

Antigua Relojería

CALLE DE LA SAL, 2

Relojería Imperial

CALLE IMPERIAL, 16

Tenemos el despertador que usted necesita a precio baratísimo.



ES LA HORA

ESTINA

# PUEBLO

AÑO XX  
NUMERO 6.276  
1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID  
JUEVES 5  
NOVEMBRE 1959

Depósito Legal, M. 16.—1958

Narváez, 70 • Apartado número 517 • Teléfono (centralita) 25-61-32

## CONTABILIDAD



Mecanografía al tacto, dictado microfónico, Taquígrafía, dictado magnetofónico, Cultura general, Prácticas de oficina. Todos nuestros alumnos salen colocados. Pida plan de estudios "El Porvenir en su mano", que regalamos. Alquilamos a domicilio máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas. Diríjase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4 (junto Fuencarral, 57). Metro Tribunal. Teléfono 22-67-60, MADRID

## "IKE": VISITA DE BUENA VOLUNTAD

### Cuba: El «enigma» CIENFUEGOS

Primeras noticias:

- \* El Ejército cubano anuncia que ha sido hallado el comandante Cienfuegos
- \* El Estado Mayor confirma la noticia

Últimas noticias:

- \* El Presidente la desmiente
- \* Pero diversas emisoras insisten en que Cienfuegos ha sido hallado

**L**A HABANA, 5.—El Presidente de Cuba, Osvaldo Dorticos, ha desmentido la noticia de que el comandante Camilo Cienfuegos haya sido encontrado en el Caribe.

Sin embargo, continúa existiendo cierta confusión en cuanto a la veracidad del informe presidencial y de las noticias radiadas por Radio Voz, ya que otras emisoras insisten en que Cienfuegos ha sido encontrado en unión de sus dos compañeros de vuelo.

**EL EJERCITO CUBANO DIO LA NOTICIA DEL HALLAZGO.**—El Ejército cubano anunció ayer que había sido encontrado el comandante Cienfuegos, jefe del Estado Mayor del Ejército de Cuba, en una isla situada al sur de ésta.

La emisora de La Habana Radio Voz informó que había recogido una llamada lanzada por uno de los equipos de rescate, en la que se decía que Cienfuegos había sido hallado en el extremo sur de la isla de Ciénaga de Zapata, en las proximidades de Cayo Largo, al sur de Cuba.

El Estado Mayor del Ejército confirmó más tarde la

noticia. Radio Voz añadió que el equipo de socorro había solicitado el envío de un médico, aunque sin señalar el estado en que se encuentran Cienfuegos y sus dos compañeros que se hallaban en el avión cuando éste desapareció el pasado miércoles.

**AVION NO IDENTIFICADO SOBREVOLÓ LA HABANA.**—La Policía cubana ha revelado hoy que un avión desconocido voló sobre la capital cubana el lunes por la noche y se dio a la fuga antes de que pudiera ser identificado o interceptado por cazas del Gobierno.

**PEDRO DIAZ LANZ, DETENIDO EN MIAMI.**—El comandante Pedro Díaz Lanz, jefe que fué de las Fuerzas Aéreas de Fidel Castro, ha sido detenido en virtud de solicitud de extradición formulada por el Gobierno cubano, que lo acusa de asesinato e intento de asesinato, en relación con un vuelo reciente sobre La Habana, en el que, según Díaz Lanz sólo fueran arrojadas octavillas, y según el Gobierno de Cuba se lanzaron bombas que hicieron muertos y heridos. (Efe.)

### A NUEVE PAISES

- ◆ **ITINERARIO:** Italia, Turquía, Pakistán, Afganistán, India, Irán, Grecia, Francia y Marruecos
- ◆ **OBJETIVO:** Conseguir un "mejor entendimiento" entre estas naciones y los Estados Unidos
- ◆ **FECHA:** Iniciará el viaje el 4 de diciembre y regresará a Washington antes del 25

**W**ASHINGTON, 5.—El Presidente Eisenhower anunció ayer, en su conferencia de Prensa, que saldrá, alrededor del 4 de diciembre, para realizar una visita de buena voluntad a nueve países, en ocasión de la reunión «cumbre» occidental. Dijo que visitará Italia, donde será recibido por el Papa Juan XXIII; Turquía, Pakistán, Afganistán, India, Irán, Grecia, Francia y, en su viaje de regreso a los Estados Unidos, Marruecos.

Las fechas en que estará en cada una de las capitales de estos países no ha sido fijada, excepto para Nueva Delhi, donde se encontrará el 11 de diciembre para participar en la inauguración de la exposición norteamericana en la Feria Agrícola Mundial, y para París, donde estará el 19 de diciembre, fecha en que comenzará la reunión de los occidentales. El Presidente confía estar de regreso en Washington antes del 25 de diciembre, Navidad.

Ningún Presidente norteamericano ha visitado Asia. Eisenhower citó este hecho y la importancia de Asia para la actual y futura historia del mundo, como razón básica de lo extenso de su viaje.

Manifestó que hace mucho

tiempo deseaba visitar la India, de cuyo país dijo es una nación de 400.000.000 de habitantes que luchan por elevar su nivel de vida. Añadió que hubiese perdido una magnífica oportunidad si en su viaje a la India no hubiese visitado otras naciones amigas que se encuentran en esa ruta: Pakistán, Irán, Afganistán y los miembros del Sudeste de la alianza de la O. T. A. N.

"Su objetivo—indicó—es motivar la buena voluntad en esa región y conseguir un mejor entendimiento de los Estados Unidos." Agregó que, como su viaje va a ser muy agitado, proyecta pasar unos días de vacaciones fuera de Washington en este mes.

Su esposa no le acompañará a Europa, el Oriente Medio y el sur de Asia, porque esos viajes aéreos tan largos son muy cansados para ella.

Sobre otros asuntos, el jefe del Estado declaró: "Los Estados Unidos no reanudarán unilateralmente ninguna prueba de armas nucleares que pueda emponzoñar la atmósfera."

La actitud de Rusia de estudiar la nueva información científica sobre las dificultades para detectar las explosiones subterráneas puede ser un acontecimiento esperanzador en las negociaciones para llegar a un acuerdo sobre la prohibición de las pruebas nucleares.

El Presidente dijo que no revelaría el contenido de la carta que el jefe del Gobierno soviético, Kruschef, le envió el mes pasado sobre China comunista. Pero dijo que Kruschef, al parecer, no siente ninguna responsabilidad personal para buscar la libertad de los norteamericanos que continúan prisioneros en China comunista.

Dijo que ha tomado nota del discurso pronunciado en Pekín por Kruschef pidiendo que se renuncie al empleo de la fuerza en el arreglo de las disputas internacionales.

**VISITARA TURQUIA EL 6 Y 7 DE DICIEMBRE.**—El Ministerio de Asuntos Exteriores turco informa que el Presidente Eisenhower visitará Turquía durante los días 6 y 7 del próximo mes de diciembre.

**GRAN ENTUSIASMO EN LOS CIRCULOS OFICIALES DE NUEVA DELHI.**—La noticia de que el Presidente Eisenhower se propone visitar la India ha sido acogida con gran entusiasmo en los círculos oficiales de Nueva Delhi.

Los diplomáticos conceden particular importancia a dicha visita, y las propuestas conversaciones de Eisenhower con el jefe del Gobierno indio, Nehru, en un momento en que las relaciones entre China y la India están obligando a esta última nación a acercarse más al bloque occidental.

**YUGOSLAVIA INTENTA DE «IKE».**—Según comunican de Belgrado, en los círculos diplomáticos de dicha capital se vaticina que Yugoslavia intentará conseguir que el Presidente Eisenhower la visite en el transcurso de su gira del mes de diciembre por el Viejo Mundo. (Efe.)

Con cuatro kilos menos de peso



### Regresó Carmen Sevilla

"Me hospedaba en la misma planta de Fidel Castro en el Habana Hilton, y allí conocí a Camilo Cienfuegos."

A PRIETO, SU REPRESENTANTE:

"Te traigo dos pleitos más de América."

(Tico Medina escribe el reportaje de la llegada de la estrella, en la página 11.)

### MIENTRAS LOS NIÑOS CELEBRABAN

### LA FIESTA DEL 5 DE NOVIEMBRE

## PODOLA ha sido ejecutado

\* Su proceso, el más complicado de la historia de Inglaterra, ha durado sólo ciento diez días.

\* En él se desempolvaban una causa del año 1600 y otra del 1800.

La postura del acusado, sosteniendo su supuesta amnesia, no sólo trajo grandes complicaciones jurídicas, sino que insinuó en el ánimo de los jueces y en la opinión pública la inquietud, el temor de que se haya cometido una injusticia irreparable. El "caso Podola" ha estallado en un momento en que la confianza de los ciudadanos en la Policía y en la Magistratura se ha visto sacudida por una serie de escándalos y de errores judiciales.

(Crónica exclusiva, en la página 15.)

## EL HIGADO, ¿clave de la felicidad?

A partir de hoy, PUEBLO publicará una interesantísima serie de reportajes, escritos por el doctor Octavio Aparicio, acerca de una de las más sensacionales revelaciones de la medicina moderna.

### LOS ANTIGUOS CREIAN QUE EL ALMA RESIDIA EN EL HIGADO

Actúa como escudo biológico que protege contra el continuo asalto de los venenos más o menos activos, convirtiéndolo en inofensivos para el organismo muchos tóxicos que se ingieren con los alimentos y bebidas.

Solamente cuando está lesionado en sus cuatro quintas partes empieza a acusar los síntomas de funcionamiento anormal. Esta glándula recibe mil insultos, es maltratada torpemente y resiste impávida.

(Página 9.)

## EL GENERAL JAMES STEWART,



### EN MADRID

Desde esta tarde, a la una y media, se encuentra en Madrid el famoso actor cinematográfico, general del Ejército del Aire de los Estados Unidos, James Stewart. Acompañado de su esposa, "el actor más sencillo del mundo" viene a España, por primera vez, invitado por el príncipe de Hohenlohe, para cazar perdices y gestionar algunos negocios en los que participa, en calidad de socio, con el aristócrata español. En la foto aparece el general Stewart a su llegada al hotel madrileño donde se hospeda—en el paseo de la Castellana—, en cuya habitación le esperan unas botellas de vino de la Rioja, saludando a nuestro informador, Tico Medina. (Fotos Verdugo hijo. Información, en la página 18.)

Apertura de curso en la Escuela de Capacitación Social

# El Ministerio de Trabajo, alerta para que no puedan perderse conquistas sociales



Don Cristóbal Graciá, subsecretario de Trabajo, quien, en nombre del titular de su Departamento, declaró inaugurado el curso especial para presidentes de Secciones Sociales de los Sindicatos.



El salón de actos de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores, completamente abarrotado de representantes sociales de los Sindicatos de toda España. (Foto Mamegam.)

## SOLIS y SANZ ORRIO, condecorados en la Embajada francesa

Recibieron, en unión del delegado nacional de Asociaciones, la Encomienda Francesa de la Economía Nacional

EN la Embajada de Francia ha tenido lugar a mediodía de hoy un acto íntimo de fraternidad hispano-francesa, en el curso del cual recibieron las insignias de la Encomienda de Economía Nacional los ministros secretario general del Movimiento y de Trabajo, y la medalla de la misma Orden francesa, el delegado nacional de Asociaciones.

Estuvieron presentes en el sencillo acto de imposición de las citadas condecoraciones el ministro consejero de la Embajada, conde Ghislain Clauzel; M. Roger Millot, presidente de la Mesa del Congreso Internacional de las Clases Medias, así como un grupo de personalidades francesas y españolas, además de los agregados y consejeros de la Embajada.

Hizo el ofrecimiento de las insignias el ex ministro de Marina y senador francés, M. Poher, que representaba al subsecretario de

Economía. Tuvo palabras de especial afecto para los condecorados, a quienes procedió a imponerles las distinciones.

El señor Solís, en nombre de sus compañeros, pronunció unas palabras de gratitud por la condecoración referida y, glosando unas palabras de M. Poher, dijo que compartía su criterio de que en la clase media están los hombres de la reserva de la Patria. «Creemos en Europa—añadió—y en sus virtudes para salvar al mundo. Creemos también en la amistad con Francia, cuya amistad más íntima se impone.» Hizo votos el ministro porque esa amistad sea duradera y eterna y ofreció su colaboración para trabajar por ella.

En la Escuela de Capacitación Social se celebró anoche la apertura del curso para presidentes de las Secciones Sociales.

Presidieron el acto el subsecretario de Trabajo, señor Graciá, que representaba al ministro; el inspector asesor general de la Organización Sindical, don Roque Pro, en nombre del ministro secretario general del Movimiento; el secretario general técnico de la Secretaría del Movimiento, señor Gómez Aranda; el vicesecretario nacional de Ordenación Social, don José Manuel Matéu de Ros; el director de la Escuela, don Francisco Aguilar, y otras jerarquías.

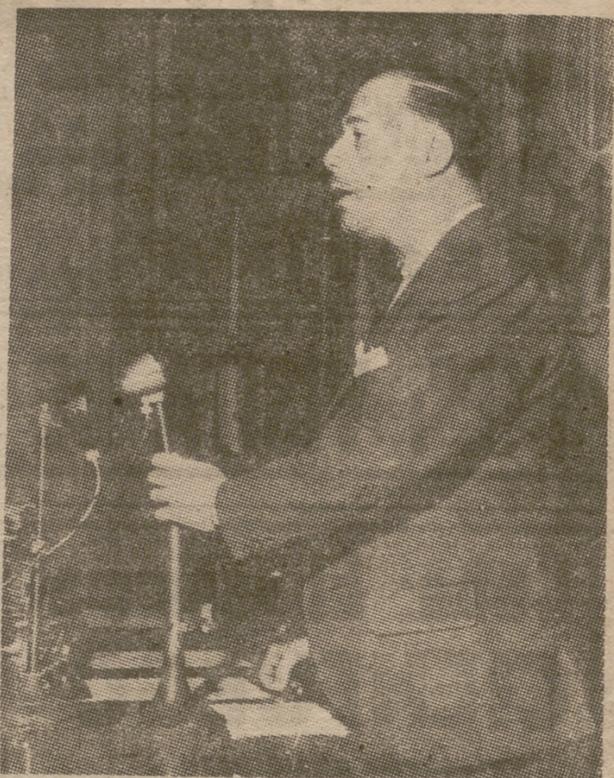
El señor Casaurrán leyó la convocatoria del curso, al que asisten presidentes de Secciones Sociales de distintas provincias españolas.

El presidente de la Asociación de Antiguos Alumnos, señor Espí, destacó la gran labor formativa que desarrolla la Escuela. Seguidamente se procedió a la entrega de los correspondientes nombramientos a los vocales del Consejo rector de la Asociación, y el

director de la Escuela, señor Aguilar, pronunció la primera lección. Dijo que la Escuela enlaza directa y entrañablemente con la Organización Sindical, con lo que los resultados de su labor tendrán una mayor repercusión. Este curso constituirá la 121 promoción, y existe una perfecta compenetración entre profesores y alumnos.

Por su parte, el señor Matéu de Ros afirmó que el Sindicato no es simple asociación de personas para la defensa de intereses profesionales, sino prometedora posibilidad natural de la ordenación de la convivencia. Hizo un estudio de las organizaciones sindicales del mundo, y en cuanto a la española afirmó que ha sabido ganarse por su esfuerzo, sacrificio y lealtad el prestigio y popularidad de que goza. Anunció que a partir de este año se llevarán a efecto cursos formativos en empresas, pueblos y comarcas, junto a la tarea de las escuelas y academias sindicales y la creación de cátedras sindicales en la Universidad, con lo que podrán prepararse los hombres del trabajo para la gran misión de dirigir el sindicalismo.

Cerró el acto el subsecretario de Trabajo, señor Graciá, que transmitió a los cursillistas un saludo del titular de la Cartera. Afirmó que el señor Sanz Orrio se halla en alerta permanente para que no puedan perderse por ningún concepto las conquistas sociales logradas, y si es preciso sacrificarse—agregó—haremos de hacerlo todos, los de arriba, los de abajo y los de en medio. Fue largamente aplaudido, como lo fueron los que le habían precedido en el uso de la palabra, y en nombre de los ministros de Trabajo y secretario general del Movimiento declaró abierto el curso.



El vicesecretario nacional de Ordenación Social, señor Matéu de Ros, durante las palabras que pronunció en el acto celebrado ayer en la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores. (Foto Mamegam.)

PARA CONOCER LA VERDAD DE UNA COCINA...  
VEALA CON SUS PROPIOS OJOS

Cocina OK, EGGULO-HOMANN

- Es sólida, segura y limpia.
- Ahorra el 30% de consumo.
- Su línea es sencilla y de un acabado perfecto.

...a gas butano, gas ciudad y electricidad

**PIBEGOZO HOMANN**  
la cocina más fina de España

DE VENTA EN:  
**Adogás**  
ALMIRANTE, 26 T. 213265

## INDUSTRIALES TEXTILES LANEROS, RECIBIDOS POR SOLIS

Presidida por el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona, y acompañada por el jefe nacional del Sindicato Textil, señor Vivar Téllez, una comisión de las Juntas Económicas y Sociales de dicho Sindicato, Sector Algodón, visitó en su despacho al ministro secretario general del Movimiento, al objeto de entregarle el plan de reestructura de la industria textil algodonera, plan que ha venido estudiándose conjuntamente en la referida Organización Sindical.

El ministro acogió con interés el estudio que le fué presentado y conversó con los comisionados sobre los extremos más importantes que comprende el plan y sobre la situación de la misma industria.

## Ha fallecido la condesa viuda de Santa Marta de Babio

En Madrid ha entregado su alma a Dios, confortada con los auxilios espirituales y la bendición pontifical, doña Carmen Torres y Calderón, marquesa viuda de Santa Marta de Babio. Su delicado estado de salud obligó a llevar en los últimos tiempos una vida muy retirada a la virtuosa dama, cuyas condiciones de bondad y simpatía, así como sus sentimientos caritativos y lo afable de su trato, le valieron incontables amistades en todos los sectores sociales.

Sus hijos, don José, ex alcalde de Madrid y conde de Santa Marta de Babio; don Jacobo, doña María del Milagro, marquesa de las Palmas, y don Pedro; hijos políticos y demás parientes reciben numerosos testimonios de pésame, a los que unimos el de nuestra más sincera e intensa condolencia.

El funeral por el alma de la finada se celebrará el próximo martes, día 10, a las doce de la mañana, en el templo de la Concepción.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32

## CASA ELEUTERIO, S. A. CONVOCATORIA

Se convoca a Junta general ordinaria para el día 30 de noviembre de 1959 en su local social de Fuencarral, 14, a las ocho y media de la noche, para los asuntos siguientes:

• Aprobación del balance, Memoria, cuentas y distribución de beneficios, con informe de censores, elección de censores para el presente ejercicio y proposiciones de accionistas.

• Para concurrir deberán depositarse las acciones hasta cinco días hábiles antes de la fecha señalada para la Junta. La documentación se hallará expuesta, a disposición de los accionistas, en el local social desde el día 14 de noviembre actual.

De no poder celebrarse la Junta en primera convocatoria, tendrá lugar el día 1 de diciembre en segunda, a la misma hora.

Madrid, 4 de noviembre de 1959. El administrador general, Eleuterio Martínez.

## El Hombre del Tiempo HAY MAL TIEMPO EN CANARIAS



EL núcleo fundamental de la borrasca se ha marchado a Canarias, como era de esperarse. Y ya está allí haciendo de las suyas. Pues una perturbación con aire frío, puesta en un clima tropical, provoca inestabilidad fuerte en la atmósfera, y los chubascos, aguaceros y tormentas son el fruto natural. De las precipitaciones de esta noche pasada, merecen destacarse 20 litros por metro cuadrado registrados en Santa Cruz de Tenerife. A las siete de esta mañana había precipitaciones y núcleos tormentosos por la isla de Tenerife, tenían tormenta en Las Palmas de Gran Canaria y veían relámpagos desde Lanzarote; Fuerteventura, sin embargo, estaba simplemente nuboso. A las diez de la mañana las tormentas se habían intensificado y se corrían hacia Fuerteventura.

♦ LA PENINSULA.— Todavía se han medido precipitaciones poco importantes en el norte de Galicia, pero la mayor cantidad de nubes correspondía esta mañana al sur de la Península, a partir de los montes de Toledo. Llovía débilmente por lugares dispersos de esa amplia zona, y también lo hacía por muchos sitios del sur de Portugal, viéndose relámpagos desde Lisboa.

Por el resto de España la nubosidad era muy variable.

♦ SITUACION POCO DEFINIDA, CON AMAGO DEL NORTE.— Sobre España peninsular y Baleares no tenemos borrasca ni anticiclón. La situación está poco claramente definida. Se mezclan lugares y aun regiones de mucha abundancia de nubes con otras de cielo poco nuboso. El pronóstico sigue siendo comprometido, como les anticipaba ayer, porque cuando se está en tierra de nadie puede cambiar el tiempo en cualquier sentido. Seguiré, no obstante, señalando de qué lado se inclinan, a mi juicio, las mayores probabilidades: Por la parte de Málaga y la región del golfo de Cádiz aun puede dar alguna lluvia la borrasca de Canarias. Por Galicia y cuenca del Duero no creo que pueda pasar nada. Pero hacia donde parece dirigirse una corriente del Nor-

te es hacia los Pirineos. Como vanguardia de ella, un nuevo frente frío, no muy activo por ahora, en Francia. Las regiones que deben ser afectadas por esta nueva irrupción de aire frío son las de los Pirineos, Cataluña y cuenca del Ebro, y después, Levante, mitad oriental del Cantábrico y las Baleares.

Surgirán chubascos por esas zonas, más intensos y frecuentes en los sitios situados en vertientes norte de cordilleras. Y muy pasajeramente en los lugares situados en las vertientes sur. La cordillera Ibérica y algún punto de la zona Centro no es imposible que acaben por ser afectados. Pues ahora está entrando aire templado del Sudeste, que llega hasta la cordillera Central. Y es probable que a lo largo de la línea Madrid-Cuenca-Valencia se encontraran el aire templado y húmedo del Sudeste con el más frío que tiende a entrar por los Pirineos. En tal caso, el frente frío cobraría ahí notable actividad.

Mariano MEDINA

## El estado del señor García Sanchiz

GERONA, 5.— Continúa siendo grave el estado en que se encuentra el académico don Federico García Sanchiz. Los doctores le practicaron varios análisis y punciones lumbares. El señor García Sanchiz guarda cama en el hotel y, debido a su estado, no podrá ser trasladado a Madrid, como se pretendía. Sobre la evolución de la afección hemipléjica no se podrá saber nada hasta que transcurran veinticuatro horas. (Cifra.)

### TROMBOSIS CEREBRAL

GERONA, 5.— A las ocho de la noche de ayer, el doctor que asiste al académico don Federico García Sanchiz facilitó el siguiente parte:

«Sufre trombosis cerebral con hemiplejía de cierta gravedad.—Dr. J. Mascaró.»

Dicho doctor ha manifestado, además, que el señor García Sanchiz deberá permanecer unos días en cama antes de ser trasladado a Madrid. (Cifra.)

PIERCE

Elegir Pierce y estar seguro de su compra. Relojes suizos de alta calidad.

TECNICO PRODUCTIVIDAD

precisa importante entidad. Imprescindible conozca perfectamente francés, inglés. Escribir puño y letra "curriculum vitae" al número 102. Publicidad de Anta. Apartado 3.104. Madrid. Reserva absoluta colocados.

COLOR PLOVE ULTIMO TONO

## INSPECTOR ADMINISTRATIVO

precisa importante Compañía de Seguros. Edad, treinta y cinco a cuarenta y cinco años. Haberes a convenir, según aptitudes. Dietas, premios y gratificaciones especiales. Reserva absoluta para colocados. Escribir al Apartado de Correos número 8.024, con amplias referencias.

## PUEBLO

CARTA DE PEDRC

### Los papeles trocados

V ENGO yo cavilando, señor director y amigo, qué cosas de mi pueblo le enseñaríamos al señor Kruschef si se viniera de visita por estos pagos, como se ha ido a los de la Usa, y si nosotros, como parece que se han propuesto los usenses, nos propusiéramos enseñarle las gracias y ventajas, las calidades y atractivos de nuestra manera de vivir occidental.

No perdamos de vista que Kruschef es una persona de baja extracción (y de tan baja: nada menos que minero), que ha llegado a hacerse jefe o jerifalte del partido comunista de la Urs, cabeza o capitosté del Gobierno soviético. Kruschef se ha hecho preceder por fotografías de su numerosa familia y por otros anuncios y distintivos de buena voluntad. Kruschef fué tratado de mala manera por Stalin y ha tratado con peores modos a la población de Hungría. En Kruschef se ve un tipo elemental y tosco.

¿Qué cosas hay en mi pueblo que gusten a los visitantes? Tenemos en la sacristía un cuadro atribuido a Zurbarán. Hay un grupo de Coros y Danzas que hace cierto balle prodigioso, vivísimo, agrio, valiente y salvaje, cuyos orígenes, según dicen, deben de alcanzar a los ritos de los trogloditas, y con algunos gestos y reverencias que al parecer significan una adaptación de la primitiva danza a las costumbres medievales y a las representaciones populares que en el Siglo de Oro se hacían delante del Santísimo. También está Fabiancillo, que toca la guitarra arrobadoramente, y este año pensamos mandarle y costearle el viaje de estudios musicales a Madrid, o a donde sea, aunque sea más lejos; pues algún entendido ha dicho que tiene madera de Iturbi y de otros músicos más famosos todavía, cuyos nombres no recuerdo por mi mal oído y corto entender. Mi granja no está mal, mejorando lo presente, pues he introducido los adelantados que me ha sido posible, con inseminación, incubación, alimentación y selección artificiales. La reciente desviación de la carretera va a quedar muy bien. Contamos con una industria bastante activa de artículos de piel y con dos fá-

bricas de tejidos bastos que transforman la lana de las ovejas indígenas en mantas de uso campero y en tela de sayal de donde se surten varias comunidades religiosas de Castilla, la Mancha y Andalucía. Nuestro taller de herrería es el mejor de la comarca, y no sólo para forja y fundición, sino para reparaciones mecánicas de alguna monta. Y deajo para lo último lo mejor y más nuevo: una fábrica de fibras sintéticas que se está montando en condiciones de competir con los otros países de Europa, y de instalar ventajosamente sus productos en el mercado internacional.

¿Qué le enseñaríamos a Kruschef? Nadie ha pensado en enseñarle lo de las fibras, ni los talleres, ni explotaciones, porque eso pensamos todos que no le dirá nada. Las opiniones están divididas: entre darle un concierto a cargo de Fabiancillo al pie del presunto Zurbarán, amenizado por nuestras danzas locales (criterio histórico artístico, pudiéramos decir), y tenerle convidado a comer nuestros guisos, beber nuestros vinos y charlar en nuestras cocinas y campos, en paz, llaneza y amistad (criterio humano, digámoslo así).

Ahora bien, observe usted, señor director, que los dos criterios son de verdad espirituales, pacíficos y chorreando una buena voluntad que no podría por menos de impresionar favorablemente a todo el mundo, cuando los periodistas de todo el mundo telefonasen desde mi pueblo las noticias de estos festejos y agasajos. Pero, sobre todo, ¿no llamaría la atención de esos empederidos materialistas, dejados de la mano de Dios, y tan privados de los goces de la vida civilizada?

Vejo que los americanos lo han pensado de otro modo, y venga de enseñarle a Kruschef las conquistas materiales del materialismo. ¿Y eso es todo lo que tiene el Occidente para catequizar a los comunistas?

El caso es acabar con este horroroso materialismo que aflige a la Humanidad y es causa de todos sus males, según las más autorizadas opiniones, ¿no le parece, señor director?

Pedro PEREZ PIEDRA

## PUNTUALIZACIONES

CAPITALISMO POPULAR

ALGUNA vez hemos dicho que no consideráramos el capitalismo popular, esto es, la participación de los obreros en la propiedad de las empresas mediante la compra de acciones, como un remedio de los problemas sociales que tiene planteados nuestra economía. Pero nuestro escepticismo ante el capitalismo popular obedece, como ya hemos puntualizado en otras ocasiones, a motivaciones muy diferentes de las de otros grupos, que ven con disgusto el acceso del obrero al accionariado por creer que «se sale de su sitio». Nuestras razones son similares a las que acaba de exponer el presidente del Instituto Nacional de Previsión, Labadie Otermín, en una conferencia pronunciada en el Valle de los Caídos: «El capitalismo popular, hijo póstumo del liberalismo, no interesa a los trabajadores. Si se hubiera planteado con más sinceridad, es posible que sí, pero ser accionista vergonzante no satisface a los trabajadores, que quieren vivir mejor porque tienen derecho a ello.»

Es decir, que si el capitalismo popular «sirviera para que vivieran mejor los obreros», lo aceptaríamos sin dudar, ya



que no nos consideramos es clavos de ningún dogmatismo que nos obligue a olvidar lo fines en beneficio de los medios. Pero, hoy por hoy, consideramos que la propiedad de unas cuantas acciones no puede aceptarse como compensación de una elevación directa del nivel de vida de los trabajadores. Si se ofreciera a los obreros la propiedad mayoritaria de las empresas, sería otro cantar; pero no parece que nuestros medios financieros apunten hacia ese camino.

Y, sin embargo, no es nada descabellado. En Alemania se ha hecho en empresa tan prestigiosa como la fábrica de automóviles Volkswagen. Las circunstancias en que estaba la fábrica eran, desde luego, óptimas. Empresa creada con los fondos del Frente Alemán del Trabajo, en tiempos de Hitler, quedó sin propietario legal al desaparecer, al final de la guerra, todas las organizaciones hitlerianas. Tras largas deliberaciones, se ha llegado al acuerdo de distribuir las acciones en la siguiente proporción: 60 por 100, para «acciones populares»; 20 por 100, para el Gobierno Federal, y el otro 20 por 100, para el Estado de Baja Sajonia, en cuyo territorio está la fábrica.

El reparto de las acciones populares ha sido cuidadosamente previsto para que conserve su carácter «popular». Los solteros con ingresos inferiores a 6.000 marcos anuales o casados con menos de 12.000 podrán suscribir cinco acciones con un 20 por 100 de bonificación. Los que en iguales casos ingresen menos de 8.000 y de 16.000 marcos suscribirán las mismas acciones con la bonificación del 12 por 100. Los obreros de la fábrica podrán suscribir 10 acciones cada uno. Las que sobren podrán ser suscritas por las personas con ingresos superiores a 16.000 marcos, a razón de 10 acciones cada una.

LOS TELEVISORES MARCONI Y EL CANAL 2

Referente a una puntualización publicada en esta misma página sobre los aparatos de televisión faltos del debido mecanismo para poder utilizar el recientemente inaugurado canal núm. 2, la firma española «Marconi» nos envía, con el ruego de su publicación, lo que PUEBLO hace gustosamente, el escrito que a continuación reproducimos.



Madrid, 5 noviembre de 1959  
Sr. director del diario PUEBLO

Muy señor nuestro:

En una muy encomiable labor periodística ha criticado usted a la fábrica Marconi en la producción de receptores de televisión, en su artículo aparecido en el diario de su dirección el sábado pasado, crítica que aceptamos siempre que se puntualicen algunos extremos.

En primer lugar, deseamos hacer constar que durante los años 1957 y primeros meses de 1958 construimos, efectivamente, una pequeña cantidad de receptores de TV, modelos TM. 636 y TM. 637, números de serie anteriores al 378.000, no equipados con el canal 2, ya que, en su iniciación, Televisión Española empezó a radiar en un solo canal, el número 3, y, en principio, no se previó la necesidad inmediata de aumentar el número de canales, más aún teniendo en cuenta la reducida producción nacional de receptores.

La gran acogida que la televisión tuvo en el público y el inmediato desarrollo de una industria nacional de receptores, ya considerable, aconsejaron el desarrollo de la red de televisión, y un estudio técnico experimental exhaustivo de las condiciones de propagación sobre la Península, condujo a proyectar la emisora de Navacerrada, aprovechando las mejores cualidades del canal 2, en cuanto a largos alcances, y la circunstancia de estar adjudicado este canal a la emisora central de España por la Conferencia de Estocolmo.

Es interesante hacer notar que la falta del canal 2 y la

necesidad de adaptar el aparato a dicho canal, ha sido general en todos los receptores de otras marcas de procedencia norteamericana, marcas de inmejorable calidad y alto precio, así como los propietarios de dichos receptores han abonado por dicha adaptación cantidades que oscilan entre 500 y 2.500 pesetas.

Los propietarios de los receptores Marconi anteriormente citados, han recibido una carta en la que se les anunciaba la recogida del televisor para adaptar en fábrica, y se ha devuelto modificado, sin que por esta operación se haya cobrado cantidad alguna, a pesar de haber sido realizada una verdadera puesta a punto del televisor, incluida sustitución de materiales gastados.

Corresponde esta operación, a nuestro concepto, de que los receptores de TV, precisamente por su precio, constituyen un servicio de la red de televisión, y no una venta, por lo que siempre atenderemos, como en esta ocasión lo hemos hecho, a todos nuestros clientes en la manera que nos es tradicional.

Confiamos, señor director, que vea en esta carta un deseo, por nuestra parte, de dejar bien puntualizados todos los extremos, que al mismo tiempo han de servirle para informar a sus lectores, como es norma del periódico que tan acertadamente dirige.



### MURMURACIONES POR LOS OPOSITORES

LOS opositores no asistieron a las conversaciones nacionales, a los círculos de estudio, a los cursos de verano sobre las oposiciones. Los opositores no leyeron los libros de López Medel, ni las polémicas de los periódicos, ni las conclusiones adoptadas acerca de las oposiciones. Los todavía opositores han perdido el contacto con los que sacaron el número 1 en todas las oposiciones. Los aún opositores van perdiendo amigos, pelo, ganas de hablar con la gente, alegría entre folio y folio de los 365 temas; entre losa y losa de los trescientos sesenta y cinco días sepultados y repetidos muchas veces.

Los opositores que eran listos, los que eran ágiles para el deporte, los que tenían éxito con las mujeres, los de buena familia, los más pobres, los aficionados a la novela, al cine, a la calle, todos, van perdiendo la conciencia encerrados en el cuarto oscuro de la casa, que da al patio; en el cuarto interior de la pensión, que da al water; en el cuarto cerrado y sudoroso, que da al vacío.

Los opositores toman todos los días simpatina, para no dormirse; toman todos los días luminal, para dormirse.

Pierden la vista, el apetito, las ganas. Vomitan cada mañana y cada noche. Hablan

solos sin saberlo. Recitan durmiendo, duermen hablando.

Los opositores son jóvenes de un año de prueba. Cansados de dos, de tres, de cuatro, etc., años de prueba; viejos de doce, de catorce años o convocatorias de prueba. Si hay seis plazas a cubrir, hay 600 opositores, las energías de 600 hombres, la tristeza de 594, la nómina de seis. Si hay seis plazas y 600 opositores es que hay pocas plazas y muchos opositores, demasiados opositores y muy pocas plazas.

Los opositores acaban dando clases en un colegio particular o en Caracas, Londres o Australia. Los opositores acaban acabados.

Los opositores no saben nada desde hace años de los libros publicados, de los partidos ganados, de los toreros muertos, de las películas premiadas en Venecia, de los estrenos de Sartre, de los puestos que han avanzado en sus escalafones los miembros del tribunal que los va examinando año tras año y rechazando año tras año. Desde hace años no saben nada de las chicas de su barrio, de aquellas muchachas que fueron sus novias, de los hijos crecidos de los que se casaron hace tiempo. No saben nada de eso porque ellos viven en una isla solitaria por la que sólo pasa un barco de siete en siete años.

Los opositores, así, se levantan un día, toman un vaso de agua y hablan lo que sea durante una hora seguida. Una hora. Hasta que mueras o te agarres al clavo, aguanta a ver. Los padres de los opositores, las novias de los opositores, los hermanos y buenos amigos de los opositores, cronometran a 1.000 kilómetros de distancia.

—Ahora empieza.

Y se dan media vuelta para ocultar las manos en el pecho, bajo la solapa o lo que sea; para abrir la ventana, por ejemplo, o servirse una copa en el momento, y así, mientras tiembla la tarde fuera, miran de nuevo el reloj y murmuran; de pronto:

—Ahora acaba.

Y acaba, delante del vaso de agua, como si no fuera más que un instante y listo, unos minutos, una hora, el tiempo justo del tranvía Moncloa-Narváez o el que tarda una lanza en clavarse en la empalizada que guarda la ciudadela.

Los opositores se echan a llorar silenciosamente en el cuarto de la casa, de la pensión y nadie sabe que han llorado a los veinte, a los treinta, a los cuarenta años cumplidos. Los opositores quisieran vivir. Vivir un poco.

Daniel SUEIRO

### MINISTERIO DE TRABAJO INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Montepío Nacional del Servicio Doméstico

La afiliación al Montepío Nacional del Servicio Doméstico es obligatoria para todo el personal del servicio doméstico comprendido entre los catorce y los sesenta y cinco años.

### ¡SERVIDORA DOMESTICA!

Cumple dicha obligación rellenando la instancia que el cartero te entregará en tu domicilio y devuélvesela con dos fotografías.

### ¡AMA DE CASA!

Útilice los servicios de los carteros para cumplir sus obligaciones con el Montepío. Ahorrará tiempo y evitará molestias.

**CURIOSIDADES DEL MUNDO**

● La señora no se alejó hasta salvar a sus trece gatos, diez perros, etc., etc.

WIMBOURNE, 5.—Al producirse un incendio en su casa, la señora Irene Combs, antes de abandonar el inmueble, puso a salvo a sus animales, entre los cuales figuraban 13 gatos, 10 perros, tres conejos, dos chorlitos y un loro. (Efe.)

● Evelyn Rudie (estrella de la TV, 9 años) quería visitar a "Mamie"

HOLLYWOOD, 5.—Evelyn Rudie, de nueve años, la estrella infantil de la televisión, desapareció de su casa y fue encontrada más adelante a bordo de un avión, camino de Washington, donde se proponía visitar en la Casa Blanca a la señora de Eisenhower.

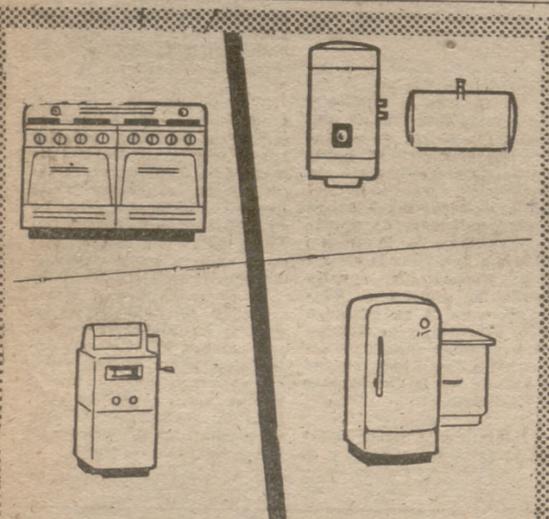
Sus padres dicen que Evelyn había cogido 110 dólares de su lucha al salir.

Los funcionarios de la compañía informaron que la niña había reservado su billete por teléfono, imitando la voz de su madre y diciendo que enviaría a Evelyn a recogerlo.

La Policía suspendió el viaje de la intrépida niña en el aeropuerto de Baltimore, y a petición de los padres harán entrega de la niña a unos parientes en Washington. (Efe.)

**COCINAS BUTANO**

Todas las marcas. Precios excepcionales en **MARFE** Vallehermoso, 34



Todos los aparatos eléctricos y a gas para el hogar que Vd. necesite, los encontrará a precios tentadores en **SAGASTA, 15**, donde está el establecimiento que le aconsejará y mostrará, el más amplio surtido.

No dude en visitarnos.



**SAGASTA, 15** (TEL. 24 22 10)

**BUENOS AIRES: Braulio DIAZ SAL**

**Por decreto gubernamental el peronismo ha sido disuelto en su fórmula de justicialismo**

*Los peronistas contestan a Frondizi:*

● "Sí, justicialismo es sinónimo de peronismo"

● "Aplastaremos al oficialismo en las urnas"

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Díaz Val.)—Es muy difícil saber en qué desembocará esto. El peronismo, conforme se había anunciado, ha sido disuelto, en su fórmula de justicialismo, por decreto del Poder Ejecutivo, alegando que, a pesar de llamarse de otra manera, es realmente peronismo. Los peronistas contestaron a Frondizi diciéndole que, en efecto, "sí, justicialismo es sinónimo de peronismo". También advierten al Presidente de la República que "aplastarán al oficialismo en las urnas", con el voto en blanco en marzo próximo, y que él sabe bien que justicialismo y peronismo son la misma cosa, ya que "reclamó, pensó e insistentemente, nuestro apoyo electoral, sin preguntarse si había diferencias". Le recuerdan, asimismo, que él triunfó debido al "pacto de febrero", y luego preguntan en el comunicado qué se va a hacer "con más de cuatro millones de peronistas: ¿eliminarlos a ellos y a sus familias?..."

Por su parte, el decreto que prohíbe el justicialismo alude a los propósitos de "restablecer el régimen depuesto" por la revolución, y al "sistema antidemocrático" que se atribuye a dicha fuerza, por cuya razón se excluye de la consulta electoral como partido. Se recalca en los considerandos, sin embargo, que es principio reiteradamente expuesto por el Poder Ejecutivo el de que toda agrupación política podrá ejercer con la más amplia libertad sus derechos... "siempre—se agrega—que acate el ordenamiento legal". En una palabra, aquí cabe el refrán de que "El que hizo la ley..." En suma, el justicialismo ha sido "liquidado".

Esto tiene, no obstante, algo más, detrás, y nada fácil de deshilvanar. No faltan quienes sostengan que la medida tomada por Frondizi contra el peronismo ha respondido a sugerencias "castreras" y a la necesidad de realizar un probable cambio de táctica en su propio partido, varios de cuyos miembros enfrentan resueltamente su propia labor gubernativa y no dejan pasar la menor oportunidad sin atizar buenos leñazos al señor Alsogaray, ministro de Economía. Es indudable, asimismo, que dentro del partido frondizista existen disidencias — "La Nación" acaba de señalar esto con bastante detalle — muy importantes, fijadas en dos líneas concretas: la económica y la política. Mientras la primera va por un camino, la otra va por otro que, si no es contrario, por lo menos sí muy dispar. De ahí que en el Congreso, por ejemplo, se hayan frenado las "desnacionalizaciones" de empresas y que se luche por el llamado "integracionismo" político, echando los hilos hacia una dirección, diríamos, de captación popular. Pero el sector económico está en la otra acera, con Alsogaray a la cabeza, al que secunda un grupo político no muy grande, pero importante también.

Es creencia que Frondizi arbitraré hábilmente el "pleito" de estas dos tendencias, pues ya votó también algunas iniciativas del Congreso. Pero, de todas formas, la situación no es demasiado fácil. Es cierto que en las fuerzas armadas se han apaciguado los ánimos—por lo menos aparentemente—y que Frondizi tiene su partido detrás, mayoritario e importante; pero estos aspectos pueden variar, sobre todo el segundo, después de las elecciones, a las que los peronistas—a menos de que haya todavía un pacto, que parece muy difícil—van a votar en blanco, con lo cual, aun perdiendo ellos bastante, nadie duda hoy aquí que los radicales intrasigentes sufrirán una derrota. Es más, muchos dirigentes ya se preguntan qué hará luego el Gobierno, qué pasará... De aquí a las elecciones, empero, falta un trecho. El país vive en función del peronismo: a ver quién se lleva sus votos; a ver quién se lo atrae; a ver quien, en fin, apartándolo de este lado, lo arrima a aquel otro... Frondizi, por lo pronto, lo acaba de oxear con la medida ya citada. Y aunque es evidente que muchos peronistas lo apoyarán, también es seguro que otros lo van a dejar y que algunos, al no poder vengarse, por ejemplo, yéndose al comunismo, no sería extraño que entregaran su voto a aquel grupo más hostil al Gobierno. Por esta razón, el ala "integracionista" de la U. C. R. I. lucha denodadamente, a ver si todavía ata algunos cabos. Ya que de no realizarse la dispersión en estos meses, con un golpe de "gracia", el Presidente todavía puede ofrecer alguna de esas sorpresas suyas que suele sacar en el último momento, y evitar lo que, hoy por hoy, hasta muchos de los más entusiastas frondizistas consideran que puede desembocar en un desastre político, tanto para la U. C. R. I. como para el país.

**ROMA: GERARDO RODRIGUEZ**

**Importante contribución española en la II Conferencia Internacional de Actuarios de Seguridad Social**

*El señor Lasheras Sanz desarrolló la interesante ponencia «Organización financiera de los Seguros del Paro»*

ROMA. — (De nuestro corresponsal, Gerardo Rodríguez.)—Se ha celebrado aquí, desde el 21 al 28 del corriente mes de octubre, la II Conferencia Internacional de Actuarios y Estadísticos de Seguridad Social, con asistencia de 300 delegados procedentes de 50 naciones, entre las que figura España, cuyos representantes han tenido una destacada actuación, ya que el jefe de la Delegación española, señor Lasheras Sanz, figuraba como relator de uno de los tres temas sobre los que ha versado la Conferencia.

Coppini, presidente del I. N. A. M., y el inglés sir George Madex, ex actuario del Gobierno británico. El miércoles 28 terminó la Conferencia, que se ha desenvuelto con un excelente espíritu de colaboración entre los representantes de los distintos países, con la discusión del tercer tema, no menos importante que los anteriores: "La aplicación a la Seguridad Social de métodos concretos, tomando especialmente en consideración los Seguros de Accidentes y Enfermedad". Actuó de relator el suizo profesor Ferraud y se examinó un informe del brasileño Leyra Madeira.

La mera enunciación del tema desarrollado por el señor Lasheras Sanz—"La organización financiera de los Seguros del Paro"—habla por sí sola de su gran importancia. La prensa romana de mayor seriedad se ha hecho amplio eco del desarrollo de esta ponencia, subrayando la gran trascendencia práctica que el tema tiene en determinados países, en los cuales—como precisamente Italia—la desocupación, tanto estructural como contingente, plantea graves problemas de ardua solución.

En la discusión de la ponencia, que ocupó las sesiones de los dos días centrales de la Asamblea—lunes y martes últimos—, intervinieron numerosos congresistas, que subrayaron los puntos de vista defendidos por el representante español. El señor Lasheras Sanz examinó detalladamente ante la Asamblea los respectivos informes presentados por diversos congresistas de diferentes naciones, en orden a la posibilidad de continuar aplicando al riesgo del paro la técnica de los seguros. Pero insistió también el mismo tiempo en la necesidad de que, mediante financiamientos estatales comprendidos en el cuadro de los esfuerzos colectivos se trate de conseguir la máxima ocupación de trabajadores en todas las naciones.

Los otros dos temas que han ocupado la atención de los 300 congresistas no han sido menos importantes. En las primeras sesiones—viernes y sábado de la semana anterior—se discutió la ponencia titulada "El régimen de pensiones frente a la evolución económica y demográfica", actuando de relatores el italiano



**NADA DE LIQUIDACIONES**

**¡PRECIOS!**

Gabardinas para caballero (deterioradas), a .....	100	Pts.
Gabardinas para caballero. Restos de temporada anterior .....	200	"
" " " " .....	250	"
" " " " .....	350	"
" " " " .....	500	"
Trincheras señorita, a .....	200	"

**MOTORISTAS**

Canadiense de canutillo, a .....	395	Pts.
Cazadoras de cuero .....	550	"
Chaquetones de cuero (tallas grandes) .....	999	"

NOTA: Americanas, gabanes, pellizas, comandos, pantalones, etc., también extraordinariamente rebajados.

**SASTRERIA SANZ - Noviciado, 4 - MADRID**

**POLLOS ASADOS**

*¡Más sabrosos!*

**NUEVA CONDIMENTACION**

Véalos asar en la más moderna instalación de MADRID, visitando

**QUINTA AVENIDA**

55 pesetas UNO

TAMBIEN LOS SERVIMOS A DOMICILIO, LLAMANDO AL 32 12 56

**QUINTA AVENIDA**

Calle de San Bernardo, 10 (semiesquina Gran Vía)





# ¿MATRIMONIO DE ESTADO?

## La novia del Sha de Persia no quería casarse, para poder continuar sus estudios

**P**ARÍS. (Voz) corresponsal de la agencia Mirospa, en exclusiva para nuestro periódico.—Mientras se celebraban en Teherán las fiestas del cumpleaños del Emperador, numerosos telegramas llegaban desde todas las partes del mundo a manos de Farah Diba, que sigue hospedada en el Crillon parisense, en espera de que Yves Saint Laurent termine su vestido de novia. Se ha sabido que entre estos telegramas había uno, procedente de una anónima mujer de Teherán, con el siguiente texto: "Farah: no olvide vuestra alteza que dentro de un año tiene que dar un heredero varón a la corona." En estas pocas palabras, reveladoras de los sinceros votos de toda una población, quedaban también explicadas en forma ingeniosa las razones de Estado de la apresurada boda. Razones de Estado a las que ha terminado también por plegarse la muchacha, que había recibido una educación moderna e independiente, a la que ha tenido que renunciar, así como a las secretas inclinaciones de su corazón.

A finales de 1960 se celebrará en Teherán el 2.500 aniversario de la Monarquía persa, fundada por Ciro el Grande y de la que el trono iraní se siente continuador. Mohamed Reza Pahlevi quiere aprovechar sus efemérides para efectuar su coronación, aplazada desde los turbulentos días del final de la guerra y más tarde vuelta a aplazar a causa de la esterilidad de Soraya. Aunque las leyes del país no prescriben, como se ha dicho y escrito, la necesidad de un heredero varón para que se efectúe la coronación, si deseara el Sha poder presentar a su pueblo un sucesor. Y por tal causa ha decidido apresurar su matrimonio con una muchacha de su país, tras algunas inútiles tentativas de noviazgo con princesas europeas.

**POSIBLE ATRACCIÓN SENTIMENTAL.**—Las razones de Estado han obrado, pues, aunque por parte del Sha tampoco haya que excluir una posible atracción sentimental. En definitiva, Farah Diba es la única esposa elegida por sí mismo, con exclusión de todo

cálculo político. La primera, Fawzia, era hermana del rey Faruk y por ello pareció buena esposa para el príncipe heredero por parte del emperador Reza, padre del actual Sha. En cuanto a Soraya, se sabe ahora—superadas todas las presuntas «revelaciones» románticas de un tiempo—que fué elegida por el primer ministro porque el padre era jefe de una poderosa tribu nómada que convenía vincular a la dinastía de los Pahlevi, que muchos persas consideran todavía usurpadores.

En el caso de Farah Diba no han jugado estos factores. La futura emperatriz del Iraq es huérfana de un coronel que había frecuentado la escuela francesa de Saint Cyr y murió de cáncer en 1946. Su madre es una señora de mediana edad, que tras la pérdida de su marido no ahorró sacrificios para que su hija pudiera recibir una educación occidental. No ha sido difícil probar ahora que los Diba descienden de la antigua familia de los Khadjars, que reinaron sobre Persia durante más de seis

siglos; pero en realidad se trata de gentes que pertenecen a la pequeña burguesía de Teherán.

**UN PASAPORTE RECHAZADO.**—Como creo haber dicho en anterior ocasión, no se han puesto de acuerdo los cronistas sobre el momento en que el Sha y Farah Diba trabaron conocimiento. Se sabe, eso sí, que cuando le comunicaron a la muchacha la posibilidad de que pudiera llegar a ser emperatriz del Iran reaccionó violentamente y quiso regresar a París, donde había estado cursando estudios artísticos. Por cierto que se ha sabido también que acudía regularmente a esperarla a la academia de Bellas Artes un estudiante de origen italiano llamado Antonio Mella, con quien había simpatizado intensamente.

Pero el caso es que cuando Farah Diba desee venirse a París le fué denegado el pasaporte «por orden real». La muchacha montó en cólera y quiso recurrir contra aquella arbitraria medida, pero su madre le dijo que la princesa Shanaz quería verla. La princesa, hija del Sha, es una muchacha de la misma edad, aproximadamente, que Farah Diba y asimismo educada en Occidente. Hablaron y a los pocos días la antigua estudiante de Bellas Artes regresaba a esta capital, donde le había sido abierta, entre tanto, una pingüe cuenta a su disposición. Cuenta que le ha permitido adquirir en Dior los modelos ya enumerados con anterioridad y vivir en el Crillon en compañía de sus familiares.

## POR AUSENCIA

Vendo amueblado, centro Madrid, instalado por decorador. Siete habitaciones, más servicios, gas, teléfono; abstenerse intermediarios. Teléfono 41-50-31. De once a una y de cuatro a siete.

# U. S. A. prueba con éxito una cápsula para lanzar (y recuperar) un hombre al espacio

## Forma parte del proyecto "Mercurio" y será puesta en órbita en 1961

### Las fotos del "Lunik" prueban que una "catástrofe colosal" es causa de la forma lunar (U. R. S. S.)

**W**ASHINGTON, 5.—La N. A. S. A. anuncia la recuperación, a los cuarenta y cinco minutos de su lanzamiento, de la cápsula que los Estados Unidos quieren utilizar para conseguir el regreso a la Tierra del hombre a quien envíen al espacio.

La cápsula será enviada al Centro de Investigaciones de la N. A. S. A., en Langley (Virginia), para estudio de sus instrumentos. Se anuncia que, igualmente, han sido recuperados la torre de escape y el paracaídas del equipo especial, tan felizmente probado hoy.

La cápsula fué lanzada a una altura de 11.400 metros por los ingenieros de la N. A. S. A.

La cápsula, igual a la que se lanzará a su órbita en 1961, cayó en el Atlántico, a cinco millas de la isla Wallops, en la costa oriental de Virginia.

**LANZAMIENTO.**—El lanzamiento, que se efectuó a las 15.55 (hora española) ha sido el segundo de una serie de vuelos del cohete «Little Joe» para perfeccionar el equipo especial para regresar a la Tierra y de salvamento para el programa «Mercurio». El sistema para el salvamento del piloto consiste en un cohete como una torre, situado en la parte superior de la cápsula. Si algo no funciona en el momento del lanzamiento, este cohete puede ser accionado para independizarlo del grupo motopropulsor.

**SEPARACION DEL COHETE.** El cohete especial para regresar a la Tierra se separó del grupo motopropulsor unos treinta segundos después del lanzamiento. La cápsula se separó muchos centenares de metros del cohete «Little Joe». Veinte segundos más tarde el cohete-torre se separó la cápsula, y a los diez segundos se abrió el paracaídas de arrastre de la cápsula.

Unos tres minutos después del lanzamiento a una altura de unos 3.000 metros, se abrió el paracaídas principal, que depositó suavemente en el Atlántico la cápsula, cuyo peso es de una tonelada.

**REGISTRO.**—La prueba ha servido también para obtener información sobre el «diseño de la cápsula» y de las posibilidades del «Little Joe», así como también sobre el funcionamiento de los paracaídas para la recuperación de la cápsula. El «Little Joe» es un proyectil de ocho motores, diseñado especialmente para las pruebas del programa «Mercurio».

La información sobre el funcionamiento del equipo especial para regresar a la Tierra y del equipo de recuperación se obtuvo por medio de aparatos registradores instalados dentro de la cápsula.

**PRUEBAS (EXITO) DEL «ATLAS» QUE IRA A LA LUNA.**—Otro cohete «Atlas», del tipo que será utilizado con el propósito de alcanzar la Luna en el curso de este mes, ha sido lanzado, con éxito, sobre una distancia de 15.000 kilómetros, en cabo Caniaval.

El cohete portaba un nuevo tipo de cono, diseñado para cargas más pesadas que las hasta ahora utilizadas.

Han sido lanzados, también con éxito, un proyectil «Atlas» intercontinental, un proyectil «Thor I. R. B. M.», portador de satélites en recientes pruebas, y un proyectil «Júpiter», de radio intermedio.

**CATÁSTROFE COLOSAL, ORIGEN DE LA FORMA LUNAR.**—Según el astrónomo soviético Boris Levin, las fotografías transmitidas por el «Lunik III» apoyan la teoría de que una «catástrofe colosal» fué responsable de la forma adquirida por la superficie de la Luna.

Levin definió la catástrofe como «un choque entre la Luna y una gran cuerpo cósmico». (Efe.)

## VIVIENDAS ECONOMICAS

Grandes facilidades. Entrega inicial, 10.000. A dos minutos parada trolebús. Cuota mensual, 441 pesetas. Informes: Constructora Inmobiliaria Onix, Diego de León, 25, segundo izquierda.

## PISOS MODERNOS

Siete amplísimas habitaciones, calefacción y agua caliente central. Renta libre. Desembolso, 200.000. Resto, GRANDES FACILIDADES LOPEZ DE HARO, 12 y 14. Semiesquina al 229 de Bravo Murillo.

## ¡OBREROS! ¡EMPLEADOS!

Por ochocientas pesetas mensuales, sin ningún desembolso inicial, podéis llegar a ser propietarios de una vivienda de nueva planta. Entregas, a partir del mes de febrero.

¡Quedan muy pocas viviendas! Empresa constructora: Nuevas oficinas: RAMON DE LA CRUZ, 77, 2.º

## 30 72 96

es el nuevo teléfono del "Anuario de la Aristocracia y Alta Sociedad Española" Y de 9,30 a 2 únicamente la venta de ejemplares en la editorial de Doctor Cortezo, 12

## CHAQUETAS ANTE CUEROS

## FABRICA LUQUE

Concepción Jerónima, 8 Teléfono 28 75 74

# Panamá: Violentas manifestaciones antinorteamericanas

## Soldados U.S.A. vigilan la zona del Canal para impedir cualquier intento de invasión de los nacionalistas panameños

**PANAMA, 5.**—Nuevos actos de violencia se han producido en Panamá, como consecuencia de las manifestaciones antinorteamericanas, al mismo tiempo que la representación diplomática de los Estados Unidos presentaba una nota de protesta, ante el Gobierno, por los disturbios del pasado martes, en que los manifestantes destruyeron la bandera estadounidense de la Embajada norteamericana en la capital panameña.

**SOLDADOS U. S. A. VIGILAN LA ZONA DEL CANAL.**—Soldados norteamericanos armados con ametralladoras y morteros vigilan hoy la zona del canal de Panamá para impedir cualquier intento de invasión por parte de los nacionalistas de la República de Panamá.

Los nacionalistas panameños se amotinaron ayer en la ciudad de Panamá y destruyeron la bandera de los Estados Unidos en la Embajada de dicho país, destruyeron las ventanas de varias oficinas norteamericanas y quemaron los vehículos de varios guardas estadounidenses de la zona del Canal.

**«IKE», ASOMBRADO.**—En su conferencia de Prensa de ayer, el Presidente Eisenhower declaró que estaba asombrado por las manifestaciones antinorteamericanas registradas en Cuba, Panamá y otros lugares.

Manifestó que él es partidario de que se construya un segundo canal de Panamá, pero que el proyecto es tan complicado y requeriría tantos estudios, que no es una cosa que él vaya a recomendar. El Presidente afirmó que algunos extremistas en Panamá y en otros países sudamericanos son los que promueven

las acciones de la multitud en contra de los norteamericanos. Indicó que confía en que todos los Gobiernos civilizados de esa región, incluyendo el de Panamá, tomarán las medidas necesarias para mantener la ley y el orden. (Efe.)

**FABRICA DE GUANTES**  
CARRETAS, 21. TEL. 317297  
MADRID

**EN SU CAMPAÑA DE INVIERNO 1959**  
Ofrece estos precios más bajos que el año anterior

Guantes motorista forrados de borrego, desde	130,— ptas.	Guantes señora en ante y piel	65,— ptas.
Guantes caballero cosidos a mano, forrados de gamucilla, desde	115,— "	Elanca, desde	50,— "
Guantes caballero sin forro, desde	75,— "	Guantes señora tejido Simphex, desde	42,90 "
Guantes señora en ca-brítilla primera, desde	55,— "	Idem id. id. Duplex, desde	69,90 "
Guantes señora en Suecía, desde	75,— "	Idem id. en lana, desde	14,— "
		Idem niño idem id.	10,— "

**GRAN VARIEDAD EN COLORIDOS Y MODELOS**  
**GUANTES PARA SEÑORA, CABALLERO, NIÑO, DEPORTES, CONDUCIR Y TRABAJAR**



LAS MAS IMPORTANTES DE ESPAÑA: POR SU ENORME SURTIDO, POR SUS MARAVILLOSAS EXCLUSIVAS Y POR SUS MEJORES PRECIOS

## VISITENOS

CONOZCA NUESTRAS PLANTAS 2.º Y 3.º Y LE SERA DE GRAN UTILIDAD EN SUS PROYECTOS DE COMPRA



AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 19 Y GOYA, 20 MADRID

# DEPORTES

Escartín, Milán y Gilera, Luxemburgo enviados especiales de PUEBLO

## El partido medio a oscuras en el estadio de LUXEMBURGO

El cuatro veces campeón de Europa fué anunciado como el mejor equipo del mundo, pero respondió ligeramente a tanta fianza

Primer tiempo movido y con alguna calidad, segunda parte nula en juego y goles

LUXEMBURGO, 4.—(Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Gilera.)

**LINEACIONES.**—JEUNESSE: Steffen, Denis (2), Mon (3), Heinen (4), Pascucci (5), Ruffini (6), Meurisse (7), Jan (8), May (9), Theis (10), Schack (11).

**MADRID:** Domínguez; Pantaleón, Zárraga, Vidal; Santamaría, Ruiz; Herrera, Mateos, Di Stefano, Puskas y Canario.

**GOLES.**—A los diez minutos el interior izquierdo, Theis, marca el primero con Domínguez fuera de la puerta en busca de la pelota. A los doce minutos, Vidal, desde fuera del área lanza un gran tiro por alto y logra el empate. A los catorce minutos, Pantaleón corta un pase echando el balón hacia su área, le persigue y sale Domínguez de su puerta, chocan los dos, se caen y el balón se va hacia la portería y llega a la red; es el segundo gol luxemburgués. A los dieciocho minutos, Mateos recoge un pase de Canario y tira, sin que el guardameta Steffen pueda bloquear, se le va la pelota hacia adentro y es el segundo gol del Madrid. A los veinte minutos, Canario saca un córner, que remata de cabeza Puskas, la pelota va a Di Stefano, que desvia tranquilamente y marca el tercero. A los veintisiete minutos, combinación Di Stefano-Mateos-Puskas, con tiro final cruzado de éste, es el cuarto gol del Madrid. Y a los treinta y un minutos, en un córner que saca Herrita, remata Mateos de cabeza, sin que nadie le entre, y hace el quinto y último gol del Madrid, 5-2, en el primer tiempo, que sería el resultado final, pues en la segunda parte no hubo goles.

**FACTORES VARIOS.**—Tiempo frío, buen terreno de juego, deficiente iluminación por una parte central del campo, demasiado oscura, por lo que era difícil ver el juego y conocer a los jugadores. Un lleno total que hace calcular en 22.000 el número de espectadores. Ambiente deportivo de máxima corrección, con aliento del público a su equipo en los escasos momentos en que le fué favorable el juego.

**GALA DEL ENCUESTRO.**—Asistieron al partido el Príncipe Juan, Gran Duque heredero, y su esposa la Princesa Carlota, a quienes acompañaban en el palco presidencial el embajador de España en Bélgica y Luxemburgo, conde de Casa Miranda, y las autoridades de Luxemburgo y de Esch.

**ARBITRAJE.**—A cargo del señor Orlandini (Italia), ayudado por jueces de línea de su mismo país. Una labor fácil, puesto que el partido se desarrolló con absoluta corrección, sin que hubiera decisión arbitral alguna que complicara esa sencillez de trabajo.

**EL JUEGO.**—No siempre coincide una eliminatoria fácil con un partido fácil para la exhibición propuesta o esperada. El Madrid había eliminado virtualmente a la Jeunesse en el 7-0 del Estadio Bernabéu, y aquí había de responder simplemente a la expectación del pueblo luxemburgués con un juego de alación, sin fisuras, que el Madrid apenas el podía cumplir por las circunstancias que representaban los ingresos de Pantaleón y Canario, en ausencia de Marquitos y Gento y con el paso de Zárraga al lateral, en sustitución de Lesmes. El cambio de defensas laterales y el medio de cierre que era Ruiz, para cumplir el plan de cuatro defensas, representaba tanto como cambiar a tres de los cuatro habituales, y eso podía influir y hasta hacer grave si hubiera habido delantera potente enfrente ante un Domínguez en extraña e inexplicable fase de dudas y errores de congelamiento. El Madrid ha jugado en Luxemburgo, sin embargo, un buen primer tiempo en sus líneas media y delantera, pero un mediano segundo tiempo en todas sus franjas y, en general, falta de armonía y de sitio para lo que su superioridad técnica permitía confiar frente a un equipo inocente y sencillo como es el de la Jeunesse. Fué Santamaría el mejor en zaga, sostén firme, aunque con un par de fallos en su misión concreta defensiva y un par de alegrías en su capricho de hacer un gol.

Este partido, tenía un carácter extraño por la propia facilidad; existía una confianza excesiva que siempre quita acción y entusiasmo. El jugador necesita muchas veces una cierta provocación, y el equipo llamado "amateur" de la ciudad de Esch removía poco el temperamento de este equipo confiado del Madrid. Pudiera decirse, aunque no fuera verdad, que la oscuridad del campo, su escasa iluminación, apagó también al Madrid, y así pudimos despedir al partido diciéndole, a pesar de la vic-

toria madridista por tres goles de diferencia, un "bon soir tristesse".

Como máxima virtud tuvo el Madrid la de remontar dos veces un pequeño tanteo adverso. El efecto de los malos goles, su superación, fué índice de moral del equipo que luchó lo preciso para salvar el contrato de los primeros minutos del encuentro, cuando al marcar primero el equipo luxemburgués empató y se vió obligado a empatar por segunda vez, para neutralizar un gol de verdadero infortunio. El Madrid salvó esa situación y remontó con tres goles en el primer tiempo, lo que es una indudable muestra de su potencia, pero quedó pasivo, desunido y como descosido en el segundo tiempo, cuando en verdad ya no era necesario acrecentar la efectividad o la calidad.

Con la permuta de los extremos del segundo tiempo, perdió agudeza la línea delantera, pues Herrita en la izquierda está menos "puesto" que del lado derecho, y Canario no acertó a coronar sus movimientos.

Di Stefano fué el motor principal del equipo en la primera parte y luego se encontró marcado pegajosamente por Ruffini en el segundo tiempo y decidió retrasar su posición, quizá innecesariamente, para intentar por impaciencia o quizá por cálculo un juego de exhibición que no conseguiría. Puskas y Mateos se individualizaron y quisieron lucirse con jugadas personales, y el equipo blanco se perdió en sí mismo en ese tiempo en el que los tiros a gol salieron con mala dirección o parables por un Steffen, que es el mejor de la Jeunesse.

A veces me dió la impresión el Madrid de que no sabía qué clase de partido hacer para explotar su suficiencia, pues sin acicate alguno no merecía la pena forzar la pelea, y jugó como en los entrenamientos, pero con peor colocación de sus hombres. Fleitas juzgaba después del partido un poco psicológicamente y decía que es mucho equipo el Madrid para un partido así, pues jugar sin convicción de la necesidad de empleo es algo parecido a la desgana o extrañeza. Por eso puede explicarse que el Madrid no hiciera un solo gol en el segundo tiempo, que era el período más fácil, el de la goleada, puesto que estaba domado el equipo contrario y, sin embargo, hiciera cinco goles cuando había que luchar contra los dos goles fortuitos luxemburgueses.

La Jeunesse hizo un solo cambio táctico en el segundo tiempo, en comparación con su esquema de juego en el primero: la dedicación del medio Ruffini a marcar a Di Stefano, con lo que, indudablemente, quitó o dificultó movimiento y mando al Madrid; pero este cambio táctico de los luxemburgueses no justifica del todo al Madrid en su capacidad para jugar menos y no marcar nada en ese segundo tiempo.

En definitiva, se ha jugado un partido de trámite que el Madrid ha cumplido discretamente en cuarenta y cinco minutos. El público, deportivo y comprensivo, ha aceptado esta reducción del espectáculo que pensaba ver, llevado por la fama del campeón de Europa, que, en todo caso, ha sido útil, porque ha proporcionado al campeón de Luxemburgo la utilidad de un récord de taquilla y también porque para ellos ese 5-2 constituye un buen resultado. Así lo reconoce la Prensa de hoy, que dedica elogios al Madrid y serán, seguramente, superiores a los nuestros, puesto que es natural también que nosotros exijamos más a quien tantas veces hemos visto jugar mejor frente a equipos de mayor potencia. Lo que sí es justo reconocer en locales y en visitantes es la máxima deportividad, y por ello una conducta aprobatoria.

## El Barcelona, en un gran primer tiempo, rompió y batió al Milán

Herrera situó muy bien a sus hombres, cuya rapidez hizo efectiva la labor de marcaje



He aquí el primer gol, marcado por Vergés, a pase de Martínez.

**MILAN, 4.** (Crónica telefónica de nuestro enviado especial, Pedro Escartín).—Teníamos seguridad, y lo anticipamos en la crónica del martes, en que si el Barcelona jugaba con rapidez, abierto, y marcaba de cerca, el lento Milán nada tenía que hacer ante los campeones de España, y eso mismo ocurrió en San Siro, donde los jugadores españoles, en su gran primer tiempo, bordaron fútbol para romper primero y batir después al equipo italiano.

Y todo fué claro. Salieron las cosas tan bien, que hasta la previsora formación del secante Vergés como extremo derecha, por quien se decidió Herrera después del entrenamiento, por estar en mejor forma que Flotats, no hubo necesidad de ampliarla, ya que a los trece minutos el Barcelona, en pleno mando del partido, marcaba el primer tanto, obra de Vergés, y tres minutos más tarde, Suárez, el segundo, en un remate maravilloso.

Estos dos goles, llegados con gran oportunidad, fueron auténtica ducha fría a las ilusiones del campeón de Italia, que no tuvo en Liedholm el hombre clave de otras tardes, el director de orquesta, por la sencilla razón de estar vigilado por hombre más joven que él, con mayor sentido de anticipación, y de ahí que el suceso terminara por desmoralizarse, llegando hasta a fallar un "penalty" en el segundo tiempo.

Y una vez más hemos visto, igual que en Roma hace meses, cuando el Italia-España, que mientras los jugadores españoles conservan las virtudes irrenunciables de rapidez, tiro y nervio, los italianos cambiaron velocidad por precisión, remate por defecto de apurar las jugadas, brio por parsimonia, y la consecuencia es un fútbol lento, sin alma ni eficacia.

### DISCOTEC CAMBIA DISCOS

Ventas: nuevos, de 45 rev., 45 pesetas el más caro; de 25 cms., 105 idem id.; de 30 cms., 165 idem id.

LOPE DE RUEDA, 9  
Teléfono 36 41 92

Herrera situó bien a sus hombres. Desde el primer momento puso a Gensana como una especie de cuarto defensa adelantado. Segarra fué volante de ataque, pero con mucha prudencia, y a su lado mantuvo a Suárez como interior retrasado, con misión de crear fútbol y ayudar a los volantes. Cuando fué preciso descendieron Villaverde o Vergés, y sólo quedaban siempre en punta Evaristo y Martínez, los dos atacantes más veloces.

Y el Milán no supo contestar el sistema posicional, no pudo abrir brecha, y la mayor parte de las acciones del juego eran a cargo de nuestros jugadores, más veloces, con mayor moral, y mientras el ataque italiano llegaba diez veces a puerta para tirar una, los delanteros españoles, en igual número de avances disparaban siempre, y así lograron un segundo tanto, de Suárez, conseguido desde la derecha con el pie izquierdo, que fué una maravilla de ejecución.

Un hombre se salvó en la quema del campeón de Italia, y fué el defensa izquierdo, Zagatti, rápido, ágil, oportuno y valiente; pero era muy poco un solo jugador para sujetar al campeón de España, y pese a Zagatti, auténtico solitario en el aprieto, podemos censurar la lentitud del resto de la defensa, la mala colocación de los volantes y el solo apoyo a éstos por parte de los interiores, Grillo y Galli, sólo atentos a la jugada fácil, cómoda y sin riesgo.

Los dos equipos marcaron hombre por hombre, pero mientras los españoles tenían la ventaja de su mayor velocidad, los milaneses, más lentos, fueron presa propicia del severo marcaje contrario, que, en el caso de Rodri al delantero centro, Altafini, llegó hasta la anulación completa del eje italiano, a quien batió en todos los aspectos de juego; es decir, por alto, por bajo y al choque. Magnífico partido el de Rodri.

Y los tres hombres base del Barcelona fueron Rodri, en la defensa, porque dió a ésta dureza y seguridad para ligar bien con el resto del equipo; Gensana, en su labor de cuarto zaguero y enlace de la defensa con la media, y Suárez, en el primer tiempo, donde hizo auténticas maravillas de pase, corte y colocación, para ser el interior perfecto que crea juego retrasado

para estar en el área enemiga cuando hace falta disparar.

Y el Barcelona fué un bloque sin fisuras, con fútbol de apoyo, y tras los jugadores antes indicados, parece justo destacar a Olivella, Ramallets, que salió siempre con mucha seguridad y hasta detuvo un penalty, aunque mal tirado por el sueco Liedholm; Villaverde, que fué a todas, para jugar delante y atrás cuando hizo falta, y realizar Evaristo jugadas de clase, aunque sin suerte en el tiro.

El Milán dudó hasta el último momento en la formación de Schiaffino. Y salió Grillo como sustituto, sin que el argentino hiciera nada notable, pues aparte media docena de jugadas en la zona fácil, lo demás sólo sirvió para demostrar es una auténtica ruina, y mal debe estar el fútbol italiano cuando aún piensan en el viejo Schiaffino como solución del partido del próximo domingo entre el Inter y el Milán. Es decir, el Madrid-Atlético de la ciudad milanesa.

Y cuanto más fútbol internacional vemos, más se llega a la conclusión de que España juega mucho y bien. Al Barcelona le bastó un primer tiempo, es decir, cuarenta y cinco minutos excelentes, para deshacer y desmantelar al campeón de Italia, y es que, como suponíamos y anticipamos, los italianos nada tienen que hacer delante del clásico estilo español abierto, con nervio, velocidad y remate. Herrera, además, tuvo el acierto de vigilar a Liedholm y así terminó con el Milán.

Juego correcto. Unas ochenta mil personas en el campo. Tiempo excelente. Arbitraje bueno del francés Leguesne y, una vez más, la demostración clara y contundente de que aquel que manda en el centro del terreno se impone en el juego. Y allí estuvo siempre la batuta del Barcelona, que tuvo apoyo de su fútbol en el bloque, para sobresaltar Rodri, Gensana y Suárez. El defensa central azulgrana, de quien seguimos la pista, lleva camino de ser el mejor zaguero español en su puesto. Atención a este jugador. Jugador bueno y duro, como decía el admirado don José María de Cossío, es dos veces bueno. Y este es el caso del barcelonista Rodri.

**Alineaciones:**  
MILAN: Ghezzi; Fontana, Maldini, Zagatti; Liedholm, Occhetta; Bean, Galli, Altafini, Grillo y D'Amico.

**BARCELONA:**  
Ramallets, Olivella, Rodri, Gracia; Segarra, Gensana; Vergés, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde.

### ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES DIA 11, A LAS 8,30 DE LA NOCHE

PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL

MANCHESTER UNITED F. C.

REAL MADRID C. de F.

De la Primera Liga inglesa.

Campeón de Europa.

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES:

SEÑORES ABONADOS Y ABONADOS AL TERCER ANFITRATRO DE PIE: Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, el JUEVES, VIERNES y SABADO, días 5, 6 y 7, de 7 a 10 de la noche.

SEÑORES SOCIOS DEL REAL MADRID. CARNET Y RECIBO CORRIENTE DE PAGO

Además de los del Real Madrid y Barcelona, ayer se disputaron otros dos partidos correspondientes a los octavos de final de la Copa de Europa. En Viena, el Odense empató a dos con el Wiener Sportclub; pero como en el partido anterior el equipo austriaco había vencido por tres a cero, el resultado es que el Wiener pasa a los cuartos de final.

El encuentro, que despertó poco interés, fué presenciado por trece mil personas, y los austriacos, convencidos de su superioridad, practicaron un fútbol lento y poco incisivo, que tuvo, sin embargo, destellos de calidad cuando, por la marcha del tanteador, hizo falta apretar al máximo el acelerador.

En cuanto al otro partido, celebrado en Berna, el equipo del Young Boys fué vencido por cuatro a uno por el Eintracht, de Francfort. Los alemanes demostraron siempre mejor conjunción y mayor efectividad. Se desprende, pues, de este resultado que los suizos están virtualmente eliminados, toda vez que es de esperar que en el partido de vuelta los alemanes venzan con la misma facilidad que ayer.

# Pascualito puso k. o. a Yaoita en el 13 asalto



PESE AL ESCANDALOSO FALLO ARBITRAL DE COMBATE NULO

## confirma su superioridad sobre BOBY ROS

GALIANA

BARCELONA, 5. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.)

Está visto que el boxeo está condenado a morir en Barcelona, cuando no por un motivo, por otro. Anoche un fallo absurdo, realmente catastrófico, sirvió para que se derrumbase toda la labor positiva que hubiera podido hacerse a lo largo de una gran gala pugilística. El colegiado guipuzcoano señor Guerra, al término de los doce asaltos de la pelea base de la reunión, la séptima edición del Galiana-Boby Ros, decretaba el match nulo. La bronca fué épica; se prolongó más de un cuarto de hora. Fué algo bochornoso, que, a la postre, acaba redundando en perjuicio del boxeo, ya de por sí bastante castigado y abandonado hasta ahora.

Porque el combate, a lo largo de sus doce asaltos, tuvo un único e indiscutible dueño: Fred Galiana, que se movió a su antojo y dispuso de su rival cómo y cuando quiso. El resultado, a la postre, no cambió el título de manos, pero eso no es óbice para que se critique con la dureza que se merece el desatino arbitral.

Según nuestra cuenta, Boby Ros no llegó a apuntarse más allá de dos asaltos de los doce de que constaba el combate. Galiana, en cambio, se anotó claramente seis, pudiendo conceder para los cuatro restantes el beneficio de las tablas. La diferencia fué abultada en las cartulinas y sobre el ring, donde Galiana, frío, sereno y tranquilo, jugó a su antojo, llevando la pelea como mejor le podía convenir y pegando con ambas manos con una soltura, precisión y potencia realmente magníficas. Galiana impulsó la media distancia, desde la cual, a la par que anulaba el directo de izquierda de Boby, podía conectar sus golpes con terrible eficacia y precisión. Cuando quiso dobló una y otra mano, y su potencia puso a Boby en más de un mal trance. La distancia real que separó anoche a los dos pugiles fué tan exorbitante que ni el más reacto de los que silbaron a Galiana al hacer su aparición en el ring, hubiera concedido el beneficio de la duda a un fallo favorable al campeón.

Es una lástima que todo ello ocurriese precisamente anoche, porque Galiana, recibido con uñas, se metió muy pronto al público en el bolsillo, tan pronto como soltó su guante por primera vez. Y es una lástima porque la brillante reaparición de Galiana daba garantía plena para una futura campaña pugilística. Fred, frío, preciso y contundente, andando casi, metiéndose en el terreno propio, convenció plenamente, sobre todo en la primera mitad del combate. Después, bien por falta de fondo, bien porque siguió empeñado en no pelearse y buscar el golpe definitivo.

Si hay algo que criticarle al Galiana de anoche es su abuso del estatuario—usando un símil taurino—cuando Boby llegaba al cuerpo a cuerpo. Fred le dejaba pegar sus series sin perturbarse, contestando de cuando en cuando con algún que otro croché.

Boby Ros se encontró anoche con un rival que le hacía perder la línea con suma facilidad y ante el que trató inútilmente de imponer su boxeo a la distancia.

Según nuestros apuntes, Galiana se anotó los asaltos primero, tercero, cuarto, quinto, séptimo y doceavo. La mitad de ellos, cuando menos, de forma muy abultada. Boby Ros ganó el octavo y el noveno, mientras los cuatro restantes quedaban nulos. La diferencia fué demasiado abultada para todo el mundo, exceptuado el árbitro. ¡Qué lástima y qué escándalo!

EL TOLEDANO DISPUSO DE SU RIVAL COMO Y CUANDO QUISO



Nuestro corresponsal dió seis asaltos a Galiana, dos a Boby Ros y cuatro nulos.

Boby Ros felicita a Galiana...

Aparecieron otros ocho Son 37 los boletos máximos acertantes

184.472 PESETAS PARA CADA UNO

Ayer, faltando el tercer escrutinio, dijimos que habían aparecido 29 boletos de 14 acertantes. Ayer tarde aparecieron otros ocho, por lo cual el resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas correspondiente a la VIII jornada de Liga, del día 1 de noviembre de 1950, es el siguiente: apuestas, 8.273.293; recaudación, 24.819.879 pesetas; 55 por 100 de premios, 13.650.933,45 pesetas.

REPARTO DE PREMIOS 6.825.466,70 pesetas a repartir entre 37 máximos acertantes de 14 resultados, a 184.472 pesetas cada uno.

6.825.466,70 pesetas a repartir entre 655 más aproximados de 13 resultados, a 10.420,50 pesetas cada uno.

## EL BARCELONA TRIUNFA SIN KUBALA, PERO EL PUBLICO SIGUE RECLAMANDOLO

BARCELONA. (Crónica de nuestro corresponsal deportivo, Francisco Yagüe.)—El Barcelona vuelve a estar lanzado en este complicadísimo contra reloj que a un tiempo le hace jugar la Liga española, alternándola con las Copas de Europa y de Ciudades en Ferias. Los resultados—incluido ya el triunfo de Milán—no pueden ser más halagüeños para las huestes de H. H. Pero, pese a todo, el viejo asunto del tan cacareado «caso Kubala» vuelve a perfilarse sobre el tapete verde del terreno de juego. No, oficialmente no pasa nada y «K» y Herrera siguen manteniendo amistosas relaciones. Pero el caso es que, al igual que en la temporada pasada, se han perfilado ya dos equipos azulgrana: el que juega los partidos cómodos, en casa, y el que tiene que ir arañando puntos o buenos resultados, cara a eliminatorias, en los desplazamientos.

Se lleva en total poco más de dos meses de competiciones oficiales, pero el problema es ya más que latente. La derrota de Elche, sin Kubala y Czibor, y la victoria del Metropolitano, con ambos, pueden considerarse las dos excepciones que confirman

toda regla. Pero en Oviedo, tras la derrota ante el conjunto asturiano, parece que se volvió a plantear la cuestión de confianza entre los jugadores y Herrera y parece que éstos, con notables éxitos morales sobre sus espaldas, recabarán para sí la responsabilidad plena de los desplazamientos, jugando el sistema que mejor convenía a sus condiciones—que tan bien explotaron ya la pasada temporada—, y al que, al parecer, la acción y la presencia de Kubala no acaban de amoldarse.

Antes se había ido ya a Sofia, donde—por razones de tipo político fáciles de explicar—Kubala y Czibor decidieron no ir. Al empate de entonces sucedió después la clara y rotunda victoria en casa. Después llegó el desplazamiento a Belgrado, y aunque los yugoslavos ofrecían toda clase de garantías a los ex húngaros, éstos siguieron manteniendo su postura lógica, porque Yugoslavia, al fin y al cabo, también cae más allá del «telón de acero». Aprovechando la coyuntura, Herrera desplazó tres días antes a Las Palmas al «equipo de campo contrario». Sobradamente sabido es ya el abultado 8-0 del Estadio Insular y sabido es también el

empate arrancado a la selección azulgrana de un tiempo a esta parte, hombres que en campo contrario construyen los triunfos del Barcelona. Y el público—en este aspecto nos parece inhumano—se olvida de ellos cuando se trata de alentarles en casa. Lo anecdótico y curioso de la pasada temporada, cuando se silbaban ruidosamente alineaciones porque Kubala no figuraba en ellas, es posible que siguiera teniendo su continuación ahora si Herrero se decidiera—como parece ya norma en él—a alinearle en el nuevo estadio para satisfacer a la masa. Todo ello es incomprensible. Y día llegará en que quizá los jugadores se cansen de lo que, a nuestro juicio, es una verdadera injusticia. Yo vi, en el último partido de Liga de la pasada temporada, con el Oviedo, en el nuevo estadio, cómo Ribelles se quedaba llorando en los vestuarios porque a la hora de la apoteosis final—con globos, palomas, entrega del trofeo, paseo a hombros, etc.—se había preferido alinearse a Kubala. Quizá algún día, sino se rectifica, también los Suárez, Evaristo, Martínez, Segarra, Ramallets y los otros acaben pensando en lo vano de unos esfuerzos que no merecen mejor pago a los ojos de la afición.

Ahora, a los ocho días justos, vine el otro desplazamiento, esta vez de Copa de Europa, a Milán. Y, pese a que Kubala había estado bastante bien ante el Valladolid—de Czibor mejor es no hablar—, y pese también a que Italia, que nosotros separamos, no tiene nada que ver con el «telón de acero», volvió a aparecer el equipo de «campo contrario» también sin «K». La magnífica victoria azulgrana parece dejar visto para sentencia el viejo pleito.

¿Cuánto tiempo durará esta anómala situación? Esto es lo que, en verdad, no puede saberse. El Barcelona, sin Kubala, triunfa en los desplazamientos, gana a campeonatos, decide eliminatorias difícilísimas, pero el público sigue queriendo a Kubala en casa, pese a todo. Es un fenómeno de muy difícil explicación. Ciertamente Kubala ha sido mucho para el Barcelona, en la época triunfal de Daucik; pero no es menos cierto que también hubo otros jugadores: César, Basora, los Gonzalvo, etc., íntimamente vinculados a la secuela de triunfos del Club. Ahora, por ejemplo, hay hombres básicos en los éxitos

OSAKA (Japón), 5 (Urgente).—El campeón del mundo de los pesos moscas, Pascual Pérez, ha retenido su título mundial al vencer al aspirante japonés, Sadao Yaoita, por k. o. en el décimotercer asalto de un combate celebrado en esta ciudad. (Alfil.)

## LO QUE ESTABA PREVISTO PARA FLEITAS: LLEGAR A LAS TRES Y PROBAR A LAS CUATRO A SANSON

CUANDO GALIANA hace declaraciones, uno duda a que carta quedarse. Ayer, al mediodía, por la televisión, Galiana, contestando a las preguntas de FEDERICO GALLO, dijo:

—Estoy fuerte. Y esta noche ganaré otra vez a BOBY ROS. Lo dije con tranquilidad y seguridad sorprendentes. Añadió: —Después de vencerle esta noche, quiero disputar el título europeo, y más adelante, una vez en mi poder el cetro continental, me gustaría tener una posibilidad ante el campeón mundial.

Y se quedó como quien acaba de beberse un vaso de agua.

Las crónicas de hoy recogen las incidencias del combate y denuncian, con irritación, el desastroso fallo arbitral. Galiana, según me ha comunicado esta mañana FRANCISCO YAGÜE, estaba enjardado al final del combate:

—A esto no hay derecho. Si en otro combate sale el árbitro de hoy, no subo al cuadrilátero. Conste que no he puesto «k-o» a Boby porque no he querido, pues ocasiones no me han faltado.

Boby, por su parte, manifestó: —Galiana está mejor que nunca. Esta vez no tengo más remedio que reconocerlo. Así se escribe la historia.



EN VOZ BAJA

### SANSON, EN MADRID

Ya está aquí SANSON, el portero que va a ver y examinar el Real Madrid. Alto y fuerte. Tan alto como DOMINGUEZ.

Quizá un poco más. Contextura física a lo IGNACIO EIZAGUIRE. El chico estaba ayer un poco asustado:

—Yo no sé si gustaré. Vengo en un momento psicológicamente delicado. No obstante, espero convencer en las pruebas.

Sanón, en el momento en que leen ustedes estas líneas, ha sufrido ya su primer examen. A las cuatro de esta tarde, aproximadamente. MI-

GUEL MALVO, que está también en todo, me anticipó la noticia esta mañana:

—A las tres llegará el Real Madrid a Barajas. Y a las cuatro, Fleitas estará ya en el campo del Plus Ultra para ver y chutar a Sanón.

Guerra de nervios. Luchar contra reloj.

Miguel ORS

## Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO DIA 8. A LAS CUATRO DE LA TARDE

JAMPEONATO DE LIGA, PRIMERA DIVISION

SEVILLA C. DE F. - REAL MADRID

ESTE PARTIDO ES EL QUINTO DE ABONO DE LA PRESENTE TEMPORADA

### VENTA DE LOCALIDADES:

Taquillas de Alfonso XI, núm. 6, de todas clases, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 7 a 10 de la noche. El SABADO y DOMINGO, de 11 de la mañana a 1 de la tarde.

EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, número 36, los mismos días, de 7 a 10 de la noche.

EL DOMINGO, de 11 de la mañana a 1 de la tarde.

Taquillas del ESTADIO, los mismos días, de 4 a 7 de la tarde, y el DOMINGO, de 11 de la mañana a 1 de la tarde y desde las 2,30 en adelante, las sobrantes, si las hubiere.

SEÑORES SOCIOS DEL REAL MADRID, CARNET Y RECIBO CORRIENTE DE PAGO

**PONFERRADA:** Virgilio Blázquez

## OBRAS DE RESTAURACION EN EL CASTILLO DE LOS TEMPLARIOS

*Interesantes hallazgos arqueológicos al remover las viejas piedras*

**P**ONFERRADA. (De nuestro corresponsal, Virgilio Blázquez.)—Se están llevando a cabo las obras de restauración de la antigua, y en otros tiempos poderosa y temible, fortaleza de los monjes Templarios, principal monumento artístico de la ciudad de Ponferrada, conceptualo, por los expertos, como el mejor castillo del noroeste de nuestra Patria. Los trabajos, de acuerdo con el proyecto y dirección del arquitecto señor don Francisco Pons Sorolla, nieto del ilustre pintor levantino del mismo nombre y director del Museo de Sorolla en Madrid, se proponen la reparación y consolidación de las partes del castillo en que ésta es posible, sin pretender su reconstrucción, que sería costosísima, dada la magnitud de la obra requerida. La financiación, a cargo del Ministerio de Educación Nacional, se realiza en virtud de dotaciones anuales, administradas por la Dirección General de Bellas Artes.

La primera etapa, desarrollada el verano del pasado año, consistió en la consolidación de una de las torres del recinto amurallado, la de don Pedro Alvarez Osorio, del siglo XV, conocida vulgarmente con el nombre de Cubo del Caracol. Una segunda etapa, de realización en el momento presente, está llevando a término la restauración de la portada principal y de las dos primeras líneas de defensa.

Las excavaciones realizadas,

con motivo de estas obras, han dado como resultado incidental, el hallazgo de interesantísimos y valiosos residuos, en su mayoría del siglo XV, integrados por bellísimas cerámicas y mosaicos, proyectiles pétreos de cañón, honda y arrojadizos, puntas de flecha y lanza, diversas piezas de cerrajería de la época y otros muchos fragmentos, constitutivos de un verdadero tesoro histórico, que ha sido reconstruido y debidamente clasificado por el señor delegado de Excavaciones de La Coruña.

**LA CORUÑA:** Juan Antonio Martínez

## Sardinas a setenta céntimos el kilo

**L**A CORUÑA. (De nuestro corresponsal, Juan Antonio Martínez.)—Los industriales coruñeses van ganando todas las bazas para conquistar nuevos mercados. Sirva de ejemplo la exportación del mejillón. Ya ha partido para París el primer camión con la deliciosa mercancía, dentro del Tratado comercial entre Francia y España. Pero la decisiva fuente de ingresos coruñeses radica en el puerto. Aparte el intenso movimiento de pasajeros, destaca el nutrido tráfico comercial. Es importante consignar las importaciones de fosfatos de cal con destino a la fábrica

del Burgo. A las 6.000 toneladas transportadas por el «Habana» y el «Sac Valencia» se añadirán ahora 15.000 de los barcos «Monte Nuria», «Mar Caribe» y «Sac Badalona», procedentes de Estados Unidos y Argelia. En fecha próxima se incrementarán estas sumas con 10.000 toneladas más.

A su vez, continúan las exportaciones de mineral de hierro.

El capítulo pesquero observa también gran actividad. Es tal la abundancia de pescado que el pasado sábado el kilogramo de sardina se cotizó a 70 céntimos.

**CIUDAD REAL:** D. R. Morales

## ELECTRIFICACION DE LA ZONA NOROESTE

**SU PRESUPUESTO ALCANZA LOS 50 MILLONES DE PESETAS**

**C**IIDAD REAL. (De nuestro corresponsal, D. R. Morales.)—En los últimos años, la Diputación Provincial de Ciudad Real ha colaborado efectiva y eficazmente en el abastecimiento de aguas a 29 pueblos, instalación de teléfono en otros 21, construcción de 19 mataderos, cinco lavaderos y otros tantos abrevaderos, cuatro Ayuntamientos reparados, dos escuelas, tres graneros y otras obras, como mercados, viveros, reparación de caminos—uno de los principales capítulos—, centros sanitarios rurales, embellecimiento y ornamentación, que da como resultado un presupuesto de unos 103 millones de pesetas, aparte lo destinado a beneficencia, que en los últimos diez años asciende a más de 75 millones.

En nuevo orden de cosas conviene destacar el servicio llevado a cabo por el equipo de prospección de aguas, principalmente atendiendo a los abastecimientos municipales y zonas de riego, y en un orden cultural y educativo, la colaboración con diversos centros de investigación y artísticos y el concurso anual de becas y ayudas para estudios, para cuya atención se dedican más de 250.000 pesetas anuales.

En cuanto a proyectos de rápida o próxima ejecución, están la electrificación de la zona noroeste de la provincia, con un presupuesto de unos 50 millones de pesetas, en colaboración con Servicios Técnicos, Colonización y otros departamentos oficiales y privados; la terminación del Hogar Provincial, con un costo de unos ocho millones,

**MIERES:** J. DE REALLOSA

## NO HA DESAPARECIDO EL PELIGRO DE INUNDACION EN EL VALLE DEL CAUDAL

**M**IERES. (De nuestra corresponsal, J. de Reallosa.)—No ha desaparecido el peligro de inundación en el barrio minero de San José en Ujo, habitado por 244 familias, de las cuales, 125 se vieron obligadas a evacuarlo el sábado, algunas sin muebles ni ajueres, y aunque volvieron a dormir el lunes, resulta que el mal temporal no cesa, sigue lloviendo con insistencia y vuelve a cundir la alarma entre los escarmentados, sufridos y desventurados mineros, que están a merced de lo que diga el cauce del río Caudal. Los periódicos de la provincia, los tres de Oviedo y los

dos de Gijón, han resaltado el peligro de este río, donde las empresas carboneras arrojan en su cauce, sin miramiento alguno, los escombros de las minas que hay en todo el valle.

Los seiscientos habitantes de este poblado de San José en Ujo, de reciente construcción, viven sobresaltados, porque ayer, martes, el nivel del Caudal volvió a crecer en un metro. Las cuarenta y cinco familias del barrio de La Vega en Ujo siguen albergadas en otras casas, y sus viviendas, que quedaron con muebles, se van cayendo poco a poco.



**El más rápido - el mayor Jet**  
**Nueva York desde Londres sin escala**

**TWA** NEW LONG-RANGE INTERCONTINENTAL  
**BOEING 707**

El 24 de noviembre, TWA presenta el nuevo intercontinental Boeing 707 de gran autonomía, el avión de pasajeros a reacción más rápido y mayor del mundo—en 7½ horas solamente, sin escalas, desde Londres a Nueva York.

Salga de Londres a las 5 de la tarde. Llegue a Nueva York a las

7.30 de la tarde. Tome el Cocktail con sus amigos en Mayfair—y cene en Manhattan! Simplemente unas pocas horas de descanso, en lujoso ambiente y ya está Vd. allí, sin escalas. Su vuelo de regreso Nueva York—Londres solamente le empleará 6 horas 25 minutos.

Y si Vd. va más allá de Nueva York, vuele de nuevo en la potente flota «Jet», sin escalas, de costa a costa o a las más importantes ciudades de América.

Elija el Servicio de Lujo o vuele en clase Económica.

Para reservas, visite a su Agente de Viajes o llame a TWA:

Avda. José Antonio 68 (Teléf. 474200. Hotel Castellana Hilton)

Más pasajeros transportados, más millas que cualquier otra línea aérea del mundo

**TWA** Los aviones a reacción (Jet) más rápidos del mundo **USA**

# EL HIGADO ¿CLAVE de la FELICIDAD?

La clave de la felicidad humana no está en el cerebro, semillero de los pensamientos, ni en el corazón, motor de nuestra sangre, sino en el hígado, situado a la derecha del ombligo, y debajo del arco de las costillas. Tan categórica afirmación no dimana de los mágicos y prepotentes inventos de la novísima medicina de la totalidad, que ofrece a nuestra propia consideración unos seres humanos a los que se les ha devuelto el alma, que se presenta aderezada con enrevesadas sustancias químicas. La felicidad de los hombres y el destino de los pueblos se encuentra intacto en el hígado sangrante y caliente de las víctimas según hallaron unos hombres admirables, que encaramados en unas torres altísimas, crearon los cimientos de nuestra cultura hace más de seis mil años. Dios los condenó con el Diluvio Universal, destruyendo su torre más famosa, la torre de Babel.

## EL HIGADO, RESIDENCIA DEL ALMA

En las ruinas de Ur de Caldea, en una tierra seis veces milenaria, de cuyo suelo fluye el petróleo, y cuya superficie ahora vuelve a estar bañada en sangre, se han encontrado, modelos de hígado de barro, cuidadosamente divididos en cuadros, cada uno con un agujero. Para los sumerios primero y para los babilonios después, el órgano más importante del cuerpo era el hígado viscosa que, según ellos, recogía toda la sangre, portadora de las funciones vitales y manifestación palpitable del alma.

De acuerdo con este concepto, el hígado era el asiento de los hechos esenciales de la vida, pudiendo buscarse, en sus protuberancias, las sendas del destino irrevocable. Para conseguirlo, se sacrificaban, en las altas torres de Babilonia, a un carnero y se inspeccionaba su hígado humeante comparándolo con los modelos de barro dividido en 400 casillas descubiertos en Ur. Cualquier alteración encontrada en la viscosa de la víctima se señalaba introduciendo un tazo de madera en el agujero correspondiente del modelo. De la situación final de estos tazos se deducían los vaticinios y el futuro de los hombres y de los pueblos. Una tumefacción de la vesícula biliar hacia la derecha denunciaba una potencia creciente creciente de los ejércitos reales, mientras que una hinchazón hacia la izquierda tenía el mismo significado, si bien aplicado a las huestes enemigas. Se prestó especial atención a los conductos biliares: su mayor largura era interpretada como señal de longevidad. Pero si el demonio Axaxazu quería perder a un hombre, se introducía en el hígado y ponía amarillo el cuerpo y negra la lengua. Esta es la descripción más antigua que se posee de la ictericia, una de las señales más características del hígado enfermo.

Al paso del tiempo, el alma trasladó su morada del hígado al corazón y del corazón al cerebro; pero el hígado (chinos) no ha perdido nada en importancia. Es la glándula mayor del cuerpo y la fábrica química más importante del organismo. Pesa alrededor de mil quinientos gramos. En el vivo atesora casi un cincuenta por ciento de sangre y administra nuevas reservas más fundamentales, defendiéndonos al mismo tiempo contra los venenos que hay en el medio ambiente o que se originan en nuestras propias entrañas.

## EL TEMPERAMENTO BILIOSO

En la retorta oscura del hígado no sólo se cuece el futuro de cada persona, sino también se fabrica la bilis.

Desde Galeno, que hizo la clasificación de los cuatro humores del ser humano, ya se señalaba la bilis como una sustancia explosiva y dominante, cuya abundancia crea el temperamento bilioso. Los hombres biliosos, según Riverio, se caracterizan por su veloz y violento dinamismo, de una excesiva hiperactividad y unos sentidos agudísimos al servicio de una inteligencia viva y despierta, que les permite llevar a cabo una múltiple actividad que avanza en mil direcciones. Corporalmente se traduce esto en una mayor frecuencia del pulso, en una piel caliente, en un sudor abundante y ácido y en un crecimiento rápido y una prepotente apetencia sexual. El

Otro tanto hace con las proteínas o carnes, con las grasas, con las sustancias minerales y con el agua, que bañan como un océano interior todas las células del organismo, inmersa en él cual pequeños seres primitivos. Así, el agua y las sustancias minerales, que ingresan en la digestión por los alimentos, pasan ante todo por la estación depuradora del hígado, en cuya fábrica sufren el primer proceso químico, adaptándose al ambiente interno de cada ser para que así pueda pasar por el torrente circulatorio al resto del cuerpo sin ningún peligro para la salud.

Esta función depuradora, anti-tóxica, típica del hígado, es fundamental. Actúa como

## Los caldeos, sumerios y babilonios creían que el alma humana residía en el hígado

punto vulnerable de estos temperamentos explosivos, decididos y violentos, es su poca resistencia frente al ayuno. Necesitan alimentar continuamente su organismo, puesto a todo gas por una abundante secreción de bilis.

Esta descripción que hizo Riverio en 1680 del temperamento bilioso ha sido modernizada por el italiano Pende, de acuerdo con los conocimientos actuales. El maestro de la Biotipología, continuamente ensalzado por Marañón, describe al tipo bilioso como un ser de complejión y aspecto más bien delgado y débil, hipérgenital e hiperhéptico.

El hígado humano elabora bilis a razón de 600 a 1.000 centímetros cúbicos en veinticuatro horas. Derivada de la hemoglobina, la sustancia que tiñe de rojo a la sangre y lleva el oxígeno a los más apartados rincones del organismo, la bilis es coloreada por los pigmentos biliares (la bilirrubina, roja y la biliverdina, verde) que le dan un aspecto variable desde el rojo amarillento al tinte oliváceo, tan típico en ciertos enfermos de hígado, que tienen un rostro aceitunado. Al contrario que todas las secreciones digestivas, no contiene la bilis ningún fermento. No obstante es imprescindible para la digestión en el intestino, a donde va a parar, a través de las vías biliares, sobre todo cuando lo requieren las comidas. Si el hígado está enfermo o existe un obstáculo en las vías biliares, estos pigmentos, en vez de ir al intestino van a parar a la sangre, que los dispersa por todo el organismo, tiñendo de amarillo la piel y las mucosas. Esta es la ictericia, el viejo demonio Axaxazu de los magos sumerios.

## LA GRAN FABRICA DEL ORGANISMO

Entre el hígado y el tubo digestivo se mantiene, a lo largo de la vida, un activo intercambio. Si el hígado da bilis, recibe en cambio, por la vena porta, los productos de la digestión a medida que son absorbidos. Estos productos son las materias primas que requiere la glándula en su principal papel de fábrica química y grandioso almacén de reservas. El hígado los transforma en otras sustancias, descomponiéndolos o combinándolos, según las necesidades del cuerpo. De este modo, los hidratos de carbono, sustancia básica de las féculas, del pan, de la patata, etc., se convierten en glucógeno, en cuya forma se almacena. Luego, a requerimiento de los músculos, va suministrándolos como glucosa, que es el azúcar más sencilla y absolutamente asimilable.

Por otra parte, los cólicos de hígado son más frecuentes durante la noche, tal vez porque segrega más bilis en las horas nocturnas.

Aunque son innumerables los enemigos del hígado, no crea el lector que al menor soplo adverso se derrumba. Muy al contrario. Un perro sobrevive sólo con una cuarta parte de su hígado. Un hombre marcha bien con que se mantenga sana la mitad de su hígado. Esta glándula recibe mil insultos, es maltratada torpemente, y resiste impávida, manteniendo su funcionamiento como si tal cosa. Por esto, Mogená llama al hígado «órgano silencioso». Solamente cuando está lesionado en sus cuatro quintas partes empieza a acusar los síntomas. En apariencia, la enfermedad se inicia entonces, pero en realidad los daños quizá sean ya irreparables. Debido a este mutismo, a este silencio, enfermedades graves, como quistes, accesos y tumores pueden pasar desapercibidos para la propia persona que los padece, debido a que sólo destruyen parte del hígado. En cambio, una intoxicación, una infección de la viscosa, por afectar a su totalidad, en seguida se da a conocer por unos síntomas que no guardan relación con la gravedad de la dolencia.

La misión del médico es poner en guardia a cuantas personas le confían el conservar su salud. Pero no hay que limitarse a una actitud cautelosa y defensiva. Conviene hacer hablar a ese órgano silencioso que se llama el hígado.

MANANA, II



MAITE INFORMA

TONO

ES NOTICIA



—¿Cuándo volverá usted a estrenar teatro?

—Tengo dos comedias acabadas, una en colaboración con Llopis, que se titula "La última opereta"; otra, policíaca, que se titula "El señor que las mataba callando". Esta es de ambiente inglés, claro. No creo que las estrenaré, porque son muy difíciles de repartir. También he hecho una adaptación, que es posible que se estrene en el teatro Wilson, de Barcelona, y que se titula "La pluma".

Venía con "Tono" el pintor José Caballero, quien le dijo que me hablase de su afición a la pintura.

—Bueno, he descubierto que mi verdadera vocación es la pintura. Pienso exponer antes de que se acabe el invierno. Mi pintura, de momento, es figurativa, pero es un camino hacia lo abstracto, que es lo que más me atrae.

El gran Mingote, que también le acompaña, le dice que me hable de sus próximos libros.

—De libros, espero que en fecha próxima aparezca uno muy gordito, que se titula "¡Viva yo!", y que editará la editorial Brujara, iniciando una colección de humor. Este libro es la vida de un rey.

—¿Y de cine?

—En este momento estoy a punto de firmar un contrato para realizar, en colaboración con Mihura, una segunda experiencia del "film" que ya hicimos hace algunos años, y que se tituló "Un bigote para dos".

Este señor tan serio, don Antonio de Lara, hace unos monos graciosísimos en los papeles del menú. Le observo. Los monos me son muy conocidos. Resulta que el señor tan serio, con bigote, gafas y una corbata muy bonita, era el mismo "Tono" en persona, a quien yo admiraba tanto desde siempre.

Este señor, además de ser muy serio, es muy simpático y dice cosas con mucho ingenio, no como otros humoristas, que luego resulta que son muy tristes y hasta muy fúnebres.

Con permiso de Tico Medina, me he permitido hacerle a "Tono" una pequeña entrevista.

MAITE HOSTAL - GENERAL MOLA, 285  
TELEFONO 53 41 69

Electrifique su hogar con BRU

LAVADORAS ELECTRO-DOMESTICOS

AVENIDA RADIO  
AVENIDA DE JOSE ANTONIO, 40  
CONCEPCION ARENAL, 4  
Radio Electroa  
HORTALEZA, 2 + ALCALA, 108  
HORTALEZA, 6 - CONDE DE ROMANONES, 14  
BRAVO MURILLO, 124 - AV. ALBUFERA, 64 (PTE. VALLECAS)

“La ciudad que se planea debe ser una adivinación de la sociedad que va a vivir en ella”

**VIGON PRESIDE EL HOMENAJE AL URBANISTA CERDA**

**BARCELONA.** — La solemne sesión conmemorativa del Plan Cerdá, celebrada en el Salón de Ciento, del Ayuntamiento, ha sido presidida por el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón. Comenzó el acto con unas palabras del alcalde de la ciudad, y a continuación el catedrático de Urbanismo de la Escuela Superior de Arquitectura, de Madrid, don César Cort Boti, pronunció una lección acerca del tema «El hombre y su obra». Cerró el acto el ministro de Obras Públicas, señor Vigón, con el siguiente discurso:

**◆ PALABRAS DE VIGON**

«Por dos razones no podía yo desoir la invitación que se me hacía para venir a tomar parte, siquiera sea accidental y modestísima, en estas jornadas brillantes: la una, íntima, de gratitud y de amor a esta acogedora y cordial ciudad de Barcelona, a la que vuelvo con alegría de resurrección cada vez que la fortuna me depara ocasión de hacerlo; la otra, de profunda estimación, nacida entre las asperezas de la realidad cotidiana, a un Cuerpo del Estado que ha dado a estas preocupaciones y a esta técnica de la urbanización más de un centenar de hombres bien afamados.

Cerdá es en España uno de los adelantados del urbanismo. Urbanismo es una técnica llena de atractivos, y una palabra que, no sé por qué, me parece sin gracia, quizá por haber llegado con retraso. Como de canal se había derivado «canalizar», y de civil, «civilizar», se trajo de urbe «urbanizar», como antes se había dicho de evangelizar «evangelismo», y de caracterizar, «caracterismo», términos igualmente desangelados. Y todo—creo yo—por la fatalidad de su raíz latina; otra hubiera sido su suerte si, como «analizar» pudiera reconocer su origen prestigioso y bello en «análisis», o «catequizar», en «catequesis».

Pero el urbanismo está en pie, y aquí los urbanistas, a los que no es cosa de discutirles un nombre que ya han ennoblecido con sus obras.

**◆ URBANISMO Y SOCIOLOGIA**

La ciudad que encontramos, la urbe ya construida, es, si se mira bien, una imagen de la sociedad que se ha alojado en ella: militar en torno al castillo, religiosa al amparo del templo, ciudadana extendiéndose a uno y otro lado de los edificios públicos y civiles.

Pero la ciudad que se planea y se proyecta debe ser una adivinación de la sociedad que va a vivir en ella; hay veces en que parece una idea que ha tomado forma. Un trazado octogonal, por ejemplo, parece la expresión urbana de un concepto de autoridad. Fisac ha hablado sin entusiasmo del urbanismo a la defensiva, de la adaptación resignada, para exaltar el urbanismo audaz, el urbanismo en actitud ofensiva. Urbanismo es cálculo, previsión y fantasía; el urbanis-

ta es ingeniero, economista y poeta. Como nunca, en el urbanista, poetizar es profetizar.

**◆ CERDA, URBANISTA**

Es bien justo que, al lamentarlo, se le rinda este homenaje. Y señalado acierto hacerlo con ocasión de estas jornadas urbanísticas; porque Cerdá encarna el verdadero tipo del urbanista y del ingeniero. Ser ingeniero no es ser un artesano de la actualidad. Es, además de otras muchas cosas, sentir la gran ambición de proyectar la inteligencia y el nombra hacia el futuro; tener siempre ante los ojos el más amplio panorama espiritual; saber que para la categoría de hombres a la que se siente uno ufano de pertenecer hay cosas harlo más importantes que la difícil contingencia diaria y la estrecha preocupación doméstica. Así fué Cerdá.

Es desde este plano espiritual desde el que miro con más complacencia esta ilustre figura catalana. Y no podría sentirme mejor situado en él, aquí y en este momento, que tratando de considerar las relaciones que a mí mismo, desde el Departamento ministerial que tengo a mi cargo, me ligan con los problemas urbanísticos de España.

Abastecimiento de aguas, saneamiento de ciudades, ordenación de accesos y travesías de poblaciones, solución de problemas planteados a las ciudades de la zona marítimo-terrestre son otras tantas tareas que absorben de continuo gran parte de la atención del Ministerio de Obras Públicas.

Barcelona tiene alguna muestra de ello, que constituiría por mi parte casi una indelicadeza recordaros aquí. Pero yo no creía haber cumplido mi propósito de rendir homenaje a la memoria de Cerdá si lo hubiera limitado a pronunciar ante vosotros unas deslavazadas palabras. Entre planes, proyectos, obras en ejecución y obras de tan decisiva importancia como las del abastecimiento de aguas, muy próximas a comenzarse con vivo ritmo, se ha ido para mí este día, porque quería que la jornada de hoy fuera mi contribución a este homenaje a la buena memoria del ingeniero de Caminos don Ildefonso Cerdá.

Porque yo abrigo, señores, la convicción de que las palabras ni son nada ni valen nada. Valen sólo las obras. Y no pongo en estas últimas palabras ni el más leve soplo de vanidad, porque realizar tales obras es, en verdad, fácil cuando se cuenta con un capitán como el capitán que nos manda.

El ministro fué muy aplaudido. (Cifra.)

**◆ CONFERENCIA DE PRENSA**

**BARCELONA, 4.**—El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, recorrió detenidamente, en el barrio gótico, la Exposición «Barcelona 1859», organizada por el Ayuntamiento con motivo del I Congreso Nacional de Urbanismo. Más tarde presidió una reunión de la Junta Administrativa de nuevo Abastecimiento de Aguas de Barcelona. El ministro examinó cuatro proyectos de detalle correspondientes a otros tantos tramos con una longitud total de 55 kilómetros, que representan dos tercios de la longitud total de la conducción. El presupuesto de este conjunto es de quinientos doce millones de pesetas. El concurso de ejecución de las obras se celebrará en el presente año, pudiendo iniciarse aquéllas en 1960.

Después el señor Vigón celebró una conferencia de Prensa, en la que informó acerca de los trabajos que realiza el Ministerio de Obras Públicas en esta zona.

**◆ EL I CONGRESO NACIONAL DE URBANISMO**

**BARCELONA, 4.**—Continuaron las tareas del I Congreso Nacional de Urbanismo con una sesión de estudio de planes generales, con aplicación al de Valencia. Intervinieron el jefe de Planeamiento de la Dirección General de Urbanismo, don Emilio Larrodéra López, y el arquitecto de la Comisión de Ordenación Ur-

bana de Valencia, don Fernando García Ordóñez.

En la segunda sesión se debatió el problema nacional de la descongestión de ciudades, actuando de ponente el arquitecto jefe de los Servicios Técnicos de la Comisión General de Ordenación Urbana de Madrid, don Antonio Perpiñá. (Cifra.)



Cantan y juegan vigorosos...

..después de bien nutridos

**MAIZENA**  
CRIA NIÑOS ROBUSTOS

**venta  
fin  
de  
semana**

**VIERNES Y SABADO**

**RETALES  
Y  
REBAJAS**

**VIERNES Y SABADO**



Amplia y práctica bata larra de franela estampada: **195 ptas.**

Ancema

- GLASE** para torros, todo colorido . . . . . **12,90** ptas. m
- LANAS** escocesas para faldas . . . . . **18,90** " "
- DUVETINA** vestidos, colores lisos . . . . . **24,50** " "
- GAMUZAS** doble ancho, tonos oscuros . . . . . **49,—** " "
- PAÑOS** para abrigo, finas mezclas . . . . . **59,—** " "
- ELEGANTES** abrigos señora, gran colección, desde **390,** ptas.

**Retales Miles y miles a precios baratísimos**

**San Mateo**  
Fuencarral, esquina San Mateo

**COCINAS GAS**  
Todas las marcas.  
Precios excepcionales en  
**MARFE**  
Vallehermoso, 34

**VENDO GARAJE**  
Amplísimo, nuevo, muy interesante por falta en zona residencial, junto al Retiro, apropiado almacén industrial, etc. Exento. Renta libre.

**PISOS**  
EXENTOS, junto al Retiro, maravillosos, soleados, todo confort, 5 habitaciones, hall, servicios, baño, cocina gas y carbón, calefacción central y parquet. 320.000 y 280.000 más Banco. Entrada a convenir; resto, 3 años.

**CABANILLES, 15**

CON 150 KILOS DE EXCESO DE EQUIPAJE

# REGRESO CARMEN SEVILLA



Lo primero que dijo Carmen Sevilla—sombbrero a lo Greta Garbo, traje sastre de pelo de camello, pulsera pesadísima de oro, abrigo de visón claro—al descender del avión que la traía de América fué lo siguiente:

—¡Gracias a Dios, que aquí nadie quiere meterme en la cárcel! Carmen Sevilla ha adelgazado cuatro kilos en su viaje de cuatro meses por tierras de América. Naturalmente, había un gran despliegue de fotógrafos, reporteros, cámaras y admiradores. Dos minutos y carísimos ramitos de rosas y orquídeas. José Suárez la abraza. Vicente Prieto también. La acompañan durante el descenso triunfal, su madre y su representante en América.

Trae ciento cincuenta kilos de equipaje de más. Como lo saben en la Aduana, la retienen durante cerca de media hora por culpa de una maldita radio de pilas, que la estrella trae de su viaje.

A cada abrazo se la cae el abrigo de visón. La digo: —Carmen, ¡te acompañamos en el sentimiento, chica, por lo de tu pleito perdido! Ella sonríe, y asegura: —¿Lo gané o lo perdí? —Perdido.

—Pues lo siento. Eran cinco millones seiscientos mil pesetas por dos películas. Bueno, ya sabes lo que gano, ¿no? Se acerca su abogado defensor en el juicio. Hace unos días su fotografía aparecía en nuestro periódico. Entonces y ahora con

un ojo cubierto por un esparadrapo:

—Ya te explicaré, Carmen. Hablaremos un rato largo.

—Cuando tú quieras.

El novio de Carmencita no está en el aeropuerto. Pero es lo mismo. Mi instinto me hace pensar que Gonzalo Taboada, jefe de relaciones públicas de un lujoso hotel, viene en su representación. No en vano. En cuanto pueden se escapan los dos en un «Völkswagen» misterioso, que los había de llevar, imaginamos, a una entrevista secreta en el hall del hotel.

A Prieto, su representante, aprovecha para decirle:

—Oye: te traigo dos pleitos más de América.

Se le dan como hongos. Como se le han dado los éxitos en su viaje por el otro lado del charco. Maletas con sombreros, muchas muñecas y aparatos de radio, alguna plata, y desde luego...

—Por cierto, todos los dólares que he ganado los canalicé por el Ministerio.

Eso sí que es verdad.

Ha ganado muchos. Se ha traído dos proposiciones para hacer cine «allá». Y la noticia triste la da Carmencita, sonriendo, con un pendiente en la mano y un pie sin zapato, nada más sentarse en un sillón de su chalet:

—No; por ahora no me caso. Voy a seguir haciendo películas.

—¡Pero Carmen! ¡Si habías dicho que te casabas en cuanto volvieras de tu viaje!

—Lo había dicho. Pero por ahora, no. Estaba previsto para este año; más hay que aplazarlo.

Dos películas o tres a la vista. Tal vez el guión de aquella memorable cinta con Yul Brinner, aunque para ello tenga que aprender inglés a marchas forzadas; tal vez la protagonista de «María Magdalena», en Italia, o tal vez una comedia con Glenn Ford, en Hollywood...

—Pero ahora unos días de descanso sí que me hacen falta.

Su representante la tiene preparada una bomba:

—Carmen, se arregló lo de La Habana. Puedes ir cuando quieras. Acabo de enterarme. Y lo de Venezuela quedará arreglado mañana.

Cuando ella regresa, todos contentos. Todo resuelto, Carmen afirma:

—Pues con mucho gusto volvería. ¡No faltaba más!

La preguntamos sobre el incidente de La Habana:

—Fuí al teatro el mismo día que hablaba en la TV, Fidel Castro, a quien adoran allá. Estaban las calles desiertas, los bares cerrados... Tenía miedo, un miedo terrible, de encontrarme sola con la orquesta en el Teatro Nacional. Sin embargo... cuando el telón se levantó... estaba la sala llena. Fué maravilloso.

La actriz afirma que ella no firmó en ningún documento «que no actuaría en Ciudad Trujillo». Ni mucho menos.

—Las actrices no tienen nada que ver con la política.

Ha visitado muchos países americanos. En cuantos sitios aparecía surgían como por arte de magia las más viejas películas de Carmen para ser proyectadas en cines de réestreno.

«Violetas imperiales» y «Carmen de España» han sido las canciones que más gustaron en América.

Muy pocas joyas, un traje sencillo, la orquesta preparada y un ramo de flores en la cintura. Carmen aparecía, hablando con los espectadores. Dialogaba con ellos. He ahí el secreto de gran parte de su éxito.

—El día que salimos de La Habana con destino a Ciudad Trujillo, un español me llamó para decirme: «No salgas, Carmen, en ese avión, porque la radio ha dicho que han puesto una bomba».

Hasta que aterrizó en la República dominicana no pudo respirar tranquila.

En el mismo hotel cubano en que Carmen se hospedaba, y en la misma planta, vivía Fidel Castro. Una tarde, el representante de Carmen en América, Vaquerro, le presentó al «hombre perdido» ahora: al comandante Cienfuegos.

—Fuí para un mes y medio, y ya lo ves: por poco no estoy medio año. He tenido que cantar en La Habana un día, a las ocho de la mañana, para los campesinos...

A Carmen, «el duende de la guerra» la persigue. Cuando estuvo en El Cairo, rodando una película, ocurrió lo del Canal de Suez. Al llegar a la Argentina, huelgas y disgustos... Y asoma a La Habana cuando Fidel Castro afirma «que tiene que abandonar el Poder».

—Me gusta América... Pero, madre mía, ¡donde se ponga mi España...!

Han llegado sus sobrinos. Sueña el teléfono misterioso que hay sobre su mesilla de noche: Un teléfono privadísimo. Carmen Sevilla va cantando «Ojitos traidores».

TICO MEDINA

BAÑASEOS "ROCA"  
BANERAS 1,40 "ROCA"  
**MARFE**  
Vallehermoso, 34

Ingeniería-Arquitectura  
CURSO DE INICIACION  
**DIBUJO** Academia DINTER  
Magdalena, 30, 2.º - 390787  
Inform.: 20 a 21 h.



**VEHICULOS** 

**Pegasus**

**ENTREGAS INMEDIATAS**

**FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES**

**Finanzauto, S.A.**

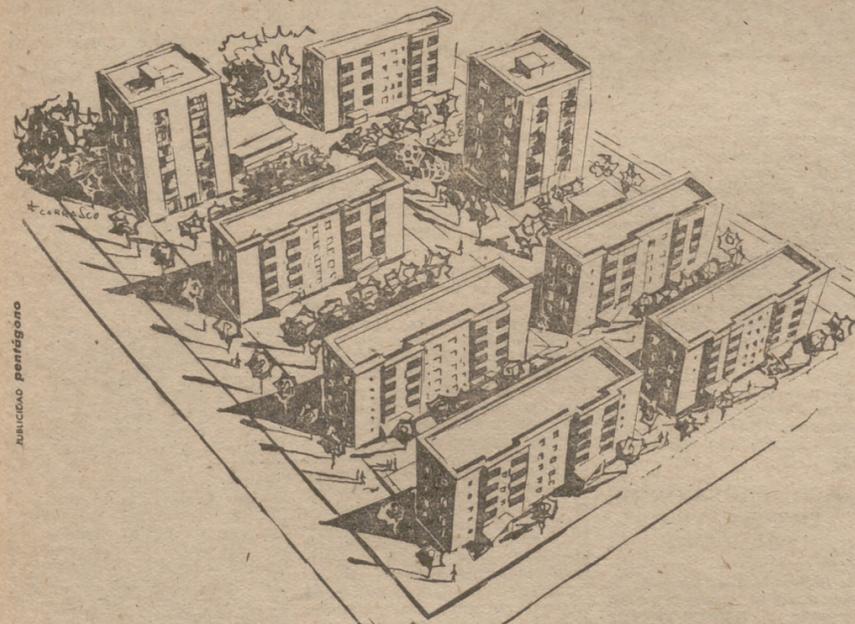
EXPOSICION Y ALMACENES:  
**VELAZQUEZ, 42 - ATOCHA, 62**  
**DOCTOR ESQUERDO, 180**

TALLERES, SERVICIO DIESEL Y ESTACION DE ENGRASE:  
**DOCTOR ESQUERDO, 182**  
**22 SUCURSALES**



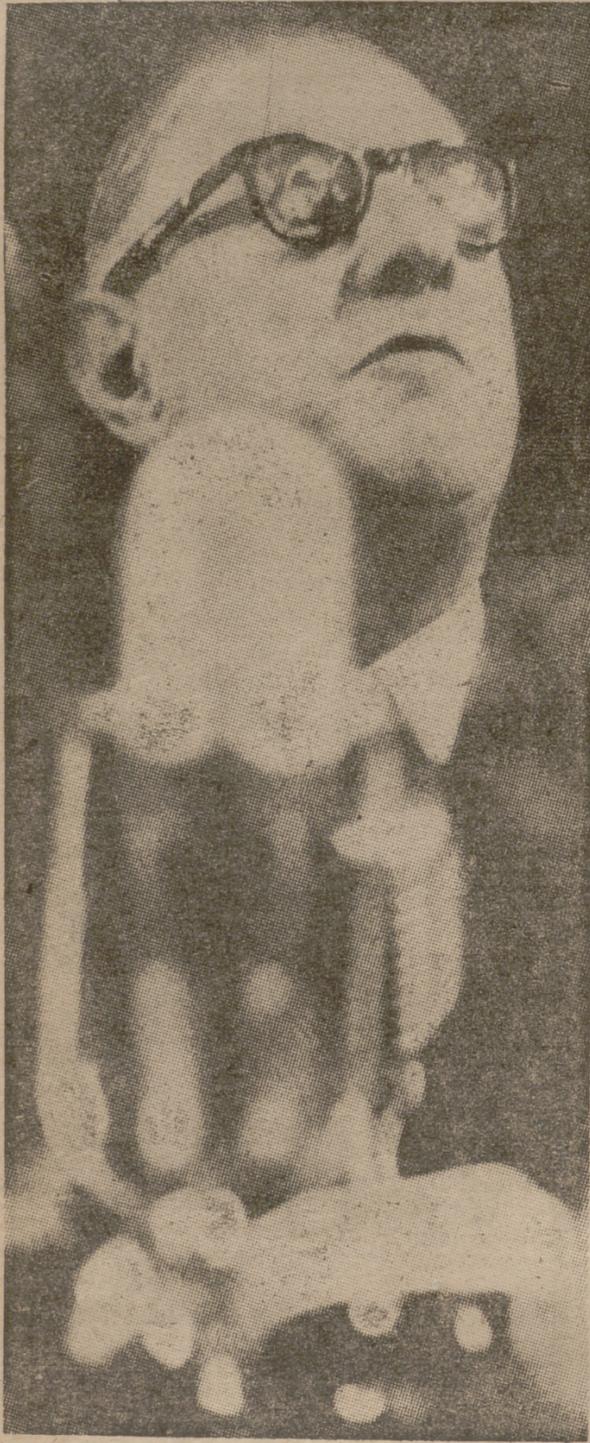
Para perfeccionarse en los últimos modelos de relojes automáticos suizos, los señores Rodríguez Vilá (Vigo) y Juanes Ortubay (Madrid) han estado trabajando en dos importantes fábricas suizas la REVUE, S. A., y MIDO, S. A. Al terminar su estancia fueron obsequiados por la Dirección de ambas empresas con las herramientas más modernas que emplearon.

## LA CAJA DE AHORROS y MONTE DE PIEDAD DE MADRID



continúa su obra social en favor de sus imponentes

Las personas interesadas en la adjudicación de viviendas financiadas por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid y construidas por **DIORVA, S. A.** en Ciudad los Angeles, pueden informarse en las Oficinas Centrales de aquella, Plaza de Celenque, 2



# Memorias del general DE GAULLE

DE LA LIBERACION A SU RETIRADA DEL PODER (1944-1946)



Mientras la continuación de la guerra hace muy difícil la vida de los franceses, De Gaulle prosigue sus esfuerzos para reorganizar el Ejército. Aquí le vemos charlando con un grupo de oficiales de muy distintas procedencias. (Foto Europa Press.)

blecimiento de la democracia y la libertad de las elecciones, de donde precederían los Gobiernos, pero dejaba en vaguedades lo referente a las medidas prácticas que se deberían aplicar, lo que era tanto como dejar que los ocupantes soviéticos hicieran lo que quisieran.

El mismo día en que los jefes de Gobierno americano, británico y ruso publicaban su comunicado, el embajador Jefferson Caffery me transmitió dos comunicaciones personales. La primera era una invitación formal para que Francia se uniera a los tres aliados en lo concerniente a Alemania. La segunda imputaba a las «circunstancias» el hecho de que Francia no hubiese estado presente en la discusión de los términos de la «Declaración relativa a la Europa Liberada» y expresaba la esperanza de que el Gobierno francés aceptaría asumir en común con los otros tres las obligaciones ventuales que llevaba consigo esta declaración.

Al mismo tiempo, Caffery me remitió un «memorándum» que me dirigía el Presidente de los Estados Unidos en nombre de los «tres». El Presidente pedía a Francia que actuara como «potencia invitante» a la próxima conferencia de las Naciones Unidas y que tomara parte en las consultas que los Gobiernos de Washington, Londres, Moscú y Chung-King iban a emprender entre ellos para poner a punto las bases de la organización establecida en Dumbarton Oaks.

Resumiendo: si seguía siendo inadmisibles a nuestros ojos que nuestros tres aliados hubiesen celebrado sin nosotros la conferencia de Crimea, las gestiones que actualmente hacían junto a nosotros no eran en absoluto despreciables. Cierto que algunas de sus conclusiones podían parecernos molestas y las proposiciones que nos hacían debían ser estudiadas, con cuidado, antes de dar nuestro consentimiento. Pero, en ciertos puntos esenciales, sus comunicados suponían importantes satisfacciones para nosotros.

## DE GAULLE REHUSA LA INVITACION DE ROOSEVELT A VISITARLE EN TERRITORIO FRANCÉS

Aquella misma tarde el embajador Caffery volvió a pedirme audiencia. Traía un mensaje personal del Presidente Roosevelt en el que éste manifestaba su deseo de entrevistarse conmigo. El mismo fijaba el lugar de nuestra entrevista: Argel. Si yo aceptaba el trasladarme allí, él fijaría también la fecha.

La invitación de Roosevelt me pareció intempestiva. Ir a ver al Presidente poco después de haberse celebrado una conferencia en la que se había opuesto a mi presencia, no me parecía nada conveniente, tanto más en cuanto que mi visita no significaría prácticamente ninguna ventaja, ya que las decisiones de Yalta ya estaban tomadas y podía hacer creer que yo trataba de ratificar lo que allí se había hecho, cuando en realidad no aprobaba en absoluto la suerte impuesta arbitrariamente, no sólo a Hungría, Rumania y Bulgaria.

que se habían unido a Alemania, sino también a Polonia y a Yugoslavia, que eran nuestras aliadas.

Y, además, ¿con qué títulos el Presidente americano invitaba al Presidente francés a visitarle en territorio de Francia? Yo le había invitado en los primeros días de noviembre a venir a París, pero, ¿cómo iba a aceptar el ser convocado en un punto del territorio nacional por un jefe de Estado extranjero? Verdad es que tal vez para Franklin Delano Roosevelt, Argel no fuera Francia. Razon de más para recordárselo. Para colmo, el Presidente había empezado su viaje de vuelta a los Estados Unidos visitando los países árabes de Oriente. A bordo de su acorazado, fondeado en sus aguas territoriales, iba llamando a los reyes y jefes de Estado de los respectivos países, incluso a los Presidentes de las Repúblicas siria y libanesa, colocadas bajo mandato francés. Lo que ofrecía al general De Gaulle era recibirle en el mismo navío y en las mismas condiciones. Francamente, encontraba la cosa exagerada, por mucha diferencia de fuerzas que hubiese entre las dos naciones. La soberanía, la dignidad de una gran nación, deben ser intangibles. Yo tenía que velar por las de Francia.

Después de pedir consejo a los ministros rogué a Mr. Jefferson Caffery, el 13 de febrero, que hiciera saber de mi parte al Presidente de los Estados Unidos «que me era imposible ir a Argel en estos momentos y de forma imprevista, y que, por consiguiente, no podría, sintiéndolo mucho, recibirle allí. Que el Gobierno francés le había invitado en noviembre a visitar París, lamentando que no hubiera podido venir entonces, pero que estaríamos encantados de recibirle en la capital si quería venir en cualquier momento. Que si, a pesar de todo, durante su viaje, deseara hacer escala en Argel, hiciera el favor de decirnoslo, a fin de que dirigiéramos al gobernador general de Argelia las instrucciones necesarias para que todo se desarrollara según sus deseos».

## INCOMPRESION DE LOS POLITICOS FRANCESES

Este incidente produjo en la opinión mundial una emoción considerable. Yo hubiera preferido, por mi parte, que no lo hubiera «hinchado», pero los periódicos americanos, bajo evidentes consignas, se empeñaron en presentarlo como una afrenta que el general De Gaulle había infligido deliberadamente al Presidente. Este, por su parte, no creyó oportuno ocultar su disgusto. A su regreso a Washington publicó, sobre la fracasada entrevista, un comunicado que rezumaba acrimonia. En el discurso que pronunció el 3 de marzo ante el Congreso para exponer los resultados de la conferencia de Yalta, hizo una alusión transparente al general De Gaulle, evocando una tal «prima donna» que, con su capricho de vedette había faltado a una cita que le hubiese sido útil. Yo, por mi parte, me limité a enviar a la Prensa una nota exponiendo los hechos.

No obstante, en Francia, la mayor parte de los elementos organizados para hacerse oír, no dejaron de desaprobar la manera en que yo había acogido la «invitación» a visitar Argel. Muchos «políticos», viendo en Roosevelt el inflexible campeón de la democracia y viviendo en un universo muy alejado de razones de interés superior y de dignidad nacional, se escandalizaron con mi actitud. Los comunistas la condenaron porque, a su juicio, expresaba mi reserva frente a las concesiones excesivas hechas por el Presidente a los soviets. Muchos hombres de negocio se inquietaron con mi gesto, pues veían desvanecerse las perspectivas de la ayuda americana. Los hombres importantes se veían inclinados, en general, a dar razón al extranjero con tal de que fuese rico y fuerte y echar pestes de lo francés, aunque estuviera bien hecho. Por lo demás, y a pesar de las precauciones de forma, todas estas gentes empezaron a apartarse de mí a medida que vieron dibujarse a lo lejos el retorno al juego sabroso de las ilusiones y de la difamación.

Empecé a darme cuenta, pues, de que la idea que yo me había hecho del rango y de los derechos de Francia no era compartida por muchos de los que actuaban sobre la opinión. Para mantener mi política, que era la de la ambición nacional, debería contar cada vez menos con sus votos, sus plumas y su influencia. He de confesar que sentí profundamente este comienzo de disenso que, mañana, podía comprometer mis esfuerzos.

## LA PROLONGACION DE LA GUERRA HACE MUY DIFÍCIL LA VIDA DE LOS FRANCESES

Si, según Buffon, no existe estilo más que por el orden y el movimiento; lo mismo se puede decir de la política. Un viento que lo trastoca todo sopla a ráfagas sobre la Francia liberada. Es preciso imponer orden, so pena de que nada valga de nada. Las heridas sufridas por nuestro país son gravísimas; las condiciones de vida ocasionadas por la destrucción y la guerra, muy penosas; la alteración del orden establecido, enorme. Estados, jerarquías, familias, tradiciones, se encuentran sumidas en una crisis a la vez difusa y general. La alegría de la liberación ha ocultado momentáneamente a los franceses el verdadero estado de cosas. Pero ahora las realidades se hacen más amargas. En cuanto a mí, cuando miro a lo lejos, veo el azul del cielo, pero de cerca, viendo hervir tantos elementos de turbación en la olla de los asuntos públicos, me hace el efecto de ser un Macbeth ante la marmita de las brujas.

## HAMBRE, FRIO Y PENALIDADES

Para empezar, falta lo necesario para satisfacer las necesidades elementales de los franceses. Mil docientas calorías por día es todo lo que las raciones oficiales suministran a la alimentación de cada persona. Para procurarse los complementos indispensables es preciso acudir al mercado negro, lo que resulta ruinoso y desmoralizador. Como no hay lana, ni algodón, ni apenas cuero, muchos se visten con trajes de

desecho y andan sobre suelas de madera. En las ciudades no hay calefacción, ya que el poco carbón que sale de las minas se reserva para el Ejército, los ferrocarriles, las centrales eléctricas, las industrias básicas y los hospitales. Desgraciadamente, ese invierno es uno de los más crudos que se ha conocido. En las casas, en los talleres, en las oficinas, en las escuelas, todo el mundo tiritaba. Salvo algunas horas, de cuando en cuando, el gas no tiene presión y la electricidad está cortada. Como los trenes son raros, los coches han desaparecido y la gasolina no se encuentra por ninguna parte, los hombres de la ciudad ven prolongarse sus horas de trabajo por largas caminatas hasta sus casas, mientras que los campesinos no salen de sus pueblos. La vuelta a la vida normal se ve obstaculizada, además, por la ausencia de cuatro millones de jóvenes movilizados, prisioneros, deportados, internados en Alemania, etc. Además, un cuarto de la población se ha visto desarraigada de sus lugares de origen por las campañas militares y por los bombardeos, y tiene que acampar entre las ruinas o en barracas.

## DE GAULLE EMPRENDE UNA POLITICA DECIDIDA

Esta crisis nacional ocupa mi vida de todos los días. Sin embargo, no me dejo absorber por las dificultades de detalle, las advertencias, las condolencias y las críticas que afluyen de todas partes. Aunque siento tanto como los demás las penalidades cotidianas de la población, aunque mantengo todos los servicios públicos en tensión, yo sé que los problemas son actualmente insolubles. Esta situación pasará; es preciso construir el futuro. Para ello falta una política. Yo tengo una, y trato de que esté a la altura de su objeto: renovar las condiciones sociales a fin de que se reemprenda el trabajo y fracase la subversión; preparar el camino para que, en el momento deseado, el pueblo recobre la palabra, sin permitir que hasta entonces nada se oponga a mi autoridad; asegurar la acción de la justicia, de tal forma que las faltas cometidas sean sancionadas rápidamente, que la represión escape a los partisanos, que una vez hecha justicia, nada impida la reconciliación; devolver la libertad a la Prensa, liquidando los órganos que han servido al enemigo; llevar de nuevo al país hacia el equilibrio económico; gobernar a golpe de iniciativas, de riesgos, de inconvenientes. He aquí lo que he de hacer.

## PROXIMO CAPITULO:

HAY QUE EVITAR QUE EL PAIS CAIGA EN MANOS COMUNISTAS

(Copyright de Europa Press. Librairie Plon, Paris, y Luis de Caralt, Barcelona.)

DIANA - TEQUILA - ONLY YOU - WHEN Un disco con cuatro éxitos 70 pesetas.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65

**H**OPKINS y Caffery se mostraron de acuerdo y declararon que su Gobierno concedía mayor importancia a la participación de Francia en la «Comisión Europea» de Londres, en pie de igualdad con los Estados Unidos, Rusia y Gran Bretaña. Añadieron que, en lo referente al Rin, los Estados Unidos estaban más dispuestos que sus otros dos aliados a resolver las cosas conforme a nuestros deseos. Sobre este punto hice observar que la cuestión del Rin no sería resuelta ni por Norteamérica, ni por Rusia, ni por Inglaterra. La solución, si había una, tendría que ser buscada un día por Francia y Alemania. Ambas habían tratado de buscarla luchando una contra otra. Mañana, tal vez, la descubrieran asociándose.

Para concluir la entrevista, dijo a los embajadores: «Han venido ustedes de parte del Presidente de los Estados Unidos para aclarar conmigo las cosas referentes a nuestras relaciones. Creo que lo hemos hecho. Los franceses tienen la impresión de que ustedes no consideran ya que la grandeza de Francia sea necesaria para el mundo y para ustedes mismos. De aquí el soplo helado que sienten ustedes aquí, incluso en este mismo despacho. El realmente desean que las relaciones entre Francia y los Estados Unidos se establezcan sobre bases diferentes, ustedes tienen la palabra. En espera de que ustedes decidan, dirijo al Presidente Roosevelt un amistoso saludo en la víspera de la conferencia que le trae a Europa.»

## FRACASO DE LA CONFERENCIA DE YALTA

El 12 de febrero, al separarse los «tres» en Yalta, publicaron un comunicado que proclamaba los principios sobre los que se habían puesto de acuerdo. Declaraban que la guerra sería continuada hasta que el Reich capitulara sin condiciones; que las tres grandes potencias ocuparían su territorio, cada una en una región diferente; que la Adminis-

tración y el control de Alemania serían ejercidos por una Comisión Militar formada de los comandantes en jefe respectivos, con sede en Berlín.

Al final del comunicado, Francia era invitada a unirse a las tres potencias para ocupar una zona del territorio alemán y ser el cuarto miembro del Gobierno de Alemania.

Para mantener la paz y la seguridad mundial se crearía una «Organización General Internacional». Con este objeto se convocaría en San Francisco una conferencia de todos los Estados signatarios de la Carta del Atlántico. Esta conferencia, que comenzaría el 25 de abril, tomaría como bases de la Organización las que habían sido definidas en la conferencia de Dumbarton Oaks. Aunque Francia no había tomado parte en esta última conferencia, se especificaba que sería consultada por los «tres grandes», a fin de tomar con ellos las disposiciones definitivas, lo que significaba que tendría un lugar con ellos en el «Consejo de Seguridad».

El comunicado contenía también una «declaración sobre la Europa liberada». Se trataba, en efecto, de Hungría, Rumania y Bulgaria, que habían luchado con Alemania y se encontraban actualmente ocupadas por Rusia. La declaración proclamaba el derecho de los pueblos a disponer de sí mismos, el resta-



Don Manuel Aguilar, en la biblioteca de su despacho.

## “Una de mis satisfacciones mayores fué que bastantes provincias españolas tuvieron por primera vez una auténtica librería: la de la estación de ferrocarril”

# MANUEL AGUILAR

CUENTA SU VIDA

POR MARINO GOMEZ-SANTOS

4

**N**O hace falta recoger fondos de ambiente para esta entrevista, ni perfilar al personaje en el medio en que se mueve. Tampoco es necesaria la literatura como comentario o glosa a los hechos que cuenta. Ellos se bastan por sí solos. La labor consiste en embalsar el caudal enorme de los episodios de su vida en seis páginas de periódico.

—En mi viaje por España descubrí poblaciones de muchos miles de habitantes que tenían incluso Institutos de Segunda Enseñanza y otros centros docentes, pero no una librería que mereciera tal nombre. Los libros eran, cuando más, un renglón complementario de la venta de papelería y material escolar.

Aguilar tomaba notas para su informe de las conversaciones que mantenía con editores, libreros, periodistas, catedráticos.

—Pero la sorpresa más dolorosa la recibí del ambiente de pesimismo que por todas partes encontraba. Todos parecían haberse puesto de acuerdo para repetir la misma cantinela: «En España no se lee. Todo lo más el periódico, y éste lo compra uno y lo leen tres o cuatro». Yo, que de mis andanzas por diversos países había exaltado mi patriotismo, reaccionaba con vivacidad ante semejante pesimismo enervante. Mis entusiasmos despertaban en los demás sonrisas compasivas. Era inútil que les arguyese que todo lector de pe-

riódicos lo es en potencia de libros y que lo que hacía falta era una producción editorial que respondiera a las necesidades y apetencias del público y una organización comercial que ofreciera esa producción a todos los posibles lectores.

En su labor investigadora, Manuel Aguilar estudió la Prensa diaria y periódica.

—La verdad es que había publicaciones que reunían características de una feliz originalidad y que podían hombrarse con las mejores de otros países. ¿Por qué algunas llevaban una vida lánguida o desaparecían sin haber llegado a granar? La publicidad era escasa y los lectores también. Son dos fenómenos que marchan siempre unidos. Apartando de mí el pesimismo, me dije que si las publicaciones eran buenas y hasta buenísimas, el problema no podía consistir sino en la falta de buenas organizaciones de ventas.

**\* Creación de la biblioteca de ferrocarriles.**

Los informes enviados desde España por Aguilar a la casa Hachette, acerca de la distribución de Prensa y libros, tuvieron un resultado positivo. Se abrieron sucursales de la editorial francesa en Madrid y en Barcelona, y Aguilar empezó a gestionar la concesión para es-

tablecer librerías en las estaciones de ferrocarril.

—Los contratos con las compañías de ferrocarriles se ultimaron rápidamente. Nuestra casa gozaba de prestigio bien ganado por su capacidad financiera y por su eficacia funcional. Todo fueron facilidades arriba y todo fueron resistencias pasivas en los escalones inferiores. Cada librería suponía una batalla. Ya vencidas todas las dificultades venía la tarea más espinosa: la de encontrar personal administrativo y comercial. La gente que yo encontraba carecía de formación o ésta era deficiente. Nuestra organización comercial exigía personal habituado a métodos de trabajo propios de la venta y distribución en cadena de libros y publicaciones. Los cargos más difíciles de cubrir fueron los de inspectores, que habían de cubrir la marcha administrativa y comercial de las librerías y formar a su personal. Gracias a unos cursos intensivos conseguimos capacitar a media docena de jóvenes que se convirtieron en excelentes colaboradores.

Don Manuel Aguilar me relata minuciosamente la serie de problemas que se planteaban para poner en marcha esta nueva organización de distribución y venta de publicaciones. Lástima de espacio para poder relatarlas, puesto que suponen todo un interesante tratado de la materia.

—Una de mis satisfacciones mayores fué que bastantes poblaciones españolas tuvieron por primera vez una auténtica librería: la de la estación de ferrocarril, y en que de ésta, por estímulo o imitación, nacieran otras fuera de la estación. Y de la necesidad de vender que tuvieron unas y otras surgió la propaganda del libro y la mayor facilidad de compra.

Aguilar, que había vendido periódicos por los cafés de las ramblas barcelonesas, consiguió del Municipio de Barcelona que sacara a concurso los quioscos de venta de periódicos y publicaciones en las ramblas, y logró la concesión, procediendo a modernizarlos.

**\* Otra vez en Buenos Aires.**

En vista del éxito que Aguilar había obtenido en su misión en España, la misma firma francesa le envía a Buenos Aires para realizar allí la misma organización. Como eran los años de la guerra mundial, tuvo que luchar con grandes dificultades, que a fuerza de tesón y de sacrificios pudo vencer, hasta que alcanzó el éxito.

—Instalé una cama en el mismo local del depósito, y en éste comí y dormí por espacio de tres meses, trabajando doce y catorce horas.

Enviaba a París sus informes; trabajaba en las secciones comercial y administrativa, y a su regreso a París entregó sus estadillos a los directores.

—Me felicitaron, y para dar peso y autenticidad a sus felicitaciones me entregaron una espléndida gratificación y me dijeron que me tomara un mes de vacaciones, porque me necesitaban lo antes posible en España. Habían prescindido del director que había iniciado y puesto en pie conmigo la casa de Madrid. En adelante iba yo a ser quien dirigiera exclusivamente la organización española.

Siete años ocuparía esta dirección.

—Sólo motivos de gratitud ten-

go para esta casa de París. En todo momento me testimoniaron afecto y confianza, y gracias a ellos adquirí experiencia en asuntos editoriales. Dentro del perímetro de acción que me señalaron creé todo lo que me fué posible crear. Con posterioridad a mi salida de la casa perdí ésta algunos negocios tan importantes como el de los quioscos de las estaciones de ferrocarriles. Tengo el firme convencimiento de que yo no me los habría dejado arrebatar.

—¿Cómo abandonó usted la casa Hachette, en la que tantos éxitos había obtenido?

—Porque en una ocasión redacté un plan completísimo de ediciones que, sin duda, por no haber llegado a las manos de quien yo pretendía que llegase, fué rechazado. Esto fué lo que me indujo a abandonar la casa, porque desde hacía algún tiempo yo aspiraba a ser editor.

Guardaba copia de sus informes a París con los proyectos de creación de una empresa de ediciones. Tanteó a varias personas que le habían ofrecido en otras ocasiones su ayuda; pero no le respondieron.

—Fracasé. Me di por vencido y escribí a uno de los más importantes editores de Barcelona que me había propuesto en diferentes ocasiones el ingreso en su casa.

Aguilar le proponía organizarle en América las ventas, adaptando a los diferentes mercados la producción editorial de la casa. El editor catalán le contestó que estaba con poco dinero; pero que esperaba una gestión bancaria, que en caso de ser para él favorable, le avisaría, porque su colaboración la consideraba interesante. Tiempos después recibí carta del editor catalán diciéndole que las gestiones habían fracasado. En la carta había un párrafo que decía: «Podría ofrecerle un puesto en mi casa, pero no lo hago porque su preparación en asuntos editoriales, y las ambiciones que legítimamente puede y debe usted tener le autorizan a rechazar todo lo que no sea trabajar por su cuenta y con independencia. No se desanima por los desengaños, contrariedades y dificultades que le salgan al paso; si lo hace así, yo le pre-digo un porvenir excepcional.»

**\* Vacilaciones y desalientos.**

Era joven, sabía que estaba capacitado para triunfar y tenía deseos de entrar en acción; pero no acababa de ver el ambiente propicio. Le propuso a su mujer trasladarse a América del Sur.

—Aquel fué el momento más solemne y decisivo de mi vida. Mi mujer me contestó: «Cuando hayamos triunfado e inspiremos respeto o envidia, tiremos la moneda al aire, si aún piensas marcharte. Hacerlo ahora sería una huida y daría la razón a esas gentes serviles que antes te adulaban. ¿Qué otra cosa podías esperar de ellas? Tomaste por amistad lo que no eran sino cumplimientos. Tu equivocación ha consistido en contar con los demás en vez de contar contigo. Es preciso demostrarles que eres capaz de levantarte por tu propio esfuerzo, como lo has hecho ya antes de ahora.»

**\* La imprenta de don Juan Pueyo.**

Reconfortado, sereno, seguro de sí mismo por aquellas pala-

bras de su mujer, salió a la calle.

—Al igual que ya me había ocurrido en otras ocasiones, se me vino a las manos la solución sin esfuerzo alguno de mi parte. No hay nada peor que el abordar los asuntos con prejuicios y el escribir estrofas con pie forzado.

Entró en los talleres de imprenta y encuadernación de don Juan Pueyo, situados en la calle de la Luna.

Sin darle tiempo a saludarle, el propietario de los talleres le gritó con su campechanía característica:

—¡Ya era hora de verle a usted! Supongo que vendrá a traerme algún original...

—Si usted me abre crédito...

—¡El que usted quiera, hombre!

—¡Cuidado, amigo Pueyo, que pudiera ocurrir que no le pague!

—No importa. Vengan originales, y mientras yo pueda resistir, le imprimo todo lo que me traiga. Yo sé con quién me juego los cuartos, aunque algunos crean otra cosa.

Don Manuel Aguilar le confesó lo que le ocurría, sus andanzas y decepciones. Le advirtió que carecía de dinero y que si sus primeros libros eran un fracaso, corría el riesgo de perder todo el crédito que le concediese. Don Juan Pueyo le atajó diciéndole:

—Menos literatura y vengan los originales. ¿Cuándo me entrega usted el primero?

**\* En busca de originales.**

Ya tenía crédito; pero le faltaban originales para emprender su gran ilusión: la de ser editor.

—A fines del siglo XIX se inició en el mundo un renacimiento espiritualista, que se intensificó en grado extraordinario como consecuencia de la guerra grande del año 14. El ansia íntima de muchas gentes, que habían perdido los caminos de la fe, reaccionaba contra el desconsolador materialismo, tanteando rutas que les llevasen a la solución del gran misterio de ultratumba. Ese movimiento se manifestó de manera simultánea en determinados círculos intelectuales y entre numerosos grupos populares de todos los países, aunque tomando formas muy distintas. Los célebres físicos sir Oliver Lodge y sir William Cookes, el inventar de los tubos catódicos para la producción de Rayos X; Russel Wallace, naturalista y viajero, en Inglaterra; Richet y Flammarion, en Francia; Lombroso, en Italia, y otros muchos de categoría intelectual no inferior a ellos se apasionaban por derribar el muro que separa del más allá a los seres humanos mediante métodos experimentales.

Aguilar se detiene un momento en su conversación para contestar al teléfono. Luego añade, volviendo a una de las butacas:

—Sir Arthur Conan Doyle reunió una biblioteca de más de 2.000 volúmenes sobre lo que, en términos científicos, llamaban fenómenos psíquicos, los cuales, entre otras gentes menos cultas y más crédulas, se convertían en espiritismo. Pülulaban en toda América las sociedades y agrupaciones dedicadas a las prácticas psíquicas o espiritistas. Hasta quienes despreciaban las supersticiones de supuestos mediums, que no eran sino vividos-

res desaprensivos, se preguntaban qué era lo que podía existir de verdad en aquellos fenómenos y qué lo que no pasaba de simple alucinación. Camilo Flammarion, uno de los divulgadores científicos más hábiles que ha producido Francia, había escrito sobre la materia. El nombre del autor, unido a lo sugestivo del tema, era garantía de éxito para el editor. Me decidí, pues, a empezar con su trilogía: «Antes de la Muerte, alrededor de la Muerte y después de la Muerte».

Escribió a un amigo, que lo era a su vez de Flammarion, quien solicitó para Aguilar los derechos de traducción al castellano, advirtiéndole que no podría pagárselos hasta después de la publicación de los libros. Mientras Aguilar recibía la respuesta de su amigo, comenzó a preparar él mismo las traducciones de las tres obras. Dedicaba doce horas diarias a la tarea. Un día llegó carta del amigo: Flammarion le cedía los derechos. Aguilar tenía ya terminado el primer tomo y gran parte del segundo. Entregó lo que tenía dispuesto a don Juan Pueyo. Doce días más tarde el primer volumen estaba en los escaparates de las librerías.

**\* El duro camino del éxito.**

Le digo alegremente.

—Y aquí empezaron ya sus éxitos...

—No, me faltaba aún mucho esfuerzo. En aquel momento fué cuando empezaron a manifestarse las ventajas de mi larga formación en el negocio editorial, en el que yo había pasado por todos los escalones, desde el de mandadero hasta el de gerente. No tuve una sola vacilación ni necesidad, como suele decirse, pagar la novatada. Mi esposa y yo lo preparamos todo e hicimos las facturas. Cargué los paquetes en un carro de alquiler y los llevé a Correos. Imposible describir la ansiedad que me embargaba esperando los primeros resultados. Por mucha que fuera mi fe siempre me quedaba el cosquilleo de la zozobra.

La primera impresión del resultado de aquella empresa la tendría por las ventas en Madrid. Los libreros empezaban a reponer ejemplares que vendían inmediatamente, volviendo a repetir los pedidos.

—Las noticias de provincias fueron todavía más alentadoras. América, donde, como ya he dicho, las ideas espiritistas contaban con infinidad de adeptos, me iba a dar la pauta del éxito. Un cable de Buenos Aires me sacó de dudas. En ese cable me pedían 500 ejemplares de todo lo que publicara en la colección.

Activó la publicación de los dos volúmenes restantes de la obra de Flammarion. En menos de un mes y medio ya estaban traducidos, impresos y encuadernados, dispuestos ya así para la venta.

—Los ejemplares vendidos en España me cubrieron con creces de los gastos de edición. En tres meses agoté los tres mil primeros ejemplares de cada título.

Deja Aguilar su relato en este momento importante de su vida de triunfador, en el amencer de su gran empresa editorial que iba a extenderse, andando el tiempo, por España y distintos puntos de América, dando a conocer sus libros en el mundo entero.

BOLSA DE MADRID

Table of stock market data for Madrid, including sections for Fondos Públicos, Acciones, and various companies like Telefónica and Banco Bilbao.

EL SORTEO DE HOY

PREMIADOS CON 5.000 PESETAS

Table listing lottery winners and their amounts, categorized by prize type such as Decena, Centena, Mil, etc.

POBLACIONES

Table listing population statistics for various cities and regions, including Algeciras, Vigo, Madrid, etc.



HIJA de ALFONSO GARCIA
EXPOSICION Paseo del Prado, 24 Telefono 39 18 69
FABRICA Ferrocarril 24 Telefono 27 53 24 MADRID

Table listing lottery winners and their amounts, categorized by prize type such as Veintiocho Mil, Treinta Mil, etc.

Compañía Telefónica Nacional de España
Sociedad Anónima
Se comunica a los señores accionistas que el Consejo de Administración, en uso de las atribuciones que le confiere el artículo sexto de los Estatutos, ha acordado proceder a la puesta en circulación de 2.500.000 acciones ordinarias de 500 pesetas nominales cada una, números 15.300.001 al 17.850.000, concediendo derecho de preferencia a los señores poseedores de las acciones actualmente en circulación para suscribir a razón de una nueva por cada seis de las que sean tenedores, pudiendo que sean tenedores, pudiendo ejercitar dicho derecho de suscripción mediante la utilización del cupón número 49.
Por cada acción suscrita se deberá abonar la cantidad de 500 pesetas a que asciende su valor nominal y que se hará efectiva de una sola vez.
La suscripción habrá de efectuarse del 15 de noviembre al 15 de diciembre del año en curso, ambas fechas inclusive, y la Compañía se reserva la facultad de disponer libremente de las acciones que no se hubiesen suscritas dentro del indicado plazo.
Las nuevas acciones tendrán los mismos derechos que las hoy en circulación y entrarán a participar en los dividendos que se repartan con cargo a los beneficios del ejercicio de 1960.
La suscripción se llevará a efecto en las centrales, sucursales o agencias de cualquiera de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Español de Crédito y Bilbao.
Madrid, 5 de noviembre de 1959. - El Consejo de Administración.

La Pajarita
QUE ES LA LOTERIA DE LOS MILLO-
NES, DARA LOS 240 MILLONES
DE NAVIDAD
LA PAJARITA
PUERTA DEL SOL, 6
MADRID

Doña Manolita
Administración de Loterías número 67
AV. DE JOSE ANTONIO, 31
MADRID
En el sorteo de hoy damos el SEGUNDO,
en el número 40.823, en todas sus series.
TAMBIEN DAREMOS LOS 240 MILLO-
NES DE NAVIDAD
Doña Manolita

# PODOLA ha sido ejecutado

LONDRES, 5.—Guenther Fritz Podola, condenado a muerte por el asesinato del detective Raymond Purdy, ha sido ejecutado en la mañana de hoy, jueves.

El «Daily Telegraph» informa que Podola ha pasado sus últimos días jugando a las cartas con sus carceleros. Dos periódicos londinenses, el «Daily Mail» y el «Daily Sketch», dicen que el hombre que ha ejecutado a Guenther Fritz Podola, hoy, era amigo de Raymond Purdy, detective asesinado por el condenado. (Efe.)

LONDRES. (Crónica especial para PUEBLO de la agencia Fiel, por Salvatore Ricci).— En un día de fiesta para los niños ingleses, que celebran anualmente bailando con caretas y lanzando petardos, una trampa se abrió bajo los pies de Günther Fritz Podola, a las nueve de la mañana del jueves 5 de noviembre, en la prisión de Wandsworth, y la muerte puso punto final a uno de los más complejos y discutidos casos judiciales de estos últimos años.

El condenado ha esperado hasta la última hora la ejecución de la sentencia con la calma indiferente que le caracterizó durante los días del proceso.

## ¿SIMULACION, O VERDAD?

No obstante la certidumbre de que Podola había matado, subsistían aún muchas dudas sobre su culpabilidad efectiva de haber cometido el crimen. Caba la duda de si trató de engañar a los jueces fingiendo una amnesia nunca existente, o si realmente no recordaba nada de todo lo que le pasó. Durante una breve refriega con la Policía al ser detenido, Podola fue golpeado en la cabeza, y desde entonces afirmó una y otra vez que había perdido la memoria. «Amnesia histérica» ha sido el diagnóstico médico para esta inesperada pérdida de memoria. Esta postura del acusado no sólo lo trajo grandes complicaciones jurídicas, sino que insinuó en el ánimo de los jueces y en la opinión pública la inquietud, el temor de que se haya cometido una injusticia irreparable. El «caso Podola» ha estallado en un momento en que la confianza de los ciudadanos en la Policía y en la Magistratura se ha visto sacudida por una serie de escándalos y de errores judiciales.

El proceso, de no haber sido por la cuestión de la amnesia, hubiese sido más breve y más claro y no hubiera planteado problemas de ningún tipo. La serie de acontecimientos que condujeron al fotógrafo de origen alemán hasta el homicidio eran demasiado claras y no inducían a error ni a incertidumbre.

## EMPEZO CON UN VULGAR CHANTAJE

Podola trataba de hacer víctima de un chantaje a una modelo norteamericana, cuyo apartamento había desvalijado. Controlando el teléfono de la víctima, la Policía logró sorprenderlo cuando dentro de una cabina telefónica realizaba una de sus tentativas para obligar a la modelo a que le entregase dinero. Ante la presencia de los policías, trató de huir. Por un momento pareció que iba a lograrlo, pero se encontró en un callejón sin salida y con uno de los agentes que se le acercaba. El otro policía se había alejado para pedir refuerzos. Podola no lo dudó. A sangre fría abrió fuego contra el agente desarmado, lo mató y huyó.

Su libertad iba a ser breve. Tras una de las más espectaculares y meticulosas «cazas del hombre» que Scotland Yard haya efectuado, Podola fue descubierto y detenido en un pequeño hotel a sólo unos centenares de metros del lugar del delito. Los agentes, con un perro policía, le ordenaron abrir la puerta y le conminaron para que se rindiese. Al otro lado de la puerta se oyó el ruido característico de cuando se monta una pistola. Un fornido agente de Scotland Yard tomó entonces una decisión inmediata y se lanzó con todas sus fuerzas contra la puerta, que, abriéndose de golpe, cayó contra Podola y lo derribó en el centro de la estancia. Tres agentes se precipitaron contra él, pero la resistencia fue breve, y, tras unos instantes, el fotógrafo se desmayó. Pasó más de una hora antes de que recobrase el sentido y fuese transportado a un hospital.

## LA COSAS LLEGAN HASTA EL PARLAMENTO

La opinión pública se agitó, y al cabo de unos días la cosa llegó al Parlamento. Richard Butler, ministro del Interior, aseguró a la Cámara de los Comunes «que no se había ejercido ninguna violencia física contra el detenido en el puesto de Policía de Chelsea», pero las dudas persistieron. A los ingleses no les gustan los criminales que asesinan a «policemen» desarmados, pero tampoco les gustan los policías que maltratan a los detenidos. Al cabo de unas semanas, cuando Podola compareció en público en la primera audiencia del proceso, aún llevaba señales evidentes de violencia en su rostro.

De todos modos, el proceso no ofrecía dudas acerca de la culpabilidad del acusado. El problema que se planteó a los jueces y que concentró el interés del acusado fue otro: ¿Padecía Podola una amnesia auténtica?

## EL ESCUDO DE LA AMNESIA

«El acusado que no es sano mentalmente y no es consciente del delito cometido no puede ser juzgado, y debe ser confiado a un

sanatorio.» Esta fue la tesis de los abogados de la defensa; pero la jurisprudencia inglesa no era rica en precedentes, y la batalla se presentaba difícil. Fueron desmenuadas las actas de un proceso desarrollado en el lejano 1600, y en el que el acusado, un loco, había atentado contra la vida de Carlos II. Entre otros, se citó el caso intrincado de 1800: dos marineros, salvados de un naufragio, junto con un grumete, a bordo de una balsa, se comieron al último para sobrevivir. El ruidoso proceso que siguió a este caso terminó con la condena de los dos marineros por homicidio, pero la pena no se cumplió, y los dos culpables fueron puestos en libertad.

Al fin, tras nueve días de discusiones, de visitas médicas y de declaraciones de los testigos, el Jurado no concedió la razón a la defensa. El proceso fue brevísimamente. Antes de que se retirase el Tribunal, Podola se levantó y dijo: «No niego haber cometido

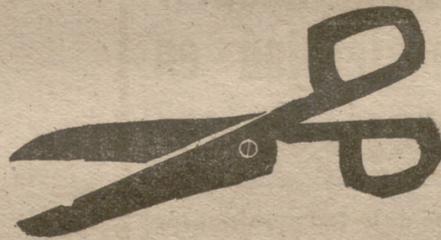
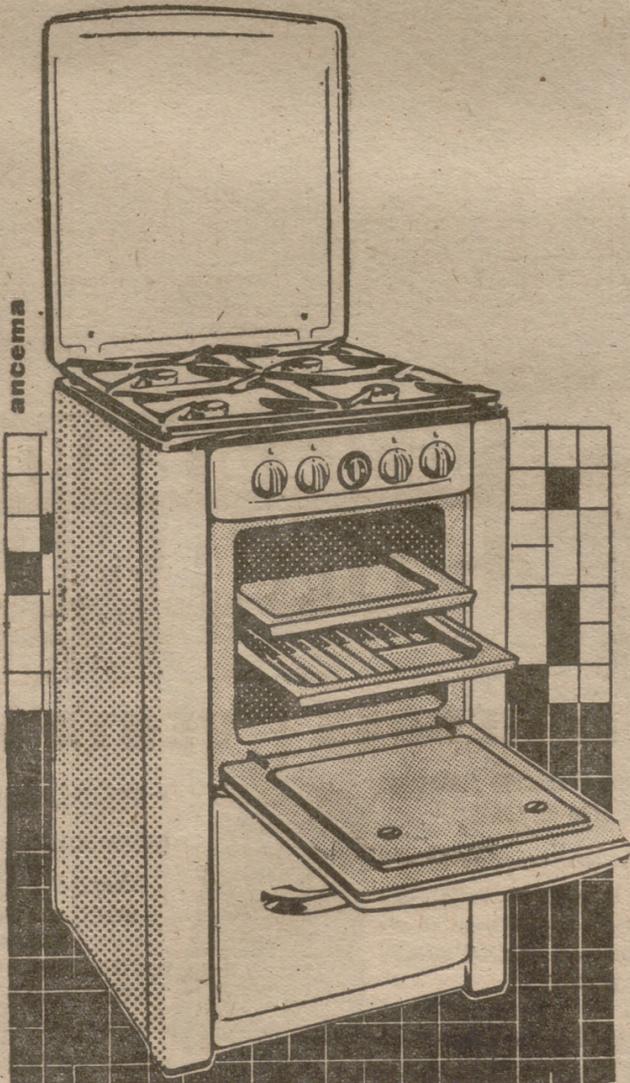
el crimen, pero créanme: no recuerdo nada.» Poco después se anunciaba la pena de muerte. Los abogados de la defensa decidieron no apelar.

## QUEDA A SALVO EL HONOR DE LOS «POLICEMEN»

Con gran sorpresa, fue el ministro del Interior, Richard Butler, quien llevó el caso a la Sala de lo Criminal del Tribunal de Apelación, según una ley de 1907. Al cabo de dos días de discusiones, el Tribunal confirmó la sentencia. La última tentativa de los abogados de la defensa de llevar el caso ante la Cámara de los Lores—el Tribunal Supremo de Apelación en Gran Bretaña—falló, y desde entonces sólo quedaba esperar la gracia de la Reina. La causa, no obstante todas sus complicaciones jurídicas, se había desarrollado y terminado en sólo ciento diez días desde el momento de la detención.



## Una buena cocina ha de ser sencilla de manejar...



por eso, pida que le enseñen una

## ORBEGOZO - HOMANN

Admire su fantástico horno, más profundo y capaz que cualquier otro y qué fácil de manejar...

### porque...

- Vd. tiene que manejar solamente un mando. Elige la temperatura deseada y cuece, asa y dora a voluntad.
- Todos los mandos, tanto en la cocina de gas como en la eléctrica, son dóciles. Suaves para el cambio de posición y estables en la posición elegida.
- La puerta del horno abre con suavidad extraordinaria. Ni un chirrido, ni un entorpecimiento.
- La bandeja del horno se desliza uniformemente. Puede extraerse hasta más de la mitad sin que se vuelque.
- La tapa y la parrilla de gas se mantienen por sí mismas si Vd. las levanta, y basta suspenderlas en sus manos para separarlas de la cocina si Vd. lo desea. Se colocan de nuevo insertándolas simplemente en sus sitios.
- En la cocina eléctrica, el horno se ventila a través de dos prácticas puertecillas, de sencillo y original diseño, sobre el tirador.

30% de economía en consumo.

Servicio de atención a domicilio, gratuito durante 2 AÑOS DE GARANTIA y a costo mínimo por toda la vida.

Cocinas a gas butano, gas ciudad y electricidad

**Orbegozo HOMANN**

la cocina más fina de España

### De venta en:

- IMECA, S. A. - Av. Cdad. Barcelona, 82 y Zurbano, 65
- F. KUNTZ - Fuentes, 9
- FRAMEN - Ortega y Gasset, 49
- RESOPAL, S. A. - Joaquín García Morato, 52
- ESTABLECIMIENTOS BARRACHINA - Goya, 133
- INSTALACIONES SANZ - Doctor Esquerdo, 99
- ANTONIO CARRAL MADRAZO - Plaza Sto. Domingo, 12
- RUBIO, S. A. - Sagasta, 15
- ANTONIO CASTRO JUAREZ - San Bernardo, 112
- ENRIQUE FLORES - Hortaleza, 64

- FUMISTERIA FLORES VALLES - Cruz, 8
- ORTEGA VIVANCO - Infantas, 40 y Paseo Delicias, 68
- GAS MADRID, S. A. - Marqués de Cubas, 8
- SUMINISTROS LAGUARDIA, S. A. - Embajadores, 135
- COMERCIAL SIDERURGICA, S. A. - Dr. Esquerdo, 3
- ADOGAS - Almirante, 26
- COCIGAS - Fernando el Católico, 73
- SONOLUX - Malasaña, 4
- CENTRAL DE SUMINISTROS ELECTRICOS - Velázquez, 40
- HERNANDEZ GALA - Princesa, 37

- J. GONZALEZ SERRANO - Barquillo, 10 y Fuencarral, 132
- RAFAEL PORRE?
- Ventura de la Vega, 7 y Caballero de Gracia, 20
- DURAN - Barquillo, 31
- CONSTRUCTORA NACIONAL DE MAQUINARIA ELECTRICA - Caballero de Gracia, 40
- RADIO ALFA YEBENES, S.
- Plaza del Callao, 8 y Conde de Peñalver, 37
- ELECTRO-AISLANTES, S. A. - Fernández de los Ríos, 3
- C. E. H. A., S. A. - Villanueva, 3



# SOLIS RECIBE A LOS DIRECTIVOS DE LA FERIA DE BURDEOS

El ministro secretario general del Movimiento recibió en su despacho oficial a una Comisión de la villa y Feria de Burdeos, integrada por los señores Delbos, de la Asamblea Nacional Francesa; Glotin, presidente de la Cámara del Comercio; Begué, presidente del Grupo de Amistad Francia-España; Fonade, teniente de alcalde de la capital, y Ratabon, secretario general de la Feria Internacional de Burdeos. Acompañaban a la Comisión el jefe y el secretario del Servicio Nacional de Relaciones Exteriores de la Organización Sindical, señores García Sáez y

Valle Pando, y el delegado provincial de Sindicatos de Guipúzcoa, señor Martell. El objeto de la visita fué cumplimentar al señor Solís, quien manifestó que tales visitas sirven para reforzar la colaboración y la amistad hispanofrancesa, expresando su confianza en las futuras relaciones de ambos pueblos y la conveniencia de los contactos que supone la Feria Internacional, con el deseo de que la presencia en ella de España vaya incrementándose en lo sucesivo. Los visitantes manifestaron la grata impresión obtenida de su

visita a las instituciones sindicales.

## COMISION DEL PERSONAL DE IBERIA

Igualmente visitaron al ministro secretario general representantes del personal de vuelo y tierra de la Empresa Iberia, acompañados del jefe del Sindicato Nacional del Transporte, don José María Rubio Martín.

Los comisionados expresaron al señor Solís algunas aspiraciones laborales del personal de dicha Empresa.



ÚNICO EN MADRID PRECIOS DE FABRICA.

Almacenes Ideales

ALBERTO AGUILERA 62 BRAVO MURILLO 130

# LA FIGURA DE TOMAS BORRAS, EXALTADA EN EL CIRCULO FILIPINO

El ilustre escritor y periodista contestó a preguntas sobre su vida y obra

El Círculo Filipino de Madrid ha inaugurado el curso cultural 1959-1960 con un acto dedicado a exaltar la figura y la obra del ilustre escritor y periodista Tomás Borrás.

Ante una concurrencia muy numerosa y selecta, y después de elocuentes palabras de presentación pronunciadas por el presidente del Círculo, Félix Ros, se refirió a la extraordinaria calidad humana de Borrás, siempre amigo entrañable, hombre cordial y generoso para todos y en todo momento y madrileño cien por cien, que mantiene y honra la tradición de esta ciudad, cuyos brazos y los de sus hijos están constante y fraternalmente abiertos para los forasteros.

A continuación, Felipe Jiménez de Sandoval dió lectura a unas cuartillas glosando la obra ingente de Tomás Borrás, maestro de periodistas y de escritores y autor de incontables volúmenes de novelas, cuentos, ensayo y poesía, así como de obras teatrales de toda índole, desde la ópera a la pantomima, y de millares de artículos sobre los más diversos temas certeramente enfocados por su asombrosa cultura y la infatigable actividad de su pluma.

Tomás Borrás, como broche del acto, respondió a las preguntas que en torno a su vida y su producción le hiciera el presidente de la entidad y, con su peculiar e incomparable estilo ameno e ingenioso, deleitó al auditorio evocando anécdotas personales y profesionales, desde sus conversaciones cotidianas con Galdós en la redacción de un diario madrileño hasta sus viajes como corresponsal al frente austro-húngaro durante la primera

guerra europea y en otras varias ocasiones a Marruecos durante las campañas. Finalmente, hizo una aguda y breve semblanza de cuantas escritoras y escritores se hallaban en la sala, escuchando, lo mismo que quienes le precedieron en el uso de la palabra, numerosos aplausos.

## JUICIO LITERARIO SUMARISIMO DE LA TERTULIA «AGUACANTOS»

Mañana, a las ocho de la tarde, en el Centro Asturiano (Arenal, 9), la tertulia «Aguacantos» celebrará juicio literario sumarisimo contra el escritor Pedro Alvarez por la publicación de su libro «Quince noches en vela». La composición del tribunal será:

Presidente, Tomás Borrás; magistrados, Pedro G. Arias y Federico Muelas; fiscal, Juan Pérez Creus; defensor, Luis Ardilla; secretario relator, Pablo de Fuenmayor, marqués de Surco; ujier, Victoriano Gil Mateos, y peritos psiquiatras, Alfredo Juderías y Antonio García Muñoz. Comparecerán como testigos de la acusación Adelaida Las Santas y José Angulano, y de la defensa, Isidoro Aguirrebeña y Domingo Manfredi, y, una vez celebrado el juicio, se dictará sentencia, que será hecha pública seguidamente.

FREGADEROS "ROCA" Y GRES

MARFE

Vallehermoso, 34

la manteguilla para todos los niños.

## AVISO

Por causas ajenas a nuestra voluntad nos vemos obligados eventualmente a sustituir las envueltas de papel metalizado por otras, de papel gra- talizado por otras, de Mantequilla ARIAS de 90 y 180 gramos SIN SAL. Los paquetes de Mantequilla ARIAS salada, seguirán expendiéndose con la envuelta de papel metalizado o en la forma de costumbre.



NIÑOS SANOS, NIÑOS FELICES SON LOS NIÑOS QUE SE ALIMENTAN CON LA DELICIOSA

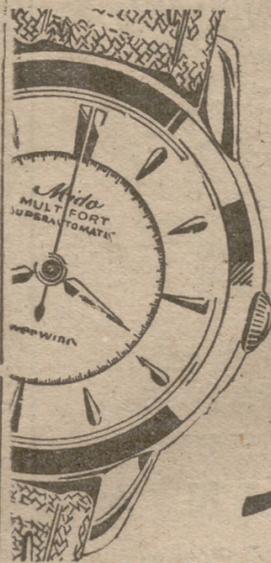
# MANTEQUILLA ARIAS

PURA DE LECHE DE VACA

EN SU NUEVO ENVASE DE PAPEL METALICO, QUE CONSERVA LAS PROPIEDADES HASTA LLEGAR AL CONSUMIDOR. SIN SAL: PAPEL PLATA. SALADA: PAPEL ORO, Y SIEMPRE CON LA FECHA EN CADA PAQUETE, QUE LE GARANTIZA SU PERFECTA FRESCURA



Usted nunca tiene que dar cuerda a un reloj MIDO



- AUTOCUERDA
- 100% IMPERMEABLE
- PROTEGIDA CONTRA GOLPES
- ANTIMAGNETICO
- CUERDA IRROMPIBLE

Mido Powerwind

**MILITAR,  
MILLONARIO  
Y ACTOR**

# El general JAMES STEWART

## Llegó hoy a Madrid

- Viene invitado por el príncipe de Hohenlohe para cazar perdices en Ciudad Real, Avila y Toledo
- El primer regalo en la habitación 122 del hotel Fénix: seis botellas de vino tinto español

A la una y media de la tarde de hoy, el general de Aviación norteamericano James Stewart, de vocación actor de cine, llegaba al aeropuerto de Barajas.

Acompañado de su esposa, el hombre que ha sido llamado «el actor más sencillo del mundo», ha venido a Madrid, en viaje particular.

Su objetivo le ha dicho en inglés, sonriendo:

«Mi amigo el príncipe de Hohenlohe me ha invitado a cazar perdices en España. Tenía grandes deseos de conocer su país. Estaremos cerca de dos semanas con ustedes.

James Stewart, que además de actor y de militar es millonario, tiene la representación de los coches Fiat en los Estados Unidos. Asimismo, es propietario, junto al príncipe español, de varios pozos de petróleo que continuamente destilan oro negro sobre la piel de la tierra americana.

Del día 7 en adelante celebraremos las caerías en las provincias de Avila, Toledo y Ciudad Real.

A continuación visitarán Andalucía, irán a la costa del sur, donde el príncipe tiene instalada una elegante «boite», y escaparán a Granada, para, desde la ciudad de los cármenes, viajar de un tirón a Gibraltar. Allí un avión de línea regular los llevará hasta Londres, el próximo día 19.

Es la primera vez que visita España. Le acompaña el señor Johnson, un tejano, compañero de acciones petrolíferas de Mr. Stewart, «el hombre que ha hecho millonario con el cine a Fran Kapras».

«Venimos de París, Escocia... de dar una vuelta por Europa. Mi viaje es privado, por eso tengo gran interés en que no se

dé demasiada importancia a mi visita.

El secreto de James Stewart está en que es «un hombre de las calles».

El director del hotel Fénix, Torres, que nos puso sobre la pista del actor recién llegado, descuelga el teléfono de recepción y ordena:

«Suban a la habitación ciento veintidós, seis botellas de Riscal, reserva del cuarenta y nueve. El príncipe Alfonso de Hohenlohe quiere recibirlo con esta sorpresa.

Y es que el general Stewart opina del vino igual que otro ilustre general español.

«Todo lo que no sea vino tinto es perfumería.

Bien venido. Nuestras perdices están de moda.

TICO MEDINA



## MARIO LANZA, HABIL MAESTRO DE LA MIMICA

«Las siete colinas de Roma», una de las más modernas producciones de Metro-Goldwyn-Mayer en technicolor, que ha dirigido Roy Rowland, nos trae de nuevo al triunfador de «El gran

### Hollywood ofrece una oportunidad para alcanzar el estrellato

La productora cinematográfica 20th Century Fox ha organizado una búsqueda mundial para hallar un joven al que ofrecerá la oportunidad de ir a Hollywood y transformarse en actor cinematográfico interpretando el papel de Teseo en la película «The King Must Die» («El rey debe morir»).

El actual elenco de actores de Hollywood carece del tipo de hombre que 20th Century Fox necesita; he aquí la razón de esta búsqueda de carácter mundial. El tipo ideal imaginado ha de existir en alguna parte, y la Fox está dispuesta a encontrarlo. La nacionalidad es indiferente en este caso.

Lo que los estudios buscan es: un joven alto, de 1,80 metros como mínimo, y viril, que pese de 80 a 90 kilos, lo suficientemente apuesto para ser amado por Ariadna, lo bastante fuerte para luchar en la forma de los antiguos griegos, con agilidad bastante para danzar y saltar entre los toros sagrados de Creta, y con perfecto conocimiento del idioma inglés. No es indispensable que tenga una preparación dramática, pero el candidato ha de ser inteligente.

El afortunado joven que podrá ser descubierto en cualquier parte del mundo, será, como hemos indicado, incluido en el reparto de «The King Must Die», basada en la novela de la escritora inglesa Mary Renault, película que se rodará en Todd-ao y para la que hay presupuestados cinco millones de dólares. Esta película será una de las más importantes y lujosas realizadas por 20th Century Fox en toda su historia, y el joven que encarna al rey Teseo se verá transformado desde el principio mismo de su carrera en estrella de la pantalla.

Para presentarse como candidato al papel de Teseo deberán llenar un formulario que les facilitará el Departamento de Publicidad de la central de Hispano Foxfilm, S. A. E., Balmes, 114, Barcelona, cuyo formulario, acompañado de una fotografía, será enviado a los estudios 20th Century Fox en Hollywood.

La edad para afiliarse al Montepío Nacional del Servicio Doméstico comprende de los catorce a los cincuenta y cinco años y, excepcionalmente, se admite la afiliación hasta los sesenta y cinco años durante un periodo limitado.

Caruso», Mario Lanza, de quien Toscanini dijo que era la mejor voz del siglo XX, interpretando un film de humor, de amor, de intriga, de bellas panorámicas en los auténticos escenarios de la Ciudad Eterna, captadas en atrevidas imágenes desde un helicóptero.

Una de las escenas más cautivadoras y sorprendentes es la que representa a Mario Lanza haciendo alarde de su mímica extraordinaria, imitando a Perry Como, Deann Martin, Frankie Lane y Louis Armstrong.

Mario Lanza tiene como compañeros de reparto al famoso Renato Rascel, recientemente premiado en Italia con medalla de oro como el mejor actor de 1958; a la guapísima Marisa Allasio y a Peggi Castle.

Un nuevo éxito de la marca Dipenta.

### ALFOMBRAS DE NUDO

REBAJADAS DE PRECIO POR PEQUEÑOS DEFECTOS

### Fábrica «ESCAR»

COSLADA, 2

Teléfono 56 04 49

## CARLOS III y ROXY «B»

(A las 6,45 y 10,30)

### MANANA, VIERNES, ESTRENO

UN GRAN FILM DEL QUE HOLLYWOOD PUEDE SENTIRSE ORGULLOSO

HISPANO FOXFILM S.A.E.  
GEORGE STEVENS

## El Diario de Ana Frank

CINEMASCOPE

MILLIE PERKINS  
JOSEPH SCHILDKRAUT  
SHELLEY WINTERS  
RICHARD BEYMER  
GUSTI HUBER Y  
ED WYNN

DIRECTOR Y PRODUCTOR  
GEORGE STEVENS

CON  
FRANCES GOODRICH-ALBERT HACKETT



Un milagro del realismo ha permitido que llegue al público con toda su intensidad la vibración humana de «EL DIARIO DE ANA FRANK»

GRAN PREMIO DE LA OFICINA INTERNACIONAL DEL CINE CATOLICO, COMO LA MEJOR PELLICULA DEL AÑO

Para mayores de 16 años. Rogamos puntualidad.

## Millie Perkins, una entre muchos miles



Millie Perkins obtiene un señalado éxito en su primera aparición en la pantalla. Crítica y público han coincidido en los elogios a esta nueva figura del séptimo arte.

George Stevens, productor y director de la película cinematográfica de 20th Century-Fox «El diario de Ana Frank», lanzó un día a los cuatro vientos la noticia de que buscaba una muchacha, nueva en lides cinematográficas, para confiarle la interpretación del papel de Ana Frank, la infortunada jovencita cuyo diario ha constituido la sensación literaria en todas partes.

Y llovieron las ofertas de aspirantes de todo el mundo, centenares de cartas, que pronto sumaron varios millares, fueron el fruto de aquella campaña coronada con la designación de Millie Perkins, que ha constituido una auténtica revelación, tal es el derroche de ternura, naturalidad y temperamento nato de artista de que hace gala al resucitar en la pantalla a la inolvidable Ana Frank, cumpliendo con artistas tan relevantes como Joseph Schildkraut, Shelley Winters, Gusti Huber y Ed Wynn.

«El diario de Ana Frank» ha sido galardonada con el gran premio a la mejor película del año por la Oficina Internacional del Cine Católico, estrenándose mañana en los cines Carlos III y Roxy, sala «B».

«El diario de Ana Frank» ha sido galardonada con el gran premio a la mejor película del año por la Oficina Internacional del Cine Católico, estrenándose mañana en los cines Carlos III y Roxy, sala «B».

EL DISCO DE LA CANCIÓN! MEDITERRANEA Tornero, Mare Nostrum, etc. 70 pesetas.



Pacífico, 82 - Zurbano, 65



## ¡PROXIMAMENTE!

LAS CAMARAS DEL COLOR NOS OFRECEN UN ESPECTACULO DE MARAVILLA DE LA CIUDAD ETERNA VISTA DESDE EL AIRE



MARIO LANZA  
RENATO RASCEL  
MARISA ALLASIO  
PEGGIE CASTLE  
TECHNICOLOR

## LAS SIETE COLINAS DE ROMA

DIRECTOR  
ROY ROWLAND

## MARIO LANZA

El triunfador de «El gran Caruso», en su última interpretación de populares canciones italianas

## METRO GOLDWYN MAYER

presentará próximamente

EL FILM MAS ESPERADO DEL AÑO!



VUL BRYNNER

CLAIRE BLOOM

MARIA SCHELL

## Los hermanos Karamazov

LEE J. COBB - ALBERT SALLI - RICHARD BASEHART  
WILLIAM SHATNER  
GUION Y DIRECCION RICHARD BROOKS - PRODUCCION RANDO S. BERNAN  
UNA PRODUCCION MGB EN METROCOLOR

UNA HISTORIA AUDAZ, VIOLENTA Y APASIONANTE

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL KUBELIN. PALACIO MUSICA. Mañana viernes, 6,45 tarde: «No- via vendida», Smetana; «Doble concierto», Martin; «Heroica», Beethoven. Localidades, Alcalá, 36

TEATRO ESPAÑOL

Grandioso éxito de «Don Juan Tenorio» con Luis Prendes, Berta Riaza, Luis Peña, José Bruguera, Antonio Ferrandis y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia. Todos los días, tarde y noche. Butaca, 40 pesetas.

ORQUESTA NACIONAL KUBELIN. MONUMENTAL CINEMA. Domingo, 11,30 mañana. Repetición programa viernes. Localidades, Alcalá, 36. Principal, 8 ptas.

«DON JUAN TENORIO»

en sus fechas tradicionales. Extraordinario éxito todos los días en el teatro Español. Director, José Tamayo.

TEATRO

Funciones para mañana

ALCAZAR.—(21-22-52.) Revisitas Antonio Casal con Irene Daina, 7 y 11: Luna sin miel (de Navarro y Moraleda). Venta anticipada sin aumento.

BEATRIZ.—(25-31-08.) Compañía Maritza Caballero, 7 y 11: Maribel y la extraña familia (Miguel Mihura).

CALDERON.—(39-13-33.) Viernes, 11 noche, presentación de Juanita Reina con el estreno de Sevilla... trono y tronio (de Ochaíta, Valerio y Solano). Despachase con cinco días sin aumento.

CIRCO PRICE.—(21-63-19.) 7-11: ¡Exitazo! Circo ecuestre y fieras. Oriente Circus, Circuitos Carcellé presenta Principe Zumaya con sus feroces leones abisinos, Troupe Bombay, Miss Reichel con su caballo «Luly» y su «Burrito Sabio», Aumar (genio del equilibrio), Trio del Val, McCloy (tirador de Texas), The Raluy's, Trio Gerardi, Susan Lorn and José, Luimar, Miss Ingel, Hermanos Pajares, Linda Bella (audaz gimnasta), etc. 20 atracciones cosmopolitas. (Despachase para tres días.)

COMEDIA.—(Cia. Alberto Closas.) 7 y 11: Cena de matrimonios, de Alfonso Paso. (Una maravillosa interpretación para una extraordinaria comedia.)

COMICO.—(Cia. Pepe Alfayate, Rafaela Rodríguez y Aurora Redondo.) 7-11: ¿Qué hacemos con los hijos? (de Carlos Llopis). Butaca, 40 pesetas.

ESLAVA.—(31-19-64.) 7-11: Aurora Bautista en La gata sobre el tejado de Williams. Primer actor, Antonio Prieto. ¡Inconteniblemente hacia las cien!

FUEN CARRAL.—(Revistas maestro Cabrera.) 7 y 11: Últimos días de ¡Y son... de aquí!, con Amparo de Lerma, Venancio Moreno y un magnífico conjunto de

CARTELERIA de ESPECTACULOS

bellas modelos. Viernes noche, 200 representaciones.

GOYA.—(25-32-17.) Goya, 22. Metro Velázquez. 7 y 11: ¿Dónde vas, triste de ti? (de Juan Ignacio Luca de Tena, por José M.º Rodero, Carmen Bernardos, Francisco Pierrá, Amparo Martí, Ricardo Canales y compañía titular). ¡Más de 50 personas en escena! ¡Espectáculo fastuoso y deslumbrante! Tolerada.

INFANTA ISABEL.—(21-47-78.) Dirección, Arturo Serrano. 7-11: Anna Christie (de O'Neill). Compañía Nuria Espert.

LARA.—(21-16-31.) 7-11: El comprador de horas (de Jacques Deval). Versión libre de José María Pemán, por Adolfo Marsillach, María Asquerino y toda la compañía titular.

LATINA.—(Zori-Santos-Codexo con Carmen Jareño.) 7-11: ¡Carolina de mi corazón!

MARAVILLAS.—(Cia. revistas Marujita Díaz.) 7-11: La princesa Alegría, con Paquito Cano y Antonio Riquelme.

MARTIN.—(Revistas Muñoz Román.) 7-11: La nueva versión ¡Tócame, Roque! (de Muñoz Román y maestros Moraleda y Cofiner). Protagonista, Queta Claver. Despachase localidades, sin aumento, con cinco días.

RECOLETOS.—(Compañía Albar.) 7 y 11: Claudia (Rose Franken). María Fernanda D'Ocon, José María Mompín.

REINA VICTORIA.—(Fernando Granada con Pastora Peña.) 7-11: Receta para un crimen (de Alfonso Paso). Colaboración Gómez Bur.

TEATRO ESPAÑOL.—7-11 (Compañía titular; director, José Tamayo): Don Juan Tenorio (de Zorrilla), Luis Prendes, Berta Riaza, Luis Peña y la colaboración extraordinaria de Irene López Heredia.

TEATRO MARIA GUERRERO.—(Teléf. 31-76-94.) 7 y 11: Una obra maestra. La loca de la casa (de Pérez Galdós). Dirección, Claudio de la Torre. Última semana.

ZARZUELA.—(Compañía titular. Dirección, Lola Rodríguez Aragón.) 7-11: Bohemios, de Perrin y Palacios, música de Vives, en nueva versión de López Rubio y Rafael Ferrer, con Ana María Olaria, Conchita Domínguez, Inés Rivadeneyra, Carlos Munguía, Corros y «ballet» titulares. Orquesta Sinfónica de Madrid. Dirección, José Tamayo.

CINE

SESION NUMERADA

ALBENIZ.—6,45-10,45: Esto es Cinerama. La atracción más espectacular del mundo. Apto todos los públicos. Precios populares.

AMAYA.—Vacaciones sin novia. AVENIDA.—(21-75-71.) 7-11: Los tramposos (Tony Leblanc, Conchita Velasco, Antonio Ozores, Laura Valenzuela). Eastmancolor. Filmmascope. Tolerada.

BARCELO.—7-11: Los puentes de Toko-Ri (William Holden, Grace Kelly). Technicolor. Tolerada menores.

BEATRIZ.—Miss Cuplé. Bulevar.—Vacaciones sin novia. CALLAO.—7-11: Invitation to the Dance (maravilloso cine-espectáculo; Gene Kelly, Tamara Toumanova, Igor Youskevitch). Color. En exhibición hasta el 15 de noviembre. Sábado, función especial 4,30 tarde.

CAPITOL.—7-11: Gigi (Leslie Caron, Maurice Chevalier, Louis Jourdan).

Carlos III.—La casa de la Troya. CARTAGO.—(57-70-23.) 7-11: Los puentes de Toko-Ri (William Holden, Grace Kelly). Color. Tolerada.

COLISEUM.—7-11: Un mayor de o m aristócrata. Cinemascope. Eastmancolor. ¡¡Divertidísima!! (David Niven, June Allyson, Martha Hyer).

GRAN VIA.—7-11: Molokai (Javier Escrivá). Director, Luis Lucia. Declarada de interés nacional.

LA TORRE DE MADRID.—(47-16-57.) 7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel). 7.ª semana.

LOPE DE VEGA.—(47-20-11.) 7-11: Escucha mi canción (José Lito, Luz Márquez). Eastmancolor. Tolerada.

Luchana.—Miss Cuplé. MARVL.—(Cartagena, 89. 45-06-15.) 7-11: Miss Cuplé (agfacolor; Mary Santpere).

PALACIO DE LA MUSICA.—7 tarde: Concierto.—11 noche: El día de los enamorados. Eastmancolor. Tolerada menores. Palacio de la Prensa.—Mañana 10,45.

PAZ.—6,45-10,30: ¡¡Más fuerte que el cine! El milagro del Todón con ¡Oklahoma! Puntualidad. Pases: 6,55-10,40.

Princesa.—Horizontes de grandeza. POMPEYA.—7-11: Orfeo negro. Palma Oro y Gran Premio Cannes 1959. Eastmancolor. Proyecciones.—La pradera sin ley REAL CINEMA.—7-11: Carmen la de Ronda (Sara Montiel). Eastmancolor. ¡Grandioso éxito!

REX.—(Teléfono 47-12-37.) Continúa de 11 a 6. Numeradas 7, 9 y 11 (tres sesiones): Maricruz (Lola Flores). Eastmancolor.

RIALTO.—7-11: El viento no sabe leer (Dirk Bogarde). Eastmancolor. 5.ª semana.

Roxy A.—Mañana 10,45. Roxy B.—La casa de la Troya. SAN MIGUEL.—7-11: Los puentes de Toko-Ri (W. Holden, Grace Kelly). Color. Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Los puentes de Toko-Ri (William Holden, Grace Kelly). Color. Tolerada.

SESION CONTINUA

ALBA.—(27-07-85.) Selecto. Continúa 10 mañana: Gayarre. Aventuras de Quintín Durward.

Actualidades.—Festivo corto metraje: No-Dos, noticiarios, imágenes, complementos, cómicas.

Albarrán.—La última escuadrilla y El niño de las monjas. Alcalá.—Sofía y el ermiten y Con sus mismas armas.

Alcantara.—El viajero del Clipper y Natalia. Alexandra.—Canto para ti y Un genio anda suelto.

Alhambra.—El renegado y El mundo es de las mujeres. América.—Marino al agua y La sombra de la guillotina.

Apolo.—La vida en un block y Cruce de destinos. Aragón.—La picara edad y Seguiré tu camino.

Argel.—Gemelas en apuros y Aventuras de Quintín Durward.

ARGUELLES.—Continúa 5: Los puentes de Toko-Ri (William Holden, Grace Kelly). Technicolor. Tolerada menores.

Arizona.—La reina mora y Alto secreto. Astoria.—Ronda española y La sirena y el delfín.

Astur.—Aventuras de John Silver y Torpedo. Ave María.—La viduora y La guerra empieza en Cuba.

Avenida (Vallecas).—Pasaje para Venezuela y El gorila os saluda. Ayala.—Las de Cain y Eddy Duchin.

Azul.—Abril en París y Faldas de acero. Bécquer.—Secretaría para todo.

Bérrera.—La última escuadrilla y Secretaría para todo. Bellas Artes.—Horizontes de grandeza.

Bellas Vistas.—La mujer más guapa del mundo y El hijo prodigo. Bellón.—La faraona y Simbad y la princesa.

BENAVENTE.—10: Una muchachita de Valladolid (Alberto Closas, Analía Gadé). Las aventuras de Arsénio Lupin (Robert Lamoureux). Ambas color.

Bilbao.—Horizontes de grandeza. Bristol.—Horizontes de grandeza. California.—Sinfonía en oro y Primavera en el corazón.

CANDILEJAS.—(Delicias, 51. 28-74-92.) Selecto, confortable. 5: El ocazo de una raza. Un genio anda suelto (cinemascope, technicolores). Tolerada.

Carreras.—Aventuras de Gil Blas y el Club del crimen. Castilla.—Eslavas de Cartago y Anastasia.

Cervantes.—La muchacha de la plaza de San Pedro y Arenas de muerte. COLON.—5: Abril en París (Doris Day) y Picnic (Kim Nowak, William Holden). Ambas technicolor.

Covadonga.—La gran noche de Casanova y Puerto de Nueva York. Cristal.—Ya tenemos coche y La sirena y el delfín.

Chamartin.—Fantasía española y Miguel Strogoff. Chamberí.—Encuentro al amanecer y Cruce de destinos.

Chiki.—Obsesión y Las chicas de la Cruz Roja. Chueca.—Se ha perdido un sputnik y Otros tiempos.

Delicias.—Rebeldes en la ciudad y Mi desconfiada esposa. Doré.—Cris de fuego y El hijo del doctor Jeckyll.

Dos de Mayo.—Pasaje para Venezuela y Rosanna. Elicano.—Pan, amor y Andalucía y Marineros, no miréis a las chicas.

España.—El marido y El hombre del traje gris. Espronceda.—Gigante

Europa.—Canto para ti y Un genio anda suelto. Excelsior.—Buitres del Oeste y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

Felipe II.—El bandido generoso y Torpedo. Figaro.—En un país lejano y Aida. Flor.—Bandidos desenmascarados y Cuna de héroes.

Florida.—Costa de tiburones y Red invisible. Galileo.—Amor a reacción y El cisne.

Gayarre.—Orfeo negro. GONG.—Continúa 5: La pradera sin ley (Kirk Douglas). Technicolor. Mayores.

Goya (Vallecas).—Los cobardes y Las girls. Granada.—Travesía de París y La violeta.

Iberia.—Suspiros de Triana y Saeta del rulseñor. Ibiza.—Otros tiempos y Se ha perdido un sputnik.

IDEAL.—Continúa 5: Miss Cuplé (Mary Santpere). Agfacolor. Pases: 5-7-9-11.

Imperial.—Johnny Guitar y Mesas separadas. Imperio.—Svengali y Casino de París.

Infantas.—Vacaciones sin novia. Iris.—Distrito quinto y El hombre del traje gris.

Jorge Juan.—Vacaciones sin novia. Las Vegas.—Complementos y Gigante.

Lavapiés.—Dos novias para un torero y Melodía interrumpida. Lepanto.—Luna de miel y El comisario Malgrét.

Lido.—Horizontes de grandeza. López de Hoyos.—Pasaje para Venezuela y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

Lusarreta.—Honrarás a tu madre y Fortunella. MAGALLANES.—5: Se ha perdido un Sputnik y Otros tiempos (medio siglo de vida española).

Tolerada. María Cristina.—El amor de don Juan y El médico y el curandero.

Metropolitano.—Sitting Bull y Secretaría para todo. Montecarlo.—La venganza y Sombras en la noche.

Montera.—Gigante. Montija.—La justicia del Coyote y El hombre que nunca existió.

MONUMENTAL.—5: Aventuras para dos (Carmen Sevilla). Luces de candelitas (Marilyn Monroe). Cinemascope. Mayores.

MOTOCINE.—7,30: Mi desconfiada esposa. Mundial.—El jardín del diablo y Creemos en el amor.

MUNOZ SECA.—(31-51-41.) 10: Hablamos de amor y El mundo es de las mujeres. Cinemascope. Murillo.—El niño y el unicornio y Torpedo.

Narváez.—Gigante. Odeón.—Horizontes de grandeza. Olimpia.—Amanecer en Puerta Oscura y Regreso del infierno.

Ora.—Se ha perdido un sputnik y Otros tiempos. PALACE.—4: Orfeo negro. Palma de Oro y Gran Premio Cannes 1959. Eastmancolor.

Palacio del Cine.—Complementos y Un genio anda suelto. PANORAMA.—10 mañana: Peter Pan (technicolor). Secretaría para todo (color; Carmen Sevilla). Tolerado.

París.—Quince bajo la luna y Cita en Hong-Kong. Pavón.—Sitting Bull y Secretaría para todo.

Pelayo.—La muralla y Yo y el coronel. Peñalver.—Secretaría para todo. Pez.—Coartada perfecta y ¿Dónde vas, Alfonso XII?

Pizarro.—Sesenta segundos de vida y El conquistador de Mongolia. Pleyel.—Intriga en el escenario y Mambo.

Postas.—El jugador y Cruce de destinos. Praga.—Zacalain el aventurero y El mundo es de las mujeres.

Principe Alfonso.—Los diablos verdes de Montecasino y Un genio anda suelto. Principe Pio.—Costa de tiburones y Secretaría para todo.

PROGRESO.—5: La pradera sin ley (K. Douglas, J. Crain). Color. Quevedo.—La legión del silencio y Aventuras de Quintín Durward.

Roma.—Hondo y Princesa moderna. Sainz de Baranda.—La reina del baile y Aventuras de Quintín Durward.

Salamanca.—La pradera sin ley. Salaberry.—El andén y Aventuras de Quintín Durward.

SAN CARLOS.—5: La última escuadrilla. Secretaría para todo (color, Ifscope; Carmen Sevilla). Tolerado.

San Cayetano.—Hacia el crimen y El hombre del traje gris. SAN DIEGO.—(Pte. Vallecas.) 5: Secuestrado en Londres. Sabela. Para mayores 16 años.

San Francisco.—Quíreme con música y Padres e hijos. San Luis.—La faraona y Heidi y Peter.

Savoy.—Hoy no pasamos lista y El día más feliz de mi vida. Sevilla.—La hermana San Sulpicio y Viviendo su vida.

SOL.—10 mañana: Porque eres mía (technicolor). Romeo y Julieta (Cantinflas). Tetuán.—Dos mujeres en la niebla y Conspiración de silencio.

TIVOLI.—5: Vacaciones sin novia. (technicolor, cinemascope; Tony Curtis, Jane Leigh). Toledo.—Gayarre y Melodía interrumpida.

Urquijo.—Oriando y Un genio anda suelto. Usara.—El Cristo de los Faroles y Duelo de titanes.

INMOBILIARIA HORTALEZA, S. A. VIVIENDAS SUBVENCIONADAS En la calle LOPEZ de HOYOS

BIEN COMUNICADOS: AUTOBUSES N.º 9 TRANVIA N.º 1; AUTOBUSES DE DIEGO DE LEON A HORTALEZA ENTREGA INICIAL UNICA:

Table with 2 columns: Vivienda TIPO A, Ptas. 23.612. Three dormitorios, comedor, sala de estar, cuarto de baño, cocina.

LOCALES DE NEGOCIO

Entrega Inmediata. Grandes facilidades de pago. Ventas e informes: PLAZA DE LOS MOSTENSES, 1, planta 3.ª, oficina núm. 1 (edificio del Mercado). Teléfono 47 27 19

(Horas información: 9 a 1,30, 4 a 8) Para la buena marcha de las obras rogamos a nuestros clientes visiten los pisos de 5 a 9 de la tarde los días laborables y los festivos, mañana y tarde

SALAS DE Fiestas

CISNE NEGRO.—(Cartagena, 89.) La sala más moderna, alegre y juvenil. Purita Jiménez, Los Tres de Castilla, «Ballet» de Paco Torres. Grandes orquestas. Tel. 45-10-90.

EL BIOMBO CHINO.—(Musichall y Cha-ya. Isabel la Católica, 6. Tel. 48-50-51.) 6,30 y 11: El Güito, arte puro español. Grandes atracciones. Tres orquestas. Nota: Los martes, el pase en función de noche dará comienzo a las dos, para que todos los artistas que actúan en Madrid puedan ver las atracciones. Precio especial para este día, 75 pesetas.

J'HAY.—Presenta Anita Costa, bailarina de español; Fernando Vargas, el imitador imitable; Carmen de Veracruz, Orquesta-atracción Huambaly, Elvie y Plón, la atracción acrobática más sensacional de Europa.

MOULIN ROUGE.—(Molino Rojo. Tribulete, 16.) Exito clamoroso. Trio Tremaine, las negras birmanas que conquistaron Nueva York. Siempre las mejores atracciones extranjeras y típicamente españolas.

PARRILLA REX.—Presenta Monna Bell, Dalilah, acompañada por sus Tacks; Los Juncales, Lina Bermejo. Orquestas: Torquato y Fachendas. Tels. 47-12-40 y 47-11-12.

PASAPOGA.—Presenta, tarde y noche, con gran éxito, su espectáculo internacional con The Golden Gate Quartet, Les Fredianis, Mercedes y Albano y Aloe, con las orquestas D'Olmo y Laredo y sus violines.

FRONTON RECOLETOS.—11 noche: Murguía III. Amorebieta IV; Begoñas VII. Aguirrebengoa. Antes, otro a cesta.

OTROS ESPECTACULOS

RIVER CLUB.—(Leganitos, 41, junto plaza España. Tel. 47-10-06.) Carmen Santos y José Marchena, arte español, y un desfile constante de bellísimas vedettes con el «ballet» River Girls y «ballet» Pepita Jiménez. Dos magníficas orquestas.

TEYMA.—Presenta las mejores atracciones con Tu-Siu-Ni y Maruja Herrera, estrella de la canción española.

YORK CLUB.—(47-12-48.) Presenta a Raquel Daina en la gran revista de París Noches de Pigalle, con Elena Omar.

QUE DEMONIO, QUE DEMONIO

QUE LIQUIDACION MAS ENORME HAY EN Muebles CELEDONIO

No lo dude. Liquidamos todas las existencias, que en algunas alcanzan hasta el 50 por 100 de su valor.

Durante el mes de octubre en Valverde, 18

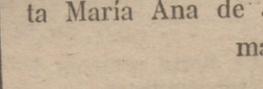
Lo que le costaría dieciséis, solamente le costará ocho.

DE VERAS, DE VERAS; VISITENOS Y SE CONVENCERA QUE

Muebles CELEDONIO ES EL MISMISMO DEMONIO

Valverde, 18. Tl. 228715

Regalamos los discos de más éxito con la compra de un tocadiscos RCA



Pacifico, 82 - Zurbano, 65

HIPNOTISMO

¡Aumente su personalidad y no tenga complejos de inferioridad! ¡Sea fuerte y domine a los demás! ¡Gane más dinero! ¡Sea feliz en el amor! ¡Estudie mi «CURSO DE HIPNOTISMO POR CORRESPONDENCIA», en español, y modificará su vida! ¡Éxito extensamente comprobado! Pida catálogo gratis con informaciones detalladas a:

C. H. KIERNAN Apartado 24. ESTORIL (Portugal)

OFICIALES DE 1.ª FRESADORES

Presentación en BARREIROS DIESEL, SOCIEDAD ANONIMA, Factoría 3, carretera de Villaverde kilómetro 8, pudiendo utilizar los camiones de la Empresa, que tienen su salida de la plaza de la Beata María Ana de Jesús a las 7,45 de la mañana

ESLAVA COMPANIA Aurora Bautista La Gata sobre el tejado de Zinc de Tennessee Williams Premios Pulitzer y Críticos de Nueva York. PRIMERO ACTOR ANTONIO PRIETO Premio Nacional de Interpretación 1959 IMPORTANTE.—Esta obra sólo se representará en España durante la actual temporada y únicamente en este teatro.

COLOR PLOVE ULTIMO TONO

## HOY

### Información religiosa

Día 6. Primer viernes de mes. Fiesta de Todos los Santos de la Compañía de Jesús. — Santos: Severo, Félix, Atico, Winoco, Leonardo.

Misa del Domingo XXIV de Pentecostés, de color verde.

### Avisos varios

#### ACTOS PARA HOY

A las siete.—Instituto "Luis Vives" de Filosofía: "El retorno a la metafísica", por el doctor don Eduardo Nicol.

A las siete y media.—Academia de Ciencias Exactas: "Fundamentos del análisis químico y fisicoquímico de suelos", por don Rafael Gallego Andrés.

—Instituto Francés: "¿Es la novela policíaca un género literario?", por M. Richard.

—Instituto Italiano de Cultura: "L'alba del romanticismo e del risorgimento italiano", por el profesor Vittorio Banca.

A las ocho.—Cátedra de San Pablo: Última conferencia del padre Morillo, S. J., sobre el tema "Concilios Euménicos de Unión".

—Instituto Nacional de Psicología Aplicada y Psicotecnica: "La vocación musical", por don Oscar Espiá.

A las ocho y cuarto.—Colegio de la Divina Pastora (García Morato, 134): "Necesidad del mundo de hoy", por don Juan Alonso Vega.

A las diez y media de la noche.—"Gaucho" (Alcalá, 59, La Ballena Alegre): "El artista y su circunstancia", por don Joaquín María Sanuy. A continuación, soloquillo.

A las once.—Colegio Mayor "Antonio de Nebrija": "La vigencia actual de la teoría aristotélica sobre las formas de Gobierno", por el doctor don Alvaro d'Ors.

### QUEDA ANULADO UN BILLETE DE LA LOTERÍA DEL SORTEO DE HOY

Por una resolución del Ministerio de Hacienda que publica el "Boletín Oficial del Estado", se anula el billete de la serie primera, número 3.137, correspondiente al sorteo de la Lotería Nacional que se celebró hoy.

### CLASES DE MUÑECAS Y LABORES EN LAS HERMANDADES DE TRABAJO

Hasta el día 10 de noviembre queda ampliado el plazo de inscripción para estas especialidades.

Informes, de ocho a diez de la noche, en la Secretaría del Departamento de Formación Profesional, calle de García de Paredes, 37.

### CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 427.

### Farmacias de guardia

Embajadores, 100; Marqués de Silevela, 2; "Seo de las Delicias", número 115; Tomás Bretón, 14; Murcia, 1; Lavapiés, 56; Atucha, número 94; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 232; plaza del Niño Jesús, 2; Doctor Castelo, 26; Peñascales, 6; Alcalá, 219; Cartagena, 99; General Mola, 75; General Mola, 270; Vinaroz, 31; López de Hoyos, 211; Serrano, 112; Marcellano Santamaría, 7 (Chamartín); Don Ramón de la Cruz, número 49; Padilla, 69; Alcalá, 98; Goya, 55; Alcalá, 85; Fernando el Santo, 5; García Morato, 56; General Sanjurjo, 20; Ríos Rosas, número 50; Valencia, 2; Puencerral, 108; Infantas, 24; Prím, 13; Arenal, 2; Conde Romanones, 8; avenida José Antonio, 39; Palma, número 75; Bravo Murillo, 25; Francos Rodríguez, 18; avenida Federico Rubio, 88; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 7; Andrés Mellado, 15; Princesa, 30; paseo Onésimo Redondo, 12; plaza Santiago, 1; Santa Ursula, 17 (barrio Extremadura); paseo de Extremadura, 124; Bloque número 11 (barrio del Lucero); Toledo, 105; Cava Baja, 45; Portaceli, 21 (colonia Alameda); Parador del Sol, 3; General Ricardos, 114 (Mataderos); plaza Setúbal, 4 (San Vicente Paúl); Alondra, 9 (Puerta Bonita); Labrador, 1 (Carabanchel Alto); Gutiérrez de Cetina, 34; carretera de Aragón, 274; carretera del Este, 63; Ricardo García, 8 (barrio San Pascual); Arturo Soria, 164 (Ciudad Lineal); López de Hoyos, 412; carretera de Francia, 9 (Tetuán); Emilio Fernández Gasset, 26; Marcellinas, 27 (Tetuán); Marqués de Viana, 24 (Tetuán); Los Mesojos, 14 (Tetuán); avenida Palomeras, 15 provisional (Pte. Vallecas); avenida de la Albufera, 27 (Pte. Vallecas); Puerto Alto, 21 (Puente Vallecas); avenida San Diego, 70 (Puente Vallecas).

Las canciones de LA ISLA DEL SOL, por Harry Belafonte. Sensacional disco. 70 pesetas.



pacífico, 82 - Zurbano, 85

## LOS PROBLEMAS DE LAS CLASES MEDIAS DE TODOS LOS PAISES SON COMUNES

Ayer continuaron, en la Delegación Nacional de Sindicatos, las tareas y estudios del Congreso del Instituto Internacional de Estudios de Clases Medias. Se examinaron los informes de los señores Duménil, sobre «Orígenes sociales de los cuadros de la industria y el comercio», y el del profesor español Murillo Ferrrol, titulado «Los problemas específicos de las clases medias españolas».

Por último, el presidente del Congreso, señor Millot, hizo un breve resumen de las tareas de la mañana, e indicó cómo en definitiva los problemas podrían resumirse en la determinación de si, realmente, hay o no clases medias. Indicando que las clases medias existen y lo que debe preocuparnos es el acceso del proletariado a ellas, para que los proletarios que asciendan a las clases medias recuerden su origen; terminó haciendo votos por las clases medias de todos los países cuyos problemas, en el fondo, son comunes. Clases—dijo—que son el futuro de Europa y el futuro de la cristiandad.

Por la tarde prosiguieron las sesiones de estudios del Congreso. El señor Stieglitz, ponente alemán, expuso su informe sobre «Medidas de promoción en las profesiones liberales». Subrayó los diversos puntos de vista cultural, social y económico que la cuestión ofrece. Hizo una clasificación de las diversas medidas de promoción aplicadas a las profesiones liberales, recordando algunas de las propuestas por la Asociación de Profesiones Liberales, en Alemania, correspondientes al período 1958-59.

El segundo informe estuvo a cargo del señor Germozzi, de Italia, quien estudió «Las posibilidades de la pequeña empresa artesana en la economía moderna». Comenzó explicando el estado actual del artesanado y la influencia de los sistemas de propiedad, económicos legales y de organización pública.

El presidente, Millot, resumió el debate, destacando el papel

humanista de la artesanía y sus posibilidades como elemento de promoción social.

Terminadas las sesiones de trabajo, los congresistas se trasladaron a la Casa de la Villa, donde les fué ofrecida una recepción por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid.

## Viaje a Canarias patrocinado por el S. E. U.

Patrocinado por el Departamento Nacional de Albergues del S. E. U., los universitarios españoles podrán realizar un viaje a Canarias de dieciocho días de duración, con salida de Sevilla el día 20 de noviembre y regreso a Cádiz el día 8 de diciembre, por el precio de 2.222 pesetas, que incluye el alojamiento y manutención durante todo el viaje y el pasaje en barco. Las inscripciones podrán realizarse hasta el día 12 de noviembre en la Oficina de Viajes del S. E. U., glorieta de Quevedo, 8.



## COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

El día 14 del corriente quedará cerrado el original para la confección de la próxima edición de la Guía Telefónica núm. 1, Madrid y Provincia, lo que se comunica a los señores abonados al teléfono para que, antes de la indicada fecha, notifiquen a la Compañía, por carta certificada, las modificaciones o correcciones que deseen introducir en la misma.

# TEATRO COMICO

!!! Una comedia que todo Madrid comenta !!!

## ¿Qué hacemos con los hijos?

de CARLOS LLOPIS

HACIA LAS 100 REPRESENTACIONES



MARAVILLOSA INTERPRETACION DE

## PEPE ALFAYATE

y

## RAFAELA RODRIGUEZ

## ¿Qué hacemos con los hijos?

¡EMOCIONANTE!



¡¡HUMANA!!



!!!DIVERTIDA!!!

### COMISARIA GENERAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES

#### Servicio de Automóviles

#### SUBASTA DE MAQUINAS Y UTILES PARA ESTACIONES DE SERVICIO Y TALLERES DE REPARACIONES DE AUTOMOVILES

El día 16 de los corrientes, a las diez horas, se celebrará en la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, calle de Almagro, núm. 33, 7.ª planta, una subasta del material indicado.

Las condiciones para concurrir a la misma, así como la información que deseen relacionada con ella, están expuestas en el tablón de anuncios de las oficinas de dicha Comisaría.

Madrid, 3 de noviembre de 1959.—El jefe del Servicio de Automóviles.

RECORDAMOS que por 29,50, todo incluido, podrá comer usted el siguiente cubierto durante la semana:

LUNES.—Almuerzo: 1.º Caldo gallego. 2.º Merluza dos salsas. 3.º Salteado de ternera. Postre, pan y media botella de vino.

Cena: 1.º Judías verdes. 2.º Tortilla de champiñón. 3.º Bistec de vaca. Postre, pan y media botella de vino.

MARTES.—Almuerzo: 1.º Guisantes salteados. 2.º Huevos al plato. 3.º Chuletas de ternera. Postre, pan y media botella de vino.

Cena: 1.º Consomé. 2.º Merluza romana. 3.º Ternera en su jugo. Postre, pan y media botella de vino.

MIÉRCOLES.—Almuerzo: 1.º Paella valenciana. 2.º Pescadilla gaditana. 3.º Pollo cocó. Postre, pan y media botella de vino.

Cena: 1.º Sopa de mariscos. 2.º Huevos escalfados. 3.º Bistec de ternera. Postre pan y media botella de vino.

Resto semana, cubiertos similares.

En el restaurante de la Casa Sindical, paseo del Prado, 18 y 20.



# BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

En esta sección únicamente podrán publicar sus anuncios los agentes colegiados de la Propiedad Inmobiliaria y los propietarios de fincas

## SU PISO EN PROPIEDAD POR 25.000 PESETAS DE ENTRADA Y 480 MENSUALES

LIBRE DE HIPOTECAS

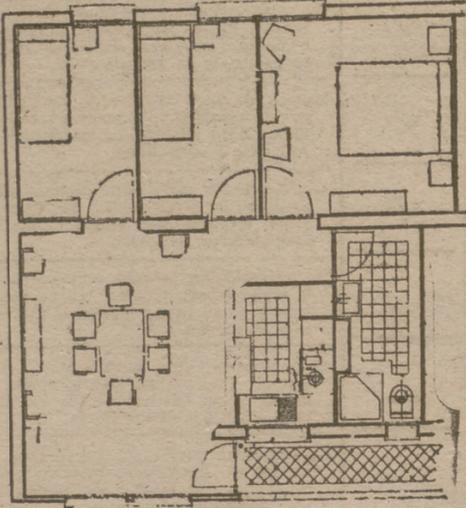
PROXIMA ENTREGA PISOS Y LOCALES COMERCIALES

ZONA DERECHA DEL POBLADO DE SAN JUAN (Viviendas subvencionadas)

- Tres habitaciones, todas exteriores, y comedor.
- Cocina, agua caliente, servicios.

PRECIO TOTAL DEL PISO: 92.000 PTAS.

Magníficas comunicaciones. Autobuses desde Ventas.



Información: OFICINAS EN EL PROPIO POBLADO Vicálvaro. A continuación de la emisora de Aviación.

## BARRIO AEROPUERTO

Por un desembolso inicial de 8.000 PESETAS usted podrá adquirir en PROPIEDAD un MAGNIFICO piso TODO EXTERIOR.



El BARRIO AEROPUERTO estará dotado de líneas de autobuses, iglesia, cine, escuelas, campo de deportes, piscina, comercios, jardines, etc. etc.

COMERCIALES! Tienda abierta. Negocio seguro

INDUSTRIALES! Naves diáfanas de 200 a 2.400 m<sup>2</sup>.

EN ALQUILER O VENTA

Si usted quiere tener resuelto el PROBLEMA de la VIVIENDA, COMERCIO o INDUSTRIA, INFORMESE en la entidad CONSTRUCTORA y PROPIETARIA

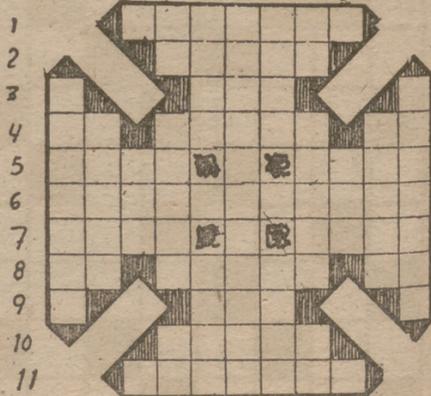
# INMOBILIARIA ROIZ, S. A.

GENERAL MOLA, 90 MADRID

### CRUCIGRAMA

Por K. B. ZAS

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—1: Indígenas de la Guayana, pertenecientes a la raza caribe.—2: Al revés, acarices.—3: Símbolo químico. Río de Huesca. Símbolo químico.—4: Lengua provenzal. Asir. Río de Italia.—5: Palpo. Número romano. Coges.—6: Inquietábase.—7: Penetra. Vocal. Al revés, curo.—8: Forma del pronombre. Te elevas. Dios egipcio.—9: Consonante. Apócope. Punto cardinal.—10: Dolencias.—11: Estirones.

VERTICALES.—1: Al revés, zurdos.—2: Signo ortográfico, plural.—3: Consonante. Planta hortense. Consonante.—4: Campeón. Antigua armadura, plural. Nota musical.—5: Ignorante. Número romano. Gaster.—6: Presumió.—7: Repita. Vocal. Al revés, niño pequeño.—8: Al revés, nota musical. Terminaciones. Conozco.—9: Punto cardinal. Apócope. Símbolo químico.—10: Medir.—11: Poseídas.

### SOLUCION

1: Poseídas. 2: Sembl. 3: S. San. 4: S. San. 5: S. San. 6: S. San. 7: S. San. 8: S. San. 9: S. San. 10: S. San. 11: S. San.

## ESPECIAL OCASION

Nave industrial con dos plantas para talleres, fábricas o similares, 900 a 1.000 metros cuadrados. Sitio inmejorable. A 2.700 pesetas metro cuadrado. Oficinas: Santa Feliciano, 9, bajo A. De cinco a ocho

- ALONSO, agente colegiado.
- ALONSO. Preclados, 11.
- ALONSO. Información gratuita.
- ALONSO. Locales, naves.
- ALONSO. Bares, tabernas.
- ALONSO. Pensiones, residencias.
- ALONSO. Cafeterías, droguerías.
- ALONSO. Camiseras, zapaterías.
- ALONSO. Todos negocios.
- ALONSO. Todas zonas.
- ALONSO. Preclados, 11.
- TRASPASO bar-restaurante calle Echegaray. Dos plantas, alquiler bajo, bien montado, mucha venta, quince años mismo dueño. Precio, 1.250.000 pesetas. EXCLUSIVAS MOLINA. José Antonio, 45. Tardes.

### ALQUILERES

• ALQUILO nave comercial en planta baja, 200 metros cuadrados, 2.500 mensuales. Vería: Carlos Arniches, 7. (Próximo Ribera Curtidores.)

## UNICOS GRAN OPORTUNIDAD

Desde 50.000 pesetas entrada. Piso 3-4 habitaciones, cuarto baño con ducha. Armarios empotrados, cocinas esmaltadas y terrazas. Mejor sitio de Madrid. Verlos: camino viejo Leganés, 3 bis. Mañanas, 10 a 12, y tardes, 4 a 6. Oficinas: Santa Feliciano, 9, bajo A. De 5 a 8.

EN ESTA SECCION: CADA PALABRA, DOS PESETAS

### HIPOTECAS

- SE realizan hipotecas inmediatamente. EXCLUSIVAS ARELLANO. Serrano, 58, 25-33-54. HIPOTECAS rápidamente. 26-00-32.
- HIPOTECAS urgentes. Fermar. Bravo Murillo, 346. 33-80-02.
- URGE colocar diversas partidas sobre pisos, edificios Madrid. EXCLUSIVAS ARELLANO. 25-33-54.
- NECESITO 300.000, 800.000 primera. 36 79 84.
- HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuencarral, 23.
- DISPONGO 1.000.000 primera, segunda. 367984.

### HOTELES

- VENDO hotel, viajeros con restaurante pueblo Sierra carretera Coruña. Venta anual demostrativa, 4.500.000 pesetas. Beneficios líquidos anuales, 1.500.000. Precio, 3.250.000 pesetas. EXCLUSIVAS MOLINA. José Antonio, 45. Tardes.
- PARA HOTELES!!! Mejor sitio Manzanares Real, 155.000 pies, totalmente cercado, dos calles, derecho agua-luz, 550.000. San Rafael, 14.500 pies, 112 metros fachada, vallado, alcantarillado, agua, luz, 80.000. RAMIRO. PLAZA CORTES, 4.

### NAVES

- DISPONGO naves. EXCLUSIVAS ELADIO. Puerta Sol, 5. 21-43-16.
- NAVES tenemos muchas, todas zonas, precios. RAMIREZ. Peñeros, 8.
- LOCAL comercial, esquina, 280 metros, apto cualquier negocio. GADEA. Padilla, 61.

CADA PALABRA DOS PESETAS

## VIVIENDAS

para su entrega inmediata ofrezco de 3 habitaciones, comedor-estar, servicios y terrazas MUY BIEN SITUADAS Y MUY BIEN COMUNICADAS. Precio, sobre 100.000 pesetas. Facilidades. Informes, en las mismas obras: JOSE ARCONES GIL, penúltima parada autobús y tranvía del barrio de San Blas Incluso festivos

OBRAS EDIFICACIONES EGUARAS

Anuncios en esta sección: 41 28 67

# BOLSA DEL MOTOR

AUTOMOVILES · CAMIONES · MOTOS

## ACCESORIOS Y REPUESTOS

LA mejor polea trapezoidal Villén, Patentada. Paseo Delicias, 59.

## ESCUELAS

ESCUELA "España". Alfonso XII, 58. Teléfono 27-62-44.  
 ESCUELA automovilista Salmantina, Conde Peñalver, 24. Teléfono 35-41-02.  
 ARENAL, escuela automovilista. Arrenal, 23. Teléfono 48-43-31.  
 BADA, escuela automovilista. Jorge Juan, 50. 35-56-11.  
 PONS, escuela automovilista. Lagasca, 133. 36-42-06.  
 PONS, escuela automovilista (sucursal). Gobernador, 4. Aranjuez.  
 SAN CRISTOBAL, Mercedes Valdes, 51. 578061.  
 LASO, academia automovilista-motorista. General Ricardos, 23.  
 ESCUELA automovilista "Jesús Marcos". Feljoo, 4 (Quevedo). 243325.

## AUTOMOVILES

**COMPRAS**  
 AUTOCREDITO compra Seats, Renaults y coches modernos. Claudio Coello, 120.

**VENTAS**  
 HERRANZ. Seat 600 y 1400, estrenar.  
 HERRANZ. Combi-1, estrenar.  
 HERRANZ. Citroën 2 HP, seminuevo.  
 HERRANZ. Jaguar 1,5 litros, seminuevo.  
 HERRANZ. Renault barato.  
 HERRANZ. Citroën 11 normal maleta.  
 HERRANZ. Opel Kapitán, barato.  
 HERRANZ. Simca, motor Flash.  
 HERRANZ. Biscuter baratasísimas.  
 HERRANZ. Castelló, 32.  
 CAMBIO turismos por camiones, 39-40-36.  
 AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.  
 AUTOCREDITO. Renault 4-4 baratasísimas.  
 AUTOCREDITO. Seats 600, ocasión.  
 AUTOCREDITO. Citroën normal impecable.  
 AUTOCREDITO. Furgonetas DKW seminuevas.  
 AUTOCREDITO. Vauxhall garantizado.  
 AUTOCREDITO. Standard 1956 seminuevo.  
 AUTOCREDITO. Fiat 1100 garancido.  
 AUTOCREDITO. Fiat 1100, varias series.  
 AUTOCREDITO. Morgan Sport seminuevo.  
 AUTOCREDITO. Lancia Sport precioso.  
 AUTOCREDITO. Morris Cowley semiestrenar.  
 AUTOCREDITO. Mercedes 180 Diesel seminuevo.  
 AUTOCREDITO. Furgoneta 250 kilos, ocasión.  
 AUTOCREDITO. Topolinos impecables.  
 AUTOCREDITO. Dauphine seminuevo transferible.  
 AUTOCREDITO. Rubia Seat seminueva.  
 AUTOCREDITO. Citroën 2 HP, garancido.  
 AUTOCREDITO. Peugeot 202, ocasión.  
 AUTOCREDITO. Vehículos distintas marcas.  
 AUTOCREDITO compra, cambia, vende.  
 AUTOCREDITO. Máximas facilidades.  
 AUTOCREDITO tiene el coche buscado.  
 AUTOCREDITO vende cincuenta vehículos impecables.  
 AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.

LIQUIDO Land-Rover, estrenar.  
 RENAULT Dauphine, semiestrenar.  
 SEAT 600, estrenar.  
 SEAT 1400, estrenar.  
 FORD Consul, estrenar.  
 OPEL Kapitán, semiestrenar.  
 WAUXHALL Wiver, semiestrenar.  
 GENERAL MOLA, 40.

LAND Rover. AUTOSALVADOR.  
 BORGWARD Diesel, condición.  
 AUTOSALVADOR. Juan Bravo, 34.

## CAMIONES

**COMPRAS**

GARAJE, talleres NOGAL. Luis Mitjans, 2. 39-63-86.

**VENTAS**

HIGUERA LE OFRECE: MERCEDES 135 HP. matricular. DODGE TIGER Diesel, estrenar.  
 LEYLAND BEAVER, estrenar.  
 BUSSIN 10 toneladas a d. s. DKW seminuevas baratas.  
 LEYLAND 90 HP. seminuevo.  
 FORD PERKINS reductor último modelo, estrenar.  
**CAMBIOS, FACILIDADES.**  
 PEDRO UNANUE, 14.  
 HERRANZ. Hino 10 toneladas, estrenar.  
 HERRANZ. Castelló, 42.  
**CAMIONES Diesel** todos tonelajes, gasolina, normales y basculantes. Ponzano, 83.  
**CAMIONES varias** marcas, nuevos, usados, normales, basculantes. VENTICUATRO MESES crédito.  
**BARAJAS basculantes.** TRADER, estrenar. CHASIS 165 HP. HINO.  
 THAMES PERKINS. DODGE. BEDFORD. B. B.  
**OTROS MAS** gas-oil, gasolina.  
 CONDE VILCHES, 17. (Detrás Cartagena, 52.)

## MOTOS

GARAJE "SAN VICENTE".  
 "SAN VICENTE". Montesas, Ossas, Cofersas.  
 "SAN VICENTE". Entrega inmediata.  
 "SAN VICENTE". Rieju, Roa, Sanglas.  
 "SAN VICENTE". Talleres reparaciones.  
 GARAJE "SAN VICENTE". San Vicente, 15 (Metro Tribunal.)

**Peugeot**  
 MOVE SA  
**GRINO, S. A.**  
 VELAZQUEZ, 97  
 MADRID

**Vespa**  
 SIDE BABY  
**GATO**  
 PRINCESA, 26  
 MADRID

**CLUA**  
 74 c. c. sin carnet  
 125 c. c. y 175 c. c.  
 Todos tipos. Más baratos y mejores.  
**GORRION I**  
 Pesetas 5.700  
**FACILIDADES DE PAGO SIN RECARGO A CUENTA**  
 Mejía Lequerica, 14  
 Teléfono 23-27-26

**Motocicletas**  
  
 Duque de Sesto, 62  
 MADRID

**Motocicletas**  
**SANLIA**  
 Princesa, 26  
 MADRID

Sanglas sidecar. DKW impecable. Facilidades. AUTOCREDITO. Claudio Coello, 120.  
 ALQUILER Vespa, 47-54-33.

**MOTOCICLETAS MONTESA**  
  
 Princesa 26  
 MADRID

**MOTOCICLOS Roa**  
 Distribuidora Centro: Eduardo Onieva  
 Ariza  
 Joaquín María López, 59. Madrid

MOTOCICLETAS Terrot. Alzaga, Alcalá, 73.  
 CICLOMOTORES Terrot. Alzaga, Alcalá, 73.  
 MOTOS Terrot 49 c. c. Alzaga, Alcalá, 73.  
 CICLOMOTORES Terrot, sin impuesto lujo ni carnet conducir. Pezetas 9.300, precio venta fábrica. Alzaga, Alcalá, 73.

**BULTACO**  
  
 Exposición: QUESADA, 1. MADRID

**TRANSPORTES POR CARRETERA**

TRANSPORTES Extremadura. Calle Palencia, 29. 334238, 333927.

**OTRAS OPORTUNIDADES**

**Anuncios luminosos**  
 LUMINOSOS A. R. N. E. Construcciones, reparaciones. Nieremberg, 17. 39-97-01, 25-95-22.

**Calentadores gas**  
 REPARACIONES garantizadas, todas marcas. Transformación butano cocinas, calentadores, etcétera. TALLERES RUBIO. Abada, 13. 22-63-48.

**Compras**  
 COMPRADOR joyas, pa-pelotas Monte, Torija. Maestro Victoria, 2. 1.º (Inmediato Cómico.)

**Consultas**  
 CLINICA antivenérea. Tratamiento garantizado. Impotencia, sífilis, blenorragia, fimosi. Encomienda, 2. (14.273.)  
 IMPOTENCIA. Ul-timos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

**Detectives**  
 DETECTIVES privados. Aller. Espoz y Mina, 13. 1.º. 21-87-06.

**Fotografía**  
 NOVIOS: Vuestra foto de boda, en:  
 FOTO BARBOSA. Montera, 36.  
 FOTO BARBOSA. Luchana, 20.  
 FOTO BARBOSA. Conde Peñalver, 4.

Cada PALABRA DOS PESETAS

## Gestorías

ESPINOSA. Pasaportes, gestiones generales. Argensola, 2. 21-76-83.  
 PENALES, última voluntad, pasaportes. Envío provincias. GESTORIA JIMENEZ ALVAREZ. José Antonio, 43. 47-06-78, 41-28-61.

## Grabados

CUADROS, marcos, molduras, láminas, estampas. Precios baratísimos. JHERR. Velázquez, 124.

## Guardamuebles

GUARDAMUEBLES Matanzas. 23-61-96.

## Joyería

PLAZOS. 21-63-82.

## Maniqués

ESTEL. Abada, 9.

## Maquinaria

COMPRESORES gas-oil portátiles. Conde Vilches, 17. (Detrás Cartagena, 52.)

## Maquinaria agrícola

TRACTORES Diesel. Ponzano, 83.

## Máquinas de coser

INDUSTRIALES y domésticas. Todas marcas. SAGARRUY. Velarde, 6.  
 SINGER, muchos modelos, desde 1.500. Garantizadas. Domésticas. Industriales. Especiales coser plásticos. Recambio motores. Mesón Paredes, 42. 28-08-29.

## Máquinas coger punto

SIRI. Enseñanza gratuita. Menorca, 4.  
 CIESA. Duque Alba, 1. Enseñanza gratuita.

## Máquinas géneros punto

MAQUINAS punto rematadas y garantizadas. LOGUIL. Oso, 3. Teléfono 28-41-90.  
 TRICOMALLA, la mejor máquina de punto fabricada en España. Automáticas, manuales. General Alvarez de Castro, 4.

INDUSTRIAS González. Máquinas de punto eléctricas, manuales y bobinadoras. Exposición y venta: Olivar, 14. Teléfonos 390223, 393627. Fábrica: Amor Hermoso, 46.

## Máquinas de escribir

DIAGAR. Todas marcas. Económicas. Facilidades. Augusto Figueroa, 2.  
 MAQUINAS escribir. Grandes facilidades. Montera, 33. (Pasaje.)  
 DALTONS. Belén, 2.

VENTAS DE: MAQUINAS escribir. MAQUINAS sumadoras. MAQUINAS calculadoras. ENVIOS PROVINCIAS. TODO EN:  
 DALTONS. Belén, 2. 31-14-71.  
 MAQUINAS portátiles Olivetti. Huertas, 17.

VENTA, alquiler, UNDERWOOD, HISPANO-OLIVETTI, otras marcas. Precios interesantes. San Joaquín, 8. 21-38-74.

## Máquinas lavadoras

LAVADORA magnífica. 1.800. 48-92-11.

## Motores

REMI. Alternadores, di-namos, electromotores. San Bernardo, 120. 24-92-53.  
 VILLEN. Motores todos tipos y potencias.  
 VILLEN. Grupos bomba.  
 VILLEN. Carriles tensores.

VILLEN. Transformadores.  
 VILLEN. Alternadores.  
 VILLEN. Juegos pararrayos.  
 VILLEN. Guardamotor.  
 VILLEN. Cuadros de maniobras.  
 VILLEN. Instalaciones eléctricas.  
 VILLEN. Unico en poleas trapezoidales.  
 VILLEN. Todo cuanto necesite para el montaje eléctrico y mecánico de su industria.  
 VILLEN. Oficinas: Paseo Delicias, 59. Teléfono 27-46-70.

## Mudanzas

MEGINO. Goya, 74. Teléfono 25-69-16. Traslado a provincias.

## Muebles

MUEBLES económicos, camas metálicas. Lorenzo Valverde, 8. (Rincónada.) Teléfono 214856.  
 MUEBLES-CAMA PRACTY. Fabricación propia. Muchos modelos. Hortaleza, 3; Esparteros, 8.  
 URGENTISIMO: comedor, salón, tresillos estilos, bar, cómodas, arañas, espejos. Velázquez, 85, 2.º

## Pianos

COMPRO pianos. 319827.  
 PIANOS alquiler. Jardines, 20.  
 VENDO piano estudio. 23-88-56.  
 PIANO estudio. 4.500. 27-68-40.

## Plazos

ALMACENES ALCO. Facilidades pago.  
 ALCO vende sin aumento.  
 ALCO vende sin aval.  
 ALCO. Sastrería, camisería, gabardinas.  
 ALCO. Lencería, sedería.  
 ALCO. Mantas, sábanas, colchas.  
 ALMACENES ALCO. Tejidos en general. Señora y caballero.  
 ALMACENES ALCO. Montera, 6, 1.º  
 CARDENAL CISNEROS, 56, 5.º derecha. VENDE SIN FIADOR: radio, televisión, discos, fotografía, aparatos electrodomésticos, gas, butano.  
 VALDIVIESO. Horas: 6 a 8.

## Radios, televisión

¿QUIERE CAMBIAR SU RADIO, televisor, tocadiscos, etc., por otro modernísimo? Acuda F. M. San Blas, 6. (Atocha.) 30-51-58.

## Relojes

RELOJES Cauny, Dogma preciosos. Ancora 15 rubies. Desde 200 pesetas. Puerta del Sol, 13. Teléfono 31-59-42.  
 DOGMA. Roxy Prima, Cauny, etc. Más baratos que en Marruecos. Espoz y Mina, 1, segundo (Puerta Sol). Enviamos a provincias.

**EQUILIBRADO DE RUEDAS ESTÁTICO Y DINÁMICO**  
 Rectificado de tambores de freno todas marcas.  
 Santa Feliciano, 6 - Tel. 57 03 46

**ALHAJAS**  
 Compro, mantengo y supero ofertas.  
 PLAZA DEL CARMEN, NUM. 1, 2.º PISO

## Restaurantes

RESTAURANTE "Pagasari". Selecto, económico, buen servicio, ambiente familiar.  
 RESTAURANTE "Pagasari". Barco, 7. Teléfono 31-50-40.

## Somiers

JOSE AGUADO: NUMANCIA 90, 420. NUMANCIA 105, 463. NUMANCIA 120, 534. NUMANCIA 135, 574. JOSE AGUADO. 334438.

## Trabajo OFERTAS

PRECISAMOS chicas para fábrica muñecas. Presentarse señor Bueno, Delicias, 12. (8.642.)

## Varios

COMPRO, vendo, cambio fotográficos, prismáticos, ampliadoras. Luchana, 16.  
 ¿QUIERE adquirir hilos comestibles e industriales? Diríjase Antonio García Gallegos. Canalejas, 23. Teléfono 13. Cartaya (Huelva).

## Zapaterías

¡PIES SENSIBLES!! Zapatos suaves, amplios, ligeros. SAL. Colón, 3. ¡VISITENOS!!

Anuncios en esta sección: 412867

# Colonia de San Nicolás

(Kilómetro 8,500 de la autopista Madrid-Cádiz)  
 SERVICIO CONTINUO DE AUTOBUSES A LA MISMA COLONIA DESDE ATOCHA Y LEGAZPI

**PISOS ECONOMICOS Y LOCALES COMERCIALES EN VENTA Y EN ALQUILER**  
 ENTRADA INICIAL DESDE 18.000 PTS. RESTO, GRANDES FACILIDADES  
 NUEVE TIPOS DE VIVIENDAS SUBVENCIONADAS  
 ENTREGA POR RIGUROSO ORDEN DE SOLICITUD

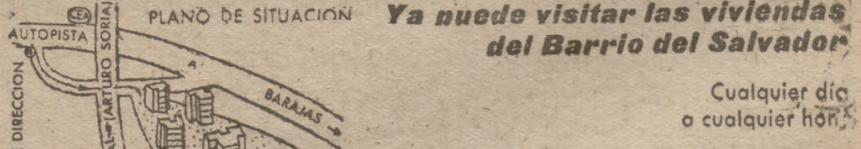
# EDIFICACIONES BALMASEDA Y GARCIA GIL

TAMBIEN LE OFRECEN  
**PISOS EN ALQUILER**  
 CON OPCION A COMPRA

**RENTA: 350 A 550 PTS. MENSUALES EN USERA, PUENTE DE VALLECAS Y AVDA. DE OPORTO**  
 Magníficamente situados y muy bien comunicados

**INFORMES:**  
 AVENIDA DE LA ALBUFERA, n.º 6, 2.º, oficina 2. Horas: de 10 a 2 y de 6 a 9, y ESPARTEROS, 11, 5.º, oficina 13. Teléfono 21 83 50; poner con el 14 ó 15

## VIVIENDAS SUBVENCIONADAS



Información en el Bloque I del Barrio  
**Promotor: INMOBILIARIA ORIENTAL DE MADRID, S. A.**

# PUEBLO

**INTERFLORA**  
*Presenta*  
**LA GUAPA DE HOY**



Esta señorita puede que dentro de unos días sea "Miss Mundo". Ahora ya es "Miss Brasil" y se encuentra en Londres para lo que ustedes pueden imaginarse. Con sus dieciocho años a cuestas, Dione Oliveira merece que usted le lance un piropo con una cinta azul celeste, si es posible, y con una tarjetita con texto que dejemos a su elección. Pero, por favor, que no sea ilegible!

Para un regalo de flores no hay ya distancias ni fronteras, vía **INTERFLORA**.

**INTERFLORA**, la firma intermediaria de los grandes afectos. Flores por todo el mundo, por telégrafo, teléfono o carta. Esto es... **INTERFLORA**.

## Un hombre muerto y tres heridos en accidentes de circulación

Un hombre resultó muerto y dos motoristas heridos en accidente de circulación, en el kilómetro 4,150 de la carretera de San Fernando a Mejorada.

El camión que conducía Miguel Moñico atropelló al peatón Alejandro Pérez Hernández, vecino de Mejorada del Campo, con domicilio en la plaza de España, número 2, causándole heridas gravísimas que le ocasionaron la muerte.

El conductor del camión había virado bruscamente para evitar, inútilmente, el atropello, y al hacerlo, dos motoristas que iban por la carretera chocaron con sus máquinas contra el camión. Los conductores de ambas motos, Pedro Carrasco González y Félix Antón Peñaranda, vecinos también de Mejorada, resultaron heridos de pronóstico reservado.

En colisión de una moto con un turismo, en la confluencia de las calles Alonso Cano y Cristóbal Boriú, ha resultado herido de gravedad el conductor de la motocicleta, llamado José Padilla Laguna, que aparenta unos cuarenta y cinco años, domiciliado en calle del Pez, número 14.

El herido fué llevado a la Casa de Socorro de Cuatro Caminos, donde los facultativos le apreciaron fractura de la base del cráneo y herida contusa en la región occipital. Fué trasladado al Equipo Quirúrgico.

## MUEBLES GABEZON

(7 establecimientos)

en el barrio de ARGUELLES ofrece las últimas creaciones del mueble MODERNO.

## HILARION ESLAVA, 34

Esquina Fernández de los Ríos.

TELEFONO 57 81 81

## Un hombre se suicida en la estación de Atocha

Anoche, a las ocho y media, cuando partía de la estación de Atocha el expreso Madrid-Algeciras, un individuo que se hallaba en el andén, frente al coche-cama de la composición de Málaga, en el momento de arrancar el tren, se metió entre las ruedas y quedó decapitado al avanzar el convoy.

El suicida se llamaba, al parecer, Juan José Sanz, de veinticuatro años, jornalero.

El Juzgado de Instrucción número 12 se personó en el lugar del hecho y practicó las diligencias oportunas, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al Instituto Anatómico Forense.

## Está en Valencia la niña desaparecida

Ayer informábamos a nuestros lectores sobre la desaparición de la niña de trece años Manuela Ramírez Pérez, quien el pasado día 2 había salido de su casa, enviada por su madre a un mandado y no había regresado.

Posteriormente nos han informado que la niña ha sido encontrada y detenida por la Policía de Valencia, en unión de otras dos muchachas de su edad. Así lo comunicaron a sus padres la Jefatura Superior de Policía de aquella ciudad.

Como la chica carecía de dinero, pues su madre la había dado cinco pesetas para comprar carbón, la Policía practica investigaciones para aclarar las circunstancias en que Manuela y sus amigas llegaron a Valencia.

## Anciana muerta, atropellada por un autobús

Ha fallecido en el Equipo Quirúrgico la anciana Josefa Julio Valverde, de ochenta y tres años de edad, que vivía en la calle de Zúgarriga, número 43, de Pueblo Nuevo, a consecuencia de las heridas sufridas al ser atropellada por un autobús, matrícula de Madrid, número 99.353, de los que hacen el servicio Ventas-barrio de la Concepción, que conducía Herminio Barrios González.

El accidente ocurrió en la calle de la Virgen del Sagrario, esquina a la de la Virgen de la Fuencisla.

## PISOS ECONOMICOS

exteriores. Llaves en mano, con 50.000 entrada; resto, préstamo y 1.500 pesetas mensuales durante ocho años. Exenciones. Cuatro habitaciones más servicios, esmerada construcción, comunicadísimo. Metro tranvía y autobuses. Informes: directamente propietario. ESPOZ Y MINA, 22, 2.º Teléfono 321260

## UN OBRERO CABE EN UNA CALDERA DE ACERO DERRETIDO

LLANELLY (Gales), 5.—Emlyn Badham, de cuarenta y cuatro años, que trabajaba en una función, ha muerto al caer accidentalmente en una caldera de acero derretido. (Efe.)

## El "flash" de hoy

### VALENTIN PRESENTA...

### Raúl Tojal pasa por Madrid



### A SU CARGO ESTAN LAS MEJORES CONSTRUCCIONES DE ESTORIL

Una vez más nuestro amigo el arquitecto y pintor portugués nos facilita la noticia. Y hasta es él quien se encarga de ilustrarla con sus firmes trazos de gran retratista. Les presentamos a Raúl Tojal, uno de los hombres de mayor prestigio dentro de la arquitectura portuguesa.

—Tengo a mi cargo el nuevo hotel, que será decorado por Mario. Y preparamos las decoraciones del próximo carnaval de Estoril que queremos que alcance la máxima categoría y se pueda comparar con los de Niza, Río... Todo marcha perfectamente; pero nos exige una total dedicación.

Raúl Tojal no pudo permanecer mucho tiempo entre nosotros. Porque él, eterno viajero por Europa tenía que marcharse a otra ciudad en la que los deberes profesionales reclaman su presencia.

VALENTIN

San Alberto, núm. 3

Los famosos se dan cita en nuestros salones.

## EN EL PARQUE ZOOLOGICO DE SIDNEY

### A UN TIBURON TIENEN QUE ENSEÑARLE A NADAR

SIDNEY, 5.—Dos hombres emplearán cinco horas diarias en enseñar a nadar a un tiburón hembra de tres metros de longitud. El animal, que pesa unos 226 kilos, permanece inactivo y como en estado de perplejidad desde que fué pescado con red la semana pasada y llevado al parque zoológico de Sidney.

Los empleados del parque John Hawthorne, de veintiocho años de edad, y W. Sykes, de veintinueve, especializados ambos en esta clase de animales, se dedicarán todos los días a enseñar a nadar al tiburón en la piscina del "zoo".

Los ejercicios continuarán hasta que el tiburón recupere el sentido de la natación, y entonces será remido con otros de su especie en el estanque destinado a ellos. (Efe.)

Su estómago lo necesita

**ELIXIR ESTOMACAL**

**SAIZ DE CARLOS**

(O. S. 6.796.)  
Venta en farmacias

**Vivir para ver**

y....

Los nuevos sellos canadienses le reportan tres millones



Los primeros sellos canadienses conmemorando la apertura del gran canal de San Lorenzo han sido impresos al revés. Mildred Mason, de veinte años, empleado de una cadena de teatros de Winnipeg, fué el primero que se aperció en el momento de timbrar su correo. El joven hizo entonces prueba de un cierto sentido de los negocios: en lugar de advertir a la Oficina de Correos, constituyó un grupo con otros camaradas, bloqueando así una serie de 27 planchas de sellos nuevos, y propuso al gran filatélico de Winnipeg, Kasimir Bileski, venderlos. Este aceptó la oferta con interés, y propuso 500.000 francos por sellos. Así, la Administración de Correos canadiense ha visto que de 600 nuevos sellos impresos se le han escapado 300 a beneficio, sin duda, de los coleccionistas, que los han adquirido a precio de oro. Sólo el beneficio de Mildred Mason sobrepasa los 2.700.000 francos.

## Evasión a la brillantina



La brillantina está prohibida desde hace unos días a los detenidos de la prisión Douglas, en Castle Rock (Colorado). Motivo: uno de los prisioneros, Isaac Deback, ha conseguido destrozarse entre los barrotes de su celda para evadirse después de haberse untado de brillantina de pies a cabeza.

## El té de los muertos



Los habitantes de la pequeña villa laotiana de Nam To se consideran desde hace largo tiempo perseguidos por los fantasmas de los ingleses enterrados en el pequeño cementerio de la villa. A fin de apaciguar los espíritus, han decidido poner todos los días, a las once de la mañana y a las cuatro de la tarde, una taza de té sobre cada tumba.

...para ver bien  
gafas  
**Cottet**  
PRINCIPAL  
AV. JOSE ANTONIO  
SERRANO, 31-MADRID

## TEATRO CALDERON

MAÑANA, VIERNES, ONCE NOCHE

### PRESENTACION

de la máxima figura de la canción española

**JUANITA REINA**



con el estreno del espectáculo

**SEVILLA... TRONO Y TRONIO**

de Ochaíta y Valerio, música del Maestro Soano

con el famoso bailarín

**CARACOLILLO**

y la gran pareja

**LOLA REINA y PACO REINA**

La sala estará adornada con mantones de Manila de la Casa Gilarranz.