

CALLE IMPERIAL, 10

12111313

5.810 NUMERO 1,50 PESETAS

Director: Emilio Romero

MADRID JUEVES, 8 MAYO 1958

Depósito Legal, M. 16.-1958

Narváez, 70 & Apartado número 517 * Teléfono (centralita) 25 · 61 · 32

Rumb

EXITO SENSACIONAL

PARIS - MADRID, 1900

PARIS, URGENTE

PLEVEN RENUNCIA FORMAR GOBIERNO

Los radicales de Gaillard se retiraron de su Gabinete

PARIS, 8. (Urgente.) — El partido radical del jefe del Gobierno saliente, Félix Gaillard, ha decidido unánimemente esta mañana reti-rarse del Gabinete del moderado René Pleven, por lo que éste ha renunciado a formar



FELIX GAILLARD

N. de la R.—A última hora, cuando René Pleven, después de difíciles contactos con los partidos, había conseguido una coalición ministerial apta, en principio, para merecer la apro-

coalición ministerial apta, en principio, para merecer la aprobación de la Asamblea, un cambio imprevisto en los radicales de Félix Gaillard les ha impulsado a abandonar a Pleven, que, por esa causa, se encuentra otra vez inerme y en minoria. El difícil equilibrio conseguido por Pleven—participaban en el futuro Gobierno miembros de la U. D. S. R., republicanos populares, conservadores y representantes de otros grupos—se rompe otra vez, para quedar el futuro en manos, nuevamente, de tres grupos: el M. R. P., los socialistas y los radicales

La crisis ministerial de la noche del 15 de abril entra en un período extremadamente difícil. Suscitada aquélla por la oposición del fuerte grupo moderado, pero sin fuerzas suficientes para gobernar por si mismo, la matemática complicada de la composición de la Asamblea vuelve a reeditar el problema en las mismas parcelas de siempre. La inestabilidad, sea la que sea la solución, parece, dadas las circunstancias, completa y totalmente asegurada. Dos fuerzas «nacionales»—los comunistas quedan aislados y aparte—se baten de forma intransigente: los socialistas, apoyados por el M. R. P., y los moderados «intransigentes». Los puntos de vista de ambos grupos con relación a Argelia, verdadero caballo de batalla, resultan irreconciliables, de forma que ya se habla, aunque sería también peligroso en estos momentos, de volver a unas sería también peligroso en estos momentos, de volver a unas elecciones generales, presentando al público los dos puntos de vista «nacionales» para que los electores, ante el dilema, hicieran llegar a la Asamblea una mayoría capaz de gobernar.

Condiciones en que PUSKAS se incorporará al Real Madrid

- 100.000 dólares, depositados en un Banco al
- 1.200 dólares mensuales de sueldo, más bonificaciones extraordinarias
- «Chalet» a las afueras de la capital y automóvil

nacional juvenil húngaro, sal-drán de Austria con dirección a

España el próximo mes para jugar o en Barcelona o en Madrid.

más ricos del mundo cuando termine su suspensión, ordenada por la F. I. F. A., el próximo 15 de agosto, según fuentes bien informadas.

Puskas, que se encuentra actualmente en Viena, declaró que «todavía no había firmado» nin-A este respecto señalan que el club italiano Juventus consiguió el doble de espectadores desde que alineó en sus filas a los jugadores John Charles y Sivori.

También señalan que Osterreicher tratará de conseguir que más jugadores refugiados húngaros jueguen en España en los próximos meses. Señalan que Tibor Szallay y Laszlo Sagi, dos antiguos miembros del equipo nacional juvenil húngaro, saldrán de Austria con dirección a gún contrato, porque esto infrin-giría las normas de la F. I. F. A. sobre jugadores suspendidos. Pe-ro las fuentes informantes afirman que el antiguo capitán del equipo húngaro se unirá el 15 de agosto al Real Madrid en las si-

El contrato «provisional» le fué

- firmar el contrato
- Contrato de cuatro años

IENA, 8. — Ferenc Puskas la capital austríaca en espera «de Actualmente consiguen grandes será uno de los jugadores ordenes de su amigo», según aña-exitos en el Austria F. C. más ricos del mundo cuan- den las fuentes informantes. Funcionarios del Austria F. C. Las fuentes informantes dicen que el dinero que gaste el Real Madrid en Puskas será fácilmente compensado por los aficiona-dos extraordinarios que acudi-rán a verle en sus actuaciones. A este respecto señalan que el

guientes condiciones:

1. Cien mil dólares deposita-os en un Banco al firmar el

2. Salario mensual de 1.200 dolares, más bonificaciones por partidos extraordinarios en 10 s campeonatos nacionales y en la

Copa de Europa.
3. Apartamento lujoso en un chalet» situado en las fueras de

Un automóvil a su disposi-

Un contrato de cuatro años Las fuentes informantes dicen que estas condiciones pueden ser ligeramente cambiadas antes de la firma final del contrato, pero aseguran que no existe la menor duda de que Puskas «ganará una fortuna» en España.

ofrecido a Puskas recientemente, en Viena, por su amigo y antiguo entrenador del Honved Emil Os-terreicher, actualmente secretario técnico del Madrid. Osterreicher marchó de Viena,

mientras Puskas permaneció en

A partir de hoy, en

una extraordinaria serie de reportajes que, con el título

ofrecemos a nuestros lectores en

EXCLUSIVA TOTAL

--EL CONGRESO NOR-TEAMERICANO HA ENCARGADO AL F. B. I. UNA GIGANTESCA ENCUESTA SOBRE LOS "BAJOS FONDOS" DEL PAIS

TODO EL HAMPA AMERICANA, NACIDA EN LOS AÑOS DE LA "LEY SECA", AL DES-CUBIERTO

---LA PROHIBICION DEL ALCOHOL TRAJO, EN-TRE OTRAS, ESTAS CONSECUENCIAS:

* La marcha de los marines sobre Filadelfia para destrozar el frente de los contrabandistas de ron.

* Quinientos a s e sinatos en Chicago.

* La Administración de Nueva York, en manos de los gangs-

---CON UN GASTO INI-CIAL DE 500 DOLARES UNA REFINERIA CLANDESTINA PODIA PRODUCIR DE 10 A 15.000 POR SEMANA

---UN LETRERO EN UNA PUERTA DE CHICA-GO: "ALFONSO CAPO-NE, COMERCIANTE EN MUEBLES USADOS." ASI COMENZO LA HIS-TORIA DEL MAS FA-MOSO GANGSTER

---A LOS DOS AÑOS DE SU LLEGADA, CAPONE TENIA A SUS ORDE-NES A MAS DE 500 HOMBRES

Lea a partir de hoy, en

La agencia italiana Continentale dice que ha fracasado el cohete ruso a la Luna

ASHINGTON, 8. - Los informes de que los Estados Unidos lleva-rán a cabo un total sin precedentes de treinta explosiones nucleares en la actual serie del Pacífico ha hecho aumentar la especulación de que la Comisión de Energía está preparando para una posible moratoria de las pruebas

El miembro de la Cámara de Representantes Charles D. Porter ha declarado que la primera prueba de la serie de 1958 se llevó a cabo en Eniwetok el pasado 28 de abril. La Comisión de Energía Atómica ha confirmado la prueba, y se ha negado a hacer comentarios sobre el número total mencionado de treinta.

Una serie de treinta explosiones constituiria la mayor llevada a cabo por una potencia nuclear. Norteamérica realizó 24 explosiones en Nevada el pasado año, pero nunca ha llevado a cabo más de diez en

Si los rumores son ciertos,

RABAT: Balafrej, encargado de formar Gobierno

RABAT, 8 (urgente).—El rey Mohamed V ha encargado a Ah-med Balafrej para que forme un nuevo Gobierno. El señor Ba-lafrej ocupaba el cargo de mi-nistro de Asuntos Exteriores en el Gobierno saliente. (Efe.)

ello significaria que la A. E. O. intenta realizar tantas pruebas como sea posible en la serie actual en Eniwetok, con el fin de haber realizado toda clase de ensayos antes de un posible acuerdo entre el Este y el Oeste para poner fin a las explosiote para poner fin a las explosiones. Fuentes informadas asegu-ran que treinta explosiones bastarían para satisfacer las nece-sidades norteamerica na s durante algún tiempo. (Efe.)

anuncian que están dispuestos a ceder a Szallay y a Sagi a un club español "siempre que con-sigan un traspaso adecuado".

Szallay está considerado como el mejor extremo derecha que

actualmente juega en Austria. Los funcionarios del Austria di-

cen que "será muy caro traspa-

sarle".

Otro jugador húngaro refugiado, el interior izquierda Imre
Kuczman, del Club Sport, salió
de Austria secretamente con dirección a España hace unas semanas. Actualmente se encuentra suspendido por la Federación,
pero se encuentra en España esperando que termine el plazo.
Kuczman vino a España por gestión de su amigo personal Osterretcher. (Alfil.)

DICE CONTINENTALE: "HA FRACASADO EL COHETE SO-VIETICO A LA LUNA"

ROMA, 8.—La agencia italiana Continentale afirma que ha fra-casado un intento soviético de lanzar un cohete a la Luna. Se-gún la agencia, el fracaso se produjo el pasado día 2, en la base secreta siberiana conocida por Sputnikgrado, al estallar la pri-mera sección del cohete. (Efe.)

"SNARK" SOBRE EL AT-LANTICO MERIDIONAL

Aviación Militar norteamericana, ha lanzado un proyectil dirigido "Snark" sobre el Atlantico meridional. Este proyectil tiene alcance intercontinental. Se afirma que la prueba ha constituído un éxito. (Efe.) CABO CAÑAVERAL, 8.-La

HUELGA EN CABO CAÑA-VERAL

CABO CAÑAVERAL, 8.—Los empleados de la Asociación Internacional de Maquinistas fueron a la huelga en este centro de pruebas de proyectiles de la Fuerza Aérea, y han pedido a otros trabajadores que se unan a su movimiento para apoyar sus demandas.

Los funcionarios estiman que para mediodía "un total de mil obreros", de los 16.000 que trabajan en los terrenos de pruebas de Cabo Cañaveral y en la cercana base de Patrick, habrán abandende que trabajos (Efe.) donado sus trabajos. (Efe.)

RADIO NACIONAL DE BARCELONA ANUNCIA: Las ha ofrecido un barcelonés que oculta su identidad

BARCELONA, 8.—Veinticinco mil pesetas ha ofrecido un barcelonés que oculta su nombre a quien descubra al autor de los envenenamientos en el Parque Zológico barcelonés, que han causado la muerte a cuatro ejemplares, entre ellos el elefante «Noia». La noticia del ofrecimi en to de este premio ha sido dada a conocer por Radio Nacional de España en Barcelona, (Cifra,)



Imposición al Caudillo de la SE CLAUSURAN LAS REUNIONES LOS PERONISTAS primera medalla de Avila

El gobernador civil, don José Antonio Vaca de Osma, expuso a S. E. las necesidades y aspiraciones de la provincia

"CONFIAMOS EN UN PLAN DE TURISMO QUE PONGA AL ALCAN-CE DEL MUNDO LAS BELLEZAS HISTORICOARTISTICAS DE LOS GRANDIOSOS PAISAJES ABULENSES"

Su Excelencia el Jefe del Estado recibió ayer en audiencia civil—según informamos—a una Comisión de la Diputación Provincial de Avila, presidida por el gobernador civil, don José Antonio Vaca de Osma, que le entrego la primera medalla de oro de aquella provincia.

Integraban la Comisión, con el gobernador civil y presidente nato de la Corporación, el presidente nato de la Diputación don Rammón hernández Garcia; don Fernando Luis Fernández Blanco, abogado, vicepresidente, y diputados don Faustino Cermeño; don Cesar Jiménez López; don Jesús Cruces Redondo, diputado y alcalde de Aremas de San Pedro; don Antonio Albi Coll, diputado y alcalde de Barco de Avila; don Mario Pérez Morso, diputado y alcalde de Barco de Avila; don Mario Pérez Morso, diputado y alcalde de Banco de Nalia; don Miguel Sánchez Díaz, diputado y alcalde de San Juan del Olmo; don Miguel Sánchez Díaz, diputado y alcalde de Na-reimas de Navarredonda de la Sierra; don Rufino Jiménez Maria, de Rufino Jiménez Maria, don Rufino Jiménez Maria, don Rufino Jiménez Maria, de Pinares, de Josa Alcande de Navarredona de la Sierra; de Pinares, de Jose Rufino Rufino Jiménez Maria, hombres de Gredos, de las de Parez Morso, durada muralla de Parez Morso, diputado y alcalde de Sierra, de Navarredona de la Sierra, de Pinares, de Jose Rufino rra; don Rufino Jiménez Mar-full, diputado y alcalde de Na-valuenga; don Isidoro Blázquez Sánchez, diputado y alcalde de Crespos; don Juan Carlos Del-gado Guerrero, secretario de la Corporación, y don José Santacana Martin, interventor de la

Don Ramón Hernández, presidente de la Diputación, fué presentando a todos los miembros de la Corporación, a los cuales saludó el Caudillo personalmente.

DISCURSO DEL GOBER-NADOR

A continuación, el gobernador civil, don José Antonio Vaca de Osma, pronunció el siguiente dis-

"Señor: Ante vos tenéis a la Diputación Provincial de Avila. Os trae la primera Medalla de Avi-la y con ella el milagro de la adhesión, la fe y el esfuerzo a vuestras órdenes durante veintidos años.

Esta medalla os pudo ser entregada en cualquiera de aque-llos días de 1937, cuando des-pués de salir de la misa abulen-se en Santo Tomé os dirigíais a los cercanos frentes para superar con vuestra dirección y con vuestra presencia algunos de los episodios más duros y heroicos de la Cruzada de Liberación. Para entonces ya la habíais mere-cido sobradamente. También se os pudo entregar entre clamores os pudo entregar entre clamores de marcha triunfal cuando pasaban ante vos miles de mozos de Avila curtidos del Alto de los Leones, de Brunete y del Puerto del Pico el día del inolvidable primer desfile de la Victoria.

Como en aquellas horas difíctes en que España, sie m pre a vuestras órdenes, respondió al mundo con el plebiscito más unánime y entusiasta simbolizado en la magna jornada de la Plaza de

nime y entusiasta simbolizado en la magna jornada de la Plaza de Oriente en torno al Caudillo de la Guerra y de la Paz. Alli si que estaba España, como lo estaria hoy si hiciera falta y no en las voces agrias de emisoras lejanas y en los sucios pasquines de contrabando, producto todavia del oro robado y de la torpe insistencia del comunismo derrosistencia Bistencia del comunismo derro-

Creo, no obstante que la im-posición de la Medalla de Avila de Avila hoy 7 de mayo de 1958, tiene mayor importancia y valor que si se hubiese hecho en las altas ocasiones citadas.

Entonces pudiera haber sido entonces puchera haber sido.

con toda su extraordinaria legitimidad, producto del agradecimiento momentáneo, de la exaltación del triunfo, de la reacción
ardorosa. Hoy, sin dejar de contar ninguna de estas circunstancias, siempre vigentes, se unen
otras que dan a esta medalla tode el peso de la reflexión todo do el peso de la reflexión toda la madurez de la perfecta compenetración de más de veinte años entre un Jefe de Estado y su pueblo. Durante este periodo de tiempo, tan largo para la corta vida de los hombres, habéis sido vida de los hombres, habels sido para nosotros la encarnación de las cuatro virtudes cardinales: Prudencia, Justicia, Fortaleza y Templanza. Y nos habéis sabido infundir las tres Virtudes Teologales para ponerlas en la Patria: Creemos en España, esperamos en España, amamos a España, Una España Católica, unida y dueña de sus destinos que nos habéis devuelto y que guiáis día a día desde de la catallada de la cata desde este despacho, nuestro faro político a través de todas las tor-

vila, mi General, está ante Hombres de la Moraña, tierra de pan llevar que vió nacer a la Reina Isabel en Madrigal de las Altas Torres y a San Juan de la Cruz en Fontiveros; hom-

Cuando recorro sus pueblos en la más honrosa y fructifera peregrinación que cabe, la de representaros a Vos inaugurando obras del Régimen, de nuestro Movimiento Nacional, compruebo día a día la labor ingente de los últimos veinte años de vuestra paz y la gran verdad del abandono entre odios y luchas en los cien años anteriores.

abandono entre odios y luchas en los cien años anteriores.

Permitidme, mi General, que como resumen, que como síntesis de lo que es Avila, os traiga la estampa bien reciente de las visitas que con el presidente de la Diputación he realizado en la última semana. Es una estampa tan pura, tan viva, tan patriótica, tantas veces repetida, que me vais a permitir que os diga hasta los nombres de los pueblos. Van a tener ese honor y bien sé que unos miles de honrados labradores abulenses van a vibrar de gozo y que dentro de muchas generaciones aún lo recordarán «En raciones aún lo recordarán «En 1958... un día, ante el Caudillo...»

Los pueblos se llaman Pajares de Adaja, Blascosancho, Santo Domingo de las Posadas y Río-Domingo de las Posadas y Ríofrío, Ayuntamientos pequeños, de
labriegos. Todo en ellos depende
de la cosecha. Y también Arévalo. Llegan el gobernador y el
presidente de la Diputación. Espera el pueblo en masa, con sus
autoridades al frente. Hay ilusión, alegría en los semblantes.
El Estado se ocupa de ellos, viene a conocer sus problemas, a
procurar remediarlos. Se inauguran dos abastecimientos de aguas,
una urbanización, un grupo esuna urbanización, un grupo es-colar una iglesia. Necesidades de siglos se van cubriendo en pe-queñas aportaciones económicas, incluso con el trabajo personal cuando no pueden otra cosa. La Diputación ha contribuído de una manera esencial dentro de su plan de cooperación provin-cial, con el que repite el mila-gro de los panes y los peces.

gro de los panes y los peces.

Los pueblos suplican nuevas necesidades con confianza, casi con seguridad de que se va a hacer mucho más: donde llevamos el agua faltan escuelas; donde se abren escuelas necesitan caminos; aquí falta el teléfono; allí, pequeños regadios; más allá, casas de médico... En todos el entusiasmo es extraordinario: flamean las banderas y cantan los himnos con la miscantan los himnos con la mis-ma fe, con la misma esperanza y con el mismo amor que en el 18 de julio. Las virtudes a que antes me refería, mi General. Y vuestro nombre sonaba allí con el mismo poder de ilusión que al

final de los partes de guerra. Mi General: en Avila, provincia pobre, quizá hasta un poco Cenicienta en el reparto de grandes industrias, de grandes colonizaciones, de grandes planes turisticos..., se ha hecho mucho gracias a Dios y al orden y a la paz que nos habéis dado. Pero aún queda mucho por hacer. De pequeñas obras, de ésas que el Régimen va sembrando a de España, y también de gran-des obras. En Avila hay todavía inmensas posibilidades naturales

Avila confía en los nuevos planes provinciales de servicios técnicos, dependientes de la Pre-sidencia del Gobierno, en los que espera que se tenga en cuen-ta que los que menos pueden aportar son los que más necesi-tan. Avila confía en los Servicios de Concentración Parcelaria, en repoblación forestal, en el Fomento Pecuario, en la instala-ción de nuevas industrias, en que la Casa de la Cultura sea pron-to una realidad. Avila confia dambién en un plan de turismo que ponga al alcance del mundo en debidas condiciones sus exde la Cruz en Fontiveros; hom-pres de los valles en los que vie-na la primera luz el Gran Duque en debidas condiciones sus ex-traordinarias bellezas histórico-de la ciencia social merced a las

Terminada la intervención del señor Vaca de Osma, el presi-dente de la Diputación, señor Hernández Garcia, impuso al Generalísimo la primera meda-lla de la provincia abulense. Su Excelencia el Jefe del Estado pronunció luego unas cordiales palabras de agradecimiento, manteniendo un amplio cambio de impresiones sobre todos los problems se sobre tod problemas que afectan a la vida de la provincia, cuyas necesidades y posibilidades conocía de-talladamente. Franco recibió la medalla muy complacido, agra-deciéndola y estimando los va-lores de la tierra de Avila. Su Excelencia que vestía uniforme de capitán general, luciendo en su pecho la Cruz Laureada de San Fernando, despidió a la Co-misión abulense estrechando la mano a cada uno de los miem-

HISPANO-PORTUGUESAS DE GANADERIA Y SON DISPERSA.

PRESIDIERON LOS SEÑORES APARICIO Y DOCTOR RUY DE ANDRADE

En la mañana de hoy se ha verificado el acto de clausura de la II Reunión Hispanoportuguesa de Ganadería.

sa de Ganaderia.
Estuvo presidido por el jefe nacional del Sindicato de Ganadería, señor Aparicio, y el doctor Ruy de Andrade, leyéndose las conclusiones de las diferentes ponencias, entre las que destacan las relativas a la creación de plazas de agregados veterinarios en zas de agregados veterinarios en las Embajadas de Madrid y Lisboa, intercambio de reproductores y fomento pecuario del bloque ibérico, a más de otras relacionadas intimamente con el incredas intimamente con el incre-mento ganadero lusohispano. Terminada la lectura de las

conclusiones, que fueron aproba-das en su totalidad, el señor Aparicio pronunció unas breves palabras para felicitar a los téc-nicos de Portugal y de España, que tanto han contribuído en las comisiones de trabajo para ela-borar las conclusiones, y a cuan-tos han tomado parte en este co-loquio ganadero, de tanto inte-rés para la Península Ibérica. Se felicitó del acercamiento que es-ta reunión supone para un futra ta reunión supone para un futu-ro de acción conjunta de Portugal y España en cuestiones ga-naderas, y, confiando en la rea-lidad de la puesta en marcha de las conclusiones aprobadas,

claró clausurada esta II Reunión. El presidente de la Asociación de la Agricultura Portuguesa, doctor Ruy de Andrade, en co-rrecto español, contestó a las pa-



AYER SE INAUGURO, BAJO LA PRESIDEN-CIA DEL MINISTRO DE EDUCACION, EL CONGRESO INTERNACIONAL DE **ESTUDIOS SOCIALES**

sejo Superior de Investigaciones Científicas se inauguró ayer tarde solemnemente el Congreso Inorganizado por el Instituto Inter-nacional de Ciencias Sociales y Políticas, de Friburgo. En este acto intervinieron don Alberto Martín Artajo, presidente de la Comisión organizadora; el reverendo paddre A. F. Utz, O. P., director del citado Instituto, y el nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti

Presidieron el ministro de Edunor Antoniutti y el obispo de Túy, doctor López Ortiz; el R. P. Utz, dominico; ministro señor Gual Villalbí; ministro federal de Alemania, señor Stücklen, y secretario de Estado para la Eco-nomía del Gobierno holandés, se-ñol Valdkamp. El director general de Prensa, que ostentaba la re-presentación del ministro de Información y Turismo.

Se leyó en primer lugar la car-ta de la Secretaría de Estado de Su Santidad. A continuación se leyeron tele-

gramas de adhesión y bendición de los cardenales arzobispos de Toledo y Tarragona, imposibilita-dos de asistir. El primoro espera que las deliberaciones sean fruc-tuosas para la clase media, hoy en crisis, y para la buena orde-nación social.

Don Alberto Martín Artajo, como presidente de la Comisión organizadora, dió la bienvenida a los congresistas, que representan a 18 países, y dedicó unas palabras de gratitud a las instituciones españolas que han prestado apoyo Explicó después el significado

del Congreso y de la institución que lo promueve: el Instituto In-ternacional de Ciencias Sociales y Políticas de Friburgo, de Suiza. En una segunda parte de su disertación, el señor Martín Artajo dice a los congresistas extranjeros que van a encontrar en España unos equipos de interlo-cutores en la mejor disposición de trabajo.

cátedras sociales de la nueva Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a través del Instituto de Filosofia y, singularmente, del Instituto Balmes de Sociología, a cuyo di-rector, el venerable patriarca de les estudios segiolos estados de la constanta de les estudios segiolos estados de la constanta de la cons los estudios sociales en España don Severino Aznar, que no puede asistir al Congreso por razo-nes de salud, dedica un sentido recuerdo, sin desdeñar la labor, a tradicional, de la Academia e Ciencias Morales y Políticas. En el orden de la acción es simismo paralela la actividad

asimismo paralela la actividade de la Iglesia y del Estado; la primera, merced a las ramas especializadas de la Acción Católica, patronal y obrera, cuya misión y finalidad acaba de exponer en un Inaldad acapa de exponer en un luminoso discurso el señor cardenal primado, presidente de la Junta Suprema de la Acción Católica Española; y el Estado, por su parte procurando que la Organización Sindical mantenga viganización sindical mantenga viganización son constituente de la constitución de l va su inspiración cristiana mer-ced a la asistencia de los asesores religiosos con que cuentan los

El reverendo padre A. F. Utz. de la Orden de Predicadores, di-rector del Instituto, pronunció una conferencia sobre "El em-presario de clase media y las normas éticas de la economía".

El nuncio de Su Santidad, monseñor Antoniutti — que hable de relieve su satisfacción por es-tar presente en la apertura del Congreso y dando la bienvenida a los participantes. "El Congreso —dijo—va a estudiar a la luz de las enseñanzas de la Iglesia todo lo que se refiere a la clase me-dia, que ha sido exactamente definida como "el sostén del orden social". Efectivamente, sin la clase media la sociedad se encon-traría entre los dos extremos de la riqueza excesiva en manos de una minoría y la pobreza de un proletariado frecuentemente miserable. Nunca se estudiará bas-tante la importante cuestión de la equitativa distribución de las

Finalmente, el ministro de Educación Nacional declaró inau-guradas las tareas del Congreso.

ciales y del Sindicato, en esta misión de acercamiento hispano-

Finalizadas las palabras del representante portugués, todos los reunidos se trasladaron al Ministerio de Agricultura para cumplimentar al titular, señor Cánovas, y darle cuenta de los acuerdos adoptados.

portugués ganadero. Abundó en la importancia de las conclusio-

nes aprobadas y dió las gracias a todos cuantos habían colabo-

rado por el mejor éxito de la

DOS POR LA POLICIA

BUENOS AIRES, 8.—Manifestantes peronistas tuviero que ser dispersados por la Policía, que hizo uso de gases la cicía, que hizo de gases la cicía de cicía de la cicía de crimógenos cuando aquéllos congregaron ante la iglesia congregaron ante la iglesia de San Ignacia, en la calle Bolivar donde proyectaban asistir a un misa con motivo del aniversari del nacimiento de Eva Duan de Perón.

Aunque la ceremonia habia sido anunciada públicamente a llegar los manifestantes a la iglesia sus puertas se hallaban aún cerradas, y los manifestantes, al impacientarse, intentator en entrar por la fuerza con entrar por ron entrar por la fuerza en r

barajas, Estación A

Movimiento de aviones previsto para mañana

LLEGARAN DE:

Barcelona: Aviaco, 3,10.—
Neva York-Lisboa: T. W. A.
762, 7,45.— Lisboa: Swissair,
9,00.— Buenos Aires - Lisboa:
Aerolineas Argentinas, 9,20.—

METEOROLOGICOS:
TEMPERATURAS.— Cada
dia la temperatura sube un Montreal Lisboa: Canadian Montreal Lisboa: Canadian Pacific, 9,30. — Barcelona; Aviaco, 9,25. — Sevilla: Iberia, 9,35. — Barcelona: Iberia, 9,40.—Guinea-Las Palmas: Iberia, 9,50. Lisboa: S. A. S., 10,50. — Valencia: Iberia, 11,30.—Granada: Aviaco, 12,00.—Barcelona: Iberia, 12,00.—Barcelona: Iberia, 12,00.—Narva Vork: T. Iberia, 12,00.—Nueva York: T. W. A. 890, 12,10.—Londres: B. E. A., 13,25.—Barcelona: Iberia, 13,30.—San Sebastián: Aviaco, 14,35.—Gibraltar: B. E. Aviaco, 14,35.—Gibraltar: B. E. A., 13,45.—Vigo: Aviaco, 14,00. Sevilla: Iberia, 15,20.—Lisboa: Iberia, 14,50.—Amsterdam-Ni-za: K. L. M., 15,20.—Lisboa: Sabena, 15,25.—Málaga: Iberia, 16,25.—París: Air France, 16,40.—París: Iberia, 17,15.—Francfort - París: Avianca, 17,05.—Oviedo: Aviaco, 18,15.—Las Palmas - Casablanca: Aviaco, 18,20.—Hamburgo-Francfort: Lufthansa, 18,30.—Roma: T. W. A. 783, 20,55.—Bilbao: Aviaco, 19,25.—Palma de Mallorca: Iberia, 19,40.—Ginebra: Iberia, 19,50.—Santiago: Iberia, 20,00.—Valencia: Iberia, 20,10.—Sevilla: Iberia, 20,10.—Landres: Revendence: Iberia, 20,10.—Landres: Iberia, 20,10.—L Barcelona: Aviaco, 21,40. – Londres - Barcelona: Iberia M., 22,10. — Lisboa: Iberia, 22,15.—Sevilla: Aviaco, 22,20.—Las Palmas: Iberia, 23,35.

AGENCIAS DE ADUANAS:

EL SERVICIO DE ADUANAS.—Para viajeros es permanente. El servicio de agencias para despacho de mercancías funciona dentro del horario siguiente: Mañana, de nueve a una y media; tarde, de cinco a seis y media.

SALDRAN PARA:

Tetuán-Las Palmas: Iberia,

8,00. — Barcelona - Ginebra: Iberia, 8,10.—Valencia: Iberia, 8,30. — Roma: T. W. A. 782, 8,30.—Granada: Aviaco, 8,50.— Málaga: Iberia, 8,50.—Barcelona - Londres: Iberia, 9,00.— Gine bra - Zurich: Swissair, 9,35.—Paris: Iberia, 10,00.—París - Amsterdam: Aerolíneas Argentinas, 10,05.—Vigo: Aviaco, 10,10. — Sevilla: Iberia, 10,20.—Lisboa: Iberia, 10,30.—Las Palmas: Iberia, 11,10.—Niza-Estocolmo. S. A. S., 11,35. Barcelona: Iberia, 12,00.—Sevilla: Iberia, 12,45.—Valencia: Iberia, 13,30. — Roma-Atenas: T. W. A. 890, 13,40.—Oviedo: Aviaco, 14,15.—Gibraltar: B. E. A., 15,00.—Palma de Mallorca: Iberia, 15,00.—Santiago: Iberia, 15,30.—Barcelona: Iberia, 15,40.—Bruselas: Sabena, 16,10. 10,10. - Sevilla: Iberia, 15,40.—Bruselas: Sabena, 16,10. 15,40.— Bruselas: Sabena, 16,10. Caracas - Curação:—K. L. M., 16,20.—San Sebastián: Aviaco, 16,35.—Bilbao: Aviaco, 16,35.—Málaga: Iberia, 16,55.— Lisboa—Bogotá: Avianca, 17,50.—Lisboa: Iberia, 18,20.—París: Air France, 18,30.—Sevilla: Aviaco, 19,00.—Lisboa: Lufthansa. 19,00. - Lisboa: Lufthansa, 19,05.—Lisboa-Nueva York: T. W. A. 783, 21,40.—Lisboa-Montreal: Canadian Pacific, 19,30. Barcelona: Aviaco, 20,00.—Lisboa-Nueva York: Iberia, 20,00. Sevilla: Iberia, 20,40.—Lisboa-La Habana: Iberia, 20,45.— Barcelona: Iberia, 20,50.—Barcelona; Aviaco, 23,30.

DATOS

TEMPERATURAS. - Cada la temperatura sube un peldaño por la escala de los grados. Ayer ha llegado a los veintinueve. Eso ocurrió a las seis menos veinte de la tarde mientras a las 6,10 de esta mañana llegó al escalón más bajo : el de los 11,8 grados.

En la ruleta nacional, la bolita de máximos cayó a medias en Murcia y Sevilla, don-de los termómetros marcaron hasta 32 grados. La bolita de mínimas fué a Soria, en ex-clusiva, con siete grados.

PRESIONES. - Revelan un ligero descenso con respecto a los días anteriores, 711,9 mm, y 712,5 mm. son, respectivamente, las lecturas de ayer tarde y de esta mañana.

SERVICIO DE **AUTOBUSES:**

SALIDAS: CIBELES MONTALBAN. — 8,15, 9,30, 10,45, 12,30, 15,15, 16,30, 18,

19,30 y 21. SALIDAS DEL AERO-PUERTO. — 8,45, 10,15, 11,45, 13,30, 16, 17,15, 19, 20,20 y 21,30. PRECIO DEL BILLETE:

6,50 pesetas cada servicio

LO QUE PASO EN BARAJAS:

& Competición de campeones en tierra argelina. Un avión de K. L. M. se ha llevado esta mañana a los jugadores del Real Madrid con su tesorero y entrenador à la cabeza. Se enfrentarán con el Stade de Reims, campeón de Francia, sobre el cesped del nuevo Estadio de Orán. Un viaje relámpago, porque a la noche ya estarán de regreso, y con ellos vendrán sus competidores, que seguirán hacia Reims.

Roger Verplaetze, el ciclista belga que sufrió un accidente en la etapa Valencia-Cuenca, ha llegado al aeropuerto en camilla, para omar el avión de Bruselas. Fué acomodado en la cabina, dentro de la misma camilla, pues sus lesiones, escayoladas, le obligan a permanecer echado.

& El Royal IV, campeón de Belgica de baloncesto, ha salido hacia su país. Lleva un lastre de 19 tantos en contra, que dificilmente le permitirá derrotar al Real Madrid en el ditimo parti-Madrid en el último partido de los cuartos de final de la Copa Europea de Baloucesto

* Iberia ha traido de Montevideo al actor infantil José Jiménez Fernández. Para hacernos entender, a Joselito», el niño especia lizado en películas de ruise-ñores... El famoso precoz ha obtenido un éxito notable en Buenos Aires y Montevideo, con motivo de la presentación de sus películas.

-Le contrataron para cantar en los intermedios, por 50.000 pesetas diarias. Pero Joselito abandonó esa

«bicoca» para dirigirse a Cannes, donde presenciara la presentación de su nueva pelicula: «La saeta del rui-

ESTAS SON NUESTRAS OPINIONES

Democracias jerárquicas para Europa

OS seres tienen una escala de necesidades que es tanto más amplia euanto mayor y mejor son su existencia y su esencia. Los minerales, por ejemplo, sólo precisan para ser el que se produzca, en determinadas circunstancias, una combinación de elementos; una vez sucedido este evento, el mineral existe hasta que otras circunstancias produzcan un cunstancias produzcan un cambio en su esencia; mientras ello no suceda, el mineral no necesita nada. Las plantas, no necesita nada. Las plantas, más complejas, han de to-mar del suelo y de la at-mósfera, principalmente, lo preciso para su existencia. El animal, libre para cambiar sito, necesita buscarse su alimento, que cada vez depende menos de la tierra, a medida que se asciende en el reino de los animales. El hombre, ser superior, dotado de libertad y razón, es también el más nerazón, es tambien el mas ne-cesitado. A sus necesidades individuales, que abarcan una gama muy extensa de bienes materiales y espirituales, he-mos de añadir las derivadas de su naturaleza social. No necesita las mismas cosas el eremita que el habitante de la gran ciudad, evidente-mente.

Pues bien, nuestra época, como todas, tiene sus grande-zas y sus miserias. El hombre de nuestros días, superior al de otros períodos en multitud de cosas, lo es también en necesida de s. Los descubrimientos que mejoran su condición de vida, a la par se la complican. Puntualicemos un ejemplo: los medios de transcomplican. Puntualicemos un ejemplo: los medios de trans-porte que hoy gozamos, las comunicaciones, los medios de locomoción, han acercado ex-traordinariamente a los hom-bres y a los pueblos. Y ello ha traído como consecuencia el que los pueblos se necesiten mutuamente en proporciones mutuamente en proporciones inimagina bles hace veinte

3

En Europa, donde (por circunstancias que no son del caso) las necesidades individuales y sociales de los hombres alcanzan un grado máximo, la tarea de gobier-no, ya de por sí difícil, exige que los hombres de Estado posean una talla política experiadraria. Sin embargo, los pueblos de Europa, no dándose cuenta de que la evolución histórica ha marcado un nuevo período, dotado de mayores necesidades por ser más perfecto y complicado, piensan en gran parte que la designación de sus gobernantes puede ser confiada al azar de las elecciones partidarias. Infantilmente poseidos de una optimista fe en la masa, confian en que ésta, siendo ciega, sepa ver las cualidades exigibles en los futuros gobernantes. Así la minoría europea dirigente se elige, en su práctica totalidad, en virtud de los méritos que demuestran ante los comités electorales y gracias a la capacidad de atracción (de tipo espectacular) que manifiesten en las reuniones públicas. Quien está harto de comprobar lo deleznable del gusto masivo en otras manifestaciones del espíritu, sabe muy bien lo que puede esperarse de esta selección política. No son precisamente, salvo rarísimas excepciones, escogidos los hombres por su saber, su experiencia, los servicios prestados a su país, su integridad o su patriotismo.

posean una talla politica ex-

Europa necesita, lo exige su existencia — amenazada por fuerzas ajenas—, Gobiernos fuertes, capaces de discernir lo que es útil o perjudicial a Europa entera; capaces de armonizar los intereses peculiares de su respectivo país con los de todo el continente. Necesita Gobiernos estables, capaces de elaborar y realizar una política de largo alcance, racional y clarividente, con la racional y clarividente, con la continuidad exigida por los tiempos que nos corresponde

Por todo ello. Europa ente-ra necesita revisar su consti-tución política, superando las limitaciones impuestas por la existencia de Repúblicas y Monarq uía s parlamentarias. La democracia liberal no es capaz de proporcionar las mi-norías dirigentes que Europa necesita. Es preciso dotar de amplios poderes al equipo go-bernante, seleccionado a tra-vés de una democracia no masiva, sino jerárquica.

FUTURO



-Y pensar que yo podré hacer un día mi reparto en un ve-hiculo a reacción... ("Ici Paris".)



MARIO ECHANDI

OY, con unas horas de diferencia en los relojes, Mario Echandi Jiménez se convertirá en el Presidente de Costa Rica. Descendiente del fuerte, poderoso, antiguo y navegante tronco de los vascos, Mario Echandi Jiménez ha hecho decir, socarronamente, a sus paisanos de San José: Primero, los catalanes, y ahora, los vascos.

El "catalán" era José Figueres—Presidente saliente—, bajo de estatura, afilado de perfil, hombre de acción y de política enérgica, que puso en marcha, durante su período de gobernante, el primer programa "laborista" de América Central.

El "vasco" Echandi Jiménez es, al revés, fuerte y rotundo. Una cabeza de relieves, áspera en ocasiones. Una altura que pasa el tope del 1,80. Tiene cuarenta y tres años y ha nacido en el olor de la política. Ocho años tenía cuando su padre, Alberto Echandi, se presentaba a las elecciones presidenciales.

José Figueres, maestro y clave, ahora, de la discrepancia, no ha dudado en repetir a todos, para que no haya engaño, esta cortante frase, enérgica y elocuente como un trallazo:

Enseñé a dirigir el país. Desde este momento aprenderán a saber lo que es una oposición.

Mario Echandi Jiménez fué durante los últimos tiempos precisamente eso: el jefe de fila de la oposición. Embajador en Wáshington en 1950-le nombró el Presidente Ulate-y ministro de Asuntos Exteriores al año siguiente, su ascenso político no ha tenido el firme vértigo de José Figueres, pero ha terminado en el mismo gran sillón presiden-

Fisicamente distintos, temperamentalmente divergentes y políticamente contrarios, José Figueres y Mario Echandi viven y se reparten parcelas de acción pública irremediablemente antitéticas: nacionalizadora el primero y liberal el segundo.

-Igual que el país que da a dos enormes mares, el Atlántico y el Pacífico, y conduce a una costa la dorada ristra de las bananas y a la otra la riqueza olorosa y dulce del café-pensamos nosotros.

Las elecciones generales de marzo demostraron de manera harto viva que los costarriqueños se mantienen divididos en dos mitades casi idénticas de forma que sólo unos muy pocos millares de votos más asientan, en la primera magnitud, la victoria de Echandi Jiménez. En la segunda magnitud, como siempre, será el hombre mismo, el político, quien diga la última palabra.

Francisco Orlich—el candidato presentado por el partido de José Figueres—pasa con el ex Presidente a un plano importante y destacado, porque en suma lo que va a dilucidarse ahora, efectivamente, es si es posible retroceder al punto de partida de la revolución "figuerista" o si la realidad social, como parece lógico, obligará a continuar el rumbo. El hecho cierto es que Mario Echandi se encuentra en la misteriosa y plena esfera del Poder. El es tranquilo y reposado. Poco antes de dejar Costa Rica para la Embajada de Wáshington una explosión de dinamita destruyó parte de su casa. Mario Echandi tomaba café.

-¡Qué magnificas despedidas me hacen!—se

PUNTUALIZACIONES

MATERIA ORGANICA



NSISTIMOS hoy, a reque-rimiento de un lector in-teresado, en la importancia que para el campo su-pondria un aprovechamiento inteligente de las basuras ur-

banas.
Si consideramos que en España se produce medio kilogramo de basuras diario por habitante, y ciframos el número de aquellos que viven en los núcleos urbanos en unos 15.000.000, la cantidad de basura que puede recogerse diariamente se eleva a 7.500 topeladás. Habida cuenta de esriamente se eleva a 7.500 toneladas. Habida cuenta de estas cifras, y considerando que
puede lograrse casi un 60 por
100 de materia fermentescible,
la obtención de abono organico podría incrementarse por
este procedimiento en más de
millón y medio de toneladas
de «compost» al año. Todo ello
haría posible que, en el plazo nico podría incrementarse por este procedimiento en más de millón y medio de toneladas de «compost» al año. Todo ello haría posible que, en el plazo de diez años, se lograra elevar hasta el necesario 3 por 100—ya sabemos que en la ma-

yor parte de los casos no ex-cede al 1,5 por 100—la mate-ria orgánica de 200.000 hectáreas de nuestros campos cul-

El medio para llegar a la obtención de estos abonos es muy sencillo. Si consideramos muy sencillo. Si consideramos que los Ayuntamientos, vienen obligados por la ley de Régi-men Local a la destrucción de las basuras, no resultaría muy complicado tratar química-mente estos «detritus» en lu-gar de bacerlos desapare c. e. r. mente estos «detritis» en ingar de hacerlos desapare c er. El resultado es muy satisfactorio, como queda ya probado en las experiencias que se llevan a cabo en localidades como Viena, Dusseldorf o Toulouse, Resulta, además, el proceso, muy barato, y su eficacia, de una realidad indudable

ble.

Se ha llevado a cabo en España un intento de obtención de «compost» por este método. Según tenemos entendido ha sido el Ayuntamiento de Pamplona el que, conocedor de las ventajas que presenta el sistema, ha emprendido la tarea de transformar las basuras en abonos para el campo a través de un proceso de fer-mentación.

>Lo Bueno de los demás <

vincia el desgraciado accidente ocurrido en el llamado Cruce de los Paradores de Adanero, en que a consecuencia de un choque entre un turismo y un camion re-sulto una señorita muerta y tres acompañantes gravemente heri-

En antertores ocasiones y desde hace múchos años, hemos venido registrando accidentes análogos en el mismo sitio, en los que se han producido muertos, heridos y considerables desperfectos en

La causa de todo es que en dicho lugar arranca desde la carretera de Madrid a La Coruña
la denominada de Adanero a Gijón, formándose un cruce en el
que la linea recta es la carretera
que continúa hasta Asturias y la
perpendicular la que va o viene
desde Galicia. Y este cruce, que
por la anchura y buen estado de la anchura y buen estado de

Recuentemente hemos registra-o entre los sucesos de la pro-incia el desgraciado accidente currido en el llamado Cruce de dejectuosa visibilidad, tanto o causa de que ambas carreteras se juntan en cuesta arriba como por los obstáculos existentes en el ángulo que forma en su curva la carretera de La Coruña.

Esto ya lo comprendió hace tiempo la Jejatura de Obras Públicas e inició unos trabajos de desviación de la carretera de La Coruña antes de su empalme con la de Gijón, con el fin de evitar la confluencia de tres direcciones y de eliminar la falta de visibilidad existente. Pero por circunstancias que ignoramos, los trabajos fueron suspendidos, se ha re jos fueron suspendidos, se ha re-tirado el material utilizado y las cosas han vuelto a quedar como estaban, dando lugar a que sigan produciéndose los accidentes que estamos comentando.

(De «El Diario de Avila».)



SE LEE EN TODA ESPANA

EL ALMIRANTE AMERICO TOMAS, MINISTRO DE MARINA CANDIDATO DE UNION NACIONAL PARA LA JEFATURA DEL ESTADO, ES EL ARTIFICE DE LA NUEVA Y PODEROSA FLOTA

LOS QUE GRITARON "VIVA PERON" El día 8 del próximo junio, Portuga EL PRIMERO DE MAYO tendrá un nuevo Presidente de la República NO ERAN PERONISTAS

El acto de toma de posesión de FRONDIZI sigue siendo tema de máxima actualidad

DENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal, Braulio Diaz Sal.) — Tras el cambio de Presidente en la Casa Rosada, hubo los relevos en provincias, con vibrante entusias mo. Claro que lo fundamental en este país, para actos de tal naturaleza, es Buenos Aires Además, aqui estuvieron—algunos siguen usufructuando la visita aúm—las delegaciones extranjeras, poniendo una nota de interés en el ambiente. Unas, como las de países africanos o asiáticos, por su pintoresquismo; otras, como la yanqui, por la simpatía del señor Nixon, que hasta cuando al gunos estudiantes comunistas le silbaran sonrió cordialmente, en la plaza de Mayo, saludandolos. O como la soviética, que, al silbarla también los anticomunistas, ni se «enteró»... Estos episodios, con el desfile de tropas nistas, ni se «enteró»... Estos epi-sodios, con el desfile de tropas nistas, ni se «enteró»... Estos episodios, con el desfile de tropas bolivianas, urugayas y peruanas junto a las unidades argentinas. constituyeron la sal de una jornada que hoy evoco porque en los diarios locales el tema no ha perdido actualidad. Al margen de ellas, tuvo gracia, el día 1 de mayo, el que un grupo de muchachos haya echado al aire varios globos ¡con la efigie de Perón! Luego hubo manifestaciones con vivas a Perón; pero, por lo visto, no partieron de los propios peronistas—que tenían la consigna de no armar follones ni escándalos—, sino de elementos inspirados por los radicales del pueblo y por otros sectores antifrondicistas. Apelaron—se asegura—al nombre de Perón para armar barullo con su actitud ruidosa y crear conflictos... Abona afirmativamente esta idea el hecho de que la pinta de los manifestantes distaba mucho de ser proletaria. Más bien parecían petiteros, de similar fisonomía a los entusias enas, tuvo gracia, el dia I de mayo, el que un grupo de muchachos haya echado al aire varios globos ¡con la efigie de Perón! Luego hubo manifestaciones con vivas a Perón; pero, por lo visto, no partieron de los propios peronistas—que tenían la consigna de no armar follones ni escándalos—, sino de elementos inspirados por los radicales del pueblo y por otros sectores antifrondicistas. Apelaron—se asegura—al nombre de Perón para armar barullo con su actitud ruidosa y crear conflictos... Abona afirmativamente esta idea el hecho de que la pinta de los manifestantes distaba mucho de ser proletaria. Más bien parecían petiteros, de similar fisonomía a los entusiastas que despidieron a los señores Aramburu y Rojas con ovaciones y muestras de adhesión cuando se retiraron de la Casa de Gobierno.

La plaza de Mayo y la del Congreso contaron con la presencia de una multitud emotiva y amplia. Pero no fué impresionante, plia. Pero no fué impresionante, como otras veces; ni siquiera con exceso de «descamisados», salvo grupos que, desde luego, aplaudieron calurosamente a Frondizi. Téngase en cuenta la existencia de las consignas antes mencionadas y el sentido, más bien sobrio, que el nuevo Presidente da a su actuación en público... Debo destacar, empero, la presencia de una inconfundible clase media, mezclada con los demás grupos la multitud. Y en torno a las emisoras de radio y a los televi-sores, la gente se apiñó en todos los barrios. En un bar, de los po-cos que he visto abiertos esa mafiana, había unas doscientas per-sonas escuchando un aparato de radio y aplaudiendo con frecuen-cia. Esta era la tónica general, con alborozo por el cambio de Go bierno y la incontenible satisfac-ción de ver cómo el Presidente Frondizi reafirmaba sus consignas doctrinales en el excelente men-saje de su entrada triunfal al

Unos estribillos muy curiosos menudearon en alusiones al cam-bio del Gobierno «vasco» del senor Aramburu por el Gobierno «italiano» del señor Frondizi, quien tiene una hermana todavía en Italia, aunque él nació en Paso de los Libres. Se creía que los Ministerios serían sólo ocho, los Ministerios serian sólo ocho, como son, pero que habría uno solo militar... Hay tres militares, y, sin embargo, faltan algunos civiles, como el de Trabajo, por ejemplo. Esto se comenta de las más diversas maneras. Sosteniéndose que, desde luego, hubo bastante «presión» desde las fuerzas armadas para no relegar sus ac armadas para no relegar sus ac-tuales Ministerios a Subsecretarías. El no haber designado mi-nistro de Trabajo puede obedecer en buena parte al hecho de que Frondizi quiere abordar él dire tamente el problema de las masas. Además, esa cartera se afir-ma que será desempeñada por un trabajador. Pronto, quizá en el de cosas, estamos ante un episo-término de unas horas, habrá dio de disensiones peronistas muy

con nombres nuevos y carteras

tiene muy en cuenta a Estados Unidos, y ha hablado repetida-mente para que en la Casa Blan-ca se entienda su lenguaje, que es el de muchos millones de his-nanchablantes

panohablantes.

Por otra parte, la afirmación de que Argentina comerciará con todos los países del mundo no dejó de interesar a los rusos, que también han movido en estos actos un contingente numerosísimo de funcionarios. Esto ha sido muy visible. Y si los soviets quieren extender su comercio, no es fácil que desperdicien la menor ocasión que se les presente. Tanto para comerciar como para, al socaire de lo financiero, penetrar por la puerta falsa con su «negocio» político de conocidas características y alcances. Precisamente rísticas y alcances. Precisamente el 1 de mayo los únicos actos populares que hubo, fuera del oficial de cambio de Gobierno, fueron los comunistas, con una pla-ga de banderas rojas, de altavoces y de «slogans» proselitistas También a partir de dicha jornada sale el diario «La Hora», co munista, todas las mañanas. Perón lo había suspendido, y así estuvo. A partir de ahora, ha resucitado con verdadero alarde económico. Todo esto es muy sintomático, y sin duda anticipa al dolores de cabeza Frondizi, quien se declaró antico-munista de pies a cabeza, sin que ello implique renunciar a acep-tar la colaboración técnica de cualquier militante comunista, lo mismo que la de cualquier sacer-

En Buenos Aires, realmente, no existe el problema de las provincias. En el interior todo es distinto. Hasta el peronismo. Que lo hay... Pero hay un viejo «caci-quismo» también. Y como en los últimos tiempos no todo fué orégano, ya tenemos que en Tucu-mán, por ejemplo, han sido detenidos dos ex funcionarios policia-les que habían torturado a un diputado frondicista. Estos fueron procesados y encarcelados. Pero el interventor revolucionario los puso en libertad después. Hoy vuelven a estar a la sombra. Casos de este estilo y de otros han de verse algunos más, a pe-sar de que Frondizi ha dicho que

capítulo aparte merecen los problemas gremiales. Uno sobre todo. Como es sabido, los «62» gremios de la Comisión Intersindical habían planteado al señor Frondizi sus puntos de vista. Este les contestó correctamente. Ellos ibada acto frente a la C. G. T. y lo suspendieron, a la espera de que se el Presidente tome las medidas prometidas para la normalización gremial. Este grupo importante de Sindicatos advierte a los trabajadores con un «alerta»: que no se dejen sorprender en su buena fe, que no acudan a actos por pulares políticos, para evitar que los enemigos de los trabajadores y los «gorilas» no provoquen confusión, atribuyéndoles a el lo s cualquier tropelía. Concluyen sos teniendo que con su «silencio repudian y despiden a las fuerzas de ocupación» de la Central Obrera y de algunos gremios.

En fin, tanto en los gremios como en sectores vitales del país se esperan novedades inmediatas tan pronto como el engranaje de las nuevas autoridades comience a funcionar y haya tomado el «pulso» a los problemas más acu- la las que las lagros de treinta años de poder no se ha equivocado jamás,

Bombas británicas de quinientos kilos sobre las posiciones artilleras del Yemen

Nuestro embajador en Londres presenta sus carlas credenciales

LONDRES, 8.—El embajador le España en Londres, marqués de Santa Cruz, ha presentado hoy sus cartas credenciales a la Reina Isabel II.

El embajador, vistiendo el uniforme de diplomático, se trasla-dó, desde la Embajada hasta el Palacio de Buckingham, en una carroza real, acompañado por el general sir Guy Salisbury-Jones, mariscal del Cuerpo Diplomático.

Otros miembros de la Embaja-

da española seguian en otras carrozas y en una caravana de co-ches; entre otros, don Juan Serrat, ministro consejero y encar gado de Negocios; don Miguel Cordomi, consejero de Embajada, y don Aurelio Valls, primer se-cretario de Embajada, junto con el agregado naval, don Andrés Galán.

En el séquito se encontraban también el agregado comercial, don Ricardo Arnáu; el agregado laboral, don Luis Burgos; el laboral, don Luis Burgos; el agregado cultural, don Francisco Javier de Salas, y el agregado de Prensa, don Luis L. Ballesteros. La caravana recorrió las calles de Londres bajo un cielo cubier-to. Muchos londinenses contem-

plaron el vistoso cortejo.

Las personalidades españolas fueron recibidas por funcionarios de la Casa Civil de Palacio, los cuales les introdujeron al Salón Verde y Oro, donde tuvo lugar la ceremonia de la presentación de credenciales.

Una vez anunciada la Reina, el mariscal presentó a Su Majestad al embajador, el cual, a su vez, presentó a la Soberana al resto de los miembros de su sécuito.

LONDRES, 8.—Según comunican de Aden, aviones de reacción "Venom", de la R. A. F., han atacado reiteradamente con cohetes y granadas artilleras los emplazamientos artilleros yemenas de unas lomas próximas a empazamientos artifieros yeme-níes de unas lomas próximas a Qataba, que dispararon contra aparatos británicos que volaban sobre territorio de Aden.

bombardero ega que un 'Shackleton' parte en el ataque británico y destruyó aquellos emplazamiencon bombas de 500 kilos.

INSTIGACION YEMENI, SE-GUN LONDRES

LONDRES, 8.-Las tribus disidentes que atacaron a las fuer-zas británicas en el Protectorado de Aden, la semana pasada, estaban "sobornadas y armadas por las autoridades yemeníes", declara un portavoz del Gobierno. El subsecretario parlamentario de Estado para la Guerra, Julián Amery, contestá a la presentación de la presentación Julian Amery, contestó a la pre-gunta de un laborista en la Cá-mara de los Comunes que unos

mara de los Comunes que unos 500 hombres participaron en el ataque de la Semana pasada.

También se ha informado—añadió—que algunas tropas regulares yemeníes participaron en el ataque, pero el número no se sabe con seguridad. Afirmó que a "pesar de una fuerte resistencia", las tropas británicas y árabes, apoyadas por aviones de la R. A. F., han "vuelto a tener el control de la zona". (Efe.)

ARMAS SOVIETICAS Y SUB-VERSION COMUNISTA

LONDRES, 8.-El "Daily Telegraph", en un comentario so-bre la tensión en las fronteras de Aden, dice que esa tensión se de Aden, dice que esa tension se debe, principalmente, a los en-víos de armas soviéticas al Ye-men y a la campaña subversiva llevada a cabo por los agentes comunistas en aquella zona.

MERCANTE LUSITANA ISBOA. (De nuestro corresponsal, Francisco de AZPIA-ZU.)—Ya conoce el lector dencia se reunió hace días el Comité Central de Unión Nacional, ponsal, Francisco de AZPIAZU,—Ya conoce el lector sobradamente los recientes acontecimientos políticos portugueses. Cumplido el plazo que la constitución señala del mandato presidencial del general Higinio Craveiro Lopes, elegido Presidente de la República en el año 1951, el día 8 del próximo junio se celebrarán elecciones para designar el nuevo Jefe del Estado. Una fuerte y muy calificada corriente de opinión propugnaba desde hace tiem po la presentación de Salazar como el candidato indiscutido e indiscutible. Lo propugnaba ya hace siete años, cuando falleció el inolvidable mariscal Carmona, El presidente mariscal Carmona, El presidente mariscal Carmona, El presidente del Consejo Eo quiso entonces y tampoco ha querido ahora. Es difícil juzgar las razones en que apoya su actitud el jefe de la revolución nacional portuguesa. Difícil e inoportuno. Hace días un popular vespertino lisboeta pubilicó un editorial pidiendo a Salazar que aceptase este nuevo sa crifício y autorizase la presentación de su candidatura. Oficialmente el artículo de fondo: el únio nacional y el despuesta. Sin embargo, al siguiente día el «Diario da Manhá», organo central de Unión Nacional, hacfa esta afirmación en un artículo de fondo: el únio nacional portugueses, probadamente patriotas, fidelisimos a la doctrina y a la persona del Presidente, con larga y brillante hoja de servicios a la nación, la irreductible actitu d de Salazar representa una contrarieda profunda. Queda, no obstante, que a la pura na electora años Su carrera, brillante hoja de servicios a la nación consultado mente el artículo de que un hombre que a lo largo de treinta años de

electoral», las figuras de los candidatos.

El almirante Américo Tomás es ministro de Marina desde hace catorce años. Su carrera, brillante; su hoja de servicios, sus condecoraciones—entre las que figura nuestra Gran Cruz de Isabel la Católica—ya se las han explicado a ustedes las agencias telegráficas. Es un gran amigo de España y un gran amigo de nuestro marinos. Yo he sido testigo en varias ocasiones de la camaradería entrañable que ha presidido sus contactos con nuestros ministros de Marina y con los fefes de nuestra Escuadra. Invitado por sus colegas españoles, ha visitado nuestra Patria más de una vez, y yo le he escuchado al regreso, cuando hablaba de España. Como inequívoco testimonio de su noble amistad, puedo asegurarles que sus palabras eran suficientes. Pero para formar una idea de la personalidad del almírante, y puesto que esto no pretende ser una biografía, sino una semblanza, nada mejor que decirles a ustedes que Américo Tomás es el autor y el cumplidor—que es lo que importa—del decreto número 100. Un decreto que se ha hecho famoso en Portugal y que basta por sí solo para destacar en el panorama de la política salazarista la ejemplar figura del ministro. zarista la ejemplar figura del mi-Este decreto hizo posible, sim-

plemente, la efectiva renovación de la Marina Mercante portuguesa. Publicado el 10 de agosto de 1945, en él se definía el Plan de Renovación de la Marina de Plan d Renovación de la Marina Mercante y se proyectaba la construcción de 69 navios, con un total de 374.000 toneladas, suficientes para hacer frente al 60 por 100 de las necesidades del transporte marítimo. En este Plan se creó, de acuerdo con el Ministerio de Finanzas, el Fondo de Renovación de la Marina, por un importe global de mil millones de escudos. A través de este trascendental proyecto se consiguió dar un formidable impulso a las flotas pesquera y comercial y a la industria de construcción naval, entonces casi inexistente. Con la creación de una Marina. Renovación de la Marina Mer entonces casi inexistente. Con la creación de una Marina Mercante eficaz, por su calidad y por el número de unidades, fué posible el mantenimiento de las líneas regulares y el fortalecimiento de los lazos de intercembia aconómica. los lazos de intercambio económi. co de Portugal con sus territorios ultramarinos, esparcidos por todo el mundo, y con las importantes colonias residentes en América del Norte, del Centro y del Sur. Cuando en 1953, el ministro Amécuando en 1953, el ministro Americo Tomás presidía el viaje inaugural del trasatiántico «Santa María», Portugal tomaba posición destacada en el mercado internacional de fletes.

En cuanto a la Marina de nes-

En cuanto a la Marina de pesca, de tantas tradiciones y tanta importancia en la vida por-tuguesa, su renovación y su enor-me progreso se deben al Plan de

Fomento de la Pesca Naciona aprobado en diciembre de 183 Financiado por un fondo espeia —el Fondo de Renovación Apertrechamiento de la Industr de Pesca—el ambicioso provece está cumpliéndose con rigor puntualidad y constituye una el las pruebas más evidentes de la asombrosa labor llevada a cab por el Estado nilevo. La construcción de navíos-tanques par el transporte de combustibles al canzó también extraordinario au el transporte de combustibles al canzó también extraordinario al ge y hoy día estas unidades abatecen casi totalmente al país, co un ahorro de divisas incalculable. Portugal, país esencialmente marinero, construye sus barcos y transporta sus mercancías bajo de pabellón nacional. La revolución económica que Salazar comendinace treinta años, silenciosamente, después de abandonar la particular de su cátedra de Coimbra ha de su cátedra de Coimbra de su cátedra de Coimbra ha canzón de combra ha ce su cátedra de Coimbra ha ce su catedra de coimbra de coimbr te, después de abandonar la pa de su cátedra de Coimbra, la conseguido milagros. El esfuera del almirante Américo Tomás, a servicio de esa obra ingenta, constituye el trazo que mejor la califica y le define.

Hablaremos más despacio de los candidatos de la llamada op-sición. Por hoy diremos tan sóla que el general Humberto Delga-do es actualmente director gene-ral de Aviación Civil. Que fué ta

ral de Aviación Civil. Que fué tiempos comisario adjunto de la Mocidade Portuguesa y adjunt militar del Mando General de la Legión Portuguesa. Profesor del Legión Portuguesa. Escuela del Ejército y del cui de Estado Mayor, el general o pertenece al Arma de Aviació procede de la de Artillería, desempeñado hasta hace uno meses, y durante cinco años e cargo de agregado aéreo milita de Portugal en Wáshington y de representante de su país cerca de los organismos militares de la O T. A. N. Es piloto honorario de la Fuerza Aérea Americana miembro del Institute of Aero náutica Sciencies, de los Estado Unidos. A su regreso de Norte américa, escribió una serie de antículos muy elegiosos sobre sobr america, escribio una serie de artículos muy elogiosos sobre aque país. No hace demasiados días que el «New York Times» publicaba una extensa, muy extensa, referencia a Humberto Delgado, cardidato a la Jefatura del Estado porfuguiés

didato a la Jefatura del Estatoportugués.

El abogado Arlindo Vicente el
un escritor y poeta del grupo le
terario de «Presencia», una revista de «vanguardia» de los años
veintes. Parece ser que los hombres, o los grupos, que presental
eu candidatura son los que llamariamos extremistas. Pero por las riamos extremistas. Pero por la palabras se conoce a las personas. Tenemos por delante un mes de discursos. A través de ellos podremos ver más claro. Si es que está ya todo – que lo está-tan claro como el agua

EL REY DE LOS MUEBLES: CABEZON EL DE MAS SURTIDO:

CABEZON EL QUE MAS BARATO VENDE CABEZON

MUCHAS FACILIDADES CABEZON SIN AUMENTO DE PRECIO:

CABEZON ARMARIOS, 385: CABEZON

DOS LUNAS, 497: CABEZON SALITAS ESTAR. 2.000: CABEZON

CAMAS ARTICULADAS, 425: CABEZON

CONSOLA, 250: CABEZON SILLON OREJA, 375

CABEZON CAMILLA VESTIDA, 450: CABEZON PASEO DELICIAS, 14: CABEZON

TELEFONO 27 39 63: CABEZON

SIEMPRE, SIEMPRE, MUEBLES CABEZON

PUEBLO - Pág. 4

CORRESPONSALES DE PUEBLO EN EL EXTRANJERO

oMA. (Crónica de nuestra corresponsal, Mercedes Díaz-Jiménez.) — Del primer mitin que el Movimiensocial Italiano celebró días diferen les pariédicas in

Antes de pasar adelante debo

Antes de pasar adelante debo advertir a mis lectores que el recuerdo de Benito Mussolini no lo conservan los neofascistas so-lamente. Del Duce se habla en Italia todos los días y el Duce aparece constantemente en las revistas ilustradas y en numero-sos libros que se publican. De tal forma se puede palpar el eussolinismo en Roma que una

muscolinismo en Roma que una llega a pensar que igual que el Cid, mi antepasado Rodrigo Díaz de Vivar, Muscolini llegará a ga-

nar las batallas después de

Pero vamos a la plaza Esqui-lino porque está sonando el «Him-no de Roma» en el altavoz co-locado junto a la tribuna polí-

tica. Este himno emocionante que canta "¡Salve, diosa Roma!"

de Carducci, poeta que invocan todos los italianos. Pero enton-

todos los italianos. Pero entonces, cuando sonaba tocado por
la banda de música militar, momentos antes de aparecer Mussolini, y cuando la multitud cantaba "¡En el último horizonte
está la victoria!» y «¡No verás
ninguna cosa en el mundo mayor
que Roma!», el espíritu de la
latinidad nos hacía temblar de
emoción, incluso a los que no
eramos italianos.

Hoy, no sube a la tribuna el Duce. En lugar de él se presentan ante el público el senador Lando Ferrestti, el secretario general Michilini y tres hombres más, y una mujer, que conocieron al Duce de cerca y que entregaron sus mejores años de su vida al fascismo. Este grupo, integrado por personas de cuarenta y cinco a sesenta años, imponen un profundo respeto por

Imponen un profundo respeto por ser los restos de un naufragio. No llevan ninguna clase de uni-forme ni de entorchados, no cu-bren sus cabezas con serios bo-netes faccistas, no con-

tes fascistas, pero no puede nfundirseles con unos america-

dos en el vulgar que actán ocupa-dos en el vulgar que hacer de una campaña electoral. Porque en las arrugas marcadas en sus caras por los años, por las cica-trices de guerra y por las amar-guras mueda reconocersa a los

guras puede reconocerse a los hombres romanos. A los de la Roma Imperial en cuyo ámbito nació Lespariate

A la sombra de Santa Maria la Mayor se va a celebrar el comiclo, y la mitad de la multitud se halla colocada en las enormes escalinatas que preceden al
cimborrio del mayor templo romano dedicado a la Virgen Maria El símbolo ha sido elegido
adrede; el primer dia el comicio
se celebró en una plaza popular
y el segundo aquí, al cobijo de la

el segundo aquí, al cobijo de la eligión, y el próximo, si es po-ible, se celebrará junto al Pa-

cio de Venecia, en cuyo interior

Duce dirigió los destinos de

La multitud está viva, no se

estatuas. Hombres, mu-

trata de estatuas. Hombres, mujeres y niños se pliegan y se repliegan para dejar paso a los
vendedores de fotografías del
Duce. Este hombre, y no es un
vendedor cualquiera porque con
su noble mercancía se expone a
que le zurren los enemigos politicos, extiende en baraja veinte
fotos del Duce mientras vocea:
s¡A caballo, con casco, de paisa-

Italia por veinte años.

ON

eramos italianos.

es precisamente una creación cista porque los versos son

ITALIA, EN VISPERAS ELECTORALES (y IV)

EL ESPIRITU DEL DUCE ALIEN o Social Italiano celebró días trás, dijeron los periódicos inleses que parecía un acto prolo de los mejores tiempos del seismo donde sólc faltaba Muslini. Sin embargo, este juicio inexacto y, quienes lo han forlado, demuestran que no viela l'ascismo ni en uno solo EN EL MITIN NEOFASCISTA

n al fascismo ni en uno solo sus días de esplendor. Mussolini estaba presente en el comicio al que yo asistí el domingo en la plaza Esquilino. Claro está que en espíritu! Pesenador Ferretti vapuleó durante hora y media la política democristiana rotan fortísima fué la calidad humana del Duce, que era él quien, después de muerto, atraía a una enorme multitud.

se levantasen los fuegos de San Telmo salidos de los huesos de los muertos fascistas.

Tan viva está la multitud que un grupo de jóvenes, poniéndose en corro y sujetándose por los brazos, se ponen a cantar: «¡A las armas! ¡A las armas!». Pe-ro varias personas mayores acu-den de lejos para cerrar sus bo-cas para que el comicio político cas para que el comicio político no sea suspendido por la Policía. Es inútil. Porque allá lejos otro grupo de jóvenes está cantan-do: ¿¡A las armas! ¡A las

Llegan los fotógrafos y vienen los operadores de noticiarios. Y ahora soy yo quien en mi sector pasa a primer plano: la cámara cinematográfica está enchufada con mi fil operador me consobre mí. El operador me con-sidera motivo cinematográfico sidera motivo cinematografico porque del periódico neofascista «Il Secolo», que allí compré, hice una montera y me la puse en la cabeza para que el sol no me achicharrara. Muchos se protegen del sol con el periódico, pero ninguno ha sabido hacer una montera. Jos profesoistas y una profesoista y montera. Los neofascistas vuel-ven a estrecharse confiadamenven a estrecharse confiadamen-te y alrededor mío se colocan cuatro hombres, en formación, para protegerme de los empu-jones. Como yo interrogué con la mirada a uno de ellos que le falta un dedo de la mano, me contesta:

—Hemos sido «Flechas Negras»: combatimos en la guerra española de liberación marxista.

Más allá hay un hombre que explica a sus vecinos que ha venido desde Nápoles, dejando el importantísimo partido de fútbol, con el solo fin de oir al orador del comicio en que nos hallamos. Ahora mismo comienorador del comicio en que nos hallamos. Ahora mismo comienza su mitin el senador Aldo Ferretti, porque le acaban de colocar el micrófono a la altura de la voz. El senador tiene poca estatura, ojos azules, carácter enérgico y es toscano. Esto último significa que posee un gran sentido de la realidad y que tiene el don de las agudezas irónicas. Ferretti ha combatido en las dos grandes guerras y es coronel de complemento. En los años fascistas dirigió la oficina de Prensa del Jefe del Estado, el Instituto del Libro, y el deporte nacional, sucesivamente. Como méritos políticos recientes cuenta con haber sido uno de los senadores que más ha gritado en la secunda lagislatura y ni un solo dores que más ha gritado en la segunda legislatura y ni un solo día de los 653 del quinquenio ha faltado a las sesiones del Senado. Pronunció 85 discursos y verificó más de mil interrupciones para podir aclaraciones y par nes para pedir aclaraciones y para poner de relieve los errores de los adversarios políticos.

¡Camaradas!: Hoy brilla sol a pesar de que nuestros enemigos deseaban que lloviese cántaros. Pero en esta primavera se ciernen muchos nubarrones s bre quienes, aquel hombre del veintenio, elevó de plebe a pue-blo. Aquel de quien la Historia dirá que en veinte años hizo más que otros muchos en siglos. Nosque otros muchos en siglos. Nos-otros no somos un partido his-tórico. Pretendemos que nuestros hombres formen parte del Go-bierno para dar a Italia, entre las naciones, la fuerza, la auto-ridad y el prestigio que nece-sita. En el cuadro de la solidaticos del Duce mientras vocea.

¡A caballo, con casco, de paisano, segando, en su despacho. Como ustedes le prefieran!». Los
seres expectantes se pliegan y se
repliegan, hermanados, para dejar paso a un joyen que vende sita. En el cuadro de la solida-ridad occidental queremos la so-la paz que puede garantizar la seguridad de la patria y el bien-

par de-jar paso a un joven que vende un libro voluminoso y lujosisi-mo, encuadernado en negro, cuyo título es: «Mussolini». Este otro individuo vende pañuelos que tienen bordado el signo del Mo-vimiento Social Italiano. Y, como casi todos los concurrentes luseguridad de la patria y el blenestar de los ciudadanos.

Nunca el orador llega a pronunciar el nombre de Mussolini,
pero en el momento en que es
aludido la multitud aplaude y
se pone a gritar: «¡Duce, duce,
duce!». Al mismo tiempo, los diez
jóvenes que ante la tribuna sostienen los estandartes patrióticos, los levantan en alto, igual
que los antiguos romanos alzaban que los antiguos romanos alzaban los lábaros en presencia del Cé-sar. Ferretti, como está verifi-cando un mitin electoral, pasa en seguida al ataque del partido que se encuentra en el poder:

—Son trece años negativos los de la Democracia Cristiana, nacional y socialmente hablando. Tiene olvidada a la ciudad mártir, a Trieste. Los democristianos dicen que tenemos tantos dólares que no sabemos qué hacer con ellos. Pero reparad en que ese

¿qué mérito hay en ello? La única palabra que aquí cuadra es la bancarrota. En cuanto al programón que el honorable Fanfani nos ha presentado parece un tratado de filosofía fundamental. Es, en realidad, el programa de un Gobierno y no el de un partido político. Más bien parece el testamento de un buen hombre que dice: «Dejo esto a Mengano y lo otro a Fulano», cosa que también puedo hacer yo.

también puedo hacer yo.

El público sonrie complacido
mientras el mítinesco orador vapulea a los democristianos. Actitud habilidosa que parece vana en un fascista, porque lo su-yo propio es la acción. Pero los tiempos han cambiado y estos hombres, ordenacistas y ordena-dores, hoy son llamados «missi-nos», vocablo derivado de la singla M. S. I., pero que nos su-giere la palabra cariñosa que llamamos a los gatos, —Esa Democracia Cristiana

que quiere conciliarse con el li-beralismo y con el marxismo. Y así, poco más o menos, csa unión con el socialista Sara-gat, que a pesar de su apellido

«Fiamma», es como si en el bosque enmarañado de las elecciones se levantasen los fuegos de San Telmo salidos de los huesos de los muertos fascistas.

Tan viva está la multitud que Tan viva está la multitud que se la capital o no los han regalado o bárbaro será un buen hombre, pero que la «Divina Comedia» no le tiene puesto en el cielo. No me explico cómo se pueden conciliar dos partidos tan distintos, inspirándose uno de ellos en el grantico de los en el granticos en el gra Evangelio y el otro en el «Capital", de Marx.

tal", de Marx.
Son cuarenta diputados los que hasta ahora han tenido los neofascistas. En igual número se presentan a estas elecciones, pero no se dejarán engañar como la vez que ayudaron a triunfar a los democristianos.

-En la política económica los democristianos han puesto en negocios estatales ahora el símbonegocios estatales ahora el simbolo del águila, ahora el de un
león. Pero es en realidad un
monstruo de seis pies que ni es
perro siquiera de la loba hambrienta de que habla Dante. ¿Y
nuestro simpático y elegante ministro que quiere ampliar el turismo enormemente trayendo a numerosos extranjeros a nuestra patria, cuando tantísimos italianos se tienen que marchar de su suelo para ganar el pan en tie-

que emplear en la campaña elec-toral. Sin embargo, elevándose sobre la flojedad del procedimiento y reforzada considerablemente por el contraste, el espíritu de Mussolini sale de la multitud por el aliento de cada cual y casi llega a materializarse en gigantesco retrato. Todos vemos sus ojos brillantes de inteligencia y percibimos su sonrisa abierta, simpatiquisima, propia de quien tiene un gran corazón.

El comicio ha terminado aunque la multitud no tiene ganas de marcharse. De la tribuna qui-tan el cuadro de fondo, el de la simbólica «Fiamma». Después levantan las banderas que cubren las barandas y queda al descubierto la trampa del montaje. Es decir, un camión destartalado que, por la pinta, seguramente hizo la campaña de Abisinia. El esqueleto de la flamante tribuna no es, precisamente, el esqueleto del fascismo que elevó a Italia, de país de circo que era, a na-ción detentadora de patria dig-nisima. Pero el elefante en que hoy se ha convertido el comunis-mo italiano puede llegar de un momento a otro para volcar de



El honorable Ferretti, o una voz digna de Roma en el Senado.

un empujón al débil camión. Pues si es cierto que el comunis-mo italiano está herido en sus puntos vitales (huyen los inte-lectuales y los comunistas buscan a todo trance a los campesinos), quien conoce a las fieras orienta-les sabe muy bien que un elefante herido es peligrosisimo.

A SU MEDIDA

Elegancia Calidad Precio

> Americana en cheviot: 495 ptas. Pantalón de franela: 325 ptas.

Y grandes surtidos en nuestra colección.

PLANTA TERCERA

DONDE LA CALIDAD, SUPERA AL PRECIO

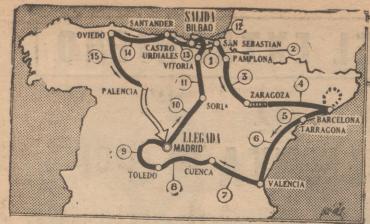


casi todos los concurrentes lucen en la solapa la llama rever-berante viene a ocurrir que, cuando los rayos del sol hieren los emblemas esmaltados de la

ORO Y BRILLANTES EXTRA-VIADA DIA 6 EN GENERAL RICARDOS. G RA TIFICARAN ESPLENDIDAMENTE Teléfono 397096

Madrid, jueves 8 de mayo de 1958.

PUEBLO - Pág. 5



VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

Con lágrimas en los ojos, gritando los nombres de varios compañeros para que acudieran en su ayuda, Bahamontes tuvo que acabar entregándose

Nunca se le marcó con más rigor y hasta con más ilegalidades NO SOLO TRATABAN DE ALCANZARLE, SINO QUE SE CRUZABAN CON SUS BICICLETAS

Setenta corredores marcharon a tren de carreta bajo un sol abrasador, y de la lucha a muerte contra Bahamontes salió ganador Stablinsky en Toledo

la etapa vista y

ca de nuestro enviado especial, Francisco Yagüe.)—No ya sólo todo Toledo, sino todos nosotros, seguidores y aficionados, estábamos convencidos cionados, estábamos convencidos de que por rutas y calles familiares que conducian a la empinada y dura meta final del Aleázar Federico Bahamontes lanzaria su vuelo majestuoso e imperativo para cruzar triunfador la cinta de llegada, Quizá porque ya era archisabido y esperado es por lo que el toledano se tuvo que conformar al final con entrar dentro del pelotón, un minuto después de haber llegado el francés Jean Stablinsky. Se le marcó con más rigor y hasta con marcó con más rigor y hasta con más ilegalidad que nunca, y con lágrimas en los ojos, gritando los nombres de varios compañelos nombres de varios compañeros para que acudieran en su
ayuda, tuvo que acabar entregándose. Bahamontes trató de ver
cumplida su misión, pero sucumbió ante la aplastante superioridad de sus adversarios.
En los cinco kilómetros finales,
ya cara arriba, "el Aguila" trató
de hacer su vuelo en pos del grupo de fugados que trataba de
arrebatarle lo que tanto ansiaba. Bahamontes salió varias ve-

ba. Bahamontes salió varias veces del pelotón, y en todas las ocasiones saltaron como endemoniados los belgas, que no sólo se limitados los belgas, que no sólo se limitaban a alcanzarle, sino que se le cruzaban en la trayectoria con su bicicleta, obligándole a parar o rectificar el rumbo. Yo no sé si los jueces siguieron estas maniobras irregulares y an-tideportivas; de haberlo visto, es-toy convencido de que castiga-rán a más de un corredor extranjero. Hoy hemos podido com-probar de manera palpable lo difícil que les va a ser a los espa-ñoles, especialmente a Bahamontes, dar la batalla, por muy fuer-tes que estén. Sus adversarios no son flojos, y, además, dominan una completísima gama de re-cursos, la mayor parte de ellos fuera de lo correcto. Couvreur le decía ayer a nuestro compañero Juniors que lucharía hasta el fin para no dejar ganar a Bahamontes la Vuelta, pero es que, ade-más—quizá porque es el que más les hace trabajar—, están dis-puestos a fastidiarle en todos los terrenos, hasta en el moral, como han demostrado hoy, sabien-do el lógico afán del toledano por llegar primero a casa, aunque fuera con sólo unos segundos

de ventaja. Quizá por ello, por esta lucha a muerte con todos los tiros di-rigidos a un mismo hombre, fué por lo que acabó saliendo gana-dor Stablinsky, hombre duro y peligroso. El error de los equi-piers De Grot y Van Looy fué considerable, puesto que el fran-cés, con los segundos obtenidos y el minuto de bonificación, acor-tó distancias y se sitúa en segun-da posición, rebasando a Van Looy en la general.

OTRA JORNADA DE PASEO

señable. Por dos veces, de los kilómetros 13 al 16 y de los 84 al 90, se organizaron dos pelo-tones de fuga. Tanto en una como en otra ocasión figuró entre los primeros Bahamontes—supo-nemos que contra la voluntad de Luis Puig, que antes de salir ha-bía hablado de la preocupación que sentía por Bahamontes y del temor de que el toledano intentemor de que el toledano intentara la fuga a un día de la dura etapa de los Puertos—, pero las dos tentativas fueron prontamente anuladas. La segunda, que durante un par de kilómetros nos hizo concebir esperanzas, era demasiado buena para llegar a ser real, puesto que junto a Bahamontes se habían marchado Van Looy, Company, Fornara, Carleti, Luyten y Otaño, que llegaron a alcanzar unos 200 metros de ventaja. Un poco más adelante se les unió Botella. Pero De Grot, fuerte en el llano, fué prontamente llevado hacia adelante por Van Est y Decock, con lo que la que prometía ser sensacional fuga moría prontamente, volviendo a reagruparse todos los corredores. te, volviendo a reagruparse todos los corredores. Eso, los dos intentos, duró tan poco que casi no vale la pena considerarlo a la hora de calificar la etapa como un auténtico paseo.

Setenta hombres, porque habían abandonado en los primeros kilómetros el italiano Brandolini y el catalán Alberto Sant, rodaron a tren de carreta bajo un sol abrasador, sudando lo suyo, y dedicândose; como el día anterior, más a refrescar que a correr de verdad. La prueba está en que a su paso por Tarancón (82 kilómetros), donde Vicente Iturat ganó la meta volante, la "tortuga multicolor"—porque no se deslizaba siquiera como serpiente—llevaba ya un retraso de 50 minutos sobre el horario previsto. El calor, el cansancio o las pocas ganas de correr de verdad, Setenta hombres, porque hapocas ganas de correr de verdad, evarian a los corredores a cubrir el trayecto Cuenca-Toledo, de 206 kilómetros, con 1 h. 9 m. más de lo calculado, rodando nuevamente a un promedio flojísimo, por carreteras que se prestaban a velocidades superio-res incluso a las previstas.

Nuestro bloc de notas está lle-no de apuntes sobre pasos en pelotón por las distintas pobla-ciones del recorrido. Pero está prácticamente virgen de anotapràcticamente virgen de anotaciones que puedan interesar al lector, por lo que creemos preferible estra vez no brindarles siquiera una película de lo que fue la etapa. Entre ofras cosas, porque esta ralato o bien sería farragoso o producto de la imaginación intentábamos animarle un poco. Hasta 20 kilómetros de la meta se puede decirque no hubo novedad alguna. tros de la meta se puede decir que no hubo novedad alguna. Después intentó y consiguió fu-garse Stablinsky, a cuya rueda se pegó el belga Ván Gompel, y tras este los nacionales Compa-ny y Quílez y el regional Aspuru. Sacaron prontamente tres cen-tenares de metros de ventaja so-bre el pelotón, que no les pres-taba demasiada atención. Los dos "Faemas" se limitaban a ir a rueda o a entorpecer los relea rueda o a entorpecer los relevos, procurando beneficiar con ello a los compañeros y jefes Por todo esto, la fuga de Stablinsky con Company, Jiménez Quílez, Aspuru y Van Gompel y las intentonas desesperadas de Bahamontes tuvieron lugar en los 20 kilómetros finales. Antes, durante 186 kilómetros, no había ocurrido nada realmente re-

ferencia, que habia llegado a ser de dos minutos, al vaivén de los tirones de Bahamontes, que intentó fugarse en varias ocasio-nes, En una de ellas fué incluso el propio Loroño quien salió demarrando tras Bahamontes. Qui-zá su intención fuera marchar-

za su intención fuera marchar-se con él, pero lo cierto es que llevó tras sí a las unidades más importantes del pelotón.

En los repechones finales que conducen al Alcázar toledano, Stablinsky y Van Gompel despe-garon a los tres españoles, mien-tras por atrás se separaban lige-ramente del grupo Escolé Deramente del grupo Escolà, De Smet, Marigil, Botecchia y Cam-pillo. A eso en realidad se redu-jo la octava etapa, con la que se cumple la primera mitad de la Vuelta, salida hace ocho días de Rilbao

HOY, PRUEBA IMPOR-**TANTISIMA**

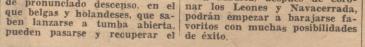
La etapa Toledo-Madrid puede ser casi decisiva para el futuro de la Vuelta. A tenor de lo
que ocurra en las escaladas al
Alto de los Leones y el Puerto
de Navacerrada, ambos de primera categoría, se empezará a
ver bastante concretamente si
los extranjeros pueden hacer o
no frente a los nacionales o viceversa. Son muchos los que
creen que camino de la capital
caerá bastante gente que en la
actualidad ocupa puestos destacados en la tabla. La jornada
verdaderamente se presta a una
batalla sin cuartel desde el primer momento. Con trazado notablemente ascandante. La etapa Toledo-Madrid puebatalla sin cuartel desde el primer momento. Con trazado notablemente ascendente desde poco después de Torrijos, donde se
dará la salida oficial, hasta la
cumbre de Navacerrada, o sea
180 kilómetros cara arriba, es
terreno ideal para "madurar" a
muchísimos hombres. Yo no sé
lo que les dirá Luis Puig esta
noche a los "Faemas", pero supongo que la consigna—no puede ser otra—será atacar desde el
primer momento. A morir desde
un principio, caiga quien calga, un principio, caiga quien caiga, porque si se espera demasiados kilómetros y los nacionales pegan el firón camino del segundo Puerto, es muy posible que no sucedan demasiadas cosas. Desde la cima de Navacavado here. de la cima de Navacerrada has-ta Madrid quedan 59 kilómetros de pronunciado descenso, en el

TRILLO.

ge en el primer momento, la co-sa variaría notablemente. Aquí verdaderamente será Aquí verdaderamente ser a cuando tendrán que entregarse, no ya sólo el equipo nacional, sino todo aquel corredor que tenga aspiraciones. No somos amigos de vaticinios, pero cuando todo el mundo piensa en las maravillas que en la etana de los todo el mundo piensa en las ma-ravillas que en la etapa de los Puertos puede hacer el tandem Bahamontes-Loroño, nos apun-tamos hacia un hombre al que se está prestando poca atención: Pascuale Fornara, que, de entre los seis primeros de la general, es el más indicado para hacer frente a la ofensiva española, de la que muy bien podría ser él su mayor beneficiario. Diez minumayor beneficiario. Diez minu-tos separan en la actualidad al tos separan en la actualidad al italiano del jersey amarillo, pero viendo el aplomo que puso hoy De Grot subiendo por las calles de la imperial Toledo, no nos sorprendería el hecho de que es-ta crecida diferencia desapare-ciera o quedara mermada nota-blemente. blemente

tiempo perdido; si la batalla sur-

En Madrid, después de coro-nar los Leones y Navacerrada, podrán empezar a barajarse fa-voritos con muchas posibilidades





Con un chupete, a guisa de silbato, nuestro enviado especial Miguel Utrillo ha seguido uno de los pasos de los corredores. Utrillo, gran escritor, gran humorista y esencialmente hombre bueno, goza de la máxima popularidad en nuestro "tour". Y, de cuando en cuando, pone la nota simpática para animar a sus amigos los de "la bicicleta, la muy coqueta...", (Foto Cifra.)



Durante la etapa Cuenca-Toledo, Loroño sufrió u na avería en su máquina. Galdeano le cedió su bicicleta para que uno de los dos capitanes—casa con dos puertas, mala de guardar...—del equipo español pudiese continuar su marcha. (Foto Cifr a.)

1, Stablinski, 6 horas 38 minutos (con un minuto de bonificación); 2, Van Gompel, 6-38-37 (con medio minuto de bonificación); 2, Van Gompel, 6-38-37 (con medio minuto de bonificación); 3, Company, 6-39-15; 4, J. Quiles, idem; 5, Aspuru, idem; 6, Escolá, 6-41-38; 7, Desmet, 6-41-47; 8, Marigil, 6-41-59; 9, Botecchia, idem; 10, Campillo, idem; 11, Van Looy, idem; 12, Botella, idem; 13, Otaño, idem; 14, Mas, idem; 15, Barbosa, 6-42-2; 16, Bahamontes, idem; 17, Couvreur, idem; 18, Lorofo, idem; 19, Manzaneque, idem; 20, Fornara, id.; 21, Suárez, idem; 22, Mahé, idem; 23, Iturat, idem; 24, Romagnoli, idem; 25; Segú, 6-42-12; 26, Van Eşt, 6-42-15; 27, De Groot, idem; 28, Calucho, 6-42-30; 29, Pacheco, 6-42-35; 30, J. C. Carvalho, idem; 31, Hoorelbeke, idem; 35, Iza, idem; 34, Thomin, idem; 33, Forraz, id.; 38, Accordi, idem; 39, Tossato, idem; 40, Van der Pluym, idem; 41, Batista, idem; 42, Quentin, idem, 43, Baffl, idem; 44, Luyten, idem; 45, Carlesi, 6-43-6; 46, Bernardo Ruiz, idem; 50, Davoz, idem; 51, Galdeano, idem; 52, Geldermans, idem; 53, Maule, idem; 54, Gramaser, idem; 55, Utset, idem; 56, Stolker, idem; 57, Poncini, idem; 58, Mirando, idem; 59, Carrea, idem; 60, H. Berrendero, idem; 61, Motos, idem; 62, J. Carvalho, 6-43-18; 53, Kersten, idem; 64, Huisson, idem; 65, Alberdi, 6-44-12; 66, Moreno, 6-44-22; 67, Piet de John, idem; 68, Trochut, 6-44-42; 69, Urrestarazu, 6 horas 45 minutos 48 segundos. 1, Stablinski, 6 horas 38 minu-

gundos. Se retiraron en la etapa de hoy: Brandolini, Italia; Sant, de Ignis, y Sousa Santos, Portugal.

CLASIFICACION GENERAL DESPUES DE LA OCTAVA ETAPA

10, San Emeterio, 202 puntos.

1, De Groot, 46 horas 39 minutos 21 segundos; 2, Stablinski, 46-45-05; 3, Van Looy, 46-46-01; 4, San Emeterio, 46-46-48; 5, Manzaneque, 46-48-10; 6, Fornara, 46-49-49; 7, Couvreur, 46-51-41; 8, Company, 46-55-55; 9, Bahamontes, 46-57-26; 10, Luyten, 46-59-32; 11, Quentin, 47-02-56; 12, Loroño, 47-03-05; 13, Botella, 47-04-24; 14, Barboosa, 47-04-256; 15, Aspuru, 47-04-48; 16, De Smet, 47-05-12; 17, Mahe, 47-06-41; 18, Van der Pluym, 47-08-15; 19, Suarez, 47-09-04; 20, Otaño, 47-13-55; 21, Ferraz, 47-14-37; 22, Thomin, 47-19-29; 23, Campillo, 47-27-52; 27, Marigil, 47-28-39; 28, Plet de John, 47-31-20; 29, Kersten, 47-32-31; 30, Urrestarazu, 47-34-16, 13, Urrestarazu, 47-34-52; 32, Calucho, 47-36-27; 33, Van Est, 47-38-57; 38, As an Emeterio, 202 puntos.

10, San Emeterio, 202 puntos.

Premio a la combatividad: No se concedió.

Premio a la desgracia, a Urrestarazu.

El premio a la desgracia, a Urrestarazu.

El

Stolker, 47-40-12; 39, Romagnoli, 47-40-13; 40, Pacheco, 47-41-19; 41, J. Carvalno, 47-43-30; 42, Baffi, 47-44-04; 43, Huisson, 47-50-33; 44, Tossato, 47-52-11; 45, Escola, 47-55-02; 46, Geldermans, 47-57-59; 47, Batista, 47-58-48; 48, Morales, 47-59-16; 49, Utset, 47-59-57; 50, H. Berrendero, 48-01-06; 51; B. Ruiz, 48-61-54; 52, Maule, 48-03-21; 53, Moreno, 48-08-16; 54, Galdeano, 48-10-10; 55, Pavard, 48-11-25; 56, Davoz, 48-11-35; 57, Iza, 48-15-16; 58, Botecchia, 48-15-23; 59, Grazyc, 48-16-26; 60, Motos, 48-16-27; 61, Pellegrini, 48-16-37; 62, Poncini, 48-17-29; 63, Carrea, 48-19-38; 64, Carlessi, 48-20-40; 65, Gramaser, 48-25-32; 66, Accordi, 48-25-39; 67, Mirando, 48-32-15; 68, Segú, 48-45-05; 69, Trochut, 49 horas 3 minutos 51 segundos.

CLASIFICACION POR EQUIPOS (Premio de las Naciones)

I, España, 20 horas 29 segundos; 2, Bélgica, 20-02-23; 3, Francia, 20-02-37; 4, Kas-Boxing, 20-04-25; 5, Peña Solera-Ignis, 20-05-39; 6, Italia, 20-06-36; 7, Mobylette-Caobania, 20-07-04; 8, Lube, 20-07-07; 9, Holanda, 20-07-08; 10, Portural, 20 Portugal 20 horas 7 minutos 12

I, Bélgica, 138 horas 52 minutos 25 segundos; 2, Holanda, 139-46-59; 3, España, 139-50-47; 4, Francia, 140-03-17; 5, Italia 140-10-45; 6, Peña Solera-Ignis, 140-43-09; 7, Kas-Boxing, 140-44-46; 8, Mobylette-Caobania, 141-18-40; 9, Lube, 141-38-48; 10, Portugal, 141 horas 57 minutos 39 segundos.

MAILLOT VERDE

1, Botella, 76 puntos; 2, Van Looy, 101; 3, Manzaneque, 138; 4, Company, 164; 5, Couvreur, 166; 6, De Groot, 171; 7, Luyten, 183; 8, Mas, 191; 9, Bahamontes, 192; 8, Mas, 191; 9, Bahamontes, 10, San Emeterio, 202 puntos. * * *

PUEBLO - Pag. 6

Los extranjeros saben que es propenso a la desmoralización y tratan de destrozar su voluntad

OLEDO, 7.—(Crónica de nuestro enviado espe-

Cuando se confeccionó el itinerario de la actual Vuelta a España, Bahamontes intercedió personalmente para que se hicie-se la etapa de Cuenca a Toledo. Se trasladó a Bilbao en coche y habló con los organizadores, quienes accedieron a sus deseos por estimarlos legítimos y también porque Toledo, por su afición al ciclismo, merece el honor de ser final y principio de etapa desde hace años. Nos ha contado todo esto un organizador, ayer, en Cuenca. Luig Puig temía, sin embargo, por esta etapa.

—Conozco a Federico. Sé que querrá llegar destacado a Tole-do, lo cual es natural. Pero como es como es, a lo mejor hace lo que no debe y llega extenuado a Toledo. Le tengo miedo a la etapa, lo confieso.

Luis hizo este comentario anoche, en Cuenca, tomando café en

Se consumó la etapa, y Federico, por lo que a continuación les referiremos, alcanzó Toledo sudoroso y fatigado por la paliza, pero su fatiga era más que física, moral. De la meta marchó al hotel en seguida, sin querer ha-

-Me voy-dijo-. Como esto siga así no voy a poder hacer nada. ¡Cómo me han marcado! La cantidad de pilladas que me

Esta vez tuvimos la "buena suerte" de que se estropease nuestro coche ya con Toledo a la vista. Una avería tonta, pero con cuyo motivo, y en el entre-tanto de la búsqueda del por qué de la avería, los corrclores, to-davia formando un solo y com-

pacto paquete, nos dejaron atrás. Bergareche, director general de la carrera, a pesar de que su pa-so por nuestro lado fué fugaz, advirtió que algo raro nos suce-dia y envió para socorrernos a un motorista; éste, cuyo nombre daremos mañana, pues no lo tenemos ahora a mano, se puso en seguida a nuestra disposición.

-Mira—nos dijo—; hoy vas a ver lo que es un final de etapa, cosa que todavía ignoras, porque no es lo mismo seguir la Vuelta en coche que en moto.

En efecto, es totalmente dis-tinto, y gracias a esta "suerte" de la avería del coche hemos sido testigos de la guerra declara-da a Federico Bahamontes a cin-co kilómetros de la meta. Había que verle. Luchaba como un esforzado, con genio y garra. Hizo, en menos de dos kilómetros, ocho o diez intentos de fuga, pero to-dos inútiles, infructuosos. Cuando no era un belga, era un francés, cuando no un regional espa-ñol. Todos contra Federico, confabulados en la confabulación más extraordinaria y unánime que jamás hayamos visto.

Los belgas, dispuestos a rom-per la moral del toledano, fueron los artifices principales de la guerra declarada hoy contra Ba-hamontes. Van Looy, en su idio-ma, dijo a un periodista de su bais:

—El único español con fuerza para ganar la Vuelta es Federico, pero ya nos encargaremos de que eso no sea.

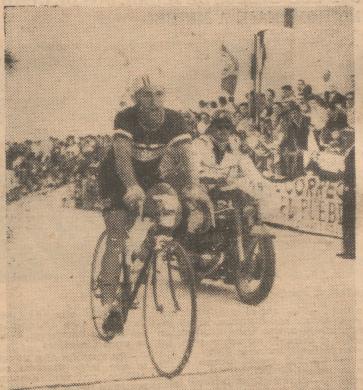
Lo peor de todo esto es que los extranjeros conocen el carácter del toledano, irascible y propen-so a la desmoralización. Van Looy, al respecto, añadió:

-Hoy hemos conseguido el ob-Hoy nemos conseguido el ob-detivo de que no haya ganado en Toledo. Mañana, etapa de puer-tos, procuraremos otra vez su fracaso. Si lo logramos, no cree-mos que le queden ánimos para seguir adelante.

El objetivo de los extranjeros es, pues, anular a Bahamontes, destrozarle, y, en honor a la verdad, hay que decir que están "casi" lográndolo. A Federico, en Toledo, sólo le ha faltado llorar, y es más que probable que haya derramado lágrimas en el hotel. Le hemos visto en la meta desencajado, la cara pálida, los ojos inyectados de rabia y fuego.



-JORONO, nuevamente hay que ocuparse de él. Hoy para censurarle algo que ha intentado hacer. Durante toda la etapa habia corrido con tranquilidad, al socaire del ritmo marcado por los demás Pero al entrar en Toledo se ha pegado a Rahar en Toledo se ha pegado a Bahamontes, inten-tando, ya cerca de la meta, sobre-pasarie y entrar por delante de el. No lo ha conseguido, pero



Tras su escapada, junto a Company, Aspuru, Jiménez Quiles y Van Gompel, Stablinsky logró despegarse del pelotón de ca-beza e hizo su entrada triunfal en Toledo. El ha sido el primero que tuvo el honor de alcanzar en triunfo la meta, situada ante el glorioso Alcázar, ya casi totalmente reconstruído. (Foto Cifra.)

bien que se esforzo por humiller ro luego, al comprobar que en la



S TABLINSKY fué el ganador en Toledo El francés ha ganado porque tuvo la suerte de que le dejasen escapar, porque ayer, repetimos, lo que se deba-tia era evitar el triunfo de Bahamontes. Stablinsky es joven fuerte y rico. Se dedica, aparte de al ciclismo, a negocios, pero a negocios de ocasión. Lo mismo te vende a usted un coche que una nevera, y hoy se mete a cul-tivar como mañana puede dedi-carse a la exportación. Es varlo y diverso en sus actividades, siendo su característica más acusada la inquietud. Se hizo cl-clista muy joven, siendo en la actualidad uno de los mejores corredores de Francia. Sobre su victoria de hoy ha declarado:

—La vi difícil al principio, pe-

Localidad

Pruvincia

carretera se rodaba poco, como consecuencia del calor, me dije que como llegáramos cerca de Toledo en pelotón podría ser mi ocasión y así ha sido. Los franceses no hemos estado muy blen leaste, abora pero prestento que hasta ahora, pero presiento que está acercándose nuestro momento. Lo aprovecharemos.



L A anecdota de hoy. Couvreur, L como ya saben, ha jurado gue-rra sin cuartel a Bahamontes Couvreur, que, a pesar de su ju-ramento, es dicharachero y gracioso, dijo ayer, en Cuenca, co-mentando su hostilidad con Ba-

-Lo más importante que hay en la vida es el juramento. Yo, cuando juro algo, lo cumplo siempre. Y si alguna vez no lo cumplo, es porque el juramento «del otro» tiene más fuerza que el mío.

miguel ors Juniors comunica: Cronica de Miquel Utrillo

Guerra abierta contra Bahamontes Toledo se pregunta: ¿por qué no ha ganado Bahamontes?

'Se puede tener fe en la Lotería, pero de eso a que le caiga a uno el "gordo" de Navidad hay una gran distancia"

OLEDO, 7. (Crónic telefónica de nuestro enviado es-pecial, Miguel UTRILLO.) Nuestro despertar en Cuenca fué algo tan fabuloso como inolvidable. Después de llevar ya bastantes días dando vueltas por una buena parte de la piel de toro española, a uno no puede menos de subyugarle esa tranquilidad y calma; pero, sobre to-do, ese ambiente tan sedante que en Cuenca encontramos. Y para que la cosa fuese más redonda en efectos, esta mañana, cuando me he asomado al balcón del hotel, que da exactamente al barrio universalmente conocido de las Casas Colgantes, de un cercano huerto ha trinado un ruicano nuerto ha trinado in rui-señor Aviso que dedico a mi querido Federico Muelas, Y éste su trinar ha tenido gran fuerza dentro de nuestro cofuerza dentro de nuestro co-razón de trotamun dos, que acabó cansancios fatigas, y aun otras molestias, pues no siendo Rothschild, uno via-ja o le instalan a veces donde pueden, no donde quisieran. Y así hemos salido de Cuenca con nostalgia, pero también con op-timismo muy de primera cali-dad. El hombre dispone pero los corredores que, en definiti-va, llevan el peso de esta XIII Vuelta Ciclista a España, luego, a lo mejor, no quieren. luego, a lo mejor, no quieren.

luego, a lo mejor, no quieren.

Hemos gastado unos y otros
muchas salvas, unas veces defendiendo cosas y aptitudes absurdas, mal sea para salir del
paso; otras, tratando de justificar cosas que, sobre todo deportivamente, no tendrian defensa nunca. El caso es que de
Cuenca a Toledo se ha corrido
con tendencia, sobre todo en la
primera parte de la etapa, a lo
muy despacio, y que luego, durante la misma tantas cuantas
veces Bahamontes ha intentado veces Bahamontes ha intentado escapar, se lo han impedido las ruedas de los demás ciclistas, también corredores como él.

A nuestro paso por Tarancón, mientras mis colegas llamaban a sus respectivos periódicos, un grupo de gitanas que se dicen yugoslavas y yo no me lo he crefdo, también preguntaron por Bahamontes y organizaron un buen zipizape precisamente al

enterarse de que no formaba parte del pelotón de cabeza. Lo cual demuestra una vez más que el mínimo común denominador de la ctapa de hoy bien pudiera ser el binomio Bahamo n t es y Toledo, pero es el caso que ya casi a la vista de Aranjuez aún se hablaba de las cosas y de los bailes de gitanas yugoslavas, ya que no se puede hablar de ciertes corredores curvo retraso de tos corredores, cuyo retraso de cara al horario previsto ha sido manifiesto

El paisaje, del cual uno tiene que hablar, ya que no puede ha-blar de los corredores, que se atraviesa a la salida de Cuenca es de una belleza única. Uno continuaba recordando el trina del ruiseñor porque, en defini-tiva, sigue siendo romántico, pe-ro también de que las cosas no sucedieran tal y como la gran cantidad de admiradores entusiastas con que Baham o n tes cuenta, desearía. Y como ustedes saben, las cosas sucedieron así, es decir, al revés de lo que la inmensa mayoría de españo-

¿Por qué? ¿Quién es el res-ponsable? Primero. la gran ca-lidad de los corredores extran-jeros, pero en segundo lugar —creánme ustedes—, a que tan-tas cuantas veces Bahamontes ha intentado escapar, otras tan-tas se ha encontrado pegado a sus ruedas no a uno, sino a nu-merosos corredores. Ha sucedimerosos corredores. Ha sucedido que, deportivamente hablando, «no convenia» que de cara a
las posibles etapas y a sus clasificaciones, para unos y para
otros, que Federico Martin Bahabontes entrase ganador y colocado en la Imperial Ciudad de Toledo, que como todo el mun-do sabe es su ciudad y donde vió la luz primera. El resto de co-rredores ha hecho lo imposible para lograrlo ayudados, sobre todo, de la mala colocación del equipo español en anteriores

También a Luis Puig dentro de otro orden de cosas, director del equipo español, le hubiera gustado entrar en su Valencia natal al frente de un equipo de ganadores. Y por el mismo or-den de cosas uno juega a la lo-

tería. Tiene fe en ella, pero de esto a que nos caiga el gordo de Navidad va un gran paso, el mismo paso que ha separado a Bahamontes de ser el ganador

de la etapa de hoy.

A partir de Tarancón hemos leido muchos letreros alusivos a Bahamontes: «Bahamontes, si; Loroño, no.» «Queremos ver a Bahamontes campeon, porque es el mejor.» «Bahamontes, Toledo y su comarca están a tulado. Animo.» Pero, a pesar de lado. Animo.» Pero, a pesar de haber una traca monume n tal preparada, música calleje ra, banderas y pancartas. Baha-montes no ha ganado por la ra-zón que les he dicho antes, pero ha trabajado constantemente y como un león ha luchado Pero otras tantas veces ha sido vencido por los que pretendían que no diera tan espectacular golpe, dentro de estos impedimentos, no han intervenido para nada ni las «eminencias grises», que hoy han vuelto a aparecer, ningún cronista de ciclismo: sido sencilla y claramente los impedimentos en forma de corredores quienes han evitado que Bahamontes llegara a su Toledo vencedor.

que Banamontes llegara a su Toledo vencedor.

Se escribe este artículo en el jardin del Hostal del Cardenal mientras Toledo arde en fiestas. Al margen del resultado de la etapa, todo el mundo está de acuerdo en que no ha habido suerte. Se confía porque el español confía absolutamente en todo, y el ciclismo no iba a ser una excepción, que en la etapa de mañana, por otro lado durísima, otro gallo nos cantará. A los españoles, y naturalmente. a Bahamontes. Pero, para consuelo de los lectores de PUEBLO tengo que decir que el llamado equipo español, del que Bahamontes es un destacado puntal, es el que más intacto se encuentra. Ha habido triunfos indudables de otros componentes y tradade contra entre dice y tradade contra entre de contra entre dice y tradade contra entre dice y tradade contra entre de contra entre dice y tradade entre de contra dables de otros componentes y todo el mundo, repito dice y asegura que mañana sucederán muchas más cosas y mucho nás interesantes... Yo, la verdad sea dicha, no tengo mucha fe en esos mañanas.

esos mañanas.

Luis Puig ha tenido, practicamente, que refugiarse en su hotel para evitar los gritos de la afición, que le hacían responsable de cosas en las cuales no tiene ninguna intervención. Y mientras eso sucedía, se quemaban más tracas y Toledo todo se pregunta el cómo y el porqué del no triunfo de su muy amado Bahamontes. Demos, repito, al margen de los mañanas un poco de confianza al porvenir. poco de confianza al porvenir. Nos esperan etapas duras, duri-Bahamontes nos ha dicho, todo contrariado y emocionado, cue a pesar de algunos silbidos que ha escuchado, nada menos que en su Toledo, sigue encontrándose en la plenitud de sus fuer-

cursión a países lejanos o donde fuere, pero este viaje de cara al porvenir no deja de ser
curioso. Entretanto, Bahamontes, después de dar un beso a
su mujer y a todos los suyos, e
intentando previamente entrar a
duras fuerzas en su casa se ha
ido a un cigarral cercano a Toledo a descansar.

—Quiero tener la cabeza clara de cara a la etapa de ma-

—Quiero tener la cabeza clara de cara a la etapa de mañana. Pero, sobre todo, el corazón limpio. Y eso es todo.

Toledo sigue en fiestas, a pesar de que no ha habido alegría para la cual la Imperial Ciudad estaba preparada Todo el mundo se ha convertido en eterno y continuado preguntón:

—¿Por qué no ha ganado Bahamontes?

hamontes?

—Yo no puedo responder de manera concreta. Pero quiza, ahora se paguen etapas, desgastes, desplantes, de los que el propio Bahamontes ha sido unas veces protagonista directo y otras veces su apellido ha s rvido para colgarle mil sambenitos, que jamás salieren de sil boca. bogai

DOS COLUMNAS 11 Jornada 0009501 Mayo 31 SEIS PESETAS " los concursos y condiciones para este boleto, 5. 2. DIVISION 1 Sabadell - La Feiguera 2× 2 Aviles - Tarrasa ... 3 Oviedo - Indaucho 4 Santander - B. Vallecano. 5 Ferrot - Condal 2× 6 Leunesa - Caudai . . . 7 Alayes - Gerona 8 lenerife - Extremadura. 9 A Huelva - Eldense 10 At. Ceuta - Alcoyano ×21 11 Hércules - Cádiz . . . 12 Jerez - Marcla: 13 San Fergando - Alicante X 14 Badajoz - Betis . . . RESERVAS 1 Elbar - Sestao . . 2 Basconia - Coruña Nombre y apellidos

- X - 9 ¡EL BOLETO DEL PROXIMO DOMINGO PUEDE SER EL DE SU SUERTE!

OVIEDO Y SABADELL, ASPIRANTES AL ASCENSO, JUEGAN EN SU CAMPO. ¿CREE USTED, APOSTANTE, QUE AL-GUNO DE ELLOS PUEDE "TROPEZAR" EN ESTA JORNADA?

No se olvide de hacer su pronóstico habitual y recuerde que en la última jornada los boletos de 14 aciertos han cobrado

177.471,80 ptas. cada uno

EL PARTIDO RESERVA BASCONIA-CORUÑA DE LA PROXIMA JORNADA SE JUEGA EN LA MAÑANA DEL DOMIN-GO Y NO DEBE SER CONSIDERADO POR LOS APOSTANTES EN SU PRONOSTICO

中山 一九十二十二 水 海本山田山 Madrid, jueves 8 de mayo de 1958

PUEBLO - Pág. 7.

Deportivo

Un homenaje a Miguel



STA noche, el Hogar Canario ofrece a su paisano, el jugador del Atlético de Madrid Miguel González, un senci-llo, pero cariñoso, homenaje por sus muchos éxitos en el fútbol nacional e internacional. Toda la familia canaria que reside en nuestra capital eleva así a esta gran figurilla popular de nuestro fútbol; pero, en verdad, Miguel tiene ya una proyección nacional, y cualquier homenaje que se le ofrezca se saldrá de los limites de su simpática y pequeña isla de la Palma para esparcirse por toda la Peninsula. Miguel entró hace tiempo en la historia de las grandes figuras que ha ternacional. Toda la familas grandes figuras que ha dado Canarias al fútbol español, continuador de los triunfos de Arocha, Padrón, Oramas, Hilario, Campos, Arencibia, Molowny, y los actuales Mujica, Agustin, Her n an d e z, etc. Precisamente todos estos jugadores—a excepción de Pa-drón—han actuado en los clubs madrileños, pues Aro-cha y Oramas, que se hi-

cha y Oramas, que se hicieron populares en Barcelona, vinieron después aqui. Y el Atlético, principalmente, ha sido una especie de colonia canaria. Miguel empezó en el Atlético el año 1949, y al cabo de nueve años sigue con el mismo entusiasmo, con la admirable voluntad que le justificara siempre, incluso cuando, por cualquier azar, pueda frustrarse su juego. Mereció por eso el Trofeo Patricio Arabolaza, que le concedieron un año por reencarnar la furia española. Jugador valiente, a pesar de su pequeña talla fisica—1,66 metros de estatura y 58 kilos de peso—, es un ejemplo de lo que vale el corazón en el deporte. Ha llegado a ser jugador fijo en el equipo español, y representativo del Atlético de Madrid, un pilar en la arquitectura del grupo rojiblanco de estos últimos cinco años. Por ello, vale la pena unirse a la iniciativa de sus paisanos y ofrecer a Miguel González el insignificante, pero sincero, elogio de estas lineas de exaltación a su espléndida labor de jugador profesional.

GILERA

Por el humo se sabe...

- VILLAVERDE Y BURILLO, DE JUVENILES A "PRIME-RAS", SIN ESCALAS INTERMEDIAS
- YA OFRECEN AL ATLETICO DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS POR PETER..., POSIBLE TRASPASO
- ADALBERTO Y SUS DESEOS DE JUGAR. DOS DE GUADA-LAJARA Y EL HOMENAJE A MIGUEL



De izquierda a derecha, Villaverde, Burillo y Adalberto

Dos goles marcados a la Real Sociedad. Y en su paso de juvenil a Primera División. Esteban Z a morano Villaverde. De Madrid. Comenzó a jugar en Carabanchel, en donde tiene un establecimiento comercial. En la temporada 55-56 pasó al juvenil del Atlético. Dieciocho años de edad.

edad.

—Hasta ahora, lo más que hice fué salir con el equipo volante del Atlético, pero siempre de suplente; sali únicamente a una excursión. Mi puesto habitual era el de delantero centro, aunque aquí ya me alineaban de extremo izquierda. Me vi sorprendido al ser designado para desplazarme a San Sebastián. a San Sebastián.

—¿Sus mej les cualidades?
—El remate y la velocidad.
—¿Quiénes han sido, en esas especialidades sus de les más

-Como rematador, Zarra. Co-mo hombres veloces, Gento y también Miguel y Collar. -- Resultado de la experiencia de Atocha?

de Atocha?

-Pues que al principio lo noté, me cansé mucho. El sol influyó mucho sobre mí. Pero en el descanso me rehice y ya me salieron las cosas bien. -¿Por mucho tiempo en su

-Al final de la presente tem-porada quedo completamente en libertad.

BURILLO

Ricardo Burillo Martínez.

Hijo del entrenador de los
juveniles rojiblancos. Dieciocho
años de edad. Ya fué campeón
juvenil con su actual equipo en
la temporada 55-56, aunque viste
la camisola rojiblanca desde la
54-55.

—Por las circunstancias tuvieron que alinearme, casi desde que llegué, de extremo derecha. Pero yo vine como medio e interior. Con los profesionales ya había jugado otro partido, en Orihuela. Por cierto que marqué los dos goles que la Prensa atribuyó a Ares.

—¿Esperaba debutar tan pronto en Primera? -Por las circunstancias tuvie-

to en Primera?
—Sinceramente, no. Pero hace

tiempo que entreno funto con los profesionales.

—¿Quién le ha enseñado más

de fútbol? —Primera?

—Primero, mi padre, que es con el que he estado más tiempo. También Germán, mi anterior entrenador. Y aprendi mucho viendo jugar a los profesionales del equipo.

—¿Diferencia entre juveniles y Primera?

—Todo: más potencia, más ve-locidad y superiores en todo lo que hay que tener para ser un buen jugador.

:TRASPASO?

nea. Y viene de fuentes más que bien informadas dentro del local social de la calle del Bar-

 Hay uno o dos equipos que aspiran a llevarse a un jugador atlético actualmente titular. de pesetas, pero esperan mejorar la oferta por su traspaso. -¿Posibilidades de que se rea-

Vado.

El jugador en torno al eual se han hecho estas propuestas no es otro que Peter. Aparte del aspirante oficial a su ficha, se sabe igualmente que interesa al Madrid.

Miguel entrenó ayer. La lesión de su pie parece menos grave y hasta se encuentra a punto de alinearse el domingo si el estado de su lesión se presenta tan satisfactoriamente como hasta abora Horaldonia.

-Es una cena. Si me autorizan, iré a ella. Yo ya he dicho que venga el "mister" también...

que venga el "míster" tambien...
Daucik le autoriza, naturalmente, a asistir a su homenaje.
Aunque después de la cena tendrá que salir rápidamente a La
persosa, en donde está concen-

profesional OICOECHEA, el formidable "Goico", como se le llama en "argot" de la pelot, es algo así como la estampiviva de un auténtico y extra ordinario profesional. Como cedor cien por cien de su ofico. Goicoechea pone a procedor cien por cien de su oficio, Goicoechea pone a prus ba toda la gama y recurs de sus conocimientos para le grar, una y otra vez la victo ria. Para el gran remonta del Recoletos no hay partid fácil ni contrario debil sien pre lucha con entusiano de la concentración de la concentraci

LA PELOTA VASO

GOICOECHEA OR

extraordinario extrao

facil ni contrario débil, si pre lucha con entusiasmo, no del mayor elogio, y es el gran deportista sabe lo ficil de la victoria sin la trega total en el juego, magnifico verle alla en cuadros de atrás de la cha, revolverse por el sue con su prodigiosa bable.

mos con una cierta ironia había pensado en su retira de la cancha, y la conte ción del formidable juga fué una amplia y campech na sonrisa, en la que adivin mos que todavía está lejos aquello.

Para sus compañeros. los que alterna un día y oto-los que alterna un día y oto-en los partidos, Goicoechea e simplemente la admiración de éstos. Para los jóvenes que abren las sesiones del Recole-tos—el primer frontón de España—y que un día sustit yendo a estos grandes artist yendo a estos grandes artistas serán los que sigan dando gloria y fama a la pelota. Goicoechea es el maestro, el modelo y el ejemplo a seguir. El gran aficionado a la pelota y el público en general—en donde Goicoechea tiene un pedestal entre los "grandes"—, fiel premiador de los prodigiosos, sabrá en su día premiar con su aplauso y homenaje al que este gran pelotari se ha hecho merecedor.

tari se ha hecho merece Rafael C. MARICHALAR

Mínima derrota del Barcelona frente al Belenenses

DIFICH VICTORIA INGLESA

terra marco un gol en ca-

ESCOCIA Y HUNGRIA EMPA-

TARON

GLASGOW. - Escocia y Hungria han empatado a un tanto en su partido internacional de

fútbol jugado anoche en el Esta-

El primer tiempo finalizó con 1-0 a favor de los escoceses. (Al-

SUECIA GANO A SUIZA

HAELSINGBORG (Suecia).

Suecia ha derrotado a Suiza por tres goles a dos en un partido internacional de fútbol celebrado

El primer tiempo terminó con

El encuentro ha sido presenciado por más de 20.000 aficionados, (Alfil.)

Premio

a la Deportividad

JAIME CALUCHO-

dio Hampden Park.

ayer tarde.

empate a dos goles.

DIFICIL VICTORIA DE INGLATERRA SOBRE LA SELECCION PORTUGUESA

LISBOA.—El partido disputado anoche en Lisboa entre el Belenenses y el Barcelona C. F. terminó con la victoria del Belenenses por des goles a uno consegue por des goles a un consegue por

El primer tiempo finalizó con la ventaja de los portugueses por

El encuentro se disputó con luz artificial en el Estadio Restelo, y se calcula que han asistido al composiciones de la constante de la constan se calcula que han asistido al partido más de 35.000 espectado-

LONDRES.—En partido inter-nacional de fútbol, la selección inglesa ha batido a la de Portu-gal por dos tantos a uno. El encuentro se disputó en el Estadio de Wembley. res.

El primer gol luso lo marcó
Matateu, a los veintisiete minutos, al recibir un pase de Yauca,
y el segundo, tres minutos más
tarde, lo consiguió Carlos Silva,
a pase tembién de Vauca. da tiempo, y Portugal, en la se-gunda mitad, logró el tanto del honor. (Mencheta.) a pase también de Yauca.

El único tanto español fué guido en el segundo tiempo,

por Martínez, a pase de Evaristo, a los siete minutos de juego. BARCELONA: Ramallets; Flo-tats, Biosca, Gracia; Rivelles, Bosch; Hermes, Evaristo, Martí-nez, Kubala, Villaverde.

SIDECARS

BOMBYX

VENTAS PARA MADRID:

FABRICADOS BOMBYX

AVENIDA DE LA ALBUFERA. 248

MADRID

VENTAS A PLAZOS

BOMBAX

400

130 Kgs.!

Cea Bermúdez, 27 hermoso, 13

BOMBYX 500

LUJO T

Etapa de hoy. Prima del distribuidor en Cuenca del Motor Nacional, S. A., don

Motor Nacional, S. A., Amadeo Villar, 500 pesetas. Premio del distribuidor en dan García Sanz Fremio del distribuidor en Segovia, do n García Sanz Frutos, acumulable a fin de etapa, 2.500 pesetas. Premio del distribuidor en Madrid, fin de etapa, 2.500 pesetas.

Total. 5.000 pesetas.

BOXEO

JOE BROWN revalidó su título de los ligeros

HOUSTON (Texas), 8. — El campeón del mundo de los lige-ros, Joe Brown, ha revalidado su titulo al vencer por k. o. técni-co en el octavo asalto a Ralph Diupas. (Mencheta.)

MAL COMBATE DE YOUNG MARTIN EN BARCELONA

BARCELONA.—Se celebró una reunión pugilística internacional, en la que figuraba como combate base el que enfrentaba al cam-peón de Europa de los pesos mos-cas, Young Martín con el francés Sobolak

Los primeros asaltos fueron muy igualados mostrándos e los boxeadores muy rápidos y decididos. A partir del tercer asalto, el español se fué imponiendo, logrando colocar a su adversario precisos golpes. En el quinto asalto. Sobolak colocó una contra al rostro de Martín, que éste acusó visiblemente, pero se re hizo pronto. La pelea se fué embarullando con muchos agarrones. El Los primeros asaltos fueron llando con muchos agarrones. El combate fué aburrido, mostrando el público su desagrado con pal-mas de tango. Al fin, los jueces dieron vencedor a Martin, por puntos, decisión que fué protesta da por el público. (Mencheta.)

La noticia es de primera li-

—Todo depende de las circuns-tancias. Desde luego, su preció tendría que ser mucho más ele-

—Con unos millones y un jugador de los que en este momento no están jugando, podríamos comenzar a hablar...

hasta ahora. Hoy el Hogar Ca-nario rinde un homenaje al más pundonoroso de los jugadores is-

Berzosa, en donde está concen-trado todo el equipo Incluído Adalberto, que nos manifestó sus grandes descos de alinearse el domingo próximo.

—Soy hijo de españoles y mi documentación está en regla.

ATENCION AL FUTBOL

Será, en Suecia, duro contrincante

rara unanimidad se presentaba a los artistas de Río y Sao Paulo como hombres indiscutibles para ganar el Trofeo Rimet. Sin embargo... El clima de excesiva con-

Adalberto vive, provisional-mente, en casa del guardameta madridista Dominguez. Y nos di-

-En estos dos años de contra-

to que tengo firmados con el Atlético procuraré ganarme el puesto de titular, cosa difícil, da.

do el gran equipo de que dispo-Como final de noticias, por

Como final de noticias, por hoy punto y aparte, les diremos que el Club del Metropolitano contará en su "amateur", para el año próximo, con dos estudiantes, grandes jugadores: Calleja, veinte años, al parecer interior excepcional, y Laso, veintidós años, medio. Ambos proceden del Guadalajara.

También fué probado un por-tero santanderino. Pero aún ne han dictaminado los técnicos en

Antonio D. OLANO

torno a él.

(Fotos Ruiz.)

ce como despedida:

fianza, el menospre cio contrario, fué causa del ablandamiento general brasileño, y la noche anterior a la final se

la noche anterior a la final se podían adquirir en Río de Janeiro espléndidas fotografías en colores con el título "Brasil, campeón del mundo", y lo cierto es que el triunfo se lo llevó Urugnay.

De diez partidos que se hubieran jugado, nueve los habria ganado el conjunto brasileño, formado por artistas de calidad superior, alguno de ellos extraordinario; pero la "garra" uruguaya hizo el milagro y el título se lo llevaron a Montevideo.

Y su derrota, cuatro años más tardes

Y su derrota, cuatro años más tarde en Suiza, fué consecuencia del mejor fútbol húngaro, y ahora parece que la Confederación Brasileña de la confederación pranaración. tomó en serio la preparación del conjunto representativo que irá a Suecia con una se-rie de jugadores que preparan el asalto del título.

el asalto del título.

Muchos viejos conocidos veremos en Estocolmo: Didi,
Castilho. D ja l ma y Nilton
Santos: pero junto a ellos una
serie de jóvenes fenómenos,
como Caca, Mazzola, Pelé y
Dida, fácil prodúcción de la
rica cantera en país que en
deporte vive por y para el
fútbol.

Brasil es país que sueña su fútbol, y jamás presenciamos com petición con favorito más definido que la de 1950, cuando con fara unanimidad se presentar rá más favorable que a los brasileños

¿Y Argentína? Tienen me-nor producción de revelacio-nes, y además el éxodo ar-gentino a Italia fue mucho más extenso que el de Brasil, cuyos jugadores sienten con frecuencia el llamado "mal del país", llamada de la tiera de origen.

El grupo en que correspondió jugar a los brasileños es el más fuerte de todos y esel mas fuerte de todos y es-tarán junto a Inglaterra, Ru-sia y Austria en liguilla para clasificados que entren ya en los cuartos de final de la Co-pa del Mundo, jugados por el sistama capara sistema copero.

Y los jugadores de Brasil van a ser en Estocolmo la más fiel expresión del "fútbol arte", y ellos chocarán en Suecia con la fuerza atlética de los europeos, menos domi-nadores de la pelota, pero más combativos y con fácil ti-

ro a la puerta. ilBrasil-U. R. S. S.!! Sólo este encuentro ya vale la pena el viaje, y será choque entre dos teorías diferentes, opue s t a s: imaginativos los brasileños, máquinas de hacer fútbol los rusos; artistas los jugadores de Río, sobrios sus contrarios...

Nuestras noticias son Brasil está enfocando su pro-blema con el mayor cuidado y sin las improvisaciones de an-tes, ruina de muchas y justi-ficadas ilusiones de la gran ficadas ilusiones de la afición brasileña. Ellos Nuestro criterio es que si en Suecia, y nosotros, sin dar-Brasil se prepara a fondo y les favoritos, creemos están en hace las cosas con seriedad el grupo de "vedettes".

PUEBLO - Pág. 8

ERAdelGANGSTERISMO BROANO DOLARES, WHISKY Y AMETRALLADORAS

STE reportaje, verdadero, detallado y documentado del bandolerismo en los Estados Unidos, que comprenderá varios capítulos, cobra actualidad—aunque nunca la haya perdido—con la petición del Congreso norteamericano al F. B. I. para que inicie otra gigantesca encuesta sobre los "bajos fondos" de aquel país. La historia recogida en nuestro reportaje, que se inicia en los años veintitantos, con la promulgación de la llamada "ley seca", recoge paso por paso toda la historia turbulenta, con sus capítulos sucesivos y tácticas renovadas, de los gangster norte-americanos.

de locura se abatió sobre Nueva York. El 16 de enero había entrado en vigor la enmienda del Congreso que establecía el prohibicionismo, y repentinamente la vida había empliado. Hombres provistos de repentinamente la vida había cambiado. Hombres provistos de espíritu de aventura creaban inmediatamente destilerías clandestinas en la periferia de las ciudades o en el campo; con un gasto inicial de 500 dólares podían ganar 10.000 ó 15.000 por semana; otros hombres, que hasta entonces no habían concedido gran importancia al whisky, ahora no sabían resistir a la tentación de comprar una botella clandestinamente a un contraclandestinamente a un contra-bandista. El alcohol corría a ríos. El Congreso, que con la "ley se-ca" había querido tener aleja-dos a los norteamericanos de sus tentaciones, había demostrado ser muy mal psicóloco.

tentaciones, había demostrado ser muy mál psicóloco.

Un clima de euforia invadía a los Estados Unidos: subian las cotizaciones en la Bolsa, disminuía el paro, "la última de las guerras", así la llamaban, había quedado atrás. Si alguien hubiese dicho en aquellos días que entre los efectos de la "ley seca" al poco tiempo figurarian: la marcha de los marines sobre Filadelfia para destrozar el frente de los contrabandistas de ron, los 500 asesinatos de Chicago, la Administración de Nueva York en manos de los gangsters; si alguien hubiese dicho esto, todos los ciudadanos de Nueva York, de Filadelfia y de Chicago se hubiesen reído de él en sus propias barbas. Sin embargo, precisamente eso estaba a punito de suceder. Empezaban los "roaring twenties", los "rugientes veintes", como los americanos han llamado a los años de este siglo que empiezan con el dos. Empezaba la era de la ginebra, del jazz y del gangsterismo.

Una mañana de la primavera de 1920, en Nueva York, un hombre moreno, de poca estatura, de aspecto semejante al de un via-

bre moreno, de poca estatura, de aspecto semejante al de un viajante de comercio, estaba senta-do en un bar de la calle 108 Esdo en un bar de la calle 108 Es-te. Desde hacía unos meses aquel bar se había convertido en un despacho clandestino de bebidas alcohólicas. Aquella mañana, al-rededor del hombre de poca es-tatura, que saboreaba una cerve-za, se desarrollaba un espectácu-lo habitual entonces: entraban lo habitual entonces: entraban hombres que se hacían llenar de whisky una botellita que lleillo, mujeres que compraban botellas para sus ma-ridos, e incluso muchachos, en-su mayor parte ascensoristas de gran edificio de oficinas si-ido al otro lado de la calle. que adquirían licores para los hombres de negocios. Pero el hombre de poca esta-tura por porteciones

Pero el hombre de poca estatura no parecía enterarse de lo que ocurría a su alrededor. Cada cierto etiempo levantaba los ojos del vaso de cerveza y echaba una ojeada a la puerta de entrada. Evidentemente, esperaba a alguien. Era casi mediodía y los vendedores repetían ya los títulos de los periódicos de la noche (porque ya entonces, en Nueche (porque ya entonces, en Nue-va York, los diarios de la noche salian por la mañana y los de la mañana se ponían a la venta por la noche). Finalmente, la espera del hombro de noce estapera del hombre de poca esta-tura acabó. Un joven de poco más de veinte años se aproximo a él. Tenía una cara misteriosa. Tenía una cara misteriosa, que resultaba todavía más dra-mática a causa de una cicatria que le cruzaba la mejilla. Dijo: "Hola, Johnny ¿Cómo estás?" Johnny Torrio contestó que se encontraba bien "Y también te encontrarás hien ti apadión

Durante más de media hora Torrio habló, en italiano, al jo-ven del rostro acuchillado. Evi-

L iniciarse 1920 un viento dentemente, el jefe gángster fué convincente: tres semanas después el joven se trasladaba a después el joven se trasladaba a Chicago. Llevaba, en una sola maleta, una camisa limpia, unos pares de calcetines y cuatro pistolas de diferente calibre. Una pequeña oficina, compuesta de una sola habitación, le esperaba en el número 2.200 de la South Wabash Avenue: la había alquilado para él Torrio. El joven del rostro acuchillado se hizo llevar hasta allí por un taxi; abrió la puerta con las llaves que le habían sido enviadas por correo, posó la maleta y el abrigo sobre la mesa de despacho. Luego sacó del bolsillo un letrerito de latón del bolsillo un letrerito de latón y lo colocó en la parte de fuera y lo coloco en la parte de Iuera de la puerta de entrada. En el letrero estaba escrito: "Alfonso Capohe, comerciante en muebles usados." Así fué cómo Al Capone llegó a Chicago, la ciudad que se convertiría en su reino. El plan de Johnny Torrio era sencillo: quería conquistar el monopolio del tráfico de alcohol en la ciudad de Chicago. Los 10.000

nopolio del tráfico de alcohol en la ciudad de Chicago. Los 10.000 bares de la ciudad debían abastecerse sólo de él, los ciudadanos debían beber tan sólo sus licores. Para obtener esto, sin embargo, tenía que impedir a las demás bandas de contrabandistas que trabajasen en la ciudad. tas que trabajasen en la ciudad.
Lo podía obtener sólo por la
fuerza, y había ido a Nueva York
para buscar esa fuerza. En el bar
de la calle 108 le había pedido a
Al Capone que organizase y
mandase su ejército personal. El
napolitano Capone, antiguo afiliado a la famosa "Banda de las
Cinco Puntas" y alumno de tiradores célebres como Gyp, llamado "el Sangre", tenía a los
veintitrés años una sólida reputación de asesino frio.
El gángster del rostro acuchillado demostró en poco tiempo que Torrio había sabido elegir. Dos años después de su llegada a Chicago, Capone tenía a
sus órdenes más de 500 hombres.
Para la ofensiva, para los asal-

Para la ofensiva, para los asal-tos a territorios dominados por tos a territorios dominados por las bandas enemigas, sus hombres no utilizaban ya el revólver, considerado ya demasiado anticuado, sino fusiles-ametralladoras. Para intimidar a los dueños de bares que rechazaban el whisky de Torrio usaban las bom bas demano. La técnica de homicidió, bajo la dirección de Al Capone, se perfeccionó rápidamente. Para matar al miembro de una banda rival los hombres de Capone alquilaban una habitación con una ventana desde la que se pudiese ventana desde la que se pudiese ver la casa de la víctima elegida. Durante unos días estudiaban su comportamiento, sus costumbres, hasta poseer todos los elementos para decidir la mejor manera de eliminarlo. A menudo colocaban una ametralladora sobre una mejunto a la ventana: cuando, por la mañana, el gángster ri-val salía, las persianas de la ventana se levantaban de repente y la ametralladora empezaba a vomitar proyectiles. Otras veces, por el contrario, sorprendían al hombre de noche, cuando volvía a su casa, y le obligaban a montar en un automóvil, para dar un paseo, del que ya no volvería. Una mañana del verano del año

1925, Dion O'Bannion levantó el cierre de su florería, en una de las calles del centro de Chicago, y se puso a esperar a los clientes y los encargos. Mientras esperaba, regaba con una pe queña bomba las gardenias y las orqui-deas. O'Banion, de origen irlan-dés, era un hombre menudito, de unos cincuenta años. Pocos de sus Johnny Torrio contesto
encontraba bien "Y también te
encontrarás bi en tú—añadió—
cuando oigas los programas que
tengo para ti." La atención tensó el rostro acuchillado del joven Johnny Torrio, llamado "el
Terrible", era un hombre imTerrible", era un hombre imde contrabande contraban
de contraban-

paba a Torrio y a Capone.

Aquella mañana de verano el
destino del florista irlandés estaba a punto de cumplirse. Hacia las once, un gran automóvil gris se arrimó a la acera delante de

la tienda. Se apearon tres hombres, mientras el conductor per-manecía en el volante, con el mo-tor encendido. Uno de ellos, gor-dote con una gran sonrisa en la cara y la mano derecha ya ade-lantada, avanzó las cais un se-El florista arugó las cejas un se-gundo; el recién venido no le parecía ni un amigo ni un conocido. Pero ya el hombre sonriente le estrechaba la mano con calor, ex-clamando: «¡Querido viejo O'Ba-nion.» El florista intentó liberar la mano aprisionada en el salupero era ya demasiado tarde. los otros dos hombres habían sacado las pistolas ametrallado-ras, las apoyaban en los costados

del irlandés, apretaban el gatillo. El tronar de las detonaciones cubrió la voz del hombre sonriente que continuaba repitiendo: «¡Querido viejo O'Banion!»

Así era cómo Al Capone trataba a los jefes de las bandas rivales. O'Banion tuvo un gran entierro, según la mejor tradición del estilo de los gangsters. La caja en que fué encer ra do su cuerpo, destrozado por los disparos, costó 10.000 dólares. Más de 1.000 personas le acompañ a ro n hasta el cementerio; había 28 carrozas llenas de coronas. Una de esas coronas llevaba una cinta azul en la que estaban escritas, con letras de oro, dos palabras solamente: «De Al.»

Alrededor de Capone se estaban reuniendo ya los tipos más peligrosos de toda la Confederación. Sus lugartenientes eran Tony Joseph Accardo, Jack McGurn, llamado «Ametralladora»; Larry Mangano, llamado «Dago», es decir, «Italiano», y Jack Guzik, llamado «Pulgar Untuoso». Su cuartel general se encontraba en el hotel Hawthorne, en la zona de Cicero un arrabal de Chi ca go donde Capone había hecho elegir alcalde a uno de sus hombres y dominaba a toda la Policía. Johnny Torrio, aunque continuaba recibiendo la mitad de las ganancias del gang, había pasado a segundo plano. El auténtico jefe era ya el joven del rostro acuchillado.

En 1926, un año después de la leiminación de Dion O'Banion. Al Capone tenía veintínueve a ño s. Era uno de los hombres más ricos de los Estados Unidos. Según los cálculos hechos por los agente federales, su banda tuvo aquel año los siguientes ingresos fuertes: por destilación y v e n t a de cerveza y whisky 60 millones de dólares. Casas clandestinas, salas de baile, tabernas, lugares nocturnos, diez millones de dólares. En total, 95 millones de dólares, de los antiguos.

dólares, de los antiguos.

Capone, gordo, pero vestido por los mejores sastres, llevaba una vida como sólo es posible imaginarla en 10 s "roaring twenties", es decir, en los años que van de 1920 a 1930. Tenía una guardia personal permanente, compuesta de 18 pistoleros, que le acompañaban a todas partes. Era un espectáculo sensacional ver al gángster italoamericano cuando iba al teatro o a algún restaurante de lujo. Su cortejo estaba compuesto por: un automóvil que hacia to por: un automóvil que hacia de vanguardia lleno de caballe-ros vestidos de smoking y con la ametralladora colocada sobre la ametraliadora colocada sobre las rodillas; un segundo automovil, a diez metros de distancia, defendido por un blindaje a prueba de ametraliadoras, donde viajaban Al Capone, Tony Accardo y alguna amiga con abrigo de visón; un tercer automóvil, que cubría las espaldas, lleno de gente de la escolta también de etiqueta y con la ta, también de etiqueta y con la pistola debajo del sobaco. Con frecuencia, el jefe, cuando aban-donaba el hotel Hawthorne y la fortaleza de Cicero, se ponía un chalco de malla de acero a prueba de proyectiles. Todas esas precauciones resultaron inútiles: efectivamente, nadie se atrevió a atentar nunca contra su vida.

Los hombres de O'Banion quisieron vengar la muerte de sieron vengar la muerte de su jefe. Primero intentaron atacar el cuartel general de los enemigos, el hotel Hawthorne. Fué en pleno día, poco dspués de las doce, cuando las calles de Cicero estaban llenas de ciudadanos que acababan de salir del trabajo. Ocho automóviles cruzaron la calle principal del lugar y rodearon el hotel Hawthorne. Del primero de los coches partió una ráfaga de ameches partió una ráfaga de ame-tralladora: eran salvas destinadas a advertir a los ciudadanos que se marchasen y abandona-sen la zona donde las dos ban-das iban a arreglar cuentas. Cuando la calle estuvo desierta,



He aquí el rostro de Al Capone: la fotografía está obtenida en su etapa de mayor esplendor. Al Capone, que nació en Napoles en 1899, murió en su finca de Palm Beach en enero de 1947

se inició la batalla. De los automóviles salían los gángsters, que con una rodilla en tierra, disparaban las ametralladoras. Otros disparaban desde el interior de los coches. Desde las esquinas de las calles cercanas, los lugartenientes del difunto O'Banion, gemelos en mano, dirigían el tiro y los asaltos.

Tumbado boca abajo sobre el suelo de madera del restaurante del hotel (estaba empezando a

suelo de madera del restaurante del hotel (estaba empezando a comer cuando sonaron los primeros disparos), Al Capone didigía la defensa. Tenía un fusil de cañón corto en una mano, y en la otra, un receptor de teléfono que, a través de la centralita, le enlazaba con sus pistoleros apostados en los pisos superos en los pisos superos apostados en los pisos superos en los pisos superos en los pisos lita, le enlazaba con sus pistoleros apostados en los pisos superiores. A pocos metros de él,
agarrado a la ametralladora, semiescondido por una mesa deribada, Tony Accardo defendía
la vida de su amo. Cada cierto
tiempo echaba una ojeada al
rostro del jefe: la cicatriz que
le atravesaba la cara se había
vuelto de un rojo ardiente, haciéndola parecer una herida
abierta.

Después de media hora de fuego, los restos de la banda de O'Banion abandonaban el te-

Desde aquel día, Capone deci-dió no correr más riesgos. Si primero había atacado y mata-do cada vez que le había parecido necesario, ahora pensaba, incluso, en ejecuciones en masa. Después de la batalla entre las bandas de Capone y de O'Banion, la indignación de la opinión pública había llegado a tal extremo que el nombre de Capone fué colocado al frente de la lista de los 28 criminales peligrosos de los Estados Unidos.

enemigo público número El "enemigo público número uno", como ya le llamaba la mayoría de los norteamericanos. no parecía preocuparse por ello.
"Nunca he sido detenido—decía—, y no lo seré nunca, porque no existen pruebas contra mí." Por el contrario, la reali-dad era que el gángster ítaloamericano corrompía a la Poli-cía, y no sólo a la de Cicero, si-no a la de toda la ciudad de Chicago. Su red de protección era tan fuerte, que se consideraba invencible. Aunque fuese por motivos de los que se decía ino-cente, no le molestaba, sin em-bargo, ser tan célebre como Gene Tunney y Charles Lindberg, los otros dos americanos de los que más se hablaba en aquellos

EL PRIMER ERROR

No obstante, había algo que Capone no había tenido en cuenta. Dominaba a los policías y a los magistrados de Chicago, era el emperador de los gangsters de la ciudad, había extendido su círculo de amistades y de negocios hasta la costa occidental y la oriental (en Miami, en Florida, se había construído una lujosa villa), pero no se imaginaba que el mundo del delito nada que el mundo del dello pudiese rebelarse contra él y destruir en pocas horas su imperio. Y precisamente esto ocurrió, en 1929, cuando Capone cometió su primer error, en nueve años de triunfante carreta de jefe de gangsters

EN EL INFIERNO DE CHICAGO

La "ley seca" inicia una lucha despiadada

nueve años de triunfante carre-ra de jefe de gangsters. El 14 de febrero de 1929, en un garaje de la "S. M. C. Car-tage Company", en North Clark Street, en Chicago, siete hom-bres, pertenecientes a la banda de George Moran, estaban in-tentando combatir al frío que-mando periódicos vieis Eranmando periódicos viejos. Eran las diez y media de la mañana; la banda de Moran andaba en-frentada con la de Al Capone, pero los siete hombres se sen-tian relativamente seguros en el garaje, que era el cuartel ge-neral del "gang".

neral del "gang".

No se preocuparon demasiado cuando vieron un "Cadillac" pararse delante de la entrada del garaje. Del automóvil salieron tres policias de uniforme y tres hombres de paisano; los gangsters de Moran estaban acostumbrados a las visitas de la Policía que, cuando más, se resolvían en el aburrimiento de un traslado hasta la Comisaría de la zona y en algún que otro interrogatorio. No podían imaginarse que estaban frente a un grupo de tiradores elegidos Al Capone vestidos con unifor-me de policías.

Los agentes de uniforme se aproximaron a los siete hombres de Moran sin sacar las pistolas. Uno de ellos, que llevaba las insignias de sargento en el brazo, aconsejó: "Manos arriba, pónganse cara a la pared." Los siete gangsters se pusieron en fila junto a la pared, se dejaron registrar y desarmar. Fué enton-ces cuando a sus espaldas, los hombres de uniforme se echaron hacia atrás unos pasos y entra-ron en acción los que iban vestidos de paisanos. Sacaron las pistolas ametralladoras que habían tenido bajo el abrigo y lan-zaron un centenar de proyectiles cada uno contra las espaldas de los siete hombres que estaban de pie junto a la pared. A los treinta segundos había siete cadáveres ensangrentados en el

Los pocos transeúntes, atraídos por el rido de los disparos, asistieron al final de la tragedia. Es decir, vieron a los tres agen-tes de uniforme sacar los revólveres y detener a los autores de la matanza. Era el toque final preparado por un gran maestro del crimen. Los asesinos fueron esposados y conducidos al "Cadillac", que arrancó a toda velocidad. Era el 14 de febrero de 1929, día de San Valentín y día que desde entonces se recuerda como la noche de San Bartolomé del gangsterismo. Los

asesinos no fueron identificados

asesinos no fueron identificados nunca.

Sin embargo, todos sabían quién les mandaba: Al Capone. Mientras los Estados Unidos temblaban de indignación, los gangsters de la costa occidental y de la costa oriental se preguntaban si no era el momento de intervenir. En esto, los más importantes temían que aquella gesta de Al Capone provocase una reacción por parte de las fuerzas del orden y de los Gobiernos federales, que llegase a poner en peligro sus negocios. Episodios como la matanza de San Valentín amenazaban con nacer caer clamorosamente, ante la rebelión de la gente honrada los pequeños reinos ilegados rada los pequeños reinos ilega-les que, en nueve años de "ley seca", los contrabandistas ha-bían creado en más de 90 ciudades americanas.

Desde Nueva York, Joe Massena, Ilamado "el Principal"; Frank Costello, Joe Adonis y Frank Erickson pidieron que se Frank Erickson pidieron que se convocase una conferencia; querían que los jefes de las bandas más importantes se sentasen en una especie de mesa de la paz. Eran los jefes del delito en la ciudad de Nueva York y en el Estado de Nueva Jersey, hombres a los que ni siquiera Al Capone podía decir que no.

Así fué cómo, en mayo de 1929, sólo a dos meses y medio de distancia de la matanza de San Va-

sólo a dos meses y medio de distancia de la matanza de San Valentín, Al Capone se trasladó a Atlantic City para retunirse con los primeros ministros de la mala vida de los Estados Unidos. Le acompañaban s u s guardaespaldas: Frank Cline, Frank Nitti «el Ejecutor», y Jak Guzik «Pulgar Untuoso». El gángster se sentía tranquilo: sabía que tendría que justificar la matanza de San Valentín, pero eso no le preocupaba demasiado. Creía que todavia era el más fuerte. davía era el más fuerte

UN ACUERDO SECRETO

Atlantic City es una ciudad veraniega, donde cada año es elegida «Miss América» y a donde les gusta ir a los hombres de negocios para divertirse. Dur an te tres días, en aquel mayo de 1929, los gángsters de los Estados Unidos celebraron allí su primer congreso de paz. Estaban los jefes del contrabando de alcohol, los asentadores más famosos, los propietarios de las casas de juego y de prostitución, los mejores pistoleros de aire perennemente iny de prostitución, los mejores pis-toleros de aire perennemente in-quieto, las mujeres de los gángs-ters, con el pelo platinado y muy corto, como exigia la moda de aquel año, Y Al Capone fué ven-cido en toda la línea.

En una conferencia, en un te-rreno donde no podía discutir con las ametralladoras y las bombas, el gánester del rostro cruzado

el gángster del rostro cruzado tenía que sucumbir fatalmen t e. Sin embargo, su derrota asumió proporciones que ni siquiera sus enemigos más obstinados George Moran, el jefe de los sie-te hombres asesinados en el garaje, que también se sentaba la mesa del Atlantic City, podían

imaginar.
Al Capone se comprometió a disolver su banda de pistoleros ele-gidos, a abandonar el tráfico de cerveza en el condado de Cook y a desaparecer de la circulación a desaparecer de la circulación durante un año, por lo menos. A cambio de estas concesiones, solamente obtuvo que, como árbitro del nuevo sindicato, que remía a toda las bandas, fuese nombrado Johnny Torrio, el hombre de poca estatura con el que en hebie encentrado en un har de se había encontrado en un bar de Nueva York una mañana, nueve

Nueva York una manana, nueve años antes.

El gángster del rostro marcado respetó las reglas del nuevo juego en el que se había visto obligado a tomar parte. Liquidó su escuadrilla de la muerte, abandonó el tráfico de cerveza en el tráfico de cerveza en el manadonó el manadonó el tráfico de cerveza en el manadonó el tráfico de cerveza en el manadonó el dono el tranco de cerveza en el condado de Cook y se preparó a desaparecer de la circulación. En el mundo del delito, la úl ti ma frase significa una sola cosa: pasar cierto tiempo en la cárcel. Obedeciendo los pactos de Atlantic City, Al Capone preparó friamente su propio arresto.

John GRIFFINO

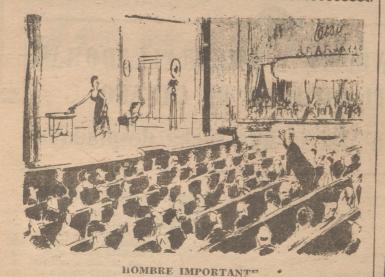
(Un reportaje especial para Agencia Fiel-Visto: 9. Prohibida la reproducción total o parcial.)

Mañana, II: FRANK COSTELLO

PUEBLO - Pág. 9

The organia out of contrast for towns

Entretenimiento y humor



-Si es para mi, diga que no estoy...

("France Dimanche".)



-... Y así, cuando termines, nos podremos ir un rato a un cine.



CRUCIGRAMA

POR K. B. ZAS

HORIZONTALES.—1: Asiento.
Lección diaria.—2: Cierto juego.
Toma.—3: Carencia de todo. Capital europea.—4: Símbolo del
tántalo. Percibir. Cierto árbol.
Consonante.—5: Vocal. Promesa.
plural. Punto cardinal.—6: Perro.
7: Consonante. Sucesos Vocal.—
8: Cincuenta. Plural de letra. Religiosa, Consonante.—9: Palo. Colocado.—10: Lista. Masa de agua
salada.—11: Arrasa. Gordo. HORIZONTALES.-1:

VERTICALES.—1: Perfecta. Conjunto de plantas de un país. 2: Pasión. Prenda militar.—3: Barro. Familiarmente, hombre ignorante.—4: Cincuenta. Al revés, huella que dejan las ruedas de un carruaje. Plural de letra. Cincuenta.—5: Vocal. Piedras. Vocal.—6: Pequeño yunque.—7: Ciento. Vales. Ciento.—8: Cincuenta. Prenda militar. Pueblo de la provincia de Zaragoza. Símbolo del rodio.—9: Al revés, nombre de letra. Poesía.—10: Hijo de Noé. Yunque del platero.—11: Diminuto. Cálculo de las localidades de un teatro.



SIN PALABRAS



-Que se sienten los niños, que así no voy a ver nada.

—Al contrario. ¡Verá usted mejor porque son gemelos!...

El caso de DIEGO DALTON



"No creas que vas a quedar en



condiciones de poder reconocerme."

"¡Con que era una trampa!
—piensa Diego—. Yo también tengo fuerzas, mastodonte."

"¡Ban, tu no tienes ni idea de lo que son músculos!... ¡Para mí esto es juego, principiante!"

Dalton recibió un golpe que le hizo caer como un fardo. "¡Bah, tú no tienes ni idea de lo



"¿Qué tal te sientan los golpes en las espinillas?", di-ce Diego, dándole una patada con todas sus fuerzas, que ha-ce vacilar al desconocido.



Por H.A.

za más grande que ha yas recibido en tu vida, Nadie ha sido capaz de tirarme al suelo. Vas a conocer la fuerza de mi brazo."





"Usted no va a hacer nada, sino que se quedará quietecito, y ahora mismo", dice el inspector, entrando en el aposento.
";Maldición!", ruge Serge.

"Yó no me dejo coger fácilmente. No está usted deteniendo a una damisela. Por lo pronto, coja a su amigo..., si puede..., y muy buenas tardes, señores."

Serge salió huyendo hacia las escaleras con la velocidad de un gamo.
"¡No escaparás!"



Vamos, Diego. Estoy dispuesto a parar a ese hom-bre aunque sea a tiros,

ERIC, el VIKINGO * El signo de Joms Por K.



"Un guerrero desea hablar, señor."

"Señor, yo conocí ayer a Axe; iba con su padre; se llama Sverre. Yo los conozco; viven en el bosque, y me salvaron la vida cuando me atacó un oso. Viven en los bosques del Norte, señor."



"Mañana continuaremos la búsqueda. Procura que tus hombres se dirijan hacia los bosques del Norte y encuentren a Axe y su padre, Sverre."



"Aquí hay algo extraño, Winonah. El padre de Axe no quiso aparecer, ni nadie le vió en el campamento. Y, sin embarro, acompañó a su sin embargo, acompañó a su hijo."



"Esta noche tenemos que andar mucho, "Furs". Procura ahora no hacer ruido y que nadie nos vea marcharnos."

españ

a un ser de peset desér plant ment más 19 de 2 de 2 de ra

Los tano afecta las q 12.656 super 110.00

lente
Bada
Se
Vos I
en N
róls
Bárdi
Santa
nar,
Sanci
Viend

para 3.000 23,578

siete capac sidera



A la mañana siguiente:
"Señor, acaba de llegar un hombre que
vive en el bosque y asegura que anoche,
cerca de su vivienda, mataron a otro
hombre."



Eric fué solo, sin escolta, hasta ha-

Eric rue solo, sin escorta, hasta na-blar con el campesino.

"Sí, señor: oí gritos en aquella di-rección, anoche, y esta mañana me he llevado un susto terrible."



"Me parece que es otro de los daneses, y no me extrañaría nada que tuviese una flecha de Axe clavada en la espalda." Y, efectivamente, así era; no se equi-vocó."

PITO, EL SOLDADO PEQUENITO







OSNUEVOS REGADIOS DE LA CUENCA DEL EBRO

El ministro de Agricultura, señor Cánovas, recorre las obras en curso

LAS TIERRAS EN VIAS DE TRANSFORMACION SUMAN 275.000 HECTAREAS.—SURGEN NUEVOS PUEBLOS Y AUMENTAN LOS INDICES DE PRODUCCION AGRICOLA

agricultura de España im-plica objetivos múltiples que nan de acometerse de di odo simultáneo y coordinado ara llegar en un plazo próximo disponer de todos los recursos ue la superficie del país permita. En este orden, el aumento en los medios mecánicos, el mayor empleado de fertilizantes, la se-lección de semillas y el fomento de la ganadería, tienen un comede la ganaderia, decidio de competido urgente y metódico, pero exigen como punto de partida una reforma en la estructura tradicional que arrastra defectos y desviaciones que es preciso corre-gir. De una parte, la extensión de las fincas no responde a las dimensiones que exige la técnica, lo que imposibilita la moderniza-ción y racionalización de los cultivos. Al mismo tiempo, existen en España demasiados secanos régimen pluviométrico

Esta reforma del soporte y estructura de la actividad agrícola es la obra más importante que desde siglos esperan las tierras de España, y que ha tenido manifestaciones esporádicas hasta llegar a la etapa actual de clarificación decisiva y completa. La lucha del hombre con las tierras en España ha tenido siempre co-mo línea dominante la asociación del agua a la finca, que los ára-bes aplicaron en sus derivaciones últimas, que Carlos III trató, con la construcción de canales y nuevos pueblos, de extender precisamente en las zonas que en nuestra época absorben la atención preferente de la nueva política

preterente de la nueva política agrarla: Aragón y Andalucía. Entre las varias zonas que registran la ampliación de sus extensiones regables podemos situar el Plan Badajoz, las tierras de Salamanca, el páramo leonés y los regadios del Alto Aragón. Cast en coincidencia de fechas recorría el ministro de Obras Procuria el ministro del ministro de Obras Procuria el ministro de Obras Procuria el min corría el ministro de Obras Pú-blicas, señor Vigón, las tierras leonesas, y el ministro de Agri-cultura, señor Cánovas, todas las comarcas de Navarra, Zaragoza, Huesca, Lérida y Teruel, para apreciar de cerca en un record preciar de cerca, en un recorri-o meticuloso, el estado actual de los trabajos.

La breve reseña de estas Jor-nadas que del 2 al 6 de mayo ha dedicado el señor Cánovas a un contacto directo con las tierras y los hombres que las labran, puede ofrecer al lector la actualización de una de las empresas de mayor de una de las empresas de mayor de la contacto de mayor envergadura que en la ac-tualidad lleva a cabo el Estado

DIA 2 DE MAYO

Después de inaugurar la Feria de Muestras de Valencia, seña-lando en su discurso la posibilidad y la necesidad de duplicar los regadios de Levante, llegó el señor Cánovas en avión al aeródromo de Ablitas, en Navarra, para iniciar desde aquí el recorrido por la zona de Las Bárdenas. Aquí se lleva a cabo un plan de transformación de terrenos que incluyen la nivelación. que incluyen la nivelación, construcción de canales, edificación de pueblos, para incorporar a un rendimiento útil, que podrá ser de más de 500 millones de pesetas por año, superficies semidesérticas, en las que la única planta era el esparto. Actualmente trabajan 33 tractores de más de 100 caballos de fuerza y 19 de otras potencias, moviendo de 2 a 3.000 metros cúbicos de tierra por hectárea y nivelando más de 300 hectáreas al mes.

Los regadios dependen del pantano de Yesa, en el río Aragón, y

Los regadios dependen del pantano de Yesa, en el río Aragón, y afectarán a 52.634 hectáreas, de las que corresponden a Navarra 12.656 y 39.938 a Zaragoza. La superficie podrá llegar a unas 110.000 hectáreas, cifra equivalente a lo previsto para el Plan Badajoz.

Se han construído ya 10 nuevos pueblos, de los que radican en Navarra los de Rada y Figaróis y en Zaragoza los llamados Bárdena del Caudillo, El Bayo, Santa Anastasia, Valareña, Sabinar, Pinsoro, Santa Engracia y Sancho Abarca, Suman 1.064 viviendas, que se irán ampliando viendas, que se irán ampliando para servir de residencia a las familias que cultivarán 23,578 hectáreas que está distribuyendo el Instituto de Colonización. Cada familia tendrá de siete a diez hectáreas, con una capacidad que los despress concapacidad que los técnicos consideran suficiente para una desahogada tranquilidad y suficiencia económica.

El señor Cánovas cambió im-presiones con los agricultores y los técnicos que dirigen las obras y señaló ante los periodistas que le acompañaban la importancia

tarea de transformar la de estos proyectos, que, con los del Alto Aragón, alcanzan un to-lica objetivos múltiples que tal de 275.000 hectáreas, que transformarán los terrenos áridos en feraces vegas, que pueden ser el futuro graneero de España.

La jornada terminó en Zara-goza, con la visita al templo del Pilar y una reunión con los agri-cultores de la Cámara Oficial cuitores de la Camara Oncial Sindical Agraria. El presidente del órgano central de las Her-mandades de Labradores de Za-ragoza, señor Esponera, resumió ante el ministro los problemas del agro aragonés. Se solicita la condoración de préstamos de sicondonación de préstamos de si-mientes y abonos para los labradores de la zona, que sufre una sequía de cuatro años consecutivos, con moratoria en los prés-tamos de créditos; revisión de la política remolachera; intensifi-cación de bodegas y almazaras cooperativas; máxima urgencia en la terminación del canal de

en la terminación del canal de Monegros y del canal de las Bárdenas, que deberán simultanear sus trabajos con las obras del canal del Cinca y las tareas del Instituto de Colonización.

El señor Cánovas contestó a cada uno de los puntos manifestando la constante preocupación del Gobierno por la agricultura de Aragón y su vivo deseo de convertir en realidad las propuestas de los agricultores. de los agricultores.

DIA 3 DE MAYO El recorrido partiendo de Za-ragoza se dirige a la zona de Monegros, en la que avanzan sin tregua los canales y acequias, y los agricultores exponen al señor ministro su deseo urgente de que ministro su deseo urgente de que cuanto antes sea realidad lo que ya parece tocarse con las manos: el discurrir del agua por esta gi-gantesca red que puede reanimar las tierras haciendo surgir sobre la monotonía parda de siglos la variedad de cultivos y el arbo-

El señor Cánovas, al que acom-pañó en el recorrido el subsecre-tario de Obras Públicas, don Agustín Planas, visitó en Ontinar del Salz una fábrica de piensos compuestos, la exposición de maquinaria agrícola y los terrenos del término; se trasladó a Temple, en la provincia de Hues-ca, uno de los nuevos pueblos de la zona, y a continuación, a las zonas de repoblación forestal de San Jorge y Artasona, recorrien-do igualmente otros núcleos de población que van señalando la marca definitiva de esta incorporación de nuevas tierras a la ta-

rea agricola. Por la tarde, después de la zo-na de la Violada, visitó la ace-quia del Flumen, para llegar a La Rambla.

José GUTIERREZ MARTINEZ

El eminente economista inglés profesor Savers visitará Madrid

Mañana llegará a Madrid, para dar una conferencia a las siete y media de la tarde, en el salón de juntas del Banco de España, el profesor de Economía Política de la Escuela de Econo-mía de la Universidad de Lon-dres, R. S. Sayers.

El profesor Sayers es la primera autoridad científica entre los especialistas bancarios europeos, y fué recientemente nombrado por el Gobierno inglés para formar parte del Comité Radcliffe que estudia la organización bandue estatua la digamactoria ban-caria de Inglaterra. Viene invi-tado por la Facultad de Derecho de nuestra Universidad para des-arrollar el tema "El dilema de los Bancos centrales".

ERO, ¿de qué está hecha la materia? Todas las sustancias que vemos a nuestro alrededor son muy variadas, pero a pesar de ello están compuestas de un limitado número de cuerpos simples, como el hidrógeno, el oxígeno, el ázoc, el helio, etc., que son gaseosos; otros son líquidos, como el mercurio, y otros sólidos, como el aluminio, el hierro, el plomo

Pues bien, todas las sustan-cias, absolutamente todas, se componen de la mezela de dos o más de estos elementos, bien sean minerales, vegetales o animales. Pero el espíritu de los físicos no podía estar satisfecho con ese concepto y así no cedieron en su investigación hasta demostrar, de una forma indudable, que el elemento constitutivo de toda materia es único: el núcleo.

Todavía estamos un poco le-jos de saber con exactitud lo que es el núcleo. Se conoce que está compuesto por dos formas: una eléctrica positi-va, el protón, y otra eléctrica neutra, el neutrón, y que, practicamente, estas dos for-mas tienen la misma masa. Lo que sí es evidente es que la materia está formada por una serie de núcleos más o menos pesados y que contienen cargas eléctricas más o menos grandes.

La carga eléctrica del nú-cleo depende, solamente, del número de protones, y todos los átomos correspondientes tienen las mismas propiedades químicas. Esto es lo que se coduffineas, esto es lo que se co-noce con el nombre de isó-topos, palabra que se deriva del griego y que quiere decir «el mismo lugar».

Todos los isótopos de un

mismo elemento tienen las mismas propiedades nuclea-

LA DOCUMENTACION DE LOS EMIGRANTES

Entre las disposiciones que publica el «Boletín Oficial del Estado» figura una orden de la Presidencia del Gobierno por la que se dictan instrucciones referentes a la documentación que precisan los emigrantes para desplazarse al extranjero.



Doña Vicenta González, con domicilio en la calle del Carmen, núm. 1, de Alcolea (Córdoba), agraciada con Cien Mil Pesetas en el Sorteo de Plusmillón.

medicina

Por el Dr. RASCON

ATOMOS PARA la PAZ

II.-LA COMPOSICION DE LA MATERIA

L Sindicato ae Agua, Gas y Electricidad, con la colaboración de la Junta de Energia Nuclear, tiene ya a punto la Exposición «El átomo y sus aplicaciones pacificas», que se inaugurará muy en breve con aportaciones nacionales y extranjeras, oficiale en aportaciones su extranjeras, oficiales en aportaciones su estranjeras. ciales y particulares. Se trata con este certamen de divulgar, informar y orientar a la opinión pública, y muy especialmente al elemento técnico en formación, sobre el estado de estas nuevas técnicas, así como el extraordinario beneficio pacífico que de las mismas puede obtenerse en la industria, en la agricultura, en

res, y así, por ejemplo, el núcleo del yodo contiene 74 neu-trones estables; todos los restantes isótopos de este ele-mento son inestables y radiactivos. En general, excepto en los elementos más pesados, solamente los isótopos estables existen en la naturaleza, y de ellos se han descubierto hasta alrededor de 274 especies. Los restantes son radioisótopos arboratorios, por medio de técnicas especiales, o en las pi-las atómicas.

mismo átomo y ello se puede lograr por tres procedimien-tos: difusión de las moléculas gaseosas, acción de los campos eléctricos y magnéticos sobre los átomos y las molécu-las ionizantes y reacciones de cambio de átomos entre las moléculas de los compuestos

ligeros y pesados. Pero además del protón y del neutrón, de los que ya hemos hablado, existen otras partículas elementales, como son el electrón, el positón, los neutrinos y los mesones. Los electrones son partículas que llevan una carga eléctrica ne-gativa indivisible; los posito-nes, idénticos a los electro-nes, se diferencian de ellos en que su carga eléctrica es po sitiva; los neutrinos fueron in-ventados por el teórico suizo Pauli, tratando de explicar ciertas anomalías en la emisión de rayos beta por los cuerpos radiactivos, y los mesones, inventados por el ja-ponés Yukawa, explicarían las fuerzas de unión entre los nú-

gia nuclear todos estos elementos? Cuando un electron pasa desde un punto de po-tencial débil a otro de potencial más elevado, su velocidad aumenta bajo la acción de la fuerza eléctrica que se ejerce sobre él, energía que se mide en unidades que se conocen con la palabra «electronvolrestantes son radioisótopos ar- tio», equivalente al potencial tificiales fabricados en los la- de un voltio eléctrico. En fisica nuclear las energías se cifran en millones de electron-voltios, utilizándose, por ello Resulta interesante llegar a como unidad práctica el me-separar los isótopos de un gaelectronvoltio, que equivale a un millón de voltios. Así ve-mos que las partículas alpha emitidas por el radium tienen una energía de 4'8 megaelectronvoltios, y la desintegración de un átomo de uranio libera hasta 200 megaelectronvoltios.

> Terminamos nuestras exposición de hoy diciendo las solas reacciones nucleares explotables por el hombre son aquellas en que, aun cuando las combinaciones de núcleos (protones y neutrones) se modifiquen de tal manera que re. sulte un desprendimiento de energia, el número total de núcleos permanezca inalterable. Es, en la escala nuclear, el equivalente a las reacciones químicas en las que los átomos se combinan entre ellos para dar moléculas diferentes a las que inicialmente estuvieron presentes, pero sin que ellas mismas se modifiquen.

Mañana publicaremos el tercer artículo de esta serie: «Aplicaciones pacificas de los isótopos»,



Una de las centrales atómicas más importantes del mundo es la de Oak Ridge, en los Estados Unidos, en donde conses la de Oak Ridge, en los Estados Unidos, en donde constantement, se produce gran cantidad de esta energía que más tarde es utilizada para fines industriales y biológicos

NUEVO ANTIBIOTICO CONTRA LA TUBERCULO-SIS.—Los laboratorios Parke & Davis, en Detroit, y el De-partamento de Microbiología de la North Western Universidad de Chicago han anunciado los primeros resul-tados obtenidos con la tiocar-

bamidina. Esta sustancia permite curar la tuberculosis ex-perimental aguda de los ratones, y los autores piensan que este producto será pron-tamente utilizado con los res-tantes antibióticos que sirven para el tratamiento de la tu-berculosis.

AMBIEN nosotras, las mujeres con gafas, podemos opinar sobre el «piropo».
También nosotras.
Aunque el pueblo, que tiene un gran sentido de las cosas,

tuerza el gesto ante la mujer con cristales en los ojos y los hombres sin pelos en el cuerpo. Porque-ya es sabido-mujer que piensa no es cosa bue-na. Y si no, eso de «la mujer en casa y la burra en la cuadra».

Aun así, opinemos de la tí-pica institución—«typical ins-titution», «piropo», ¡qué gra-cia!—que pesa sobre la española

Dicen que alguna vez tuvo gracia. Hasta que fué fino. Y que si el sombrero en la mano y la cerviz doblada. Por lo del pie menudo y el talle gracioso. Dicen.

Nosotras, las de hoy, no sa-bemos. No tenemos ni idea de lo que sería el pollo levitín y levitón, el serio del bigote, el petimetre. No podemos imagi-nar con claridad lo que hubo de ser una parrafada litera-ria, improvisada con donaire señoril—qué tono dan siempre estas palabrejas—, o la salida graciosa, estudiada de ante-mano en los libros que había para el caso. Simplemente, un «Dios te bendiga», cantado al Paso de una mujer garbosa. Ya está dicho: no podemos

opinar. Sólo podemos hacerlo sobre lo que queda del «piropo», pa-tente de corso, látigo en poder de reprimidos y maleantes pa-ra azotar de rojo los rostros de las muchachas con trenzas, el alma de las que ya fuimos madres, la dignidad de todas. De esa barbaridad social, groseria permitida, que hace de la mu-jer una especie de mercancia en venta, con tasa diferente en cada esquina.

Mujer independiente — con gafas—, largas calles solita-rias de Nueva York, barrios de Washington, retorcido de Pa-rís, empinada Lisboa o desbo-cada Roma, no me disteis mie-do Tiemblo en carbias des do. Tiemblo en cambio, padez-co—día abierto, tarde caída o luz en los faroles—, en cual-quier calle madrileña donde tres hombres de vino—o de aire, que es peor—sorprendan el paso de mujeres con sus dichos «piropos».

Porque lo terrible, lo indignante, es esa patente de cor-

so para el uso de la palabra; da apoyo y base al hecho. De manera que, por el prudente soportar de nuestra mujer, el hombre-de cualquier manera

UNA GOLLERIA

Por María Jesús ECHEVARRIA



habrá que nombrarlo-se envalentona y pasa a la imper-tinencia de hecho, cuerpo plantado ante el paso de la que avanza, o brazo canalles-

co y desvengonzado. Nada nos asiste frente a esa degenerada institución. El dicho «piropo» es sólo el escon-drijo de la lascivia, una afrenta continuada a la mujer. Si pasa y calla, como es costum-bre, sólo queda la ofensa. Si plantase cara de vez en cuando, nada la asistiria. El galante hombre español

tiene por lema—de momento, y en el 98 por ciento de los casos—no querer saber nada de defensa de mujeres.

Por esto, quizás, lo de pedir árnica en letras de molde. Tiene razón el pueblo: las mujeres con gafas, a quienes

da por querer pensar, no son como las otras: piden golle-rías. La gollería del árnica en este caso para la muchacha de trenzas. Y la otra y la otra. Que hoy se revolverían indíg-nadas si pudieran. Pero que dentro de diez años se habrán acostumbrado a la indignidad y hasta muchas de ellas regresarán a casa abatidas—como pasa hoy con cierto tipo
de mujer—si el dicho «piropo» no surgió una sola vez durante la paseata callejera.
Se habrán convertido para
entonces en mujeres que con-

entonces en mujeres que acep-tan las cosas como son: que no

se andan por gollerías.
Por ellas, y por las otras, las que se andan, en cambio, por pensamientos y mandan-gas: un árnica a quien la ten-



DE ELLA

(33)

Adorado esposo.

Lievo quince días separada de ti; pido con toda devoción que estos ou juince días que faltan para tenerte en nuestra presencia pasen lo más rápido posible. Si vieras, adorado mío, el sacrificio tan enorme que supone carecer de tu persona... Efectivamente: al niño le han sentado muy bien estos días, aunque reconozco que aún son pocos para notar una total mejoria; no obstante, se le ve más alegre y tiene mejor apetito. El veraneo y el sacrificio de los padres en beneficio del hijo amado hacen que nos encontremos separados por primera vez desde que nos conocemos. ¡Qué hueco noto en mí alma, qué pena, qué tristeza, verme separada de ti!; mas qué felicidad, qué dicha me ha dado Dios, al haberte conocido y haber tenido en ti, de tu cuerpo adorado, de tu amor, el lazo que une aún más nuestros corazones: ¡nuestro hijo!

Cuidate y diviértete; de esa manera podré también disfrutar cuando me lo cuentes. Adorado esposo.

Recibe el cariño de tu hijo y el anhelo de amor de tu esposa

DE EL

(34)

Vida mía:

Quizá te choque recibir esta carta despues de dos meses de separación. En ella sólo pretendo hacerte saber lo consciente que estoy de mi torpeza al terminar con nuestras relaciones de una manera tan brusca e ilógica. He de confesarte, y con mi confesión te ofrezco también mi arrepentimiento, que fuí un egoista al no saber considerar tus sentimientos. En aquella ocasión crei estar saturado de amor, de ese amor que tú me entregabas sin sospechar que yo no podía commanera directa, mis amigos, formando una barrera infranqueable entre tú y yo, resolución de terminar con lo nuestro.

Créeme: te escribo con el corazón en la mano. De él se vierten, como gotas de sangre, las palabras que, impresas en el blanco papel de esta epistola, te dirán lo mucho que aún te quiero y te necesito. Desde nuestra ruptura, la vida extraño. sin ninguna ilusión concreta, sin futuro, como una hoja seca que, arranciado por el viento en el ocaso del otoño, se mueve acá y acullá, sin saber cómo in cuándo pasara. Crei poder olvidarte, pero no ha sucedido así. Tu imagen está siempre impresa en mi peusamiento como una dulce tortura, y se refleja en él como lo haría un cisne sobre el cristalino espejo de un tranquilo lago.

A veces, sueño contigo, y tu figura se presenta ante mi envuelta en esa purpura niebla que hace parecer tan fantástico todo cuanto nos rodea. En esos momentos, como si lo estuviera viviendo, veo temblar tus labios de pasión al notar que los mios se inclinan para saborear la dulce miel que les brindas. Y tan aferrado estoy a la idea de tenerte a mi lado, que quisiera profundizar tanto en mi quimérico ensueño, que todas esas incórporeas imágenes se tornaran reales, y poder sentir como es estremece tu cuerpo al saberse aprisionado por mis amorosos brazos. Enredar tus cabellos de oro fino entre mis nerviosos dedos, y, en un muits de Recuerda. Yo no te creia. Me decias esa inspirada máxima tuya: "el amor es algo así como el tumultuoso río que serpea entre montañas, Aquel que se resiste peligro, casi inminente, de estrell

Sigue siendo tuyo...

DE ELLA

Me llamas "chiquilla", y tengo ya veinte anos. Si, veinte años, y, por tanto, y formar un hogar que dure toda la vida.

¿Qué ilusiones más hermosas puede haber que la de amar a un hombre con todas las fuerzas del alma y ser amada por él con la misma intensidad? admirablemente con tus ilusiones y anhelos.

¿Que tu madurez es caduca? No, porque tu vida es limpia, porque tu corazón admirablemente con tus ilusiones y anhelos.

¿Que tu madurez es caduca? No, porque tu vida es limpia, porque tu corazón está íntegro para amar. ¿De qué me serviría querer a un hombre más joven si su juventud estuviera llena de frivolidades y su corazón ajado por falaces y el honor de la mujer, ni a los veinte ni a los cuarenta años es capaz de la edad constituye un factor secundario para la felicidad. Es por eso que la edad constituye un factor secundario para la felicidad. Me amas y te amo, ¿Qué más bella realidad? Sí, te amo con todas las fuerzas de cariño nunca seria correspondido. ¡Qué angustia tan honda! ¡Qué desierto tan que te amo. En verdad, no sé cuál de las dos cosas me proporciona más dicha: si el saber que me amas o el poderte decir que te amo. Porque la mujer, pues no le es dado el privilegio de confesar su amor.

Pero ahora, que me has pedido que te ame, puedo decirte que mi amor es la alegría de repetirlo: te amo.

Ven a mi ventana y hazme escuchar de tus labios las palabras que me harán feliz.

DE EL

Simpática...:
Yo no sé si con escribirte esta tercera carta cometo ya una taita de consideración y una indiscreción. No lo sé. A veces, cuando pienso lo poco feliz que soy, considero que mi destino es sufrir. Sufrir por mis fracasos, sufrir por mis mientras los demás se alegran.

No encuento satisfacción completa en nada. Mientras veo que mis amigos triunfan y que disfrutan de un cariño correspondido, a mí me toca envidiarlos y sufrir en silencio, porque, cuando no se encuentra con quién compartir el dolor, es mejor encerrarse en sí mismo y seguir, con la amargura y el sentimiento, sufriendo todo a solas. Simpática...:

Si, alguna vez, cualquier chica me ha mirado con ojos expresivos, he procurado investigar cuál era el fondo de sus intenciones, desde un punto de vista correcto y educado, claro está. Pero he tenido, casi siempre, que morder el polvo de mi derrota.

derrota.

Volverán las flores en la primavera. La Naturaleza se desperezará en un sueño de alegria y amor. Reverdecerán las plantas. La brisa las acariciará. Cantarán canción de amor. Mientras tanto, yo, solitario y triste, seguiré buscando un cariño que no encuentro, y sufriendo mi amargura y mi dolor a solas y en silencio, expresiva y bien proporcionada, me mirarán con desdén. Sé que esos cabellos Sé que esa boca, risueña y graciosa, que déja entrever dientes como perlas, se de "un perro sarnoso", dejando tras de ti una estela de ilusión y de ensueño. Sufriendo, a solas y en silencio, un perro sarnoso", dejando tras de ti una estela de ilusión y de ensueño. Sufriendo, a solas y en silencio, mi amargura y mi dolor.

LE CREE SENTIM

INGUN ser humano, por endurecido que esté su coendurecido que este su corazón, se cree materialista; todo lo contrario, asegurará, siempre que se le pregunte, que posee buenos sentimientos y, casi, casi, una exagerada sensibilidad. Aunque la sensibilidad es atributo femenino,
en el hombre se pueden encontrar en muchos casos indudables
muestras de verdaderos sentimuestras de verdaderos sentimientos.

Esa maravillosa aptitud para recibir las impresiones exterio-res, para tener conciencia intima una cosa, es el sentimenta-

Usted, lectora, jamás ha ima-ginado a su novio como un ser indiferente a las desgracias aje-nas; más bien le ha agradado considerarle un poco sensible. Un poco, naturalmente, porque mucho parece femenino. Y nada tan lejos de la verdad. El ser verdaderamente sensible es desgraciado; pero el indiferente ha-ce desgraciados a los demás.

Voy a ayudarle a que conozca usted al hombre que le interesa. Para ello tan sólo es necesario que responda con absoluta sinceridad a las preguntas de este cuestionario:

1. ¿Ha observado usted si le emocionan y gustan los desen-laces tristes?

 Haga un poco de memo-ria. Recuerda si a él se le ha pasado alguna vez felicitarla en las fiestas propias de su santo y cumpleaños?

3. ¿Es admirador de la poesía becqueriana?

4. ¿Acostumbra a reirs cuando le habla usted de la de claración amorosa que la hu-biera gustado escuchar?

5. ¿Sabe usted si tiene fe. aunque sea relativa, en los amuletos?

6. ¿Es de los que dicen que prefieren no ver el engaño para así no sufrir?

7. Esto ya sé que es muy di-ficil; pero ¿le ha visto usted llorar de emoción al escuchar llorar de emoción al escuchar un bello pasaje musical, o al leer un hermoso verso, o al co-nocer una desgracia amarga? Si no le ha visto, ¿puede ase-gurar, al menos, que en su in-timidad lo ha hecho?

8. ¿Tiene paciencia para so. portar el deprimente espec-táculo del apaleamiento de una caballería sin hacer, al menos, ningún comentario o disgusto? 9. ¿Le ha oído opinar que la bondad sólo sirve para buscarse desengaños y complica-

ciones?

10. ¿Sabe usted si prefiere.
por serle más agradables, los
tonos fuertes de los colores?

11. Hace algún tiempo que
le conoce, y juntos han tenido
la oportunidad de realizar alguna e x c u r s i ó n al campo.
Cuando halla usted una margarita, y aunque sea en bro-Cuando hana usteo una mar-garita, y aunque sea en bro-ma, ¿acostumbra él a desho-jarla repitien do "síes" y "noes" con cada hojita? 12. Aunque esté disgustado, ¿le ha escuchado alguna pala-bra o frase malsonaute?

pra o frase malsonante?

13. ¿Le ha traído a la memoria, aun sonriendo, la impresión que usted le causó en

la primera cita? En consecuen-cia, ¿sabe si recuerda aquel dia como uno de los más felices de su vida?

¿Ha descubierto en que es muy celoso para su di-

15. ¿Sustenta la opinión de que la bondad de sentimientos

embellece la existencia?

16. ¿Exige aquello que pide con palabras absolutistas, sin la corrección y modales que toda netición requiera? petición requiere?

17. ¿Sabe usted si alguna vez ha llevado él un Diario? 18. ¿Sustenta la opinión de

que el arte puede conseguirse con mucho estudio y practica, sin que influya la inspiración?

19. ¿Sabe usted si conserva algún recuerdo de un pasado amor u olvidada aventura, tal como alguna fotografía o la letra de una canción? tra de una canción?

20. Ya le conoce usted un poco; por tanto, no le será dificil responder a esta pregunta: ¿Le cree capaz de optar por la riqueza en soledad, antes que la pobreza en compañía—lo siento lectora; es muy delicada-suya?

21. ¿Sabe usted si se entu-siasma ante un deslumbrante amanecer? ¿Si le entristece un crepúsculo?

¿Es capaz de discutir

ton un buen amigo sobre asuntos de intereses?

23. ¡Cuidado! ¿E stá usted convencida de que prefiere su felicidad a la suya propia?

24. ¿Es amante de la soledad, sobre todo en momentos que ha sufrido una fuerte con consensos. que ha sufrido una fuerte con-trariedad?

trariedad?

25. ¿Tiene la paciencia suficiente para escuchar las penas y tribulaciones de un compañero, aconsejandole incluso aun cuando obre contra sus propios interese. intereses?

intereses?

No es necesario que lo diga;
lo he leído en su pensamiento.
Ya sé que es un "test" un poco
indiscretillo y audaz, que procura "calar" profundo. Eso tiene
una solución muy sencilla. Como al fin y al cabo es una cosa
absolutamente íntima, puntúe en
un papel un tanto por cada pregunta impar respondida afirmativamente y otro tanto por cada tivamente y otro tanto por cada pregunta par que haya respon-dido negativamente. Luego sume todos los puntos y compare el re-sultado con la siguiente clave: De 0 a 7: Lectora, el hombre

1

que le interesa es un ser indiferente al dolor humano, su-mamente práctico e interesado. A su lado, no lo dude, podrá descubrir su felicidad; pero yo

descubrir su felicidad; pero yo le garantizo que es muy dificil que usted pueda serlo.

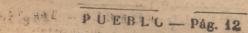
De 8 a 13: Es un hombre capaz de dominarse, íntegro, que tomará siempre r es o luciones propias sin reflejar nunca su carácter. Precisamente por no ser un sentimental, no tendrá nunca ninguna grap amargus. nunca ninguna gran amargura ni ninguna gran alegría. A su lado, lectora, cada día traerá una sorpresa para usted.

De 14 a 19: Es una excelente persona, lectora. Sensible.

ordenado... y sensato. El tipo de hombre más indicado para hacer feliz a una mujer.

De 20 a 25: ¡Cuidado! Es un redomado sentimentalón, de-masiado bueno para ser feliz. Porque tan buen carácter le proporcionará muchas, muchíproporcionara muchas, muchas-simas, desilusiones y amargu-ras. Con él, lectora, podrá ser muy feliz si le comprende... o muy desgraciada si le ignora.

Antonio A. ARIAS



SGCB2021

I FTRAS Y ARTE

NCTICIA

LIBROS RELATOS: HOWARD FAST, LUIS ROMERO Y CESARE PAVESE

Dámaso Santos

"EL DIOS DESNUDO"

Pocos libros me han impresionado tanto en mucho tiempo como este, "El dios desnudo" (1), de error como militante, durante muchos años, del partidio comunista norteamericano, su rebeldia, No es un asalariado de la proposa do montre de la casa de la partidio comunista a quien el desengaño has siquiera un comunista a quien el desengaño has soloco no la castigada pero persistente fe, sin casa apoyaturas teóricas, de su marxismo inicial. Tal vez Fast, el hombre, hubiera permanectol bini damente en el partido, ometicano de la castigado en el triunfo de la causa, apoyaturas teóricas, de su marxismo inicial. Tal vez Fast, el hombre, hubiera permanectol bini, almontar de la sindigamente en el partido, ometicano de la casa de la sindigan como organización, su trialdad, bian conceptina, incoma de la causa, antica de la forma de un comunismo de la causa, antica de la sindigamente de serior. El documento de Kruschef, los sucesos de Hungria, coltado de la causa, antica de la sindigan dombro puede escritor. El documento de Kruschef, los sucesos de Hungria, coltado de la sindigan como de escritor. El documento de Kruschef, los sucesos de Hungria, coltado de la sindigan como de escritor. El documento de Kruschef, los sucesos de Hungria, coltado de la causa, antica de la sindigan como de escritor de la causa. El rompiniento se impone. In completa de la forma de un nueva doctrina, sino por lo que le escritor y el intelectual pueden asumir en un momento dado: la representación de los hombres, la interpretación del sentir, del padecer de los interpretación del sentir, del padecer de los interpretación del sentir y el propio Fast como affliado, en considera de la forma de un nueva dectrina, sino por loguna del mucho del mundo cocidental como novelista, como escritor de singular categoria. Dentro de la causa, el loguna del mundo del la descritor del causa del mundo intelectual y editorial de su país, a través de ediciones des certior de singular categoria. Dentro del mundo cocidental como novelista, como escritor de singular categori

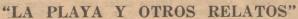
po, a la misma situación de hoy. El escritor estaba ya en rebeldía desde hacía mucho tiempo. Le retenía el militante fervoroso. El escritor iba comprendiendo que los procedimientos del partido atentaban permanentemente a la condición imprescindible para el escritor. Desde el puritanismo pacato, que le obligaba a poner puntos suspensivos en uso de determinadas palabras, hasta la obligación de cambiar enteramente el capítulo de un circula de un cerrada comide fuera del episodio en que él la contempla. Mindible para el escritor. Desde el puritanismo
o, que le obligaba a poner puntos suspensinuso de determinadas palabras, hasta la
leión de cambiar enteramente el capítulo de
loro bajo el solo criterio de un cerrado comiPero el afiliado le retenía. Consideraba esneterodoxias" de su rebeldía de escritor como
nas vanidades en relación al contenido y la
lendencia de la causa. Otra vez era la noticia

Colección Vórtice. Ediciones Cid. Madrid,

Colección Vórtice. Ediciones Cid. Madrid, un libro bajo el solo criterio de un cerrado comi-sario, Pero el afiliado le retenía. Consideraba es-tas "heterodoxias" de su rebeldía de escritor como pequeñas vanidades en relación al contenido y la trascendencia de la causa. Otra vez era la noticia

partido americano.

Hay que agradecerle a Howard Fast su mirada hacia España que yo quisiera que repitiera ya des-de fuera del episodio en que él la contempla. Mi-



Va buena diferencia de leer a Cesare Pavese en las traducciones argentinas a hacerlo en esta de Enrique Sordo. Sin ningún esfuerzo de adivinación se en-tra en ese mundo en el que el gran escritor italiano desapare-cido ha sabido llevar a la in-temporalidad del idilio, de la inocencia y vitalismo pagano al hombre encargado de las angustias, problemas, preocupaciones y desazones de hoy. (Un hoy, en casi todos sus personajes, enteramente descristianizado). Este configuido de parrecio nes, «La playa y otros rela-tos» (1), representa muy bien a Pavese, uno de los mejores pro-sistas y narradores no sólo ita-

lianos, sino de nuestros días.
«La playa» es una novela
constituida, como todos sus relatos, con elementos narrativos puros polarizados en esos temas suyos de la vuelta al campo, de la amistad, el amor, el descubrimiento de las eternas cosas de la vida. La pareja Doro-Clelia, el muchacho Berti, Ginetta, Guido..., se producen ante nuestros ojos con la fresca espontaneidad de seres libres de sometimiento a un plan anecsometimiento a un plan anec dótico o funcional en el autor; el relato en primera per son a pone matices de singular calidad descriptiva y subraya la emoción del paisaje. Si esto no es enteramente neorrealismo, o narración objetiva, no es para privar la acción de realidad, sino para darle mayor eficacia expresiva y, desde luego, inde-fectible hermosura. Estos elementos narrativos puros absorben en su momentaneidad impresionista un no denunciado lirismo de amor por el hombre y por la tierra.

Los otros relatos: «El mar», «La ciudad», «La chaqueta de cuero», «Primer amor», «Historia intima», tienen todo el desarrollo de la novela y el toque

(1) Biblioteca Breve, Edi-torial Seix Barral, Barcelona,

de gracia, la intensidad y emo-ción del cuento. El narrador y los otros personajes—Nino, No-ra, Gosto, Coresa, Gallo, Bru-no, etc.—están llenos de una vi-talidad primaria que rebosa tanto de sus limito iotanto de sus limitcio-nes de civilizados como de se-res humanos castigados por las situaciones sociales o de humano desengaño. Los perfiles que el mundo adquiere en los ojos de los personajes niños ponen sobre las campiñas italianas un encanto de primer dia, de fies-ta conmovedora o de indecible tristeza. Sorprende este equilibrio de los personajes de Pavese entre lo sincero y hasta bru-tal, de sus enfrentamientos con las realidades y el obstinado op-

timismo—sin esperanza concreta, las más de las veces, o con esperanza demasiado concreta esperanza demasiado concreta y limitada—con que pisan por la vida, tan sólo seguros, a lo que se deduce, del simple merecimiento de haber nacido. La luz mediterránea, sobre los paisajes italianos, tiene la persistante de suggidad y vibración tencia, la suavidad y vibración de algo más que la luz en si; de luz antigua, del clasicismo sin edad: luz para el mirar sabio, el módulo exacto, la armonia creyente en la belleza y con la vida a mestr de todo. en la vida..., a pesar de todo. Que Pavese se haya suicidado no dice nada ni en favor ni en contra, mas no es la de un aspirante a suicida la voz de ese narrador de todos estos relatos.

Wells, y del segundo, Huxley,

con "Un mundo feliz", y Orwell, con una obra cuyo título no re-

una fecha, pero que podría ser

En este último género hay que

encuadrar la novela de Carlos Rojas "El futuro ha comenza-

do" (1). Al autor le conocíamos por su anterior y primera nove-la, "De barro y de esperanza". También en ella huía del realis-

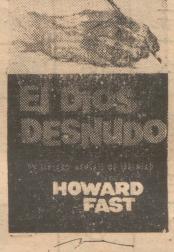
mo, y buscaba en el campo de la fantasía el escenario preciso pa-ra dar vida a sus ideas. Porque

Carlos Rojas es, a nuestro jui-cio, más un pensador que un no-velista; le atraen más las ideas que las acciones; le importa más

la opinión de un personaje, ante los problemas de la libertad o de

la justicia, que sus inquietudes sensuales o sus odios y afectos in-dividuales. Hemos citado antes a

(1) Editorial AHR, Barcelona.





P. García de Baena





Octubre levantaba como un rezo su planto... Colgaba de campanas las astas de los ciervos. encendía la pupila rojiza de las liebres, y, lento, como un ciego errante, sollozaba por los avellanares sorprendidos de bruma.

"OLEO"

... un mundo que no cree en los antiguos dioses, pero adorna su ara con verbena olorosa, y se engaña pensando que el viento, entre la hierba, es la pezuña ágil del sátiro que baila.

Nos hallamos ante un poeta que mantiene, para bien de la poesía, la noble mirada sobre la Creación, con toda la antigüedad en ella de los buscadores de la belleza del mundo. El verso, generalmente largo, de pincelada larga y lenta, sabio de recursos expresivos y rítmicos, toma de la contemplación morosa las notas que han herido la sensibilidad o el estado de ánimo del poeta. En estas pinceladas va el hallazgo nuevo de quien acostumbra a mirar bien, el chispazo lírico, emocional, y la sugerencia humanística, la reminiscencia clásica, la elección consciente, lúcida, clara, de una imagen conveniente, tranquila y libremente elaborada en anteriores meditaciones. La poesía es, en Pablo García de Baena, en este muy hermoso libro "Oleo" (1), una suma de intuiciones, de hallazgos del mundo en torno, un intento de diálogo con Dios y con las cosas, mas construído con conciencia y rigor—de óleo, de escultura, de pieza acabada—de obra de arte.

cosas, mas construído con conciencia y rigor—de óleo, de escultura, de pieza acabada—de obra de arte.

Seguro de su poderío expresivo, fastuoso, brillante, encendido, García Baena no esquiva, sino que se adentra en los grandes temas de la poesía: la muerte, la imprecación, el desolado nocturno, noche oscura del alma, la cotidiana ceniza en la frente del hombre... Hay una marcada tendencia en nuestros días a limitar en los voeablos ciegos los ritmos rotos, la imagen descoyuntada, y cuando ese-joh paradoja!—con buen arte, poeta denuncia, sin duda alguna. Nombres de ella, importantísimos, se podrían citar. Pero ¿no cabe poesía auténtica, y de hoy, en el lujo, la dorada plenitud—de espiga o de oro trabajado—de un estilo como el de García Baena, que sólo una vez en todo el libro—"Palacio del cinematógrafo"—toma vocablos de hiriente temporalidad, o que describe el trono de Dios con el esplendor barroco—oriental y renacentista—de un antiguo príncipe de la tierra? Se advierte en seguida que sí, y que no hay anacronismo alguno, sino que en esa cima la poesía sólo atrae a los que verdaderamente la viven y se sienten con fuerzas para llegar a conquistarla.

los que verdaderamente la viven y se sienten con fuerzas para llegar a conquistarla.

Se podrían espigar, a lo largo del libro, trozos de una riqueza deslumbrante, lo mismo que se podría señalar el curso de la emoción, el aliento y el desaliento, la paz o desasosiego del alma del poeta. Una serenidad de ánimo es, sin embargo, imprescindible—;qué bien le va el título al libro!—para el cultivo de esta poesía: serenidad que atempera la pasión en el trabajo del arte, en las buenas letras, en el amor y asiduidad virgiliana al campo familiar o nativo. Allá en su Córdoba natal—ahorrémonos los tan acarreados determinismos que el nombre de Córdoba sugiere—, Pablo Garcia Baena vive, crea, labra, cuida su poesía con el entusiasmo, la paciencia y el amor de los más clásicos y más modernos creyentes en la obra bien hecha.

(1) Agora. Madrid, 1958.

"ESAS SOMBRAS DEL TRASMUNDO"

LUIS ROMERO acaba de publicar un libro cuyo contenido oscila entre lo poemático y lo narrativo; aparecen estas breves narraciones o poemas como una realización minuciosa y acabada, precisa de lenguaje, de una puesta en limpio de apuntes y materiales acarreados en sucesivas intuiciones, «improntus», esbozos para una novela. Recuerda un poco los cuentos de Azorin, las narraciones azorinianas y hasta el teatro de Azorin alli donde el maestro monevero aparece obsesionado por el misterio de lo cotidiano y por la herida del tiempo. «¡Qué lento me parece este tiempo sin tiempo», dice Luis Romero al final de uno de estos relatos. El tiempo de esos personajes que han perdido el motivo de vivirlo y de gastarlo. «Estoy aqui—dice en otra parte—, en esta loma frente al mar, desde hace mucho tiempo. Casi diria muchisimo tiempo, si no fuera porque no sé bien lo que quiere decir tiempo, ni siquiera si la palabra tiempo existe.» Y en este tiempo sin tiempo, o un tiempo que pone siete capas de polvo sobre el corazón, el autor ve esos personajes, a esas sombras del trasmundo que vuelven a la memoria, que apenas si salen a la invención con todo el dramatismo de un existir insuficiente, o un exceso de vitalidad para la poca vida que es vivir.

es vivir.

La prosa de Luis Romero es rápida, de expresión lúcida, de una impresionante concrección y realismo; por el contraste entre esta lucidez y eficacia expresiva y la vaguedad y misterio de estas impresiones, el libro resulta en algunos momentos estremecedor. No se pueden terminar sin sobrecogimiento escritos como «Ha pasado una sombra» o «En la orilla del tiempo». Algunos de estos relatos están heches en primara persona o el gutor introduce su meditación en hechos en primera persona o el autor introduce su meditación en ellos, con lo que cobran ese tono y sentido poemático que desdibuja la pura condición narrativa. De la lectura de «Esas sombras del trasmundo» (1) nos queda un buen sabor de belleza, de palabra tocada de poesía y una tristeza vaga, «de dolorido sentir», de rigurosa angustia existencial.

(1) Colección Altor, Ediciones Cid. 1957, Madrid.

Con halago

AS novelas de anticipación han tenido buena acogida en las letras contemporá-

neas, aunque no deja de ser curioso que en España, donde gozan de la atención de los lec-

tores, han despertado, en cam-bio, escaso interés de los escri-

tores. En dos géneros podemos dividir estas novelas, que presen-tan ante el público una imagen del mundo del futuro: las que

buscan la emoción mediante la introducción de aparatos e ins-trumentos fantásticos que per-

miten a los protagonistas correr

miten a los protagonistas correr aventuras extraordinar i a s en nuestro planeta o fuera de él, y las que se fijan preferentemente en las mutaciones ideológicas, psicológicas y estructurales que ha de sufrir la sociedad, de continuar, sin detenerse en el camino que lleva en la actualidad. Del primer género son figuras representativas Verne (aunque esté ya rebasado por la realidad)

Huxley, y su nombre vuelve a acudir a nuestra pluma a la ho-ra de buscar un encasillamiento para Carlos Rojas.

Un escepticismo, distante a veon escepticismo, distante a veces, y otras apasionado, aunque
parezca paradoja, es la característica intelectual de "El futuro
ha comenzado". Carlos Rojas parece tener muy poco afecto y,
desde luego, muy poco respeto
por ninguno de los sistemas ideoláricas por an pugna. En su pológicos hoy en pugna. En su no-vela los traslada medio siblo adevela los traslada medio siblo ade-lante, y, como si el paso del tiem-po fuera similar a la separación de un cristal de aumento de un objeto, los defectos se aumentan y las posturas se caricaturizan. El mundo de Carlos Rojas, en el año 2010, es el mismo de hoy, con diferencias puramente accidenta-les. Los pueblos se han agrupado en grandes federaciones, que conservan los límites de los actuales bloques internacionales y

metida a un neocomunismo que en nada, al parecer, se diferen-cia del actual; la Unión Paname-ricana, que desempeña el mismo papel que los Estados Unidos de hoy; una confederación neutra-lista de los pueblos árabes, y nor lista de los pueblos árabes, y, por último, Europa deshecha por sucesivas invasiones y liberaciones, apuesta una vez más de la pug-na entre americanos y asiáticos.

Organizaciones modernas tienen su representación en ese mundo futuro, sin cambiar casi de nombre, como el Comité de Actividades Antiamericanas o un movimiento, el de los "troglodi-tas", burda caricatura de las organizaciones de caráster fascista, La dialéctica, lemas y métodos de los diversos partidos políticos son copia exacta de los actuales. En cuanto a las posibilidades que la descripción de un mundo fu-

sus mismas ideologías políticas: turo ofrece en el terreno técni-la Confederación Asiática, so- co y científico, Carlos Rojas no co y científico, Carlos Rojas no se ha sentido atraído por ellas, se ha sentido atraído por ellas, y se limita a citar unos perfeccionamientos intrascendentes de la televisión y el teléfono o a la utilización de los helicópteros para el tráfico urbano. Queda como única creación verdaderamen original suya la de los hombres "artificiales", no por el procedimiento de generación, que no varía gran cosa el de Huxley, sino por el resultado, al dar lugar a una raza maldita que permite perpetuar en el futuro los odios raciales, hoy reservados en forma especial a los negros.

Por

Angel RUIZ

Carlos Rojas se vale, pues, de Carlos kojas se vate, pues, de una convención futurista para hacer, simneamente, disec-ción y condena de la sociedad actual. Condena exagerada, en la que, como en el infierno de Dan-te, no hay lugar para la espe-

PUEBLO - Pag. 13

BUINAMAGICA



CONSULTORIO **GRAFOLOGICO**

DON BARTOLO, Sevilla.—Lo primero que me llama la atención de su escrito es la simpatía, el espíritu camaraderil, siempre dispuesto. tía, el espíritu camaraderil, siempre dispuesto a un favor y a la autocomplacencia, que de él parecen desprenderse. Es generoso; a veces, algo brusco—sobre todo cuando le contrarian—y nervioso. Modesto y sencillo, usted ha visto mucho y se conforma, quizá por resignación, con lo que tiene. Es amigo de la alegría, de la frase aguda y chispeante, es ingenioso y, aún hoy en día, vividor. Su forma de ser tarda poco en captarse nuevas amistades, que, indudablemente, sabe conservar. Me parece que si no fuera tan despilfarrador marcharía usted mejor. ¿Me equivoco, amigo mío?

GRAN JEFE, Madrid.— Ante todo tengo que decirte que me resulta difícil "grafologicarte" (como dices), ya que veo en ti a la alumna joven que todavía no ha salido del quinto de bachiller y que, por lo tanto, no está formada. No obstante, te diré que se adivina en ti todo un carácter optimista y alegre. Tu juventud te hace ver todos los problemas de fácil resolución. los problemas de fácil resolución. Eres algo nerviosa, muy femenina—aunque "algo moderna"—y se aprecia en tus rasgos cierta inclinación al orgullo. Bastante cultura y algo de frialdad intelectual. Estás un poquitillo seguita de ti misma y eso hace que seas algo vanidosa. Sé un poquito más seria, no te será difijil, y llegarás felizmente a tu plenitud. Eres algo nerviosa, muy femeni-

FERNANDO, Segovia.—Escritura propia de un temperamento resuelto, audaz, enérgico y habilidoso, acostumbrado a imponer su criterio y a dar órdenes. Usted, lector, es hombre inteligente, aunque, en mi opinión, no ha sabido sacar el debido partido a ese don. Es testarudo, fogoso, vehemente y emprendedor, generalmente optimista y seguro de si mismo. Quizá pueda parecer algo rutinario, pero no en la visión de conjunto. Es ambicioso, y si no fuera porque a veces tiene algunos accesos de insatisfacción y timidez, triunfar en cuantas ocasiones se lo propusiera. Su imaginación es buena, coordinada con sus pensamientos. Buen gusto para todas sus cosas—quizás alguna vez se deje influenciar por los demás—y un poco desmemoriado. ¿Satisfecho?

20 de marzo

piritu altruísta, generoso y amigo de la verdad. Usted, como sabrá, es muy emotivo, y, por tanto, en algunos momentos de su vida peca de irreflexivo. Posee gran imaginación, es exces i vamente susceptible (se acusa cierta tendencia a la neurosis) y creo que tiene grandes pos i bilidades de triunfar en el campo literario, ya que su imaginación va unida a una inteligencia natural nada despreciable. Pero, mucho cuidado, porque observo que es algo orgulloso y que este defecto le hace ser, a veces, incluso pedante. Si domina a tiempo esa exaltación y esa vanidad, su fe en sí mismo y sus indudables cualidades le proporcionarán el triunfo.

OLEGARIA, Sevilla. — Tendré presente su deseo y seré total-mortos descondentes de la verdad. Usted, como sabrá, es muy emotivo, y, por tanto, en algunos momentos de su vida peca de irreflexivo. Posee gran imaginación, es exces i vamente susceptible (se acusa cierta tendencia a la neurosis) y creo que tiene grandes pos i bilidades de triunfar en el campo literario, ya que su imaginación va unida a una inteligencia natural nada despreciable. Pero, mucho cuidado, porque observo que es al-materia despreciable. Pero, mucho cuidado, porque observo que es al-materia despreciable. Pero, mucho cuidado, porque observo que es al-materia despreciable. Per

blecidas y clásicas, no se opone a sí mísma ni a los demás y le aterroriza tan sólo la idea de instaurar nuevas concepciones o alguna responsabilidad odo esto, como es natural, indica infantilismo y debilidad temperamental.

SANCHO, Madrid.—No pre-tenda usted equivocarse, amigo lector, y equivocarme a mí tam-bién. Admito que esa seguridad en si mismo que le descubrí pue-da ser sólo en apariencia; pero tenga en cuente que la contienda ser sólo en apariencia; pero tenga en cuenta que la confian-za es un factor relativo, y que a veces nos creemos seguros y en realidad no lo estarguardo.

nera más precisa que me sea po-sible. ¿De acuerdo? Ante todo, el análisis me le presenta como es-

IOROSCOPO PARA MANANA

Por Miriam

Perfil astrológico de los niños que nazcan mañana: Tendrán un carácter p o co abierto. Serán muy hábiles para el disimulo y sabrán ocultar bajo una capa de seducción los senti-

mientos más perversos. Con tal de llegar a sus fines, arrollarán cuanto

se oponga a sus deseos, lo mismo si son factores de orden moral, que familiar o sentimental.

Inteligentes y con gran fuerza de voluntad, se-

rán individuos muy peligrosos para tenerlos como e n e m igos. Sin embargo, no obstante semejantes ca racterísticas, si alguien consi-gue llegarles al cora-

zón, se entregarán a él en cúerpo y alma y le harán el centro de toda

su atención e ilusión. También, pese a su aparente fortaleza psi-quica, sufrirán largos

períodos de ansiedad y desequilibrio, de los que saldrán, eso sí, con re-

saldran, eso si, con re-dobla das energías. El número 17 les dará suerte, Su color favo-rable será el verde. Su perfume, el tomillo. Su talismán, el a guama-

CLAVE

EXCELENTE

BUENO

= MEDIANO

× PASABLE

MALO

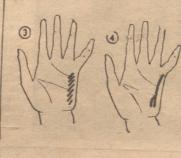
PESIMO

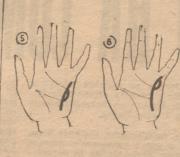
Н	SIGNOS	SALID	1	1		
		SALUD	DINERO	AMOR	TRABAJ(GUIA PARA LA JORNADA
	ARIES 21 de marzo a 20 de abril	\otimes	\otimes	0		Tiene posibilidad de encontrarse con personas interesantes si realiza un desplazamiento, pe- ro tenga en cuenta su propia sensibilidad.
	TAURO 21 de abril a 21 de mayo	=	=	×	\otimes	No tema el abandonar una actividad cotidiana para dedicarse a otros asuntos inesperados y urgentes. Evite el atraerse antipatías
	GEMINIS 22 de mayo a 21 de junio	0	\otimes	\otimes	Z	Probablemente recibirá un regalo o adquirirá un objeto que deseaba desde hace tiempo. Los lazos sentimentales se afianzarán favorablemente.
	CANCER 22 de junio a 22 de julio	\otimes	Z	×	=	Sea prudente en materia monetaria, pues son de esperar decisiones o informaciones perju- diciales en este sentido. No escuche murmu- raciones.
	LEO 23 de julio a 22 de agosto	=	=	×	Z	Los asuntos relacionados con su carrera y con los contactos entre usted y sus superiores o colaboradores serán motivo de inquietud.
	VIRGO 23 de agosto a 23 de septiembre	×	\otimes		×	Trate de no dejarse fatigar por tareas fuera del alcance de su capacidad o aptitudes. Busque la compañía de personas optimistas.
-	LIBRA 24 de septiembre a 23 de octubre	=	\otimes	\otimes	\otimes	Es posible que cambie de opinión con respecto a un conflicto de orden familiar o sentimental. Tenderá a emocionarse a la primera ocasión.
-	ESCORPION 24 de octubre s 22 de noviembre	O	=		\otimes	Esta jornada parece muy propia para la reso- lución de problemas que requieran una ayuda exterior. Su vitalidad favorecerá las cosas.
9/	SAGITARIO 23 de noviembre s 21 de diciembre	=	×	\otimes	=	Todas sus preocupaciones y alegrías vendrán hoy de la persona amada o de quienes comparten su más estricta intimidad. Sea comprensivo.
-	CAPRICORNIO 22 de diciembre a 20 de enero	\otimes		\otimes	O	Necesita una mayor confianza en sí mismo y una mayor audacia en sus decisiones. No dude en cortar por lo sano para aclarar una situa- ción
(March	ACUARIO 21 de enero a 18 de febrero	=	\otimes	×	\otimes	El momento parece oportuno a la realización de ciertos asuntos financieros. Podrá lograr el pago de una deuda o aumentar sus ingresos.
A K	PISCIS 19 de tebrero a 20 de marzo	\otimes	\otimes	×	=	A pesar de que los malos elementos, en rela- ción con su vida social, han pasado, queda aún una cierta tensión en sus relaciones mun-
-						

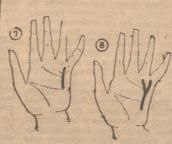
CAMPANILLA, A de m u z.—
Pertenece usted también, amiga lectora, al tipo de personas que no viven de acuerdo con su edad física. Su letra redondeada la revela dulce y mimosa, dotada de mucha fantasía, que se traduce en una pícara y soñadora inquietud. En mi opinión, amiga mía, usted encuentra un placer en seguir siendo niña. Se deja llevar por los acontecimientos, sigue las normas establecidas y clásicas no cas contecimientos, sigue las normas establecidas y clásicas no cas contecimientos, sigue las normas establecidas y clásicas no cas contecimientos de contecimi usted ha recibido un desengaño o ha visto algo desagradable que le ha hecho perder su fe en los demás. Sus creencias religiosas son excelentes y creo que se refugia en ellas buscando el consuelo que tanto necesita. Concluiré añadiendo que es muy estricta y que su rigidez no es del todo imparcial. Es inteligente, aunque sus conocimientos no son muy extensos. muy extensos

BECEGAR, Linares. - Escritura confusa, algo desordenada e inquieta, de dirección variable. Todo ello indica movilidad espiritual, delicadeza, desequilibrio y, generalmente, exaltación. Aunque puede equiverente estados deseguilos. za es un factor relativo, y que a veces nos creemos seguros y en realidad no lo estamos. Ahora bien, insisto de nuevo en la supervalorización, y esta vez definitivamente. No me extrañaría nada, incluso, que algunos de sus amigos le consideren pedante. A su última pregunta le contestaré que no tendría ningún inconveniente. Gracias por su felicitación.

PANCHITO, Cáceres. — Procutaré, amigo lector, "diagnosticar" sobre su carácter de la manera más precisa que me sea posible. ¿De acuerda? Ante todo al contralmente, exaltación. Aunque puedo equivocarme creo advertir tendencia a desequilibrios de tipo neurótico. Usted, lector, es de carácter débil y no sería de extrañar que se dejara c o n ducir con facilidad por personas de voluntad superior a la suya. Es generoso, y no creo que dé mucha es inconstante y, en muchos trazos, presenta notables irregularidades en su carácter. Le considero con dotes para el comercio. Su firma parece indicar cierta desconfianza.







BL LENGUAJE DE LA MANO LA LINEA URANIS

La línea Uranis no se encuentra en todas las manos. A veces resulta difícil identificarla, porque se confunde con una doble línea Mercurialis. Por lo general, nace en el extremo inferior del monte de la Luna y corre parale la o convergente a la línea Mercurialis hacia el monte de Marcurialis presenta una isla abierta en su principio (dibujo 4) es que existe sensación irreprimible de la parace en la zona media (dibujo 6) es señal de sonambulismo, noctambulismo peligroso o patológico. Si está al final (dibujo 6) es que hay predisposición para la clarividencia y para las ciencias:

Diccionario de Símbolos oníricos etu. Si la Uranis termina en el monte de Marte (dibujo 7) es que existen tendencias dinámicas que actúan en detrimento de las caractividad y pereza. Si la línea un en detrimento de las cara legar a lo desconocido. Si la isla aparece en la zona media (dibujo 6) es señal de sonambulismo peligroso o patológico. Si está al final (dibujo 6) es que hay predisposición para la clarividencia y para las ciencias:

Diccionario de Símbolos oníricos que existen tendencias dinámicas que existen tendencias de cida ne n detrimento de la re-direxión.

Cuando hay una rama die cuando hay una rama die existe sensación irreprimible de expansión desbordante, de inspirado fos que hay predisposición para la clarividencia y para las ciencias:

Diccionario de Símbolos oníricos que existen tendencia, dexisten tendencia, de deficia de ideas amistades... Tam-bién indica profundas percepcio-nes a través del subconsci e n t e, fuerza pasiva, capacidad media y sensibilidad dirigida a lo miste-

Cuando la línea Uranis está bien dibujada (dibujo 1) es que hay predominio de la intuición: introversión (pero sin perder con-tacto con la realidad), ansía cons-tante de renovación, mente rànitacto con la realidad), ansia constante de renovación, mente ràpida, capacidad para el pensamien to abstracto e iniciativa personal. Si, por el contrario, está mal dibujada o aparece apenas perceptible, es que existen tendencias excesivamente originales que afectan, extraviando, por la f. r. te intervención le la intuición y del sentimiento, y por falta de una concreta determinación.

Si la linea Ufanis es larga, Si la linea Uranis es larga, es señal de que lo ideal predomina sobre lo inmediato o material. To-dos los capítulos de la vida se subordinan a un factor de suer-te. Hay tendencias a le idealiza-ción

Cuando la Uranis e. aparece sobre el monte de la Lu-na (dibujo 2) es que hay movi-lidad de ideas, de forma y estructura original. Si aparece sobre el monte de Marte es que ha pre-disposición a la ejecución rápida e intuitiva.

e intuntiva.

Si la Uranis se ofrece tortuosa
es que la intuición actúa con excesiva seguridad. Y que hay, a
la vez preocupación y cálculo.

Cuando hay varias lineas Uranis paralelas y cortes (dibnia 3) nis paralelas y cortas (dibujo 3)

asombro. En general, los niños son presagio favorable, y las ni-ñas. desfavorable.

MATAR.—Sentido general: triunfo. Matar a un amigo: éxi-to en un asunto lleno de obstáculos. Matar a un enemigo: nos. Matar a un enemigo: enga-fio por excesiva confianza, Matar a un desconocido: triunfo gana-do poco limpiamente. Sentir que lo matan a uno: señal de enfer-medad cardiaca o pulmonar, si el sueño tiene características de pesadilla

MANZANAS.—Sentido general: amor." Coger o comer manza-nas rojas: feliz acontecimiento en el terreno sentimental. Si son en el terreno sentimental. Si son manzanas verdes: próxima que-rella, ruptura. Comer manzanas fuera de la estación que las pro-duce: esfuerzo inútil por lograr ver realizado un sueño.

MATRIMONIO. — Sentido general: alternativa. Casarse en



MAQUINILLAS DE AFEITAR. Sentido general: audacia. Maquinilla de afeitar eléctrica: superioridad en una posible rivalidad. dad. Afeitarse con una maqui-nilla: feliz decisión. Romper una maquinilla de afeitar: las murmuraciones no harán daño.

MANCO.—Sentido general: inercia. Verse manco: imposibi-lidad de realizar un proyecto. Ver a un manco: la suerte na favorecerá los planes estableci-





POR FIN, MAÑANA SE CIRCO PRESENTA EN MADRID



UNA NUEVA VER-SION DEL CIRCO FASTUOSO Y DES-LUMBRANTF DIRECCION FEIJOO - CASTILLA

EL CIRCO MAS MODERNO DEL MUNDO, CON SU IMPRESIONANTE CARA-VANA MOTORIZADA DE 600 TONELADAS DE MATERIAL, FIEL A SU CITA TRADICIONAL CON LAS FIESTAS DE MADRID

70 VEHICULOS MOTORIZADOS

40 VAGONES DE FERROCARRIL

5.000 METROS

... Y UN MUNDO DE SORPRESAS MUNDIALES INEDITAS EN LA HISTORIA DEL CIRCO!

PRONTO RECORRERAN TODA ESPAÑA, INICIANDO SU TEMPORADA 1958 EN MADRID!

¡LA ACTUALIDAD MUNDIAL EN UN IMPRESIONANTE SUPERESPEC-TACULO DE PROPORCIONES GIGANTESCAS!

QUE ALCANZA LAS TRES HORAS DE DURACION

con la presentación en España de la sensacional trapecista española, mundialmente ramosa como «EL ORGULLO DEL RINGLING», de ESTADOS UNIDOS

MISS MARA

El famoso clown suizo internacional, figura de la pista mundial

NOCK EL PAYASO

EN SU EMOCIONANTE Y ORIGINAL ACTUACION SOBRE LA JAULA DE LOS LEONES

LOS ELEFANTES DE COLORES!

UNICOS EN EUROPA, PROCEDENTES DEL CIRCO BILLY SMART, DE LONDRES

LA ESPECTACULAR CABALLERIA DE PIEL PANTERA PROCEDENTE DEL CIRCO CARRE, DE HOLANDA, LA MAS BELLA DE EUROPA

::GRUPOS GIGANTES DE TIGRES Y LEONES!!

FAMOSAS ATRACCIONES INTERNACIONALES DE PRIMERA MAGNITUD, ENTRE LAS QUE FIGURAN LAS PROCEDENTES DE ALEMANIA, INGLATERRA, AUSTRIA Y HUNGRIA: SICKY, el milagro del equi librio BETY ROSS, el cisne de la pista TROUPE EMYRAS, camp eones de patinaje sobre ruedas LOS 8 ORSZAGOS, los co hetes humanos de Budapest

PISTAS RODANTES

DESFILES DE CARROZAS

FANTASTICOS CUADROS EN TECNICOLOR

"LAS CUATRO ESTACIONES DEL AÑO" "LOS HUSARES IMPERIALES"

Y la espectacular fantasia del espacio realizada sobre PISTA RODANTE

INUEVO MUNDO! LOS HOMBRES INTERPLANETARIOS Y SU PODEROSA FUERZA RADIACTIVA

¡UNA AUDAZ VISION DEL MUNDO FUTURO!

GRAN EXHIBICION DE FENOMENOS POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

EL GIGANTE GULLIVER NATURAL DE ALEMANIA; MIDE 2,50 DE ALTURA, CON VEINTISEIS AÑOS DE EDAD

EL PEQUEÑO PULGARCITO NATURAL DE ESPAÑA; MIDE 0,90 DE ALTURA, CON TREINTA Y DOS AÑOS DE EDAD

EL EXTRAÑO "AMANDUA"

DE LAS SELVAS DEL PARAGUAY, CAPTURADO VIVO POR EL DOMADOR MITCHEL VAN BEN

CON LA EXHIBICION DE TODA CLASE DE ANIMALES SALVAJES

PRESENTACION EN MADRID (A VENIDA DEL GENERALISIMO): MAÑANA, VIERNES, 9 DE MAYO

El CIRCO AMERICANO abrirá sus taquillas mañana, viernes, a las once de la mañana, pudiendo adquirir las localidades con cinco días de anticipación.—Las taquillas ambulantes recorrerán la ciudad, y una de ellas estará situada en el paseo de Recoletos todas las mañanas, a partir del lunes.—Funcionará un servicio especial de ambulantes recorrerán la ciudad, y una de ellas estará situada en el paseo de Recoletos todas las mañanas, a partir del lunes.—Funcionará un servicio especial de autobuses a la salida del circo para todas las barriadas de Madrid.—Amplio aparcamiento para vehículos.—Se compran caballerías vivas para la alimentación de las fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa, cebada y avena.—Ante la enorme extensión del programa, las funciones darán comienzo a la fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa, cebada y avena.—Ante la enorme extensión del programa, las funciones darán comienzo a la fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa, cebada y avena.—Ante la enorme extensión del programa, las funciones darán comienzo a la fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa, cebada y avena.—Ante la enorme extensión del programa, las funciones darán comienzo a la fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa, cebada y avena.—Ante la enorme extensión del programa, las funciones darán comienzo a la fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa, cebada y avena.—Ante la enorme extensión del programa, las funciones darán comienzo a la fieras, y se reciben ofertas para el suministro de vago nes de alfalfa.

COMUNICACIONES: TRANVIAS, 14, 7 y 45. AUTOBUSES, 5, 7, 14 y 18. METRO MAS PROXIMO, CUATRO CAMINOS

PUEBLO - Pág. 15



HOY. - 15: Almanaque. "Teledia-HOY. — 15: Almanaque. "Telediario" (primera edición). Música para
todos vosotros. Vuestros hijos. — 19:
Guiñol y cine en episodios.—19:30:
"Hazañas de Marianin y Teresita".
Cine cómico y de dibujos. Premio al
más listo.—21: Francés para todos.
21,30: "Recuerde usted" (telefilm).

lediario" (segunda edición).— 22,30: Trastienda de librería.—22,55: Carta de América (música y noticias del otro lado del océano).—23,25: "Un idilio ejemplar", de Ferenc Molnar (teatro en directo para TV).— 24: Edición especial



AYALA, 88

RADIO NACIONAL

dOY.—18,30: "Los siete infantes de Lara", seriada.—19: Música y noticias, con "El artículo del dia".—21,02: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja, en conexión con diversas emisoras españolas.—21,45: Ultima hora de la actualidad.— 22: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—22,45: El misterio del hombre: "Las diabetes en la infancia". 23,01: Teatro Real: "Andrea Chemier", de Giordano.—24: Teatro en la medianoche: "El bululu", de I. de Alberti y San Román, en adaptación radiofónica.—0,30: Ultimo diario hablado, en conexión con las emisoras de la red oficial.

TERCER PROGRAMA.—21,32: Jor-

TERCER PROGRAMA.—21,32: Jornadas de turismo: "Ha nacido un pueblecito".—22,17: "Aspectos fisiológicos del hombre".—22,23: La conferencia del día: "Esquema del desarrollo de la música pianistica".—23,13: "Un héroe español en la mar: el almirante Mazarredo".— 23,33: "Sinfonia número 1", de Sibelius, por Klettzki y la Orquesta Filarmónica.

PARA MAÑANA.—8: Diario hablado, con "Estampa radiofónica".—
8.11: La música en la calle.—9: Diario hablado, en conexión con Radio España y Radio Madrid. — 9,10: Agenda del hogar. — 9,55: Luz del Evangelio.—10: Lo que dice la Prena.—10,10: Ritmo del trabajo.—11,30: "A la puerta de la Universidad".—12,05: Madrid, noticia y canción.—12,20: Seguridad social iberoamericana. — 13,05: Música sin pausa.—13,35: La música que se perdió en el tiempo.—14,10: Ultima hora de la actualidad, en conexión con las emisoras de Madrid.—14,30: Diario hablado, en conexión con todas las emisoras españolas.—14,45: Album de música familiar.—15,30: Tardes musicales.——16,15: játención: se rueda!—17,15: Los mártires de la Iglesia: "Pastor de Lobo".—17,30: Concterto de la tarde: "Fantasia" y "Gaita parisiense", de Offenbach. PARA MAÑANA.-8: Diario habla

RADIO ESPANA-MADRII

HOY.—18,30: Consultorio femenino.—18,45: Canciones y música.—19,30: Mi héroe y yo", seriada.—19,45: Agenda de Madrid.—20,30: El elegre desfile.—20,45: Seis cifras, un nombre, tres minutos.—21: Buenas noches con música.—21,30: "Cuando llega la luz", seriada.—22,18: La noticia del dia.—22,30: Olimpiada.—23: Suplemento de nuestra fiesta.—23,20: Concierto del jueves.
PARA MAÑANA.—8: Rueda de canciones y melodias.—9,30: Buenos días, María.—10,30: Mujeres que triunfaron.—11: La voz de la mafiana.—13,50: Gacetilla de espectáculos.—14: Mundo financiero.—14,55:

fiana.—13,50: Gacetilla de los.—14: Mundo financiero aver?—14 404: Mundo financiero. — 14,55: 4Qué vió usted ayer?—14,57: Mira-dor.—15: Antena deportiva.— 15,30: Actualidad cinematográfica.— 15,45: Suplemento teatral.—16: Tobogán.— 17,30: "Paloma", seriada.

RADIO MADRID

HOY. — 18,35: Hora del oyente.— 9: "Al norte del río Grande", se-



riada. — 19,15: Alegría los jueves.—
19,30: Vuelta Ciclista a España 1958.
20: "La dama de verde", seriada.—
21: Teatro breve de los jueves: "El
amor ronda el estanque". — 21,53:
Comentarios deportivos.—22,30: Medio millón.—23,15: Ha salido "Ondas".—24: Voces en la noche.—0,15:
Arco y tecla.

PARA MANANA.—8: Buenos días. 8,10: Información deportiva.—8,25: Nuestra ciudad.—3,30: El hombre del tiempo.—9,15: Mi mujer y yo.—10: Conozca a sus vecinos.—10,30: Música mientras trabaja.—11,08: Instantánea del día.—11,10: Mi abuelita la pobre.—11,15: "La montaña azul", seriada, segunda parte de "Historia de un hombre cruel". 11,45: Desde mi butaca.—12: Rapsodía en azul.—12,05: Hora del oyente.—12,45: El bazar de las sorpresas.—13,15: Sélica y Eduardo.—13,55: Información financiera.—14: Siguiendo los deportes.—14,50: La actualidad cienmatográfica.—15,35: La actualidad teatral.—15,50: La vida en un reportaje.—16,30: "Diana, la ragazza del palio", de Raffaello Giannelli, seriada.—16,45: "Los sobrinos del muerto", seriada.—17: Concierto de la tarde: "Sinfonía fantástica", de Berlioz.—17,55: Qué dice una mujer cuando no habia?—18,05: Música y palabras. ca y palabras.

INTERCONTINENTAL

HOY.—19: Peticiones del oyente 19,30: Cuadro flamenco.—20: Vuelta Ciclista a España.—20,10: "Mr. Leciclista a Espana.—20,10: "Mr. Lewis, agente de la Interpol", seriada. 20,25: Radio Club Infantil. — 21: "Desaparecido sin huellas", seriada. 21,45: Saludo musical.—22,15: Antena del mundo. — 22,25: Dilemas.—22,40: Su majestad el tango. — 23: Retransmisión desde el teatro Cómico de la comedia "Vo trotas la mico de la comedia "Vo trotas la comedia". mico de la comedia "Yo traigo la lluvia",

PARA MAÑANA. — 8: Y sonó el despertador.—10: ¿Qué tal, amigas? 11: Nuestro personaje de hoy. 11,55: Memorándum y cartelera.—12: Potpuri musical. — 12,55: Santoral y cultos.—13: Peticiones del oyente.—13,45: Cóctel de ritmos.—14,45: Barómetro financiero.—14,50: El pulso de la calle.—15: Audición deportiva. — 15,30: Sones del Caribe.—16,05: Café de melodías.—16,30: Música de operetas.—17,15: De corazón a corazón.—17,30: "Más fuerte que el odio", seriada.—18: Concierto de la tarde. PARA MANANA. -

LA VOZ DE MADRID

HOY.-19,30: Gran desfile infan HOY.—19,30: Gran desfile infan-til, animado por Tip y Top. — 20: Reportaje de la Vueita Clara España.—20,30: "El Superman", se-riada infantil.—21,30: Bar musical. 21,45: Mi intimo yo.—22,20: Vivir, pensar y decir. — 22,30: Panorámica de los deportes.—23,15: Un disco y dos preguntas. — 23,55: Soñando a medianoche.—24: La hora bruja.

PARA MANANA. — 10,20: Rapido, ligero y premio.—10,30: "Jane Eyre", seriada.—11,05: Casos y cosas del mundo.—11,15: Madrid, cada día. 11,30: Así canta el mundo. — 11,50: Club de oyentes.—12,30: Música del aniversario. — 14: Vuelta Ciclista a España.—14,50: Sucedió así.—15: La vida práctica. — 15,15: Mosaíco deportivo. — 15,30: Escenarios. — 16: "Sinfonía número 2 en re mayor", de Brahms. — 17: "El molino del Floss", seriada. — 17,30: Música y humor. — 18: Información de la Vuelta Ciclista a España.—18,15; Los oyentes programan. PARA MANANA. - 10,20: Rápido

VASCONGADAS

SE QUIERE PONER EN CLARO ALGUNOS ENIGMAS SOBRE EL HOMBRE ANTIGUO DE VIZGAYA

DENTRO DE UNOS DIAS COMENZARAN EXCAVACIONES BAJO EL MECENAZGO DE LA BANCA BILBAINA

ILBAO. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, AN-TONIO DE ROJO.)— El Museo Etnológico y Arqueoro co de Bilbao es rico en pie-Parece solitario siempre, pe-Lexisten grandes posibilidades reales?

—Existen grandes posibilidades reales?
—Existen grandes posibilidades reales?
—Santander. cuna del arte ru-Museo Etnológico y Arqueológico de Bilbao es rico en piezas. Parece solitario siempre, pero hemos comprobado que se le
visita mucho. Está regido por un
salmantino enamorado de la Vizcaya de ayer y de hoy. Visitamos
en su despacho al director, don
Mariano Grande Ramos, director
y hombre ilusionado en algo que
vamos a descubrir a través de vamos a descubrir a través de nuestra breve charla.

Digamos que nuestro hombre es doctor en Filosofía y Letras y que fué el alumno predilecto del catedrático de Historia Antigua en Salamanca, Dr. Camón Allí nació su amor anasio-Antigua en Salamanca, Dr. Camón. Allí nació su amor apasionado hacia los ayeres de nuestra historia y que aún no afloraron. Hay que buscarlo, sacarlo de las entrañas de la tierra y eso es lo que comenzará a hacer dentro de unos días en Vizcaya, él, junto a un grupo de hombres de ciencia. Estamos ante una de esas grandes esperanzas de las que vamos a hablar con nuestro intervamos a hablar con nuestro inter-locutor. Empieza diciéndonos:

—En realidad, no se hace una excavación seria en Vizcaya desde el año 1935.

— ¿Qué se pretende hacer?
—Al hacer una excavación lo que se pretende es «leer» los niveles y estractos que se hallan en el nacimiento. Son como el archivo viviente del pasado y como al excavar se van levantando, pueexcavar se van levantando, puede decirse que es un libro que sólo se lee una vez, pues se van quemando las hojas. De ahí que el yacimiento sólo deben tocarlo los expertos en la materia. -¿Lugar o lugares de opera-

—Son varios en esta ocasión, entre los muchos que permane-cen inéditos en Vizcaya. -; Pero, no puede puntuali-

General de Ganados de la Feria de Mayo de Puertollano ha acusado un considerable descenso respecto de los celebrados en años anteriores. Menor número de cabezas de las distintas especies ganadores es perios ganadores es de las distintas especies ganadores es de las distintas es de las distin

especies ganaderas en el recinto del ferial y volumen más redu-

cido en cuanto a transacciones Las causas determinantes de es-te hecho son, de una parte, el menor uso que cada día se viene haciendo de los animales de la-

bor en las faenas agrícolas, ante extensión que viene adqui-

riendo la mecanización del campo, y de otra, la excelente perspectiva del actual año agricola, con su abundancia de hierbas y piensos, que da lugar a que el

ganadero no tenga prisa en des-prenderse de sus animales, co-mo acontece por esta época en años en que los piensos escasean.

Por lo que atañe al descenso de las transacciones a que se ha aludido, las razones parecen estar explicadas por la elevación de los precios alcanzados por los animales destinados a carne en

animales destinados a carne, en-tendiéndose además del ganado

lanar, cabrío y de cerda, el ga-

nado equino, que tambin se vie-

ne utilizando a tal menester, y que se viene pagando de cinco a seis pesetas kilo en vivo. El ganado vacuno alcanza igualmente una cotización muy elevada. Se ha llegado a pagar por una vaca de siete y cohe a ser el ma vaca de siete y cohe a ser el menero de ser el ma vaca de siete y cohe a ser el menero de ser

una vaca de siete u ocho años destinada al Matadero hasta

PUERTOLLANO

El Mercado General de Ganados de

UERTOLLANO. (Crónica de nuestro corresponsal, C. Ri-vero Simón.)—El Mercado General de Ganados de la valor alcanzado por esta espe-cie ganadera, actual men te la más cara de todas. Entraron en este mercado las siguientes ca-

primeras noticias al respecto serán para usted.

—¿Posibilidades reales?

—Existen grandes posibilidades, pues la provincia ha sido
muy poco estudiada con método. Existen unos sesenta yacimientos prehistóricos ya prospectados que son fértiles en industria. De la campaña inmediata se ocupará el Dr. Bariandata se ocupará el Dr. Barianda-rán, secundado por el Museo Arqueológico; don Antonio Aguirre, delegado local de Excavaciones y varios estudiantes del Seminario de Arte del Museo.

—; Qué se busca, concretamen-te?

-Pretendemos poner en claro gunos de los enigmas hasta ahora no resueltos del hombre primitivo en Vizcaya. Sería una suerte hallar restos del Paleolitico inferior; de todas formas nos conformariamos con poder determinar con más exactitud en más yacimientos los momentos ya conocidos parcialmente en otros.

—; Métodos a emplear?

-Emplearemos los más modernos, de acuerdo con las técnicas más exigentes: análisis de tierras y pólen fosilizado, localiza-ción topográfica de hallazgos; que nos permita realizar la sín-tesis cultural oportuna.

-¿Mecena o mecenas?

Hemos obtenido subvenciones de los Bancos de Bilbao, Vizea-ya, Hispano Americano y Caja de Ahorros Municipal. Tal vez haya quien se sorprenda de que la Banca bilbaína subvencione investigaciones prehistóricas. Sin embargo, nadie ignora que estas instituciones financieras también saben apreciar el justo valor de las ciencias del espíritu. Es una honra para ellas.

-¿Posibilidades de la provinzar?

—En este instante no, y bien lo siento, pero es importante prehistóricas, son, por lo menos,

Ganado caballar, 400; mular, 1.200; asnal, 600; vacuno, 200; cabrío, 350; de cerda, 300.

Los precios que han regido en este ferial ganadero han sido estas:

GANADO MULAR

Mulas para la doma, de treinta meses, de 8.500 a 9.000 pesetas; mulas de destete, de 3.500 a 4.000 pesetas; mulas cerradas (de diez o más años), de 5.000 a 6.000 pesetas.

GANADO CABALLAR

Yeguas de vientre, 7.000 pese reguas de Vientre, 1.000 pese-tas; potras de dos años, de 4.000 a 5.000 pesetas; potres de dos años, 3.500; caballos cerrados (de ocho a diez años), 4.000 pe-

GANADO ASNAL

Truchonas, 3.000 pesetas; buches, de 1.500 a 1.800 pesetas.

GANADO DE CERDA

Cerdos de destete (unidad), de 300 a 340 pesetas; cerdos mayores (para engorde), a 21,75 pese-

La tendencia general en las cotizaciones no acusa, por anorra, descenso alguno, pudiendo

tas kilo en vivo.

RELOJES DE ALTA PRECISION DESDE 1853

destinada al Matadero hasta ra, descenso alguno, pudier 9.000 pesetas. Ello da idea del calificarse éstas de sostenidas.

-Santander, cuna del arte rupestre, va en cabeza, el levante español con ella, pero Vizcaya puede ser tan importante como la que más. Allí existen instituciones de investigación arqueológicas de categoría internacional y en Vizcaya el pasado prehistórico es lo suficientemente rico para eso, y porque la historia actual de Vizcaya bien merece que se le dé pulido y límpio el primer peldaño de su pasado más remoto; y ese peldaño es el prehistórico que permanece oculto en las cavernas vizcaínas de nonce las cavernas vizcaínas. A ponerle en claro tienden estas nuestras campañas de excavaciones arqueológicas.

VIZCAYA

En los astilleros de la Sociedad Española de Construccio-nes Navales, de Sestao, se ha ve-rificado la botadura del bacaladero «Huracán». Sus característi-cas: eslora, 60,510 metros; manga, 10,86; puntal, 5,96; calado máximo, 5,31; desplazamiento en carga, 2,580 toneladas; arqueo bruto, 1.370.

En una chabola, víctima de ataque cardíaco, se ha encontrado muerta a Antonia Dadoz San Juan, de cuarenta y tres años.

El obrero José Campos Espinosa, cuando trabajaba en una casa en construcción de la calle Zurbarán, sufrió una caída. Ingresó en estado gravísimo en la Residencia Enviewa Satore de la Residencia Enviewa de la Residencia d dencia Enrique Sotomayor.

GUIPUZCOA

◆ Ha fallecido don Manuel la feria de Puertollano, menos de Pascola Laparte, ilustre personalidad guipuzcoana. Era presidente de la Junta de Obras del Puerto de Pasajes, del Orfeón Donostiarra, de la Asamblea Provincial de la Cruz Roja, caballero de la Legión de Honor francesa, ex diputado provincial, estando en poseno de la Cruz Roja, caballero de la Legión de Honor francesa, ex diputado provincial, estando en poseno de la Cruz Roja, caballero de la Legión de Honor francesa, ex diputado provincial, estando en poseno de la Cruz Roja, caballero de la Legión de Honor francesa, ex diputado provincial, estando en poseno de la Cruz Roja, caballero de la Cruz Roja, Rezola Laparte, ilustre personalite ha causado gran sentimiento en todos los medios donostiarras.

> Un italiano ha sido el primer inscrito para participar en la Marcha Nocturna San Sebastián-Icías, que, organizada por los Luises Obreros, se celebrará el sábado día 17 del actual.

VALENTIN presenta... JOSE RIOS PAZO UN CAMPEON JOVEN



EL «FLASH» DE HOY

CAMPEONATOS DE ES-GRIMA

Se están celebrando los Campeonatos Nacionales de Esgrima a tres armas. El Circulo de la Unión Mercan-til e Industrial es el escena-rio de esta Cura rio de estos Campeonatos. Les presentamos a ustedes al campeon de florete-para menores de veintiún años—, que es Jo-sé Ríos Pazo. Virro federado por Ceuta y es la primera vez que toma parte en estos Cam-peonatos. Es estudiante. Cuenta en la actualidad diecinueve años de edad y su maestro ha sido don Enrique Catalán. Re-cientemente, José Ríos, en el Campeonato Internacional de Marsella obturarsanto de Marsella, obtuvo un valiosisi-mo tercer puesto en la clasificación general. Estos Campeo-natos están resultando un auténtico acontecimiento.

(Foto RUIZ.)

VALENTIN

San Alberto, núm. 3 Cocina selecta. Y el mejor lugar para celebrar, en cual-quiera de sus salones, los grandes éxitos.

Convocatoria de concurso para 2.763 plazas gratuitas en los cen-

CORRESPONDEN A 316 COLEGIOS DEL DISTRITO UNIVERSITARIO DE MADRID

tros de enseñanza no oficiales

La Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del Distrito Universitario de Madrid, en colaboración con las inspecciones correspondientes y con los centros de enseñanza no oficial en sus distintos grados, saca a concurso público para el curso de 1958-59, y para 316 colegios, un total de 2.763 plazas gratuitas. La Comisaria de Protección

Las solicitudes, redactadas se-gún modelo oficial que propor-cionará la Comisaría de Protección Escolar de este distrito, si-ta en el Pabellón de Gobierno de la Ciudad Universitaria, se presentarán hasta el día 31 de rambién se podrán presentar en el centro donde el alumno desee seguir sus estudios, pero en este caso es necesario para su validez que el interesado entregue o envíe a la citada Comisaría el resumen anexo que acompaña a la

CINCO SECCIONES PARA NIÑOS SORDOMUDOS EN MADRID

Se han creado en esta capital, por el Ministerio de Educación Nacional, diversas escuelas na-cionales de enseñanza primaria para sordomudos, todas ellas de-pendientes de la Dirección de pendientes de la Dirección del Colegio Nacional de Sordomu-

Las escuelas que se crean son: Las escuelas que se crean sondos secciones de niñas, en la plaza de Olavide, 7; una sección de niños, en la calle de Pontejos, 9; una sección de niños, en la calle Tres Cruces, 2, y una sección de niñas, en el Colegio Nacional de Sardemudos Sordomudos.

La provisión de estas plazas será mediante concurso-oposición entre maestros y maestras del escalafón general que estén en posesión del título de profesor especial de sordomudos.

PRACTICANTE:
TU LABOR CALLADA,
PERO EFICAZ, LE ES NECESARIA AL SEGURO. DASELA

UNA DE LAS MAXIMAS ATRACCIONES DEL CERTAMEN: LAS "MANOS MAGICAS"

EL SECRETARIO GENERAL DE LA ORGANIZACION SINDICAL EFECTUO AYER TARDE UNA DETENIDA VISITA AL RECINTO DE LA EXPOSICION



El scretario general de la Organización Sindical, Sánchez-Arjona, visitó las instalaciones de la Exposición del Atomo en la Casa de Campo. Acompa ñado de periodistas y jerarquías sindicales, conversó largamente con Suárez Candeira, jefe del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, organizador de la citada Exposición. (Foto Mamegam.)

ATOMICA"

Son muchos los valores que biene esta Exposición que se celebra bajo el patrocinio sindical, pero quizá el más destacable es el que se refiere al gran sentido pedagógico dominante en el conjunto del certamen. Sin perjuicio de que el investigador vea ampliamente explicado con toda pliamente explicado con toda suerte de detalles científicos lo

iRECORTELO!

Reuna cupones Plusmillón por valor de 200 pesetas. Utilice indistintamente los que aparecen diariamente los que aparecen diariamente en este periódico y los que le regalen al efectuar sus compras. Remítalos a Plusmillón, Apartado 14.094, Madrid, dentro del sobre especial que facilitan los establecimientos adheridos o el sobre que periódicamente aparece en este diario.

Podrá ganar uno de los 1.054 premios que, por valor de 25.000 pesetas, reparte men-sualmente Plusmillón.

Compre donde le den un cu-pón. Pero... ¡que sea Plus-aillón!

el sábado próximo será solemnemente inaugurada en la Feria del Campo. Los visitantes del recinto del certamen fueron el secretario general de la Organización Sindical, señor Sánchez-Arjona; inspector asesor general, señor Pro Alonso; vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aniceto Galán, y de Ordenación Económica, señor Rojas Morales. En su recorrido por la Exposición fueron acompañados por el jefe nacional del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad señor Suárez Candeña.

Ya se encuentra en Madrid la mayor parte del material que envian los países atónicos más adelantados. Parte de ese material ha figurado en las Exposiciones de Amsterdam y Tokio, e incluso en los embalajes se pueden apreciar las etiquetas de dicha procedencia.

EL PANEL DE LA "VACA ATOMICA"

al mundo de hoy le proporciona la energia nuclear.

Hay un panel, por ejemplo, el de la "vaca atómica", en el que se aprecian los efectos positivos que la carne, la leche y la sangre de una res vacuna puede recibir si su pienso contiene sustancias de riqueza radiactiva. Dicho panel tiene 800 bombillas de roceso de los "piensos radiactivos" dentro del organismo animal Como dato curioso apuntaremos que el panel de la "vaca atómica", en el que se aprecian los efectos positivos que la carne, la leche y la sangre de una res vacuna puede recibir si su pienso contiene sustancias de riqueza radiactiva. Dicho panel tiene 800 bombillas de roceso de los "piensos radiactivos" dentro del organismo animal Como dato curioso apuntaremos que el panel de la "vaca atómica", en el que se aprecian los efectos positivos que la carne, la leche y la sangre de una res vacuna puede recibir si su pienso contiene sustancias de riqueza radiactiva. Dicho panel tiene 800 bombillas de roceso de los "piensos radiactivos" dentro del organismo animal Como dato curioso apuntaremos que el panel de la "vaca atómica", en el que la carne, la leche y la sangre de una res vacuna puede recibir si su pienso contiene sustancias de riqueza radiactiva. Dicho panel tiene 800 bombillas de roceso mercurio

LAS "MANOS MAGICAS"

Otras curiosidades entre las muchas que se exhiben en la Exposición son: un mapa en el que se plasma el primer estudio efectuado en España sobre la radiactividad, y que data, nada menos, del año 1904; la mesa en donde Otto Hahn consiguió "romper" el primer átomo; un tablero iluminado que muestra la reacción nuclear en cadena; la reacción nuclear en cadena; la maqueta—que dólares de la central de agua pesada de Shippingport, etc. Pero quizá la atracción "ye-

pesada de Shippingport, etc.
Pero quizá la atracción "yedette" del certamen son las "manos mágicas", empleadas en los laboratorios para manejar a distancia materiales radiactivos. Ayer se hizo una demostración ante los citados visitantes, corriendo el funcionamiento a cargo de una señorita que, por cierto, había aprendido el manejo de las "manos mágicas" unas horas antes. El curioso artilugio puede

Actos conmemorativos organizados

nor la XXVII centuria de la Guardia de Franco

El domingo próximo, la XXVII Centuria de la Guardia de Fran-co José Moscardó, del Puente de Vallecas, conmemorará el primer aniversario de su creación, con arreglo al siguiente programa: A las nueve de la mañana, mi-

sa en la iglesia de San Francisco, de la barriada, y entrega de guiones de Falange; a las once y cuarto, festival artístico en el cine Excelsior, y a las dos y media, comida de hermandad en el res-taurante Biarritz, de Cuatro Ca-

Las invitaciones para el festi-val y las tarjetas para la comida obran en la Jefatura de Centu-

A última hora de la tarde de ayer, los dirigentes nacionales de la Organización sindical efectuaron u na visita a la Exposición del Atomo y sus Aplicaciones Pacíficas, que el sábado próximo será solemnemente inaugurada en la Feria del Campo. Los visitantes del recinto del certamen fueron el secretario general de la Organización sindical, señor Sánchez-Arejona; inspector asesor general, de afeitar con la mayor perfección—manejando, claro, rasuradora eléctrica—hasta extraer, como ayer se hizo, el cigarrillo de
una pitillera, volviendo a cerrar
ésta. Las "manos mágicas" efectúan, como decimos, con rigurosa perfección todos los movimientos, y el propio público presenciará el manejo mecánico de
todo el complicado material de
laboratorio situado ante los bralaboratorio situado ante los bra-

zos mecánicos que se gobiernan

PROPOSITO DEL CER-TAMEN

El señor Sánchez-Arjona ex-presó al jefe del Sindicato Na-cional de Agua, Gas y Electrici-dad, don Daniel Suárez Candei-ra, su satisfacción por el comple-to e interesante montaja del car ra, su satisfacción por el completo e interesante montaje del certamen, que desde el primer instante ha recibido la entusiasta colaboración y apoyo de la Junta de Energía Nuclear y de otros organismos nacionales y extranjeros. "Esta Exposición—dijo el señor Sánchez-Arjona — demuestra el interés de la Organización Sindical por contribuir a la difusión de las técnicas que pueden reportar al país un gran beneficio en su desarrollo económico."

Se activan los preparativos de la "Exposición del Atomo"

Activamente la Jefatura Nacio-nal del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad ultima el montaje e

Electricidad ultima el montaje e instalación de la exposición «El átomo y sus aplicaciones científicas», que, como es sabido, se celebrará a partir del próximo sábado, día 10, en el recinto de la Feria Internacional del Campo.

En esta exposición, que en su género será la primera que se celebre en España, se mostrará a través de una copiosa serie de maquetas, gráficos, estadísticas, piezas maestras instrumental, conferencias y proyecciones cinematográficas la actual panorámica en relación con la producción y aplicaciones científicas del átomo.

mo.

Para el mejor montaje del mismo están colaborando con el referido Sindicato Nacional las principales instituciones nacionales dedicadas a estas actividades científicas, tales como la Junta de Energia Nuclear, Instituto Nacional del Cáncer, Escuela Especial de Ingenieros Industriales, etcétera, así como los centros extranjeros más destacados en la producción y ejecución de esta clase de energía.

En este último aspecto, proce-

clase de energia.

En este último aspecto, procedente de Inglaterra ha llegado a la exposición, para ser exhibido en ella, un interesantísimo conjunto de maquetas que en estos momentos se procede a instalar para que el público español tenga una completa visión de esta clase de actividades desarrolladas en Gran Bretaña. en Gran Bretaña.

agotado al renovar su contacto con el público

TETUAN, 8.—La primera edición del «Diario de Africa», edicion del «Diario de Africa», aparecido después de su sus-pensión, se ha agotado rápi-damente. En su editorial, el periódico dice, después de reiterar su sumisión a las le-yes que rigen en Marruecos y que no ha pretendido infringir en ningún momento: «Servi-remos no sólo la noble causa de las buenas relaciones entre los dos países, sino también a nuestros lectores y, en general, a la opinión pública, que es, en definitiva, a lo que nos obligan nuestros primordiales deberes de periodistas y de es-pañoles. Tras el involuntario silencio, tomamos casi de nue-vo la palabra con la sobriedad

vo la palabra con la sobriedad contenida en el «Decíamos ayer», de Fray Luis.

Prometimos un suplemento dedicado a la XIV Feria Internacional de Casablanca y ahi está incluído en el número de 28 páginas a dos tintas. Fidelidad y gratitud a nues tros lectores, por encima de todas las circunstancias» (Efe.) las circunstancias.» (Efe.)

Desde hoy venden entradas en Londres para oir a María Callas, el 20 de junio

LONDRES, 8.—A primera hora de la mañana se formó una cola ante la Opera House de Covent Garden, en espera de que se abrieran las taquillas para la venta de entradas para la ópera «La Traviata», que será representada el 20 de junio próximo, y en la que actuará la soprano Maria Callas. (Efe.)

La Federación de Comunidades de Regantes de España reitera su adhesión al CAUDILLO

SE CELEBRARA EN BARCELONA LA PRO-XIMA REUNION DE LA DIRECTIVA

reglamentaria junta general la Federación de Comunidades de Regantes de España, con asistencia de gran número de delegados, representantes del regadío de toda la nación. Ocupó la presi-

Se dió lectura a la Memoria de la Junta directiva, en la que se destacan principalmente los siguientes asuntos:

Agradecimiento de la Federa ción al ministro de Obras Públicas por haber promulgado la orden ministeriai para la que se crea el Servicio de Guardería o Policía Fluvial, indispensable medida, dado el incremento de los aprovechamientos clandestinos y abusivos; estucio de la repercuabusivos; estucio de la repercu-sión que ocasionan las periódicas elevaciones en el coste del su-ministro de energía eléctrica en algunas comunidades de Regan-tes que utilizan aguas elevadas para sus riegos, dándose el caso de tener que prescindir del riego por encarecer tanto los cultivos que resultan antieconómicos. La por encarecer tanto los cutativos que resultan antieconómicos. La realidad que se ha presentado en la provincia de Tarragona, concretamente en Comunidades de Regantes de Ribarroja de Ebro, Flix, Ascó, Vinebre, Mora de Ebro, Mora la Nueva, etc., ha sugerido a la Junta general de la Federación el ruego al Ministerio de Obras Públicas para que designe y estudie tan importante asunto, por las derivaciones económicas y de tipo social que dicha situación trae consigo.

Se dió de alta en la Federación a veinticinco Comunidades de Regantes que han solicitado pertenecer a la misma, con las cuales pasan de doscientas el número de las federadas, entre las que se cuentan muchas de reciente creación.

Correspondiendo la renovación reglamentaria por la mitad de la

En la Asociación General de junta directiva, fueron designa-Obreros y Empleados de los Fe-rrocarriles de España celebró su junta directiva, fueron designa-dos: presidente, don Pablo Ben-junta directiva, fueron designadel (uadalquivir; vicepresidente segundo, el marqués de Barbará, del Canal del Llobregat: tesoredel Canal del Llobregat; tesorero, el general Vives, del C nal del
Henares, y vocales: los señores
Ayala, de las Zonas Altas del Segura; Jòrdana de Pozas, del Pantano de la Peña; Martínez Linares, de la Zona Baja del Segura;
Trías, del Delta Derecho del
Ebro; marqués de Santa Coloma,
del Delta Izquierdo del Ebro;
Martínez Uberos, de la Real Acequia de Escalona; Taulet, de la
Real Acequia de Moncada; Brú,
de la Zona Baja del Júcar, y el
juez de Aguas de Callosa del Segura. gura.

La próxima reunión de la Jun-ta directiva tendrá lugar en Bar-celona, al objeto de conocer los magníficos regadíos de aquella

Entre todos los asistentes reinó gran entusiasmo y se hizo patente la leal adhesión de la Federación a Su Exc. encia el Jefe del

REGRESO DE LOS **PERIODISTAS** QUE VISITARON **FORMOSA**

Han regresado a Madrid los periodistas don Pedro Gómez Aparicio, director de la «Hoja del Lunes» de Madrid, y don Daniel Alvarez, redactor diplomático de la agencia Efe, que han permanecido catarge dias en Formos necido catorce días en Formosa como invitados del Gobierno de

la China nacional. Expresaron su satisfacción por las atenciones recibidas durante su estancia en Formosa, y muy especialmente pusieron de mani-fiesto su gratitud personal hacia el generalisimo Chan Kai Chek y

su esposa.



MANANA

RADIO MADRID y Cadena SER

el grandioso programa

VIERNES A partir de las 9 de la noche

DURANTE EL CUAL

115411140

procederá a la entrega del premio de la Decena agraciada en el último Sorteo Numérico, recaído en la

CASA MARTINEZ NOVOA. - Calle Uruguay, 5 - MADRID

Escuche este programa, animado por los incomparables

JOSE LUIS PECKER MARIA FERNANDA MARTI y

FERNANDO VEGA

ISMILLON entrega mensualmente 1.350.000 ptas, por toda España

Por eso, cuando compre pida un Cupón, pero... que sea PLUSMILLON

Madrid, jueves 8 de mayo de 1958

PUEBLO-Pág. 17

REX **«CUATROEN LA**

Es esta una de las muchas películas que encuadramos dentro del tema «aventuras» y cuya fi-nalidad se aparta bastante de la pureza del arte cinematográla pureza del arte cinematográfico para derivar hacia un éxito
más fácil entre la población infantil o el público poco exigente
de barriada. Buenos y malos luchan entre sí en torno a un contrabando que se intenta pasar a
España desde Francia. Las situaciones que la cinta nos ofrece
no son nuevas, y en algunos momentos tenemos la exacta impresión de haberlas visto antes
en otra pantalla.

Dos policías son los principa-

FRONTERA»

Dos policías son los principa-les personajes. Dos esforzados y valientes policías que, sin temor al peligro, se introducen «en la boca del lobo» para llevar a ca-bo su misión. A uno de ellos, su valor le lleva a la muerte. Al otro, más afortunado, al triunfo y al amor de la protagonista. La realización de esta película es mediocre de principio a fin,

e incluso sus imágenes se nos ofrecen confusas y difuminadas. No hay nada que merezca desta-carse y mucho que merezca cen-surarse, como las escenas de la desbandada de los caballos, que causan en el público una incon-tenible hilaridad.

Todos los intérpretes se han adaptado al tono general de la película y están, por lo tanto, desentonados. Algunos de ellos, como Gérard Tichy, nos dan la impresión de estar actuando un tanto a la fuerza, ya que no hay nada convincente en su labor nada convincente en su labor. En resumen: película de ve-vano un poco anticipada.

GARCIA DE LA PUERTA

Los últimos de Cannes

CANNES, 8.—La India ha pre-sentado en la última sesión del Festival la película «La piedra filosofal», dirigida por Satyajit Ray e interpretada por Tulsy Chakraverty. La película narra las aventuras de un empleado de Banco que encuentra una piedra Banco que encuentra una piedra que convierte cualquier metal en oro con sólo tocarlo. El empleado, como es natural, se convierte en millonario de la noche a la ma-fiana y se aloja en un lujoso ho-tel, donde, al embriagarse, revela su secreto. La Policia le detiene por tenencia ilegal de oro. La historia tiene un final filosofico

HA LLEGADO SUSANA



Ha regresado de Roma nuestra bellisima Susana Canales, después de finalizar el rodaje de "La muchacha de la plaza de San Pedro". Esta encantadora actriz estará presente en la grandiosa fiesta que organizará PUEBLO con motivo de la elección de "La guapa de España", que tendrá lugar el dia 16 de mayo

El mejor papel de Alberto Sordi

Todos conocemos al individuo que presume de conquistador, ese tipo fatuo y vanidoso que alar-dea de sus hazañas amorosas y que no pierde ocasión de hablarque no pierde ocasión de hablarnos de su última aventura. Ese
tipo pedante y presumido que no
falta en ninguna reunión y que
generalmente no pasa de ser un
pobre diablo con mucha fantasía y poco sentido común. Esto
es, precisamente, el personaje
que ha servido al genial Alberto Sordi para realizar la que es,
sin duda, la mejor de sus creaciones. La vis cómica y las grandes dotes de observación de Sordi le han permitido dibujar de
forma magistral un carácter tan di le han permitido dibujar de forma magistral un carácter tan propenso a la caricatura y tan pródigo en ángulos cómicos como lo es el tipo a que aludíamos. En "El seductor", la sensacional realización de Franco Rossi, el inimitable Alberto Sordi alcanza la cima de su arte al disponer del más brillante papel de su carrera. "El seductor" ofrece también ocasión de admirar el atractivo y el arte de las rar el atractivo y el arte de las gentiles Lía Amanda, Lea Padohistoria tiene in final filosófico y feliz.

Postériormente se proyectó un cortometraje alemán, en color, titulado «Las fuentes de vida». El documental está supervisado por el doctor Fritz Heydenreich. (Efe.)

gentiles Lia Amanda, Lea Padovani y Jacquelien Pierreux, tres corazones femeninos desgarrados por el maquiavelismo del peligroso "seductor", "El seductor", que magroso "seductor", "El seductor", los III y Roxy A.

Galle a comicidad, Alberto Sordii, en un primer plano del jordina se estrena en los cines Carlos III y Roxy A.

Filmax, ha de constituir el mayor de los éxitos de risa, tanto por la interpretación del formi-



aquí a la bellísima Lia Amanda y el graciosísimo actor, as de la comicidad, Alberto Sordi, en un primer plano del jocoso film "El seductor", que mañana se estrena en los cines Carlos III y Roxy A,

Un film que suscitará comentarios apasionados: "Un rev en Nueva York"

Una de las cualidades que merecen destacarse en las películas de Charles Chaplin es el método el cálculo sereno de este gran ar-tista para alcanzar el equilibrio tista para alcanzar el equilibrio entre la pura manifestación artistica y el positivo resultado económico frente a la taquilla. El arte ampara el comercio y el comercio hace posible el arte. Pero Charles Chaplin es, ante todo, el genio, la inspiración, el criterio personal, sin que le importen los anasionados comentarios que pue apasionados comentarios que pue-dan suscitar sus obras.

En «Un rey en Nueva York», Chaplin hace uso de una expre-sión sincera para emocionar o hacer reir.

Vedle tratando desesperadamente de no reirse ante las payasadas de dos clowns, por miedo de que se le agriete la mascarilla de cirugía plástica con la que ha intentado darse un aspecto artificialmente joven.

Vedlo enredado con una manga de incendios en el ascensor de un rascacielos, arrastrándola hasta el comité que le va a juzgar, y regando a éstos.

Son todas expresiones de un humor sano, puro, cabal, que na-die consiguió llevar al más alto nivel del regocijo si no se pose-yese, como posee Chaplin, un exacto sentido de la medida para arrancar la carcajada en el instante preciso.

«Un rey en Nueva York» nos ofrece un Charles Chaplin en to-da su espléndida vena cómica. Suscitará apasionados comenta-rios, pero la conclusión será siem-pre la misma: genial. Filmayer, Sociedad Anónima,

anuncia la presentación de este grandioso film hoy, jueves, en el cine Capitol.

CARLOS III y ROXY Sala «A» Mañana, ESTRENO

La desternillante odisea de un fantasioso, que quiso emular a los grandes "conquistadores" de la historia



ESTABA DISPUESTO A QUE EL MUN-DO HABLARA DE SUS AVENTURAS AMOROSAS... ;Y VAYA SI SE HABLO!

PARA MAYORES DE DIECISEIS AÑOS

«La joven heredera»

Herald Braun, el famoso di Herald Braun, el famoso director cinematográfico alemán,
ha realizado la nueva versión
de un argumento que pertenece
al clasicismo del cine, puesto
que ya Murnau lo llevó a la
pantalla con extraordinario éxito. Junto a Romy Schneider, vemos ahora a Hans Albers en el
papel que entonces creara Enri
Jannings. "La joven heredera"
es una espléndida ocasión para
que se luzca el arte de estas dos
figuras destacadísimas del cine

Es el caso de que las pupilas de Andra Martin varían de colorido constantemente. Unas ve-ces son azules, en otras ocasiones son de un verde vívido y en otros momentos son puramente

En la película de Universal-International "Ese juego que lla-man amor" ("The lady takes a elver"), protagonizada por Jeff Chandler y Lana Turner, y en la cual Andra hace su debut en la pantalla la cámara en color pantalla, la cámara en color captó las diferentes tonalidades de los ojos de esta nueva luminaria, que en su primera pelícu-la ha ganado la admiración ge-neral del público y los críticos cinematográficos.

Si los otros muchos y grandes atractivos físicos de Andra Mar-tin le dejan tiempo de reparar en sus ojos no tendrá usted di-ficultad de notar los frecuentes cambios de que hemos hablado.

'Todo depende—explica la "es trella", de veintiún años de edad—en la ropa que yo esté usando. Un médico me dijo que yo tenía una combinación de todos los pigmentos, y que el color de mis pupilas respondía al color del vestido que llevara."

"Nunca le digo a nadie que mis ojos cambian de color—conmis ojos cambian de color—continúa Andra, con una pícara sonrisa—. Me divierte ver la expresión de sorpresa que refleja el rostro de mis nuevos amigos cuando observan por primera vez esta particularidad."

Biografía breve de Diana Dois

Diana Dors nació el 23 de octubre de 1931, en Swindon (Inglaterra). A los nueve años de edad, en un ejercicio escolar, escribió estas palabras: "Seré estrella de cine, tendré un "Cadillac", una piscina y un teléfono esmaltado de blanco"; el sueño de la niña se ha cumplido en plena juventud: tiene un soberbio "Cadillac", con carrocería especial; una piscina en forma de letra "D", papel que entonces creara Enri Jannings. "La joven heredera" es una espléndida ocasión para que se luzca el arte de estas dos figuras destacadísimas del cine germano y para que se den cita la juventud y la gracia con la veteranía y el arte magistral. Romy Schneider, deliciosa intérprete de "Sissi", "Kitty" y tantas otras pedículas, aparece en un personaje moderno y simpatiquísimo. Y con ella, el creador de "Aventuras del barón de fluego", Hans Albers, renueva su prestigio de gran señor de la pantalla alemana. "La joven heredera" es una película de Interpeninsular Films.

Cios incomparables

Cios inc

actriz, a la que los críticos auguran un mejor porvenir artístico. Al final del contrato coincidió con la crisis del cine británico; Diana decidió entonces con sagrarse al teatro y lo hizo con excelente éxito; del Empire Theatre, de Glasgow, en el que hizo sus primeras salidas, pasó a Londres, como compañera del gran actor Roger Livesey. Por entonces conoció a Dennis Hamilton Gittons, un viajante de comercio, con quien en 1951 contrajo matrimonio. Volvió al cine y alcanzó su consagración con "Yield to the Night", en donde interpreta el difícil personaje de una condenada a muerte, sacrificando su belleza a la situación. En civila en Technicolor y Terhinirama, que presentada por Chamartín, se proyecta en el cine Codiseum.

DIRECTOR DE COLEGIO O ESCUELA PRIVADA: La mezcla en las aulas de los colegios privados de alumnos ricos y pobres es una excelente oportunidad para realizar un eficaz apostolado social y para sentar denada a muerte, sacrificando su belleza a la situación. En cierta ocasión dijo que debía su ingre-so en el cine y la atención de productores y del público a tres



medidas: 58 centímetros de cin-tura, 89 de pecho y otros 89 de caderas; pero que quería deber la fama exclusivamente a su

DIRECTOR DE COLEGIO O ESCUELA PRIVADA: La mezcla en las aulas de los colegios
privados de alumños ricos y pobres es una excelente oportunidad para realizar un eficaz
apostolado social y para sentar
bases firmes de la unidad de
pensamiento de la juventud que
regirá en el futuro los destinos
del país.



Madrid, jueves 8 de mayo de 1958

PROXIMAMENTE DEAN MARTIN JERRY LEWIS



DOS "FRESCOS", IDOLOS DE TODO NUEVA YORK!

REFRIGERE SU OPTIMISMO CON LOS DOS MAGOS DE LA COMICIDAD!

GACETILLAS

"CARRUSEL MAGICO" El más grandioso espectáculo musical para alegrar y divertir a madrileños y forasteros en las fiestas de San Isidro.

NICOLE BLANCHERY La gran "vedette" internacional de "Carrusel Mágico".

CASSEN

El más grande humorista de la actualidad, en "Carrusel Mágico",

MERCEDES MOZART La gran bailarina de "Carrusel Mágico".

BALLET FLODERIC GIRLS El mejor "ballet" de Europa, en "Carrusel Mágico".

"CARRUSEL MAGICO" El espectáculo de las bellas mujeres, del ritmo y del humor. Zarzuela.

LAS MEJORES ATRACCIONES MUNDIALES, EN SU HOGAR Si usted tuviera un televisor, vería todos los viernes el espacio "Galería de estrellas". ... Y si ese televisor fuese Philips, con su máxima calidad y nitidez de so-nido e imagen, creeríase estar presente en sus actuaciones,

TEATRO NACIONAL-DE CAMARA

Director, Modesto Higueras, Lunes 12 de mayo, once noche, teatro Español, estreno de "Los padres terribles", de Jean Cocteau, dres terribles", de Jean Cotecau, versión de Arcadio Baquero. Invitaciones, abonos, teatro Español, Hoy, último día renovación de abono.

TEATROS

Funciones para mañana:

ALCAZAR.—Rafael Rivelles. y 11: La cárcel sin puertas (de José Antonio Jiménez Arnáu). CALDERON.—(39-13-33.) 7-11: Antonita Moreno con Retablo de

Antonita Moreno con Retablo de Maravillas.

CIRCO PRICE.—(Teléfono 21-63-19.) 7-11: Circuitos Carcellé presenta su Nuevo Progra ma Monstruo de Altas Variedades, con la reaparición de Marisol Reyes (la Novia de Madrid), Alfredo Reyes, Trudi Bora y sus partenaires Tony y Agudín, Irma Vila, Rossa y Noppi, Lola Romero, Trío Frankis, Oro y Joselillo, Vila, Rossa y Noppi, Lola Romero, Trío Frankis, Oro y Joselillo, Quin Romero, Jaime Martínez, Ballet Măravillas, etc. ¡Un divertidisimo espectáculo, pletórico de estrellas! ¡Precios corrientes! (Despáchase para tres días.) COMEDIA.—Compañía de Alberto Closas, 7 y 11: Buenas noches, Bettina, comedia con ilustraciones musicales de Garinei y Giovaninni, adantación de Al-

Giovaninni, adaptación de Al-fonso Paso. Música de Kramer, arreglos de Jesús Franco. (Sen-sacional éxito.) Tres últimas se-

manas, COMICO.—(Cia. Pastora Peña, con J. M.ª Rodero y H. Pimentel.) 7-11: Yo traigo la lluvia.
Dirección, José Luis Alonso.
ESLAVA.—(31-19-64.) 7 y 11:

Lo mejor del ayer, por los mejores de hoy. Nati Mistral en Te espero en Eslava. Historia del teatro Eslava, comentada por Tony Leblanc, con Raquel Rodrigo

ANUNININ

ALQUILERES

ALQUILANSE habitaciones derecho cocina. Magnifica situación playa. Renta mínima temporada o mes. La Coruña. Información teléfono 56-41-72.

AUTOMOVILES

ESCUELA España. Alfonso XII, 58.
Teléfono 27-62-44.
LA SALMANTINA. Conde de Peñalver, 24. 35-41-02.
VENDESE Vedette. Teléfono 392605.
VENDO Oldsmobile 1949. Teléfono

39-26-05. CONSULTAS

IMPOTENCIA. Ultimos tratamientos. Fuencarral, 6. (12.256.)

GRABADOS

CUADROS, marcos, molduras, tâ-minas, estampas, Precios baratí-simos. Jherr. Velázquez, 124.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino. Fuen-carral, 23.

ANSPORTES

TRANSPORTES Extremadura. Ca Palencia, 29. 33-42-38, 33-39-27.

35-48-52.

IMPRESOS, tarjetas visita, en 24 horas. Indique texto. Teléfono

CARTELERA de ESPECTÁCULOS

y la colaboración de la genial Pastora Imperio. Director, Luis Escobar. Mañana, a las 11, función extraordinaria en el primer aniversario de la inauguración del teatro, Gran fin de fiesta, con las principales figuras de la com-pañía. Localidades a la venta sin

pania. Localidades a la venta sin aumento.

ESPAÑOL. — Compañía titular.

Director, José Tamayo. 7 tarde y
11 noche: Enrique IV, de Pirandello, nueva versión de Tomás
Borrás, con Carlos Lemos, Elisa
Montés, José Bruguera, Miguel
Angel y la colaboración de Irene
López Heredia.

FUENCARRAL. — 7 - 11: Zorí.
Santos-Codeso en Carambola (de

FUENCARRAL. — 7 - 11: Zorí-Santos-Codeso en Carambola (de Baz, música, García Morcillo).

GOYA. — (Goya, 22. 25-32-17.)

7 y 11: Antonio Casal, en Un pisito de solvero (de Tejedor y Sedano), con Carmen Lozano. El mayor éxito cómico.

INFANTA ISABEL. — (Compañía titular.) 7,15-11,15 (5.ª semana): El amor... y una señora. Lo más divertido de Carlos Llopis. La más graciosa creación de Isabel Garcés. bel Garcés.

bel Garcés.

LARA, (Cia, titular), 7-11: Patata (de Marcel Achard, en adaptación de Juan Ignacio Luca de Tena), 3 últimos días.

LATINA.—(Cía, titular revistas Antonio Garisa, Mari Begoña.)
7-11: El Festival del Beso, (Ulti-

mos días.

MADRID.—(21-56-94.) 7-11:

Producciones Barnum presenta a Rosita Fornés (la máxima "vedette" de América), que triunfa

Continua 10 mañana: Ha pasado un hombre, Anastasia.

Albarrán.—La panadera y el emperador y "La Bella Magie".

Alcalá.—Suspenso en comunismo y El caso O'Hara.

PROGRESO.-7-11: Maruzzella (Marisa Allasio, Renato Caroso-

e). Ferraniacolor. REAL CINEMA.—7-11: Lilí falta a clase (Erika Remberg). Estupenda, deliciosa comedia.

REX. - (Teléfono 47 - 12 - 37.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Cuatro en la frontera (Frank Latimore-Adriano Rimol-

RIALTO.—7-11: La violetera (Sara Montiel, Raf Vallone). Ecastmancolor,
Roxy A.—El estudiante mendigo.
Roxy B.—Los violentos.

SAN CARLOS.—4,30: Cara de bronce (Marina Vlady), El últi-mo cuplé (Sara Montiel, Arman-do Calvo). Eastmancolor. 2.ª se-

SAN MIGUEL. - 7-11: Manos (Amadeo Nazzari, Katia sucias Loritz)

UNIVERSAL CINEMA. - 7-11: Manos sucias (Amadeo Nazzari,

Katia Loritz). NO LLEGUE TARDE, ROXY PRIMA. — Espoz y Mina, 1, segundo. Relojes más baratos que

SESION CONTINUA

Actualidades.-Aventuras de John ALBA. — (27-07-85.) Selecto. Continua 10 mañana: Ha pasado

Comparization Co

diariamente con la revista Los 7|

pecados. ¡Grandioso éxito!

MARAVILLAS.— (Cía. revistas maestro Cabrera, Angel de Andrés, con Carmen de Lirio). 7-11:
Una mujer explosiva. 6.ª semana. Venta anticipada. (Noche, función homenaje a "Las guapas de España", con asistencia de las mismas.) de las mismas.)

MARIA GUERRERO.—
(31-76-94.) A las 7 y las 11: Trânsito de madrugada, de Santiago Moncada, Premio Calderón de la Barca 1957, Dirección, Claudio de

MARTIN.—(Nueva compañía MARTIN.—(Nueva compania de revistas Muñoz Román.) 7-11: Extiazo colosal de Una jovencita de 800 años (de Muñoz Román, Moraleda y Cofiner). Triunfo clamoroso de la revelación de esta temporada, Licia Calderón, y de toda la compañía. Despáchanse localidades sin aumento con 5 días.

RECOLETOS. — (Calvo Sotelo, 16. 26-98-78.) 7-11: Los tres etcé-teras de don Simón (de Pemán). Mary Carrillo, Guillermo Marín y compañía titular.

REINA VICTORIA.—(Lili Murati.) 7-11: Querida familia, Una comedia divertidisima.

comedia divertidisima.

ZARZUELA.—Revista Internacional, 7,15 y 11: Carrusel Mágico, con Nicole Blanchery, Cassen, Mercedes Mozart, Mari Carmen Casas, Ballet Floderic Giris.

El espectáculo de las helba mil El espectáculo de las bellas mu-jeres, del ritmo y del humor.

táculos, gafas, gemelos. Optica América, Carmen, 8.

CINES

SESION NUMERADA

ALBENIZ. — 7-11: Aquellos tiempos del cuplé (Lilián de Celis). Technicolor. 6.ª semana. Rotundo éxito.

AVENIDA. - (21-75-71.) 7 - 11: Así mueren los valientes (Tech-nicolor, Cinem a s c o p e). Fred McMurray, Dorothy Malone. To-

Amaya.—Guendalina.
BARCELO.—7-11: Manos sucias
(Amadeo Nazzari-Katia Loritz).

(Amadeo Nazzari-Ratia Loritz),
Benliure.—El fotogénico.
CALLAO.—7-11: El hombre del
paraguas blanco (José Luis Ozores, Lorella de Luca), Tolerada.
CAPITOL.—7-11: Un rey en
Nueva York (Charles Chaplin),
Carlos III. — El estudiante men-

COLISEUM.-7-11: El mayor éxito mundial: Diana (La ragaz-za del Palio), Technirama, Tech-nicolor. (Diana Dors, Vittorio

Gassman.) GRAN VIA.—7-11: La joven heredera (Romy Schneider). To-

LOPE DE VEGA. — (47-20-11.) 7-11: Revelación (May Britt, Francisco Rabal). Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.— 7-11: ¡Adiós juventud! (Antonio Cifariello-Franco Fabrizzi). Palacio de la Prensa.—Retorno al

PAZ.-7-11: Lili falta a clase (Erika Remberg), POMPEYA.—7-11: Lag noches

Alcántara.—El abrigo de visón y n ti todo es tiniebla. Alexandra.—Fuga sangrienta. Alhambra.—Y.. eligió el infierno Un traje blanco. América.—El Padre Pitillo y Ellos ellas.

Apolo.—El hombre de Kentucky y

Apolo.—Er nombre de Kentucky y
Los amantes del desierto.
Aragón.—Pleito de sangre y Notre Dame de París.
Argel.—Ha pasado un hombre y
Anastasia, la última hija del Zar.
AR GUELLES.—Continua 5: Manos sucias (Amadeo Nazzari-

Katia Loritz).
Arizona.—Las locuras de Tin-Tan
y Espadas cruzadas.
Astoria. — Ariane y Totó busca

piso.
Astur. — Y... eligió el inflerno y
Cuatro caras del Oeste.
Avemaría.—Para siempre y Tifón

Avenaria.—Fara schiple y sobre Nagasaki.

Avenida (Vallecas).—Asi es Madrid y ¡Qué familia!

Ayala.—Hacia el crimen y El secreto de Ana.

Azul.—La chica del barrio y La segora Chenjer

AZIN—Da thick serior a consistence of the serior and the serior an

Bellas Artes.-Amores de un im-

postor.
Bellas Vistas.—Intriga extranjera y Primavera en el corazón.
Bellón.—El amor de Don Juan y

Cuentos de Roma.

BENAVENTE. — 10: La lotería
ven), Hombres olvidados (Kirk
ven), Hombre olvidado (Kirk Douglas)

Bilbao.—Amores de un impostor CALIFORNIA.— (57-28-15.) 4: Tres pasos hacia horca, Proa cielo. Candilejas.—El fotogénico. Carretas.—Vendrá un día y Nizar,

ente secreto.
Castilla.—Jeromín y Safari.
Carvantes. — Los enamorados y

Castilla.—Jeromin y Safari.
Cervantes. — Los enamorados y
Fuego escondido.
COLON.—5: Sierra maldita y
Niágara (Marilyn Monroe-Joseph
Cotten. Technicolor).
Covadonga.—Y... eligió el infierno
y El capitán fantasma.
Cristal.—La mano del extranjero
y Trágica obsesión.
Chamartín. — Los últimos cinco
minutos y Un revólver solitario.
Chamberi.—La zapatilla de cristal.

Chiki.—El renegado y Johnny el

cobarde.
Chueca. — Todos somos necesarios y Gran mundo en Montecario.
Delicias.—Primavera en el corazón y Policía internacional.
Doré.—Los ladrones somos gente honrada y Chacales del mar.
Dos de Mayo.—Sor Angélica y La puerta el Merta.

nerta abierta. Elcano.—El bigamo y El imperio el terror.
España.—Quiéreme con música y

El bígamo.

Espronceda.—Serenata en el Valle
del Sol y Policía internacional.

Europa.—El puente del diablo y
Anastasia, la última hija del Zar.

Excelsior.—El enigma de un diario Ariane. Felipe II.—Contrabando y La úl-

ma vez que vi París. Figaro.—Días de amor y Nosotros s pecadores. Flor.—El derecho de nacer y Las

diabólicas. Florida.—Susana y yo y Puerto de Nueva York.
Galileo,—Ha pasado un hombre y
Anastasla, la última hija del Zar.
Generalife.—El asesino anda suelto y Sin conciencia.
GONG.—Continua 5: Maruzel-

la (Marisa Allasio-Renato Carosone). Ferraniacolor.

Goya (Vallecas).—Esclavas de Car-tago y Llamas contra el viento. Granada. — Japón bajo el terror del monstruo y El maestro. Iberia.—Sinfonía en oro y El so-

Ibiza. — Y... eligió el infierno y

Cuatro caras del Oeste.

Ideal.—El fotogénico.

Imperial. — La vividora y Gran
mundo en Montecarlo.

Imperio.—Cuando la vida nace y

imperio.—Cuando la vida nace y fuchachas de azul.
Infantas.—Guendalina.
Iris.—Cuatro pasos por las nubes
La puerta abierta.
Lavapiés. — Sinfonía de amor y llos y ellas

Lavapiés. — Sinfonía de amor y Ellos y ellas.
Lepanto.—Mañana será otro día y La carga de los rurales.
Lido.—Siete esposas para un marido y Amores de un impostor.
López de Hoyos.—Trampa de acero y La strada.
Lusarreta.—Tras sus propias huellas y Gran mundo en Montecarlo.

MAGALLANES .- 5: Camino ortado y Gran mundo en Montecarlo.

tecarlo.

María Cristina. — El salario del miedo y Sinfonía de amor.

Metropolitano.—El último cuplé y París..., Palace Hotel.

Montecarlo.—La vividora y ¡Qué

familia!
Montera.—La carcel de cristal y
Policia internacional.
Montija.—Han robado un tranvia

MONUMENTAL CINEMA. Continua 5: Tres horas para vi-vir e Ilusión de medianoche (Jean Marais).

Mundial.—Guantes de acero y Mi

tio Jacinto.

Murillo...Y... eligió el infierno y
Cuatro caras del Oeste

MUNOZ SECA...(31-51-41.) 10: Viaje de novios, La novia de San

Petersburgo. Agfacolor. Narváez.—Cuando el valle se cu-bre de nieve y Policía internacional. Odeón.—El valle de la venganza y Amores de un impostor.
Olimpia.—Sueños de circo y Pa-

blito y yo.
Oraa.—La vividora y Gran mundo
en Montecarlo. PALACE.-4: Las noches de

Cabiria.
Palacio del Cine.—Fuga sangrienta PANORAMA.—10 mañana: El último cuplé (Sara Montiel, Ar-mando Calvo). Eastmancolor. 2.ª

Pavón.—Mujeres en lá calle y El último cuplé. Pelayo.—La Cenicienta y Ernesto

Pelayo.—La Cenicienta y Ernesto
y El maestro.
Peñalver.—El último cuplé.
Pez.—Los amantes del desierto y
Hacha de guerra.
Pizarro.—Los jóvenes años de una
reina y Misión temeraria.
Pleyel.—Maravilla y Safari.
Postas.—La panadera y el emperador y Los amantes del desierto.
Praga.—Esclavas de Cartago y Un
ángel pasó por Brooklyn.
Princesa.—Amores de un impostor.
Príncipe Alfonso. — La familia
Trapp y otra.
Príncipe Pío.—Maniquies de Paris
y El último cuplé.

El último cuplé. Proyecciones.—Maruzzella. Quevedo.—Viaje de novios y Elios

ellas.
Roma.—Rob-Roy el gran rebelde y
n tesoro en el cielo.
Sainz de Baranda.—Ha pasado un
ombre y Anastasia, la última hija
el Zar.

del Zar.
Salamanca.—Maruzzella.
San Cayetano. — Luna de miel
agitada y María Antonieta.
SAN DIEGO. — (Pte, Vallecas.)
5: Torero por alegrías, Los ena-

San Francisco. — El hombre que viajaba despacio y Sissi, empera-

Savoy.—El malvado Carabel y Notre Dame de Paris. Sevilla.—Un dia perdido y Mi her-mana Elena.

SOL.—10 mañana: Sucedió asi (Vittorio de Sica, Gina Lollobri-gida), La mujer del día (Virna Lisi)

Tetuán.-El zorro pierde el pelo 3 TIVOLI.-5: Guendalina (Jacqueline Sassard). 2.ª semana,

Toledo.-El Piyayo y Un caballero Urquijo.—Ha pasado un hombre y

Anastasia, última hija del Zar.
Usera.—Huyendo de si mismo y
Es grande ser joven.
Vallehermoso.—La ladrona, su padre y el taxista y Policia internacional.

Velázquez.-Magia verde e Infierno de los héroes. Ventas.—Ellos y ellas y El difunto es un vivo.

to es un vivo.
Vergara.—Amores de un impostor.
Victoria.—Cuando el valle se cubre de nieve y Policía internacional.
Voy. — Películas en versión ori-

SULVIA FIRE

PEQUENO

SU TITULO DE CAMPEON DE ESPAÑA

Por LUIKE FERRERO, DISPUESTO A RENOVAR

Jesús Ferrero es un corredor formidable, campeón de España de 125 c. c. en la pasada temporada, pilo tando motocicleta M. V. y con facultades más que suficientes para renovar su ti-

Ferrero es un corredor valiente y de una inteligencia privile-giada. Iniciado en el deporte mo-tociclista por Juanito López Antón en aquellas victoriosas tem-poradas de Rondine, cuando la popular marca sostenía equipo de corredores, Ferrero se ha he-cho pronto figura indiscutible. Le encontramos esta mañana

en el Retiro:

en el Retiro:

—¿Piensa renovar este año el campeonato de España de 125 centimetros cúbicos?

—Por falta de ganas, desde luego, no habrá de quedar. Yo saldré a conseguirlo; pero, dada la calidad de mis competidores, habré de contar también con una populita de suerte. poquita de suerte.

En Princesa, veintiséis, las tenéis



-¿Qué puesto espera conse-guir en el Retiro, incluídos los

extranjeros? -Haré todo lo posible por figurar entre los tres primeros. Sin embargo, hasta que no se baje la bandera... es difícil aven-

> GORRION - CLUA El mejor velomotor

Motocicleta GLUA 74, 125 y 175 c. c. MEJIA LEQUERICA, 14

¿Qué corredores españoles se pueden colocar delante de usted? —Como poder, Paco González, Gabriel Corsín, Quintanilla... En fin yo creo que todos, en general, podrían conseguirlo, pues todos tienen categoría suficiente para ello.

para ello.

—¿Le inquieta Carlos del Val?

—Me inquietan todos.

—¿Sabe que Del Val ha marchado a Italia a arreglar su Du-

-En ese caso habrá que tener-

—En ese caso natira que tenera lo bastante en cuenta.
—¿Cuáles son sus pronósticos para las demás carreras?
—En 500 c. c. creo que ganará mi compañero de equipo Paco González..., si no viene Bandirola. En sidecares espero que gane Carles del Val que participará Carlos del Val, que participara por primera vez en el campeo-nato de España de esta modalidad como piloto. Qué prueba será más inte-

Cinema X. - El ojo de cristal y

Nápoles en otros tiempos.

SALAS DE FIESTAS MOULIN ROUGE (Molino Rojo).—Tribulete, 16. La sala más típica y castiza de Madrid. TEYMA. — Tres orquestas.

RONDINE SPORT .- Distribución exclusiva.—Motos. Recambios. - Marqués de Urquijo, 17. Teléfono 483239.

-La de 125 c. c., donde este año hay un buen plantel de co-rredores, con muy buenos elementos.

-¿Qué tal verías la celebra ción de otra prueba dentro d APRENDA A ARREGLAR SU MOTO

leyendo el número 110 de otociclismo

REVISTA ESPAÑOLA DE LA MOTOCICIETA Si no lo encuentra en su quiosco habitual, pidalo, contra reembolso de DIEZ
PESETAS, a
Víctor Pradera, 32 - Madrid

-Creo que sería un verdadero acterto organizar otra carrera; por ejemplo, en otoño. Hay ambiente y corredores. La única dificultad, por lo visto, estriba en conseguir la pista del Retiro. Así que, subsanándola, el deporte motociclista complacería a la afición. El ambiente, desde luego, es estunendo.



Grandes atracciones, con Leo, Bassi and June y Los 4 Vargas.

OTROS ESPECTACULOS FRONTON RECOLETOS. —11 noche: Prat II-Salsamendi III;

Irigoyen - Alberro. Antes, c ro

¿QUIEN NO HA ADMIRADO ALGUNA VEZ EN PLENO VHELO LA BELLEZA Y LA GRACIA DE LAS AZAFATAS?

Admire ahora la simpática y divertida historia de un grupo de estas muchachas del aire en



PUEBLO - Pág. 19



Nuestro querido compañero de Redacción y cron ista oficial de la Villa de Madrid, Rafael Ortega Lissón, en un momento de su discurso durante uno de los actos celebrados en el día de ayer en la celebración del Congreso Nacional de Cronistas Oficiales, (Foto Mamegam.)

«LA CHUNGA» HA VUELTO... FAMOSA Y RICA

«Robert Taylor y todos los de mi película son muy simpáticos»

—Yo iba vestida con un traje todo lleno de flores. ¡Qué cara pusieron aquellos «gachós» al verme bajar así! Estaba esperándo-me Robert Taylor, un «payo» muy simpático y muy guapo, con el que hice mi película.

Gitana muy de verde luna. Con algún «yes» en la conversación y pocas palabras más de inglés. Porque Micaela viene como se ha ido. Así de natural, así de espon-tánea y con un azabache en la melena que ni los tintes de Holly-wood pudieron cambiar.

-¿Te acuerdas de cuando aquel «gachó» que hace películas en España dijo que era muy importante y que no se podía retratar conmigo? ¡Ahora ya querria,

Esta marsellesa, criada en Bar-celona con los Amaya, sus pa-rientes, viene más mujer. Un año y tres meses más. Diecisiete exac-

-¡Y que los he cumplido en Nueva York! ¡Qué casas tan al-

tas, «gachó»!

—; Vienes muy rica, Micaela?

—¡No me llames Micaela, hijo, que sigue sin gustarme esa bendi-ción de nombrecito! Y de dinero. ción de nombrecito! Y de dinero. sí que traigo algo más que me he llevado. Ya te dije al marchar que me desquitaría de lo que ciertos «gachós» me hicieron sufrir negándome el «parné» que necesitaba para comprarle un piso a mi madre. Y para mis hermanos, que somos siete.

—¿Qué tal tu película?

—Hijo, con un título muy largo: «Investigación policíaca so-

go: «Investigación policíaca so-bre la muerte de un hockey». Pero con muy buenos artistas ro con muy buenos artistas y un director muy famoso: Richard

«Chunguilla» sigue tan espontánea como siempre. Tan es-

Las gitanas llevamos muchas rosas en la sangre. Por eso nos gustan también en los trajes... Con Micaela, inseparable como

un padre, el pintor Francisco Reves, que la representa: Un dia Micaela tenia siete

años, la vi pasar con otras gita-nillas. Les pregunté adónde iban: A casa de un pintor, a posar. ¿Queréis posar para mí?" "¡S nos das unas pesetas, claro que

Así surgió la amistad. Y así nació la bailarina favorita de Dalí, Picasso, Miró y de todo el

NOTAS DE SOCIEDAD

En la iglesia parroquial de San Pedro se ha efectuado el enlace de la bella señorita Soledad López Gallostra y don Ildefonso Valtierra Pérez.

Fueron apadrinados por doña Agustina Pérez, viuda de Val-tierra, madre del novio, y por el padre de la novia, don Jesús López González.

El acta matrimonial la firmaron los testigos de la ceremonia don Victor Cifuentes, don Euge-nio Rodríguez y don Enrique

Los invitados fueron obsequia dos en un popular restaurante y los nuevos señores de Valtierra recibieron muchas felicitaciones,



ambiente intelectual francés y

-Ahora he conocido en América a muchos famosos más. También muy simpáticos... -¿Tuviste maestros alli para

—Mi prima Carmen Amaya, cuando iba en su compañía. Esa sí que es buena, ¿eh? Y doña Pastora Imperio, que es lo "me-jó" de lo "mejó".

—¿Qué vas a hacer ahora?

—Trabajar en España. Hacer un gran espectáculo y a ver si hacemos la película "Rome y Julieta", con guión de mi ami. nacemos la pelicula Romeo y Julieta", con guión de mi amigo Alfredo Mañas, el marido de mi mejor amiga, Paloma Lorena. Es una aventura que ocurre entre dos familias gitanas que acampan en las afueras de la ciudad. Un calé se enamora de ml. Mi familia no quiere, y entonces surge el drama y una de esas películas de llorar mucho.

esas películas de llorar mucho, que son las que me gustan a mí. ¡Lo paso bárbaro llorando! ¡Por la salud de los mios te lo digo! Esperándola, «La Faraona», la auténtica reina de los gitanos que vive en Madrid, en la calle de Hilarión Eslava. Allí vive siem-

pre «La Chunga» cuando viene a Madrid. Ahora no lo necesita Pero mi casa está abierta para todos los gitanos. Me llaman todos madre...

-¿Que es lo primero que qule-res hacer aqui? -¡Seguir bailando! Espontáneamente, porque a nosotros no nos va eso de las academias...

«La Chunga», castañuela que vibra por su propio impulso, vol-can del baile de España, viene rica y famosa en el mundo. Pero las obras

igual —; «Pa» qué va a cambiar una, gachó»!

(Foto Mamegam.) Antonio D. OLANO

NO VAYAS AL MEDICO SI NO ES POR VERDADERA NECESIDAD. PIENSA QUE NECESIDAD. PIENSA QUE HAY OTRO ASEGURADO ESPERANDO LA ATEN-CION Y EL TIEMPO DEL MEDICO HA DE SER PARA LOS ENFERMOS

CARTELES PREMIADOS PARA ANUNCIAR LA CORRIDA DE BENEFICENCIA

Han sido otorgados los premios del concurso de carteles convo-cado por la Diputación de Ma-drid para anunciar la corrida de Beneficencia.

Fué acordado el fallo por una-nimidad del Jurado, presidido por ei marqués de la Valdavia y com-puesto por los señores don Ma-nuel Pambo Argulo regidanto puesto por los señores don Manuel Pombo Angulo, presidente de la Comisión de Prensa y Propaganda; don Ezequiel Puig, presidente de las Comisiones de Educación y Cultura; don César Jalón, en representación de los críticos taurinos; don Ramón Stoltz Viciano, por la Real Academia de Bellas Artes; don Lesmes López Pinel, por el Sindicato de Actividades Diversas; don Antonio Moyano Hernández, por la Asociación de Dibujantes Españoles; don Juan José Sanmartín Casamada, jefe de la Sección de Beneficencia, y don Antonio Gullón Walker.

El primer premo, de diez mil pesetas, le fué otorgado al cartel número 55, original de Manuel artista ya premiado en otros concursos similares. El segundo, de cuatro mil, al número 39, de don Manual Mingote Gar-cía, y el tercero, de dos mil pe-setas, al cartel número 56, de don Francisco Soriano.

Los carteles premiados, como lodos los que han participado en este concurso convocado por la Diputación Provincial, se exponen al público de cinco a ocho de la tarde hasta el día 16 del corriente mes, en el Casino de Ma-

La Exposición en homenaje a Carlos Pascual de Lara

Sigue siendo muy visitada la exposición organizada en memo-ria de Carlos Pascual de Lara, en el Museo de Arte Contemporáneo, n la que se muestran algunas sus obras más representativas, las cuales dan la medida del talento excepcional y la personalidad creadora del malogrado pintor. En el mismo recinto se celebrará mañana, viernes, día 9, a las siete de la tarde un importante acto de homenaje, en el que to-marán parte los señores Lain En. maran parte los senores Lain Entralgo, Vázquez Díaz y Cossio Cerrará las intervenciones el director del Museo, don Fernando Chueca. El sábado, a las seis de la tarde, se procederá al remate de ofertas en dicha exposición Al acto quedan invitados todos aquellos que haran exertis. aquellos que hayan suscrito ofer-tas en el transcurso de la expo-sición y los artistas donantes de

EXPOSICION DE OYARZUN EN PARIS

En el salón de Exposiciones de los Servicios Culturales de la Em-bajada de España en París, la pintora Socorro Oyarzun ha inaurado una muestra de su obra compuesta por doce óleos, en los que manifiesta de nuevo las lí-neas tradicionales de su pintura. Componen esta colección ocho figuras, dos paísajes y dos bodego-

congreso nacional de cronistas oficialés 500 pesetas oro por metro cuadrado HOY em costaría el puente que uniría a Europa con Africa, ha dicho el señor Peña Boeuf

Las relaciones humanas no son un fenóme no pasajero, sino una metodología

DON ANTONIO ALMAGRO, EN EL CENTRO CULTURAL DE LOS EJERCITOS

L túnel que ha de unir a Eu-ropa con Africa por el Estre-cho de Gibraltar es tema propicio de conferencias. Creo que en este año hemos oído ya algunos pro-yectos sobre esto y desde muy an-tiguo se vienen haciendo cábalas sobre lo que allí se puede hacer sobre lo que alli se puede hacer. Es el eminente ingeniero y ex ministro don Alfonso Peña Boeuf quien diserta sobre el tema «Nuevo proyecto sobre el puente para el Estrecho de Gibraltar y un corolario para el Lisbago. un corolario para el de Lisboa». El lugar de la interesante conferencia, los salones del Instituto Nacional de Previsión. El público.

Nacional de Previsión. El público, en su mayoría, ingenieros.
El conferenciante, al empezar, expresó su temor de que los presentes pensaran en la redundancia que pudiera tener esta conferencia, continuación de otras que sobre análogo tema se han desarrollado, pero indicó su deseo de proceder de un modo concreto, haciendo afirmaciones concluyentes, de tal modo, que tuvieron una rápida asimilación por parte yentes, de tal modo, que tuvieron una rápida asimilación por parte de los oyentes y una resolución completa en el importante problema de comunicación entre los dos continentes: africano y europeo, por el sitio más adecuado. «Mis estudios me han conducido al convencimiento de que la mejor solución, la más viable y económica es la de una estructura de tramos metálicos colegados.

económica es la de una estructura de tramos metálicos colgados sobre pilas, reposando de un modo perfectamente estable sobre el fondo en la zona más adecuada elegida a tal fin.»

Haciendo un análisis de es te problema, estimó el conferenciante que debe hacerse un esfuerzo en considerar las mayores luces a salvar, que eviten en todo lo que pueda ser posible las pilas, que podrían ser perturbaciones en el Estrecho.

«Los cálculos realizados por mi me permiten llegar a la solución de que es perfectamente posible

me permiten llegar a la solución de que es perfectamente posible llegar à la colocación de vanos de tres mil metros, que eviten en todo lo que sea posible el mayor número de pilas. El mayor vano salvado en el mundo es el Golden Gate, en América, con 1.250 metros; pero yo creo—continuó el conferenciante — que es 1.250 metros; pero yo creo—continuó el conferenciante — que es posible construirlos de 3.000 metros. Con ello disminuye el número de tramos en el paso del Estrecho de Gibraltar, permitiendo solamente con siete tramos com pletos y dos semitramos, cubrir los veinticuatro kilómetros que precisa recorrer sobre el mar que precisa recorrer sobre el mar para alcanzar en la zona más adecuada el territorio de España y unirlo con Africa de un modo

permanente y agradable.»
Finalmente se refirió al coste del puente intercontinental, que seria, en una medida sensible-mente constante, como es el pre-cio del gramo de oro, de unas quinientas pesetas oro por metro quadrado. cuadrado.

RELACIONES HUMANAS
DENTRO del ciclo de conferencias organizado por el Centro de Estudios Sindicales, con motivo del primer Curso de Estudios Sindicales para Universitarios, habló ayer don Luis San Miguel Arribas, bajo el tema «Relaciones humanas». La conferencia se celebró en la Casa Sindical, presidiendo don Eloy Guerra Ballespín, director del Centro de Estudios.

HORIZONTALES. — 1: Silla. Clase.—2: Aro. Ten.—3: Nada. Roma. —4: T. Oir. Boj. N. 5: A. Votos. O. — 6: Can. 7: F. Casos. A.—8: L. Bes. Sor. F. 9: Oros. Sito.—10: Rol. Mar.—11: Asola. Craso. VERTICALES.—1: Santa. Flora.—2: Ira, Ros.—3: Lodo. Bolo. 4: L. aiV. Ces. L.—5: A. Rocas. A. 6: Tas.—7: C. Bonos. C.—8: L. Ros. Sos. R.—9: atoJ Rima.—10: Sem. Tas.—11: Enano. Aforo.

El conferenciante comenzó des-tacando la importancia del factor humano de la producción, acla-rando el concepto actual de las relaciones humanas y su diferencon las públicas y las indus-

«Las relaciones humanas no son un fenómeno pasajero, propio ex-clusivamente de nuestros días, sino que constituyen una metodo-logía y una serie de normas prácticas de actuación inseparables del avance técnico que, en térmi-nos ascendentes, caracteriza a la industria moderna.»

Finalmente, abordó el aspecto jurídico, analizando la institución del contrato de trabajo y i colos convenios sindicales con instrumento y cauce de exampión y aplicación justa de las relaciones humanas en la sociedad laboral de nuestres días laboral de nuestros días.

«EL PAISAJE EN LA PINTURA ESPAÑOLA MODERNA"

E N el Centro Cultural de los Ejércitos, y dentro del curso La fisonomía espiritual de Espa-fia a través de su arte e historia», se celebró ayer la lección sobre arte, a cargo del coman-dante médico don Antonio Alma-gro, sobre el tema «El paisaje en

la pintura española moderna». El conferenciante inició su charla con un estudio sobre las características de las pinturas paisajistas europeas, para seguida-mente mostrar las formas típicas españolas en la realización del paisaje de la pintura moderna. Se refirió m u y especialmente, dentro de la pintura española, a Benjamín Palencia y a Ortega Muñoz, a los cuales calificó de pintura españolas per personate españolas per per personate españolas per personate españolas per personate españolas per per personate españolas per per pintores netamente españoles por su forma de interpretar el paisa-

je en sus cuadros.

A través de toda la obra del pintor Ortega, recogida en una colección de diapositivas en color, mostró la evolución en el arte de este pintor desde sus comienzos, influídos por la moda europea, hasta su madurez artística, que coincidió con un nuevo modo de interpretar el paisaje, realizándolo conforme al sontida en colo conforme. dolo conforme al sentido español de los espacios cerrados y hori-zontales, en contraposición a las perspectivas fugadas de la pintura europea.

Mostró, finalmente, cómo las tonalidades de los colores de la pintura española se diferencian igualmente de la pintura europea, contraponiendo la gama fría de esfa última a la calma fría de esta última a los colores calien-tes, y casi siempre manchados de tierra, de la escuela española.

Raquel HEREDIA

SOLUCION AL CRUCIGRAMA

ANUNCIO

EXPROPIACION DE TERRENOS CON MOTIVO DE LA CASILLA DE VIGILANCIA DEL DEPOSITO RE-GULADOR DEL ABASTECIMIENTO DE AGUA DE ALCALA DE HENARES (MADRID)

Por decreto de 14 de junio de 1946 fueron declaradas de urgente ejecución las obras del abastecimiento de agua de Alcalá de Henares, a los efectos de la expropiación forzosa de las fincas afectadas por las mismas, cuyo procedimiento de urgencia está previsto en la legaciones prediciones predic

Practicadas las actuaciones preliminares, se ha señalado por la Dirección de esta Confederación la fecha del 23 de mayo de 1958, actas previas a la ocupación de los terrenos, cuya relación de propietarios es la que a continuación se detalla:

NOMBRE

Don Ramón Palacios.

Dichas diligencias tendrán lugar en las fincas afectadas por la expropiación aludida, sita en el término municipal de ALCALA DE HENARES (Madrid), por el orden antes expresado, advirtiéndose al propietario que podrá acudir al acto acompañado de perito y tendrá derecho a requerir à su costa la presencia de un notario

an propietario que podra acudir ai acto acompañado de perito y tendrá derecho a requerir, a su costa, la presencia de un notario.

Asimismo se previene a las autoridades municipales o representantes en quienes deleguen que por disposición legal están obligados a concurrir al acto de referencia, que deberán personarse en la finca afectada el día y hora señalados.

Madrid, 5 de mayo de 1958.—El ingeniero director adjunto, P. A.

Información religiosa

Viernes día 9.—Santos: Grego-rio, Naciancemo, Geroncio, Her-mas, Beato. Misa de San Gregorio, color blanco.

Avisos varios

ACTOS PARA HOY

A las siete.—Escuela Diplomá-tica: "Tendencias modernas de la diplomacia", por don Roberto Regala, embajador de Filipinas. —Instituto de Cultura Hispáni-ca (Cátedra "Ramiro de Maez-tu"): "La revisión del Código Civil en Filipinas", por don Jor-ge Bocobo.

—Instituto Nacional de Previ-sión: "La moral y la ley positi-va", por don Blas Piñar.

-Aula de Cultura: Doctora María Riaza: "Por dónde anda la

-Instituto Técnico de la Construcción y del Cemento: "Mecánica del suelo y geología", por don José Abollado Aribáu. -Centro Cultural de los Ejércitos: ""Romanticismo", por don Modesto Higueras.

A las slete y media: Ateneo de Madrid: Don Juan Orts: "Las fuentes y el autor de "El miste-rio de Elche".

Facultad de Ciencias Políti-cas: "La cooperación como valor jurídico y social", por don Luis Legaz Lacambra.

—Instituto Nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo:
"Traumatismos cranecencefaliticos", por el doctor Peralta.
A las ocho.—Centro "Iglesia en Marcha": Don Santiago Sebastián López: "Arte negro".

-Colegio de Médicos: Sesión clínica de la Sociedad de Pedia-

—Casa de Salamanca: "Guión de Grandezas", por el Padre Die-go Pérez de Arrilucea.

-Colegio de Médicos: Comuni-cación de don Emilio Larrú Fer-nández, de la Academia de Ci-

—Salón de Tapices de la Casa de Cisneros: Don Pedro de Lo-cenzo: "España, conjunto sinfó-

nico".

— Asociación Española de Escritores de Turismo: "Otro turismo
más alto: las peregrinaciones".
por don Lamberto de Echevarría.

— Organizáción Iberoamericana
de Seguridad Social: "La inversión de fondos del Seguro Social y el desarrollo económico",
por el doctor Francisco Fernández Pla.

-Cátedra de San Pablo (Maidonado, 1): Reverendo Padre Juan Arríola (S. J.): "Transmi-sión del mensaje evangélico has-

ta nosotros".

—Aula de Cultura: "El hombre y la sociedad", por don Salvador Lissarrague.

—Centro Cultural de los Ejércitos: "Beethoven y el romanticismo", por don Manuel Yusta.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado ayer es el 681.

Farmacias de guardia

Parmacias de guardia

Plaza José Villarreai, 5 (detras iglesia Beata María Ana de Jesús); Vara de Rey, 10 (esquina a final Canarias); ronda de Atocha, número 12; Santa Isabel, 7; Principe, 15; Magdalena, 8; Antonio Maura, 10; Juan de Urbieta, 73 (colonia Retiro); Alcalde Sáinz de Baranda, 9 (esquina a Narváez); Narváez, 3; Alcalá, 172; Elvira, 17 (final Jorge Juan); Alcalá, 121 (esquina a General Mola); Goya, 12; Barquillo, 31; Lagasca, 126; General Mola, 60; Conde de Peñalver, 23 (antes Torrijos); Sil, 30 (colonía del Viso); Comandante Franco, 14 (Chamartín); avenida de la Luz, 5; Canillas, 2 (colonía Virgen del Pilar); Correca de Peñal (Cortecare 2001) Comandante Franco, 14 (Chamartin); avenida de la Luz, 5; Canillas, 2 (colonia Virgen del Pilar); Cartagena, 79; López de Hoyos, 155; Ponzano, 44; Santa Feliciana, 13; Jerónimo de la Quintana, 2; Luchana, 14; Almagro, 46; Mejía Lequerica, 3; plaza de San Idefonso, 4; Génova, 18; San Bernardo, 39; Infantas, 24; Puerta del Sol, 5; Botoneras, 7 (entre Plaza Mayor e Imperial); Alberto Aguilera, 19; Galileo, 61; Cea Bermúdez, 60 (colonia Buen Suceso); Princesa, 72; Ferraz, 33; Reina Victoria, 20; Maudes, 68; Bravo Murillo, 151; Engracia Díaz, 3 (detrás del 90 de Francos Rodriguez); San Enrique, 22 (esquina a Lérida); plaza de Santo Domingo, 6; Comandante Fortea, número 80 (Fuente la Teja); Vicente Camarón, 6 (paseo Extremadura); Segovia, 63; Cuesta de las Descargas, 12 (esquina a San Bernabé); plaza de Cascorro, 6; Mari Blanca, 21 (colonia Moscardó); Tarrasa, 12 (barrio Zofio, Usera); General Ricardos, 59; Abolengo, 31 (Carabanchel Bajo); Las Cinco Rosas, 22 (Carabanchel Bajo); Camino Viejo de Leganés, 105 (colonia San Vicente Paúl, Carabanchel Bajo); carretera de Aragón, 133; carretera del Este, 3; Berátegul, 91 (barrio Bilbao); Valentín Aguirre, 14 (Canillas); General Aranaz, 40 (Ciudad Lineal); General Aranaz, 40 (Ciudad Lineal); General Aranaz, 40 (Ciudad Monte Igueldo, 7 (Puente de Vallecas); Cardeñosa, número 13 (Entrevías, Puente drallecas); Cardeñosa, número 13 (Entrevías, Puente drallecas); San Fiorencio, 5 (Puente de Vallecas); San Fiorencio, 5 (Puente de Vallecas).



AI IIIAI.

Diariamente, un comando de reporteros



¡S. O. S.! Las guapas de España invadieron la TV

♦ TV.—De pronto, en avalancha, como en película de ALEXANDER KORDA, las guapas de España inundaron la pantalla de TV con su radiante belleza. Y a coro contestaban: "¡Yoooo!" FERNANDEZ ASIS les había preguntado: "¡Cujón va e ser la guntado: "¿Quién va a ser la vencedora?"

"Las niñas de España,-de "Las minas de España, —de pie menudo—y temblorosas faldas, —que han llenado de luces—las encrucija das." También nuestras guapas, ayér, si los GARCIA NIETO, GARCES, NOVAIS y tantos otros ven la TV, tendrán poetros ven la TV, tendrán poetros ven las acceptadas de la companya d tas que les canten al "Alba". Doce bellezas, la sensación de la TV. Presentadas por otra guapa más: BLANQUITA AL-VAREZ, que, cuando se asoma a las pantallas, hace que piropeemos a ese trocito de cristal próximo.

En todas las cafeterías de Madrid—¿no han pensado los cines en dar merienda para salvar la competencia de la televisión?—se vieron los rostros de MARUJA GIRONA, SOLEDAD PEREZ, CONSUE-LO HERNANDEZ, ANITA MARTI, CARMEN AGUILE-RA, y así hasta 12, que llenaban todas las pantallas de Madrid.

Hizo hien el amigo JOSE Hizo bien el amigo JOSE LUIS COLINA en ceder su espacio a las guapas de PUE-BLO, que ya lo son de España. Ahora han entrado en el "sprint" final de la disputa del título. ¿Sirve el "que gane el mejor"? Lo aceptamos. Lo difícil, jurados, es saber ¿quién es la mejor?

"VIEJA".—Hay la mayor y la menor en nuestro concurso de bellezas... SOLE-DAD PEREZ MARTIN nos DAD PEREZ MARTIN nos decía: "No me importa confesar que soy la más vieja de las doce. Tengo veinticuatro años "ya". Anadió: "Y soy de Madrid. De la "Corre... dera". Cada chica, lector, pone su nota original. ¡Ay, ese Pasapoga del día 161

De compras.

♦ MODISTA.—Por la tar-de, visita al modista. En este caso es el famoso MARBEL, que va a vestir a las 12 gua-pas. Y después de fallado el concurso—en el que Marbel es jurado—regala otro pre-cioso modelo.

-Vestiré a todas exactamente igual. Cambiaré únicamente los colores de los trajes, aunque no los modelos. Mis creaciones para estas chicas serán una especie de fundas para que su cuerpo no desmereza.

-¿A qué se pueden parecer estas creaciones suyas?

—A las que utilizan, para resaltar su belleza, una SO-FIA LOREN o hasta una GI-NA LOLLOBRIGIDA. Jugaré eon doce tonos diferentes. Y batiré una verdadera "marca contra reloj", porque me falta tiempo. Diga que las chicas que he visto, que vinieron

ya a tomarse las medidas, no desmerecerán en ningún con-

desmereceran en ningun con-curso internacional.

—Cien, setenta y dos, no-venta y cinco, ciento dos...
Señorita, si usted fuese mo-delo mia le rebajaría el pe-so... Veintisiete... Cuarenta y ocho... Uno con veinte... Vein-

Medidas, medidas, medidas. —Martini, cóctel de guinda, combinación, cóctel de cham-

pana...

Fórmulas, fórmulas y fórmulas, a cargo de PERICO
CHICOTE, que hará los honores a las guapas esta noche, en su Museo de Bebidas, en la presentación a la Pren-sa española.

—Serán trajes de noche, pero cortos, porque las pier-nas importan mucho—añade

Un verdadero revoltijo de cosas. Pero, lector, sincera-

Por ANTONIO D. OLANO

mente, lo que ayer pasaba en Madrid eran 12 monumenta-les aspirantes al título de guapa de España.

TOLEDO.—Próxima etapa en las correrías turísti-cas de las guapas: Toledo. Muchas de nuestras bellezas no lo conocen. Van el domingo. La actividad es intermi-nable. Periodistas de toda. España están ya aquí, esperando el fallo. Entre ellos, el murciano HONORIO FERNANDEZ. Vienen dos paísanas suyas, de Murcia.

(Foto Mamegam.)

DOS "GUAPAS" de Melilla y de Madrid





SOLEDAD, doble de Carmen Sevilla y MANOLI (sus labores)

Se acerca el día grande curso, tengo competidoras de elección de «Guapa de España». Por lo tanto, y para aprovechar el tiempo, iremos presentándoles finalistas de dos en dos. Comenzamos por Manoli Behamu, de Melilla.

Soledad Pérez Martín. Ya ha salido en los periódicos.

-Soy lectora de PUE-BLO y seguta el concurso
dia a dia, Hasta que me
decidi a enviar mi foto.
Tengo otra hermana, casada ya y de veintidos años. que si que hubiese ganado el concurso. Es mucho más guapa que yo, sin compara-

Además de modesta, Ma noli sabe lo suyo de cante y de canciones. Farina y Sarita Montiel, entre sus favoritos. Baila su «miajilla». Tiene dieciocho años, y «mi máxima aspiración está en llegar a ser una mujer de mi casa. Me gusta la popularidad para los

ha salido en los periódicos. Porque es la «doble» de Carmen Sevilla; por otra parte, la actriz favorita de

esta «guapa». -Porque de las de fuera prefiero a Ingrid Bergman. En arte no hay que mirar la belleza, sino el talento.

-¿Le gustaria hacer cine directamente?

-¿Cine? ¡Si casi no lo conozco, pese a estar dentro de él! Pero sí, claro que me gustaria.

-¿Más fácil la pantalla que ganar aquí?

-Esto es dificilisimo. ¡Son todas mis competido-

ras tan guapas!
Sume su nombre a los demás, pero jamás para mi. Sume su nombre a Y en cuanto a este con- once restantes, señorita.

EN OTOÑO, LA PIQUER

NOCHE estaba en la Zar-zuela Conchita PIQUER, tan guapa como siempre. Su es-poso Antonio MARQUEZ, sostuposo Antonio MARQUEL, sour vo una larga conversación con Justo ALONSO y allí quedó la reaparición de la acordada la reaparición de la genial artista. Será en Barcelona, en el mes de octubre, aunque todavía no quedó fijado exactamente el día.

LAS "GUAPAS DE ESPAÑA". EN MARAVILLAS

empresa de casa, don Luis GARCIA RAMOS, y la de compañía—el maestro CABRE-RA y Angel DE ANDRES—del teatro Maravillas han tenido la gentileza, que agradecemos sin-ceramente, de invitar a las "Guapas de España" a presenciar juntas una representación de la comedia musical "Una mujer ex-plosiva", que con tanto éxito se acerca a las cien primeras representaciones.

Las "Guapas de España" esta-rán en Maravillas mañana, vier-nes, en la función de noche. Allí nes, en la función de hoche. All verán a otras guapas ya conocidas: la belleza deslumbrante de Carmen de LIRIO; la perfección estética de Chiti JUAREZ y la grata presencia de Marujita FRAGUAS, amén de lade la presencia de modelos y vices. todo el resto de modelos y tiples de ese teatro de las guapas. Nos figuramos las cosas que se le van a ocurrir a ese gran actor que es Angel de ANDRES, "feo", pero simpático e ingenioso, ante ese plantel de beldades que se asomará a los palcos de Maravillas.

QUEDAN OCHO DIAS

Aviso a los navegantes! Estamos a 8 y debemos recordarles que el 16 se cerrará el plazo de admisión de pliegos para el con-curso de arrendamiento del tea-tro de la Zarzuela. Han sido recogidos muchos, muchos pliegos las oficinas de la Sociedad de Autores. ¡A ver ahora cuantos se presentan! Por ahí se dice que van a ser varios los aspirantes a la mano de doña Leonor, y pron-to saldremos de dudas, pues el concurso debe estar resuelto, se-gún las condiciones, el día 21, es decir, cinco días después.

YORICK

Mañana, viernes, 11 noche

Función extraordinaria de la revista "Te espero en Eslava", en el primer aniversario de la inauguración del

TEATRO ESLAVA con un gran fin de fiesta por las figuras de la compañía NATI MISTRAL

y conjunto. Los reyes de la baraja de 'La zapatera prodigiosa'', de García Lorca.

PASTORA IMPERIO "Trianerías", de Graciani y el maestro Larruga. RAQUEL RODRIGO 'Las tres bailaoras", del maestro Solano. EULALIA SOLDEVILA

Flor del mal", cuplé de Walter. MARIA LUISA MERLO y AGUSTIN VELAZQUEZ Serenata a la luz de la luna», de Glenn Miller,

TONY LEBLANC presentador del fin de fiesta LO MEJOR DE AYER POR LOS MEJORES DE HOY Localidades a la venta sin

aumento.

EQUIPO CHAPISTA

Se necesita para camiones, tra-bajar obras por contrata.

FINANZAUTO, S. A. Doctor Esquerdo, 182

MARIA GUERRERO: "Tránsito de madrugada", de Santiago Moncada.



Mari Carmen Díaz de Mendoza con Angel Picazo, Carlos M. Tejada y Rafael Alonso

el teatro, pero tan viejos como la novela en este otro género literario. La acción simultánea y el retroceso en el tiempo o, aún mejor, la inversión de tiempos, son los recursos que pudieramos llamar «técnicos», arbitrados por Moncada para proporcionar expresión plástica al contraste entre dos eda-des ofrecidas paralelamente, en la iniciación de la juventud en la iniciación de la Juventida y en el acabamiento de la ve-jez. En «Tránsito de madru-gada» no «pasan» cosas, sino que nos las cuentan los dos que nos las cuentan los dos principales personajes, desdo-blados en cuatro por acción del tiempo: la pareja joven, Miguel y María, y la misma pareja, María y Miguel, en sus postrimerías. Nos lo cuentan todo, pero no «actúan», es decir, no presentan ante nuestros ojos la peripecia escénica. Una dama muy guana, sentada en su contientos girar pues será ojos la peripecia escenica. Una
dama muy guapa, sentada en
butaca vecina a la nuestra,
opinaba: «De aqui hubiera podido salir una excelente novela.» Y ahí está: que el autor
se propuso escribir un drama
y nosotros nos propusimos
—infructuosamente— presenciarlo.

ciarlo.

«Tránsito de madrugada»
coteja la serenidad y la comprensión de la vejez, con las
angustias y desesperanzas de
la juventud, pero no soporta
bien la carga de la prueba, el
accusa probagudia, como se vió ien la carga de la pruena, es «onus probandi», como se vió a lo largo del diálogo por la relteración de conceptos y situaciones, cuya más dir e e ta traducción es el aburrimiento del espectador; y esto aparte, y salvada la dignidad del lentración es quedamos muy y salvada la dignidad del len-guaje, tampoco quedamos muy convencidos de que entre las muchas cosas que allí naufra-gan, no naufrague también el propósito de proporcionar po-tencia escénica a un melodra-ma, Cierto que en toda gran tragedia se agazapa muy pro-M. L.

El premio Calderón de la bablemente un melodrama, Barca 1957 es este «Tránsito desde «Edipo» hasta «Macde madrugada» que anoche fué beth», y aún hasta «Extraño estrenado en nuestro teatro intermedio», pero el caso es oficial. Santiago Moncada ha cortarle la cabeza a tiem po utilizado un procedimiento de para que ne asome a escena los aparentemente nuevos en lo innecesario y serialesco se-el teatro, pero tan viejos como gun sucede en «Tránsito de

madrugada». Mari-Carmen Díaz de Men-doza, Angel Picazo, Maria Bassó, Rafael Alonso y Carlos Tejada fueron los interpretes. Un excelente decorado de Ga-go y Redondela proporci o nó ambiente a la obra. Dirigió Claudio de la Torre. El público de las localidades bajas aplaudio cortésmente, mien-tras en las alturas resonaba el tifón «Marie».—V. FERNAN-DEZ ASIS.

de la segunda vu el ta en su vertiginoso girar, pues será «clou» de los festejos isidriles el recrear la vista y el oído con la esplendorosa revista.

el recrear la vista y el oldo con la esplendorosa revista.

Nuevo triunfo de todos. La esbeltez de Nicole Blanchery, con su grata voz, su moderno sentido del baile acrobático y la simpatia, en suma, de la gentil vedette; la gracia personalisima de Cassen, humorista moderno, dentro de los moldes clásicos, produciendo la constante hilaridad en los espectadores; la plasticidad y belleza de Mercedes Mozart, una de las mejores bailarinas de hoy, en las bellas pantomimas que interpreta con el ballet; la finura de Mary Carmen Casas, la ritmica ar monía del ballet Floderic, y, en fin, todo lo demás que compone el espectáculo. Para todos hubo aplausos entusiastas, demostración palpable de que el «Carrusel» puede seguir su giro mucho tiempo todavía.—L.

PRESENTACION DE LA GRAN CANTANTE MARIA JOSE SIMO

EN LA ZARZUELA, EL 26 DE ESTE MES, EN FUNCION PA-TROCINADA POR LA ASOCIA-CION DE LA PRENSA

El próximo día 26, en el teatro de la Zarzuela, y en función de gala, dedicada al Cuerpo diplomático extranjero, y patrocinada por la Asociación de la Prensa, dará un concierto la eminente soprano María José Simó, que cantará, entre otras piezas famosas, el «Magnificat», del maestro Alberico Vitalini, director musical de Radio Vaticano. Colaboran en este gran concierto la Orquesta Sinfónica de Madrid y el coro de los Cantores

Madrid y el coro de los Cantores de Madrid, bajo la dirección del maestro Parera. La dirección ge-neral de la función estará a cargo del director de la Banda Mu-nicipal de Barcelona, maestro

Pich Santasusana. El maestro Vitalini asistirá personalmente al restreno de su obra, que fué ya interpretada por María José Simó ante Su San-

tidad el Papa. Más adelante daremos noticias detalladas de este acontecimien-to lírico, que será, sin duda, uno de los más brillantes que se han ofrecido al público madrileño ha-ce mucho tiempo,

SERVICIO ESPECIAL DE AUTOBUSES PARA EL CIRCO AMERICANO

OBSERVACIONES PARA LOS APARCAMIENTOS DE VEHICULOS

Con el fin de facilitar al pú-blico, durante la estancia del Circo Americano en nuestra ciudad, el mayor y más rápido des-plazamiento posible, especial-mente para las barriadas dis-tantes de la avenida del Generalísimo, la Empresa de autobu-ses urbanos pondrá a disposición del público un amplio servicio de transportes que saldrá del mismo circo después de cada fun-

Los taxis podrán acercarse hasta la avenida próxima a la fachada del Circo Americano y fachada del Circo Americano y podrán aparcar a todo lo largo de la avenida Raimundo Fernández Villaverde. Los vehículos particulares podrán realizar sus aparcamientos junto a la fachada del circa todo lo largo de la avenida del Generalisimo, en los lugares ya señalados a este efecto. Se ruega el mayor cumplimiento de esta s normas y se recuerda a todos presten atención a los semátoros de tráfico que existen en el cruce con Raimundo Fernández Villaverde y avenida del Generalisimo.

PUEBLO - Pág. 24

Junta general ordinaria de "La Maquinista Terrestre y Marítima, S. A." INTERESANTE INFORME DEL PRESIDEN-

TE, DON FELIX ESCALAS

Bajo la presidencia del exce-lentisimo señor don Félix Esca-las Chamení, se celebró el día 3 del actual la junta general de dicha Sociedad ante una nutrida concurrencia de accionistas que representaban la casi totalidad del capital social.

representaban la casi totalidad del capital social.

A continuación de la lectura del informe que da cuenta de las actividades de la Sociedad durante el pasado ejercicio de 1957, el señor presidente, después de manifestar la satisfacción del Consejo por el gran número de acciones concurrentes, dió las gracias a los asistentes por el estímulo de su compañía, y a los representados por su prueba de confianza, e hizo constar las cordiales relaciones mantenidas, tanto con el mayor accionista como con el Ministerio de Industria, por tener la empresa la calificación de interrés nacional.

Ponderó la importancia que para la vida de las industrias tiene la compene tración que existe en La Maquinista entre accionistas, Consejo y personal todo, contra ló que, en cuanto a éste, pudiera suponerse por algún incidente ajeno a la calidad de laboriosidad y honradez de sus obreros y a su adhesión a la empresa, evidenciada en las fiestas de su centenario en que vibraron juntos los corazones de todos con las notas del himno dedicado por Clavé a La Maquinista.

Dijo que es tan vasta y com-

Dijo que es tan vasta y compleja la actividad de La Maquinista que cuanto se relaciona con la vida económica y social de afecta e interesa, desde las leyes tributarias y laborales hasta el régimen arancelario y de importaciones y exportaciones, enseñanzas y progresos técnicos, etcétera, añadiendo que, por fortuna, cuenta la Sociedad con un valioso equipo de ingenieros de gran competencia, agrupados en gran competencia, agrupados en torno del consejero-director general y del también consejerosecretario, señores Junoy y Montaner, atentos siempre a las novedades y situación de los mercados siderometalúrgicos.

Añadió que en lugar de referirse a temas generalmente tratados en los discursos presidenciales en las juntas generales, como son el Mercado Común, la Zona Libre y la energía nuclear como son el Mercado Común, la Zona Libre y la energía nuclear, todos ellos del mayor interés, pero entregados aún a las disputas de los hombres, creía que habría de ser grato a los accionistas el conocimiento de algunos datos complementarios de los que la Memoria contiene y de gran importancia para la recombrancia para la de gran importancia para la vi-da de la Sociedad.

da de la Sociedad.

Ante todo se refirió a los salarios y atenciones sociales que tan importante incremento han sufrido a partir de los aumentos decretados en los últimos meses de 1956, pues todos ellos han alcanzado su plena repercusión durante 1957. Tras de citar algunas cifras sobre la evolución de estos conceptos, comparó también las del inmovilizado real, que era en 1940 de unos 18 millones de pesetas y alcanza en la actualidad una cicanza en la actualidad una fra que se aproxima a los 400 millones. Para dar una idea de la magnitud de las mejoras in-troducidas en el orden indus-trial, recordó que solamente la adquisición de dos mandrinadoadquisición de dos mandrinadores y de dos grandes tornos, uno de ellos para cigüeñales, con los gastos de instalación correspondientes, han representado un importe de 55 millones y medio de pesetas. además del que suponen otras 116 máquinas-herramientas, 28 grúas y otros medios auxiliares que también han sido incorporados a nuestras cada día más perfectas y notables instalaciones. instalaciones.

Señaló luego el señor Escalas la potencialidad de la Empresa que, además de cuanto queda expuesto, ha soportado una importante carga financiera por intereses de obligaciones y de que a pesar de todo ello puede repartir a un capital mayor el mismo dividendo que en 1956, con lo cual evidencia el valor intrinseco de sus acciones, aún sin tener en cuenta que las estimaciones del Activo han sido hechas con los valores de inventario sensiblemente bajos y sin contar la plusvalía de los terrenos propieded de la los terreno sin contar la plusvalía de los terrenos propiedad de La Maquinista, todo lo cual, a juicio del presidente, puede llevar a los señores accionistas la misma tranquilidad que tiene el Consejo, sin participar de la inquietud que ha causado la general depresión de los valores en las. Bolsas, fenómeno por acalizios. fenómeno no exclusivo de las de este país, ya que, según el luminoso informe del Servicio de Estudios del Banco de España, el índice de cotización en la Bolsa de Nueva York, en el curso del año 1957, arroja una pérdida de valor de alrededor de un 30 por 100, aparte de que la vertiginosa alza de valores anterior, más que a la estimación recaldo. más que a la estimación real de los mismos y a su rentabilidad, era fruto de ambiciones especu-lativas y de factores psicológicos.

Por considerarlo de gran interés en el orden económico nacional, se refirió después a la política seguida en materia de créditica en consciencia de prepiration de la politica del la politica de la politica de la politica del la politica de la politica del la politica de la politica del la politica del la politica del la politica del la politica de la politica del la politica tos, apreciando la patriótica fi-nalidad en que se inspira para yugular la inflación, pero aña-diendo que no debe olvidarse el criterio, que no han olvidado los grandes Bancos con los cuales trata La Maquinista, expuesto por la Federación de Industriales Británicos, en el sentido de que para lograr aquel resultado anti-inflacionista conviene aumentar el valor de las inversiones pro-ductoras de la industria y esti-mular el esfuerzo de todos los sectores industriales.

Refiriéndose a recientes mani-festaciones del señor ministro de Comercio, relacionadas con la ne-cesidad de impulsar la exportación, expuso la conveniencia de crear el instrumento de que hoy España carece, en orden a la organización del crédito a largo y mediano plazo, que permita ofre-cer a los compradores de otros países el cómodo sistema de pa-go que dichos países ofrecen, apoyando su criterio en el ex-puesto por el director general del Banco de Bruselas con destino a la Cámara de Comercio Internala Camara de Comercio Interna-cional, en que preconiza la crea-ción de instituciones concebidas para hacer frente a dicha nece-sidad de crédito, a fin de evitar la presión inflacionista que, de recaer sobre el mercado de di-nero a corto plazo, ha de pro-vocar fatalmente un aumento en la circulación monetaria. la circulación monetaria.

Después de recordar los datos de la Memoria, según los cuales, en diciembre pasado el volumen en diciembre pasado el volumen de trabajo contratado sobrepasaba la cifra de 1.200 millones de pesetas, y desde aquella fecha se ha acrecido todavía considerablemente, expuso la perspectiva que para el porvenir de la Sociedad representan los planes de la Renfe, en los cuales figuran previstos más de 5.000 millones, especialmente dedicados a la construcción de material de tracción, ya sea Diesel o eléctrico, que garantiza un volumen de trabajo para la parte que en ello pueda corresponder a La Maquinista, superior casi a sus posibilidades superior casi a sus posibilidades

Expuso igualmente la grata impresión recogida sobre la aplicación de medidas que dan efectividad práctica a la ley de renovación de la Marina Mercante por medio del Crédito Naval, asunto éste que afecta esencialmente a La Maquinista, dándole fundadas esperanzas en cuanto a fundadas esperanzas en cuanto a la continuidad e importancia de sus actividades en la construcción de motores Diesel. Recordó a este un motor de 7.500 CV., que es el de mayor potencia construído hasta ahora en España, y añadió que el programa de motores en construcción alcanza la cifra de 187.500 CV., entre los que figuran algunos de hasta 15.000 CV.

Todo ello, a juicio del presi-dente, y teniendo en cuenta la dificultad de establecer una coordinación entre Empresas simila-res, que evitara la duplicidad de esfuerzos y gastos, obliga a con-siderar la posibilidad de nuevas ampliaciones, de que en su día se daría cuenta y se sometería a la aprobación de los señores accionistas, contando con el decidido apoyo y plena confianza que hasta a hora han dispensado siempre a la Empresa.

La brillante y documentada di-sertación del señor Escalas fué acogida con entusiastas aplausos, y a propuesta del accionista se-ñor Alvarez Arbiol, fué otorgado un voto de gracias al Consejo y a sus delegados, aprobándose se-guidamente por aclamación el Informe y Balance del ejercicio, así como el reparto de un dividendo bruto de 7 por 100.

Como colofón del acto se pro-yectó una película en color, rodada en los talleres de La Maqui-nista, que sigue las diversas fases de la construcción de un motor Diesel marino, en una interesante sucesión de escenas excelente-mente logradas. El documental fué muy celebrado por la con-

|Compañía Española de Industrias Electroquímicas, S. A.

CEDIE

La Junta general extraordinaria de accionistas de esta Compañía celebrada el día 29 de noviembre de 1954 adoptó, en-tre otros, los siguientes acuer-dos:

Autorizar al Consejo de Administración de la Compañía:
c) Para adquirir el activo o bienes determinados de la Sociedad Caleras de Valdeorras, S. A., domiciliada en La Coruña, o de cualquiera otra entidad o empresa que estime conveniente, para concertar con dicha enti-dad Caleras de Valdeorras, S. A., o con cualquiera otra, una operación de fusión de ellas con esta Sociedad, o de absorción de esta sociedad, o de absorción de las mismas por Cedie, todo ello con sujeción a los pactos, con-diciones y estipulaciones no pro-hibidas por la ley o los estatutos que, libremente, sin restricción alguna, tenga a bien establecer. e) Para que en los anteriores acuerdos introduzcas la reselvera

acuerdos introduzca las aclara-ciones, adiciones o modificaciones que, sin variarlos sustancial-mente, sean precisas para su de-bida realización en forma que tenga plena eficacia y validez.

Lo que se hace público a los efectos prevenidos en los artículos 134 y 143 de la vigente ley sobre Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas de 17 de julio de 1951.

Madrid, a 7 de mayo de 1958. El presidente del Consejo de Ad-ministración, Pedro Barrié de la Maza, conde de Fenosa.

JUNTA GENERAL DE INMOBILIARIA HISPANA

Bajo la presidencia del exce-lentísimo señor don José de Yan-guas Messía, vizconde de San-Clara de Avedillo, se ha celebra-do la junta general de accionis-tas de dicha Sociedad, en el sa-lón de actos de la Cámara Ofi-cial de Comercio, con la concu-rrencia de gran número de rrencia de gran número de ac-

La Memoria fué glosada por el señor presidente, que se refirió muy especialmente a la rentabilidad alcanzada por el patrimonio inmobiliario de la Sociedad, la cual se eleva ya a la cifra de 3.250.000 pesetas, ascendiendo dicho patrimonio, según los libros, a 86 millones de pesetas, incluído el inmueble recientemente adquirido, si bien el valor real del expresado patrimonio es considerablemente mayor.

El beneficio repartible del ejercicio se eleva a la cifra de 3.798.506 pesetas, contra 3.463.761 pesetas del ejercicio anterior, lo que ha permitido elevar al 6 y 1/2 por 100, libre de impuestos, el dividendo de las acciones preferentes.

La junta general aprobó por La Memoria fué glosada por el

La junta general aprobó por aclamación los diferentes acueraclamación los diferentes acuerdos propuestos por el Consejo, entre los que figura la puesta en circulación de las acciones en Cartera, que serán adjudicadas a los actuales accionistas: una parte de ellas, en pago del dividendo complementario del ejercicio de 1957 (3 y 1/2 por 100), que será satisfecho juntamente con un dividendo de un 2 y 1/2 por 100 a cuenta de los beneficios del presente año, entregándose, electuada de del presente año, entregandose en consecuencia, en concepto de dividendo, seis acciones preferentes por cada 100 cupones. Y mediante el derecho suscripción concedido a los accionistas, quienes podrán suscri-bir, a la par, por cada 25 ac-ciones preferentes que posean cuatro acciones preferentes y una ordinaria de la Serie B.

El rendimiento que obtendrán ejercitando la facultad que se es concede ascenderá al 7,13 por 100 del capital invertido en la suscripción de dichas acciones, sobre la base de los dividen-dos correspondientes a las mismas

dos correspondientes a las mismas en el ejercicio de 1957, por lo que resulta la operación altamente interesante para los accionistas, que mostraron por ello su satisfacción en la junta.

También se autorizó al Consejo para ampliar el capital social en el 50 por 100, en una o varias veces y en el momento que estime oportuno, con arreglo al artículo 96 de la ley de Sociedades Anónimas. Sociedades Anónimas.

Fué repartida entre los señores accionistas una información referente al desarrollo financie-ro de la Sociedad, que de una manera constante, y con toda regularidad, ha venido pagando sobre sus acciones un dividendo a n u a l firmemente consolidado, que alcanza ya un nivel muy po-co frecuente en la clase de inversiones inmobiliarias (la pura explotación de sus inmuebles en forma de arriendo) a que ha ve-nido limitando su actividad social la Inmobiliaria Hispana.

BOLSA DE MADRID

SUAVES RETROCESOS

De parecidas características a De parecidas características a las de ayer ha sido la sesión bursátil de esta mañana. Es de cir, contracción operatoria y predominio de suaves retrocesos. No obstante, hay que señalar una disposición algo mejor, manifestada en tacilidades de contra contractica de la contractica del la contractica de la contractica de la contractica de la contractica del la contractica d facilidades de venta más acusa-

En el sector eléctrico, Reunidas Zaragoza, Fuerzas Eléctricas Cataluña, Hidro-Española e Iberduero han tenido leves auges, mientras repite Hidro-Cantábrico. Respecto a los valores restantes, las cesiones son también muy re-

El departamento de arbitraje, El departamento de arbitraje, con excepción de Seat y Campsa, que se apuntan mejoras, of rece sostenimiento en Rif, Hidro Nitro y Altos Hornos. Las bajas más profundas son de seis puntos en Ponferrada, Española de Petroleos y Material.

En otros grupos es interesante tro, en transportes; de Ebro, en alimentación, y de la Naval. Finalmente, en el departamento

Las Juntas generales de El Aguila

Bajo la presidencia de don Vi-cente Zaldo Arana ha celebrado Cervezas El Aguila Juntas gene-rales ordinaria y extraordinaria, con gran asistencia de accionis-

Constituída la Junta ordinária, Constituída la Junta ordinaria, se dió por leída la Memoria, que expresa los avances conseguidos en 1957. Los ingresos y productos ascendieron a 221,4 millones de pesetas, destinándose 86,7 millones a impuestos, 4,9 millones a renovaciones y ampliaciones industriales, 12 millones a fondo de regularización de dividendos, 8,2 regularización de dividendos, 8,2 millones a amortizaciones y 13,7 millones a reservas. En cuanto a dividendo se eleva del 12 al 14 por 100.

dividendo se eleva del 12 al 14 por 100.

El director general, don Alberto de Comenge, pronunció un brillante informe, en el que destacó hechos tan relevantes para la Empresa como la inauguración de la fábrica El Azor, en Cartagena, y las perspectivas de la nueva factoría de Mérida y la nueva factoría de malta en Villaverde. También llamó especialmente la atención sobre el fondo de regularización de dividendos, que alcanza ya la cifra de 34 millones de pesetas.

A continuación, el presidente, don Vicente Zaldo, en elocuentes conceptos, señaló la obra social que realiza El Aguila en orden a construcción de viviendas. Dijo que la cartera de valores se había elevado hasta 139,5 millones de pesetas, haciendo un interesante análisis de la misma, así como las halagueñas perspectivas

resante análisis de la misma, así como las halagüeñas perspectivas que representa para los accionis-

tas.

Terminó exponiendo que siempre, en las ampliaciones de capital, se han estudiado muy detenidamente las obligaciones que se contraían con los accionistas y la sólida situación, que garantizara la continuidad del dividendo.

En la Junta extraordinaria expuso el presidente la necesidad de modificar el artículo 21 de los Estatutos sociales, en virtud de lo cual se eleva el número de consejeros de 11 a 13, proponiéndose para ocupar los dos nuevos puestos a don Manuel Alonso Martínez Bea, marqués de Alonso Martinez, y a don Pablo Diez Fernández.
Todas las propuestas del Con-

sejo fueron aprobadas por acla-

La Escuela de Organización Industrial ha organizacion Industrial ha organizado un curso sobre "Problemas humanos de la Dirección", que correrá a cargo de Mr. Arthur J. Shedlin, profesor de Psicología en la Universidad de Nueva York.

Este curso se desarrollará de acuerdo con un intenso progra-ma teóricopráctico de doce horas de duración, a base de dos sesiones semanales de dos horas cada una, de siete a nueve de la tarde, los miercoles y viernes, a partir del día 28 de mayo.

Las inscripciones pueden efec-tuarse en los locales de dicha Escuela, J. Gutiérrez Abascal, 2 (edificio de la Escuela Especial de Ingenieros Industriales) ta el día 16 de mayo. El número de plazas es limitado.

bancario, España ha registrado un nuevo avance de seis duros.
Se cotizaron en renta variable 89 titulos, de los cuales bajan 42, repiten 29 y suben 18.

Construcción Porti. Valde Const. y Oct. Hidrocivil.

DERECHOS DE SUS-CRIPCION

Las cotizaciones en este sec fueron las siguientes:
Hidro-Española, 106 (-2),
Portland del Ebro, 6 (-).
Al final de la sesión no cam el tono imperante durante la

Del dia Dife FONDOS PUBLICOS Inter, E, D, C, B, A
Exterior, F, E
Idem A
Amortiz. 3%
Idem abril 1952
Idem nov. 1951
Idem julio 1951
Idem julio 1953 Corporaciones Púb. Instituto Coloniz. .
Reconst. Nacional .
R. E. N. F. E. .
Ayunt. Madrid, 1914 98,25 = 93,80 = Ayunt Madrid, 1914
Idem id., 1918
Idem id., 1931, ensch.
Idem id., 1941
Idem id., 1946
Idem id., 1956
Emp. M. Transp.
Oblig, Campsa

98,50 + 0, 77 = 85 = Garantía del Estado Empt Majzen . . . F. C. Tánger-Fez . . Cédulas

 Idem 5%
 103

 Créd. Local, interp.
 90,25

 Idem id., con lotes
 100

 Idem id., nuevas
 96,25

 Idem id., pref.
 106

 OBLIGACIONES

Alberene, 5%
Idem 6%
Nansa, A
Idem C
Sil, A
Idem B
Sevillana, 13
Idem 14 Sevillana, 13
Idem 14
Idem 16
U. E. Madrileña
Real Madrid, 1.a
Fáb. Mieres
Campsa
Transmedit.
Hidro-Nitro Transmedit.
Hidro-Nitro
Explosivos, 1951
Idem 1955
Telefónica, 1.a
Min. Peñarroya

ACCIONES

Eléctricas Agricultura

El Aguila 450 Azucarera Gral 207 Ebro 516 El precio de los libros del Bachillerato

Alimentación

Laboral El "Boletín Oficial del Esta-do" inserta órdenes del Ministe-rio de Educación Nacional, por rio de Educación Nacional, por una de las cuales se autoriza a los alumnos procedentes de la reválida de los estudios de Magisterio para concurrir a los exámenes de ingreso en las Facultades de Filosofía y Letras y otras (sección de Pedagogía) en la convocatoria de septiembre. Y otra por la que se señala el precio de venta de los libros del bachillerato laboral elemental del tercer curso, ciclo especial; dibu-

tercer curso, ciclo especial; dibu-jo, tercer curso, y física y quími-ca, de segundo curso.

ble	Construcción		
42,	Portl. Valderrivas . Const. y Contratas Hidrocivil	. 462	=
	Hidrocivil	. 231	+1
	Cía Gral Fanagala	. 145	=
	Const. y Contratas Hidrocivil Cia. Gral. Española Dragados Cantabria Alcázar Encinar de los Reyes El Carmen Hispana, pref. Menfis Metropolitana Urbis Urb. Metropolitana	99	-1 -4
	Cantabria	206	-4
	Alcázar	119	=
tor	Encinar de los Reves	136	25 - 0,7
-01	El Carmen	66	= +
ý	Hispana, pref	110	丁上
9	Menfis	79	_ 1
hii	Metropolitana	160	+ 2
bió	Urbis	154	- 5
se-	orb. Metropolitana,	505	-4
	Rif	-	
	Felguera	085	=
	Centenillo	110	-3
er.	Guindos	230	-13
	Rif	830	- 1
		-	-0
	Monopolios		
	Campsa	191	+1
,25	Idem nuevas	600	-10
	labacalera	180	- 5
,50	Navegación y Pesca Const Naval, ord Idem id., pref Idem id., nuevas Trasmedit		
	Const Nevel and		
	Idem id pref	172	+1
50	Idem id. nuevas	165	-4
	Trasmedit.	210	=
		219	
	Químicas E. Aragonesa Explosivos Fosforera Hidro-Ultro Quím. Canarias, ord. Esp. Petróleos Química Norte Resinera		
	E. Aragonesa	210	$\frac{-2}{0-3,50}$
	Explosivos	334.5	0 - 350
	Fosforera	180	= 0,00
-	Hidro-Uitro	178	=
	Guim. Canarias, ord.	342	-3
	Ouimica Nanta	620	- 6
	Resiners	298	- 3
50	reconicia	180	+4
	Siderometalurgicas Hornos Auxiliar Ferroc. S. E. A. T. C. Metálicas, ord. Idem id., pref. Fasa Indust. Sta. Bárbara Manuf. Met., ord. Idem fd., diferidas Mat. y Const. M. Santa Ana Idem id., nuevas		
1	Hornos	201	
	Auxiliar Ferroc.	456	
	S. E. A. T	300	+ 2
	C. Metálicas, ord	146	=
	Idem id., pref.	146	- 3
	Indust Ct	470	- 5
	Manuf Mat	200	- 3
5	Idem id diferida.	140,50	-1
3	Mat. v Const	123	- 2
	M. Santa Ana	140	-0
5	Idem id., nuevas	134	1 0 50
0		202	7 0,50
	Telefónica	247	-7
	Textiles		300
	Caitaga		
	Caltasa	97	s/div.
		394	- 6
	Transportes		
-	Aviación y Com.	101	11
0 1	Aviación y Com	165	+ 5
5			1
1	SIN COTIZACION		
	OFICIAL		
1	R Zaramana		
1	R. Zaragoza, nuevas	570	- 5
1	Cedie	104	+1
		125	+ 3
	Urois, nijevas	95 147	$\frac{-3}{-2}$
		24	- 2 =
F	del Ebro	121	+1
1			
1			
	ATTA DET CO.	- 0	

Del dia Difer.

87 + 2 84,50 = 0,50 85 = 0,75 + 1 95 - 0,75 PAPLO DEL CONCURSO RADIOFONICO DEL CINCUENTENARIO DE LA PREVISION SOCIAL ESPAÑOLA

EL PRIMER PREMIO, PARA EL GUION «DE AYER Y HOY»

Reunido bajo la presidencia de don Francisco Labadíe el Jurado constituido por los señores Jor-dana de Pozas, Serrano Guirado, Porres Gil, Martínez Pubul y Cobeta Aranda, para resolver el tenario de la Previsión Social Española, ha emitido el siguien te

Conceder el primer premio, de 5.000 pesetas, al guión «Ayer y hoy», dado en Radio Juventud de España, de Madrid, y del que es autor don Ricardo José Montero. El segundo premio, de 3.000 pe-setas, al titulado «La Seguridad Social Española cumple cincuen-ta años», leído en Radio Nacional de España en Málaga, y del que es autor don Esteban Ribot Quí-

iez. Y el tercer premio, de 2.000 pe setas al guión «Cincuenta años de la Seguridad Social Española», de la Seguridad Social Española», radiado por la emisora E. A. J. 64 de la R. E. M., Segovia, del que son autores don Ramón de Cea Fernández y don Cirilo Rodríguez García.

En vista de las calidades de los trobajos presentados de los replacios personales.

En vista de las calidades de los trabajos presentados al Concurso, el Jurado propuso la ampliación de cuatro terceros premios más de 2.000 pesetas cada uno, adjudicados a los titulados: a) «Historia de una vida», leido en la Emisora Sindical de la R. E. M. 38 de Badajoz, del que es autor don Antonio Pérez Magar; b) «La Previsión en la Infancia y en la Sociedad», radiado por la Estación Escuela de la C. A. del F. de J. de Villacarrillo (Jaén), del que es autor don José Antonio Fernández Pastor; c) «Cincuentenario fundacional del I. N. P.». leído en la Emisora E. A. J. 57, Orense, del que es autor don José Manuel Novoa López, y d) «Cincuentenario de la previsión social española», dado en Radio Madrid, y del que es autor don Carlos M. Franco. Madrid, y del que es autor don Carlos M. Franco.



LO MATO SU PROPIO CAMION

MIENTRAS EL VEHICULO MARCHABA SIN CONDUCTOR POR LA CALLE, UN PEATON SALTO A LA CABINA, EVITANDO UNA GRAN CATASTROFE

ILBAO, 8. (Crónica telefó-nica de nuestro corresponsal, Antonio de Rojo.)— Siempre nos ha producido impresión de peligro ver a una persona debajo de un camión reparando una de esas averías que en tan complicado vehícuque en tan complicado vehículo pueden darse. El asomar los
pies a la vista del transeúnte
mientras el resto del cuerpo
queda bajo el camión nos trae
augurios de luto. Ayer casi fuimos testigos de un accidente
que le costaría la vida al propietario del camión matricula
Burgos 1.931 cuando operaba
en su reparación.

En la calle del Doctor Areiza
hay varios talleres mecánicos.
Frente a uno de ellos, Manuel
Martínez Bertas, de veintiséis
años, soltero, natural de Granada y vecino de Eibar, aparcó
su camión, que iba cargado con

su camión, que iba cargado con cinco toneladas de varilla de hierro. Sufria alguna averia, y antes de ponerse en carretera antes de ponerse en carretera era necesario arreglar aquélla. Se metió debajo de su propio camión acompañado de un ayudante del taller, Angel Blanco de Dios: Y mientras manipulaba, y de improviso, aquella mole se puso en marcha, aplastando una de las ruedas a Manuel Martínez, el prodas a Manuel Martínez, el pro-pietario del camión, al tiempo que otra rueda causaba heri-das, al parecer leves, a Angel

Comoquiera que por la calle discurrían muchas personas en aquel momento, una de ellas se introdujo sobre la marcha en la cabina del camión, haciéndose cargo del volante, mientras otro compañero y amigo suyo se situaba delante de él avisando a los transeúntes con grandes voces del peligro. Las voces eran angustiosas, y, aper-cibidos varios de lo que ocurría, se encargaron de sembrar el própico es pocos momentos; por pánico en pocos momentos; por la serenidad del improvisado conductor y de aquel vecino, exponiendo sus vidas ambos, lograron salvar la de varios otros. Al fin, y como mal menor, llegó a rodar unos 300 metros el vehículo, que fué a chocar contra unos motocieles que aparcaunas motocicletas que aparca-das estaban y contra el trolebús de la línea número I, sin que en ambos tropiezos ocasio-ran víctima alguna. Al fin el camión quedaria quieto junto a

camión quedaría quieto junto a uno de los árboles de la Gran Vía bilbaína. Era, a lo que parece, el mal menor y la única forma de parar al camión.

Minutos más tarde estábamos en el lugar del accidente. El propietario del camión había ingresado, ya cadáver, en el Hospital Civil del Generalísimo, y nuestra meta era la de averiguar el nombre de quien, mo, y nuestra meta era la de averiguar el nombre de quien, con riesgo de su vida, había salvado la de varios. No nos lo quiso decir el interesado; tuvo que ser un conocido suyo el que nos señalara al héroe de la iornada. Coma queremos que su jornada. Como queremos que su nombre quede, lo averiguamos y lo decimos: Siriquio Antolín Román, de veinticuatro años, empleado de una agencia de transportes.

El número del teléfono de PUEBLO: 25-61-32 EN LA ADUANA DE LA JUNQUERA

Captura de un contrabando de cien kilos de oro

EL CARGAMENTO-VALORADO EN 60 MILLONES DE FRANCOS-IBA A SER PASADO A FRANCIA ESCONDIDO EN UN

COCHE ALEMAN

PERPIGNAN (Francia), 8. Los funcionarios españoles de la Aduana de La Junquera se han incautado de 100 kilogramos de oro en piezas, escondidos en el interior de un auto-móvil alemán que se trasladaba a Francia. El conductor y una perso-

na que le acompañaba, los dos de nacionalidad alemana, fueron detenidos, pero más tarde quedaron en libertad provisio-

El cargamento de oro se va-lora en sesenta millones de francos. (Efe.)

MUERTO AL DISPARARSE UNA PISTOLA

ARANJUEZ, 8 .- En el kilómetro 14 de la carretera de Aran-juez a Brea de Tajo, el sobre-guarda de los canales, Francisco Gallego Carrero, que en un gru-po de personas esperaba el paso de los ciclistas de la Vuelta a

Asesinato del director de un periódico libanés procomunista

BEIRUT (Libano), 8.—El director del periódico pro comunista «Telegraph», Nasser el Metni, ha sido muerto por varios desconocidos que hicieron fuego contra él cuando salía de su periódico, la pasada noche.

Los atacantes lograron escapar amparados por la oscuridad, y la Policía realiza investigaciones para detenerlos. (Efe.)

enseñarla, con tan mala fortuna que se disparó y la bala alcanzó al también guarda de los canales Eduardo García Collado, de cuarenta y tres años, atravesándole el codo y un pulmón, Recogido por un coche seguidor de la Vuelta, del periódico francés «Le Parisién», y trasladado al Hospital, falleció a los pocos minutos de ingresar. (Cifra.)

CONTRABANDO APRESADO

LERIDA, 8. - Una partida de contrabandistas abandonó, al ser sorprendida por la Guardia Civil, en el lugar denominado «Lago de las Peras», cuatro bultos que contenían ciento catorce bobinas de hilo de nylon, con un peso to-tal de 154 kilos y 56 kilos de tabaco, todo ello de procedencia extranjera.

En Palanda de Noves fué des-cubierto otro alijo de tabaco, de procedencia andorrana, con un peso de cinco kilos, (Cifra.)

APRISIONADO ENTRE DOS AUTOMOTORES

PUENTE GENIL (Córdoba), 8. Pereció, al ser aprisionado entre dos automotores, el empleado de la Renfe Ramiro Angulo Ruiz de Zárate, natural de Miranda de Ebro, donde reside su familia, y que había contraído matrimonio hacía seis meses. Ramiro trabajaba en el taller de automotores, y al intentar efectuar el enganche entre dos venículos de esta clase, resbaló y fué aprisionado entre los misfué aprisionado entre los mis-mos. (Cifra.)

AUDAZ ROBO

BARCELONA, 8. — Ricardo Montesinos Quesada, de veinti-cuatro años, denunció en la Co-misaria de Policía que durante el descanso de un cine de la vía Layetana entabló conversación con un desconocido, que le ofre-

España, sacó una pistola para ción un cigarrillo. Momentos después de fumárselo se sintió mareado, pero sin perder el conocimiento, momento que aproyechó el desconocido para sacarvecho el desconocido para sacarle del local y, en la calle, sustraerle de la americana 925 pesetas que llevaba. Luego se dió
a la fuga. Añadió el denunciante
que se dió perfecta cuenta de
esta sustracción, pero que no tenía fuerzas para oponerse y pedir auxilio. (Cifra.)

UNA CARTA DE TRES METROS

C ARTAGENA, 8. — Bartolo-mé Marín Fernández, vecino del barrio de Peral, ha escrito una carta de tres metros de longitud por 15 centi-metros de anchura, dirigida a su amigo Salvador Sánchez Alcaraz, residente en San Fernando (Cádiz), y que ha enviado por correo. La descomunal misiva no es-

la primera enviada por Bar-tolomé, ya que hace dos años remitió a su amigo otra de dos metros. Ha manifestado que en la carta que ahora le escribe refiere a su amigo lo ocurrido en los dos últimos años y cuanto se relaciona con la venta de una casa que aquél tenía en Cartagena. (Ci-fra.)

manne manner manner menter and a second

ERIDA, 8. — Resultó grave-mente herido José Panadés Castelló, de treinta y ocho años, vecino de Torrefarre-ra, al chocar el turismo que con-ducía con un camión en las afueras de esta capital. El turismo salió despedido fuera de la carretera y cayó por un barranco de dos metros, quedando den-tro de una acequia, con las rue-das al aire. El conductor fué ex-traído con gravísimas heridas y fué ingresado en una clínica. (Ci-

BURGOS, 8. — Un coche de viajeros atropelló y mató en la calle de San Pedro y San Felipi al niño de cuatro años, Avelino Salas Rico, que se hallaba juganda salco, que se hallaba juganda salco. do frente a su mismo domicilio

BARCELONA, 8.—Resultó gravemente herida, al ser atropellada por un automóvil, la anciana de setenta y siete años, Emilia Rodríguez Huel, que fué internada en el Hospital Clínico (Cifra)

Seis personas resultaron muertas

NUEVA DELHI, 8.—Seis personas han resultado muertas al estrellarse un avión «Vampire», del Ejército del Aire de la India. El avión cayó y se estrelló contra un hangar. (Eje.)

RELACION DE ALGUNOS ESTABLECIMIENTOS DE MADRID QUE OBSEQUIAN CUPONES



a todos sus clientes

ARTICULOS DE LIMPIEZA

Embajadores, 7.—Nemesio Regule. Fernando el Católico, 54.-M. Rojo. "La Victoria". Gaztambide, 18.-José Herranz. "Turia", General Pardiñas, 24.—Felipe Arranz. Hermosilla, 47. (Mercado de Torrijos.)-Antonio Pérez. Ibiza, 8. (Mercado de Ibiza, cajón 57.)—Mariano Andrés. Ibiza. 21.-Dolores Acha. Ibiza, 21.-Justo Gómez Olmedo.

DROGUERIAS

Fernando el Católico, 54.-M. Rojo. "La Victoria", Gaztambide, 18.—José Herranz, "Turia". General Pardiñas, 31.-Aquilino Quesada, Hermosilla. 82.-Luis Pérez.

Hermosilla, 133.—César Sanz. Infantas, 13.—Demetrio Alexiades. Lista, 70.—Félix Borrego. López de Hoyos, 148.—Amparo.

GENEROS DE PUNTO, LANAS Y MEDIAS

Alonso Heredia, 6.—Francisco Devesa.

MERCERIAS

Alonso Heredia, 6.—Francisco Devesa. Alonso Heredia, 18.-F. Basurto. "Los Angeles", Jesús, 2.-Angel Fernández García, Montesa, 20.—Emilia Pérez.

Montejos, 5.—Sempere, S. R. C. Uruguay, 1.-Martinez Novoa Hermanos, Villanueva, 31.-Mariano Ortega Olivero. Virgen de la Fuencisla, 19.-Felipe Soyero.

PERFUMERIAS

Alonso Cano, 9.—Productos Marán. Andrés Mellado, 19.—Natalia Sánchez. Arriaza, 5.—Agustín Colás. Hermosilla, 82.—Luis Pérez. Hermosilla, 133.—César Sanz. Infantas, 13.—Demetrio Alexiades. Ibiza, 21.—Dolores Acha. Jorge Juan, 65.—Carmen Pérez,

Coleccione estos cupones PLUSMILLON en los sobres que le obsequie su tienda predilecta, que debe ser la que le regale cupones PLUSMILLON, y en cuanto reúna 200 pesetas en cupones PLUSMILLON, remitalos en esos sobres especiales a PLUSMILLON, S. A., Miguel Angel, 15, o al apartado 14.094 de Madrid, y así entrará en los sorteos que ante notario hace PLUSMILLON, repartiendo

cada mes 1.350.000 ptas.

Por eso al comprar pida un Cupón, pero... ¡que sea PLUSMILLON!

En días sucesivos seguiremos publicando la gran relación de establecimientos de Madrid adherid os a PLUSMILLON. Colecciónela. LE INTERESA

LAS GUAPAS DE ESPANA

lucirán los zapatos de la firma más aristocrática de Madrid

Calzados

CLAVEL, 2

OTRO MARAVILLOSO OBSEQUIO PARA

Una PLANCHA SUPERAUTOMATICA para cada una de

UNA PLANCHA QUE NO PRENSA LA ROPA UNA PLANCHA QUE OFRECE

ECONOMIA SEGURIDAD SUAVIDAD

UNA PLANCHA...

¡DOS MARAVILLAS EN UNA!

Una maravillosa VESPA, último modelo, para la señorita que resulte ganadora del más apasionante concurso organizado per

VESPA, la preferida del mundo entero por su

- ELEGANCIA
- SEGURIDAD ◆ CONFORT
- ♦ ECONOMIA

ES UN OBSEQUIO DE MOTO VESPA, S. A.

Choca una motocicleta contra un taxi

Hacıa las ocho y veinte de la resultaron heridos, especialmente carde de ayer la motocicleta que la joven, que sufrió conmoción conducia José Fernández Núñez, cerebral, con otofragia y otras de veinticinco años, y en la que lesiones, calificadas de pronóstide veinticinco años, y en la que iban también Rosa Bonet Rey, de veinte años, se estrelló contra un taxi que en aquel momento hacía—al parecer, sin sefial previa alguna—una maniobra para dar la vuelta en la avenida de Oporto.

Lus dos ocupantes de la moto

congravismo.

José Fernández padecia lesiones de pronóstico leve, salvo complicación.

Después de asistidos en la Casa de Socorro de Moscardó, la muchacha fué trasladada a. Equipo Quirúrgico

CRONICAS ESPECIALES

Por JULIO CAMARERO



Intenta envenenarse porque su marido se había suicidado el día antes

Julián de León se arrojó al Metro en la estación de Goya en presencia de su esposa

ANTES DE INGERIR LA FUERTE DOSIS DE MEDICAMENTO, JUANA INTENTO ARROJARSE POR UNA VENTANA

N estos momentos lucha con la muerte, en la sala 29 del Hospital Provincial, una mu-jer de treinta y siete años, que en el breve espacio de unas horas ha vivido un verdadero drama.

Su nombre es Juana de Lucas Vergara y se encuentra allí porque ingirió una fuerte dosis de una sustancia tóxica que estuvo a punto de costarle la vida.

El móvil no puede ser más trá-gico. Anteayer, hacia las seis de la tarde, su marido, Julián de León, se quitó la vída en presen-cia de ella, cuando ambos se ha-llaban en la estación del Metro de Goya.

A la llegada del ferrocarril, y sin que nadie pudiera evitarlo, Julián entregó a su mujer la cartera de documentos que llevaba en la mano y se arrojó a la via. Segundos después, y en medio de la angustia de cuantas personas había en el andén, las ruedas del tren alcanzaban su cuerpo.

EN EL EQUIPO QUIRUR-GICO

Hubo un grito de espanto general. Y el conductor hizo todo lo posible por frenar al advertir lo ocurrido. Julián de León pudo ser recogido con vida y trasladado en estado gravísimo al Equipo Quirigido en donde pose a los espantos de la constanta de la co rúrgico, en donde, pese a los es-fuerzos de los cirujanos de servicio, dejó de existir a las dos

Su esposa estaba afectadísima cho irreparable, como parecía y no se separó del lecho ni un solo instante. Al parecer, el matrimonio, que tiene dos hijos—Juhijo que la alcanzara un frasco de catorce años y Antonio, de Diosan, un medicamento que lián, de catorce años, y Antonio, de siete—, había sostenido días antes una discusión y se hallaban algo disgustados.

La mujer debió de creer que

Respetad las flores

Por LUIS

Julián había tomado tan fatal determinación por su culpa y se creía responsable de todo por no haber tratado de buscar un acercamiento entre ambos.

QUIERO MORIR!

Al fallecer Julián se dió cuen-ta al Juzgado de Guardia, que realizó las diligencias correspon-dientes y ordenó el traslado del cadáver al Instituto Anatómico Forense.

La pobre mujer volvió a su do micilio, junto con sus hijos. Y el mayor de éstos se marchó ayer mañana con unos tíos suyos, que habían pasado toda la noche al lado de la madre, tratando de consolarla en su tremenda pena.

Juana quedó acompañada por su madre y por el hijo menor, Antoñito, que no cesaba de llorar.

Algunas vecinas de la calle de la Inmaculada Concepción, número 13, en donde habitan, acompa-ñaron también a la viuda, que no cesaba de repetir. «¡Quiero mo-rirme... No puedo vivir sin él!»

POR LA VENTANA

Ayer, por la mañana, Juana intentó arrojarse por la ventana del dormitorio en donde se hallaba, y entre dos vecinas y la madre la sujetaron.

Después de esto, todos se pre-

ocuparon de vigilar a la viuda para que no realizara algún he-

nijo que la alcanzara un frasco de Diosan, un medicamento que había en un estante, asegurando que le dolía mucho la cabeza. Al dárselo el pequeño, vació todo el contenido de tabletas en la mano y las ingirió antes de que ninguno de los presentes pudiera evitarlo.

PRIMERA ASISTENCIA

Una de las vecinas, Juana Rincón Ortega, fué en busca de un taxi y traslado rápidamente a la viuda hasta la Casa de Socorro de General Ricardos, donde la apreciaron intoxicación por sustancia tóxica de carác-

Poco después llegaba al Hospital Provincial, en una ambulancia del Servicio Municipal. Allí quedó alojada en la sala 29 en el departamento de Traumatología y Urgencia, que dirige el doctor González Vicén.

En la mañana de hoy nos he-mos puesto al habla con una vecina, quien nos informó:

—Estamos esperando de un mo-mento a otro que nos comuniquen del Depósito cuándo le hacen la autopsia al cadáver de Julián. Está todo el barrio conmovido por esta desgracia y nadie sabe cuál ha podido ser el móvil que indujo al pobre hombre a tomar esa determinación. No parecía tener apuros económicos. Y aunque discutían, como muchos matrimonios, daban la impresión de que estaban muy unidos

EXCELENTE CONDUCTA

Julián trabajaba en la Maternidad Provincial y también como cobrador de una casa de Seguros. Afirman que hacía una vida de lo más ordenada y que gozaba de la estimación de cuantos le trataban, si bien no parecía muy amigo de sostener amistades en el

Esta es la historia de una mu-jer que ha estado a punto de qui-tarse la vida ante la muerte de

RADIOS Directamente del fabricante al eliente

24 PLAZOS

sin entrada ni fiador HELIOS RADIO

San Bernardo, 42, entresuelo Teléfono 314651 SE VENDE A PROVINCIAS SOLICITEN CATALOGOS

POR SAN RAFAEL MARCHAN UNIDOS CON MEDIO MINUTO DE VENTAJA BAHAMONTES Y COVREUR

SAN RAFAEL, 8 (Por teléfono, Especial para PUEBLO. De nuestro enviado en ruta, Francisco Yagüe).—Los 69 corredores que tomaron la salida neutralizada en Toledo enfilaron la caretera de Torrijos, pasando por la meta volante de El Escorial a la una cincuenta slete. En los primeros kilómetros de la etapa de hoy ha habido muy poco movimiento. Durante los 47 kilómetros iniciales se rodó en compacto grupo, y solamente cabe destacar un intento de escapada del español Manzaneque, intento neutralizado cinco minutos del español Manzaneque, intento neutralizado cinco minutos después. Por la meta volante de la carretera de Guadarrama pasó en primer lugar el belga Van Looy, seguido de su compatriota Covreur y el español Federico Martín Bahamontes, éste a quince segundos de los primeros. Detrás marchaban Botella, Fornara, Stablinsky, Desmet y Urrestarazu.

Cerca de El Escorial pasaron
Bahamontes y 20 coredores con
un minuto diecisiete segundos de
ventaja. En la rampa correspondiente al Alto de los Leones Bahamontes se salió del pelotón y,
acortando distancias, logró rebasar a Van Looy a un kilómetro
de la cima. Pero no pudo alcanzar a Covreur, que le batió por
10 ó 12 metros de ventaja. En
tercera posición pasó Loroño.
En el descenso hacia San Rafael Covreur y Bahamontes marchan unidos, a medio minuto de
ventaja, a los que sigue un numeroso grupo, formado por Van
Looy, Loroño, Fornara, Botella,
etcétera.
El líder de la Vuelta en la suhida al puerta de la vuelta en la su-

El líder de la Vuelta en la subida al puerto de los Leones llevaba más de tres minutos de retraso sobre los primeros corredores

En los últimos repechones del Puerto de los Leones de Castilla se ha retirado el «maillot amari-llo", De Groot, agotado por el es-fuerzo realizado. Sus compañeros de equipo han tratado de con vencerle de que siguiera en ruta pero ha desistido definitivamente

A tono

En visperas del cuajo isi-dril, os parecerá lógico que me emperegile. No va uno a ir con rodilleras en los tobillos a sentarse en la Monumental al lado de la Bette o de Vittorio, ado de la Bette o de Vittorio, el de las o n d a s espumosas. Que vean que aqui hay clase. He «empezao» por la mariposa negra en el collar, Y ahora compruebo cómo me cae la gales con abertura de «Tanhausser». De «dulse na ma», ¿eh? Cuando se trata de añadir brillo a la cenital de le dir brillo a la capital de la Nación en fiestas soy algo así como un Lillo «diplomao». 15,6 grados, a las siete y treinta de la mañana, y 27,6 grados, a la una y treinta de la tarde.

Los viajes no hacen honrados a los americanos



Al vaciar los contadores de estacionamiento para recoger el dinero pagado por los automovilistas, los agentes de Policia de Concord (U.S.A.)

encontraron monedas de Ru-sia, Bélgica, Francia, Pai-ses Bajos, Bolivia, Alemania, Argentina, El Salvador, Filipinas, Portugal, Birmania Indias Neerlandesas, Pana-má, Turquía y Yugoslavia.

Distintivo comercial



Una bandera será entregada en lo sucesivo a toda perso-na que penetre en unos grandes almacenes italianos. Una bandera roja signifa que el cliente no viene más que a mirar. Una verde, «quizá compraré». Una blanca, «De-seo saber los precios». Pero el cliente tendrá derecho a cambiar de opinión en ruta.

La verdad



«La politica del Gobierno tie-ne por fin reducir el nivel de vida. Esta sorprenden de vida, Esta sorprend e n-te declaración se produjo en la Cámara de los Comunes por J. E. S. Simon, secre-tario financiero del Tesoro. Este lapsus desarrolló cierto tumulto. El ministro recti-ficó: «Quiero decir, el costo de la vida y Un dinvido la de la vida.» Un diputado la-borista lamento esta aclara-ción: «Por primera vez, des-de hace varias semanas, el Gobierno había dicho la verdad. verdad.»

La circulación de los marcianos, reglamentada



La municipalidad de Gulfport a municipandad de Guera.

(Missouri) se apresta a votar dos proposiciones reglamentando el comportamiento de los marcianos, si alguna vez desembarcan en la ciudad. Primero. Los marcianos deberán entregar sus armas en las Comisarias de la ciudad. Segundo. Ningún aparato desconocido tendrá derecho a aterrizar o estacionarse en los limites de la ciudad.



SGCB2021