamento ni en las corporaciones locales, han alcanzado los de dos años cotas de en ambas esferas que jamás hubieran siquiera atrevido a lograr. Esta es la verdad. Así algunos les duela.»

«EL PAIS». — Cautamente abstiene de enjuiciar al Gabinete y dedica su editorial a «La subida del petróleo»:

«La subida ha sido más lenta de lo que muchos, en los últimos meses, pensaban, pero es una noticia. Significa un avance adicional en el índice de precios con una serie de efectos colaterales, y constituye un obstáculo importante en la recuperación económica.»

«Afortunadamente en los sectores industriales han decidido este año un 5 por 100 su ritmo de petróleo. Parece una modesta moderación va. Incluso España, con su año de lluvias, que aumenta la capacidad de producción hidráulica, no tendrá

Otro día hablaremos del Gobierno, de este primer Gobierno constitucional que el Presidente Suárez ha formado —ya con ganas de dar pábulo a la imaginación de los comentaristas políticos— en vísperas de la Semana de Pasión. Hoy vamos a hablar de los gobernados. La oportunidad es obvia: el Instituto Nacional de Estadística nos acaba de anunciar que el primero de julio próximo seremos 37.427.937 españoles. Dice el I.N.E. que la población nacional, que en 1961 era de poco más de treinta millones y medio, ha venido aumentando a razón de unos cuatrocientos mil individuos por año. Así, pues, si el ritmo se mantiene para el siglo XXI —año 2000—, seremos cerca de cuarenta y seis millones los habitantes de la vieja piel de toro con derecho a pasaporte español.

Cuatrocientos mil españoles más cada año no parece una cifra exagerada. Si nuestra sociedad sigue por el mismo camino de ahora, el crecimiento demográfico tenderá a disminuir, cual está ocurriendo en los demás países de nuestro contexto europeo. Francia, nuestra vecina; Alemania Federal y, en general, los países de la Comunidad Europea, tienen escasez de niños y una larga nómina de adultos. El Gobierno de Bonn, por ejemplo, para paliar el gran déficit de alemanitos que sufre su próspera sociedad, no tiene inconveniente alguno en «prohijar», como si dijéramos, a los hijos de los emigrantes, de sus «trabajadores invitados», de sus subproletarios, otorgándoles ventajas

# Ob ESTAMO

de todo orden y subsidios, ciertamente planteando una fuga de es una suposición; no es y lacerante connotación. Quiere decirse que, en países desarrollados, o en 1798 por Malthus ha que

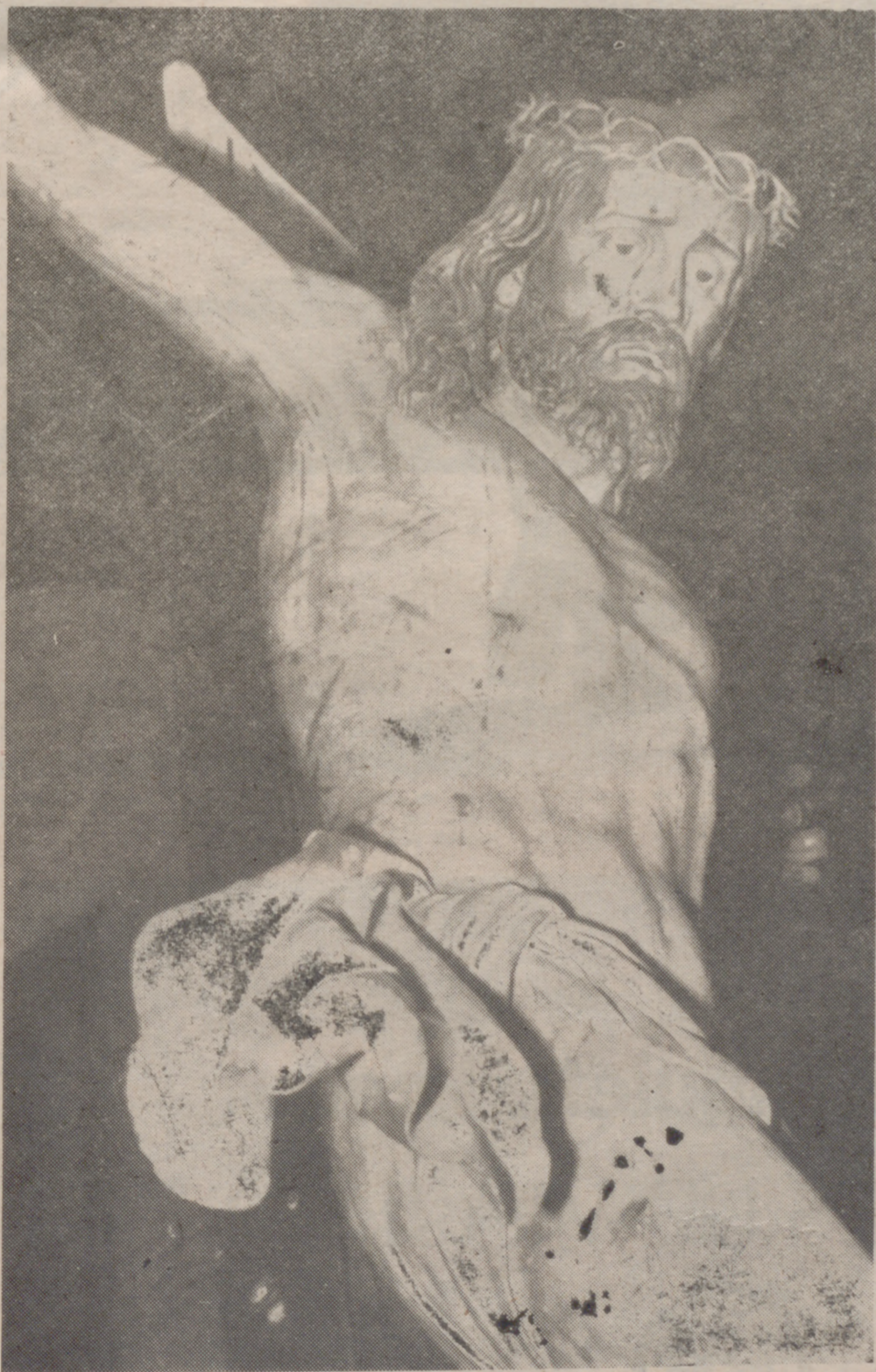


# SEMANA SANTA



# DE VALLADOLID

1979



Suplemento  
de **LIBERTAD**





**Viaje sin inquietud con  
CHEQUES DE VIAJERO**



**BANCO DE BILBAO**

DI  
DO

A  
lem  
por  
zob  
dra  
A  
drá  
de  
las  
frac  
que  
ciud  
triu  
aco  
la S  
call  
vas  
ral  
Fen  
Mo  
plo  
el  
po  
fren

P  
gun  
que  
pon  
lab  
bre  
Pas  
las  
día  
Pri  
de  
jgle  
bre

DI  
LU

A  
che  
ta  
Sa



# Programa general de la Semana Santa de Valladolid

**DIA 8 DE ABRIL  
DOMINGO DE RAMOS**

A las diez de la mañana, solemne bendición de las palmas por el Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana.

A las doce de la mañana saldrá de la Catedral la Procesión de las Palmas, a la que asistirán las Secciones Infantiles de las Cofradías y los niños de las catequesis, escuelas y colegios de la ciudad, con el paso "La entrada triunfal del Señor en Jerusalén", acompañado por la Cofradía de la Santa Vera Cruz. Recorrerá las calles de Cascajares, Plaza Cánovas del Castillo, Regalado, General Mola, Santiago, Plaza Mayor, Ferrari, Fuente Dorada, Vicente Moliner y Platerías, hasta el templo de la Santa Vera-Cruz, donde el Excmo. y Rvdo. Sr. Arzobispo bendecirá a los niños situados frente a la iglesia.

Por la tarde, traslado desde Laguna de Duero del Santo Cristo que se venera en dicha localidad, por la Cofradía de las Siete Palabras. Se llegará a la ciudad sobre las ocho de la noche y en el Paseo de España se incorporarán las representaciones de las cofradías, continuando por el Paseo el Príncipe, Plaza de Zorrilla y calle de Santiago, terminando en la iglesia parroquial del mismo nombre.

**DIA 9 DE ABRIL  
LUNES SANTO**

A las ocho y media de la noche saldrá de la iglesia de la Santa Vera-Cruz la procesión del Santísimo Rosario del Dolor, con

los pasos "La Oración del Huerto", "La Flagelación", "La Coronación de Espinas", "La Cruz a cuestas", "La Crucifixión" y "La Dolorosa de la Vera-Cruz".

Recorrerá las calles de Platerías, Cebadería, Leones de Castilla, Jesús, ante cuya iglesia penitencial se rezará el primer misterio Doloroso del Rosario, y cubriendo estación la Cofradía titular; continuando por Plaza Mayor, Pasión, Plaza de Santa Ana, ante cuya iglesia conventual se rezará el segundo misterio, cubriendo estación la Cofradía del Santo Cristo Yacente; siguiendo por María de Molina, Héroes del Alcázar, Atrio de Santiago, ante cuya iglesia parroquial se rezará el tercer misterio, cubriendo estación la Cofradía de La Cruz Desnuda; para continuar por Héroes del Alcázar, General Mola, Regalado y Teresa Gil hasta la iglesia de San Felipe Neri donde se rezará el cuarto misterio, cubriendo estación la Cofradía de la Preciosa Sangre; siguiendo por San Felipe Neri, Plaza del Salvador, ante cuya iglesia parroquial se rezará el quinto misterio, cubriendo estación la Cofradía del Santo Sepulcro; continuando por Castellar, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Vicente Moliner, Platerías, hasta la iglesia penitencial de la Vera-Cruz, donde se entonará la Salve final.

A las once de la noche saldrá la procesión de "La Buena Muerte", con el paso "Cristo Crucificado", acompañado de la Cofradía de la Preciosa Sangre, recorriendo las calles de Arzobispo Gandásegui, Plaza de Portugalete, Plaza Cánovas del Castillo, Núñez de Arce, López Gómez y Santuario,

*Confeción*

*Generos de punto*

*Juan Garcia y Hermano*

Lonja, 2 y 4 - Santiatiago, 28 - Valladolid

ZARAGOZA · LA CORUÑA · PAMPLONA

hasta el Santuario Nacional de la Gran Promesa, donde efectuarán estación, regresando por Alonso Pesquera, Plaza de Santa Cruz, Librería, Plaza Universidad y Arzobispo Gandásegui, para terminar en la iglesia de Santa María de La Antigua.

**DIA 10 DE ABRIL  
MARTES SANTO**

A las ocho y media de la noche saldrá de la iglesia parroquial de San Andrés la procesión del "Encuentro de la Santísima Virgen con su Hijo en la calle de la Amargura", con el paso "Camino del Calvario", acompañado de la Cofradía del Santo Cristo del Despojo, y representaciones de las

cofradías, recorriendo las calles de Mantaría, Plaza España, Duque de la Victoria, Ferrari y Plaza Mayor, hasta situarse ante la fachada del Ayuntamiento.

A la misma hora saldrá de la penitencial de las Angustias la Cofradía del mismo nombre, acompañando a la imagen titular, con representaciones de cofradías, recorriendo las calles de Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Vicente Moliner, Lonja, Lencería y Plaza Mayor, situándose frente a la fachada del Ayuntamiento.

En dicho momento pronunciará unas breves palabras el reverendo padre Alfonso Poncela.

El regreso se efectuará por los mismos recorridos, hasta sus iglesias respectivas.

A las once y cuarto de la noche saldrá de la iglesia penitencial de la Vera-Cruz la procesión "Peregrinación de la Promesa", con el paso "El Señor atado a la columna", acompañado de su Cofradía, recorriendo las calles de Platerías, Vicente Moliner, Cánovas del Castillo, Núñez de Arce, Plaza de Santa Cruz, Reyes, Plaza de San Juan, Renedo, Gabriel y Galán, Plaza de la Pilarica, haciéndose la solemne promesa ante Nuestra Señora del Pilar.

El regreso se efectuará por Gabriel y Galán, Renedo, Plaza de San Juan, Velardes, Juan Mambrilla, Solanilla, Angustias y Macías Picavea.

**DIA 11 DE ABRIL  
MIERCOLES SANTO**

A las ocho y media de la noche se celebrará en la Plaza de España el "Vía Crucis Procesional", con los pasos "Nuestro Padre Jesús Nazareno" y "Cristo de la Agonía", acompañados de la Cofradía titular. Dirigirá el Vía Crucis el Rvdo. P. Jesús María Martín, capuchino, y las catorce estaciones estarán señaladas por tapices y cruces, cubriendo las mismas cofradías y hermandades penitenciales.

A las once y media de la noche saldrá de la iglesia parroquial de San Martín la procesión de "La Piedad", con el paso titular, acompañado de su Cofradía, recorriendo las calles de San Martín, Ramón y Cajal, Pólvora, Covadonga, Plaza de las Batallas, San Quintín, Corpus Christi, Real de Burgos, Chancillería y San Martín.

A las doce de la noche, de la iglesia parroquial de Santiago, saldrá la procesión de "Paz y Re-

(Pasa a la página siguiente)





# PROGRAMA GENERAL DE LA SEMANA SANTA DE VALLADOLID



(Viene de la página anterior)

conciliación", de la Cofradía de las Siete Palabras, recorriendo las calles de Santiago Plaza Mayor, Ferrari, Fuente Dorada, Queipo de Llano, Echegaray, Plaza del Portugalete, en cuya plaza se efectuará un Acto de Fe, regresando por Catedral, Regalado, General Mola, Héroes del Alcázar, iglesia de Santiago.

## DIA 12 DE ABRIL JUEVES SANTO

A las diez de la mañana, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, "Misa Crismal", oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo y Presbiterio de la Diócesis.

A las seis de la tarde saldrá de la iglesia parroquial de Santa María Magdalena la "Procesión de Penitencia y Caridad", a la que asistirán los Ilustres Colegios

de Médicos y Abogados, y la Excmo. Audiencia Territorial, para sumarse a las cofradías del "Santo Cristo del Perdón", de la "Preciosa Sangre" y "Nuestra Señora de la Piedad". Recorrerá las calles de Ramón y Cajal, Real de Burgos Madre de Dios, hasta la Prisión Provincial, donde se entonarán cánticos de penitencia, siguiendo por Amor de Dios, Avenida de Palencia, Santa Clara, Gondomar, Chancillería, Ramón y Cajal, hasta el Hospital Clínico, haciendo estación, y continuando hasta la iglesia de Santa María Magdalena, donde se dará por terminada la procesión.

A las siete de la tarde, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, Misa "In Coena Domini", concelebrada y presidida por el Arzobispo de la Diócesis.

A las ocho y media de la noche partirá de la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen (Delicias) la procesión de "Nuestra Señora de la Amargura", en la que formarán los pasos "La Cruz Desnuda", "La Elevación de la Cruz", "Monte Calvario" y "Nuestra Señora de la Amargura", recorriendo Avenida de Segovia, Embajadores, Paseo de Farnesio, Arca Real, General Shelly y Avenida de Segovia, para terminar en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

A las nueve de la noche saldrá de la iglesia parroquial de San Pedro la procesión de "La Sagrada Cena", con el paso titular, acompañado de su Cofradía, recorriendo las calles de Real de Burgos, Doctor Fleming, Paseo del Prado de la Magdalena, Madre de Dios, Plaza del Doctor Marañón (donde se celebrará un acto eucarístico), Madre de Dios, Chancillería, San Martín, Angustias, Solanilla, Marqués del Duero, Paraíso, Ramón y Cajal y Chancillería, para terminar en la iglesia de San Pedro.

A las once de la noche saldrá de la iglesia penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno la «Peregrinación del Silencio», con el paso «Santísimo Cristo de la Agonía», portado a hombros, dirigiéndose por las calles de Jesús, Plaza Mayor, Ferrari, Fuente Dorada, Cánovas del Castillo y Cascajares a la Santa Iglesia Catedral, rezándose estación y regre-

sando a su penitencial por el mismo recorrido.

A las doce de la noche saldrá de la iglesia conventual de Santa Ana la Cofradía del «Santo Entierro», con su paro titular, recorriendo las calles de San Lorenzo, Plaza del Poniente, Paseo de Isabel la Católica, Puente del Poniente, Avenida de los Cerros, hasta la iglesia de San Pío X, en donde se rezará un Miserere Solemne, regresando a su iglesia conventual por el mismo recorrido.

A las doce de la noche, de la iglesia parroquial de Santa María Magdalena, partirá la procesión «Oración y Sacrificio», en la que la Cofradía del «Santo Cristo del Perdón», portando a hombros un Cristo Yacente, recorrerá las calles de Ramón y Cajal, Corpus Christi, San Quintín, Plaza de las Batallas, Covadonga, Santiago Rusiñol, Plaza de los Vadillos, Casasola y Villabáñez, hasta la iglesia de San Ignacio de Loyola, donde se celebrará un breve acto litúrgico, regresando

Teruel, Plaza San Miguel, San Blas, San Juan de Dios, Alonso Berruguete, para terminar en la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias.

A las ocho de la mañana, de la Parroquial de la Inmaculada Concepción, partirá el Via-Crucis de «La Santa Cruz Desnuda» con el paso de «La Cruz Desnuda». Recorrido: Paseo de Zorrilla hasta la Iglesia Parroquial de Santo Domingo de Guzmán (4 de Marzo). Regreso por el mismo itinerario hasta la Parroquia de la Inmaculada Concepción.

A las ocho y media de la mañana partirá de la Iglesia Parroquial de Santiago el «Pregón de las Siete Palabras», y por las calles de Santiago, Plaza de Zorrilla, Miguel Iscar, Plaza de España, López Gómez y Santuario, donde recogerá el pergamino con el «Pregón», dando lectura al mismo, continuando por Alonso Pesquera, PLAZA DE SANTA CRUZ, Librería, Plaza de la Universidad, Duque de Lerma, Juan Mambri-



a su iglesia parroquial por Villabáñez, Casasola, Plaza de los Vadillos, Santiago Rusiñol, Cárcel Corona y Colón.

## DIA 13 DE ABRIL VIERNES SANTO

A las cuatro y media de la madrugada, saldrá de la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias la Procesión de «Sacrificio y Penitencia», con el paso «Cristo en la Cruz», portado a hombros y acompañado de la Cofradía titular, dirigiéndose por la calle Macías Picavea hasta la Iglesia Penitencial de la Vera-Cruz, donde se incorporará la Cofradía titular con el paso «Virgen de la Soledad», portado a hombros, y continuando ambas por las calles de Platerías, Lonja, Lencera, Plaza Mayor y Jesús, hasta la Iglesia Penitencial de N. P. Jesús Nazareno, donde se incorporará la Cofradía titular con el paso «Cristo yacente», portado a hombros, siguiendo por Leones de Castilla, San Benito, Héroes de

lla, MARQUES DEL DUERO, Paraíso, Ramón y Cajal, HOSPITAL CLINICO UNIVERSITARIO, San Martín, Fray Luis de Granada, PLAZA DE SAN PABLO, León, PLAZA DE SAN MIGUEL, San Antonio de Padua, Plaza de los Arces, General Almirante, Fray Antonio Alcalde, Francisco Zaramona, San Benito, PLAZA DE LOS LEONES DE CASTILLA, Jose Antonio Primo de Rivera, SAN LORENZO, Plaza de Santa Ana, MARIA DE MOLINA, Calvo Sotelo, Paseo de Isabel la Católica, PLAZA DE LAS TENERIAS, Juan de Juni, Paseo de Zorrilla, ACADEMIA DE CABALLERIA, Avenida del General Franco, Colmenares, GAMAZO, Plaza de Madrid, Plaza de España, Duque de la Victoria, Ferrari, FUENTE DORADA, Teresa Gil, REGALADO, General Mola, Santiago, Zúñiga y Héroes del Alcázar de Toledo, donde recogerá a la Cofradía y se dirigirá por las calles de María de Molina, Calvo Sotelo y Santia-

(Pasa a la página siguiente)

## Herzqueda

- \* organos electrónicos
- \* guitarras eléctricas
- \* discos y cintas
- \* instrumentos en general
- \* métodos

MARIA DE MOLINA 3 + 22 18 17



# PROGRAMA GENERAL DE LA SEMANA SANTA DE VALLADOLID

(Viene de la página anterior)  
go a la Plaza Mayor, donde se dará lectura al último «Pregón».  
(Los lugares señalados con mayúscula es donde se dará lectura al «Pregón».)

A las doce dará comienzo ante el paso «El Señor entre los ladrones», colocado en la Plaza Mayor, un devoto ejercicio al aire libre, acto único en España, en el que pronunciará el «Sermón de las Siete Palabras» el reverendo padre Santiago Francia, canónigo magistral de la Catedral de Palencia. Una vez finalizado el acto se organizará el regreso procesional que devolverá el paso a su iglesia por la calle de Santiago.

A las cinco de la tarde, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, oficios litúrgicos presididos por el Evcmo. y Rvdmo. señor Arzobispo.

A las ocho y media de la noche, desde la Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, se pondrá en marcha la Procesión de la «Sagrada Pasión del Redentor», única en su género, por abarcar desde la Sagrada Cena hasta la Soledad de su bendita Madre, representada por veintiocho pasos



monumentales, alumbrados por dieciocho cofradías. Recorrido: Angustias, Plaza de Onésimo Redondo, Portugalete, León de la Catedral, Cánovas del Castillo, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, Plaza de Zorrilla, General Franco, Gamazo, Plaza de Madrid, Plaza de España, Duque de la Victoria, Regalado, León de la Catedral, Plaza de Onésimo Redondo y Angustias, frente a cuya iglesia penitencial se entonará la Salve final.

A las doce y media de la noche, de la Iglesia Penitencial de Nuestra Señora de las Angustias, saldrá la Procesión de «La Soledad», con el paso titular.

Esta procesión está integrada por señoras y señoritas, así como las Hermanas de Devoción que acompañan y alumbran a la Virgen de las Angustias, recorriendo Angustias, Queipo de Llano, Fuente Dorada, Ferrari, Plaza Mayor, Santiago, General Mola, Regalado, León de la Catedral, Onésimo Redondo, para terminar en la Iglesia de las Angustias, donde se entonará la Salve popular.

(Pasa a la página siguiente)

## PALOMEQUE

**LES OFRECE**

**EN SU SECCION DE MUJER**

- ✦ VARIEDADES INIGUALABLES
- ✦ CALIDADES SELECCIONADAS
- ✦ DIBUJOS EXCLUSIVOS

**PALOMEQUE**

- ✦ AMPLIA SECCION DE CAMISERIA
- ✦ SASTRERIA SEÑORA Y CABALLERO

**PALOMEQUE**

SUS GRANDES EXISTENCIAS  
SATISFACEN AL MAS EXIGENTE

**PALOMEQUE**



# PROGRAMA GENERAL DE LA SEMANA SANTA DE VALLADOLID

(Viene de la página anterior)

## PAN, SIMBOLO DE HERMANDAD



**ALIMENTO DEL MUNDO**



**INDUSTRIAS PANIFICADORAS VALLISOLETANAS, S.A.**

Avda. de Burgos, Km. 121

**TELEFONOS:** 33 24 11 - 33 25 11 - 33 25 22  
33 25 33 - 33 25 44 - 33 20 88  
33 45 18 (DAYRA)

### DIA 14 DE ABRIL SABADO SANTO

A las ocho de la noche, en la Iglesia de la Vera Cruz, acto con memorativo de la Proclamación de la Santísima Virgen como Reina del Dolor.

A las once de la noche, y en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, Vigilia Pascual, presidida por el Arzobispo de la Diócesis, celebrando la Misa el Clero catedralicio.

### DIA 15 DE ABRIL DOMINGO DE RESURRECCION

A las doce horas se celebrará la Procesión del «Señor Resucitado» y la Virgen de la Alegría, saliendo de la Iglesia de Santiago la Cofradía titular con el paso «El Señor Resucitado», recorriendo las calles de Heroes del Alcázar, Zúñiga, Santiago y Plaza Mayor, quedando el paso frente al Ayuntamiento.

A la misma hora saldrá de la

Iglesia de San Benito la Cofradía del Santo Sepulcro, con el «La Virgen de la Alegría», recorriendo las calles de San Benito, Plaza Leones de Castilla, Catedral, Vicente Molino, Fuente de la Virgen, Ferrari y Plaza Mayor, dando el paso frente al Ayuntamiento.

Al encontrarse ambas procesiones se entonarán cánticos de Resurrección y una vez terminado el acto, iniciará la marcha con el paso «El Señor Resucitado» con acompañamiento, al que seguirá «La Virgen de la Alegría», por Ferrari, Fuente Dorada, Vicente Molino, Cebadería, Plaza Leones de Castilla y San Benito, ante la iglesia se dará por finalizada la Procesión.

A la una y cuarto, en la Santa Iglesia Catedral Metropolitana, Misa Pontifical oficiada por el Arzobispo de la Diócesis, y final de la celebración se impartirá la Bendición Papal.

A las ocho de la noche, se celebrará Besamanos a la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de Lorenzo.



## Mercería CONCHITA

PANTYS — LANAS — NIKYS — CORBATAS  
INMENSO SURTIDO EN TODOS  
LOS ARTICULOS DE MERCERIA

Mantería, 46

Angustias, 9



# Las cofradías y su historia

## Cofradía de La Vera Cruz

Cuenta la Cofradía de la Vera Cruz con cerca de setecientos cofrades y unas seiscientas hermanas de devoción. Acompaña y alumbra el paso «Nuestra Señora de la Vera Cruz». Sus miembros, todos ellos de diversas clases sociales. La Cofradía de la Vera Cruz, según escritos y testimonios existentes, es la más antigua de Valladolid, ya que hay prueba de que en el siglo XV la Orden Franciscana fue la que ofreció los desfiles procesionales y precisamente en su recinto nace esta Cofradía. Actualmente su sede la tiene en la iglesia penitencial de La Vera Cruz. Viste con túnica negra, muceta de terciopelo negro, capa de este mismo color y capirote también negro. Sus componentes son de una diversidad de profesiones y empleos.

## Cofradía del Santo Cristo de los Artilleros

La Hermandad del Santo Cristo de los Artilleros fue constituida en el año 1944. Los hermanos siempre han vestido en la Proce-

sión General de la Pasión con su uniforme militar, aunque desde hace más de cinco años su vestimenta se compone de túnica azul y capirote rojo. Son cofrades honorarios todos los jefes y oficiales del Arma de Artillería.

## Cofradía de Las Siete Palabras

Fue constituida la Cofradía de las Siete Palabras en el año 1922, siendo concedida su autorización eclesiástica por el entonces arzobispo doctor Gandásegui, asignándole el paso denominado «Emit Spiritum», que estaba en el Museo Nacional de Escultura.

En el mencionado año, la asignación que concedía el Ayuntamiento a cada Cofradía era de mil pesetas. Es esta Cofradía la auténtica organizadora del ya renombrado Sermón de las Siete Palabras, que se celebra el día de Viernes Santos, por la mañana, en la Plaza Mayor. Esta Cofradía siempre ha tratado de introducir cada año una nueva novedad en la Semana Santa. En 1940 alumbra a otro paso más y en 1942 monta otro paso, consiguiendo en 1944 otra autorización para un nuevo paso. En los momentos actuales alumbra los siguientes pasos: «¡Señor, perdónales, que no saben lo que hacen!», «Hoy estarás conmigo en el Paraíso», «¡Madre, ahí tienes

a tu Hijo!», «Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado», «Sed tengo», «Todo está consumado» y «En tus manos encomiendo mi espíritu». Cuenta con más de quinientos hermanos cofrades y pasa de las trescientas hermanas de devoción. Los cofrades visten capa y sotana color crema, capirote y cingulo rojo, calcetines y guantes blancos y zapatos negros.

## Cofradía de Nuestra Señora de La Piedad

En los últimos años del siglo XVIII y primeros del siglo XIX existen documentos donde figuran que había cinco ermitas penitenciales tituladas La Pasión, La Cruz, Jesús Nazareno, LA PIEDAD y Las Angustias. En el año 1949 la Cofradía de la Vera Cruz discute contra La Piedad, y en el año 1973 hay una nueva discusión entre La Vera Cruz y La Piedad. La Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad, que actualmente tiene su sede en la iglesia de San Martín, cuenta con unos quinientos cofrades y más de doscientas hermanas de devoción. Visten hábito negro, capa y capuchón también negros, cingulo rojo y en el peto llevan bordado una cruz y dos escaleras, símbolo de la crucifixión. Acompaña y alumbra el paso denominado «Nuestra Señora de la Quinta Angustia».

## Cofradía de Santo Cristo del Despojo

Esta Cofradía tiene cuatrocientos socios, cincuenta hermanas de devoción y cien infantiles, que pertenecen a la antigua JOC. Casi todos los cofrades pertenecen a diversas profesiones, hav



obreros y empleados. Hábito: túnica roja y capa color crema. Acompañan a tres pasos, que son: «Camino del Calvario», «Preparativos para la crucifixión» y «Cristo del Despojo». En la procesión del Jueves Santo también asisten a la Virgen de la Amargura.

Esta Cofradía fue creada en el año 1940, y en el año 1943 salieron todos sus cofrades con hábito. Es la única Cofradía que por privilegio del entonces arzobispo de Valladolid, monseñor don Antonio García y García, van con el rostro descubierto.

Alumbra a los pasos: «Preparativos para la crucifixión», «Santo Cristo del Despojo» y «Camino del Calvario».

## Hermandad de Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna

La Cofradía comenzó a salir en el año 1930, siendo todos sus cofrades socios de las Congregaciones Marianas de Luises y Koskas. Hasta el año 1941 desfilaban con traje de paisano, llevando

(Pasa a la página siguiente)



ALTA PERFUMERIA  
ALTA COSMETICA  
REGALOS Y FANTASIA

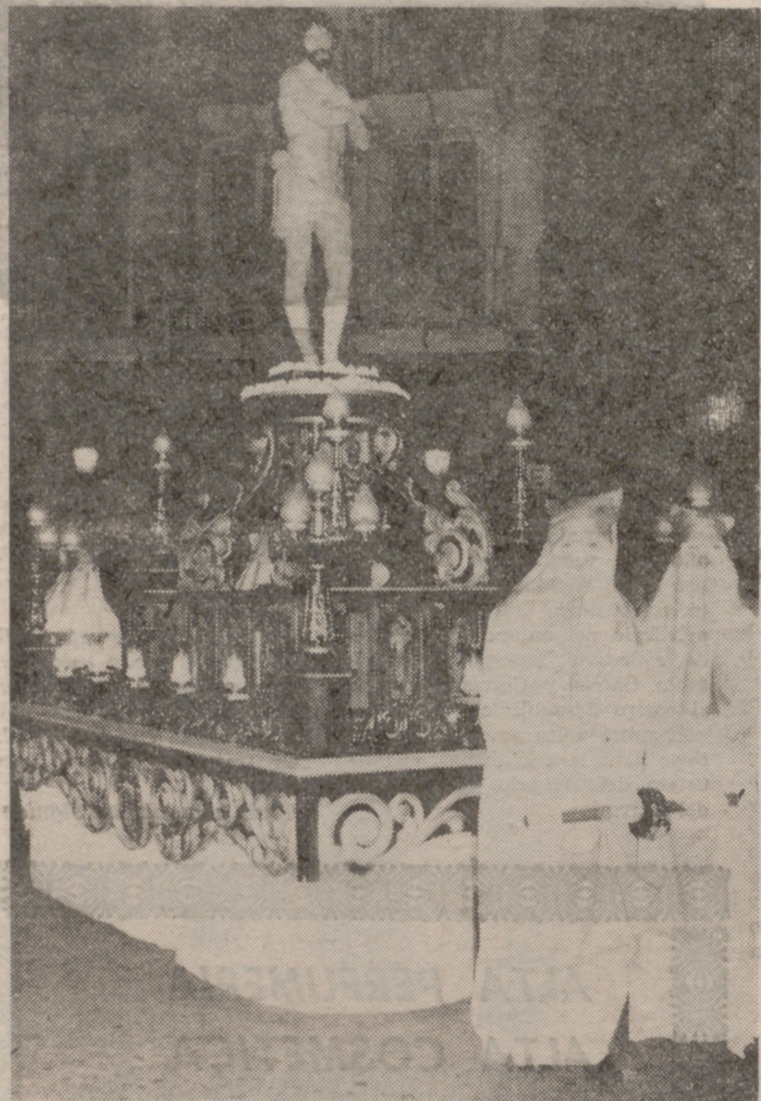
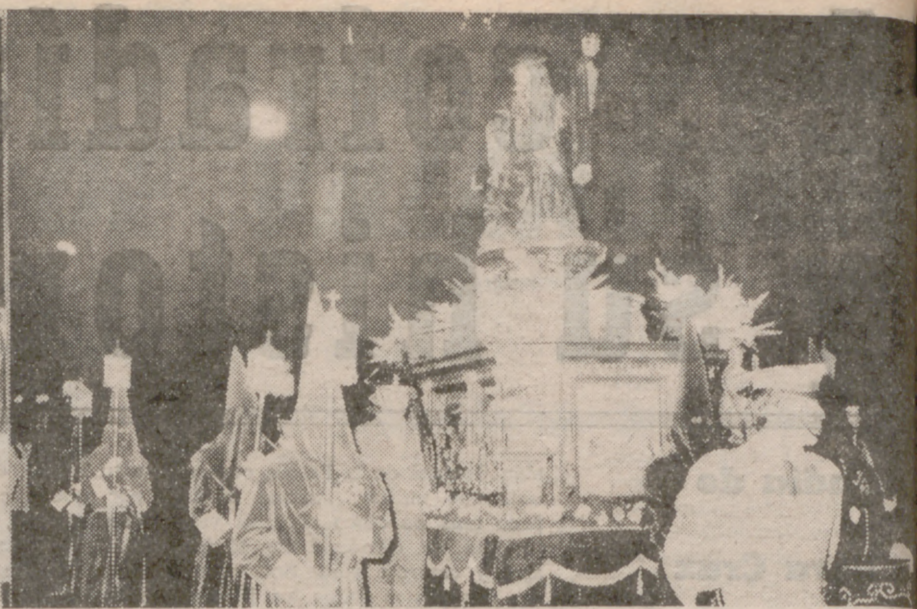
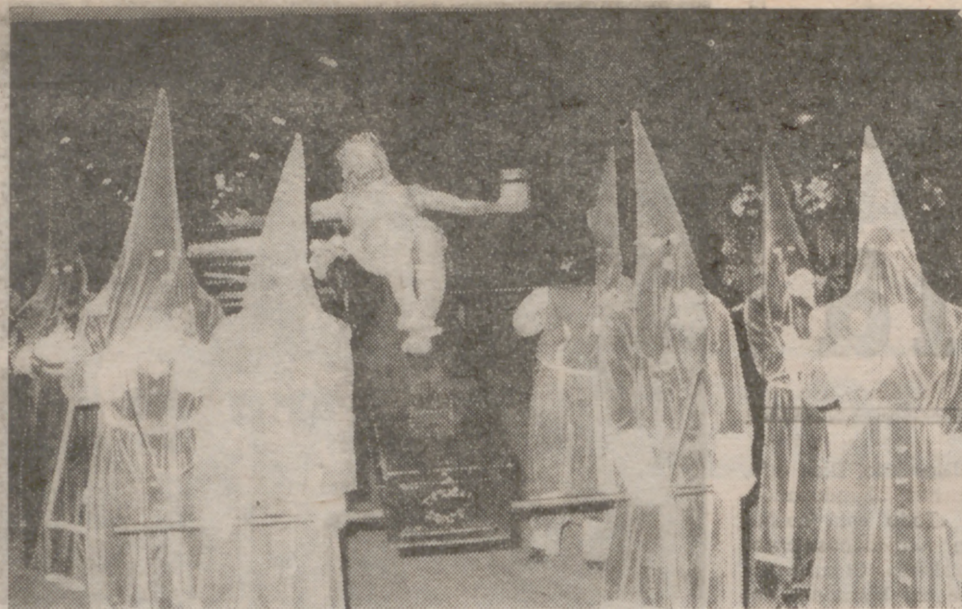
PERFUMERIA  
*La Belleza*  
DESDE 1874  
FERRARI, 6

roydii

LENCERIA, CORSETERIA Y  
ARTICULOS DE MESA Y CAMA

FUENTE DORADA, 20 - TELEFONO 233268





(Viene de la página anterior) sobre el pecho la medalla de la Congregación. Después adoptaron el hábito procesional específico,

cuyos colores y emblemas permanecen inalterados actualmente. El número de congregantes actualmente es, aproximadamente, de

## COFRADIAS VALLISOLETANA

unos trescientos cincuenta. Su hábito se compone de capa y túnica blancas, capuchón azul celeste, guantes y calcetines blancos y cíngulo de color azul.

### Cofradía de La Exaltación de La Cruz

Esta Cofradía fue fundada el primero de abril del año 1944, siendo su principal promotor el entonces arzobispo de Valladolid, doctor García y García. Está totalmente integrada por empleados de la «Renfe», y alumbra el paso denominado «La Elevación de la Cruz», da escolta una escuadra de la Unidad de Ferrocarriles. Tiene unos doscientos cofrades y el hábito que visten consta de túnica azul oscuro, capa azul celeste, capirote de raso rojo y cíngulo del mismo color.

### Cofradía de La Oración del Huerto

La Cofradía de la Oración del Huerto inició su formación por un grupo de hortelanos y jardine-

ros, en el año 1939. Se inició esta Hermandad con doce cofrades y sus medios económicos eran muy escasos, ya que no tenían ayuda económica alguna y solamente vivía gracias a las aportaciones que hacían los mismos cofrades. Actualmente la Cofradía cuenta con unos ciento cuarenta cofrades y unas treinta hermanas de devoción. Su hábito es túnica negra con una cruz amarilla, capirote,

cumento a un cabildo celebrado por esta Cofradía. Permanece vinculada al convento de Agustín. Por primera vez participó en la Procesión del Santo Entierro en el año 1848. En la actualidad tiene unos setecientos cofrades. Su hábito es sotana morada, capirote de igual color y cíngulo amarillo. Alumbran al paso que lleva su nombre y «El Cristo de la Agonía».



capa y cíngulo verde. Tiene su sede en la iglesia penitencial de La Cruz.

### Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno

Se sabe que ya existía en el año 1601, ya que en el mes de mayo de ese año apareció un do-

### Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón

Existen datos de esta Cofradía desde el año 1700. Esta Cofradía tenía encomendada la custodia de asistir hasta el último momento. (Pasa a la página siguiente)

En nuestra Exposición de Semana Santa...

TODA LA MODA INFANTIL  
TRAJECITOS Y VESTIDOS  
PARA CEREMONIA  
BORDADOS DE ESPAÑA  
MANTELERIAS — COLCHAS  
JUEGOS DE CAMA.....

Casa Rayo

MIGUEL ISCAR, 3



# COFRADIAS VALLISOLETANAS

(Tiene de la página anterior)

condenados a muerte, y la una vez que prestaron este servicio fue en el año 1904, motivo del llamado «crimen Cigales». Su primera sede fue la iglesia de la Pasión, pero al encontrarse en ruinas, fue trasladada a la iglesia penitencial de San Felipe Neri, y en el año 1942, pasó al Santuario Nacional de la Promesa. En el año 1954, trasladada a la iglesia de la Magdalena, donde actualmente se encuentra. Son, aproximadamente, cuatrocientos los cofrades. Visten sotana y capa gris, cíngulo y guantes blancos y capirote negro.

Esta Cofradía alumbra el paso que lleva su nombre, cuyo autor es el escultor F. Díaz de Tudanca.



## Cofradía de la Sagrada Cena

La Cofradía de la Sagrada Cena quedó oficialmente constituida en los últimos días de mayo de 1940, acompañando, en principio, el paso denominado «Cabo del Calvario», hasta que el año 1958 comenzó a alumbrar el suyo propio, obra original del escultor Juan Guraya. En 1942, la construcción del nuevo paso fue adjudicada al mencionado escultor, el cual realizó las trece figuras

dieciséis años, aunque el artista las fue enviando a medida que cada una de las figuras iba terminando. En 1958, el paso quedó totalmente terminado. En principio tuvo la Cofradía su sede en la iglesia penitencial de San Felipe Neri; pasó después a la iglesia conventual de San Pablo, y en la actualidad se encuentra en la iglesia parroquial de San Pedro Apóstol. Tiene unos doscientos cofrades, así como unas ochenta hermanas de devoción. Visten capa y túnica de color crema, capirote, guantes, calcetines y zapatos blancos y cíngulo y boto-

nes dorados. En el hábito llevan también el escudo de la Cofradía.

## Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias

Relativos a esta Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias se han encontrado documentos donde demuestran que en los años 1536 y 1543 ya existía.

En la actualidad tiene aproxi-

madamente unos quinientos hermanos y pasan de las mil hermanas de devoción. Acompañan y alumbran a su paso titular de Nuestra Señora de las Angustias,

imagen que cierra el desfile procesional del Viernes Santo, y ante ella, frente al Teatro Calderón, el pueblo, lleno de fervor, canta la Salve popular.

## Cofradía de la Preciosa Sangre

También el entonces arzobispo de Valladolid, Gardásegui, autorizó en el año 1929 la creación de la Cofradía de la Preciosísima Sangre. Una vez constituida esta Cofradía, les fue concedida la autorización para alumbrar a la imagen de Jesús Crucificado, co-

nocido por todos los vallisoletanos como «El Cristo de los Carboneros». Por el mal estado de esta imagen, fue sustituida por otro Cristo, hecho por el escultor Lázaro Gumiel. Los cofrades visten túnica y capirote morados, (Pasa a la página siguiente)



# TEXTILES PARA EL VESTIDO Y EL HOGAR

María de Molina, 18



# COFRADIAS VALLISOLETANAS



(Viene de la página anterior)

cíngulo y capa blanca, con la Cruz del Santo Sepulcro. Tiene su sede en la iglesia parroquial de La Antigua.

## Cofradía del Santo Sepulcro

En un principio estuvo formada por miembros de la Juventud Josefina. El número de cofrades es elevado, aunque no se puede precisar, ya que muchos de ellos se presentan en la Asociación Josefina el mismo día de Viernes Santo. Su hábito sigue siendo el mismo que desde su fundación: túnica blanca con mangas de encaje, cíngulo amarillo con borla, capa morada con el escudo de la Cofradía y capirote de raso morado. Cuenta con unos doscientos hermanos y cerca de ochenta hermanas de devoción.



## Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado

Muy poca documentación existe acerca de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado, pero parece ser que pertenecía a la primera Cofradía del mismo nombre, de la que existía documentación de mediados del siglo XVI. Según investigaciones hechas por el doctor Urueña, dicha Cofradía ya se citaba en los legajos de la fecha exacta de su fundación, con fecha 4 de abril de 1569. Actualmente tiene setenta y cinco cofrades y sesenta hermanas de devoción. Los primeros son empleados y obreros. Los componentes de esta Cofradía visten túnica blanca, capirote negro, calcetines y guantes blancos y zapato negro con hebilla. En su pecho lucen una cruz pequeña. En la procesión del Domingo de Resurrección se produce una variante en su atuendo: no llevan capirote, muceta roja y los distintivos de la Resurrección. Su sede es la iglesia parroquial de Santiago Apóstol.

## Cofradía de la Cruz Desnuda

Perteneciente a la Venerable Orden Tercera, tiene sus comienzos relacionados con el convento de San Francisco. Esta Cofradía viene desfilando en las procesiones de la Semana Santa desde el año 1961. Los acompañantes de esta Cofradía son los hermanos cofrades, fieles de la parroquia y vecinos de las barriadas limitrofes y los Padres Franciscanos de la iglesia de los Padres Capuchinos de Nuestra Señora María Reina de la Paz. Visten el hábito franciscano con capirote marrón, y portan cruces.

## Cofradía del Descendimiento

La Cofradía del Descendimiento celebró su primera Junta General en el mes de marzo del año 1939. Alumbra al paso conocido por «El Descendimiento» y «El Reventón». Hasta su fallecimiento figuraba como presidente de honor el Jefe del Estado, don Francisco Franco, quien aceptó a

presidencia el día 17 de mayo de 1939. Los cofrades visten capirote, peto y cíngulo negro; la túnica y capa, de color rojo; portan hachones. Integran esta Cofradía unos doscientos cuarenta cofrades y ciento setenta hermanas de devoción. Tiene su sede en la iglesia de La Cruz.

# La procesión del Viernes Santo

- Cofradía de la Sagrada Cena: Paso 1: «La Sagrada Cena» (J. Guraya, 1958).
- Cofradía de la Oración del Huerto: Paso 2: «La Oración del Huerto» (Escuela Castellana, 1640)
- Hermandad de N. P. Jesús atado a la columna: Paso 3: «Preparativos para la flagelación» (Gregorio Fernández, 1617).
- Paso 4: «El azotamiento del Señor» (G. Fernández, 1620).
- Paso 5: «El Señor atado a la columna» (G. Fernández, 1622).
- Cofradía de las Lágrimas de San Pedro: Paso 6: «Las lágrimas de San Pedro».
- Hermandad del Santo Cristo de la Caña: Paso 7: «Ecce-Homo» (G. Fernández, 1622).
- Cofradía de N. P. Jesús Nazareno: Paso 8: «N. P. Jesús Nazareno» (P. de la Cuadra, 1622).
- Cofradía del Santo Cristo del Despojo: Paso 9: «Camino del Calvario» (G. Fernández, 1614).
- Paso 10: «Preparativos para la crucifixión» (J. de Avila, 1679).
- Paso 11: «Santo Cristo del Despojo» (C. Cortijo, 1801).
- Cofradía del Santísimo Cristo del Perdón: Paso 12: «Santísimo Cristo del Perdón» (F. Díaz de Tudanca, 1622).

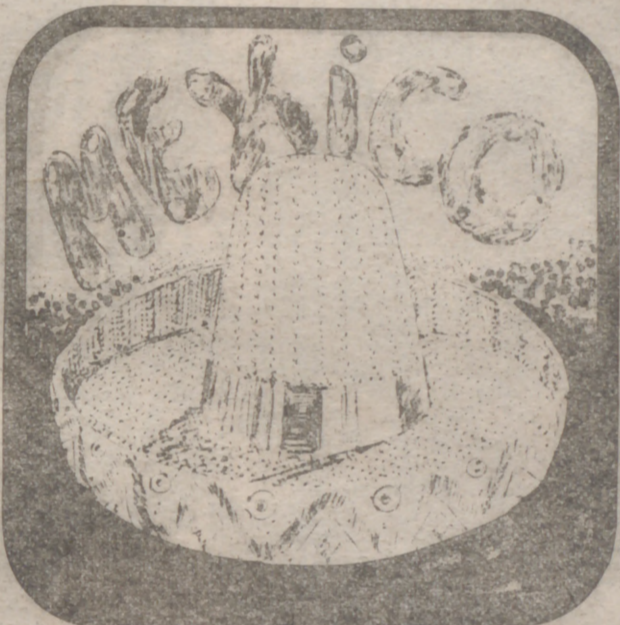
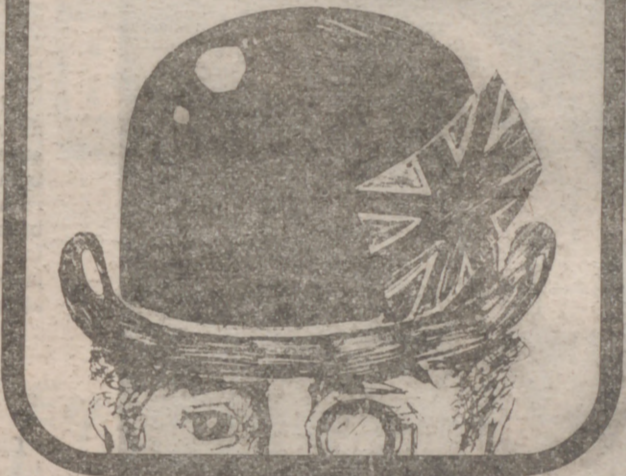


- Cofradía de La Exaltación de la Cruz: Paso 13: «La elevación de la Cruz» (F. de Rincón, 1604).
- Cofradía de Las Siete Palabras: Paso 14: «¡Señor, perdónales, que no saben lo que hacen!» (P. Leoni), Laguna de Duero.
- Paso 15: «Hoy estarás conmigo en el Paraíso».
- Paso 16: «Madre, ahí tienes a tu Hijo» (Escuela Gregorio Fernández).
- Paso 17: «Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado» (Cristo gótico).
- Paso 18: «Sed tengo» (Discípulos de G. Fernández, 1612).
- Paso 19: «Todo está consumado» (F. Díaz de Tudanca, 1657).
- Paso 20: «En tus manos encomiendo mi espíritu» (Cristo, Francisco de la Maza, Ladrones, G. Fernández, 1616).
- Cofradía de La Preciosa Sangre: Paso 21: «Cristo en la Cruz» (L. Gumiel, 1953).
- Cofradía del Descendimiento: Paso 22: «El Descendimiento» (G. Fernández, 1623).
- Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad: Paso 23: «La Quinta Angustia» (G. Fernández, 1618).
- Cofradía de la Santa Vera-Cruz: Paso 24: «Nuestra Señora de la Vera-Cruz» (Gregorio Fernández, 1618).
- Cofradía de La Santa Cruz Desnuda: Paso 25: «La Cruz Desnuda».
- Cofradía del Santo Cristo Yacente: Paso 26: «Cristo Yacente» (G. Fernández, 1634).
- Cofradía del Santo Sepulcro: Paso 27: «El Santo Sepulcro» (A. y J. de Rozas, 1680).
- Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias: Paso 28: «Nuestra Señora de las Angustias» (J. de Juni, 1560).





**CURSOS DE INGLÉS**



**INFORMES Y RESERVAS EN:**



**VIAJES MPANA tours**

**VIAJES MPANA TOURS**

MIGUEL ISCAR, 16  
Valladolid

SANTY



# Los "pasos" de los imagineros castellanos

## LA SAGRADA CENA

Este «paso» figura en la procesión desde el año 1958. Es obra contemporánea realizada por el escultor Juan Guraya Urrutia. Tiene trece figuras: la de Jesús, en el centro, con la Eucaristía, en el momento de su institución, y los doce apóstoles, seis a cada lado, formando un armónico conjunto.

## LA ORACION DEL HUERTO

Representa la oración de Jesús en el Huerto de los Olivos. Tiene dos figuras, que son Jesús, de ro-

## EL AZOTAMIENTO DEL SEÑOR

A este «paso» se le llama también «Jesús atado a la columna» y de «La Flagelación». Tiene cinco figuras: Jesús atado a la columna, dos sayones que le azotan, otro sayón que sujeta la cuerda y otro personaje con uniforme castrense que dirige el acto. Las figuras de mayor mérito son el sayón de espalda semidesnuda y el que sujeta la cuerda, que son de Gregorio Fernández. Las restantes son de menor valor.

tan bien me retrataste?» Y el escultor contestó: «Señor, en mi corazón». Obsérvese su anatomía perfecta y el gesto de su rostro, dramático y conmovedor.

## LAS LAGRIMAS DE SAN PEDRO

Este «paso» es obra de la escuela castellana del siglo XVIII. Va acompañado de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Resucitado. No creo que sea de un arte puro y refinado, pero representa maravillosamente el dolor; mejor, el arrepentimiento de San Pedro des-



## NUESTRO PADRE JESUS NAZARENO

Representa a Jesús camino del Calvario. No se sabe en concreto

quién es el autor. Unos dicen que es de Pedro de la Cuadra; otros que es de Juan Antonio de la Peña. Lo más meritorio son la cabeza y las manos. La figura representa a Jesús apoyado en la rodilla izquierda y con el brazo derecho extendido sosteniendo el equilibrio.

## CAMINO DEL CALVARIO

Este «paso» fue realizado por Gregorio Fernández en el año 1614 y tiene seis figuras: Jesús Nazareno con la cruz a cuestas. Simón Cirineo, un sayón tirando de una soga, un hombre armado, la Verónica y un sayón con concha. De todas sus figuras, las más meritorias son la Verónica y el Cirineo. La figura de Jesús no es de Gregorio Fernández, pues parece que se deterioró y fue sustituida por otra inferior.

## PREPARATIVOS PARA LA CRUCIFIXION

El autor de este «paso» es Juan de Avila (1694). Obsérvese la figura de Jesús, que tiene la cabeza un poco inclinada a la derecha, los ojos levantados y los brazos cruzados sobre el pecho. Los sayones: uno tuerca el lienzo, otro abre el hoyo, y el tercero alenta al Señor.

## SANTO CRISTO DEL DESPOJO

Claudio Cortijo talló este «paso». De él ha dicho García Valladolid que «la severidad, el dolor y el sufrimiento que demuestra en su venerable y severo rostro y las infinitas huellas impresas por los cordeles en todo el santo cuerpo, hacen que no pueda mirarse sin ser presa del sentimiento más profundo de pena y de adoración».

(Pasa a la página siguiente)



dillas, y el ángel que le ofrece el cáliz de la amargura. Perteneció a la escuela castellana, obra de un aventajado discípulo de Gregorio Fernández. Lo de más valor artístico es el rostro de Jesús. Este «paso» hace más de trescientos años que está en la iglesia de La Cruz.

## EL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA

Es una talla hermosísima realizada por Gregorio Fernández. De esta figura de Cristo se cuenta la siguiente anécdota: «Una vez terminada, Jesús preguntó al escultor: «¿Dónde me miraste que

pués de haber negado a Jesús en el palacio de Caifás. De este «paso» se ha dicho que es el más claro testimonio del remordimiento y la cobardía ante la negación de la verdad. ¿Es la estampa de quienes alguna vez en la vida por vergüenza o miedo, han hecho lo mismo? Si como Pedro le negaste, como Pedro llora tu arrepentimiento.

## ECCE HOMO

Este «paso» fue esculpido en 1622 por Gregorio Fernández. Representa a Jesús sentado. Llama la atención lo bien logrado de su rostro, representando la humildad. En su mano derecha empuña una caña y sus espaldas se hallan cubiertas con un manto escarlata. Primitivamente perteneció a otro «paso» que se llamaba de «La Coronación».

## LA ALFOMBRA EMILIANO GIL

PERSIANAS — HULES — LINOLEUM  
PLASTICOS — ALFOMBRAS

Cánovas del Castillo, 8

Regalado, 17

Teléfono 22 45 50

## SASTRERIA

ALTA CONFECCION  
CAMISERIA

*Isidro*

Colaborador de la  
**MODA 1979**

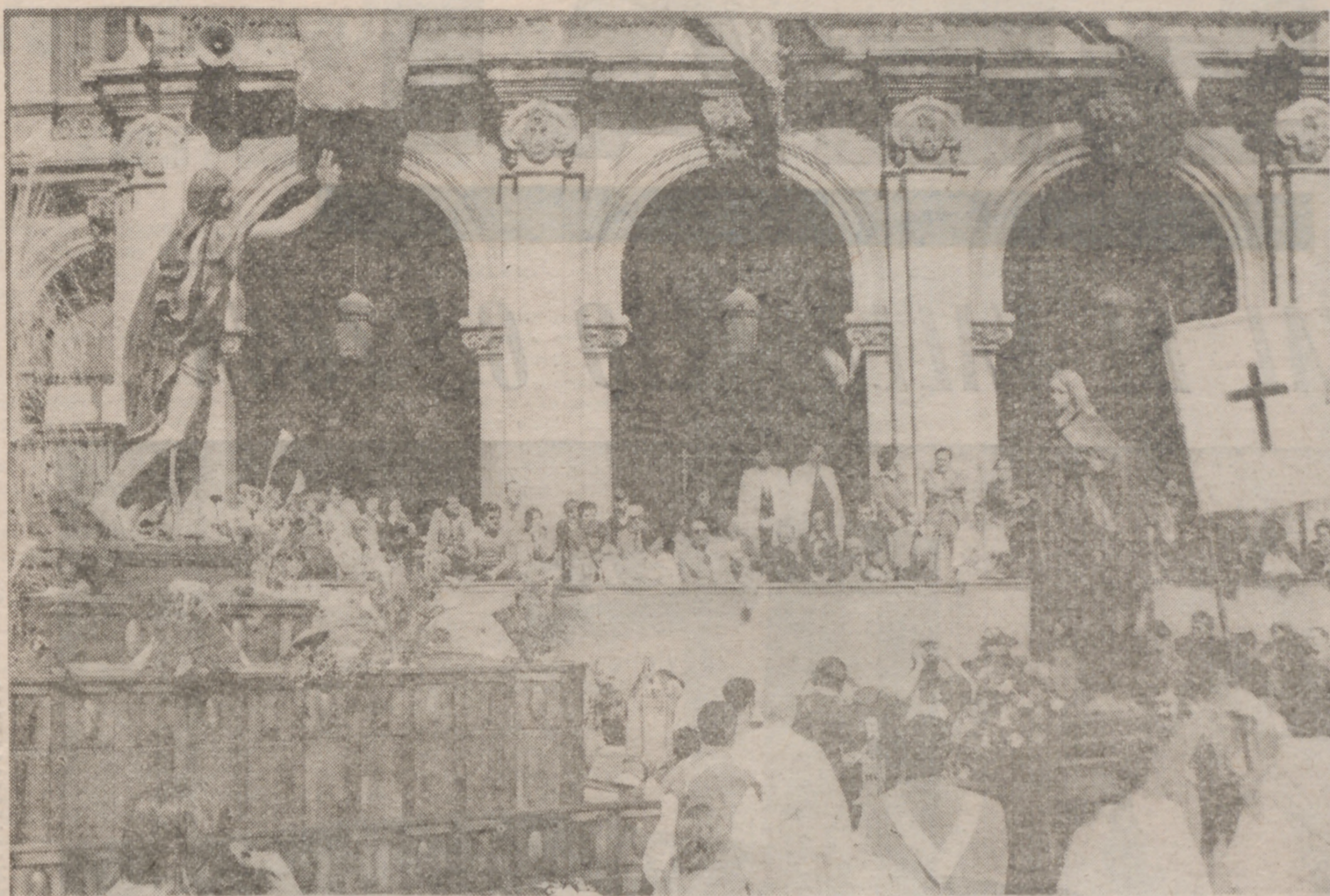
San Felipe Neri, 1

Teléfono 22 21 96



# Los "pasos" de los imagineros castellanos

(Viene de la página anterior)



SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN

Este «paso» lo esculpió Francisco Díez de Tudanca en 1668. Es una figura sola, en la que Jesús aparece desnudo y arrodillado sobre un peñasco. Los hermanos de esta Cofradía asían a los condenados a muerte en sus últimos momentos. Mientras el reo estaba en capilla, trece hermanos salían por las calles pidiendo limosna para la familia del condenado.

## LA ELEVACION DE LA CRUZ

El autor de este «paso» parece que es Francisco del Rincón, maestro de Gregorio Fernández. Tiene siete figuras: Cristo ya clavado en la cruz, un sayón que levanta esta cruz y el que tira de la cuerda, con el que la sostiene en sus hombros. Parece que hasta 1657 no se añadieron los dos ladrones. El mérito de esta obra está en la técnica y expresión con que se esculpieron los sayones.

«MADRE: ARI TIENES A TU HIJO»

Sobre este «paso» no se tienen noticias concretas de su autor. Tiene tres figuras: un Cristo que se guarda en la iglesia de la Magdalena, y la Virgen y la Magdalena, de la parroquia de San Andrés. (Pasa a la página siguiente)

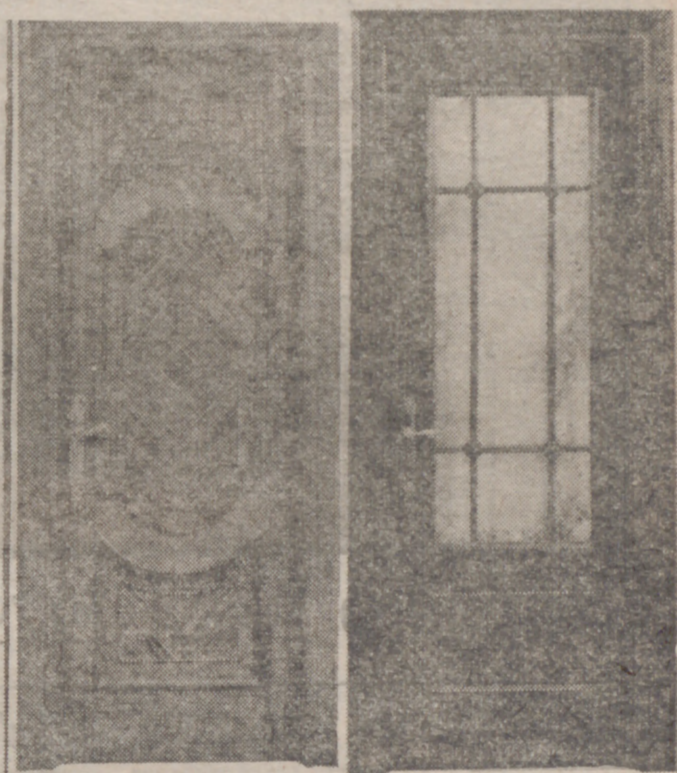
# PUERTAS



**ANTIRROBO Y BLINDADAS**

**En 24 horas cambiamos todas las puertas de su casa**

**¡AH!, Y NO NECESITAMOS HACER OBRAS DE ALBAÑILERIA**



# GT Cerámicas GORDALIZA

Exposiciones: LABRADORES, 22 — Teléfonos 20 70 11 — 20 26 26  
GONDOMAR, 18 — Teléfono 25 86 12

Oficinas y almacenes:

SAISAN, 1 — Teléfonos: 293333 — 290211

**VILLADOLID**



# SEAT

## FILIAL DE VALLADOLID 6.ª ZONA



### HORARIO PARA 1979

<i>Lunes a viernes</i>	<i>Mañanas</i>	<i>Tardes</i>
1 Enero a 19 Octubre	8 a 13,15	15 a 17,55
20 de Octubre a 31 Dic.	8 a 13,15	15 a 17,45
17 a 21 Septiembre	8 a 14	
Sábados no festivos SEAT: 8 a 14		

VACACIONES DE VERANO Y NAVIDAD: Permanece abierto el servicio de ventas y entregas del coche nuevo y usado.

*Ventas coches nuevos y usados:*

Sábados, 10 a 13,30 y 16 a 19.

Domingos, 10 a 13,30.

Días laborables, hasta las 19 horas.

### SERVICIO DE GUARDIAS

HORARIO	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Sábados: 9 a 13 y 15 a 19 h.	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Domingo y festivos 9 a 13 horas	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1

**1 Filial - 2 Delibes - 3 De la Riva**

**Asistencia en carretera en domingos: 9 a 13 y 15 a 19**



Teléfonos centralita: 231100 y 235206

» oficinas: 229400 y 229401

Apartado 366 - Telex n.º 26.307 SVLLE

**Carretera de Madrid, s/n VALLADOLID**



# Los "pasos" de los imagineros castellanos

(Viene de la página anterior)  
drés. De lo que no cabe duda es que pertenece a la escuela castellana.

## «¡SED TENGO!»

El autor de este «paso» es, sin duda, Gregorio Fernández. Sobre el grupo de este «paso» dijo Mr. Dieulfo: «Hay en estas figuras extrañas, vigorosas, libremente talladas y solidamente dispuestas, la más bella colección de rufianes, ayudantes de verdugo y malhechores que se puede soñar.»

## «EN TUS MANOS ENCOMIENDO MI ESPIRITU»

Este «paso» está compuesto por seis figuras, dividido en dos grupos de estilo distinto. La Virgen, San Juan y la Magdalena tienen por autor a Gregorio Fernández; los sayones y Jesús pertenecen a la obra de Francisco de Tudanca. La figura de San Juan es verdaderamente hermosa.

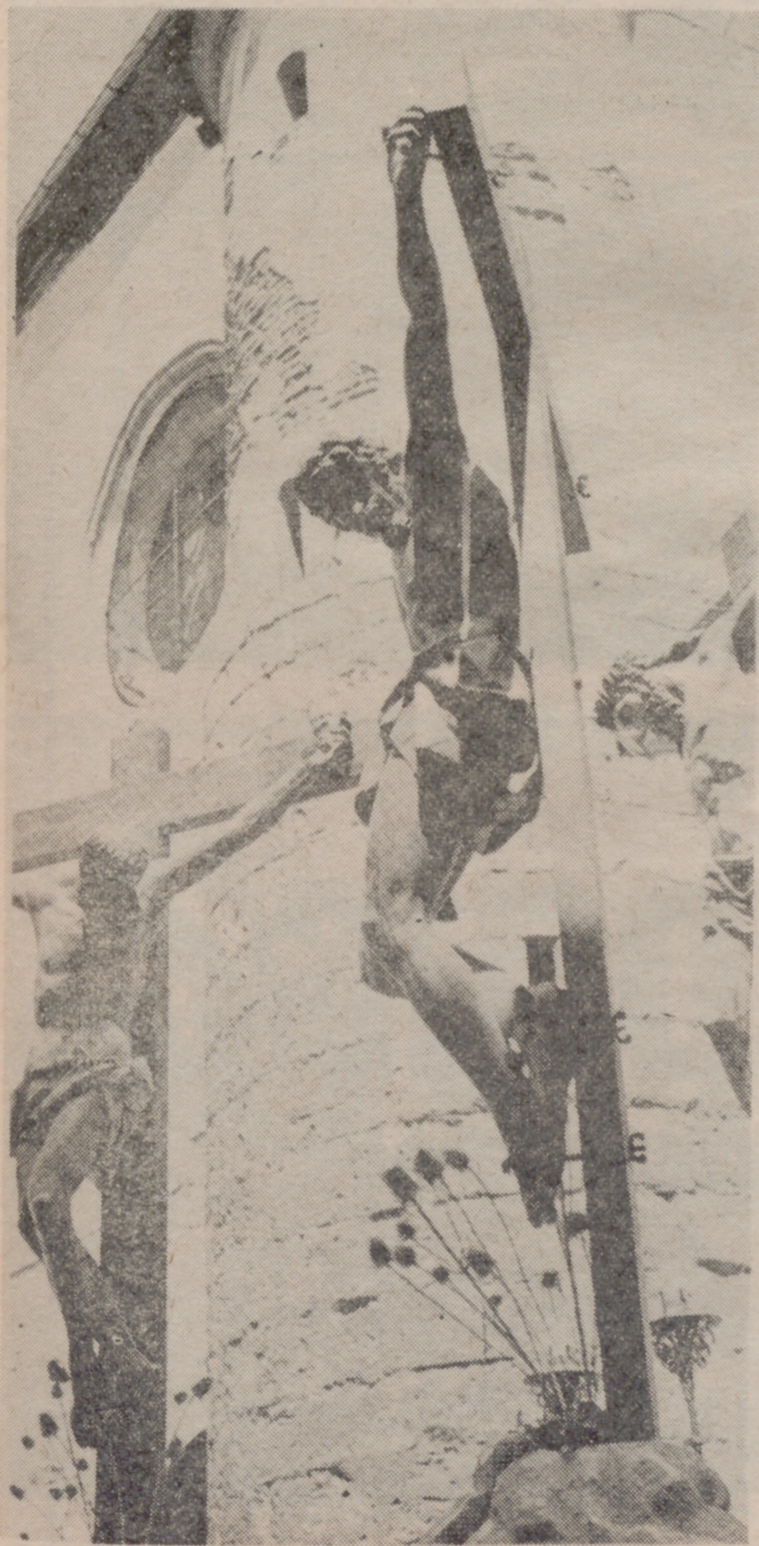
## «SEÑOR: PERDONALES, PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN»

Este «paso» pertenece a la escuela castellana. Es de reciente incorporación a la procesión y se guarda en la iglesia parroquial de Laguna de Duero. La expresión de la cara de Jesús causa verdadera sorpresa por el logro y adecuación al misterio: la paz, el amor y el perdón de Cristo a sus verdugos.

## EL SEÑOR ENTRE LOS LADRONES

Este «paso» consta de tres figuras de gran arte: Cristo y los dos ladrones. La figura de Cristo tiene por autor a Francisco de la Maza y es de una belleza magnífica, impécable y armoniosa. Obsérvense sus manos y pies y se comprobará su arte. Los ladrones son de Gregorio Fernández. De estas dos figuras se ha dicho que son «qui-

(Pasa a la página siguiente)





# Los "pasos" de los imagineros castellanos



(Detalle de la página anterior) zó los más típicos de este autor». Fíjese la atención en la figura de D. mas para ver la fuerza expresiva tan enorme que tiene Gregorio Fernández al modelar la carne.

## CRISTO EN LA CRUZ, O CRISTO DE LA PRECIOSA SANGRE

El autor de este Cristo es Lázaro Gumiel. Creo que esta figura no es de un valor excepcional, pues muestra demasiada dureza en su estructura, y aunque se quiso que fuera una copia del de Juni, no ha resultado muy fiel, y bella.

## EL DESCENDIMIENTO

Pertenece a Gregorio Fernández. A este «paso» se le llama también «paso del reventón». La razón de esta denominación se debe a una anécdota que relata Ventura Pérez en su «Diario de Valladolid». Dice que «el Jueves Santo, al meter el «paso» en su casa, cogieron debajo de él a un hombre, y por sorpresa que levantaron el «paso», le sacaron casi reventado y le llevaron al Hospital General».

## LA QUINTA ANGUSTIA

Este «paso» es del escultor Gregorio Fernández, de una belleza extraordinaria. Una simple observación de sus trazos marca la delicadeza de su rostro. El hecho de que su espalda sea plana indica que fue hecha para un retablo, no para grupo procesional.

## NUESTRA SEÑORA DE LA VERA CRUZ

Muchos críticos creen que esta es la mejor escultura salida de

manos de Gregorio Fernández. Representa a la Virgen sentada sobre una piedra cuadrada con los brazos abiertos mirando al cielo. Por el costado del lado izquierdo, una espada atraviesa su corazón.

## LA SANTA CRUZ

A este «paso» también se le llama «La Cruz Desnuda». No es obra de arte y únicamente tiene su simbolismo.

## CRISTO YACENTE

Es de Gregorio Fernández, en la que tal vez logró la mayor expresión de su arte. Representa a Cristo muerto, desnudo sobre una sábana y su cabeza inclinada. Es una talla hermosísima.

## SANTO SEPULCRO

A este «paso» también se le llama de los «Durmientes», a causa de la actitud de los cuatro soldados romanos situados en las esquinas del sepulcro. Los soldados son de Alonso de Rozas. La urna, con arco de medio punto y columnas toscanas, de José de Rozas. El Cristo es de los discípulos de Gregorio Fernández.

## NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS

Acerca de esta obra de Juan de Juni dice Juan Agapito y Revilla: «Es la más antigua escultura que sale en las procesiones de Valladolid, con la estatua de más fuerza expresiva y de mayor energía técnica que existe en Castilla Vieja. Esta sí que es de las que pueden llamarse obras «capitales»».



CASA

JUANITO

LA MERCERIA DE LA MODA  
LA CASA DE LA NOVEDAD

Regalado, 4

Sucursal: Falla, 12



# LA TIERRA DE CRISTO

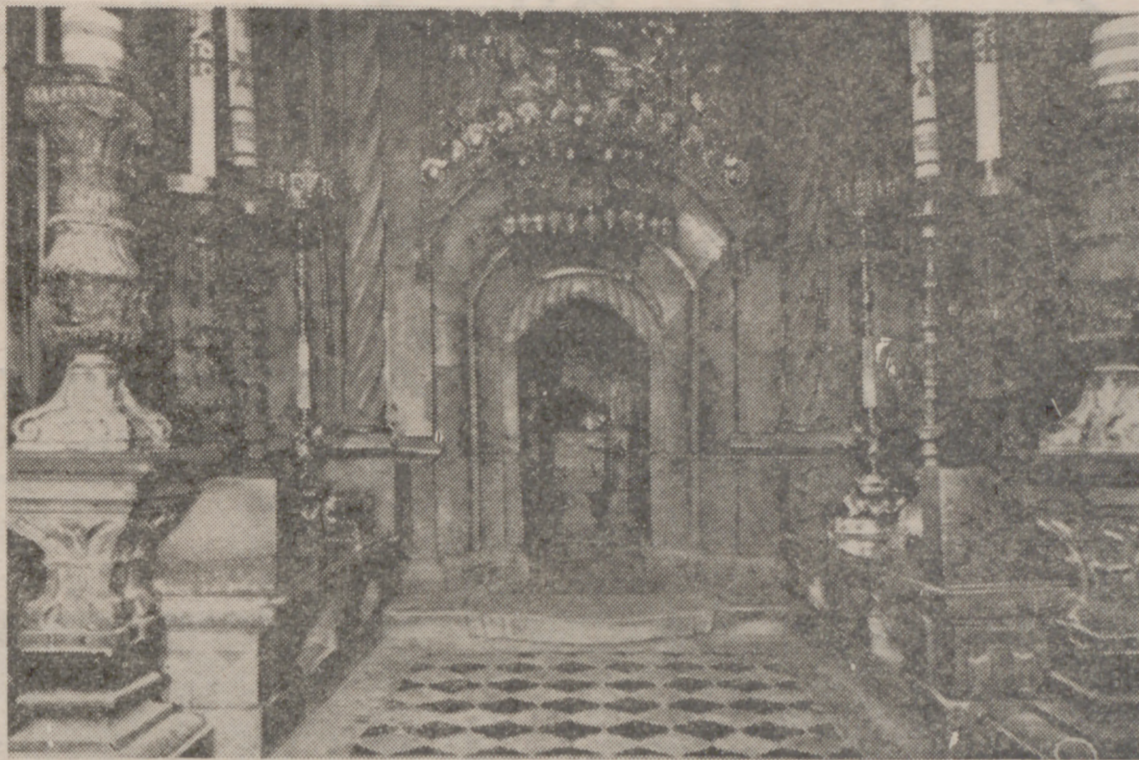
"Si todavía hoy puede el peregrino besar y venerar los Santos Lugares de Tierra Santa se lo debe a los franciscanos", afirmó Juan XXIII.

Los Santos Lugares pueden ser visitados en pleno clima católico. En los puntos trascendentales de la vida de Jesús y de María existen basílicas, templos y capillas en los que pueden celebrarse los cultos con devoción, con seguridad, con especial recogimiento. Jerusalén está cuajado de templos sobre las huellas de las principales realizaciones de Jesús.

Nazaret, Belén, Tabor, Jerusalén y un largo etcétera abren sus lugares de plegaria en el lugar exacto en el que la primitiva tradición de los discípulos de Jesús señaló ubicado el milagro, la curación o la más trascendental enseñanza del maestro.

Fueron luego los bizantinos quienes edificaron sus suntuosas basílicas sobre estos señalamientos; más tarde los cruzados, sobre las ruinas de los primeros, y finalmente, a partir de los siglos XIV y XV, los franciscanos, los únicos católicos a quienes se les permitió la presencia y el culto en la tierra de Jesús.

Hoy es impresionante y consolador el poder penetrar en estos



recintos mimosamente cuidados y ambientados; poder leer las más sublimes páginas del Evangelio en el mismo emplazamiento en que se realizó; poder situar el hecho evangélico en su peculiar circunstancia geográfica y social.

La Custodia Franciscana de

Tierra Santa cuenta actualmente con cuatrocientos misioneros franciscanos de veintisiete nacionalidades. Atienden a cinco grandes basílicas, setenta y cuatro santuarios, a ciento seis iglesias y parroquias, a treinta y siete colegios de primera y segunda enseñanza, con más de veintidós mil

alumnos de toda raza y religión, de forma totalmente gratuita, sin percibir ninguna ayuda estatal.

La Custodia mantiene a su costado setenta y tres talleres de artes y oficios y una extensa red de asilos, orfanatos, dispensarios y ambulatorios médicos para los más marginados.

Dirige el Centro de Estudios Orientales, el Estudio Bíblico y el Teológico Internacional. Gran parte de profesionales, estadistas y empleados del Estado de Israel han conocido sus aulas. Toda esta formidable labor puede llevarse adelante de forma gratuita gracias a las aportaciones personales y anónimas y a la Colecta Pontificia del Viernes Santo, que por mandato del Papa se realiza en todas las iglesias del mundo.

La Iglesia, todos los años, en víspera de la Semana Santa, hace una llamada urgente a todos los párrocos y responsables de las iglesias con estas palabras del Papa: "En tu encuentro con Cristo en la adoración de la Cruz el Viernes Santo, acuérdate y ayuda con generosidad a las numerosas obras sociales, pastorales, asistenciales y educativas de la Tierra de Jesús."

Hoy se puede viajar con comodidad y rapidez a la Tierra de Jesús. El afortunado que pueda realizar esta peregrinación hallará en los principales lugares de la vida y muerte de Jesús un ambiente familiarísimo. Es el milagro de la tenacidad de toda la Iglesia en torno a la Custodia Franciscana de Tierra Santa.

Fr. PEDRO DE ANASAGASTI  
(O. F. M.)

# Ordo Cerámicas

# ORDALIZA

**DISTRIBUIMOS PARA ESTA ZONA**

# Saipolam<sup>®</sup>

**SAIP**

**PAVIMENTO VINILICO HOMOGENEO**

# TRAMAWALL

**paredes acariciables**

**-Revestimiento textil mural**

EXPOSICIONES:

Labradores, 22 - Teléfonos 207011 - 202626  
Gondomar, 18 - Teléfono 258612

OFICINAS Y ALMACENES:

Faisán, 1 - Teléfonos 298333 - 290211

**VALLADOLID**



# PROXIMA INAUGURACION

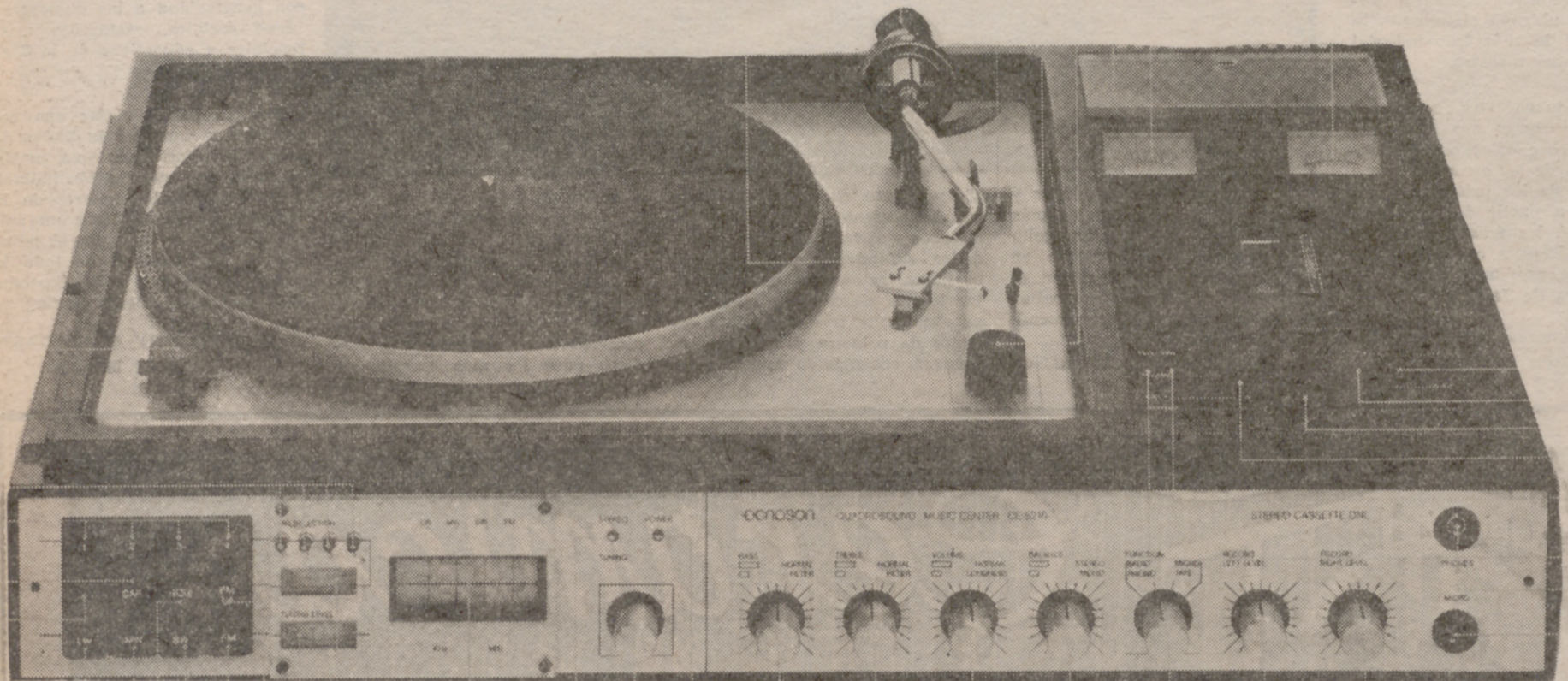
Conde de Ribadeo, 4

## NUEVA EXPOSICION

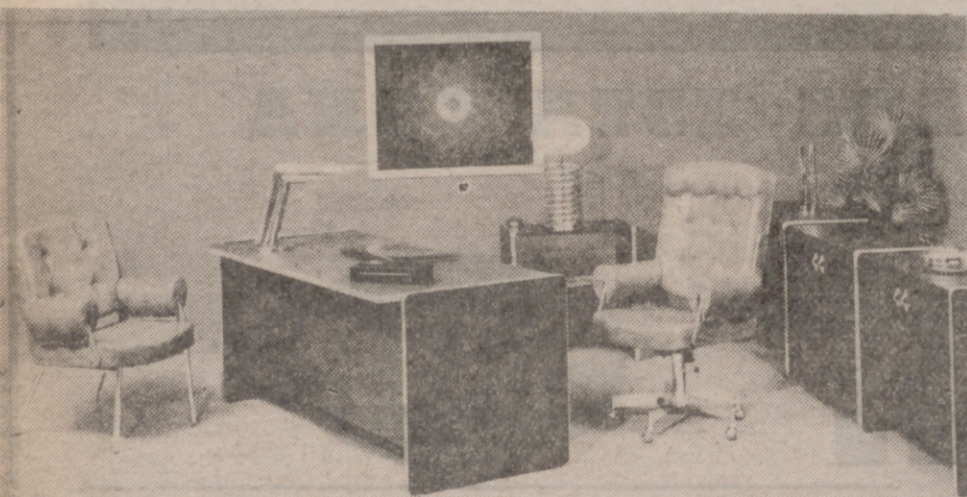
PIHER  OCNOSON



Aparatos musicales de  
ALTA FIDELIDAD



## MOBILIARIO DE OFICINA

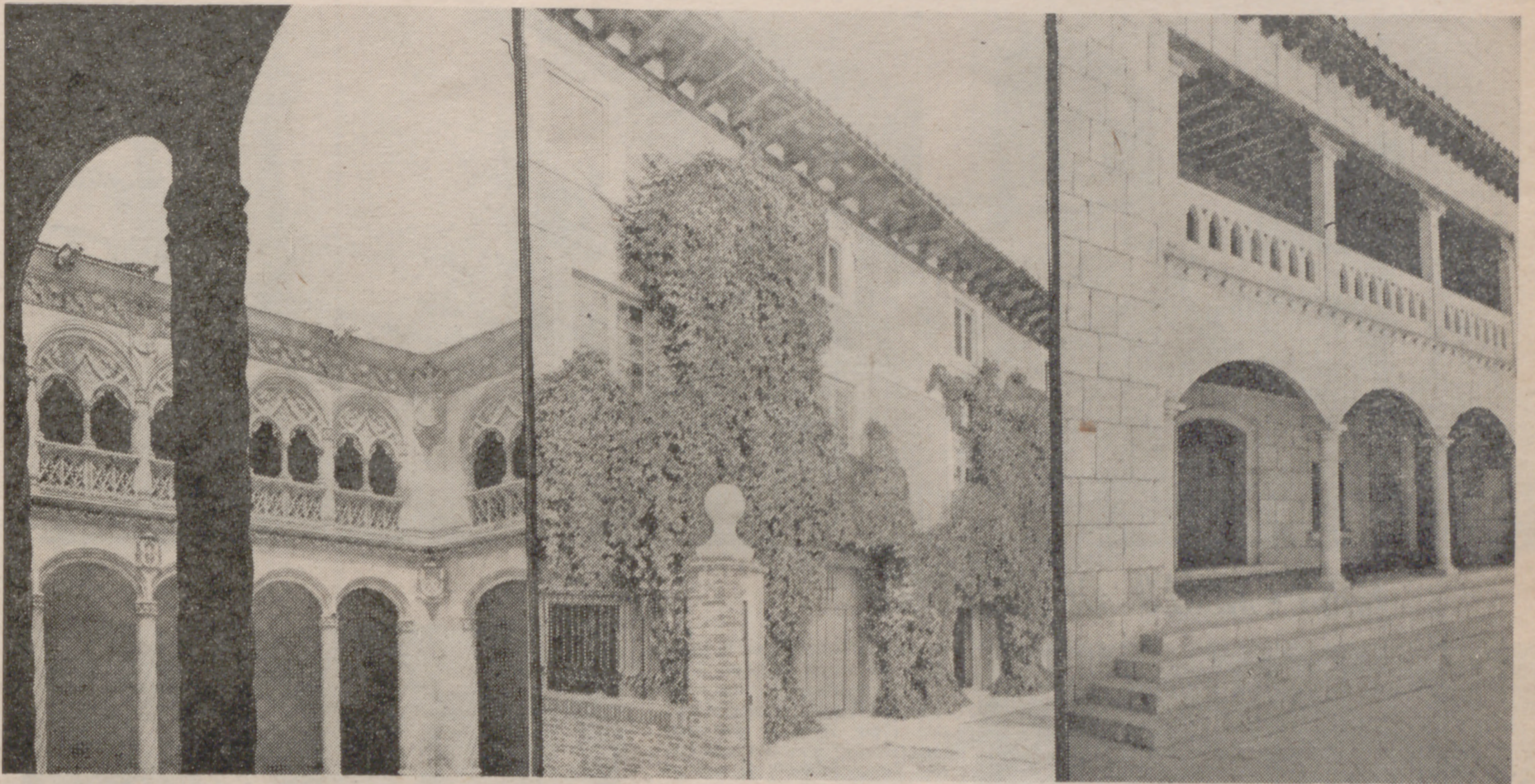


ULTIMOS  
MODELOS

Conde de Ribadeo, 4 - Teléfono 20 38 95



# MUSEOS DE VALLADOLID



## MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA



El Museo Nacional de Escultura guarda el conjunto más extraordinario de imaginería policromada que pueda verse reunido.

Está alojado en el antiguo Colegio de San Gregorio, detrás de la iglesia de San Pablo, próximo al Palacio Real y a las nobles casas de Rivadavia, Villena y Gondomar. El Colegio fue fundado por Fray Alonso de Burgos, obispo de Palencia (antes de Córdoba y Cuenca), Conde de Pernía, Canciller Mayor del Reino y confesor de la Reina Isabel. El Colegio respondía, en su momento, a una aspiración de tipo cultural en el despertar del Renacimiento. Amparado, por Bula del Papa Inocencio VIII, en 1847, terminó de construirse en 1496, en terrenos que pertenecían al Palacio de doña Catalina de Lancaster, mujer de Enrique III.

El edificio se debe a la colaboración de destacados artistas palentinos, burgaleses y toledanos: Miguel Sánchez y los Becerril; Simón de Colonia y Gil de Silos; Enrique Egas, Juan Guas y Juan de Talavera, que con otros artistas locales

como Macías Carpintero, unieron su trabajo en armonía perfecta para conseguir esta obra extraordinaria.

La fachada, grandiosa, es sin duda la mejor muestra del gótico de los Reyes Católicos que reconocieron va el monumento como el mejor de sus reinos. Como un retablo de piedra, destaca en su centro una fuente de gusto florentino de la que surge un granado cuve tronco se abre en ramas que cobijan el gran escudo de Fernando e Isabel, sostenido por leones rampantes. El conjunto es de una gran profusión ornamental, perfectamente conjugada la composición de fleuras y motivos vegetales y heráldicos. El patio central, de esbeltas columnas torsas, ofrece en la parte alta una extraordinaria armonía. La capilla, unida a la iglesia de San Pablo por un arco que comunicó con el enterramiento del fundador.

El edificio, que pasó por diversos destinos civiles, tuvo la definitiva misión de albergar el mejor conjunto de escultura policromada que había empe-

zado a formar la Academia de la Purísima Concepción, de Matemáticas y Nobles Artes, en 1828, al llevar a sus salas algunas obras de las iglesias penitenciales de Valladolid, y más tarde, otras procedentes de los conventos afectados por el Decreto de desamortización, que se recogieron en el Colegio de Santa Cruz, cedido para la exposición de los fondos del Museo de Escultura de la Academia.

En el año 1933 se inauguraron las instalaciones del Museo en el Colegio de San Gregorio. Por interés de Ricardo de Orueto, director general de Bellas Artes en aquel momento, el centro se tituló Museo Nacional de Escultura Religiosa Policromada de los siglos XIII al XVIII.

La visita al Museo, en exposición reveladora de la evolución de la escultura española con el paso del tiempo, supone un revivir del espíritu hispánico a través de su imaginería. Lo más selecto de la escuela castellana en sus talleres vallisoletanos, tiene aquí su mejor representación. En el Museo se guardan obras de Alonso Berruguete, de Juan de Juni y de Gregorio Fernández, los imagineros que durante más de un siglo, desde Carlos I a Felipe III, llenaron la inquietud artística y que, enraizados en el espíritu castellano, centraron la atención de la personalidad estética hispánica en la escultura.

En la gran exposición que se —con magníficas tallas anónimas que se fechan a partir de 1200—, nos lleva, en su proceso evolutivo, hasta las conocidas de Siloe, de Vigarny o de Rodrigo de León. Y obras como la sillería de San Benito nos cifrecen el derroche de arte de escultores que, bajo una dirección común, llevan a cabo per-

(Pasa a la página siguiente)

## MUSEO DE PINTURA

En la antigua iglesia penitencial de La Pasión se instaló en 1968 este Museo de Pintura, como sección del Nacional de Escultura y con obras que antes se exponían en este último.

El edificio quedó perfectamente habilitado para su actual destino tras la restauración que se llevó a cabo de acuerdo con la primitiva edificación. Data ésta de 1579 y, por encargo de la Cofradía Penitencial de La Pasión, fueron Juan de Mazarredonda, Juan de Nates y Pedro del Río quienes la levantaron. La fachada, comenzada en 1667, fue terminada por Pedro de Ezquerria y Antonio de la Iglesia, y decorada por Felipe Berrojo.

Las salas de exposición, manteniendo la disposición del viejo templo, son tres: la nave de la iglesia, la que fue sacristía y la sala de Cabildos. Existe, además, una salita para pequeñas muestras.

El conjunto de obras que en

este Museo se exponen son pinturas de los finales del siglo XV y de los siglos XVII y XVIII, originales de destacados artistas en el ámbito vallisoletano. Gregorio Martínez, autor de «La salutación angélica», que desde el presbiterio preside la gran sala baja; Felipe Gil de Mena, Diego Valentín Díaz, Vicente Carducho, Bartolomé de Cárdenas, Bartolomé González, Juan de las Roelas, Antonio Pereda y Antonio Acisclo Palomino, tienen aquí su representación, junto a obras que se atribuyen a Francisco Bayeu y al pintor holandés Thomas Willeboirts Bosschaert.

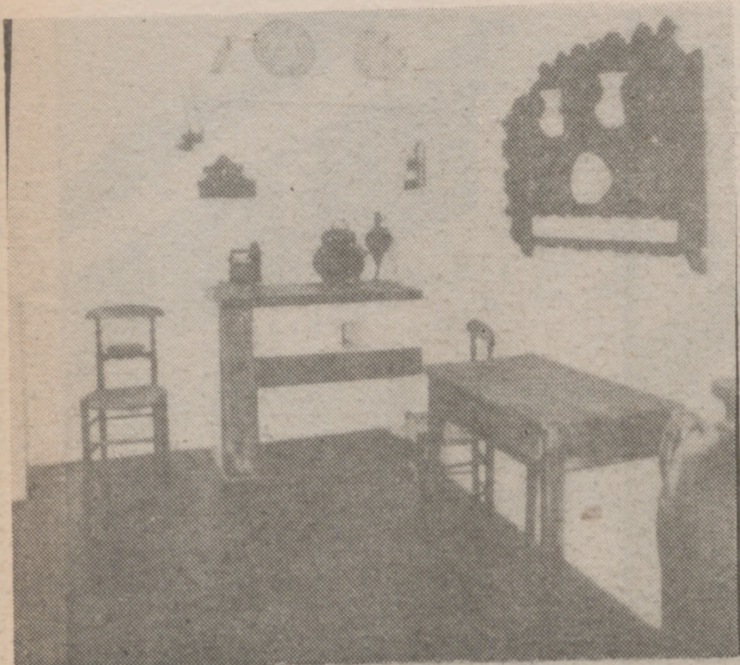
En el Museo se celebran numerosos conciertos, conferencias y exposiciones que se suceden a lo largo del curso lectivo. Es el centro de la actividad cultural que programa el Museo Nacional de Escultura.

Horario: Laborables, de 10 a 13,30 y de 16 a 18,30.

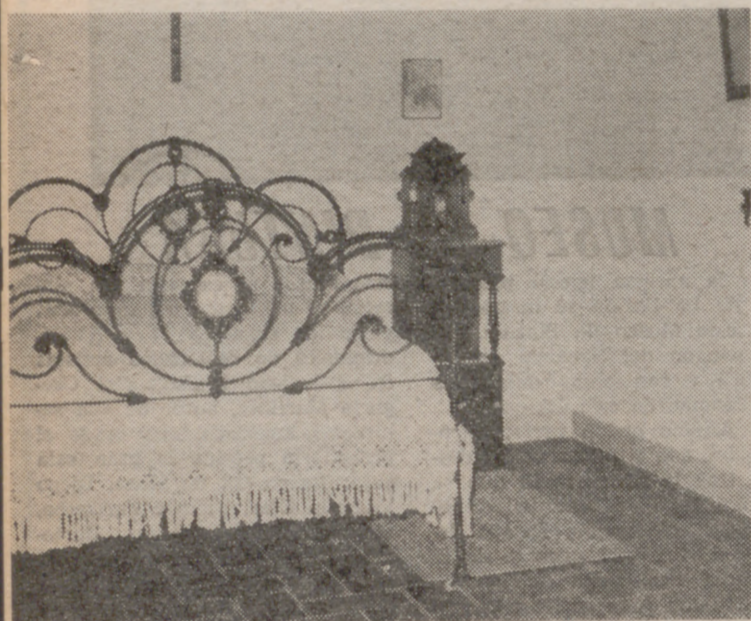




# MUSEOS DE VALLADOLID



## CASA - MUSEO DE ZORRILLA



En la hoy calle de Fray Luis de Granada, de esta ciudad, se encuentra enclavada, en el edificio mismo en que viera la luz el exilado poeta vallisoletano, la Casa-Museo de José Zorrilla. Tanto el edificio, que consta de dos plantas, como algunas dependencias nejas, tras haber estado durante muchos años dedicado a vivienda regular y haberse constituido después en la sede del Ateneo vallisoletano, fueron restaurados en 1970 por la Dirección General de Bellas Artes, restauración que se atuvo a la estructura primitiva

de la casa, especialmente en lo que atañe a la primera planta. En 1973, la Casa-Museo de José Zorrilla pasó a integrarse en el Patronato «José María Cuadrado», dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

La Casa-Museo conserva gran cantidad de objetos pertenecientes tanto a la familia del poeta como al propio Zorrilla —su despacho, mesa de trabajo, recuerdos de homenajes literarios, etc.— incrementados posteriormente por la Dirección de la Casa con otros

muchos relativos a la biografía del poeta o a su quehacer literario. Merece destacarse una valiosísima colección documental compuesta por cerca de doscientos manuscritos, entre los que figuran algunas cartas y poemas del propio autor. El mobiliario es, asimismo, de época, y existe múltiples cuadros y todos los aditamentos domésticos propios de una vivienda de nuestro período romántico.

En una amplia dependencia de la planta baja se halla acogida una de las más completas bibliotecas, en lo que a nuestra literatura demoníaca se refiere. Biblioteca que fue donada por el ilustre académico vallisoletano don Narciso Alonso Cortés, destacado estudioso e investigador de la biografía y la obra literaria zorrillesca.

Cada año, durante los primeros días de noviembre, y en el marco de la propia Casa-Museo, tienen lugar una serie de conferencias destinadas al estudio de la figura literaria del poeta vallisoletano o de distintos aspectos de la historia o la cultura españolas del Romanticismo, y que constituyen la parte más destacada de los actos culturales organizados por la Semana Romántica de Valladolid, con sede en la Casa-Museo.

Situación: Calle Fray Luis de Granada, 1.

Horario: Laborables, de 10 a 13 y de 16,30 a 18,30. Festivos, de 10 a 13.



## MUSEO DE ESCULTURA

(Viene de la página anterior) onalísimas creaciones: Andrés de Nájera, Felipe Vigarny y su hijo Gregorio Pardo, Diego de Silíce, Juan de Valmaseda con sus colaboradores.

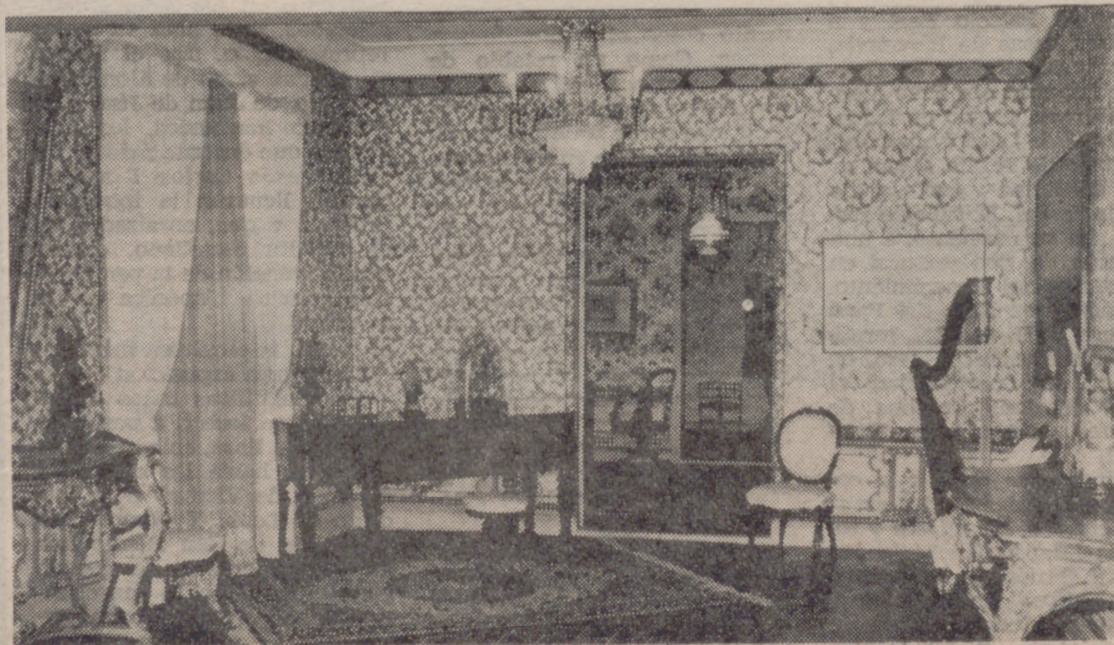
El retablo de San Benito, de Alonso Berruguete, refleja el entimiento artístico de su fuerte personalidad, por encima de toda creación. Juan de Juni, con el Santo Entierro y el busto de Santa Ana, nos demuestra hasta dónde puede llegar la intensidad de expresión, casi con dureza, con violencia. Y luego el conjunto de Pompeyo Leoni para la desaparecida iglesia de San Diego, y sus estatuas orantes de los Duques de Lerma, fundidas en bronce por Arfe. El sosiego y la dulzura de las creaciones de Gregorio Fernández, con dos de sus mejores obras: el grupo de La Pie-

dad, perteneciente a un "paso" que hizo para la Penitencial de las Angustias, y un Cristo Yacente. Y otras tallas de escultores como Pedro de Mena, Juan Alonso Villabrille, Luis Salvador Carmona, Juan Pascual de Mena, Pedro y Luisa Roldán, José de Mora, Salzillo, Pedro de la Sierra y los "pasos" procesionales de Rincón, del mismo Gregorio Fernández, de Juan de Avila, de Tudanca o de los Rozas.

El recorrido por el museo supone seguir la trayectoria escultórica española con sus rasgos más destacados y centrarse en su momento más feliz: el de la escuela vallisoletana.

Situación: calle de San Gregorio, s/n.

Horario: Laborables, de 10 a 13,30 y de 16 a 18,30; Festivos, de 10 a 13,30.





# MUSEO DE LOS PADRES AGUSTINOS- FILIPINOS

El 27 de abril de 1565, la Armada Española, capitaneada militarmente por Miguel López de Legazpi y dirigida por el cosmógrafo agustino P. Andrés de Urdaneta, arribaba a la bahía de Cebú (Filipinas). A partir de aquella jornada, el P. Urdaneta y cuatro agustinos que le acompañaban se entregaron a la tarea de evangelizar aquellas islas. Así nació la provincia del Santísimo Nombre de Jesús de Filipinas.

Dos siglos después, ante un momento de crisis, surge la idea de crear en Valladolid un centro de formación específicamente filipino para garantizar la obra evangelizadora. Acogido a la protección real, en 1579, el arquitecto Ventura Rodríguez traza los planos de la casa.

Los misioneros volvían cargados de experiencias a la patria, trayendo consigo para añoranza de su pasado, y así se van reuniendo objetos de Filipinas, China, América... De este modo se ha ido saturando de arte y culturas diversas el Colegio de Valladolid.

En 1887 se construye un espacioso local para poder albergar todo el material traído. El material de este Museo ha estado presente en diversas exposiciones, nacionales e internacionales, destacándose entre ellas la Exposición Misionera Vaticana de 1925 y la de Barcelona en 1929. En 1965 se celebró el IV Centenario de la Evangelización de Filipinas, y con tal motivo se divulgaron los tesoros del Museo.

Los fondos del Museo están clasificados en varias secciones. Hay una sección china que consta de una colección de cerámicas, de ciento cincuenta piezas representativas de todos los períodos fundamentales de la porcelana china. Otra colección de bronce, con interesantísimos ejemplares; una campana procedente de Hanschow, pebeteros antiquísimos, espejos, un relieve de la diosa Kuan-Yn... Otra de pinturas; pinturas que adoptan en su mayor parte la típica forma de enrollado Son, en total, unas trescientas obras. Existen, asimismo, otras colecciones de lacas y de numismática, con valiosos e interesantes ejemplares.

La sección filipina está cargada de historia y significado etnográfico. Es una amplia gama de variados objetos: la mesa donde se firmó la capitulación española de Filipinas; armas blancas y de fuego; telas, bastones, instrumentos musicales, adornos, tallas de madera...

En la sección americana destacan cerámicas precolombinas, incas, aztecas, mayas... Una momia preincalca, encerrada dentro de una vasija sepulcral, y otros objetos de gran valor etnográfico y cultural.

Existe también una sección española, que está enriquecida con diversos restos prehistóricos del paleolítico y neolítico; restos de cerámica de Clunia y otras piezas de la España romana. Hay, asimismo, cerámicas de la época árabe. Armas, objetos, monedas...

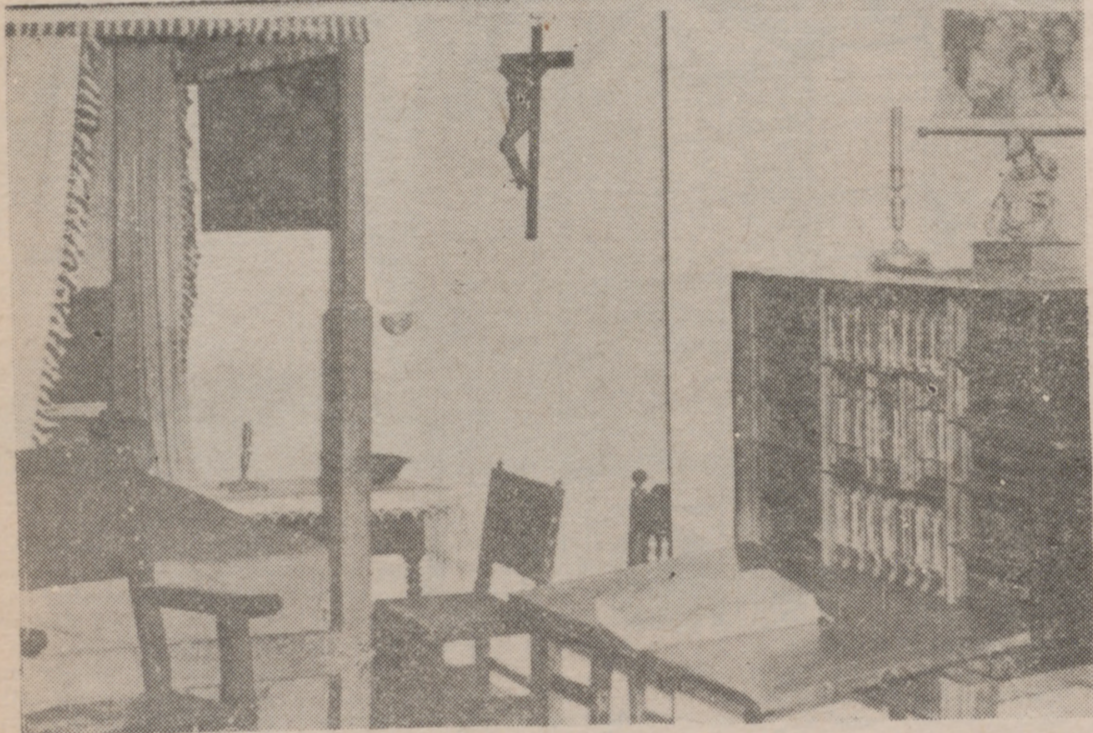
CAJA DE  
AHORROS  
PROVINCIAL  
de Valladolid

71 OFICINAS  
al servicio de Valladolid  
y su Provincia



# MUSEOS DE VALLADOLID

## CASA - MUSEO DE CERVANTES



Fue adquirida la propiedad de las cuatro casas que forman el inmueble actual por el Rey Alfonso XIII, Huntington y el Marqués de la Vega-Inclán, a cuya instancia se verificó la compra, en 1912, para salvar la casa número 4, en que vivió don Miguel de Cervantes Saavedra en 1603, y que se hallaba identificada como tal desde 1866.

Una vez efectuadas las obras de restauración e instalaciones adecuadas se abrieron al público, en 1918, la vivienda del escritor, con Biblioteca Cervantina adjunta.

En 1947 fueron renovadas sus instalaciones, que se inauguraron el 2 de abril de 1948. El conjunto museográfico de la vivienda del escritor se montó en esta fecha con muebles y objetos antiguos de diversa procedencia, pero responden a los

que aparecen en el registro de los muebles aportados al casar don Miguel con doña Catalina Palacios de Salazar (Esquivias, 9 de agosto de 1586), carta de pago de la dote de doña Isabel de Cervantes (Madrid, 5 de noviembre de 1608), y los testamentos de ambos fechados respectivamente, en 16 de junio de 1610 y 4 de junio de 1631.

La Casa de Cervantes fue declarado Museo Histórico-Artístico por Decreto de 9 de mayo de 1958.

Por Orden de 31 de agosto de 1968 quedó integrada en el Patronato Nacional de Museos de la Dirección General de Bellas Artes.

Desde 1955 mantiene intensísima vida cultural con sus "Mañanas de la Biblioteca", que se celebran en los mediodías de todos los domingos.

Situación: calle del Rastro, s/n.

Horario: Invierno, de 9,30 a 18. Verano, de 9,30 a 19,30

## MUSEO DIOCESANO Y CATEDRALICIO

El Museo se encuentra emplazado en los restos arquitectónicos restaurados, de la Colegiata Medieval y tiene su entrada por una puerta situada a la izquierda del presbiterio catedralicio. Es un conjunto de bellísimas capillas, la de San Florentino, Santo Tomás, San Blas y Santa Inés, Edificadas en el siglo XII, a excepción de la de San Blas, han llegado a nosotros en las formas de reedificación de un gótico puro de la primera mitad del siglo XIV. Conservan su carácter de monumento funerario, como indican los arcosolios que se conservan, y se cubren con hermosísimas cúpulas de arcos cruceros. En la de Santa Inés se han colocado fragmentos de un artesonado mudéjar de gran calidad.

Cuenta este museo además con una sala capitular, que posee una sillería del siglo XVIII, del estilo de Pedro Sierra, y con otros cinco espacios y salas. Se exponen obras procedentes del tesoro catedralicio y de distintos lugares de la diócesis.

Destacan por su importancia tres sepulcros de piedra del siglo XIII, en los que se presentan escenas del Pantocrátor y Apostolado, del fallecimiento, lamento y bendición del cadáver.

Es abundante el repertorio de esculturas en madera, alabastro y mármol policromados. Cabe destacar varias tallas de la Virgen con el Niño, de estilo románico y gótico. Crucifijos de los siglos XIII y XIV. Diversas tallas de los siglos XV y XVI. Citamos los Dos Ladrones, por su peculiaridad iconográfica: de la boca del Bueno sale un niño desnudo, símbolo de su alma, que un ángel recoge para trasladar al Cielo. Instalado en la portada de estilo cisterciense, hecha en el siglo XIII, se puede admirar un impresionante grupo en madera policromada, titulado «Llanto sobre Cristo muerto». Un grupo de «Descendimiento», obra de Juan Picardo, hecha a mediados del siglo XVI y que anticipa en su composición lo que será un

«paso» de Semana Santa de varias figuras. Un crucifijo en madera y un barro cocido policromado, de Juan de Juni. Un San Martín, de Gregorio Fernández, y otras obras de Esteban Jordán, Pedro de Avila.

Se conservan seis puertas, correspondientes a la vieja Colegiata. Datán de finales del siglo XV y presentan delicadas labores talladas en nogal. Doce sillares de la sillería gótica del convento de San Pablo.

Entre los retabios que se exponen figuran el de «Santa Ana»; el denominado Maestro de Gamonal. Consta de pinturas sobre tabla que reflejan la historia de la santa. El de la «Asunción», formado por un gran conjunto de pinturas, donde se aprecian contactos contemporáneos con el arte de Alonso Berruguete.

Además, entre sus obras pictóricas, en la capitular se han instalado un Apostolado de un maestro formado en el taller de Rivera. Tres pinturas al óleo del maestro de Portillo, Una Inmaculada de Antonio Vázquez, temas del Calvario y la Piedad, de estilo hispano-flamenco. Dos retratos de Diego Valentín Díaz y de su mujer, María de la Calzada, con gran influencia de Velázquez. Un monumental lienzo conteniendo un episodio de la historia de San Pedro Regalado, Patrón de Valladolid, que recoge el momento de levantarse el santo del sepulcro para ofrecer pan a un mendigo que había demandado ayuda en el convento y no se le daba por falta de provisiones. Es una finísima pintura neoclásica, de Antonio Rafael Mengs.

En la capilla de San Blas se exponen piezas de metalistería y platería. Cruces de bronce de los siglos XIII, XIV y XV. Cálices enriquecidos con escudos y pedrería. Custodias y crucifijos de plata, cristal de roca, coral y marfil. Un crucifijo de plata que refleja el modelo de Miguel Ángel.

Merece especial atención el conjunto de plata repujada con que se adornaba el altar mayor de la Catedral en las grandes solemnidades. Compuesto por un rico frontal, sagrario, sacras, candelabros, atriles...

En el hueco de la vieja torre románica se ha colocado una pieza de excepción: la Custodia de Juan de Arfe. Grandioso monumento procesional que lleva la firma del gran platero y la fecha 1590.

Situación: S. I. Catedral.  
Horario: Invierno: Laborables, de 9 a 13 y de 16 a 18. Festivos, de 9,30 a 14. Verano: Laborables, de 9 a 13 y de 16 a 19.

SU CASA DE HULES

**JULIO GONZALEZ MORENO**

FABRICACION DE PERSIANAS A MEDIDA

— CORTINAS PARA BARES

— MOQUETAS

— PAVIMENTOS PLASTICOS

Angustias, 9

Teléfono 22 90 71

*Florens*



# MUSEOS DE VALLADOLID

## CASA - MUSEO DE COLON

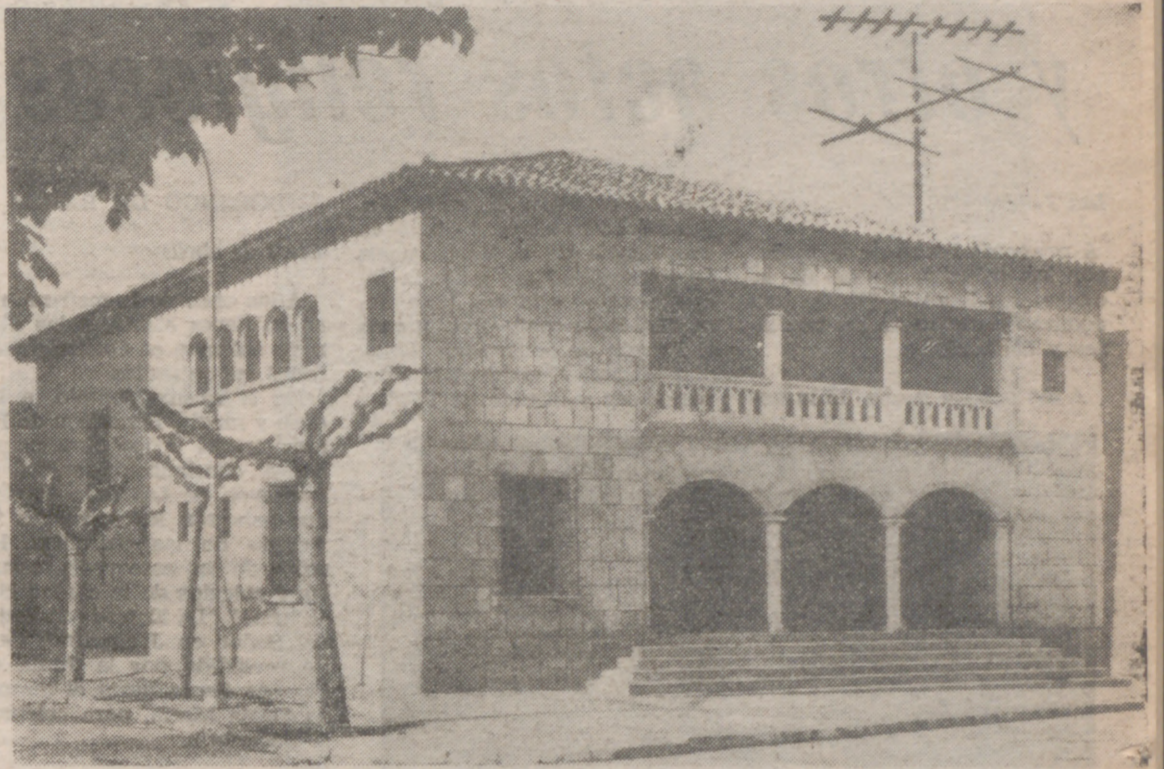
Colón murió en Valladolid el 20 de mayo de 1505. Sobre el lugar donde se asentó su última morada se ha reconstruido el edificio y se ha creado la Casa-Museo de Colón. El edificio es de estilo gótico isabelino. Existe un jardín donde está el monumento de la carabela y el busto dedicado a Juan Ponce de León, conquistador de Puerto Rico y descubridor del territorio atlántico de los actuales Estados Unidos.

En el interior se guardan piezas de gran interés artístico e histórico, como una grisalla del siglo XVI (lienzo penitencial con los que se cubrían los altares y balconadas en la época de Semana Santa) del que es autor el pintor Juan de Villoldo. También se exhibe en el zaguán un escudo de España tallado en madera de la época en que Cristóbal Colón capituló con los Reyes en Santa Fe, para realizar el viaje descubridor. Se conserva también un

tril gótico de fines del siglo XV.

En los salones pueden contemplarse colecciones de piezas de las esculturas indígenas americanas anteriores al descubrimiento: teotihuacanas guerreras, tottecas, aztecas, maya, centroamericanas, preincaicas (chavin, nazca, paracas, mochica) e incaicas, etc. Hay también pinturas, como el gran trozo de lienzo de Tlaxcala, único que se conserva del original (con un retrato de Hernán Cortés hecho por los indios, en vida del conquistador); cuadros de pintura limeña, mejicana; esculturas, como el grupo de «Los Libertadores», de Bealhiure; el busto de Juan de la Casa, de Cristina Carreño, etc. Enfrente de la Casa de Colón está la iglesia de la Magdalena, donde se encuentra el mausoleo del pacificador del Perú, don Pedro de Lagasca.

Situación: Calle de Colón, s/n.  
Horario: Laborables, de 11 a 13 y de 16 a 18. Festivos, de 11 a 13.



## MUSEO DE SANTA ANA

El Museo de Santa Ana es un proyecto todavía. Un proyecto ubicado en el Monasterio de clausura de San Joaquín y Santa Ana.

Dado el interés, conocida la importancia de las obras y objetos contenidos en la clausura, surgió, hace algunos años, el proyecto de crear este Museo. Y dentro del mismo Monasterio se han empezado a construir unas instalaciones para montar en ellas una exposición de cuadros, esculturas, ornamentos...

En el Monasterio se guardan tres cuadros de Goya y otros tres de Bayeu; el Cristo Yacente de Gregorio Fernández; una Virgen

de Meno... Y otros cuadros, otras imágenes de gran valor también, así como documentos importantes y ornamentos religiosos de una gran riqueza artística.

Los cuadros de Goya, los de Bayeu, el Cristo de Gregorio Fernández y otras valiosas obras se encuentran actualmente en la iglesia de Santa Ana, hasta que las instalaciones del Museo estén totalmente concluidas.

Las obras guardadas en el Convento de San Joaquín y Santa Ana han estado presentes en diversas exposiciones internacionales: Londres, Japón, Estados Unidos...

Situación: Plaza de Santa Ana

## VISITAD LOS MUSEOS

- MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA
- MUSEO DE PINTURA
- MUSEO DEL MONASTERIO DE SAN JOAQUIN Y SANTA ANA
- MUSEO ARQUEOLOGICO PROVINCIAL
- MUSEO DIOCESANO
- MUSEO DE CIENCIAS NATURALES
- CASA-MUSEO DE COLON
- CASA-MUSEO DE ZORRILLA
- CASA DE CERVANTES

## CONCIERTOS SACROS

### LUNES SANTO

10,30 noche Iglesia de San Ildefonso  
ORQUESTA DE CAMARA «SOLISTES DE CATALUNYA»  
Director: XAVIER GUELL

### MARTES SANTO

10,30 noche Iglesia de San Ildefonso  
CORAL «MANUEL IRADIER DE VITORIA»  
Director: EMILIO IPINZA

### MIERCOLES SANTO

10,30 noche Iglesia de San Ildefonso  
ORQUESTA DE CAMARA «SOLISTES DE CATALUNYA»  
CORAL VALLISOLETANA  
Director: XAVIER GUELL  
Director Coros: CARLOS BARRASA

### JUEVES SANTO

10,30 noche Iglesia de San Ildefonso  
«GRUPO VOCAL ARPEGE», de Burdeos  
Director: JOEL PERAL

### SABADO SANTO

8 de la tarde Santa Iglesia Catedral  
Recital de Organo por  
MICHEL MILHERES

## REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE LA PURISIMA CONCEPCION

Fue fundada en el 1746 por la majestad de Felipe V, como Academia de Caballería, y recibió categoría de Real y aposento en Palacio por Fernando VI. Carlos III la puso bajo la advocación de la Purísima Concepción, con el título que ostenta, y le dio Estatutos vigentes hasta el reinado de Isabel II, que la eleva a categoría de Primera Clase, con los mismos derechos y prerrogativas que las de igual categoría. Su nómina la integran treinta miembros de Número y Académicos correspondientes sin limitación. La conforman cuatro secciones: Arquitectura, Escultura, Música y Pintura, con siete miembros cada una, regidos por un consiliario.

El presidente y secretario son rectores natos de cada una.

Durante su segunda vida ha creado el Museo Arqueológico Provincial, el Museo Provincial de Bellas Artes (hoy nacional), la Escuela Superior de Música, la Escuela de Bellas Artes y la Escuela de Agrimensores, que gozaron próspera vida y que a lo largo del tiempo se han ido emancipando, siguiendo rumbo propio.

La Real Academia conserva un rico patrimonio pictórico y escultórico, más un extraordinario mobiliario del tiempo de su creación y del siglo XIX. Durante algunos años su patrimonio permaneció almacenado en trasteros del Co-

legio de San Gregorio, hasta que por gestión de su presidente fue acomodado, por merced de las Fundaciones Vega Inclán, en una de las dependencias del grupo de casas mandadas labrar a comienzos del siglo XVII por Juan de las Navas en el Rastro Nuevo de los Carreros, en la orilla izquierda de uno de los brazos del Esgueva, inmueble conocido como Casa de Cervantes, precisamente en la adquirida por el vallisoletano Marqués de Vega Inclán, y que el prócer se legó al Estado.

La Academia ha reconstruido la planta baja de la parte del edificio que le fue cedido, totalmente en ruinas, en la que ha instalado su Sala de Juntas Públicas, con opulento ajuar, donde están expuestos los retratos de los presidentes que se han sucedido a lo largo de su historia, presididos por el de Carlos III, bajo dosel sosteniendo en la mano los estatutos de la Real Corporación. Lienzos de valía, que, con otros cuadros y esculturas excelentes, visten el salón.

Situación: Calle del Rastro. (Casa de Cervantes).

Horario: Laborales, de 10 a 19. Festivos, de 10 a 14.

## CALZADOS MALLORCA

ALTAS CALIDADES

GRANDES EXISTENCIAS

Ferrari, 10

Teléfono 22 81 94

**torio**  
viste a la juventud



Medina de Rioseco

# Programa de las procesiones y otros actos religiosos

Día 7 de abril:

A primeras horas de la tarde, por las calles y plazas de la ciudad, se leerá el Bando con acompañamiento de los tapetanes y El Pardal.

A las ocho y media de la no-

che, en el salón de actos del ilustre Ayuntamiento, bajo la presidencia de la Vara Mayor de las Cofradías y ante la incomparable talla de Juan Juni "La Dolorosa", pronunciará el Pregón de la Semana Santa don Manuel Almendros Muñoz, periodista y locutor de TVE.

DOMINGO DE RAMOS

Día 8 de abril:

A las once de la mañana, misa en Santa María. A las diez, misa solemne en Santiago para todas las cofradías.

En el mismo templo, a las doce y media, Bendición de Ramos por el señor cura párroco. A continuación saldrá la Procesión de Las Palmas, a la que asistirán las secciones infantiles de las cofradías, los niños de las catequesis, escuelas y colegios de la ciudad con el "paso" "La Entrada Triunfal del Señor en Jerusalén", siendo presidida por la Junta de Semana Santa hasta el templo de Santa María, para celebrar la Eucaristía.

LUNES, MARTES Y MIERCOLES SANTO

Días 9, 10 y 11 de abril:

Preparación para la celebración de los días solemnes de la Pascua con un triduo al Cristo del Amparo.

Cultos a las ocho de la tarde misa y homilía. Martes: Celebración comunitaria de la Penitencia. Miércoles: Solemne Via-Crucis por la Plaza de Santa María.

JUEVES SANTO

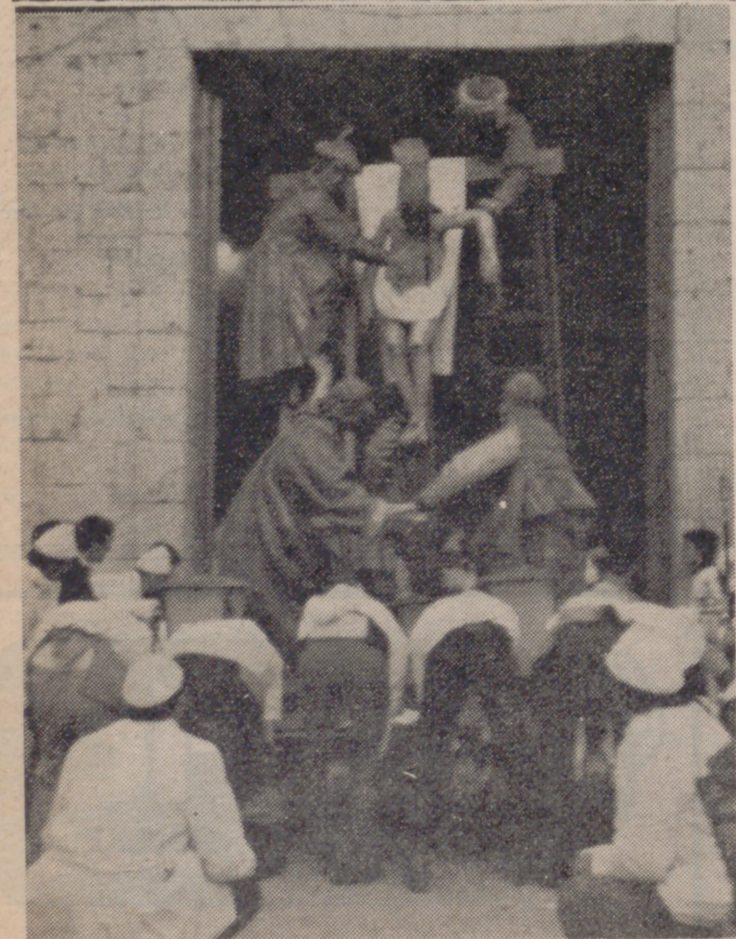
Día 12 de abril:

A las cinco y media de la



SEMANA SANTA 1979  
**MEDINA de RIOSECO**

VALLADOLID-ESPAÑA



**RESTAURANTE - CAFETERIA - PISCINA**

SALONES DE CONVENCIONES, CONFERENCIAS, SEMINARIOS,  
CONSEJOS DE ADMINISTRACION  
JARDINES — AMPLIO PARQUE — PISCINA — APARCAMIENTO

**COCINA TIPICA CASTELLANA**

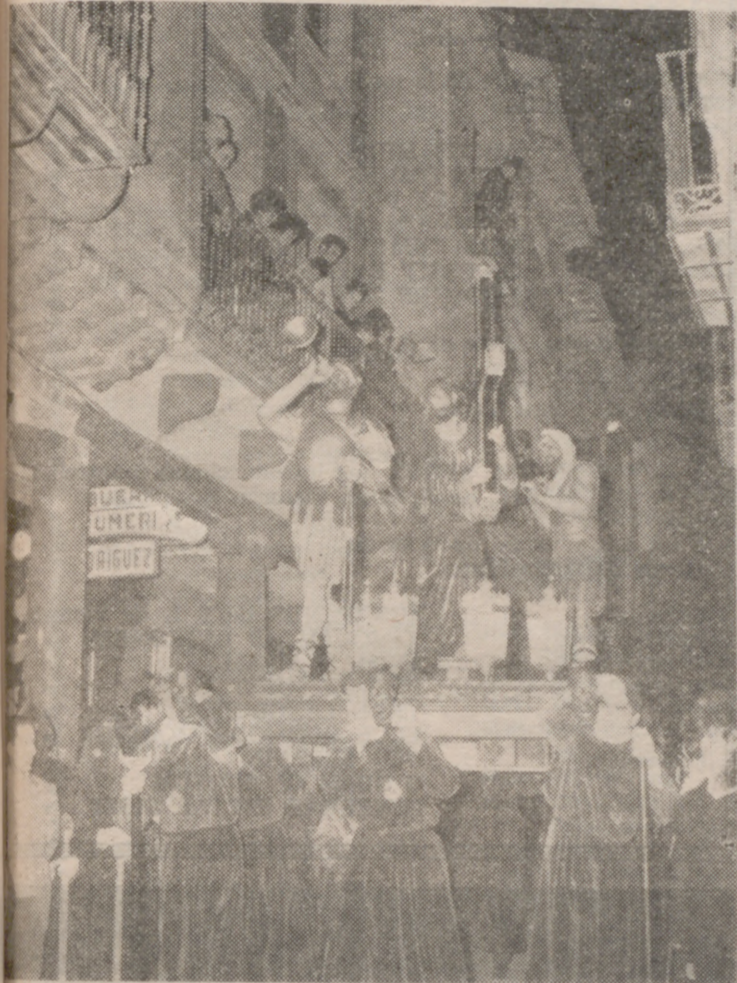
EL LUGAR IDEAL PARA SUS DIAS FESTIVOS

**MEDINA DE RIOSECO TELEFONO 70 01 25**

Director propietario: Francisco Morán Reglero



# Programa de las procesiones y otros actos religiosos



tarde, en la iglesia de Santiago, celebración de la Cena del Señor, Misterio de Amor y Signo de Unidad.

A las siete y media, se pondrá en marcha desde dicha iglesia la piadosa procesión, representada por nueve pasos y acompañada por sus cofradías en túnicas de terciopelo morado y paño castellano negro. Al final se entonará por todo el pueblo, en el pórtico de Santiago, "La Salve".

## VIERNES SANTO

Día 13 de abril:

A las once y media de la mañana partirá de la iglesia de Santiago el solemne Vía Crucis con la imagen de Pedro de Balduque "El Santo Cristo de la Clemencia", portado sin paño por hombres de las cofradías de la Junta de Semañeros de la Iglesia de Santiago, con túnicas negras, dirigiéndose a Santa María para escuchar sus últimas palabras.

A las cinco y media de la tarde, en dicha iglesia, celebración de la Pasión. Cristo da la vida por salvarnos. Adoramos la Santa Cruz, testigo mudo del dolor y del amor del Hijo de Dios. Participamos en la muerte, comiendo el Cuerpo del Señor. Promesa de Resurrección.

A las siete de la tarde se pondrá en marcha desde el Corro de Santa María, la procesión de La Sagrada Pasión del Señor, representada por siete "pasos" en un incomparable desfile procesional, destacando los cofrades en continuos monumentales "pasos" y "La Escalera".

Las cofradías visten túnica blanca. Termina el desfile en dicho Corro, entonándose "La Salve" a la Virgen Soledad.

## SABADO SANTO

Día 14 de abril:

¿Por qué buscáis entre los muertos al que vive? No está aquí resucitado. Luc. 24, 5-6. ¡Alegrémonos!

A las nueve de la tarde, en Santa María, celebramos la Vigilia Pascual.

Agradecemos a Dios la nueva vida que nos da en Cristo. Cantamos la alegría de la noche Santa, simbolizada en la luz que es Cristo.

Renunciamos al pecado al renovar las promesas de nuestro bautismo.

Participamos en la vida del Resucitado en el Banquete Pascual.

El Señor resucitó, Aleluya.

## DOMINGO DE RESURRECCION

Día 15 de abril:

Se celebrará la procesión del Señor Resucitado y La Virgen de la Alegría, saliendo de Santa María la cofradía titular, con el "paso" "Jesús Resucitado", obra de Mariano Nieto (1976). El encuentro con "La Virgen de la Alegría", imagen de Gregorio Fernández, se realizará en la calle de Lázaro Alonso, entonándose cánticos de resurrección y, una vez terminados, se volverá a la misma iglesia, donde en la Eucaristía proclamamos nuestra Fe en el Señor Resucitado, vi-

vimos la noticia alegre: Cristo vive, para que nosotros caminemos en una vida nueva.

## PASOS Y MAYORDOMOS

### PROCESION DEL JUEVES SANTO (Tarde)

**La Oración del Huerto**  
Escuela Castellana siglo XVII  
Mayordomo: don Raúl Manrique Esteban.

**Jesús Atado a la Columna**  
Gregorio Fernández, s. XVII  
Mayordomo: don Jesús Amigo García.

**La Flagelación**  
Escuela Castellana siglo XVII  
Mayordomo: don José Luis Zarzuelo Mateo.

**Ecce Homo**  
Claudio Tordera, siglo XVII  
Mayordomo: don Julián Sánchez Muñoz.

**Jesús Nazareno de Santa Cruz**  
Juan de Muniategui, s. XVII  
Mayordomo: don Gregorio Álvarez Chico.

**Jesús Nazareno de Santiago**  
Gregorio Fernández, s. XVII  
Mayordomo: don Manuel Moras Silva.

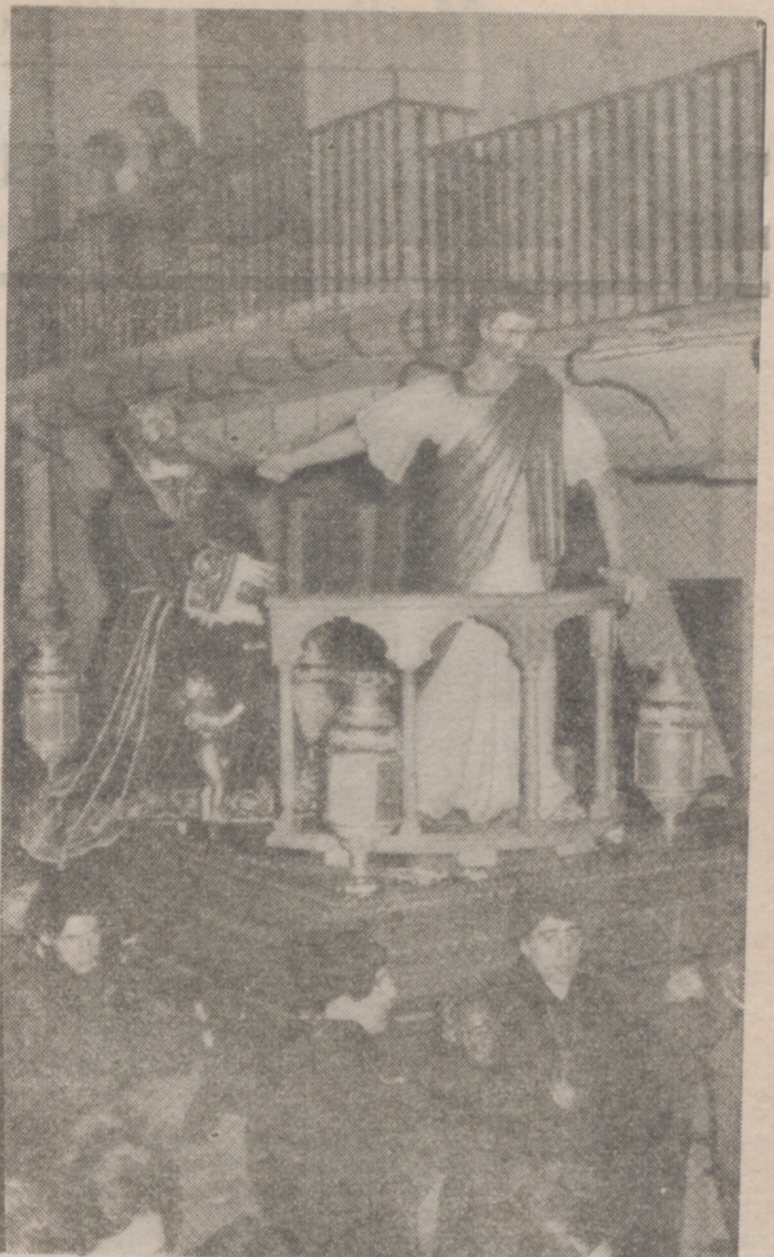
**La Desnudez**  
Escuela Valenciana, año 1902  
Mayordomo: don José María Martín Santamaría.

**Santo Cristo de la Pasión**  
Juan de Muniategui, s. XVII  
Mayordomo: don José Luis Silva Toral.

**La Dolorosa**  
Juan de Juni, siglo XVI  
Mayordomo: don José Luis Blanco Abril.

### PROCESION DEL VIERNES SANTO (Mañana)

**Santo Cristo de la Clemencia**  
Pedro de Balduque, siglo XV



### PROCESION DEL VIERNES SANTO (Tarde)

**La Crucifixión**  
Tomás de Sierra, siglo XVII  
Mayordomo: don Pablo Asensio Yenes.

**Santo Cristo de los Aflijidos**  
Escuela Castellana siglo XVI  
Mayordomo: don Teófilo Valdés Redondo.

**Santo Cristo de la Paz**  
Antonio Martínez, siglo XVII  
Mayordomo: don Teófilo Valdés Redondo.

**El Descendimiento**  
Francisco Díez de Tudanca, siglo XVII  
Mayordomo: don Mariano González Pascual.

**La Piedad**

Rodrigo de León, siglo XV  
Mayordomo: don Jesús Pintado Fernández.

**El Santo Sepulcro**  
Mateo Enríquez, siglo XVII  
Mayordomo: don Mariano Ramos Sáez.

**La Soledad**  
Dionisio Pastor, siglo XVII  
Mayordomo: don Luis Alonso García.

### PROCESION DEL DOMINGO DE RESURRECCION (Mañana)

**Jesús Resucitado**  
Mariano Nieto, año 1976  
**Virgen de la Alegría**  
Gregorio Fernández, s. XVII  
Mayordomo: don Basilio García Lucas.





# LO INAGOTABLE



Produce un gran respeto tener que glosar sobre la Semana Santa de Medina de Rioseco, contemplando e investigando lo mucho que se ha escrito sobre ella, sobre sus tallas, sobre sus hermandades, sobre su costumbrismo, y al cabo es difícil matizar sus profundidades.

La Semana Santa de Medina de Rioseco no es en sí llevar y cargar los "pasos" que categóricamente es ya adentrarse en una singularidad única y ancestral en el país. Su sobriedad, su idiosincrasia, su pureza y su interpretación la aleja con mucho de manifestaciones religiosas parecidas.

Con sus veinte "pasos", con sus dieciséis cofradías, con sus casi mil cofrades, hacen de

esta incomparable manifestación de fe, el acontecimiento más trascendental de la vida en la ciudad, una ciudad tan chica que necesariamente cuenta con actores en todas las familias de su entorno municipal (o por cada cinco personas).

Y es tal su importancia y es tal su categoría y es tal el respeto que infunde y su peso, que hasta en recientes conductas electorales se han levantado criterios unánimes y lógicamente favorables en actitudes positivas.

¡Dad a Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César! Nuestra Semana Santa continuará inmutable la tra-

vectoria de siglos, indiferente hacia los problemas humanos de la tierra.

La Semana Santa de Medina de Rioseco se eleva majestuosamente y sus procesiones y sus "pasos" son llevados en andas, a hombros, en mezo-lanza de riosecanos que bajo el palote confunde a todos.

En esta Semana Santa, insospechadamente ha comenzado su Edad de Oro. Madrid, la ha tributado una apoteosis inerrable al contemplar la producción "SEMANA SANTA EN MEDINA DE RIOSECO", obra de Anselmo Sánchez: en Madrid lloraron los madrileños y vallisoletanos al escuchar la noética de Nicomedes Sanz y Ruiz de la Peña, con especialidad aquellos versos declamados "Por las calles de Medina".

En Valladolid, esencia de la mística, estética y el policromado de los excelsos imagineros, Juní, Berruguete y Gregorio Fernández, en la capilla del Museo Nacional de Escultura, manifestaban el encendido aplauso al contemplar en imágenes lo que no es posible describir con la pluma, la esencia de todo un pueblo participe de la vida, de la muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Y mañana de extraños países, con cálidas voces, en los majestuosos templos, se elevarán cánticos de Pasión, cánticos a la Virgen María.

¡Yo extraño en tu solar! ¡Yo advenedizo! ¿Por qué te quiero tanto? Yo te quiero por la majestad de tus templos, yo te quiero por tus viejas calles, yo te quiero porque gozo contemplando tu peculiaridad en Semana Santa y en esencia el paseillo de tus gremios, y gozo, en fin, en último extremo, ante la cena de hermandad, donde todos rezamos por los hermanos difuntos, pensando, meditando en la última cena del Señor y esperando que por su misericordia otros hermanos tras el relajamiento del esfuerzo del "paso", eleven su mirada al Cielo y recen por el eterno descanso de nuestras almas.

FERNANDO DEL OLMO  
GONZALEZ

Presidente de la Junta de  
Semana Santa

## Junta Local de Semana Santa

### CONCIERTOS SACROS

Grupo Coral: ARPEGE, de Burdeos (Francia)  
Director: JOEL PERAL

#### PROGRAMA:

Jueves Santo, 12 de abril.

A las cinco y media de la tarde.  
Iglesia de Santiago.

Entrada:	AMICUS MEUS, de T. L. de Victoria	
Gradual:	O VOS OMNES	»
Ofertorio:	UNUS EX DISCIPULIS	»
Comunión:	O MAGNUM MISTERIUM	»
	ERAM QUASI AGNUS	»
	RECESSIT PASTOR	»
Final:	O DOMINE JESU CHRISTE	»

Viernes Santo, 13 de abril.

A las doce y media.  
Iglesia de Santa María

— PASION DEL SEÑOR con introducciones mozárabes  
— AVE MARIA, de T. L. de Victoria.

A las seis y media de la tarde.  
Iglesia de Santa María.

Entrada:	VOS OMNES, de T. L. de Victoria	
Interleccional:	TAMQUAM AD LATRONEM	»
Traslación de la Cruz:	ANIMAM MEAM	»
Adoración de la Cruz:	POPULE MEUS	»
	VERE LANGUORES	»
	ECCE QUOMODO MORITUR	»
Comunión:	DUO SERAFIN	»
	O QUAM GLORIOSUM	»
Final:	TENEBRAE FACTAE SUMT	»



## Angel Lobato del Rey

SERVICIO OFICIAL

Carretera Adanero - Gijón Km. 229,4 - Teléfono 70 01 37

MEDINA DE RIOSECO (Valladolid)





# PROGRAMAS DE TVE PARA LA PROXIMA SEMANA

## DOMINGO

- 9,15: CARTA DE AJUSTE "Act est fabula", de Joan Guinjoan.
- 9,30: Apertura y presentación. HABLAMOS Programa informativo dedicado a los sordomudos.
- 10,00: EL DIA DEL SEÑOR Santa Misa.
- 10,45: CONCIERTO Obras de Stamitz y Mozart. Orquesta de RTVE, bajo la dirección de Odón Alonso.
- 11,45: GENTE JOVEN.
- 12,30: SOBRE EL TERRENO
- 14,00: SIETE DIAS
- 15,00: NOTICIAS del DOMINGO Primera edición.
- 15,30: FANTASTICO Presentación y dirección: José María Inigo.
- 19,00: 625 LINEAS
- 20,00: FUTBOL Salamanca - Sporting de Gijón.
- 22,00: NOTICIAS del DOMINGO Segunda edición.
- 22,30: "LA NOCHE DEL LICENCIADO" Intérpretes: Miguel Ayones, Lola Herrera, Angel Picazo, Nadia Morales, Carmen de Lirio, Manuel Huelte, Luisa Rodrigo e Imano Presa.
- 23,30: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES. Despedida y cierre.

## UHF

- 15,00: CARTA DE AJUSTE Banda original de la película "El círculo rojo".
- 15,30: Presentación y avances.
- 15,31: CURRO JIMENEZ "La media luna".
- 16,30: VILMA (Episodio núm. 3).
- 17,00: BARON VON DER "El panduro".
- 18,10: DIBUJOS ANIMADOS
- 18,30: PANORAMA MUSICAL
- 19,00: CONCIERTO Obras de Scriabin y Rachmaninoff.
- 20,00: FILMOTECA TV "El capitán de Castilla". (1949). Intérpretes: Errol Flynn, Viveca Lindfors, Robert Douglas, Alan Hale y Ana Rutherford.
- 21,45: LA DANZA Ballet Clasic y Ballet Alexia. "Las acciones de amor en Suecia" (1965).
- 21,50: LA DANZA "Ballet theatre de L'Arche" (II).
- 22,30: A FONDO BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## LUNES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE "Antífona Pascual a la Virgen"
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE INFORMATIVO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: GENTE HOY
- 15,00: TELEDIARIO Primera edición.
- 15,35: HORA 15
- 15,45: NOMBRES DE AYER Y HOY.
- 16,15: ESPECIAL VACACIONES Documental: "El rescate de Piscis III" — Dibujos animados: "Los peligros de Penélope". — Largometraje: "Nunca me abandonos".

- 19,00: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS Mundo submarino: "La Atlántida" (II).
- 20,00: ESTUDIO ESTADIO Actualidad deportiva.
- 21,30: TELEDIARIO Segunda edición
- 22,05: PROGRAMA ESPECIAL
- 23,00: LOS ROPER "El peor corte de todos".
- 23,30: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 19,00: CARTA DE AJUSTE "Lorenzo González".
- 19,30: Presentación y avances.
- 19,31: POLIDEPORTIVO
- 20,00: REDACCION DE NOCHE
- 20,30: REVISTA DE CINE
- 21,50: MAS ALLA
- 22,30: LOS PINTORES NAIF DEL MUNDO "Alemania". BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## MARTES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE "Música de películas".
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE INFORMATIVO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: GENTE HOY
- 15,00: TELEDIARIO Primera edición.
- 15,35: HORA 15
- 15,45: REVISTA DE TOROS
- 16,15: ESPECIAL VACACIONES Documental: "Houston, tenemos un problema". — Dibujos animados: "Pequeñas golondrinas". — Largometraje: "Bwana, el diablo de la selva".
- 19,00: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS "El mundo de la música"
- 20,00: HOLMES Y YO-YO "Testigo clave".
- 20,30: PRIMERA PAGINA Programa informativo.
- 21,30: TELEDIARIO Segunda edición.
- 22,05: TELECOMEDIA Ciclo: "Que usted lo mate bien: "La agencia".
- 22,30: VACACIONES EN EL MAR "Los peleones".
- 23,30: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 19,00: CARTA DE AJUSTE "Música religiosa de Tomás Luis de Victoria"
- 19,30: Presentación y avances.
- 19,31: POLIDEPORTIVO
- 20,00: REDACCION DE NOCHE
- 20,30: RECITAL "Janos Starker".
- 21,20: HISTORIA POLICIAL "El capitán Garfio".
- 22,30: TRIBUNA ECONOMICA BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## MIERCOLES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE "Los Improperios".
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE INFORMATIVO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: GENTE HOY
- 15,00: TELEDIARIO Primera edición.
- 15,35: HORA 15
- 15,45: VIVIR CADA DIA

- 16,15: ESPECIAL VACACIONES Documental: "El tren que nunca llegó". — Dibujos animados: "Pequeñas golondrinas". — Largometraje: "La novicia rebelde".
- 19,00: UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS Dibujos animados: "La hormiga atómica". — Los episodios: "El sombrero encantado"
- 20,00: MUJERES "La mujer milagro". Intérpretes: Bárbara Stanwyck, David Manners, Sam Hardy.
- 21,30: TELEDIARIO Segunda edición.
- 22,05: LA HISTORIA MAS GRANDE JAMAS CONTADA (I) Intérpretes: Max Von Sydow, Dorothy McGuire, Claude Rains, José Ferrer, David McCallum, Charlton Heston, Sidney Poitier, Donald Pleasence.
- 23,55: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 19,00: CARTA DE AJUSTE "Ted Heath y su orquesta".
- 19,30: Presentación y avances.
- 19,31: POLIDEPORTIVO
- 20,00: REDACCION DE NOCHE
- 20,30: IMAGENES
- 21,30: POP-GRAMA
- 22,30: TRIBUNA DE LA HISTORIA BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## JUEVES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE "Mahavishnu". John Mac Laughlin.
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: AVANCE INFORMATIVO
- 14,05: PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO
- 14,30: GENTE HOY
- 15,00: TELEDIARIO Primera edición.
- 15,35: HORA 15
- 15,45: CAFE DE REDACCION. Programa informativo.
- 16,15: PATINAJE ARTISTICO Campeonato del Mundo. Retransmisión desde el Pabellón de Hielo de Jaca.
- 17,40: SOMBRERO DE COPA. NARIZ DE PATATA "Bravo Elemer Bagaméri".
- 18,30: MISA VESPERTINA DE LA CENA DEL SEÑOR. Desde la Iglesia de Santa María del Carmelo, de Salamanca.
- 19,45: BALONCESTO Final de la Copa del Rey. Desde Pamplona.
- 21,30: TELEDIARIO Segunda edición.
- 22,05: LA HISTORIA MAS GRANDE JAMAS CONTADA (II).
- 23,55: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 19,00: CARTA DE AJUSTE "Miserere" Hilarion Es-lava.
- 19,30: Presentación y avances.
- 19,31: POLIDEPORTIVO
- 20,00: REDACCION DE NOCHE
- 20,30: ENCUENTROS CON LAS LETRAS

- 21,50: HORIZONTES
- 22,30: TRIBUNA DE LA CULTURA BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## VIERNES

- 13,45: CARTA DE AJUSTE "Cinco invocaciones al Crucificado".
- 14,00: Apertura y presentación.
- 14,01: CONCIERTO "El Mesias" de Haendel. Orquesta y Coro de RTVE, bajo la dirección de Neville Marriner.
- 16,15: CELEBRACION DE LA PASION Y MUERTE DEL SEÑOR Desde la iglesia de Santa María del Carmelo, de Salamanca.
- 17,30: DOCUMENTAL "Una enfermedad civilizada".
- 18,30: PATINAJE ARTISTICO Campeonato del Mundo. Retransmisión en directo desde Jaca.
- 20,30: DOCUMENTAL Festival de danza rusa.
- 21,15: COROS DE LA RTVE Desde la Iglesia Catedral de Zamora, en transmisión diferida.
- 22,15: VIA CRUCIS Desde el Coliseo de Roma. BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 19,00: CARTA DE AJUSTE "Dizzy Gillespie".
- 19,30: Presentación y avances.
- 19,31: CONCIERTO "Sinfonía núm. 3", de Mahler. Orquesta y Coro de RTVE, dirigidos por Odón Alonso.
- 21,00: CINE CLUB "Nube de sangre" (1950). Intérpretes: Dana Andrews, Farley Granger, Joan Evans, Robert Keith, Paul Stewart y Mala Powers.
- 22,30: OPINION PUBLICA BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## SABADO

- 11,30: CARTA DE AJUSTE. "Richard Anthony".
- 11,45: Apertura y presentación.
- 11,46: EL RECREO Programa infantil.
- 13,00: TORNEO
- 14,00: TIEMPO LIBRE
- 14,30: EL CANTO DE UN DURO
- 15,00: NOTICIAS DEL SABADO Primera edición.
- 15,35: EL BOSQUE DE TALLAC "Triste despedida".
- 16,00: PRIMERA SESION "Promesa rota" (1959). Intérpretes: Carrol Baker, Roger Moore, Vittorio Gassman, Walter Slezak, Isobel Elsom.
- 17,45: DOCUMENTAL "El camino de la espada".
- 19,30: ERASE UNA VEZ... UN HOMBRE. "La guerra de los cien años".
- 19,00: MISA EN DO MENOR (Mozart). Orquesta Sinfónica de la RAI, dirigida por Edmon-do Martha y coros de la RAI.
- 20,00: VIGILIA Desde Salamanca.
- 21,15: INFORME SEMANAL
- 22,00: NOTICIAS DEL SABADO Segunda edición.

- 22,30: SABADO CINE "La gran evasión" (1963). Intérpretes: James Garner, Steve McQueen, Richard Attenborough, Donald Pleasance, James Donald, Charles Bronson, James Coburn y David Mac Callum.
- 01,25: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 15,00: CARTA DE AJUSTE "Misa asturiana".
- 15,30: Presentación y avances.
- 15,31: NOVELA (cap. 10) "El Conde de Montecristo", de Alejandro Dumas.
- 16,00: EL PERRO DE FLANDES "El broche de Arca".
- 16,30: ZARZUELA "Maruxa"
- 18,00: RETRANSMISION DEPORTIVA Patinaje artístico.
- 19,30: LA CLAVE Tema: "Religiones". Largometraje: "El fuego y la palabra" (1960). BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## DOMINGO

- 10,00: CARTA DE AJUSTE "Libro de los Proverbios".
- 10,15: Apertura y presentación.
- 10,16: HABLAMOS Programa informativo dedicado a los sordomudos.
- 10,45: CONCIERTO "Bastian y Bastiana", de W. A. Mozart.
- 11,45: MISA DE PASCUA Desde la Basílica de San Pedro, de Roma.
- 13,00: BENDICION URBI ET ORBI Desde la Plaza de Roma.
- 13,30: SOBRE EL TERRENO
- 14,00: SIETE DIAS
- 15,00: NOTICIAS del DOMINGO
- 15,30: FANTASTICO Presentación y dirección: José María Inigo.
- 19,00: 625 LINEAS
- 20,00: FUTBOL Español-Valencia.
- 22,00: NOTICIAS del DOMINGO Segunda edición.
- 22,30: GRANDES RELATOS "Moisés" (Episodio n.º 1). Intérpretes: Burt Lancaster, Anthony Quayle, Ingrid Thulin, Irene Pappas, Marina Berti y Yousef Shilbah.
- 23,30: 300 MILLONES
- 03,30: ULTIMAS NOTICIAS BUENAS NOCHES Despedida y cierre.

## UHF

- 15,00: CARTA DE AJUSTE Banda sonora original de la película "Superman".
- 15,30: Presentación y avances.
- 15,31: CURRO JIMENEZ "La batalla del vino de Jerez".
- 16,30: VILMA (Episodio núm. 4).
- 17,00: BARON VON DER TRENCK "Ruleta rosa".
- 18,15: DIBUJOS ANIMADOS
- 18,30: PANORAMA MUSICAL
- 19,00: CONCIERTO Obras de H. Eslava y R. Schumann.
- 20,00: FILMOTECA TV. "El gran tontorrón".
- 21,45: LA DANZA Homenaje a Goya.
- 22,30: A FONDO BUENAS NOCHES Despedida y cierre.



# Tremiño

joyero

le sugiere que:  
**AL ELEGIR UN RELOJ  
PIENSE EN EL SERVICIO POST-VENTA**



**OMEGA**

AGENCIA OFICIAL  
**Tremiño**  
JOYERO

**AGENCIA OFICIAL PARA VALLADOLID  
DE ESTAS DOS MARCAS SUIZAS**

**Tremiño**  
JOYERO

IMPORTAMOS DIRECTAMENTE

- BRILLANTES DE AMBERES
- ESMERALDAS DE COLOMBIA
- RUBIS DE LA INDIA
- PERLAS CULTIVADAS DEL JAPON

PLAZA MAYOR, 11 \* SANTIAGO, 8 \* ORDONÓ, 11, 8  
Junto Café Norte \* Adosado a la Iglesia \* En León

**TISSOT**

**Tremiño**  
JOYERO

TALLERES DE REPARACION  
CON PIEZAS DE ORIGEN

**SERVICIO TECNICO AUTORIZADO CON PIEZAS DE ORIGEN**



# GOBIERNO

idades de gran relieve o conjunto con cierta armonía de UCD con técnicos capaces de transformación profunda de las obras del propio Presidente con sinceridad, conjugando el camino de la reforma con la realización del reciente

los más íntimos colaboradores Manuel Gutiérrez Mellado, Asuntos de Seguridad y Martorell, vicepresidente económico. En ellos, previsión directa de la orientación del Gobierno. En otro orden de el anterior ministro de Interior, a ocupar la titularidad de este general, don Antonio de Ministerio del Interior. Sintomático, y sin duda el políticos, el alejamiento del trabajo cuyo impulso se puso

en marcha una profunda reforma de todo el sistema fiscal que, en buena medida, fue bien acogido popularmente, aunque con reticencias en los sectores más conservadores de la sociedad española. Mención muy especial, en una valoración de estricta justicia, merece la salida del Gobierno del hasta ahora ministro del Interior, Rodolfo Martín Villa, al que hay que reconocerle un papel muy destacado en los difíciles tiempos de la transición y que ha sido el colchón que ha soportado tormentas y vendavales casi a diario, con singular firmeza y notoria eficacia. Otros dos políticos que momentáneamente se alejan de las responsabilidades de Gobierno son Pío Cabanillas y Enrique Sánchez de León, ambos piezas clave en la formación de UCD y políticos experimentados a los que no es difícil pronosticar un brillante futuro en la vida pública española.

Y ahora, despejadas las incógnitas en la formación del nuevo equipo ministerial, a gobernar. Son tantos y tan variados los problemas que ofrecen estos tiempos de crisis, de cambio y reforma, que es preciso hacer frente al desafío con decisión, trabajo y prudencia desde ya mismo. Abrir un margen de confianza y de esperanza al primer Gobierno constitucional, es algo más que una cortesía obligada. A nuestro juicio, el nuevo Gobierno está formado por hombres típicamente de Centro, sin que destaque en sus perfiles nada que le dé un tinte más conservador que al Gobierno anterior ni tampoco más progresista. Es un Gobierno, para entendernos, típicamente de UCD.

idades, Pero en previsión de las flacas, hay que empezar a preparar y ejecutar una política de sustitución de petróleo por fuente de energía».

—Atiende también, edito-

te, el tema de la formación del nuevo Gobierno y dice: «preocupa la composición del nuevo Gobierno, en el que, salvo las justas excepciones que tendremos ocasión de examinar, no descubrimos una estructura sólida ni grandes figuras indiscutibles, sino una zambra de titulares de departamentos, un cambio de sitio de personas que, sin embargo, siguen siendo los mismos, ante la cual es difícil pensar que o no se trate de suficientes personas para los relevos aconsejables, lo que sería grave, o hay el empeño de mantener como sea a determinadas personas, cuya actuación no sólo justificaría un honroso descanso, lo cual podría ser grave todavía.»

PERIODICO.—Emilio Ro-

mero, con su particular intención, comenta la irrupción izquierdista en los municipios y afirma:

«Nuestro evidente bipartidismo actual no debe ser absoluto, sino relativo. Las dificultades que ahora tiene Suárez son enormes, sus colaboradores pierden el tiempo echando sifón al vino que tenemos encima de la mesa. Suárez ha perdido el manejo de las grandes ciudades que son las que conforman la política general. Es débil el Parlamento, y no sabe cómo puede salir de las autonomías, ahora menos que nunca, porque el triunfo de la izquierda en muchos municipios de las regiones afectadas por las autonomías, ha reforzado, y va a ulcerar, los «racionalismos».

«MUNDO OBRERO». — «Hombres del Presidente o Gobierno de un país», titula su editorial en el que tras poner de relieve que difícilmente un Gobierno monocolor puede ser el que la heterogeneidad política que el país necesita, dice más adelante:

«Ahora, las municipales han confirmado que gobernar exclusi-

vamente con el programa de UCD es querer gobernar contra la mayoría. Y si el Gobierno constituido es el que se anuncia, la paradoja gubernativa será aún más absoluta. Porque incluso el electorado de UCD ha hecho, en nuestra opinión, una cierta advertencia a Suárez. Rechazamos la hipótesis de que UCD ha perdido votos por la derecha. En la casi totalidad de las grandes capitales, UCD no tenía adversario por la derecha. Su candidato en Madrid era incluso la «oposición» derechista dentro de UCD. Analícense los resultados y su radiografía nos da un cierto desplazamiento de electorado UCD hacia el PSOE y la abstención. Se trata de electores demócratas, de centro político y social, alarmados ante las tendencias autoritarias. El deslizamiento a la derecha, evidenciado por Adolfo Suárez, realizado en la sesión de investidura por Landelino Lavilla.

Un Gobierno monocolor no sólo de UCD, sino de la derecha ucedista, representa ignorar tanto la realidad del 1 de marzo como el veredicto popular del 3 de abril.»

neta en que vivimos. En las sociedades comidas de hambre y de miseria, el extranjero próspero les suministra algo de pan y bastante de anticonceptivos, y de esterilizantes. Los niveles demográficos se mantienen a través de cierto famoso «ten con ten» que los entendidos llaman «equilibrio del esturión», es decir, la combinación de una fuerte natalidad con una fuerte mortalidad, o —y repárese en la crueldad de tan piadosa denominación— «ley de angelitos al cielo».

Más, volviendo al principio, en España no es probable que la tasa de natalidad se mantenga invariable (400.000 niños por año) en las próximas décadas. El pasado laurel de las familias numerosas ya no se lleva. Los anovulatorios, la «paternidad responsable», la inserción de la mujer en la vida laboral, la mayor demanda social de bienes superfluos, etc., constituyen un freno a los nacimientos. En general, preocupa más el problema demográfico desde el punto de vista intensivo que desde el punto de vista extensivo. «Vamos a ser menos, pero mejores, tanto de «carrocería» cuanto de «motor», parece ser la consigna de hoy. Y algo de eso se está logrando, pues, verbigracia, en los últimos años, y gracias a la mejora del factor alimenticio, los españoles somos cinco centímetros más altos. Y para cuando entremos en la famosa Europa, seremos unos gigantes. Enhorabuena, queridos compatriotas. Dicho sea con perdón y con los debidos respetos.

CRISTOBAL PAEZ

RICARDO BLÓM

## LA POLÍTICA y los días

### UN GOBIERNO PARA EL REFORMISMO

El Gabinete ministerial ofreció a última hora algunas sorpresas, que ayer eran objeto de comentario y análisis en medios políticos e informativos. La tensa jornada del jueves, ello es sabido, discurre en torno a dos personas: Martín Villa, el hasta ahora poderosísimo Ministro del Interior, adicto incondicional del Presidente Suárez, que se negaba a aceptar una cartera que, como Obras Públicas, podía interpretarse como un descenso de influencia dentro del Gobierno; Fernando Álvarez de Miranda, Presidente del Congreso constituyente y jefe de filas de la «familia» demócrata cristiana, grupo que libró una dura batalla por conseguir, sin éxito, el Ministerio de Educación para su dirigente.

Está claro que la decisión de Suárez de no incluir en este Gobierno a Fernando Álvarez de Miranda era tan definitiva como la exclusión, ya conocida con anterioridad, de Fernández Ordóñez. Tanto Oscar Alzaga como algún otro demócrata cristiano que fueron consultados, insistieron en no aceptar una cartera que entendían correspondiente a su jefe de filas.

Por último, Suárez optó por buscar un hombre de su propio grupo —popularmente un «suarista»— para la cartera de Educación. El nombramiento, recaído en Otero Novas, obligó a buscar un sustituto para la cartera que inicialmente le había sido adjudicada, la de Sanidad y Seguridad Social. Ayer se decía que el malestar es profundo en los grupos demócratas cristianos, que aparecen como «perdedores» en esta crisis, pese a conservar varios ministerios, por ejemplo, los de Justicia (Iñigo Cavero), Asuntos Exteriores (Marcelino Oreja) y Cultura (Clavero Arévalo). En concreto pierden todos los ámbitos de Educación, ya que la otra parte del Ministerio, ahora desdoblado en dos, pasa a ser regida por el socialdemócrata Luis González Seara, quien tendrá a su cargo Investigación y Universidades. En el anterior ministerio, eran conocidas las malas relaciones entre el titular demócrata cristiano, Iñigo Cavero, y el entonces secretario de Estado, González Seara.

También el grupo de los «hombres del Presidente» tuvo su conflicto por la negativa de Martín Villa, que mantuvo con toda firmeza no ir a Obras Públicas. Sancho Rof, inicialmente previsto para suceder a su jefe en Interior, pidió entonces pasar a esa cartera, muy influyente por cierto en ámbitos de la vida local por razones presupuestarias y me nos «avisperos» que Interior. Esto abrió camino, ya avanzada la noche del jueves, a la que puede haber sido, de carambola, una de las decisiones más afortunadas en la formación del nuevo Gobierno: la llamada al teniente general Ibáñez Freire, hombre de gran prestigio y moderación, con amplia experiencia en temas de orden público.

Pese a la salida de Fernández Ordóñez —tributo pagado a la Banca, como evidencia el nombre de su sucesor al frente de Hacienda, García Añoveros— los socialdemócratas se alzan con cinco carteras: Relaciones con las Cortes (Rafael Arias-Salgado), Comercio (García Díez), Industria (Carlos Bustelo), Economía (José Luis Leal) e Investigación y Universidades (González Seara). Esta tendencia tiene, además, el refuerzo de la orientación favorable a la misma de tres de los «hombres del Presidente»: el decisivo Fernando Abril, que sigue como Vicepresidente encargado de Asuntos Económicos, y los ministros de Obras Públicas (Sancho Rof) y Trabajo (Calvo Ortega). Ello significa que en conjunto la orientación del nuevo Gobierno permite esperar una continuación de la política reformista.

Queda en el aire, como una incógnita de importancia, el futuro papel de Martín Villa, hombre que goza de gran confianza del Presidente y de quien Adolfo Suárez no prescindirá fácilmente. Los rumores sobre su posible paso a la Secretaría General de UCD carecen de fundamento, ya que Rafael Arias-Salgado fue elegido para este cargo por el Congreso del partido y sería precisa la renuncia de éste, cosa improbable, dado el gran interés de Arias-Salgado por dedicar un par de años más a la organización y consolidación de un partido que, en la práctica, montó en muy pocos meses, casi desde la nada y contra muchos pronósticos. El cargo de secretario general de UCD es compatible, en nuestra Constitución, con el de ministro, tanto más cuanto el ministerio es de poco trabajo, como el de Relaciones con las Cortes. A mi modo de ver, en este nombramiento no hay desplazamiento de Rafael Arias-Salgado, sino todo lo contrario: introducción del máximo cargo ejecutivo de UCD, tras el Presidente, en el Gobierno, a fin de estrechar las vinculaciones del Gobierno con el partido.



## El 18, Pleno del Congreso

*No se han formado todavía los grupos parlamentarios*

MADRID. (Efe). — Cerca de cuatro horas estuvo reunida la Mesa del Congreso de los Diputados, que ha tomado el acuerdo de celebrar un Pleno el próximo día 18.

En el orden del día de dicho Pleno se tratará la convalidación o derogación del Decreto-Lev de constitución de la Comisión Provincial de Urbanismo de Barcelona, junto con otros asuntos que pudieran surgir en los próximos días.

La Mesa acordó también mantener otra reunión el día 17 por la mañana y convocar por la tarde a la Comisión de Incompatibilidades para proceder a su constitución formal.

Otros temas tratados han sido una proposición de ley del grupo comunista sobre reformas urgentes de la Administración Local y dos preguntas del diputado Lluch.

Sobre el tema de la formación de grupos parlamentarios, la Mesa insta a los representantes de los mismos para que realicen cuanto antes la comunicación para su formación a la Secretaría de la Cámara. El tema de la minoría catalana ha quedado pendiente. Es posible que la Mesa plantee al Pleno unas normas complementarias del Reglamento provisional de la Cámara para flexibilizar la formación de estos grupos.

En relación con la Comisión de Incompatibilidades, todos los grupos han designado ya a sus representantes y el del PSA estaba a punto de entrar en la Secretaría de la Cámara. En relación con la formación de los grupos, los representantes de la Mesa manifestaron a los periodistas que eran conscientes de la existencia de un problema de fondo para la formación de los grupos parlamentarios, incluso para la designación del portavoz por parte de las fuerzas políticas que integran el grupo mixto, y que la Mesa se encuentra en una actitud abierta para facilitar la intervención de todos los parlamentarios.

Por último, la Mesa trató también, junto con otros asuntos de orden interno, dos escritos, uno del diputado Roca Junyent, de la minoría catalana, y otro del grupo comunista, pidiendo la constitución urgente de la Comisión Constitucional para acelerar el tema de los estatutos de autonomía.

Se acordó actualizar las relaciones con el Consejo de Europa, ya que la lista de los nuevos nombres ha de facilitarse antes de finales de abril.

## HOY SE REUNE EL COMITÉ FEDERAL DEL P. S. O. E.

MADRID. (PYRESA).—Hoy comienza en Madrid la última reunión que celebrará el Comité Ejecutivo del PSOE antes del próximo Congreso del partido, que tendrá lugar en Madrid los días 17 al 20 de mayo. En esta reunión se hará un análisis de la gestión de la Ejecutiva del partido y, además de estudiar la preparación del próximo Congreso Federal y el estudio del funcionamiento de los grupos parlamentarios socialistas, se analizarán, de forma prioritaria, el estudio conjunto de las perspectivas de acción conjunta PSOE-PCE en los municipios, para llegar a un acuerdo en la elección de alcaldes, tras los resultados electorales. En este sentido, tras la reunión celebrada ayer tarde en un hotel madrileño por las coordinadoras provinciales del PSOE, se aplazó, indefinidamente, la reunión prevista para ayer entre la Comisión Coordinadora PSOE-PCE, creada para estudiar los posibles acuerdos pre-electorales de ambos partidos en los Ayuntamientos.

## Bandrés: "No se construye Euskadi a ladrillazos"

BILBAO. (PYRESA).—Juan María Bandrés, consejero de Transportes y Comunicaciones del ente preautonómico, procedió ayer a la estampación de su firma en el convenio de transportes suburbanos. Después ha efectuado un recorrido por tren hasta Algorta, comprobando sobre el terreno las deficiencias y problemas de los ferrocarriles suburbanos. A continuación se reunió con los trabajadores y les tranquilizó sobre su futuro, manifestando que las nóminas entran en el presupuesto del Estado hasta que se tenga capacidad autonómica propia. «Váis a tener todas las ventajas de cualquier ferroviario español, más todas las que podamos daros en el Consejo General Vasco, Euskadi, con actos como el de hoy, se construye ladrillo a ladrillo, y no a ladrillazos.»

### Precios agrarios

## El día 16 se reanuda la negociación

MADRID. (PYRESA).—El Ministerio de Agricultura, previa consulta con organizaciones profesionales agrarias, ha decidido convocar a las cinco organizaciones agrarias, COAG, UFADE, FTT, Confederación de Agricultores y Ganaderos y Jóvenes Agricultores, el lunes, día 16, para reanudar las negociaciones de precios de los productos agrarios regulados.

La razón por la que se convoca la reanudación el lunes, 16, se encuentra en el hecho de que con un preciso calendario de reuniones a lo largo del lunes, martes y miércoles, el Ministro podrá presentar en el Consejo de Ministros del viernes, 20, la tabla negociada para su aprobación definitiva.

Otra de las razones que ha motivado el aplazamiento se encuentra en la necesidad de que el Ministro de Agricultura entable conversaciones con los tres nuevos ministros económicos — Hacienda, Economía e Industria — que intervienen directamente en las negociaciones de precios agrarios, de cara a unificar los criterios frente a la segunda parte de la tabla de productos que quedan por negociar.

## Pilar Careaga, internada en Madrid

MADRID. (PYRESA).—Pilar Careaga de Lequerica, ex alcaldesa de Bilbao, que el jueves abandonó el Hospital Civil de Bazarro, se encuentra internada en Madrid, según ha podido saber PYRESA de fuentes bien informadas.

La paciente, que experimentó una sensible mejoría, prolongará en Madrid, durante dos semanas, su asistencia médica.

## GRUPO AUTÓNOMO REIVINDICA LA MUERTE DE UN JOVEN EN TOLOSA

BILBAO. (Efe).—Mediante llamadas telefónicas a diversos medios de comunicación, el comando autónomo «Txikia» ha reivindicado la muerte de Adolfo Marinas, que fue encontrado muerto de cinco tiros, en la localidad guipuzcoana de Tolosa.

En las llamadas telefónicas se dice que, a pesar de que el joven Adolfo Marinas era delincuente habitual contra la propiedad, era confidente de la Policía.

## Posible compra de "F-18"

MADRID. (PYRESA).—El «Programa Faca» prevé la compra por España en una primera etapa de 72 aviones, de los que hace falta decidir el tipo y otros 72 posteriormente, aunque esta última etapa no es segura, según una información que publica «Cinco Días». La elección puede recaer entre los «F-16», «F-18» o «F-18-L». McDonnell Douglas podría ofrecer, si España elige el «F-18» como futuro avión de combate, ayuda tecnológica en sus programas aeronáuticos, dentro del cual se podía encontrar un generador basado en la energía solar.

## Próximas visitas a Madrid de personalidades extranjeras

MADRID. (PYRESA). — El próximo día 24 llegará a Madrid, en visita oficial, el primer ministro de Suecia, Olla Ullsten, quien permanecerá dos días en visita oficial.

El 24 y 25 de abril visitará nuestro país el ministro de Relaciones Exteriores y del Culto de Costa Rica, Rafael Calderón.

Del 27 de abril al 3 de mayo, el Presidente de Panamá, Aristides Royo, visitará oficialmente España y del 10 al 12 de julio el visitante será el Presidente de Costa Rica, Rodrigo Carazo.

Estas visitas de personalidades iberoamericanas son devoción de las que el Rey de España, Don Juan Carlos, hizo a Centroamérica.

Hay que destacar que las relaciones comerciales entre España y Centroamérica pasaron de seis mil millones de pesetas en 1974 a diecisiete mil cuatrocientos millones en 1978.

También vendrá a Madrid el secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, los días 1 y 2 de julio, para presidir el Consejo Hispanoamericano.

Del 22 al 26 de abril visitará Madrid y Barcelona una misión comercial finlandesa compuesta por 18 personas y con dirigentes de Bancos, industrias y Confederaciones Industriales. Los industriales finlandeses tendrán contacto con representantes del I. N. I. del sector público y privado de la C. E. O. E. y con las Cámaras de Comercio.

El comercio hispano-finlandés en 1974 era deficitario por parte de España, ya que compraba productos por valor de 4.950 millones de pesetas y vendía por valor de 1.576 millones de pesetas.

En 1978 las compras españolas alcanzaban la cifra de 5.497 millones de pesetas, mientras que las ventas habían ascendido a 6.680 millones.

Sobre la visita del ministro de Suecia, hay que destacar también que ha habido un gran intercambio en las relaciones económicas y comerciales y que están pendiente de firma un acuerdo preferencial sobre productos industriales con la E. F. T. A., de la que Suecia forma parte.

## DECLARAN TESTIGOS DEL "CASO" ATOCHA

MADRID. (PYRESA). — Ayer por la mañana y ante el titular del Juzgado Central número Uno de la Audiencia Nacional, Rafael Gómez Chapparro Aguado, prestaron declaración Luis Fernández Villamea, redactor jefe de la revista «Fuerza Nueva»; Pedro Rodrigo, ex director de la mencionada revista, y Ricardo Manteca, en relación con los cinco asesinatos cometidos en enero del año 1977, en un despacho laboralista perteneciente a CC. OO. en la calle de Atocha.

Los declarantes, que se personaron en el Juzgado a las diez y media de la mañana y permanecieron hasta pasadas las dos de la tarde, lo han hecho a instancia promovida por los abogados de la parte juzgadora. Ninguno de los tres testigos, según manifestaciones recogidas por un redactor de PYRESA, tiene vinculación directa o indirecta con el mencionado caso.



Al anunciar la subida de la gasolina

**Carter pide a los norteamericanos un más firme espíritu de sacrificio**

NUEVA YORK. (Del correspondiente de PYRESA, Antonio Parra.) El precio del petróleo y productos derivados subirá de forma escalonada de aquí a 1982, a resultas de la decisión formulada anoche por el Presidente Carter de apartar todos los subsidios y primas especiales con que el Estado venía arrojando en este país al combustible. Deliberadamente se mantenía una política de precios bajos para la gasolina. Sin embargo, la época de la energía barata puede ser que constituya meramente una página más de los anales de la historia norteamericana. Ahora se acerca la época de las vacas flacas. Según lo expuesto por el mandatario en mensaje televisado a toda la nación, «nuestra fortaleza nacional depende de una línea tenue de cargueros trasatlánticos con los tanques llenos de gasolina que hacen la ruta de Oriente Medio. Si esta línea se rompe, nos vendríamos abajo. Oriente Medio constituye además una de las zonas más inestables de nuestro planeta».

Vestido de traje oscuro, y con gesto adusto —para concordar con el estilo y la línea de la ocasión— el Presidente pasó revista a los problemas que se avecinan y pidió a sus compatriotas un más firme espíritu de sacrificio. De acuerdo con los deseos presidenciales, los americanos habrán de apretarse la hebilla del cinturón, y estar listos para un

cambio de costumbres, y para la erradicación de una serie de hábitos malsanos adquiridos durante décadas de vivir en el cuerno de la abundancia. Habrán de acostumbrarse a pasar más frío en invierno y más calor en verano —ya que la escasez afectará a los suministros de gas para la calefacción y los dispositivos de aire acondicionado. Por último, tendrán que conducir autos más pequeños y compactos.

La reacción inicial aquí ante el discurso programático de Jimmy Carter sugiere que se trata de un programa incompleto. Mucho se duda de su eficacia a largo plazo. Ciertamente ahorrará al país unos cuantos de millones de cubetes de gasolina al mes, pero parece ser que no otorga soluciones al perenne problema de la inflación. Antes bien, a corto plazo, elevará el coste de la vida en un 17 por 100. Por eso mismo el plan puede hallarse condenado a convertirse en un tigre de papel. No ha habido presidente en la última historia de los Estados Unidos que tanto haya batallado, y con tan escaso éxito, sobre el tema de la energía y del ahorro. El discurso de anoche fue un copia al carbón de otro que pronunciara en 1977 poniendo en guardia a los compatriotas de los riesgos de la crisis energética. «Lo que dije entonces lo suscribo ahora. Y el tiempo se agota». Ante tal insistencia habría que preguntarse si la predicación presidencial no es-

tará cayendo en tierra padregrosa, ya que solamente encuentra oídos sordos en su camino.

He aquí la diagnosis y los remedios principales propuestos por el mandatario:

— La dependencia de la economía USA del petróleo se ha exacerbado. En 1969 este país apenas importaba petróleo. Hoy es el primer cliente de la OPEP, consumiendo las tres cuartas partes de la producción mundial. En contraste, la explotación de recursos nacional ha disminuido. Recordemos que si los USA explotaran sus reservas de petróleo a tope, podrían ser autosuficientes.

— Se debe acrecentar el caudal de producción autóctona.

— Ahorrar al máximo.

— Tasar a las grandes distribuidoras de gasolina.

— Diversificar las fuentes de energía.

Nota saliente del caso fue que el Presidente orilló o puso entre corchetes ex profeso el tema de la energía nuclear, de la que dijo que se debe de investigar para conseguir una mayor seguridad en las plantas nucleares. El orador concentró su atención en la energía solar, el gasógeno, la energía hidráulica y la gasolina, y habló al parecer con muy poco entusiasmo de la energía atómica, en lógica consecuencia con la oleada de indignación que ha suscitado el accidente de Harrisburg.

**ESPAÑA SEGUIRA ADELANTE CON SU PROGRAMA NUCLEAR**

**Una misión española visita la central de Harrisburg, en la que se han producido nuevos escapes radiactivos**

WASHINGTON. (Efe).—Una delegación oficial española que ha visitado en las últimas horas la central nuclear norteamericana accidentada en Harrisburg calificó ayer de «una importancia extraordinaria» la información obtenida para el continuo desarrollo del programa energético español.

La misión española que ha recibido una detallada explicación técnica del accidente en la central de la Isla de Tres Millas, en Pennsylvania, manifestó que si se sucediera la misma secuencia de situaciones, el tipo de accidente podría ocurrir en las centrales de todo el mundo.

Aunque la central norteamericana tiene un diseño diferente de las españolas, el accidente en el sistema de refrigeración de la Pennsylvania ha sido consecuencia de fallos humanos y técnicos en la casi totalidad de los «escalones» del proceso, declaró a la Prensa Luis Castellano, subdirector general de Energía Nuclear del Ministerio Español de Industria.

Según las explicaciones reci-

das, añadió Castellano, esos fallos se han producido en el diseño, en los dispositivos de seguridad, en el personal operativo y en los planes de emergencia.

El único escalón que no ha fallado ha sido el de «confinamiento» del contenido activo dentro de la central (vasijas, reactor, edificios, ventilación) y es lo que ha hecho posible que el accidente no tuviera consecuencias desastrosas, añadió.

Luis Castellano declaró a la Prensa española en Washington, que el programa atómico español continuará adelante porque con la escasez de otros recursos (petróleo, carbón, etc.), el nuclear es el que presenta mejores perspectivas.

**NUEVO ESCAPE EN LA CENTRAL**

Los técnicos norteamericanos que tratan de controlar el accidente sufrido por la central nuclear encontraron ayer nuevamente problemas de escape radiactivo.

La Comisión Federal Reguladora de Energía informó que en el proceso de enfriamiento gradual del reactor nuclear los técnicos siguen teniendo problemas para controlar los gases radiactivos acumulados en el interior de las vasijas que contienen las pastillas de uranio.

A primeras horas de hoy se registró un escape radiactivo al fallar una de las válvulas que servía para traspasar los gases de un circuito a otro dentro de la cúpula de refrigeración, y como consecuencia, parte de ese escape salió al exterior.

El problema se solucionó en media hora y, según los técnicos, el escape al exterior no tuvo consecuencias al ser de un nivel muy reducido.

**BELGICA: CLAUSURADA UNA CENTRAL NUCLEAR**

BRUSELAS. (PYRESA).—El alcalde de Hoy, Ferdinand Hubin, ha ordenado la clausura de una central nuclear (Tihange uno) que se encuentra situada dentro de los límites municipales.

La orden de cierre está justificada por la ausencia de medidas de seguridad suficientes, «que ponen en peligro la salud de los trabajadores y a la población en general».

Anteriormente, el Consejo Municipal recomendó que se adoptaran una serie de precauciones que hasta el momento no se han aplicado.

La guerra de Uganda

**CAYO KAMPALA**

**— Aunque Amin dice que su ejército puede resistir**

NAIROBI. (Efe).—En medio de nuevas bravatas del Presidente Idi Amin, los exiliados ugandeses afirmaron que han capturado virtualmente Kampala.

En una repetición de las contradicciones diarias de la guerra ugandesa, los exiliados dijeron que Amin había huído de Kampala, junto con la fuerza expedicionaria libia que defendió la capital en días pasados.

Pero Amin, afirmando que hablaba desde los estudios de «Radio Uganda», en el centro de Kampala, dijo que los tanzanos están colocados en un «asiento en llamas y no pueden sobrevivir».

Observadores independientes calificaron las declaraciones de Amin como la bravata de un líder sin ejército y sin aliados.

(En Londres, medios competentes británicos acogieron con escepticismo la afirmación de Amin de que permanecía en Kampala y recordaron que el Presidente ugandés dispone de una potente emisora instalada en un «Land Rover». Los medios añadieron que Amin ha utilizado en varias ocasiones

esa emisora para transmitir desde lugares situados a decenas de kilómetros de la capital.)

Amin declaró que, incluso si los tanzanos se apoderan de la mayor parte del territorio, los ugandeses «tienen suficiente comida y armas, así como buen espíritu de lucha para vencer».

**Atentado contra una central nuclear en Francia**

LA SEYNE-SUR-MER (Francia). (Efe).—Unos desconocidos hicieron estallar ayer tres cargas de plástico en una plan industrial de La Seyne-Sur-Mer (cerca de Toulón), dedicada a la fabricación de componentes nucleares.

El atentado, primer caso de sabotaje contra el programa de desarrollo nuclear francés, tuvo lugar en la fábrica denominada «Construcciones Navales e Industriales de la Mediterráneo», donde se están construyendo los componentes de dos reactores nucleares experimentales destinados a Irak.

El atentado produjo daños valorados en varios millones de francos y de momento no hay información oficial sobre daños a materiales nucleares o sobre un posible riesgo radiactivo para las personas residentes en los alrededores de la central.

Pero fuentes bien informadas señalan que varios componentes nucleares quedaron destruidos o dañados entre ellos parte del proyecto para Irak.

**OTROS NUEVE EJECUTADOS EN IRAN**

**— ENTRE ELLOS FIGURAN DOS GENERALES**

TEHERAN. (Efe-Reuter).—Seis miembros de las Fuerzas Armadas del Sha, dos generales entre ellos, han sido ejecutados esta mañana en Teherán, después de haber sido juzgados secretamente por un Tribunal revolucionario, dice «La Voz de la República Islámica».

Las ejecuciones fueron llevadas a cabo a la una de la madrugada, hora local (21,30 Gmt), después de un juicio de quince horas, en el que los seis ejecutados fueron declarados culpables de haber tomado parte en la represión de manifestaciones anti-Sha, efectuadas en distintos puntos del país el año pasado.

Las sentencias fueron ejecutadas inmedia-

tamente después de anunciado el veredicto, dijo «La Voz de la República Islámica».

**OTROS TRES EJECUTADOS**

TEHERAN. (Efe-AP).—Tres hombres fueron fusilados al amanecer de ayer en la ciudad iraní de Ispahan, de acuerdo a un decreto que sanciona con la pena capital todo crimen de intención política, informó la radio nacional iraní.

Se trata de dos ex miembros de la Savak, Policía Secreta del Sha: Mahmud Hahidi y Kamal Adib, así como de un policía, Mahmud Asar-Zadeh, acusados de asesinatos y torturas a varios guerrilleros islámicos, añade la citada emisora de radio.



Salió esta mañana, sin Serrat

## El Valladolid, a puntuar en Riazor

### Se confirma la reaparición de Aparicio, en la media

Aproximadamente a las diez y cuarto ha emprendido viaje hacia La Coruña la expedición del Real Valladolid. Ayer por la tarde se confirmaba una nueva baja, la de Serrat, el único jugador que ha actuado, hasta ahora, en todos los encuentros de Liga. El lateral no viaja siquiera, como medida de precaución, y Pachín nos lo explicaba así momentos antes de la salida:

—Tiene una pequeña contractura y lo probable es que pudiera

jugar, sin que le sucediera nada; pero existe un riesgo evidente de que surgiera el tirón. Así las cosas, prefiero concederle unos días de descanso para que se recupere y que pueda estar en perfectas condiciones el día del Elche.

El entrenador nos confirmó también la reaparición de Aparicio, que jugará en la línea medular, junto con Toño y Estella.

—¿Con misión de marcaje, como en Pamplona?

—Efectivamente, y espero que lo haga bien, porque está en un gran momento. Se encuentra con fuerza y perfectamente capacitado para la misión que se le va a encomendar, que no consistirá solamente en marcar.

Las dudas se mantienen en la delantera, donde hay dos puestos a adjudicar entre tres jugadores. Botella, Gail y Gile tienen, prácticamente, las mismas posibilidades de completar con Piño la delantera, y también viaja otro delantero, Mir, que podría entrar en el equipo.

—Son muchos delanteros los que viajan esta vez. ¿Quiere eso decir que vais a ganar?

—El Valladolid sale a ganar todos los partidos, o por lo menos a intentarlo; que se logre o no ya es otra cuestión, aunque imagino que por ganas no va a quedar. El equipo lucha en cada partido, pero es cierto que fuera de casa no encontramos fácilmente el camino del gol.

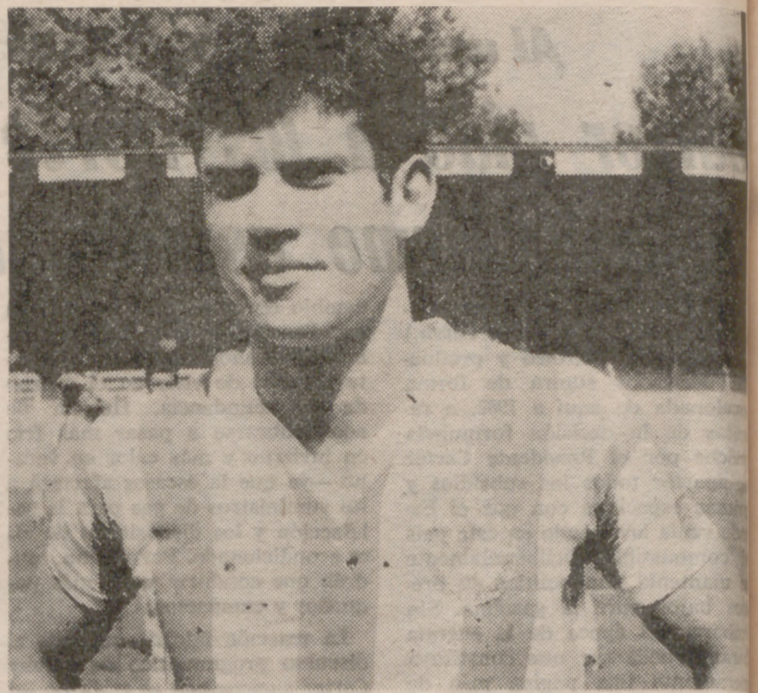
—Ahora cuentas con otro extremo, Piño...

—Por el momento es una incógnita, pero puede ser un buen refuerzo. Necesitábamos un extremo, por lo menos, y ojalá pueda serlo Piño. Por el momento ahí está, en la alineación, a los tres días de fichar.

—¿No crees que este partido es más difícil que otros? El Coruña está en muy delicada situación...

—Sí; pero, más o menos, para nosotros son iguales todos los partidos. Prácticamente estamos jugando finales cada jornada, e igual les sucede a los otros que están en el grupo de vanguardia. El Coruña si pierde algún punto mañana puede verse en un peligro muy grave...; pero nosotros también necesitamos esos puntos; así es que quien más luche y mejor juegue, se los llevará.

Los quince jugadores que viajan son: Liacer, Bébich, Cortés, Santos, Jacquet, Sánchez Valles, Aparicio, Toño, Estella, Piño, Botella, Gail, Gile, León y Mir. Está prevista una parada en Cacabelos, para almorzar y rendir viaje en



SERRAT

La Coruña a media tarde. Mañana, el autocar se pondrá en camino desde Riazor, una vez terminado el encuentro, para cenar en Villafranca del Bierzo y dormir en Ponferrada.—P.

#### DEPORTIVO DE LA CORUNA

RICHARD ALBINO POUSADA	BUYO BALLESTA GARCIA TRABA	PIRIS	RODRI PIÑA CASTRO
- + -			
GAIL (Gile)	BOTELLA (Gail)		PIÑO
ESTELLA SANCHEZ VALLES	APARICIO JACQUET LLACER	SANTOS	TONO CORTES

#### REAL VALLADOLID

Estadio «Riazor». 17,00 horas. Arbitro: Aguilera (andaluz).

## HAVELANGE: "El Mundial de España será maravilloso"

### Participarán veinticuatro equipos

BUENOS AIRES. (Efe). — El presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), Joao Havelange, declaró ayer aquí que todo el mundo apreció en 1978 el mejor Mundial de la historia, "pero la ley de la vida obliga a España a ofrecer uno mejor".

Havelange realizó una visita de sólo catorce horas a la capital argentina, donde asistió al agasajo de despedida que se le brindó el jueves por la noche al presidente de la Asociación del Fútbol Argentino (AFA), Alfredo Cantilo.

El titular de la FIFA regresó el viernes al mediodía a Montevideo, donde se encuentra participando de la reunión del Comité Olímpico Internacional (COI).

Agregó que la información más reciente que tenía del próximo torneo mundial es que participarán veinticuatro equipos, y que si

bien esto no está totalmente confirmado, "su definición es casi un hecho".

Añadió que por los informes que le han hecho llegar, "en España se está trabajando muy bien y no dudo que será un Mundial maravilloso".

Expresó que en materia de organización se está avanzando aceleradamente hacia la perfección, aunque no es cosa sencilla, subrayó.

Indicó que luego de la reunión del COI se dedicará a estudiar los informes de las comisiones encargadas de inspeccionar las dieciséis ciudades postuladas como sedes.

"Estoy seguro —puntualizó— que España no tendrá inconvenientes para que el espectáculo sea sensacional, máxime si se tiene en cuenta la infraestructura de carreteras y hoteles que posee", concluyó Havelange.

## KILLANIN, EN MONTEVIDEO



MONTEVIDEO.—El Presidente uruguayo, Aparicio Méndez (derecha), y su esposa Blanca, acompañan al Presidente del Comité Olímpico, lord Killanin, en la ceremonia de apertura de la 31 sesión del Comité Olímpico Internacional, celebrada en el Palacio Legislativo de Montevideo.—(Telefoto Efe-Upi.)

## Copa Latina de Natación

RIO DE JANIRO. (Efe). — El español David López Zubero estableció anoche un nuevo récord

en 200 metros libres en el Polideportivo de Maracanã, donde se celebra la VII Copa Latina de Natación.

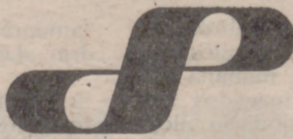
López Zubero cubrió la distancia en un minuto, 52 segundos y 54 centésimas. El récord anterior latino lo poseía el italiano Paolo Revelli, de Italia, en 1'53"79.

La medalla de plata fue para el puertorriqueño Fernando Carnales, con un tiempo de 1'52"92.

El ex recordman de la prueba, Revelli quedó en tercer lugar, pero también batió su marca anterior con 1'59"92.

Tras el bronce del italiano llegaron: 4.º Jan Madruga (Brasil); 5.º Paulo Frischknecht (Portugal); 6.º Dominique Petit (Francia); y 7.º Richard Sasser (Méjico).

LIBERTAD es miembro de



AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD

y procura que todos los anuncios que publica sean veraces y éticos.

Si, no obstante, los lectores opinan que algún anuncio se aparta de estas normas, les rogamos escriban directamente a AUTOCONTROL DE LA PUBLICIDAD, Avenida de Burgos, 14, Torre III, 2.º B. Madrid - 16.



# Promesas-Manchego, vital para los vallisoletanos

## Santi Llorente con la duda de Lorenzo o Pascualete

Mañana, a las cinco, en el Estadio, el Real Valladolid Promesas recibe la visita del Manchego, equipo que inició la Liga con las máximas aspiraciones de ascenso y que, pese a haberse quedado en el camino, ha hecho gala de una singular fortaleza defensiva, como lo acredita el hecho de ser, con el Mescardó, el equipo menos goleado del grupo.

Va a ser un hueso duro para los pupilos de Santi Llorente, que sin embargo están en la imperiosa necesidad de ganar. Un nuevo tropiezo le haría caer en el abismo del descenso, en cuyo borde se encuentran desde hace varias jornadas. Con siete negativos no se puede tener el mínimo desliz y de ahí la enorme trascendencia que tienen los puntos en el choque de mañana.

El factor ambiente debe ser decisivo. Si los seguidores del Promesas quieren ver a su equipo en Tercera División el próximo año, tendrán que arrimar el hombro, apoyando incondicionalmente a los jugadores y ayu-



Pascualete, cuya participación será duda hasta última hora.

dándoles a superar este difícil trance.

Santi Llorente, que también está preocupado por el futuro de equipo, confía, sin embargo, en una reacción positiva. Cree

el técnico del filial que el problema está en la falta de contundencia defensiva, en ese encajar goles tontos, que son los que han costado derrotas incomprensibles, ya que técnicamente el cuadro vallisoletano es claramente superior a muchos de los rivales de esta categoría. Pero el fútbol son goles, y al Promesas le hacen muchos y él hace pocos...

En cuanto a la alineación, la única duda está en el centro del campo, entre Lorenzo y Pascualete. Si mejora Lorenzo, que está renqueante, jugará él. Inicialmente saltarán al campo: Segurado; Poncela, Rabanillo, Poveda, Vega; Lorenzo (Pascualete), Jorge, Rubén López; Lolo, Conde y José Luis.

En el Manchego tendremos la oportunidad de ver al vallisoletano Alba en la portería, mientras que Vaquero, antiguo defensa blanquiuoleta, estará en el banquillo dirigiendo a sus compañeros, ya que se ha hecho cargo del equipo, tras el cese del entrenador.

O.

# BATTAGLIN GANO LA VUELTA AL PAIS VASCO

## EL PRIMER SECTOR, PARA ISIDRO JUAREZ

ONATE (Guipuzcoa). (Crónica del enviado especial de PYRESA, Porriño.)—Battaglin ha ganado la Vuelta al País Vasco, se ha disputado ayer la última etapa de la XIX Vuelta al País Vasco, organizada por el diario donostiarra «La Voz de España», con dos sectores: el primero, por la mañana, en línea, y el segundo, contra el reloj, por la tarde, desde Onate al Santuario de Aránzazu.

En la primera parte, entre Bermeo y Onate, la carrera discurre con una escapada de Juárez, quien saltó del pelotón a los 23 kilómetros de carrera (Munguía) para llegar solo a Onate después de una escapada de 90 kilómetros. La ventaja de Juárez en Onate fue de casi 7 minutos y, naturalmente, el escapado se llevó todos los premios y primas del recorrido, ya que hizo todo este primer sector en solitario. Así, fue primero en la cuesta de Santo Domingo, que puntuaba para el Premio de la Montaña (tercera categoría); después, en la de Areitio (tercera categoría), y además ganó la meta volante en Amorebieta y una prima especial en Eibar.

El pelotón no dio mucha importancia a esta escapada, ya que Juárez estaba a más de 12 minutos del líder, Battaglin.

Después de tres horas en Onate, bajo un tiempo infernal, se disputó el segundo y definitivo sector de esta última etapa contra el reloj, entre Onate y el Santuario de Aránzazu, 97,5 kilómetros. Era la prueba decisiva y la que, evidentemente, decidió la carrera. Para ella los corredores se ha-

bían reservado en el sector anteriormente disputado.

Conforme al pronóstico, el líder Battaglin defendió su maillot amarillo con creces. Y digo esto porque, a pesar de la ventaja que ya tenía en la general, la aumentó en este tramo final de la Vuelta al País Vasco, al proclamarse vencedor frente al Santuario de la Patrona de Guipúzcoa, la Virgen de Aránzazu. En efecto, Battaglin, en esta cronoescalada que recuerda aquellos tiempos en que otros grandes corredores ganaron la subida de Aránzazu, fue el primero; y detrás de él otro buen escalador internacional, el belga Van Impe.

Con este resultado ha concluido la XIX Vuelta al País Vasco, en la que los corredores españoles Belda, Yáñez, Torres, etcétera, han hecho un buen final. Asimismo, Lasa, Esparza y Galdos.

El tiempo, infame, no fue obstáculo para que la afición de Onate, recordando los buenos tiempos en que aquí se disputaron grandes carreras internacionales, como un Campeonato del Mundo, acudieron a presenciar el paso de los ciclistas entre Onate y Aránzazu.

En la clasificación final, vencedor absoluto Battaglin. El maillot verde es para Lasa y el premio de la montaña para Mayo. La clasificación por equipos para el Transmallorca, amén de la victoria de metas volantes para el combativo Fernández, sexto en la cronoescalada de hoy y uno de los jóvenes valores que han destacado.



Isidro Juárez, cuando en la pasada temporada defendía los colores del Novostil-Helios.

## BOXEO

# Victoria por k.o. de Perico Fernández

## HOY, FINALES DEL BOXAM-79



Se incorporó a medias y permaneció sentado, agrarrándose a las cuerdas, mientras el árbitro contó diez segundos, entre las protestas del público.

En el combate de semifondo, de pesos superplumas, Rodolfo Sánchez se impuso a los puntos a Marichal.

En otros combates de la velada, Melián Sierra vence por abandono en el quinto asalto, a Bermejo, en pesos welter. Y Omedas venció a los puntos a Azuwache, siendo la decisión protestada por el público.

HOY, FINALES DEL BOXAM-79

LA CORUÑA. (PYRESA.)—Hoy sábado, a partir de las diez y media de la noche, en el Palacio de los deportes de La Coruña, se disputarán las diez finales correspondientes al Boxam-79, en las que intervienen ocho púgiles españoles. El programa a desarrollar es el siguiente:

Pesos mosca ligero: Martín Navarro (Méjico)-José Juárez (España).

Mosca: Antonio García (España)-Javier Márquez (Méjico).

Gallo: Martínez Antúnez (España)-Fermin Uruzquieta (Méjico).

Pluma: Víctor Teixeira (Portugal)-Bakrisioris (Grecia).

Ligero: Alberto Silva (Portugal)-Carlos Hernández (Méjico).

Superligeros: Jesús García Marín (España)-Faleiro (Portugal).

Celter: Humberto Ursino (Méjico)-Iliadis (Grecia).

Superwelter: Suárez Velázquez (España)-Juan Rodríguez Aragón (España).

Semipesados: Carlos Gutiérrez (España)-Iani Christ (Grecia).

Pesados: José Hernández (España)-Joaquín Miranda (Portugal).

El día de ayer fue de descanso en el Boxam-79, lo que aprovecharon las delegaciones de Portugal, Méjico, Grecia y España para trasladarse al cementerio de La Coruña y hacer ofrenda floral en la tumba del que fue presidente de la Federación Gallega, Modesto López.

Roberto Duque, presidente de la Federación Española, ha estado presente en el almuerzo oficial celebrado a mediodía de ayer en honor de las delegaciones participantes, a las que se unió una de Argentina, que también intercambió obsequios, y a los medios de comunicación social.



Hockey sobre ruedas

## El Comité sólo sancionó al Reus

— ...Y éste se retira de todas las competiciones

MADRID.—Dar por perdido el partido al Reus Deportivo ha sido el fallo del Comité Nacional de Competición de la Federación Española de Patinaje, tras los incidentes ocurridos el pasado domingo, día 1, frente al Barcelona, en la División de Honor, en la reunión celebrada ayer tarde, en la que, entre otros tomó los siguientes acuerdos:

Con referencia al partido Reus Deportivo - Barcelona, imponer sanción federativa de suspensión al jugador del Reus Deportivo Javier Ibarz Añegri, de cuatro partidos oficiales, por apoyarse en la violencia contundente, con intención manifiesta de dañar.

Imponer al mismo jugador sanción federativa de suspensión de ocho partidos oficiales por agresión a un contrario.

Imponer sanción federativa de suspensión al jugador del Reus Deportivo Francisco Alabart Sedo, por seis partidos oficiales, por agresión a un contrario, estando el juego parado.

Imponer al jugador del Reus Deportivo José Giralt Ciurana, en su calidad de capitán, sanción federativa de suspensión por tres meses en el ejercicio de sus funciones como tal por permitir el juego violento desarrollado por equipo.

Imponer al preparador del Reus Deportivo sanción federativa de suspensión por tres meses en el ejercicio de sus funciones, e igualmente doble amonestación por faltas cometidas por sus jurados.

Imponer al Reus Deportivo sanción federativa de sendas multas de cinco mil pesetas cada una por haber incurrido el equipo en violencia reiterada y sistemática en el encuentro de referencia, y, además, por haber arrojado los espectadores objetos contra los jugadores, sin haberse producido invasión. También se apercibe a este club del posible cierre de pista, caso de que vuelvan a repetirse los hechos acaecidos en este encuentro.

Imponer al árbitro del encuen-



En la foto, el jugador del Reus, Giralt, increpa a Vila Puig (en el suelo).—(Telefoto Efe.)

tro, José Joaquín Ramiro Iglesias, sanción federativa de suspensión, por término de dos meses, en el ejercicio de sus funciones, por no haber reflejado en el acta todas las incidencias relativas a la conducta de determinados jugadores, ni tampoco las lesiones padecidas por algunos de ellos.

Fallo, respecto al encuentro sus-

pendido por el árbitro a cuatro minutos y catorce segundos de su final; considerarlo íntegramente jugado y perdido por el Reus Deportivo, en aplicación del artículo 63 del Reglamento de Partidos y Competiciones.

### EL REUS DEPORTIVO SE RETIRA

TARRAGONA. (PYRESA).—Las sanciones impuestas al Reus Deportivo por parte del Comité de Competición de la Federación Española de Patinaje se consideran, en el club de la ciudad, como una lamentable arbitrariedad e injusticia, habida cuenta del correcto comportamiento del público en el encuentro entre el Reus Deportivo y el F. C. Barcelona. Únicamente sale indemne de las sanciones, se estima, el equipo azulgrana, que, a la hora de las violencias, no cedió con respecto al Reus Deportivo, circunstancia que los deportistas tarraconenses lamentan.

Las sanciones se consideran como insoportable arbitrariedad y, a la vista de ellas, el Reus Deportivo, que es club que mayor prestigio hockeyístico ha aportado al deporte español, ha decidido retirarse de todas las competiciones nacionales e internacionales y, además, no intervenir en ninguna disciplina deportiva en la que participe el F. C. Barcelona.

### OLIMPISMO

## CHINA POPULAR ADMITIO AL "COMITE DE TAIWAN"

MONTEVIDEO. (Efe.) — China Popular admitió ayer, viernes, aquí ante la 81 Asamblea del COI la existencia de un «Comité Olímpico chino de Taiwan», pero rechazó en cambio la presencia de los símbolos nacionales de ese país en las «olimpiadas».

La variación en la radicalizada posición de Pekín se interpretó como concesión para encontrar una solución al problema de las dos chinas.

La Asamblea trasladó el tema por algunas horas al «Comité

Ejecutivo», que recibirá a las dos delegaciones con la finalidad de encontrar una solución definitiva al problema.

Taiwan se mostró mucho más duro en su posición, insistiendo en el uso de la bandera y su himno nacional.

El delegado de China Popular, coronel Song Zhong, declaró a los periodistas que su país no tiene inconveniente en que los de Formosa utilicen la bandera del país continental.

## DOMINGO DEPORTIVO

### FUTBOL

#### PRIMERA CATEGORIA REGIONAL

R. Zaratán - U.D. San Carlos, a las 5, en Zaratán.

Rapid Victoria-Racing Aldeamayor, a las 4,30, en Polideportivo Michelin.

C.D. Tudela-C.D. Iscar, a las 5, en Tudela.

At. Tordesillas C.D. Michelin, a las 5, en Tordesillas.

C.D. Campaspero-G.E. Fasa, a las 12,30, en Campaspero.

Asklepios C.F.-Jar Bankunión, a las 12,30, en Dominicos Arcas Reales.

S.D. Rondilla-Medina Promesas, a las 11, en Seminario Menor.

Betis C.F.-C.D. Pedrajas, a las 12, en "El Sotillo".

T. Sava-C.D. Olmedo, a las 5, en "Onésimo Redondo".

Aramburu Eléc. Blanco-C.D. Villaverde, a las 10,30 en "Onésimo Redondo".

#### SEGUNDA CATEGORIA REGIONAL

##### Grupo primero

San Pío Novafonema-Pajarillos, a las 9, en El Pinar campo número uno.

San Andrés Lomu-San Nicolás, a las 9, en El Pinar, campo número dos.

Industrial Delicias-Circular, a las 10,45, en El Pinar, campo número dos.

Santovenia-San Fernando, a las 11,30, en Santovenia.

##### Grupo segundo

Juventud Paz-U.D. Sur, a las 9, en la Federación.

Hermanidad Donantes-Iryda, a las 10,45, en la Federación.

Azor Crisa-Arces, a las 10,45, en El Pinar, campo número uno.

San Pedro Regalado-Antigua Modroño, a las 11,30, en San Pedro Regalado.

#### PRIMERA CATEGORIA JUVENIL

Lourdes Cipisa-San Agustín, a las 12, en Lourdes.

Sagrada Familia-Sava Cristo Rey, a las 12, en Sagrada Familia.

Fasa-San Pedro Regalado, a las 11,15, en Fundación Fasa.

Unión Valladolid-Asklepios, a las 12,30, en la Federación.

Jar Bankunión-Valladolid Promesas, a las 12,30 en Finca Canterac.

San Fernando-S. D. Zorrilla, a las 9,30, en Polideportivo Canterac.

#### SEGUNDA CATEGORIA JUVENIL

##### Grupo primero

Aramburu-San Nicolás, a las 12,30, en El Pinar, campo número dos.

Club Nacional-R. Vadillos, a las 9,30, en Colegio "San Juan de Dios".

Pajarillos-Rapid Victoria, a las 12,30, en Polideportivo Canterac.

Junior Lourdes-Sur Promesas, a las 10, en Lourdes.

San Carlos Promesas-Casa Extremadura, a las 11, en Finca Canterac.

##### Grupo segundo

San Carlos-Aguilas, a las 12,30, en El Pinar, campo número 1.

Antigua Modroño-San José, a las 4, en la Federación.

Dar Ponche Soto-Zorrilla Promesas, a las 4,30 en Dominicos Arcas Reales.

At. Castilla la Vieja-Santo Toribio Maíllo, a las 12, en "La Ribera".

Iryda-Asklepios Sic, a las 10, en Seminario Mayor.

#### Grupo tercero

Betis-Vivero Exactus, a las 12, en Seminario Mayor.

Pinar-Racing Promesas, a las 10,45, en Polideportivo Canterac.

#### SEGUNDA CATEGORIA PROVINCIAL

##### (Grupo primero)

Mucientes-Rioseco, a las 5,00, en Mucientes.

Castrodeza-La Cistérniga, a las 5,00, en Castrodeza.

Herrera-Wamba, a las 4,00, en Herrera.

Sequillo-Cigales, a las 5,00, en Villabragima.

Nublense-Villalones, a las 5,00, en Villanubla.

Viana-Fuensaldaña, a las 5,00, en Viana de Cega.

##### (Grupo tercero)

Sardón-Luguillas, a las 5,00, en Sardón de Duero.

At. Peñafiel-Pesquera, a las 5,00, en Peñafiel.

Cogeces-Montemayor, a las 5,00, en Cogeces.

Portillo-Arrabal, a las 5,00, en Portillo.

Traspinedo-Spórting Quintanilla a las 5,00, en Traspinedo.

Alcazarén-Valbuena, a las 5,00, en Alcazarén.

##### (Grupo segundo)

Valdestillas-At. Puente Duero, a las 5,00, en Valdestillas.

La Seca-Serrada, a las 5,00, en La Seca.

#### CATEGORIA INFANTIL

##### (Grupo primero)

Fasa-Industrial Delicias, a las 10, en Fundación Fasa.

### RUGBY

#### CAMPEONATO PROVINCIAL CADETE

Campo de Lourdes, a las 13 horas, O. Redondo-San José.

Campo de Lourdes, a las 12, Cristo Rey-El Salvador.

#### CAMPEONATO PROVINCIAL INICIADOS

Campo de Lourdes, a las 13 horas, Lourdes-San José «B».

Campo de Lourdes, a las 11, San José «C»-El Salvador.

Campo de Lourdes, a las 12, San Carlos-O. Redondo.

#### CAMPEONATO PROVINCIAL INFANTIL

Campo de Lourdes, a las 11 horas, El Salvador «A»-San José «A».

Campo de Lourdes, a las 10 horas, San Juan de Avila-Lourdes.

Campo de Lourdes, a las 11, El Salvador «B»-San José «B».

#### CAMPEONATO PROVINCIAL ALEVIN

Campo de Lourdes, a las 12 horas, El Salvador «B»-Lourdes.

Campo de Lourdes, a las 12 horas, Cervantes-San José «B».

Campo de Lourdes, a las 11,30, San José «A»-El Salvador.

### BALONCESTO

#### SECTOR JUVENIL MASCULINO

Final Junior entre los vencedores, a las 10,30, en el Pabellón de Huerta del Rey.

Final Juvenil entre los vencedores, a las 12, en el mismo lugar de juego.

#### TORNEO DE PRIMAVERA JUVENIL MASCULINO

San José-Maristas «T», en el campo de San José, a las 10,30.

Maristas «C»-I. Zorrilla, en el campo de Maristas, a las 10,30.

Lourdes-L. Cano, en el campo de Lourdes, a las 10,30.



## RADIO

### LA VOZ DE VALLADOLID

TARDE-NOCHE

- 15,30: Club de oyentes.
- 16,30: Disco Show Internacional.
- 17,30: El motor.
- 18,00: Fiesta musical.
- 18,30: Corazón de Castilla.
- 19,00: Consultorio femenino.
- 19,30: Mujeres en la canción.
- 19,45: Stop, pare y escuche.
- 20,00: Club Juvenil.
- 21,00: Radio Cadena actualidad.
- 21,30: Radio-chequeo.
- 22,00: Noticias de Radio Nacional.
- 22,15: Canciones por Mari Trini.
- 22,30: Ultimo minuto deportivo.
- 22,40: ¡De todo un poco!
- 23,30: Hombres en ruta.
- 00,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

### RADIO VALLADOLID

TARDE-NOCHE

- 15,30: Música ácida
- 16,00: El Gran Musical del Sábado.
- 17,00: Los 40 principales.
- 18,30: La historia de John Travolta.
- 20,00: El informativo de las ocho
- 20,15: Bob Dylan.
- 21,00: Los 40 en cadena.
- 21,30: Fiesta flamenca.
- 22,00: El informativo de las diez.
- 22,15: Los discos de mi vida.
- 23,00: Esto es puro tango.
- 23,30: Hora 25.
- 1,00: Madrugaña.
- 2,00: Cierre.

### RADIO POPULAR

TARDE-NOCHE

- 15,30: Cuatro tiempos.
- 17,30: Pequeño concierto.
- 18,00: Ciclos.
- 18,30: A nuestro aire.
- 19,00: Antología: "Séneca".
- 20,00: Hispanoamérica.
- 20,30: Cita en Paladium
- 21,30: Santo Rosario.
- 21,45: Línea tres.
- 22,15: Últimas noticias.
- 22,20: Cartas del Arzobispo.
- 22,30: En ambiente
- 24,00: Palabra y raíz.
- 0,10: Buenas noches.
- 0,25: Oración.
- 0,30: Lectura de programas y cierre de la estación.

### CALDERON

(Teléfono 221166)

A las 5, 7,45 y 10,30

La historia dijo que fue un accidente... pero un hombre tenía que matar al general Patton

## OBJETIVO PATTON

Panavisión  
con Sophia Loren, John Cassavetes, George Kennedy, Robert Vaughn y Bruce Davison  
(Mayores de 14 años)  
Localidades anticipadas

## MICHELIN GARAJE CARRION

## LA HISTORIA MAS GRANDE DE LA HUMANIDAD CONTADA A LOS HOMBRES DE HOY AHORA, LA SEGUNDA PARTE

ATENCION AL HORARIO  
**HOY 4,30, 7,30 y 10,30 HOY**  
(Descanso a la mitad)  
**LOPE de VEGA**

**CIRCUITO FERNANDEZ-ARANGO**  
SE ENORGULLECE EN PRESENTAR ESTE  
**¡MEMORABLE ESTRENO!**  
AUN ¡MAS GRANDIOSO!  
¡MAS ESPECTACULAR!  
¡MAS EMOCIONANTE!



## JESUS DE NAZARET

(II parte)

Un film de FRANCO ZEFFIRELLI

ROBERT POWELL en Jesús - ANNE BANCROFT - ERNEST BORGNINE - JAMES FARENTINO - STACY KEACH - TONY LO BIANCO - JAMES MASON - IAN McSHANE - ANTHONY QUINN - LAURENCE OLIVIER - ROD STEIGER - CLAUDIA CARDINALE - OLIVIA HUSSEY en María

FILMAYER Una realización de SIR LEW GRADE Technicolor

(PARA TODOS LOS PUBLICOS) - Localidades anticipadas

ANUNCIESE EN ESTE DIARIO

## CINE ZORRILLA

\* SALA DE ARTE Y ENSAYO \*

(Teléfono 221530)

A las 5, 7,45 y 10,30. (Descanso a la mitad)  
¡EL FILM MAS CONTROVERTIDO DE LA HISTORIA DEL CINE EUROPEO!

V.O. **TAMAÑO NATURAL** V.O.

Color, con Michel Piccoli, Amparo Soler Leal, Manuel Alexandre y Queta Claver  
Un film de LUIS BERLANGA

(Mayores 18 años) - Rigen tickets "universitario"

V.O. V.O. V.O.

Mañana, en "Gente Joven"

## RAQUEL-ESTHER, UNA VALLISOLETANA QUE TRIUNFA EN TV.

Raquel-Esther es una muchacha que se quiere abrir camino en el mundo de la canción y se ha dado cuenta de que la única fórmula válida para tener acceso a las casas de discos es la de ganar concursos o festivales.

Por ello escribió a TVE, al concurso "Gente Joven", y fue la única seleccionada de entre un grupo de 36. El lunes pasado se grabó el programa correspondiente a mañana y en él Raquel-Esther presentó dos canciones, un espiritual negro y una composición suya titulada "Amanecer en duda".

Nos cuenta Raquel-Esther esta mañana que, sobre una puntuación máxima de cincuenta, ella había obtenido cuarenta y seis. "y quien más me votó fue la directora del conservatorio". En estos momentos encabeza la clasificación de su grupo, con muchas posibilidades de ganar la presente edición.

Raquel-Esther comenzó a cantar hace años. A los quince ganó un premio en el Parque de Atracciones. Abandonó el mundo de la música para continuar sus estudios y desde hace un año ha vuelto para



tratar de abrirse camino. Es vallisoletana y en la actualidad canta con el grupo "Los Yodis" de Palencia.

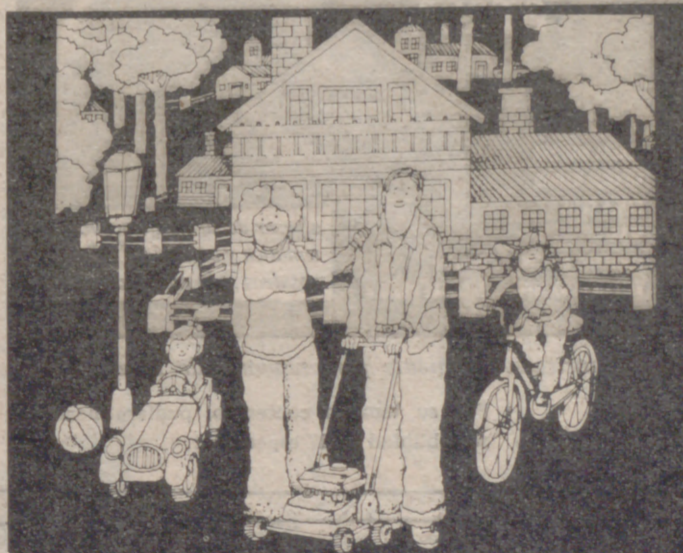
## GRAN CINEMA COCA

HOY 5 - 7,45 y 10,30

¡¡SEGUNDA SEMANA!!

¡¡UNA PELICULA DELICIOSAMENTE DIVERTIDA!!

EL PRIMER FILM COMICO QUE ALFREDO LANDA SE TOMA EN SERIO



Una historia de amor única... la de un matrimonio que se quiere

Alfredo Landa

## LAS VERDES PRADERAS

María Casanova Carlos Llanusa Angel Picazo Irene Gutierrez Caba

Una película escrita por J.M.G. Sinde y J.L. Garci  
Productor ejecutivo Jose Mº Gonzalez Sinde  
Dirigida por Jose Luis Garci  
Una producción Jose Luis Tafur, P.C., S.A.

Magistralmente dirigida por JOSE LUIS GARCIA  
(Autorizada mayores de 14 años)



# ESPECTACULOS

## PROGRAMAS TV PARA HOY

### PRIMERA CADENA

15,35: EL BOSQUE DE TALLAC: "El engaño".—16 00: PRIMERA SESION: "Puente al sol" (1961).—17,50: APLAUSO.—19,30: ERASE UNA VEZ... UN HOMBRE: "Los viajes de Marco Polo".—20,00: LOS ANGELES DE CHARLIE: "Buscando una pista".—21,00: INFORME SEMANAL.—22,00: NOTICIAS DEL SABADO.—22,30: SABADO CINE: "Arabesco" (1966).—00,15: ULTIMAS NOTICIAS.—BUENAS NOCHES. DESPEDIDA Y CIERRE.

### SEGUNDA CADENA

15,00: CARTA DE AJUSTE.—15,30: PRESENTACION Y AVANCES. 15,31: NOVELA (cap. 9): "El Conde de Montecristo" de Alejandro Dumas.—16,00: EL PERRO DE FLANDES: "Una campanada en el recuerdo".—16,30: ZARZUELA: "Los sobrinos del Capitán Grant".—18,00: RETRANSMISION DEPORTIVA.—19,30: LA CLAVE.—BUENAS NOCHES.—DESPEDIDA Y CIERRE.

## Nuevo Cine ALAMEDA

HOY A las 5 - 7,45 y 10,30 HOY

¡SEGUNDA SEMANA DE EXITO!!

BAJO SU ASPECTO DE COLEGIALA INGENUA, ENCUBRIA UNA MENTE CAPAZ DE PERVERTIR SEXUALMENTE A TODOS LOS QUE LA RODEABAN

ELIGIO HERRERO, S.A. DISTRIBUIDORES CINEMATOGRAFICOS PRESENTA UNA PRODUCCION gondola P.C.S.A. con la presentación cinematográfica de AZUCENA HERNANDEZ (MIPS CATALUÑA 1977) como STELA

un pequeño monstruo erótico capaz de pervertir sexualmente a todos los que le rodeaban

**LAS EROTICAS VACACIONES DE STELA**

TERESA DIMPERA RICARDO MERINO CARLA CELIS BLAKI FERNANDO MARTIN Director VALERIANO ANDRES ZACARIAS URDOLA

a pesar de su clasificación, temática y contenido "S" nosotros se la recomendamos

(Autorizada solamente para mayores de 18 años)

Por su tema o contenido, pudiera herir la sensibilidad del espectador.

## TEATRO CARRION

HOY y MAÑANA, 7,45 y 11

Actuación de la Compañía de Revistas

## JUANITO NAVARRO

con el fabuloso espectáculo

¡Una vez al año... no hace daño!

de NAVARRO y ALGUERO con la sensación del año

## BIBI ANDERSEN

la colaboración de MARUJA BOLDOBA la estrella invitada

## GINA BARO

Ballet LIVERPOOL DANCERS

(LA REVISTA DE LAS CARCAJADAS)

(Mayores de 18 años)

Localidades para mañana

¡UN EXITO MUNDIAL MUY ESPERADO EN VALLADOLID!

HOY A LAS 5, 7,45 y 10,30 ESTRENO

## CINEMA ROXY

EL CIELO PUEDE ESPERAR

Color, por WARREN BEATTY, JULIE CHRISTE y JAMES MASON

¡Nominada para NUEVE "OSCAR"

- A LA MEJOR PELICULA
- ACTOR PRINCIPAL
- ACTOR SECUNDARIO
- ACTRIZ SECUNDARIA
- MEJOR DIRECCION
- MEJOR FOTOGRAFIA
- PARTITURA ORIGINAL
- DIRECCION ARTISTICA
- ADAPTACION DE GUION

GLOBO DE ORO DE EE. UU.

(Mayores de 14 años) Localidades para mañana

## CINE REX

HOY - 5, 7,45 y 10,30

Un film en Color de Luxe de JONATHAN DEMME

## LA CARCEL CALIENTE

V. O. con subtítulos (Mayores de 18 años) En esta cárcel se dan cita las frustraciones, los vicios, la perversión y el humor RIGE el descuento a UNIVERSITARIOS.

## LAFUENTE

HOY, desde las 4,30

La película erótica que gusta tanto a las mujeres como a los hombres

## EL AMOR NUESTRO DE CADA DIA

Color, por Paola Senatore y Mauro Parenti (Mayores 18 años y "S")

## GOYA

HOY, desde las 4,30

Una película desgarrada y violenta

## LA CARMEN

Color, de Julio Diamante, con Julián Mateos, Sara Lezana y Sebastián Palomo "Iñares" (Mayores de 18 años)

## CERVANTES

(Teléfono 29.01.63)

HOY - 5, 7,45 y 10,30

El verdadero

BRUCE LEE en ¡SU ULTIMA PELICULA!

## JUEGO CON LA MUERTE

con el mismo equipo técnico de "Operación Dragón" (TOLERADA)

## VISTARAMA

EL CINE MAS ELEGANTE Y CONFORTABLE DE VALLADOLID

ATENCION AL HORARIO ¡QUINTA SEMANA!

A las 4,30, 7,30 y 10,30. (Descanso a la mitad) NADA DE LO QUE USTED HA CONOCIDO SUPERA A ESTA ASOMBROSA PELICULA

**SUPERMAN** COLOR, con Marlon Brando, Gene Hackman, Glenn Ford, Trevor Howard, Ned Beatty y Jackie Cooper (PARA TODOS LOS PUBLICOS) - Localidades anticipadas

c/ Portillo de Balboa, 4 • tel. 252034

## LIBERTAD

DIARIO DE LA TARDE

SUSCRIBASE ANUNCIASE

## CINES Y TEATROS

ALAMEDA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Las eróticas vacaciones de Stela"

CALDERON.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Objetivo: Patton"

CARRION.—Compañía Juanito Navarro. A las 7,45 y 11: "¡Una vez al año... no hace daño!"

CERVANTES.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Juego con la muerte".

CINE BABON.—Desde las 4: "Padre putativo" y "Desafío a la ciudad"

CINE CASTILLA.—Desde las 4,30: "Fantomas vuelve" y "Tarzán en la selva escondida".

COCA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Las verdes praderas"

DELICIAS.—Desde las 4,30: "¡Muerde la bala!"

EMBAJADORES.—Desde las 4,30: "Piraña".

GOYA.—Desde las 4,30: "La Carmen".

LAFUENTE.—Desde las 4,30: "El amor nuestro de cada día".

LA RUBIA.—Desde las 4,30: "El padrecito" y "Regreso a las minas del Rey Salomón".

LOPE DE VEGA.—A las 4,30, 7,30 y 10,30: "Jesús de Nazaret". Estreno

MATALLANA.—Desde las 4,30: "Tobi".

REX.—A las 5, 7,45 y 10,30: "La cárcel caliente".

ROXY.—A las 5, 7,45 y 10,30: "El cielo puede esperar". Estreno.

VISTARAMA.—A las 4,30, 7,30 y 10,30: "Superman".

ZORRILLA.—A las 5, 7,45 y 10,30: "Tamaño natural".

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA

ma. La.—F: T. Te. A. Sem.—G: Ino. I. Aa. E.—H: Mo. Alem.—I: Ales.—J: Retos. Reos. VERTICALES.—A: Acapara. Rt.—B: Zapas. Raer.—C: Uranología.—D: Lar. Mehari.—E: Salo. mo. Ilos.—6: R. Lema. Er.—7: Aroba. Amar.—8: Aga. Saane.—9: Relite. Eio.—10: Trelametos.

### SOLUCION AL JEROGLIFICO

LA COLIFLOR

### SOLUCION AL PROBLEMA DE AJEDREZ

11. A x D. C x D. 12. A7R. T1K. 13. A3T. las blancas han defendido el PT y puesto a salvo el alfil; en cambio, las negras carecen de retirada para su caballo.



## HOROSCOPO



**ARIES** (marzo 21 a abril 19).— Se hallará en la plenitud de un periodo depresivo, que habrá tenido su origen en una decisión sentimental desacertada. Intente observar un sistema de vida basado en la prudencia y el orden.



**LIBRA** (septiembre 23 a octubre 22).— Debido a su personalidad soñadora, reconocerá que es mejor delegar en otra persona las decisiones prácticas que usted será incapaz de llevar a cabo.



**TAURO** (abril 20 a mayo 20).— Caerá en un bache imaginativo, debido a una cuestión económica, a la que no habrá atendido por su innato desprecio al dinero.



**ESCORPION** (octubre 23 a noviembre 21).— Gracias a la influencia de su planeta regente encontrará un placer ambicionado, desarrollará su intuición y solucionará algunos problemas casi insalvables.



**GEMINIS** (mayo 21 a junio 20).— Hallará satisfacciones inesperadas en su vida afectiva. Estos días serán muy favorables para los compromisos sentimentales, siempre que no se persiga un logro trascendente.



**SAGITARIO** (noviembre 22 a diciembre 21).— Una crisis de melancolía le llevará a idealizar a los miembros de la generación anterior a la suya. Sus valores morales le impedirán disfrutar de la vida. Se volverá desconfiado.



**CANCER** (junio 21 a julio 22).— Epoca favorable a las decisiones importantes, ya que se hallará en el meridiano de su equilibrio emocional. Puede reafirmar su amor a través de su intuición.



**CAPRICORNIO** (diciembre 22 a enero 19).— A lo largo de estos días no se presentará ningún cambio apreciable. Tampoco ocurrirá nada especial que merezca ser presagiado. Existe una pequeña variante en las ondas astrales.



**LEO** (julio 23 a agosto 22).— Si calma sus nervios y su ansiedad en el plano afectivo, las cosas empezarán a mostrarse de una forma razonable. Cuidese de luchar contra obstáculos superiores a sus fuerzas.



**ACUARIO** (enero 20 a febrero 18).— Realizará muchas cosas por afectos y buena voluntad, pero deberá empuñar con fuerza las riendas de sus instintos, para no caer en avasallamientos poco constructivos.

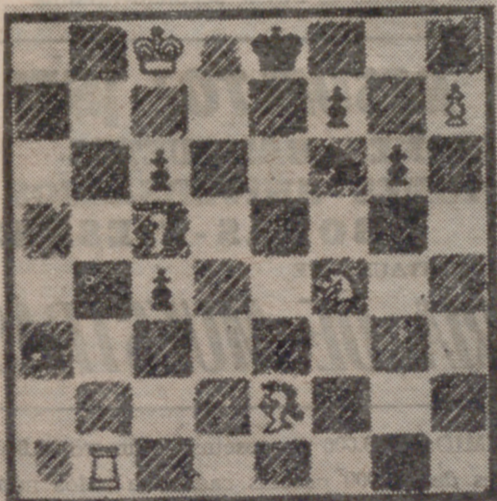


**VIRGO** (agosto 23 a septiembre 22).— Pueden surgir dificultades a causa de la confianza que ha puesto en una persona que no merece su estima. También se verá en la obligación de solucionar los problemas de un familiar.



**PISCIS** (febrero 19 a marzo 20).— De estas fechas puede esperar cualquier acontecimiento insólito. Esto no significará que obligatoriamente tenga que triunfar o fracasar; lo que es factible es que llegue a éxitos económicos.

## PROBLEMA DE AJEDREZ

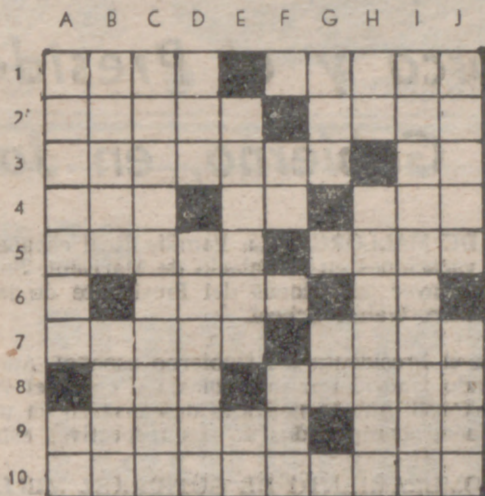


Las blancas juegan y dan mate en tres. El diagrama nos muestra una excelente composición de K. Bayer, en la que el autor ha conseguido una auténtica obra de arte en la especialidad. Si decide solucionar, le sugerimos piense en una primera movida, que en realidad comporta un brillante sacrificio de pieza. La pista es buena. ¡Intente el resto!

### SOLUCIONES

- AL CRUCIGRAMA
  - AL JEROGLIFICO
  - AL PROBLEMA DE AJEDREZ
- EN OTRA PAGINA DE ESTE MISMO NUMERO

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.**—1: Cierta color. Familiarmente, hurtar con engaño.—2: En plural, y femenino, de precio excesivo. Adverti.—3: Prevención; apresto. Conjunción latina.—4: Dios de la Mitología griega. Matrícula española. Figurado, tueste.—5: Presunción, conjetura. En plural, ido.—6: Consonante. Argumento o título que antecede a ciertas composiciones literarias. Terminación verbal.—7: Al revés, en este instante. Querer, estimar.—8: Oficial del Ejército turco. Río de Suiza que nace en un glaciar de Oberland y es afluente del Aar.—9: Manifestarle con ciertos gestos nuestra alegría. Al revés, baile regional andaluz.—10: Obligáramos a que realizaran alguna cosa.

**VERTICALES.**—A: Adquiere y retiene efectos de comercio en cantidad. Al revés, distintivo de nacionalidad de los automóviles de Turquía.—B: En plural, cierta piel labrada. Rasar.—C: Tratado de los cielos.—D: Casa, hogar. Dromedario africano muy corredor.—E: Cierta cantinela marinera. Nota musical.—F: Consonante. Nombre de letra. Vocal, Hijo mayor de Noé.—G: Asteroide número 173 de la serie. Número romano. Abreviación usada en las recetas médicas. Abreviatura de punto cardinal.—H: Símbolo químico del molibdeno. Al revés, explíquemela un profesor la materia sobre un texto.—I: Tratándose de dinero, reuniendo y guardándolo.—J: En plural, desafío. En plural, preso detenido.

## JEROGLIFICO



¿QUE HORTALIZA PREFIERES?

## EL EDEN

TU HOROSCOPO ES DESFAVORABLE: EVA TE ENGAÑA.





# AL CIERRE

## DE VACACIONES

### Los Reyes, en Palma de Mallorca y el Presidente del Gobierno, en Jaén

PALMA DE MALLORCA.—La Familia Real española pasa estos días de vacaciones en el Palacio de Marivent. Son, como ya informábamos ayer anfitriones del Presidente de la República Federal Alemana, Walter Scheel.

También el Presidente del Gobierno español, Adolfo Suárez, ha abandonado Madrid por unos días, así como el vicepresidente Abril Martorell. Ambos políticos descansarán en una finca en tierras de Jaén, acompañados de sus respectivas esposas.

EL NOMBRAMIENTO DE GUTIERREZ MELLADO, EN EL «BOLETIN OFICIAL DEL MINISTERIO DE DEFENSA»

MADRID. (Efe).—El «Boletín Oficial del Ministerio de Defensa» publica hoy un Real Decreto por el que se nombra al teniente general Manuel Gutiérrez Mellado vicepresidente primero del Gobierno. En el Real Decreto se dispone que el Vicepresidente primero del Gobierno desempeñará las funciones que le delegue el Presidente y se encargará de la coordinación de los asuntos de la seguridad y defensa nacional cuando no la ejercite directamente el Presidente.

## AMISTAD HISPANO- AUSTRIACA

VIENA. (Efe).—Por octava vez, mañana, Domingo de Ramos, se celebrarán en este país amigos varios actos de amistad y de buena voluntad entre España y Austria, organizados por los antiguos miembros de la Tuna de la Escuela de Peritos de Villanueva y Geltrú.

## Identificados tres "grapo" como presuntos autores de la muerte de un policía

MADRID. (Efe).—Tres presuntos miembros de la organización GRAPO han sido identificados como autores directos del asesinato del policía nacional Angel Liétor Alfaro, informa la Jefatura Superior de Policía. Los detenidos son Alfonso Rodríguez García, Raúl Calero Arcones y María del Carmen López Anguita.

Alfonso Rodríguez García—siempre según la nota de la Policía—fue el autor del disparo que acabó con la vida del señor Liétor. María del Carmen es posiblemente la mujer que los testigos vieron huir al lado de aquél, y Rafael Calero Arcones esperaba al volante del taxi M-0800-DC.

## En Almonte (Huelva)

### Expropiación de terrenos para una base de misiles

SEVILLA. (Efe).—Una extensión de 252 hectáreas de terrenos, propiedad de ICONA y situados en el término municipal de Almonte (Huelva), han sido expropiados para la creación de un campo militar de tiro y lanzamiento de misiles.

Según datos recogidos por el diario «A B C», contra la instalación de la base de misiles presentaron informes en su día la Cámara Agraria Provincial, la Diputación Provincial y el ICONA, con el apoyo de la recientemente creada «Coordinadora Ciudadana Anticontaminación».

El senador de UCD, señor García Palacios, que es también presidente de la Cámara Agraria Provincial, ha indicado—según el citado diario—que «en el terreno nacional hay muchos otros sitios idóneos para la instalación, pero es en Huelva en donde se ha hecho, precisamente por la existencia de los terrenos de ICONA, más fáciles de expropiar por el Estado».

El señor García Palacios ha dicho también que la instalación de una base de misiles acarrearía «la probable imposibilidad de un desarrollo turístico de una zona que, por Decreto-Lev, tras el estudio de una Comisión interministerial, iba a ser dotada de infraestructura apropiada para ello».

El señor García Palacios tiene el propósito de entrevistarse con el señor Rodríguez Sahagún o bien con el teniente general Gutiérrez Mellado. En última instancia, el senador onubense llevará el tema a la Cámara Alta a fin de recibir una respuesta oficial del Gobierno.

## REUNION DEL CONSEJO CONFEDERAL DE CC.OO.

MADRID. (Efe).—Hoy ha comenzado en Madrid una reunión del Consejo Confederal de CC.OO. que, durante el fin de semana, estudiará la celebración del Primero de Mayo, los resultados municipales y la preparación de dos conferencias sobre la juventud y el paro.

La reunión de hoy terminará probablemente a las cinco de la tarde y las sesiones se reanudarán mañana, domingo, para finalizar a media tarde, señalando a «Efe» fuentes de CC.OO.

El Consejo Federal, compuesto por 200 miembros (la Comisión Ejecutiva, secretarios de federaciones de industria y de uniones provinciales y miembros elegidos desde la base) es el órgano máximo de la Central entre congresos.

## LOTERIA NACIONAL

MADRID. (Efe).—En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy en Madrid han sido premiados los números siguientes:  
PRIMER PREMIO: 16.000.000 de pesetas.—Número 28.726.  
Aproximaciones de 800.000 pesetas cada una a los números 28.725 y 28.727, anterior y posterior al primer premio.  
Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 28.701 al 28.800, excepto el 28.726, primer premio.  
SEGUNDO PREMIO: 8.000.000 de pesetas.—Número 24.453.  
Aproximaciones de 400.000 pesetas cada una a los números 24.452 y 24.454, anterior y posterior al segundo premio.  
Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 24.401 al 24.500, excepto el 24.453, segundo premio.

**¿TODO RESUELTO? ¡SI!**  
**CONVENCIONES - BANQUETES**  
**COMUNIONES - ANIVERSARIOS**  
**BODAS - FIESTAS**  
EN EL RESTAURANTE  
**2 FERIA DE MUESTRAS**

TERCER PREMIO: 4.000.000 de pesetas.—Número 32.965.  
Aproximaciones de 241.000 pesetas cada una a los números 32.964 y 32.966, anterior y posterior al tercer premio.  
Centenas de 20.000 pesetas a los números comprendidos entre el 32.901 al 33.000, excepto el 32.965, tercer premio.  
Premiados con 200.000 pesetas todos los números terminados en 5496 y 6993.  
Premiados con 20.000 pesetas todos los números terminados en 432, 092, 069, 019, 276, 065, 221, 923, 499, 139, 391, 454, 474, 128 y 248.  
Premiados con 20.000 pesetas todos los números terminados en 26.  
Reintegros de 2.000 pesetas a los números terminados en 6.  
Reintegros de 2.000 pesetas a los números acabados en 5.



LA SEÑORA

## DOÑA VICTORIA PEREZ ALVAREZ

(VIUDA DE D. MARCIAL CARRION DE CASTRO)

**HA FALLECIDO EN VALLADOLID  
EL DIA 7 DE ABRIL DE 1979**

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de Su Santidad

**D. E. P.**

Sus desconsoladas hijas, doña Mercedes y doña María Victoria Carrión Pérez; hijos políticos, don Eugenio y don José-Luis Arribas Molina; nietos, Marcial, María Victoria, Francisco-Javier, José-Luis, María del Carmen, Juan-Carlos, Miguel-Angel Alberto-Julián y Mercedes Arribas Carrión; nieta política, bisnietos, hermanas hermana política, sobrinos y demás familia,

RUEGAN UNA ORACION POR EL ETERNO DESCANSO DE SU ALMA

CASA DOLIENTE: María de Molina, 16.

MISA DE ALMA: Parroquia de San Lorenzo (convento de Santa Ana), a las nueve de la mañana del día 8.

La conducción del cadáver tendrá lugar a las 16,30 de mañana, al cementerio de esta ciudad.

FUNERAL: A las nueve de la mañana del lunes, día 9, en la citada parroquia.

