

XXXVII ANIVERSARIO DE LA FUSION DE FALANGE ESPAÑOLA Y LAS J. O. N. S.



Importante discurso de Fernández Miranda en Valladolid

En el Teatro Calderón, de Valladolid, se ha conmemorado el treinta y siete aniversario del acto de fusión de Falange Española, creada por José Antonio de Rivera, y las J. O. N. S., de Ramiro Ledesma Ramos, y en las que militaba Onésimo Redondo. En la histórica jornada pronunció un trascendente discurso el ministro secretario general del Movimiento, don Torcuato Fernández Miranda, quien extrajo las consecuencias actuales, impelentes, de aquel acto político. «La Falange —afirmó Fernández Miranda— es la raíz sustantiva del Movimiento forjado por Franco.» Y en otros momentos de su magistral lección política señaló cómo «un socialismo integrador nace de nuestra doctrina», para sostener que «España exige que su futuro esté asegurado en la libertad y en la grandeza que buscamos».

(INFORMACION EN PAGINA 6)



LABAINE... ¡QUE QUINCEAÑERA!

«El quince... la niña bonita...», se solía gritar en aquellas inefables sesiones de lotería familiar, con mesa camilla, madre vigilante, hijas casaderas, mozos en estado de merecer, licor, pastas y promoción para la vicaría. De dónde naciera la comparación, es fácil pensar que fuera de eso de que no hay quince años feos. Los quince años de Labaine Humphreys —que a esa edad ya ha trabajado con Fellini, y con acierto...— lo superdemuestran. Y al mirarla recordamos aquello de la lotería, cuando llevábamos —porque había —el pelo bien dado de «gominos», nada en medio y un

ninguno puesto en el timón

SIBERIA

(METEOROLOGICAMENTE)

SE ADUEÑA DE EUROPA

En el Retiro madrileño la nieve decoró plantas y monumentos y cubrió con su blanca capa los jardines. Muy lejos del sol y la luz de Sevilla, el grupo homenaje a los hermanos Quintero, en esta gran nevada, que comenzó en el atardecer del domingo y ha hecho intransitables las calles madrileñas



EN MADRID, LA MAYOR NEVADA DESDE 1950. EL TEMPORAL AFECTA A TODA LA PENINSULA

(PAGINA 8)

FECHAS

EL PERIODICO DE TODA LA SEMANA

Número 1.119

2 Ptas.

Madrid, 9 de marzo de 1971

Director:
RAFAEL GARCIA SERRANO
Empresa: PRENSA Y RADIO
DEL MOVIMIENTO

DIRECCION, REDACCION
Y ADMINISTRACION:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TALLERES:

Avenida del Generalísimo, 142
MADRID (16)

TELEFONOS 2150640 Y 2152240

Depósito legal: M. 621 - 1958

EL SEMANARIO DE MAYOR CIRCULACION

CUATRO POR EL TITULO:

AT. DE MADRID
Y VALENCIA
(33 puntos)

REAL MADRID
Y BARCELONA
(32 puntos)

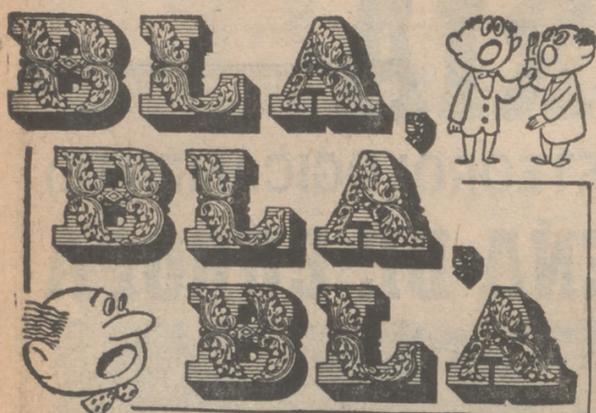
¡Y QUEDAN SEIS JORNADAS!

(PAGINA DE DEPORTES)

LA «GRAN JAVIERADA»

Entre treinta y cinco y cuarenta y cinco mil peregrinos se calculan los que han tomado parte en la peregrinación homenaje que los hombres de Navarra ofrecieron el pasado domingo a su Patrono, San Francisco Javier. En la fotografía, un aspecto de la peregrinación ferrosa, a la que acudieron los devotos a pie —algunos desde más de cien kilómetros— desde los más lejanos puntos de Navarra, y los muros del histórico castillo sobre el gran santo español.





RHUPERT, EL PELUQUERO DE LAS FAMOSAS, ES ESPAÑOL

En el pase de la colección de Marbel, en el que estaba todo Madrid y media Europa, entre los de esa "media Europa" se encontraba el peluquero Rhupert. Había llegado a Madrid el mismo día que Gina Lollobrigida. Rhupert acaba de pasar su colección de peinados en Roma, con éxito y buen coro de importantes admiradoras, como Gina, de la que ha sido peluquero en varias de sus películas. Durante



"Espacial", un postizo sobre pelo corto para noche

el año, Rhupert viaja por todo el mundo, pero en el lugar en el que está más tiempo es Buenos Aires, su sede, su cuartel general. "Con el avión puedo estar en todas partes; ya casi duermo mejor sobre las nubes



Rhupert con Analía Gadé

que en mi propia casa". Y gracias a esta facilidad, a este su coraje para recorrer medio mun-



Peinado "Granada" para fiesta

do en una semana, su nombre es conocido en todas partes. Estrellas y princesas admiran su arte y piden ser peinadas por este "escultor" de la peluquería. Rhupert es madrileño y universal. Su arte, su infatigable entrega a su oficio y, sobre todo, su amabilidad y simpatía le abren todas las puertas. Ahora Rhupert está en Madrid. Y está en todos los lugares donde



Peinando a María Shell

se da cita la gente que bulle. En estrenos teatrales, en pases de colecciones de modas, en inauguraciones de exposiciones, "boites", etc. En cócteles. Damos dos peinados, creaciones tuyas, de los que se acaban de aplaudir en Roma.



LA VUELTA AL MUNDO SIN GASOLINA

Dos jóvenes norteamericanos realizan la vuelta al mundo a pie, acompañados por una mula, con el fin de allegar fondos para la UNICEF, Organización de las Naciones Unidas, dedicada al cuidado de la infancia.

Dave y John Kunst, de treinta años el primero, casado y con tres hijos, y de veintitrés años y graduado universitario el segundo, ambos con residencia en Minneapolis (Estados Unidos), comenzaron su viaje el 20 de junio del pasado año. Marcharon con su mula hacia el Sur, y, mediado su viaje por el continente, tuvieron la desgracia de que muriera el animal, por lo que hubieron de continuar a pie. Después de efectuar la travesía del Atlántico, arribaron a Portugal, donde la Cámara de Comercio de Lisboa les regaló un burro a fin de que continuaran su vuelta al mundo. Este burro era incapaz de soportar la carga, por lo que lo cambiaron en una población de su recorrido por otra mula, que es la que ahora les acompaña.

En su viaje piensan invertir unos tres años. Desde España marcharán a Francia para seguir por Italia, Yugoslavia, Grecia, Turquía, Irak, sur del Continente asiático, Japón, Islas Hawai y proseguir más tarde hacia la costa oriental de los Estados Unidos. Se han marcado el propósito de conseguir donativos durante su recorrido en las distintas monedas de los países que atraviesen por la equivalencia desde un centavo hasta un dólar, que los donantes deberán enviar a la sede de la UNICEF, en Minneapolis. Se da el caso curioso de que Dave Kunst tuvo que invertir todos sus ahorros para iniciar este viaje. Su esposa quedó en la citada localidad norteamericana trabajando en un Banco para así sufragar los gastos familiares mientras su marido regresa.

Nuevos modos de vivir

LA CASA TUBO

Un nuevo experimento de viviendas del futuro está realizando la Basf de Ludwigshafen (Alemania) con esta curiosa casa que ha sido instalada cerca de la localidad de Castrp-Rauzel, en la cuenca del Ruhr. Es de plástico de palatal, reforzado con fibra de vidrio, y tiene, como puede verse, forma cilíndrica. Pero no es el tubo de la risa, ya que dentro se amolda perfectamente un piso de 75 metros cuadrados. Tiene 15 metros de longitud, 3,55 de diámetro y pesa 8.600 kilos. Su coste, unas 600.000 pesetas. Es resistente a los rayos solares, al frío ártico o al agua del mar. Las barras de hierro que le sirven de soporte sirven también para encerrar las tuberías para el agua, corriente eléctrica, gas, teléfono...

Los montadores de estas casas la instalan en una hora. ¡Caramba, parece un sueño de ciencia-ficción! Puestas las cosas así, lo de casarse se irá poniendo más fácilito.

LOS ORDENADORES LE HACEN LA COMPETENCIA A SAN ANTONIO

Resulta que en Francfort, sin duda porque tienen una castiza ermita de San Antonio de la Florida, las mujeres han tenido que recurrir a los cerebros electrónicos para encontrar novio y casarse. En los últimos años, los ordenadores en Alemania federal han desempeñado un lugar importante en tan trascendental menester.

Estos institutos de asesoramiento y unión matrimonial disponen de modernas instalaciones electrónicas que han pasado a sustituir a los anticuados ficheros de hombres y mujeres. En 1970, de cada siete matrimonios celebrados en Alemania federal, uno fue tramitado por estos institutos. Puede decirse que aproximadamente uno de cada diez matrimonios alemanes se ha llevado a "buen término" mediante el funcionamiento de un moderno ordenador.

Las mejores clientes de estos institutos son las mujeres entre treinta y cinco y sesenta años, así como los hombres entre veinticinco y treinta. Pero el sistema, conforme va teniendo éxito va subiendo de precio. Mientras que hace diez años una gestión para buscar cónyuge costaba 300 marcos (unas 5.700 pesetas), hoy se pagan hasta 3.500 (más de 66.000 pesetas).

Y encima, además hay que comprar el piso.

NIÑERA DE PERROS

La foto está tomada en Londres con motivo de la Exposición canina que se celebra en la capital del Reino Unido. Miss Fredda Cook llega cargada con sus cinco "terriers" para presentarlos en el certamen y pescar algún que otro premiecillo. Debe de estar miss Cook muy hecha a asistir a estas competiciones. Lo decimos por el modo que tiene de organizarse, en lo que es toda una experta

LA SEVILLA INSOLITA

Don Francisco Morales Padrón, decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad sevillana, ha pronunciado una conferencia sobre Sevilla. He aquí algunas de las cosas insólitas de la ciudad de María Santísima, entresacadas de su original, de su interesante disertación:

- ◆ Ver a un nazareno apagar la candelaria del paso de la Virgen con un clavel.
- ◆ Que un organismo y su edificio social permanezca por más de treinta años, cayéndose a pedazos, sin que las autoridades municipales intervengan.
- ◆ El mercado de La Encarnación y el barrio de Los Remedios.
- ◆ La gracia que empuja a las niñas de cuatro años a bailar como la llama y el viento.
- ◆ El que un Ayuntamiento republicano decidiese llamar a una calle Sor Angela de la Cruz.



RELOJ "GRASIOSO"

No puede estar este reloj en otro sitio en el mundo que en Sevilla, sí, señor. Y allí va a estar, y para muy pronto, en el Ayuntamiento de la capital Un reloj que dará las horas con sonos de pasodoble. La pieza elegida ha sido el que lleva el título de "La Giralda", que es el más castizo, el que les hace a los sevillanos andar con más solera. El arreglo para este pasodoble para el carillón ha sido hecho por el director de la Banda Municipal, maestro Braña. ¿Se imaginan ustedes a los empleados del Ayuntamiento entrando a trabajar al compás de pasodoble? Naturalmente, la salida resultará siempre más alegre con el dicho pasodoble. Esto es lo que se dice humanizar un reloj, darle alegría al tiempo, ¡que son tres días, don Remigio!

CONFLICTO LABORAL DIFERENTE

Los periódicos ingleses se han ocupado últimamente de uno de los más curiosos conflictos laborales que han estallado en los últimos años en la Gran Bretaña, y que no es, desde luego, el de los empleados de Correos, sino el provocado por una dependencia de uno de los almacenes "Woolworth", de la capital británica, al llamar a una cliente... "amorcito". El director de personal la despidió casi inmediatamente, tras un fuerte rēspice. Pues, en su opinión, lo de "amorcito" está fuera de lugar. Austeramente conmemorativo de la época

victoriana, decretaba el jefe de personal que a los clientes se les llamase, invariablemente "señora" o "caballero"; "madam" y "sir", según los casos.

El despido de la señora Lilian Giddens, que así se llama la dependiente del "amorcito", ha suscitado una notable polémica periodística. Y casi provocó una huelga.

Al final se readmitió a la empleada, y en los "Woolworth"—almacenes populares— se podrá seguir llamando "amorcito" a las clientas.



MARISOL: UN TRAJE PARA CADA "CANCION 71" TOTAL: NUEVE

Nuevo foco para Marisol como presentadora de "Canción 71". Porque el otro foco, el destinado a la encantadora Laura Valenzuela, suponemos que irá a parar a ese museo de los espacios donde deberían quedar en órbita aquellas luces que iluminaron a los famosos de la «tele» el día que éstos dicen adiós para no volver, como ha hecho Laura, con el importante y trascendental y bello motivo de su boda. Y se va Laura dejando una estela de admiración, de simpatía, de buenísima chica, excelente compañera de todos.

Pues bien, Marisol González, chica guapa, chica inteligente sabe que ahora ocupará ella ese puesto que estaba destinado a Laura, y esto le obliga a estar todavía más guapa, a ser todavía más inteligente. Y ha empe-



zado Marisol por hacerse nueve trajes. Así, uno detrás de otro, y que ella lucirá en este importante espacio, que consta de nueve programas.

Le harán estos trajes tres modistas; cada firma realizará tres. «Serán muy sencillos, pero muy elegantes», nos asegura Marisol.

Las chicas forofas de este espacio ya pueden preparar papel y lápiz para copiar los más bonitos. ¡Hala!

CRITICA DE TIRO RAPIDO

«El Giocondo». Autor, Francisco Umbral. Editorial Planeta.

Se trata de una especie de «Gala del Madrid de Noches» que en tiempos se vendía en la Puerta del Sol, pero con argumento. Frase sólida y valleinclanesca. En cierto sentido viene a ser una novela criptográfica, como «Pequeñeces», del reverendo padre Coloma, S. J., referida a una actual sociedad aristocrática, artística, vaga y viciosa, que pulula por la noche de Madrid. La cosa acaba en drama y con carcajadas sobre un cadáver que, la verdad, vale más como cadáver que como ser vivo.

«Antología de cartas de amor». Selección, prólogo y notas de Francisco Hernández Blasco. Editora Nacional.

Un trabajo paciente y cuidado y que provoca la misma curiosidad que el ojo de la cerradura. En el fondo todos queremos saber cómo han amado o sido amados los hombres y las mujeres importantes. Cuarenta y siete ejemplos de variado estilo, extensión y número de cartas o billetes amorosos que van desde Abelardo a Weber, por orden alfabético y no cronológico, ya que el curioso lector también encontrará epístolas de este orden pertenecientes a la pluma y el corazón de Edith Piaf, la célebre cantante muerta en 1963.

«España, los años decisivos: 1909». Autor, Fernando Díaz-Plaja. Editora Plaza y Janés.

Fernando Díaz-Plaja, universitario con amplio conocimiento del mundo, periodista estupendo y escritor de amplísimo espectro temático, nos da en esta serie de los años decisivos de España no sometidos a rigor cronológico, y del cual ya conocemos 1917 y 1931, una rápida y honda visión del trágico 1909, con guerra en Marruecos, la semana sangrienta de la Ferrería—de cuyos bríos originales ha podido darse cuenta el español actual hace bien poco, así como de la eterna actitud extranjera en torno a nuestros asuntos internos—, la política y el problema catalán. Testimonios muy bien elegidos, a los que acompañan ciertos comentarios. Deliciosas fotos y grabados. Los espectáculos, la vida cotidiana, el arte y las letras; en fin, todo el mundo español de 1909, incluso con sus problemas sexuales. Total, que el mundo siempre es el mismo, aunque algunos años sean diferentes. Un excelente libro.

«La cruz invertida». Autor, Marcos Aguinis. Editorial Planeta.

La moda del sexo, la moda de los curas guerrilleros o semiguerrilleros, las prostitutas profesionales, las estudiantes aficionadas, los problemas de la América hispana de hoy, frecuentemente citada como Latinoamérica, el clásico coronel duro, cruel—vamos, «fascista»—, la incomprensibilidad de padres e hijos y, en fin, todo el bagaje habitual en este tipo de novelas constituyen los elementos básicos del Planeta-70, que ciertamente merecía mejor suerte. Seguro que el finalista Castresana, de quien nos ocuparemos próximamente, raya a infinita más altura que el señor Aguinis.

«España. ¡qué país!...». Autor, Alfredo Marquería. Editora Nacional.

Recordando al frente del libro, junto a otra acertada cita, más antigua, aquella frase coloquial del gran canceller que fue don Pedro Mourlane Michelena: «¡Qué país, Miquelarena, qué país!», el gran periodista, escritor y poeta Alfredo Marquería ha escrito un libro que es una carta de amor a España, varia y hermosa, como España misma, y dirigida personalmente a todas las regiones nuestras. Va como rezando el rosario de nuestras provincias, al igual que en el verso de Manolo Machado a Andalucía o en aquel recreo joesentontiano al enumerar los nombres de nuestros pueblos. Marquería paladea a España y nos la hace paladar a los lectores.

«Los novecientos días. (El sitio de Leningrado)». Autor, Harrison E. Salisbury. Editorial Plaza y Janés.

Cornelius Ryan se inventó el gran reportaje histórico-militar que abarca desde las altas esferas políticas y militares hasta la avanzada y el nombre del último soldado, pasando por los CC (CC, con sus apellidos y circunstancias, que estaba allí en un gran instante. Su éxito fue mucho y muchos han seguido con fortuna su escuela. Entre ellos el autor de esta obra, que recoge los antecedentes del sitio y la rotura del cerco de Leningrado, la antigua San Petersburgo zarista, durante la segunda guerra mundial. Es un relato extenso y emocionante, donde el dato técnico preciso está siempre calibrado por la anécdota humana.

Lo busca un solo hombre desde hace ocho años

EL TESORO DE VILLAR DE HUMO

OCHO TONELADAS DE ORO ENTERRADAS EN EL PUEBLECITO CONQUENSE

Uno coge la tarjeta que le tienden y lee: Vicente Carmona Ferrer. Especialista en excavaciones arqueológicas. Museo Arqueológico propio. Plaza de Arriba, 1. Villar del Humo (Cuenca).

Es un anciano de 68 años el dueño de la pequeña cartulina que nos ha puesto él mismo en las manos. En su pueblo le llaman «el loco» y él, dando respuesta a esta conflictiva situación —casi todos los vecinos están contra él según afirma don Vicente— se aísla de las gentes de Villar del Humo. Don Vicente es un hombre que hace poco encontró una gran partida de monedas antiguas que dieron que hablar lo suyo. De ellas envió parte al Jefe del Estado, que a través de su secretario, Felipe Polo, contestó con un «saluda» de agradecimiento al viejo «don Carmona», que así le llaman también los habitantes de Villar del Humo, además de «el francés» y «el loco».

A este insólito varón de grandes energías y mirada azul le han escuchado infinitas personas sus historias casi brujas, que más tarde se evidencian solas en el escenario de los hechos. Muy poca gente parece creer en él, pues tiene desde hace tiempo varias cartas esperando reafirmación a determinados proyectos.

UNA INSOLITA HISTORIA

—Las personas que me han tratado hasta ahora se han burlado mucho de mí en la mayoría de los casos. Cuando les he tenido cerca han asentido a lo que les decía. Luego no han dado señales de vida. No se dan cuenta de que estoy ofreciendo a todos los españoles la posibilidad de encontrar una gran fortuna, tanto histórica como monetariamente hablando. ¿Por qué no les sirve de demostración el que yo encontré tantas monedas antiguas enterradas entre las cuevas de la sierra?...

Nosotros no podemos responder a su pregunta. Podemos, eso sí, decir que el anciano lleva seis años en Villar del Humo, arañando con sus propias manos a veces, y otras con el azadón, las costras de la tierra.

La historia de todo este devenir que algo hace recordar los molinos de viento de un solitario dio comienzo en la ciudad de Ceuta hace más de setenta años... Pero, para mejor hilar el entramado de lo que puede llegar a descubrir una casa de papel impersonal, o un valle de riquezas inmensas y antiquísimas, apuntemos al tiempo —hace aproximadamente siete años— en que cayó en las manos de don Vicente lo que puede llamarse un testamento vivo, que le hizo depositario de un secreto que hasta ahora el mismo interesado se había empeñado en silenciar...

Al pie de una cocina baja, en la que crepitan leños con furor, leemos el documento que nos muestra. El papel, arrugado y marrón, con citas descriptivas y croquis que no se entienden bien a primera vista, dice así:

«Yo, José Carmona, certifico que durante el año 1899, haciendo el servicio militar en Ceuta (España), estuvimos en maniobras en Sierra de Bullones y en una región con un moro adicto a España, llamado vulgarmente «el moro valiente», y en compañía de don Abundio, jefe de la cárcel. El dicho moro dijo que en el término de Villar del Humo, provincia de Cuenca, existía envuelto en tierra, en un solo bloque, ocho toneladas de oro pertenecientes a sus antecesores en el sitio denominado Los Castañares...»

«Autorizo a mi hijo Vicente Carmona para que si en algún tiempo le valen para algo mis iniciativas, sea dueño de servirse de todos los beneficios que pudieran tener, como yo autorizo. Firmado, José Carmona.»

Datan del tiempo de los moros y la noticia la comunicó un moro a un soldado español, padre del buscador de esta riqueza

—Este papel me lo entregó mi padre hace siete años. Vivimos en Francia hasta entonces Bueno, mis hijos siguen allí, y en general toda mi familia. Yo me vino solo a España. Me tira la sangre española y mi tierra.

—¿Usted dónde nació?
—En Valencia. El 7 de diciembre de 1904...
—¿Su segundo apellido?
—Ferrer.
—¿Cuántos años ha vivido en Francia?
—Me marché con diez años, acompañando a mis padres. Volví aquí a los cincuenta años...

SE VINO DE FRANCIA

Nos muestra su pasaporte. Está fechado en La Junquera, dándole entrada al titular del documento a nuestro país el 18 de noviembre de 1964.

—¿Con qué idea llegó aquí?
—Con la de excavar y encontrar el tesoro. Desde que me enteré de la existencia de éste, no puedo dormir tranquilo. Que conste que no lo quiero para mí, sino para todos los españoles. El dinero no me importa mucho...

—¿Por qué esperó su padre tanto tiempo para entregarle el plano de ese supuesto tesoro?
—No lo sé. No quería decirme. Fue mi madre la que me hizo la confesión del asunto, y entonces yo se lo pedí a mi padre. Sólo entonces estuvo de acuerdo en entregármelo.

—¿De qué trabajaba usted en Francia?

—Hice cien trabajos, y todos malos. El último fue guarda en una cárcel. Allí tuve un accidente y me retiraron del trabajo. Ahora me giran desde Francia todos los meses 7.000 pesetas. Me las da el Gobierno francés porque ya estoy jubilado.

—¿Cuánto tiempo tardó usted en encontrar el primer vestigio de ese tesoro del que habla?

—Lo encontré el día de Navidad del año pasado. Las monedas estaban enterradas como a medio metro de la superficie.

—¿Las halló usted en su finca?

—Sí, en mi propiedad. Yo compré unos terrenos cuando vine, pero como tenía que buscar mucho y no sabía, pedí un permiso a todos los propietarios que tienen en la Sierra tierras de ellos, y conseguí que me firmaran un papel en el que se me autorizaba a excavar donde quisiera...

—¿Cuántas monedas encontró exactamente?

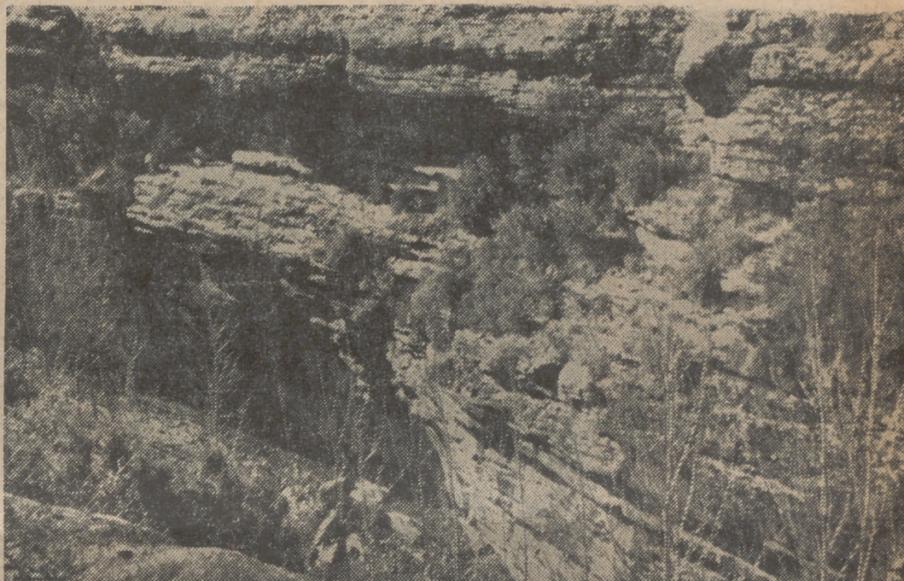
—Unas mil doscientas.
—De oro...

—No; todas eran de plata maciza y muy antiguas. De antes de Cristo.

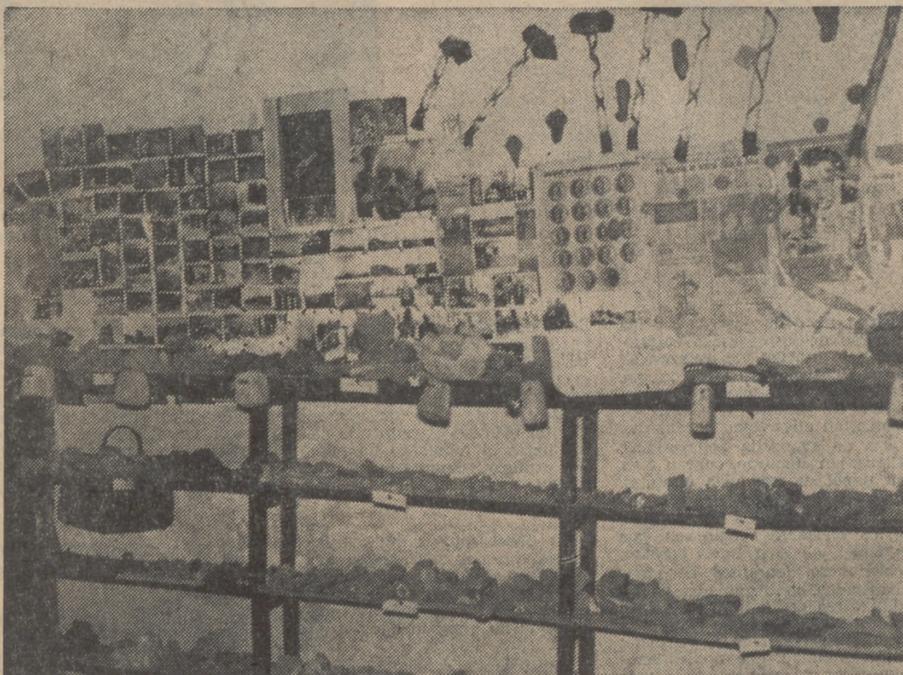
MUCHOS RESTOS HISTÓRICOS

Le pedimos que nos muestre los restos de este hallazgo que se ha quedado para sí. Las monedas, todas de tamaño aproximado a nuestros cinco céntimos, tienen las distintas y correspondientes efigies, muy bien marcadas a pesar de su antigüedad. Las inscripciones—para descifrarlas haría falta un experto—están hechas en posible jónico, a pesar de que su propietario insiste

Hasta ahora, ha encontrado una gran colección de monedas de plata y restos prehistóricos



El farallón donde se supone que se encuentra enterrado el tesoro de las ocho toneladas de oro



Vista de las estanterías del museo particular de don Vicente, el hombre que lleva ocho años excavando en Villar de Humo. Hasta ahora ha encontrado una gran colección de monedas de plata y restos prehistóricos

en señalar que pertenecen a los romanos. El Ministerio de Educación y Ciencia parece que ha tenido en estudio la colección que «don Carmona» llevó al Jefe del Estado a Madrid. Al menos, eso consta en el oficio que desde la Secretaría de El Pardo enviaron al interesado.

—No es esto todo. Entren a mi museo —insiste una y otra vez el anciano.

Pasamos a un pequeño cuarto que en el piso alto de su casa de Villar del Humo tiene don Vicente. En el interior de esta estancia pueden observarse piedras de remotas épocas, gúmbas roñosas y puñales oxidados conseguidos en las excavaciones que su dueño ha llevado a cabo. Tibias de animales y también restos óseos que parecen personas. Dibujos clavados a chincheta en la pared, representando pinturas rupestres —el autor es don Vicente—, y expuestas a lo lar-

go de las paredes, hachas primitivas de piedra, auténticamente históricos por su modelado, que el excavador ha unido al consabido palo entrelazado a las aristas del pedernal por la cinta de cuero que también utilizaron los hombres de las cavernas.

—Yo he regalado casi todas las monedas que tenía por casa. Me he quedado sólo con las que han visto. ¿Para qué las quiero yo? Me interesa solamente que se empiece a excavar cuanto antes y que me ayuden. Nadie quiere hacerlo y me estoy quitando la vida trabajando solo en las excavaciones...

—¿Pero usted tiene evidencia de que existe ese tesoro?

—Estoy seguro de ello. Ahora subiremos a Los Castillares —pleno monte— y allí les demostraré que no estoy equivocado.

Después es precisa una marcha de bastantes minutos a través de las escarpadas del sistema montañoso, que a un par de kilómetros del pueblo se alza muy por encima del nivel en donde se encuentra situada la localidad, de no muy poblado censo.

Alcanzar la cima de la montaña que está matando a pensar a don Vicente es verle gozar extendiéndose en mil explicaciones, que si en un principio parecen descabelladas, luego se va uno sensibilizando al lado opuesto, quizá por la extraña influencia que emana de la seguridad de este vigoroso anciano que ha dado pie al reportaje.

—Yo sé que las monedas valen varios millones de pesetas —nos dice—, pero aquí hay cosas de mucho más valor que están todavía por descubrir...



Don Vicente, el hombre que desde hace ocho años busca un tesoro, a la puerta del pajar de su casa, que ha convertido en nave de su museo

UNA CIUDAD ABANDONADA

Nos va mostrando los rasgos innegables de lo que fue una ciudad subterránea, enclavada en el mismo pico del sistema montañoso en el que nos encontramos. Cien bocas cegadas ya por el tiempo se comunican entre sí, y los pasillos que en algunas de las bocas se advierten en el interior del seno de la montaña están perfectamente construidos y rematados. Hay piedras completamente alisadas, que don Vicente señala como base de los antiguos tendedores. Marcas de vasijas y de pies humanos fosilizados en la piedra—según criterio de su descubridor—, y todo ello situado en un impresionante paisaje de rocas que, plagado de señales inequívocas, apuntan a una garganta de cuyo farallón nos separa un arroyo de bastante caudal. Don Vicente ha puesto citas en las rocas. Tiene perfectamente delimitadas las bocas de entrada y las salidas que a kilómetros de distancia se separan y comunican entre sí. Algo especialmente curioso son los tres sillones figurados en impresionantes rocas nacidas en distintos lugares, coincidiendo estas tres posiciones en centrarse ante un punto especial de la sierra, ese que al separarse de nosotros por el arroyo hace pensar a don Vicente que cobija las ocho toneladas de oro pertenecientes a los antepasados del moro mencionado al principio.

—Yo sólo he conseguido encontrar la primera parte de este tesoro. Aquí hay un impresionante mar de riquezas, pero las rocas no nos dejan mirar las entrañas de la sierra. Aquí vivieron gentes muy ricas que se escudaban en algo que yo no sé. Eligieron esta montaña alta para rechazar a sus enemigos, y las pruebas de que estamos ante evidencias de una civilización remota son indudables.

Uno piensa que el viejo, que todavía tiene nacionalidad francesa, no está tan loco como creen sus convecinos. De momento es el propietario único de un prometedor museo natural: la sierra. El es su único visitante, el hombre que poco a poco va arañando vestigios para tratar de convencer a los que todavía no le creen.

ASI VIVEN LOS "QUINQUIS"

ES UN ERROR CREER QUE TODOS ELLOS SON DELINCUENTES

Las fechorías de «El Lute» han puesto desde hace un par de meses en un tinte muy especial a los hombres de la raza «quinqui», que, en su día, fueron largamente tratados por la tinta impresa, a raíz de la muerte del sargento Barriga, de la Benemérita, y del crimen perpetrado en la persona del guardián de una relojería-joyería de la calle de Bravo Murillo, de Madrid.

La inventiva popular colabora en la leyenda que rodea al personaje del tristemente famoso delincuente escapado del penal de Puerto de Santa María el pasado mes de diciembre. De él se dice —y no es verdad— que no tiene conciencia de quiénes fueron sus padres, que ha tomado la decisión del salir del penal bajo la medida más heterodoxa, porque desea vengarse de su mujer, de la esposa que dicen le ha sido infiel, y que últimamente residía en Madrid, desconociéndose actualmente su paradero.

Se habla de que Eleuterio Sánchez es un hombre sin nervios, frío y valiente como pocos, calculador y astuto hasta lo increíble y, sobre todo, tremendamente práctico. Lo de práctico puede quedar descartado, si en verdad el bandido escapó de la cárcel sólo para vengar la supuesta afrenta matrimonial que tiene sobre sus espaldas. El humor de melodrama juega así su papel simplista, y en Cádiz ya se le cantan coplas al delincuente. Coplas que no habían vuelto a ponerse en labios de las gentes del pueblo desde los bandoleros de la Sierra Morena.

BACHILLERATO Y GIMNASIA

No se quedan atrás los que podían contar detenidamente quién es «El Lute», si es que hay alguien capaz de ello—se desconoce todo sobre este personaje en lo tocante a su vida anterior—y ha causado asombro el tipo de noticias que sobre él han estado circulando hasta ahora. Unas apuntaban a que terminó en prisión, con notas brillantísimas, sus tres primeros cursos de bachillerato. Otras, que escritos en un diario del que se proveyó en su celda, ha dejado garabateados los proyectos de empezar a estudiar Ciencias Económicas. Los más, aseguran una inteligencia cualificadísima. Nadie se para a considerar, sin embargo, las sesiones extraintelectuales a que se ha sometido. Su primera, y puede que única afición en la cárcel, fue la gimnasia. Según parece, el «quinqui» era incansable a la hora de practicar los ejercicios en pleno patio del penal. Se le adivinaba una agilidad felina que, por natural, parece que nadie puede discutirle, y esta misma es la que le ha servido para escapar con cierta facilidad del penal de Puerto de Santa María.

En la sociedad española, los raros hombres de esa mezcla gitano-payo, que ha caído bajo la denominación normal de «raza quinquí», son un aparte en casi todos los órdenes de lo establecido. Es natural que las gentes, al oír hablar de «quinquis», relacione a éstos con las mayores felonías que desfilan por las páginas de sucesos de cualquier diario. Natural, porque, desde hace tiempo, se vienen marginando muy especialmente a estas personas.

No todos los «quinquis» son la-



APRENDA A DISECAR

Aves, mamíferos, peces y toda clase de animales. Le enseñaremos por correspondencia en sus horas libres. Conserve sus trofeos, adorne su casa. Diviértase y gane dinero diseccionando para otros. Pida folleto gratis a Instituto JUNGLA. Sección HC. APARTADO 9.133 - MADRID-9 (Autorizado M. Educación n.º 27)

- EN ALGUNOS PUEBLOS LES CANTAN COPLAS COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS
- LES GUSTA LA VIDA INDIVIDUALISTA Y NO QUIEREN DEPENDER DE NADIE
- SU CRUCE CON COMUNIDADES GITANAS, AL PARECER, LES HA PERJUDICADO
- LA TRISTE ACTUALIDAD DE «EL LUTE» Y SUS FECHORIAS



Juan José Aguado Benítez, «quinqui» que acompañó a «El Lute» en sus correrías



Raimundo Medrano, que fue jefe de «El Lute» en las acciones que ambos llevaron a cabo. La fotografía lo muestra en el momento cuando fue detenido en tierras de Avila



Pedro García Ramos, «quinqui» hermano de José García. Ambos intervinieron en la muerte del sargento Barriga, de la Benemérita, y parece ser que el autor de la muerte fue José García Ramos

droneos ni delincentes. En las afueras de las grandes capitales hay ocasión de comprobar esto. Unos se dedican a la bellaquería y al oficio de la picaresca en general, que bien es cierto, en ellos toma características de avanzada peligrosidad. Otros, sin embargo, cubren bien su papel de nóminas oficiales, llevando a cabo oficios relacionados con la busca de chatarra y los vertederos, como son, por ejemplo, el de leñador, traperero, colchonero, tratantes de efectos usados, etc. También desarrollan otras dedicaciones, siempre marcadas por la libertad de movimientos y el trabajo de plena individualidad, que no les hace depender de nadie. En lo más evolucionado de su situación normal, denominada honrada, el «quinqui» llega a telero, y no pasa de ahí, pues no deja de ser extraño que muchos de ellos lleguen a esta ocupación, en la que tanto hay que hablar para relacionarse con las gentes de cara a la venta de los artículos que ofrecen.

CERCA DE LAS CIUDADES

Las ciudades más pobladas de «quinquis» parecen ser las más industrializadas. Casi siempre viven acampados grupos y familias de «quinquis», que al abrigo del trasiego de las grandes ciudades, pasan inadvertidos —detalle fundamental que cuidan aun los no delincentes—, y que consiguen sacar para vivir, arropados en el progreso de la localidad grande, los que están al margen de la ley y los que no utilizan métodos heterodoxos para ganarse el pan.

La definición de «quinqui» arranca de la palabra quince-

llero, profesión esta tan generalizada hace años entre las gentes de esta raza, que por sólo esta ocupación llegó a identificarse a todos en un tiempo. Después, este tipo de gentes, por un proceso extraño que nadie hasta el momento ha podido explicar, empezaron a dar alimento a la crónica de sucesos.

Su procedencia rural les llevó, tal vez por necesidades económicas, a realizar incursiones en un mundo más civilizado, al que quisieron arrancar facilidad de que no gozaban ellos.

Quizá venga determinado por esto la degradación de la familia «quinqui», que hace años sólo era agrupación más o menos numerosa de traperos y jhamarileros, que empezaron al cruzarse entre sí comunidades gitanas. Hoy, el «quinqui» tiene sus especialidades características físicas.

Se dice que provienen de Zaragoza todos ellos. En esto parecen coincidir los pocos expertos que han seguido las evoluciones a los pasos atrás de esta familia extraña y desheredada de bienes morales. No es de extraño, sin embargo, que se apunte a la ciudad aragonesa en este sentido con cierto hábito de leyenda popular, porque ocurre que en la mayoría de los documentos nacionales de identidad de los hombres de esta casta tan curiosamente cantada figura Zaragoza como localidad donde fue expedido el respectivo documento, que la mayoría lleva en su bolsillo. Sobre este particular, algunos periodistas preocupados por el tema han apuntado que la ciudad de Zaragoza fue la elegida

por las gentes de esta congregación, que vieron una buena oportunidad en toda la provincia, tan castigada por la guerra civil, ya que presentaba una situación ideal para legalizarse, gracias a que habían quedado destruidos la mayor parte de los juzgados y los ficheros del censo que obraban en los mismos.

DUPLICIDAD DE DOCUMENTOS

Para aquellos «quinquis» no resultaría difícil alegar negligencia de sus padres y presentar dos testigos de oficio —necesario para poder solicitar documentación— que afirmaban todo cuanto el que lo demandaba había declarado. De este modo, las autoridades han podido comprobar más tarde la facilidad con que exhiben documentos los hombres de estas familias. Hay algunos que hasta tienen tres y cuatro carnets de identidad, por supuesto, expedidos en distintos lugares.

Así han burlado en algunas ocasiones la estrecha vigilancia de la justicia los miembros de la familia «quinqui» que eligieron el camino delictivo. Nombres tan lamentablemente populares como Raimundo Medrano González alias «El Medrano», Juan José Aguado Benítez, Eleuterio Sánchez «El Lute» y otros tantos que por tradición familiar se han hecho figuras del desmán, amos de la palanqueta y jefes de las nutridas bandas que planean los golpes con tanto detenimiento y perfección que pocas veces fallan. De entre éstos, «El Pijas», «El Faraón», «El Carreras» y otros.

En la vida de estos hombres,

que han conseguido marginarse a sí mismos, juega un papel fundamental la compañera que lo sigue. Se puede recordar a la esposa de «El Medrano» compartiendo con él las inclemencias de las sierras de Avila. Se arrastró por los montes con una niña en brazos de pocos meses y ocultando entre sus ropas el arma con la que más tarde quiso defenderse el peligroso delincuente. Máxima García es otra de las mujeres, la que al lado de Juan José Aguado Benítez ha marcado un hito de fiera lealtad en la historia de los «quinquis».

Cuando la mujer «quinqui» elige, su amor sigue hacia el hombre escogido, le hace olvidarse hasta de sus hijos y de sus propios familiares. Ya se publicó que la esposa de «El Medrano» fue capaz de «chinar» la cara a una tía suya porque ésta arguyó poco parecido entre la hija del «quinqui» y él. La misma suegra del delincuente fue atacada por su propia hija cuando se opuso autoritariamente a que el «quinqui» entrara a formar parte de la «prestigiosa» familia de «Los Faraones», a la cual pertenece su mujer.

ENGANO Y RIESGO

Es la mujer quinquí quien en las redadas policiales engaña a los representantes de la autoridad colocando a sus hijos ante éstos y gimiendo situaciones y causas que están lejos de sentir. Mientras, los buscados tienen oportunidad de escapar, y algunas veces hasta han llegado a conseguirlo.

A los «quinquis» se les ha llegado a considerar maestros del asalto a la caja de caudales y reyes del golpe arriesgado, que,

por otra parte, pueden planear ante las narices de cualquier persona no afecta a su comunidad, sin que ésta consiga enterarse de lo que cuecen ante ella. Su jerga, mezcla de caló jergal y de su laberíntico léxico, confunde en ocasiones hasta a los hombres especializados en la lucha contra este tipo de delincentes.

No hace mucho tiempo, una de las factorías de la madrileña calle del Hierro, próxima a las riberas del río Manzanares, fue asaltada de madrugada por un grupo de hombres de esta raza. Al ser descubiertos por la Policía, las pistolas salieron a relucir, y en el tiroteo cruzado resultó muerto uno de los componentes de la banda y herido de gravedad un hijo suyo. A los dos días, el cadáver recibió sepultura entre una buena escolta judicial para tratar de prevenir disturbios en la barriada de La Chirina. Uno de los hijos del fallecido, que apenas contaba doce años de edad, mostraba a todo el que quería mirarla una navaja de grandes dimensiones en su mano. En la otra, un clavel recién cortado de la vega del río.

¡Asombre a sus amigos!

Haciendo maravillosos JUEGOS DE MANOS. Nada de práctica. Todo el mundo es apto para ello. Enviando 3 pts. en sellos remito catálogo. ESTABLECIMIENTOS

EL REY DE LA MAGIA

(Fundado en 1880.) Primera casa en España dedicada exclusivamente a la venta de este artículo. PRINCESA, 11 - BARCELONA

LA SITUACION DE LOS NIÑOS CAMBIADOS DE ROUBAIX SE RESUELVE AL CABO DE VEINTE AÑOS DEL SUCESO

VIVIANE DECIDE VIVIR CON LA MUJER QUE LA CRIÓ HASTA LOS SIETE AÑOS DE EDAD

▣ Vuelve con los Piesset y deja a los Derock, que son sus verdaderos padres

El corazón o la voz de la sangre. Veinte años después la hija escoge a su madre.

Sucedió hace veinte años, pero aún hace correr ríos de tinta. Nos referimos al célebre asunto, en Roubaix, de la sustitución de los niños.

Como siempre, la vida es el mejor de los guionistas. Supera a la ficción. El caso de los niños de Roubaix podría ser —hay temas bien parecidos— el argumento de una hermosa tragedia griega. Y no lo despreciaría ningún dramaturgo moderno.

Aquí hallará el lector una reseña completa del caso. Por su orden cronológico. Antes, un brevísimo guión, un extracto de lo ocurrido.

El 28 de agosto de 1950, en la Maternidad de Roubaix, la señora Piesset dio a luz un niño y la señora Derock tuvo una niña. En un momento que es imposible determinar tiene lugar una sustitución de ambos niños. Pero cuando la señora Piesset ha visto por primera vez un bebé que le decían era el suyo y que era una niña, ha creído en el milagro. Porque deseaba ardientemente una hija.

Atención a este relato real, mil veces más apasionante que la ficción...

RISA EN CASA DE LOS PIESSET

La seora Piesset es polaca. Durante la batalla de Varsovia, en la que ella formaba parte de la resistencia contra los alemanes, vio expirar en sus brazos a una niña de diez años que acababa de lanzar una granada.

Desde ese día ha jurado que tendría una hija para que reemplazase a aquella pequeña mártir. En Francia, donde se instaló después y donde se casó, el destino le ha rehusado esa alegría. Ha dado a luz hijos varones; después, una niña que vivió sólo unas horas.

Así las cosas..., ¿cómo no iba la desdichada a creer en el milagro, incluso contra su desdichada experiencia anterior, cuando en la Maternidad le presentan una niña como suya? Por eso ha cogido a la pequeña Viviane y la ha tenido como un tesoro entre sus brazos.

Ese tesoro lo ha guardado durante siete años. Durante dos ha alimentado a Viviane de su pecho como si —rechazando las dudas que de tiempo en tiempo le asaltaban— quisiera darle a la niña vida de su carne...

DEL OTRO LADO: LOS DEROCK

Del otro lado tenemos a los Derock. Una familia pobre, casi miserable. El padre

es un enfermo permanente. Ha sufrido la operación de la traqueotomía. Respira por medio de una cánula que le hace sufrir, y no puede hablar...

Los Derock tienen otros hijos. Y pese a sus privaciones, aceptan el otro que Dios les envía. Cuando nace les dicen que es una niña. Nueve días más tarde le es entregado un varoncito. La vida ha doblado el espinazo de estos desgraciados; si protestan lo hacen de una manera suave, sin gritar.

Lo que aún no saben —pobrecillos...— es que en vez de un hijo van a tener dos. Timidamente, van a consultar a un abogado. Le explican: "El niño no es nuestro. Que se lo entreguen a su verdadera mamá, y que se nos devuelva nuestra niña..."

SIETE AÑOS DE ESPERA

Pero la máquina legal es siempre lenta. En este caso, la lentitud de la justicia —que siempre nos parece increíble— llega a un término de insensatez. Porque hay que esperar nada menos que siete años hasta que el tribunal de Lille emite su dictamen.

Y durante el largo plazo, los niños sustituidos de Roubaix han alcanzado la edad de la razón. Han sido criados y se sienten afectos a padres que no son los suyos. Se han habituado a sus respectivas vidas. El Tribunal restablece la verdadera situación.

Apoyándose sobre el testimonio de los expertos, el Tribunal establece que Viviane no es la hija de los Piesset, que la han criado, ni Henri es el hijo de los Derock, que han hecho lo mismo con él.

A la primera sustitución —la que sin intención alguna se ha verificado en la Maternidad de Roubaix—, el tribunal añade una segunda. Que es la aparentemente conforme con la realidad.

Imaginémonos el inmenso dolor de la señora Piesset... Qué dolor tan desgarrado el suyo cuando es necesario que se separe de Viviane... Qué lágrimas las de la madre y de la hija...

No exijamos demasiado a la pobre señora. Porque si la justicia le ordena devolver a Viviane, lo hará..., pero no llevará a Henri a su casa. Piensa que acaso haya llevado en su vientre al muchacho, pero jamás lo apretará contra su pecho.

LA ADMIRABLE SEÑORA DEROCK

Y he aquí el momento en que la pobre señora Derock se revela como una mujer admirable. Por encima de toda ponderación...

La infeliz y magnífica señora Derock recibe a Viviane... y conserva a Henri.

Ahora sabe que Henri no es su hijo, pero de todas maneras ha vivido como tal durante siete años en su pobre hogar. Las dos familias se dis-

EN LA MATERNIDAD, UN CAMBIO FORTUITO ENTREGO A CADA MADRE EL HIJO "QUE NO ERA"

putaban la niña, pero si la señora Derock se hubiese mostrado intransigente, Henri, el pobre niño, no habría encontrado más futuro que las instituciones de la Asistencia Pública.

Y pasan los años... Las decisiones de la Justicia han sido respetadas, por lo menos, en su mitad. Pero nadie se ha preocupado de saber qué curria en el corazón de los padres ni en el de los hijos.

LOS NIÑOS CRECEN SABRIENDO LA VERDAD

Viviane y Henri han crecido juntos como hermanos, pero sabiendo que no eran nada el uno del otro. Henri parece aceptarlo como un pequeño filósofo, pero Viviane no se resigna.

Para ella, su verdadera madre era aquella al lado de la cual había pasado su infancia en el seno de una familia donde la seguridad y la comodidad eran mayores que en casa de los Derock. Continúa escribiéndole a la señora Piesset, y ésta le contesta. ¿Recibía o no Viviane aquellas cartas? El caso es que el recuerdo de su primera familia no la abandona nunca.

Ni incluso cuando los Derock deciden dejar Roubaix para trasladarse a un lejano lugar de Deux-Sèvres.

Viviane escribe entonces los Piesset. Les dice: «Queridos papá y mamá: Si os escribo hoy es porque me siento completamente desamparada. Contestadme para que sepa lo que hacer, porque no tengo a nadie más que a vosotros... ¡Conservo tantos y tan bellos recuerdos de mi niñez!... Os he amado siempre como a mis verdaderos padres...»

¿QUIEN PODRIA REPROCHARSELO?

Si, ¿quién podría reprocharle a Viviane que sea sorda a la voz de su sangre y no escuche más que la otra voz, la de su corazón?

Hace seis meses, Viviane ha conocido a Daniel Fezilleau, un joven carnicero de un pueblo vecino. Ella quería presentárselo a los Derock, pero éstos han rehusado verle.

Contrariada en su amor propio, Viviane no ha tenido más que un pensamiento: refugiarse en casa de los Piesset, a los que nunca ha dejado de llamar "papá" y "mamá". Abandonando la lúgubre casa de los Derock, donde el padre lucha contra su enfermedad y la madre se agota en un trabajo extenuante. Ninguno de los dos consiguió nunca darle lo que ella necesitaba.

Antes se fue a casa de su novio, pero la familia de éste se mostró muy preocupada por la violencia de la situación. Y el señor Piesset corrió a buscarla, como su salvador. Hacía trece años que los Piesset ansiaban y esperaban el retorno de la que consideran como su verdadera hija.

Y hoy en casa de los Piesset, todo son risas y contento. En casa de los Derock contemplan una silla vacía en la mesa. Y lloran...

Esperemos que el tiempo, que tanto hizo sufrir a los padres, acabe por traer la felicidad a los hijos, a los niños cambiados de Roubaix...



DOS MUJERES DAN A LUZ

Janine Piesset, a la izquierda, da a luz un niño y le dicen: "Es un varón." Dos o tres horas más tarde, Jeanne Derock hace lo propio y la informan de que es una niña. Para la señora Piesset, como explicamos, es una decepción. Desea desde siempre una niña. La señora Derock, con cuatro hijos ya, no tenía preferencias. Es el día 28 de agosto de 1950. Los dos bebés son inscritos



UNA ENFERMERA CAMBIA LOS BEBES

Nueve días después, la señora Piesset ve a su hijo desnudo por primera vez y comprueba que es una niña. Como su afán es eso, una hija, se decide a creer que es un milagro. Pero cuando se comprueba que ha habido una sustitución involuntaria se intenta el cambio. La señora Derock acepta. La señora Piesset rehúsa. Comienza el asunto. El "milagro" de la señora Piesset lleva por fecha el día 6 de septiembre de 1950. Siete largos años esperan



EL TRIBUNAL DEVUELVE

El 20 de junio de 1957, el Tribunal de Lille deshace el cambio involuntario: dicta que Viviane sea entregada a la señora Derock, y Henri, a la señora Piesset. Pero ésta, que devuelve a Viviane, no acepta a Henri, quien queda con Derock



OCHO MESES... Y LA MAYORIA DE EDAD

A Henri y a Viviane les quedan sólo ocho meses para la mayoría de edad. Como siempre, él ha aceptado su destino y sigue con los Derock. Pero ella ha vuelto a casa de los Piesset y de ella saldrá pronto para casarse con su novio



UN HOGAR FELIZ Y OTRO DESGRACIADO

A la izquierda, Viviane, con los Piesset, a quienes siempre consideró sus padres. A la derecha, los esposos Derock, viejos clientes de la desgracia. Una nueva calamidad cayó sobre esta pareja infeliz, atormentada, martirizada...



CONSEJO DE MINISTROS

HACIA LA REFORMA DEL CAMPO

- ◆ El Gobierno expropiará las fincas mal aprovechadas.
- ◆ Plan de saneamientos y abastecimientos de la Costa Brava.

Un proyecto de ley sobre Comarcas y Fincas Mejorables ha sido enviado por el Gobierno a las Cortes tras la reunión del último Consejo de Ministros. En dicho proyecto, que ahora deberá estudiar y discutir la Cámara legislativa, se prevén ciertas medidas que la Administración podría tomar cuando la explotación de algunas fincas no sea satisfactoria. Los propósitos enunciados por el texto que se remite a las Cortes son un aprovechamiento más adecuado de los recursos naturales y la subordinación del interés particular al bien común para asegurar una adecuada y digna prestación del trabajo en el campo y la promoción de los trabajadores y sus familias.

Otro proyecto enviado por el Gobierno a las Cortes trata de asegurar una adecuada y digna prestación del trabajo en el campo y la promoción de los trabajadores y sus familias.

Este año se pondrá en ejecución un plan de saneamiento y abastecimiento de la Costa Brava que afecta a 21 localidades costeras de interés turístico; supondrá la inversión de unos 1.200 millones de pesetas.

A propuesta del ministro de Trabajo, el Consejo aprobó un decreto por el que se regulan la constitución, composición y funciones de los Comités de Seguridad e Higiene en el Trabajo que deben existir en las empresas.



ACTO CONMEMORATIVO EN VALLADOLID DE LA FUSION DE FALANGE Y LAS JONS

VIBRANTE DISCURSO DE FERNANDEZ MIRANDA

HOY COMO AYER, LA FALANGE AFIRMA SU OPOSICION AL CAPITALISMO Y AL SOCIALISMO MARXISTA

«Hace treinta y siete años, la Falange se declaraba contraria al capitalismo liberal y al socialismo marxista, porque desahucian a España. Eran dos de las grandes causas de la injusticia, de la ruptura de la solidaridad nacional, de la imposibilidad de que España volviera firme al camino en que se definiera a lo largo de la historia. Hoy, en el año 1971, la Falange afirma igualmente su oposición al capitalismo liberal y al socialismo marxista. Pero desde la altura de treinta y siete años, ni el capitalismo es la misma cosa, ni el socialismo es lo que era en los años treinta», dijo el ministro secretario general del Movimiento, Torcuato Fernández Miranda, en el acto conmemorativo del 37 aniversario de la unión entre Falange Española y las JONS en Valladolid.

Después de preguntarse qué es hoy la Falange y contestar con párrafos de brillante y real significado, el ministro dijo que «esta nueva hora tiene claras exigencias. Busca el camino de la participación de todos los españoles en el proceso integrador del sistema. Quiere un movimiento que sea creciente cauce de abierta participación de los españoles en el asociacionismo político en el Movimiento; pero, sépanlo todos, las asociaciones de acción política serán el cauce popular de la integración dinámica del Movimiento, nunca el proceso inicial de su desintegración; serán amplio cauce para la corriente popular, no consuelo de la nostalgia de pequeños grupos. Quienes acriben el sueño de hacer de las asociaciones de acción política tónicas blancas para disfrazar partidos políticos, pueden empezar a gritar su decepción.»

El ministro secretario general del Movimiento concluyó su discurso con las siguientes palabras: «Buscamos la acción que nos permita el asalto definitivo a la nueva tierra histórica, que será la España de nuestros hijos y de nuestros nietos, y no cabe en tal empresa ni debilidades, ni compromisos, ni nostalgias. Esta es nuestra hora. En ella el espíritu falangista vive como torrente vital en la entraña misma de nuestro Movimiento.»

Terminadas las palabras de Torcuato Fernández Miranda, el público, puesto en pie y brazo en alto, cantó el «Cara al sol», dando los gritos de ritual el ministro, que fueron contestados unánimemente.

Finalizado el acto político del teatro Calderón de la Barca, las autoridades, jerarquías y representaciones así como numeroso público, se trasladaron al cementerio para rezar un responso ante el mausoleo dedicado a Onésimo Redondo y ante el que la Guardia de Franco daba escolta de honor. El ministro y jefe provincial del Movimiento y gobernador civil depositaron una corona de laurel.

REGRESO LOPEZ RODO

Después de una fecunda estada en Buenos Aires, donde asistió al relevo del gobernador del Banco Internacional de Desarrollo, don Felipe Herrera, y toma de posesión de su sustituto, el mejicano don Antonio Ortiz Medina, y luego de entrevistarse con el Presidente argentino, Levington, regresó a Madrid el ministro-comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, a quien vemos en el aeropuerto de Barajas, saludado por el embajador de la República Argentina en España, don César de Urien, que acudió a recibirle.

FRANCO RECIBIO AL SECRETARIO DE LA OCDE

El secretario general de la OCDE, J. E. van Lennep, ha sido recibido por el Jefe del Estado en audiencia mantenida en el Palacio de El Pardo.

Posteriormente, el señor van Lennep se trasladó al palacio de Santa Cruz, donde, tras entrevistarse con el ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, mantuvo una reunión de trabajo sobre la cooperación de España con los demás países de la OCDE.

CONVERSACIONES CONFIDENCIALES

«Mis conversaciones con los miembros del Gobierno español han sido confidenciales y no puedo hablar sobre asuntos muy concretos de la economía española, pero sí puedo decir que he quedado sumamente impresionado por el gran interés mostrado por todos los ministros sobre los problemas que tiene planteados la OCDE», ha dicho el secretario general de dicha Organización, señor van Lennep, en la rueda de Prensa celebrada en el Palacio de Exposiciones y Congresos.

Señaló también la creciente colaboración técnica España-OCDE, tema que ha sido objeto de estudio en las conversaciones con los ministros españoles.

SUBE EL PRECIO DE LA LECHE

- ◆ Reunión cumbre de ganaderos en Vizcaya.
- ◆ Han constituido un fuerte bloque.

La subida del precio de la leche ha venido impuesta por el encarecimiento de los costes de producción, según informaron en la Dirección General de Ganadería.

El aumento ha sido de cincuenta céntimos el litro, tanto en los precios de verano como de invierno y, al mismo tiempo, se prorrogan por esta temporada los precios de invierno hasta el 14 de abril, es decir, mes y medio más, para compensar en cierto modo los daños sufridos por los ganaderos a causa de las pasadas sequías y heladas.

Estos reajustes de precios no han satisfecho plenamente a ciertos sectores ganaderos, que los han considerado insuficientes, dando lugar a algunas actitudes desaprobatorias.

El presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, señor

Fernández de la Vega, presidió en Bilbao una «cumbre» de ganaderos, en la que fueron tratados varios temas relacionados con la «guerra de la leche». Un portavoz de una importante industria lechera bilbaína manifestó que el problema tiene una solución difícil.

En esta reunión, en la que se trató a fondo del conflicto lechero, estuvieron presentes los delegados de Sindicatos de Vizcaya y Santander, el presidente del sector primario (leche fría) y los presidentes de las Cámaras Oficiales Agrarias de Santander y Vizcaya, provincias éstas donde la «guerra de la leche» está más acentuada. La opinión generalizada es que la cuestión resulta grave y delicada, pues los ganaderos han constituido un fuerte bloque, que no tiene apariencias de ser vencido. El presidente del Sindicato Nacional de Ganadería ha transmitido al ministro de Agricultura las inquietudes, problemas y aspiraciones de los ganaderos sobre las cuestiones suscitadas, al objeto de arbitrar las medidas necesarias, con carácter de urgencia, para resolver el conflicto.

IGUALDAD PARA LOS TRABAJADORES ESPAÑOLES EN DINAMARCA

Del 1 al 6 de marzo se han reunido en el Ministerio de Asuntos Exteriores una delegación danesa y otra española para la negociación de un Convenio de Seguridad Social hispano-danesa.

Las conversaciones, celebradas en un clima de cordial amistad y colaboración, terminaron con la rúbrica del primer proyecto de convenio de Seguridad Social entre ambos países. En él se consignan los principios siguientes: reconocimiento de igualdad de trato para los españoles que trabajen y residen en Dinamarca con respecto a los daneses, posibilidad de que los trabajadores accidentados o afectados por una enfermedad profesional puedan trasladarse a España para percibir las pensiones correspondientes, así como en los casos de invalidez o accidente de trabajo; reconocimiento y percibo en España de las pensiones suplementarias concedidas por el mercado de trabajo en Dinamarca.

También se reconocen, en este convenio, derechos de compensación por pérdida de salarios en caso de maternidad, reducciones de los períodos de residencia para pensión de supervivencia y cómputo de períodos cotizados en ambos países.

LA MATRICULA 900.000 EN MADRID

En la Jefatura Provincial de Tráfico de Madrid se ha expedido la matrícula M-900.000 que ha correspondido a un Seat 1.430, presentado por una firma de alquiler. A la misma hora, en Barcelona se matriculó el vehículo número 877.370. Cuando se llegue al millón, el próximo año, parece confirmarse un cambio en el sistema de numeración. Las matrículas, según los estudios realizados, constarán de la sigla de la provincia, cuatro cifras y una o dos letras en series sucesivas, cada uno de las cuales completará hasta el número 9.999.

EL NUMERO 26 DE LA REVISTA «REALES SITIOS»

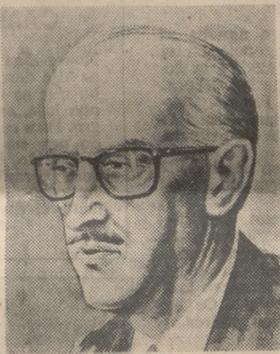


Esta admirable publicación, editada por el Patrimonio Nacional, acaba de editar su número 26. Entre los interesantes trabajos ofrecidos está el que firma el marqués de Lozoya sobre «Vestigios de la colección de pinturas de Isabel la Católica». El resto del sumario, proyectado con carácter monográfico hacia la época de los Reyes Católicos, estudia los tapices, manuscritos, la imprenta y sus libros, la iconografía, las armas, la Marina, el Ejército y la música en algunos cancioneros de los siglos XV y XVI. Paulina Junquera, Matilde de López Serrano, M. Guadalupe y P. García Morenos, Justa Moreno, Consolación Morales, Mariano Teresa Ruiz Alcón, A. C. Peña y Alfonso de Carlos, firman los distintos originales, exaltados por bellísimas reproducciones a todo color. La revista «Reales Sitios» constituye, una vez más, lección de belleza estética y excelente balcón para asomarse a la Historia y el Arte revelado por testimonios poco conocidos y ahora difundidos merced a la excelente labor del Patrimonio Nacional, del que es consejero delegado don Fernando Fuentes de Villavicencio.

LUCIO DEL ALAMO, PREMIO «JAIME BALMES»

Lucio del Alamo ha obtenido el premio de periodismo «Jaime Balmes», según informáramos en el número anterior de 7 FECHAS, semanario que se honra con haberle tenido como primer director. Es lógico, pues, y comprensible, que esta Redacción se alegre y enorgullezca de la distinción que recibe en esta ocasión—una más—nuestro primer director, maestro de periodistas en la más amplia exigencia de la palabra. Maestro de la madurez de sus veinte años, cuando inicia sus tareas en «La Gaceta del Norte».

Procedente de las viejas J. O. N. S., formó parte de Falange. Combatiente en los Ejércitos Nacionales, concejal del Ayuntamiento de Bilbao, diputado provincial y delegado de Educación Popular, director de Radio Nacional de España, delegado nacional de Prensa del Movimiento, director del diario «Marca», cargo que simultaneó con el de 7 FECHAS. De 1948 a 1954, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, para la que fue reelegido hace cuatro años y cuyo mandato sigue cumpliendo con la presidencia de la Federación de Asociaciones de la Prensa. Dirigió Lucio del Alamo las revistas «Crítica» y «Caretta». En 1964 le fue otorgado el Premio Nacional de Periodismo «Francisco Franco». Presidente del Sindicato Provincial de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad.



Ganó también el premio de artículos periodísticos sobre Zurbarrán convocado por la Dirección General de Bellas Artes con motivo del III centenario de la muerte del pintor. Procurador en Cortes en representación de los periodistas y técnicos de radio y televisión. En octubre de 1968 dirigió «El Alcázar», dirección que dejó en enero último.

Capitán y timonel en la nave del periodismo, Lucio del Alamo está considerado como uno de los mejores articulistas. Su rigor profesional se funde con el rigor político, para formar de él una de las personalidades singulares de nuestra profesión, por su entrega a ella y su ejecutoria.

37 ESPAÑOLES DECLARAN GANAR MAS DE DIEZ MILLONES AL AÑO

Continúan expuestas en el Ministerio de Hacienda las listas de los contribuyentes por el impuesto general sobre la renta de las personas físicas. La afluencia de público hasta el momento presente no ha sido muy numerosa.

Las provincias que figuran a la cabeza en ingresos declarados son: Madrid, con más de 24.000 millones de pesetas; Barcelona, con trece mil millones y medio, y Vizcaya, con algo más de 4.000 millones.

Por lo que se refiere a las de menores ingresos declarados están Soria, con 106; Avila, 148, y Guadalajara, 168 millones.

En cuanto a los contribuyentes que declaran ingresos superiores a los diez millones de pesetas anuales figuran 37 en toda España.

LICINIO DE LA FUENTE, CON LOS MUTUALISTAS DE BARCELONA

SE ESTUDIA UNA JUBILACION PROGRESIVA, CON DISMINUCION POR ETAPAS DE LA JORNADA LABORAL

«El mutualismo laboral, como instrumento de redistribución de renta, pieza clave de la Seguridad Social, tiene ante sí un panorama lleno de posibilidades», declaró en Barcelona el ministro de Trabajo, Licinio de la Fuente, en la reunión que celebró con los órganos rectores del mutualismo laboral de Cataluña y representaciones de toda España. El ministro habló también de la necesidad de llegar a un seguro total y de la posibilidad de adoptar la jubilación escalonada.

Comenzó su discurso el ministro señalando que hace ahora veinticinco años que uno de los ministros que más fielmente ha servido a las órdenes de Franco los ideales de la justicia social de la doctrina falangista, José Antonio Girón, puso en marcha este arrollador movimiento, nacido de la entraña misma del pueblo trabajador, que es el mutualismo laboral.

Anunció el ministro de Trabajo la convocatoria del Congreso del Mutualismo Laboral, y refiriéndose a las inversiones del Mutualismo dijo que, aun compren-

diendo todos los problemas económicos y financieros y todos los posibles fines complementarios económicos y sociales, «estamos obligados a obtener la máxima rentabilidad de las inversiones para financiar las prestaciones, que son nuestro principal objetivo y razón de ser. Las cuotas de la Seguridad Social son para Seguridad Social y no podemos desvirtuar la jerarquía de valores. No nos conformamos con lo que pueda ser más cómodo a ciertos sectores ayudándoles a multiplicar su riqueza con las aportaciones del ahorro social. El ahorro de las clases trabajadoras no puede ser el banquero barato del mercado de capitales.»

Afirmó el ministro que el problema básico del mutualismo es el de las pensiones, y de manera fundamental el de las pensiones de vejez, de un lado, porque sin una pensión suficiente no existirá nunca una jubilación digna, y de otro, porque a partir de unas pensiones suficientes y concedidas con arreglo a la justicia y arrancando del Plan Gerontológico, se podrá estructurar la

integración del jubilado en la soledad, venciendo la soledad y potenciando la realización personal en el ocio y el descanso.

«Quizá no esté lejos el tiempo en que pueda pensarse en un establecimiento gradual de jubilaciones, escalonando a lo largo de períodos transitorios de disminución progresiva de la jornada de trabajo, alternativa con el desempeño de quehaceres complementarios», dijo el ministro de Trabajo.

Se refirió después a la tarea de los próximos veinticinco años del mutualismo en materia de seguridad e higiene en el trabajo, y afirmó: «La seguridad, la vida, la integridad personal del trabajador frente a la enfermedad y al accidente ha de ser una de nuestras más íntimas preocupaciones, porque así estaremos defendiendo el pan y la seguridad de muchas familias y la mejor riqueza de España.»

Finalmente, el ministro de Trabajo dijo que partiendo de unas sólidas bases y «contando con el pueblo trabajador, el mejor del mundo, tenemos la obligación de actuar con una mayor perspecti-



va y no dejarnos arrebatar nuestra más preciada fuerza: la fuerza de nuestra unidad. La solidaridad es la esencia y el alma del mutualismo. La solidaridad nos ha hecho fuertes, nos hará grandes. Llevémosla a sus últimas consecuencias. Edifiquemos sobre ella el gran edificio del mutualismo laboral del que el Congreso Mutualista trazará las líneas maestras de su dimensión futura.»

HUELGA POSTAL BRITANICA: CAPITULACION SIN CONDICIONES

Después de resistir durante cuarenta y cuatro días, los huelguistas postales británicos han capitulado sin condiciones. "La huelga habría continuado—declaró el secretario general del Sindicato de Correos y Comunicaciones, Tom Jackson—si hubiéramos tenido dinero. Los doscientos mil trabajadores que tienen a su cargo los servicios de correos y telecomunicaciones han cedido en su demanda. La huelga terminó técnicamente con la aceptación por parte de los obreros y empleados de las condiciones salariales concedidas por el Post Office. Se comenta que el triunfo para el Gobierno conservador es sin duda notable y no dejará de influir de modo concreto en el desarrollo legislativo y práctico que habrá de cumplir la llamada "ley Carr", destinada a hacer iguales un buen número de las huelgas que proliferan en Gran Bretaña.



UN SOLTERO DIFICIL

Hasta ahora, Pierre Elliott Trudeau, primer ministro canadiense, era un soltero tan difícil poco menos como lo es mister Heath, primer ministro británico. Pero mientras este mantiene su soltería, Trudeau ha cedido al amor y al matrimonio. La fotografía, procedente de Vancouver, nos lo muestra después de su boda con Margarita Sinclair, saliendo de casa de la novia, donde el acto se celebró en la intimidad, bajo una lluvia de granos de arroz.

UN HOMBRE, UN NOMBRE

CLAUDE LEE FLY

Después de permanecer durante doscientos ochenta días secuestrado por los guerrilleros urbanos "tupamaros", ha sido puesto en libertad, por haber sufrido un infarto de miocardio, que le tiene ahora internado, gravemente enfermo en un hospital de Montevideo. Los "tupamaros" liberaron a Fly por temor a que muriese en la cautividad y les fuera imputada a ellos su muerte.

El 7 de agosto del pasado año un comando de guerrilleros urbanos "tupamaros" penetró en la Dirección General de Expansión Agrícola de Montevideo—dependiente del Ministerio de Agricultura y Ganadería—y secuestró, a punta de pistola, a Claude Lee Fly, que se encontraba en su laboratorio, dedicado a realizar análisis de tierras por encargo del Ministerio uruguayo de Agricultura. Una semana antes habían sido secuestrados Dan Anthony Mitrone—ejecutado posteriormente— y el cónsul brasileño Aloysio Dias Gomide, que ha sido liberado hace diez días.

Algunos meses más tarde, el 8 de enero de este año, los "tupamaros" realizaban un nuevo secuestro, esta vez en la persona del embajador británico Jeffrey Jackson. En torno a la personalidad de Claude Lee Fly han circulado multitud de rumores, y se ha comentado incluso que el experto agrícola norteamericano era el jefe de la Central Intelligence Agency (CIA) para el cono sur de Hispanoamérica: Uruguay, Argentina y Chile. Sin embargo, tales rumores no han podido ser confirmados.



CIFRAS DE HANOI: MAS DE 5.000 SOLDADOS ENEMIGOS, ANIQUILADOS EN LAOS

El primer ministro de Vietnam del Norte, Phan Van Dong, ha anunciado que las fuerzas laosianas y de Vietnam del Norte han aniquilado más de 5.000 soldados enemigos, incluidos casi mil estadounidenses, en veinte días de lucha en Vietnam y la región meridional de Laos. El dirigente comunista en su discurso pronunciado en la sesión de

la Asamblea nacional norvietnamita, señaló que Estados Unidos había lanzado una gran operación militar en las proximidades de la zona desmilitarizada y en el sur de Laos. «Desde el principio—dijo—han venido recibiendo golpes tras golpes, y han sufrido fuertes derrotas a lo largo de la carretera Nueve, desde Quang Tri, al sur de Laos.»

ANUAR-EL-SADAT DECIDE:

EGIPTO NO PRORROGA EL "ALTO EL FUEGO"

El Presidente egipcio, Anuar-el-Sadat, rechazó el domingo la prórroga del «alto el fuego» a lo largo del canal de Suez.

Tras hacer constar que agradecía a U Thant, secretario de las Naciones Unidas, los esfuerzos que ha realizado para resolver el problema de Oriente Medio, dijo Sadat: «Deseo aclarar que no está ya en nuestro poder ampliar la extensión del «alto el fuego» establecido y que expira esta noche.»

Todo esto lo puso de relieve el Presidente egipcio en una alocución difundida el domingo por Radio El Cairo, insistiendo en que Egipto no podía aceptar por más tiempo el mantenimiento del «alto el fuego» en Oriente Medio «ni abstenerse de disparar».

«Declaro a mi país y al mundo entero—prosiguió—que nuestra decisión es definitiva. No nos consideramos, pues, ligados al compromiso de mantener el «alto el fuego» por más tiempo. Esto no significa que Egipto vaya a reanudar las hostilidades en forma inmediata. Pero si se nos provoca sabremos actuar.»

La alocución de Sadat fue pronunciada desde su despacho en el palacio de Kubbah, pocas horas antes de la prevista para «pirar el término del «alto el fuego»».

LOS ISRAELIES, EN ESTADO DE ALERTA

Las tropas israelíes desplegadas a lo largo del canal de Suez están desde las primeras horas del lunes en estado de alerta al haber expirado la tregua de siete meses en Oriente Medio.

Se informa, no obstante, que hay calma a todo lo largo de la vía marítima, alumbrada la noche del domingo por la luz de la luna.

LA RESPUESTA DE ISRAEL

El gobierno de Israel dio a conocer el domingo la contestación dada a Egipto a través del mediador de las Naciones Unidas, Gunnar Jarring. El texto dice entre otras cosas:

«Israel ve favorablemente la expresión de la R. A. U. de su disposición a entrar en acuerdo de paz con Israel, y reitera que está dispuesto a unas negociaciones provechosas sobre todos los temas relativos a un acuerdo de paz entre los dos países.»

El gobierno de Israel desea establecer que el acuerdo de paz que se concluya entre Israel y la R. A. U. debe incluir, entre otras, las previsiones más abajo señaladas:

A) Israel daría seguridades sobre lo siguiente:

1) Declarada y explícita decisión de considerar el conflicto entre Israel y la R. A. U. definitivamente terminado, y termina-

ción de todas las reclamaciones, estado de guerra y actos de hostilidad o beligerancia entre Israel y la R. A. U.

2) Respeto y reconocimiento de la soberanía territorial, integridad e independencia política de la R. A. U.

3) Respeto y reconocimiento del derecho de la R. A. U. a vivir en paz dentro de fronteras seguras y reconocidas.

4) Retirada de las fuerzas armadas de Israel de la línea de alto el fuego de Israel-R. A. U. a fronteras seguras, reconocidas y acordadas a establecer en el acuerdo de paz. Israel no se retirará a las líneas anteriores al 5 de junio de 1967.

5) En el asunto de los refugiados y reclamaciones de ambas partes en relación con ello, Israel está dispuesto a negociar con los gobiernos afectados directamente sobre:

a) Pago de compensación por tierras y propiedades abandonadas.

b) Participación en la planificación de la rehabilitación de los refugiados de la zona.

Una vez que las obligaciones de las partes acerca del arreglo del problema de los refugiados hayan sido acordadas, parte alguna estará sujeta a reclamaciones de otra parte que no estén conforme con su soberanía.»

«NO PUEDE HABER DUDAS SOBRE LA INTEGRIDAD DEL PAKISTAN»

Yaya Jan, Presidente del Pakistán, anunció en un discurso radiado, que la primera sesión de la nueva Asamblea Nacional se celebrará el próximo día 25. El discurso se produjo en medio de una crisis constitucional que amenaza separar Pakistán oriental del occidental. Yaya Jan había decidido antes aplazar indefinidamente la apertura de las sesiones de la Asamblea Nacional. «Espero que esta decisión—dijo el Presidente—tendrá una respuesta patriótica y constructiva por parte de todos los dirigentes políticos de nuestro país.»

«Aquí no va a ocurrir nada—añadió—mientras yo esté al frente de las fuerzas armadas pakistaníes y sea el jefe del Estado. Aseguraré la completa y absoluta integridad del Pakistán. No puede haber dudas al respecto.»

Mientras tanto, en los medios políticos de Calcuta se afirma que los sangrientos incidentes que se produjeron en Pakistán oriental y las declaraciones en favor de una autonomía por parte de Rahman, contribuyen a hacer progresar la idea de una reunificación del Estado de Bengala, independizándolo a la vez del Pakistán y la India.

NIXON: PRIMERA CONFERENCIA DE PRENSA DEL AÑO

● La guerra de Indochina, tema principal ● Habló también de China, Oriente Medio y las Salt

El viernes último el Presidente norteamericano, Richard Nixon, celebró, a lo largo de media hora, su primera conferencia de Prensa del año, que fue transmitida en directo por las cámaras de televisión a todo el país.

Las principales cuestiones planteadas se referían a la guerra de Indochina. «Nuestro objetivo, antes y ahora—dijo Nixon—es la retirada total sobre unas bases recíprocas de todas las tropas extranjeras en Vietnam.» Aseguró que la operación de Laos podía considerarse un éxito y que el programa de «vietnamización» seguía. El Presidente declaró asimismo que su Administración está cumpliendo por ahora todas las promesas hechas respecto al Vietnam y a la retirada de tropas. «En abril—manifestó—se anunciará una nueva retirada de fuerzas.»

NO APOYARA UN ATAQUE A VIETNAM DEL NORTE

Afirmó Nixon que su Gobierno no piensa atacar Vietnam del Norte ni está considerando en estos momentos la posibilidad de apoyar con sus fuerzas aéreas un ataque en este sentido de las fuerzas de Saigón. Indicó, sin embargo, que el Presidente Van Thieu, de Vietnam del Sur, podría decidir la invasión del Norte. Añadió que mientras haya prisioneros de guerra norteamer-

icanos en poder de Hanoi, seguirán tropas de los Estados Unidos en Vietnam, pero que ningún destacamento de combate se halla actualmente en territorio camboyano, laosiano o de Vietnam del Norte: «Seguiremos atacando los emplazamientos de «missiles» enemigos y organizando misiones de rescate.»

Se refirió Nixon a los recientes ataques sobre su secretario de Estado, Rogers, diciendo que sigue siendo su consejero principal en materia de política exterior y que su ayudante, Kissinger, tiene sus funciones delimitadas dentro del Consejo Nacional de Seguridad.

Aludió el Presidente a los temas de China y la O. N. U., condicionando el ingreso de la República Popular en las Naciones Unidas a la permanencia en el organismo internacional de Taiwán. Prometió que su Gobierno «hará todo lo posible» para que las conversaciones árabe-israelíes desemboquen en un acuerdo. En cuanto a las SALT anunció que cuando las conversaciones se reanuden en Ginebra, el próximo día 15, la Delegación U. S. A. presentará a la soviética nuevas propuestas.

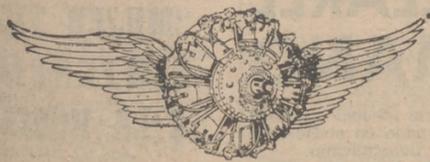
Según se hace notar por los informadores asistentes, el Presidente de los Estados Unidos respondió con cierto nerviosismo a las preguntas que le fueron formuladas.

PATTAKOS, EN LIBIA

El primer ministro griego, Stylianos Pattakos, realiza una visita oficial de tres días a Libia. Al llegar a Bengasi, declaró a la Prensa que las relaciones entre Grecia y los árabes están basadas en «el mutuo respeto y en el

establecimiento de la paz en todo el mundo y en los países mediterráneos» en particular.

Este es el segundo viaje por países africanos hecho por Pattakos. El pasado mes de febrero visitó Egipto y Etiopía.



¿QUIERE SER MECANICO DE AVIACION?

No son necesarios títulos ni conocimientos especiales.

Las compañías aéreas necesitan cubrir urgentemente miles de plazas. El personal de aviación tiene un trabajo moderno y apasionante, visita lejanos países y gana sueldos elevados.

Nuestro Curso de Aviación, por correspondencia, ha sido elaborado por especialistas titulados en el Ministerio del Aire, y está adaptado al programa de ingreso en las grandes Compañías aéreas.

La aviación le ofrece un espléndido porvenir.

Si desea recibir información detallada, gratis y sin compromiso, escriba al Instituto Americano, calle Mendivil, 6. Departamento Aviación-A5-Edificio Americano, Madrid (18).

7 FECHAS DEL MUNDO

MARTES 2.—Yasser Arafat, jefe guerrillero palestino, ha criticado de nuevo los intentos de llegar a una solución pacífica en Oriente Medio, acusando a la CIA de haber sido el agente inspirador de los sangrientos choques registrados en Jordania en septiembre pasado. Arafat hizo estas manifestaciones en una sesión conjunta del Consejo Nacional Palestino y de dirigentes jordanos. Fuentes comunistas aseguran que el avance sudvietnamita en Laos ha sido detenido o, por lo menos, dificultado por el Pathet Lao y los norvietnamitas. Según estas fuentes, más de 3.000 soldados de Saigón fueron eliminados en diversos combates desde el 26 de febrero.—Allen Ellender, senador demócrata por Louisiana, en un informe a sus electores y refiriéndose a la detención del avance en Laos, dijo: «Espero que el Ejército de Vietnam del Sur no haya caído en una trampa.»

MIÉRCOLES 3.—La calma parece haber vuelto a Colombia. Treinta y tres personas han sido acusadas de dirigir los disturbios en Cali.—Marruecos y Siria decidieron reanudar sus relaciones diplomáticas, interrumpidas hace seis años, «en aras de la comprensión y de la fraternidad árabes».—La campaña para las elecciones legislativas causó 25 muertos en Calcuta en los últimos días.—Unos desconocidos han robado 40 pistolas y cinco fusiles en el campamento militar norteamericano de Dachau (Alta Baviera).—Bajo fianza de 50.000 dólares quedó detenido el joven de diecinueve años Glenn Scott, acusado de haber amenazado de muerte al Presidente Nixon.—Tropas sudvietnamitas—se informa en Kimpong Cham—entraron en la importante ciudad de Chlong, en el río Mekong, que era la más meridional de las ocupadas por el Vietcong en Camboya oriental.

JUEVES 4.—En Suecia quedó abierta la crisis del Poder Ejecutivo con la dimisión del Gobierno presidido por Per Borten y formado por los cuatro partidos burgueses, entre ellos, el Agrario del Centro, al que

Per Borten pertenece como jefe.—Se indica la posibilidad de que Trygve Bratelli, líder socialdemócrata, de sesenta y un años, se encargue de formar nuevo Gabinete.—Al menos ocho personas resultaron muertas y otras varias heridas al producirse choques entre hindúes y musulmanes en la ciudad de Aligarh, en el norte de la India, según declararon funcionarios oficiales de Lucknow.—El vicealmirante S. M. Absan, gobernador del Pakistán Oriental, fue relevado de su cargo, según se anunció en Rawalpindi. El gobernador militar del Pakistán Oriental pasó a dirigir la Administración civil.

VIERNES 5.—China comunista ha iniciado la fabricación del avión tipo caza Mig-21 y piensa vender varios de ellos a Albania, según informa el "The Washington Post".—El Congreso uruguayo rechazó de forma categórica la solicitud gubernamental de suspender de nuevo las garantías constitucionales; pero el ministro del Interior, Santiago de Brum Carbajal, anunció que insistirá en esta solicitud ante la Asamblea General, que iniciará sus funciones el próximo día 15.—Amadeo Frugoli ha sido designado nuevo ministro de Bienestar Social en Argentina, sustituyendo a Francisco Manrique, cuya renuncia fue requerida por el Presidente Levingston.—Petrus Pelsler, ministro de Justicia de Africa del Sur declaró, respondiendo a una pregunta en el Parlamento, que durante el pasado año habían sido ejecutadas en el país 881 personas. Desde el año 1944, Africa del Sur ha sido el país responsable de, aproximadamente, la mitad de las ejecuciones legales que se han llevado a cabo en todo el mundo.

SABADO 6.—El cardenal Stefan Wyszyński, primado de Polonia, y el jefe del Gobierno polaco Piotr Jaroszewicz, se entrevistaron en Varsovia durante tres horas. Esta reunión es la primera celebrada entre la Iglesia polaca y los dirigentes comunistas desde hace más de diez años. Parece que fueron discutidos problemas referentes a la normalización de relaciones entre la Iglesia

y el Estado.—Una bomba incendiaria hizo explosión frente al edificio de la Misión de Irak ante las Naciones Unidas, en Nueva York.—La organización clandestina The Weather Underground reivindicó, en un comunicado recibido por la Agencia de Prensa norteamericana Associated Press, la responsabilidad del atentado contra el Capitolio de Washington.

DOMINGO 7.—China comunista lanzó su segundo satélite al espacio desde sus instalaciones en Shuang Cheng Tzu. El Gobierno de Pekín lanzó su primer satélite a la órbita terrestre el pasado 25 de abril.—El Consejo del Pueblo, organismo creado tras el golpe de Estado que derrocó a Nuderin El Atassi, escogió al general Hafez Assad como nuevo Presidente. La elección, hecha por unanimidad, tendrá que ser ratificada por un Referéndum, según las nuevas normas constitucionales, el próximo día 12.—Un total de 42.033 personas se incorporaron a diversos centros productivos en la quincena pasada, evitando así hacerse acreedores a las sanciones que prevé el proyecto de ley "contra la vagancia" que se promulgará en Cuba el próximo día 15.

LUNES 8.—La normalización de la situación en la ciudad de Cali decidió a las autoridades del Departamento del Valle a reducir la duración del toque de queda que se implantó a raíz de los disturbios en aquella ciudad.—En una carta publicada en el periódico de las Fuerzas Armadas polacas, "Zolniers Wolności" se dice que las tropas polacas nunca recibieron orden de disparar directamente contra los manifestantes durante los desórdenes producidos en los puertos bálticos de Kdansk y Gdynia el pasado diciembre. No obstante, dice la carta, es imposible evitar "los penosos efectos de las balas perdidas no dirigidas a los manifestantes". Cuarenta y cinco personas resultaron muertas y 1.165 heridas, según cifras oficiales en los choques entre manifestantes y fuerzas de la milicia (Policía) y el Ejército en aquellas dos ciudades.

DOS CADAVERES CARBONIZADOS EN EL INTERIOR DE UN COCHE

El de la mujer, en el portaequipajes

Los cadáveres carbonizados de un hombre y de una mujer en el interior de un automóvil fueron encontrados por el guarda forestal Oscar Viña Perdomo en el lugar denominado El Hoyón, en el monte de la Esperanza, en Santa Cruz de Tenerife. El cadáver de la mujer apareció en el interior del portaequipajes, que estaba cerrado, y el del hombre en el asiento del volante. El automóvil, un Ford Cortina, matrícula FT-51451, era propiedad de Lorenzo Santiago Santos, practicante, casado, padre de tres hijos. La mujer ha sido identificada como Gloria Medina Machin, de veintitrés años de edad, natural de Santa Cruz de la Palma, que ejercía el oficio de peluquera. La víctima hacía cinco días que faltaba de su domicilio.

Tres muertos y cuatro heridos graves en accidente de carretera

La furgoneta CC-13862, que se dirigía a Sevilleja, conducida por Joaquín Fernández Sánchez, de treinta y cinco años, al llegar al kilómetro 117,453 de la carretera comarcal de San Martín de Valdeiglesias a Almadén, a consecuencia de la rotura de la dirección se desvió a su izquierda, arrancó la barandilla de un puente sobre el río Frio y cayó al cauce desde una altura de diez metros. Los viajeros quedaron apasionados en el vehículo, que

tuvo que ser extraído con una grúa. Resultaron muertos Antonio Calvin Tuñón, de setenta y dos años, viudo; Antonio Salmero Lancho, de setenta y uno, y Luis Salmero Lancho. Heridos graves, Joaquín Fernández Sánchez, Francisco Prieto Acedo, de sesenta y cinco; Ruperto Blázquez Sánchez, de sesenta y siete, y Modesto Mayo Martín, de sesenta y ocho. Tanto los muertos como los heridos, vecinos de Villanueva de la Vera.

Joven arrollado por el tren en Avilés

Un joven de catorce años ha resultado muerto por el tren Ferrol-Gijón. La víctima ha sido identificada como Jesús Pulido Ariza, de catorce años, peón, y es la cuarta víctima en el plazo de un mes registrada en un tramo de veinte metros de vías en la zona del muelle de Avilés. Desde hace tiempo, la Prensa asturiana ha llevado a cabo una campaña de protesta por la existencia de las vías sin protección, y aunque recientemente estuvo en Avilés un técnico de Renfe para estudiar la situación, no se ha adoptado medida alguna y continúa la trágica sangría, con tributo de vidas humanas.

TRAGICO INCENDIO EN UNA CLINICA PSIQUIATRICA DE ZURICH

Perecieron abrasados 28 de los 60 enfermos

Veintiocho de los sesenta enfermos han perecido asfixiados en el terrible incendio registrado en la clínica psiquiátrica universitaria de Burghoelzi. Cuando los bomberos llegaron, todo el ala del edificio que servía de dormitorios estaba en llamas. Las operaciones de rescate fueron muy difíciles porque todas las ventanas del edificio están protegidas por rejas. Las malas condiciones atmosféricas, con una temperatura de 15 grados bajo cero, dificultaron también el trabajo de los bomberos.

El siniestro parece fue debido al funcionamiento defectuoso de un radiador eléctrico en la habitación de la enfermera de guardia, la cual, poco minutos antes, fue a visitar a algunos pacientes, y al volver vio que salía humo de su dormitorio. Su primera intención fue coger el extintor, pero era tal su nerviosismo, que no logró desenroscar la válvula de seguridad y optó por dar la alarma.

Las víctimas, hombres de edad avanzada, no pudieron salvarse, ya que estaban sujetos a las camas durante la noche. De todas maneras—afirmó el jefe de los bomberos de Zurich—les hubiera sido imposible salir a causa de las rejas.

SONO QUE SE QUEMABA, Y AL DESPERTAR, ARDIA LA CASA

Una pesadilla despertó, en medio de la noche, a Katherine Grayson y salvó la vida a los seis miembros de su familia que continuaban durmiendo, mientras se había declarado un incendio en la casa. El curioso caso se ha registrado en la ciudad inglesa de Mexborough. Katherine, que tiene dieciséis años, se despertó bruscamente en medio de una pesadilla y descubrió las llamas que subían desde el piso inferior de la casa en que vive con sus padres, sus dos hermanas, el marido de una de ellas y su sobrina de seis meses, cuya muerte constituía el motivo de su sueño.

Un portavoz de la brigada de incendios, que acudió a combatir el siniestro, dijo: «Si no se despierta, hubieran perecido todos.»

UN RECLUSO SE QUITO LA VIDA

Un recluso que cumplía condena en el penal de Puerto de Santa María (Cádiz) ha muerto al arrojar al patio de la prisión por una ventana de la planta de la enfermería, donde había ingresado días antes.

El recluso C. P. C., de veintinueve años, soltero, ha sido enterrado en el cementerio de Puerto de Santa María. El Juzgado de Instrucción tramita el sumario.

NO SE DESCARTA EL HOMOSEXUALISMO EN LA MUERTE DEL NIÑO FRANCISCO CALERO NAVALON

El Juzgado de Instrucción prosigue las diligencias para la averiguación de las causas y circunstancias que hayan podido concurrir en el trágico suceso acaecido en Puerto de Sagunto, que ha motivado la muerte del niño de nueve años Francisco Calero Navalón.

El presunto autor, el religioso padre José Prat Balaguer, se presentó seguidamente a la Guardia Civil, que lo puso a disposición de la autoridad judicial.

En principio se atribuye a que el mencionado religioso tiene perturbadas sus facultades mentales, pero no se descarta la idea de un caso de homosexualismo, o bien el propósito deliberado de eliminar al testigo de un hecho también contra naturaleza en el que pudiera estar implicado el referido sacerdote.

Las heridas causadas al niño eran mortales de necesidad y fueron producidas por un cortaplumas en cara y cuello.

SIGUE EL MISTERIO TRES INTOXICADOS MAS POR EL GAS EN SANTANDER

Tres personas más han resultado intoxicadas por gas en Santander, aumentando así la larga lista de intoxicados de manera misteriosa en los últimos meses por emanaciones en la capital de la Montaña. En la madrugada del sábado ingresó en Valdecilla por este motivo el matrimonio formado por José Roberto Martín Prieto, de treinta y un años, y su esposa, María del Carmen Peña Nieto, de veintiseis, y la hija de ambos, Aránzazu Martín, de tres meses, domiciliados en lugar muy cercano a la prolongación de Floranes, donde hace muy poco tiempo se produjeron las muertes de cuatro personas también por intoxicación de gas. El grado de intoxicación es leve, por fortuna.

Ya se conoce el informe del Instituto de Toxicología de Madrid sobre las vísceras del matrimonio Alvarez-Baqué, cuyos componentes perecieron el 15 de febrero. En ellas se ha encontrado también carboxihemoglobina, lo mismo que en el matrimonio Casal-García, primeras víctimas de este misterioso caso. Al parecer, en el segundo matrimonio la cantidad de óxido de carbono era superior a la hallada en el primero, que dio el 60 por 100, en el hombre, y el 75, en la esposa.

El misterio, pues, sigue sin resolverse. Habrá que esperar a que el Juzgado de Instrucción encargado del caso tenga base para conocer el auténtico motivo que originó el óxido de carbono, que, eso sí, se sabe ahora con certeza que causó la muerte de los dos matrimonios.

CUATRO PILOTOS U. S. A., SECUESTRADOS EN ANKARA

El plazo impuesto por los secuestradores terminó el sábado

Cuatro pilotos norteamericanos fueron secuestrados en Ankara a primeras horas del jueves por el denominado Ejército Turco de Liberación Popular. Los secuestradores han pedido por la libertad de los cuatro militares la cifra de 400.000 dólares. El plazo para el rescate expiró en la madrugada del sábado. Al parecer, en el secuestro participaron cinco hombres armados. A las pocas horas, uno de los supuestos secuestradores, Hete Ertekin, de veinticuatro años, estudiante de la Universidad Técnica de Ankara, fue detenido. Ertekin ha descubierto, por lo visto, el plan del secuestro y ha citado al Ejército de Liberación como el único promotor.

Una declaración similar fue entregada en la Agencia de noticias semiformal Anatolia, con la amenaza de que si no se daba la conveniente publicidad al documento, el edificio recibiría el impacto de una bomba. Otro mensaje, redactado en iguales términos, fue recibido de manos de una chiquilla en la emisora de radio.

El primer ministro se ha encargado personalmente de este asunto y ha dispuesto que las fuerzas de seguridad permanezcan en estado de alerta para hacer frente a cualquier mayor amenaza.

FLY, LIBERADO TRAS SUFRIR UN ATAQUE AL CORAZON

El técnico agrícola norteamericano, Mr. Claude Fly, ha sido liberado después de sufrir un ataque de corazón a las puertas del British Hospital, depositado sobre unas parihuelas, en Montevideo. Fly fue inmediatamente examinado por los médicos, los cuales tomaron las medidas convenientes a su delicado estado de salud. Mr. Fly tiene sesenta y cinco años y fue raptado por los guerrilleros tupamaros hace poco menos de siete meses. Seis días antes de su puesta en libertad sufrió un ataque cardíaco, que puso en situación comprometida a sus secuestradores. Los guerrilleros raptaron al doctor Dighiero, especialista del corazón, quien examinó a Fly en el interior de una camioneta cerrada que circulaba a través de la capital uruguaya. El médico aconsejó a los tupamaros que dejaran en libertad al enfermo, puesto que necesitaba urgentes cuidados médicos. Fly fue liberado en el momento en que miles de aficionados futbolistas abandonaban el Stádium Nacional después de haber presenciado el encuentro entre los equipos de Peñarol y Nacional. El campo se encuentra en las proximidades del hospital. Ahora queda sólo el embajador británico, Mr. Geoffrey Jackson, como único de los cuatro secuestrados por los tupamaros que aún permanece en cautiverio.

EN MADRID

NIÑO MUERTO AL ESTALLARLE UNA BOMBA EN LA MANO

En Madrid, el niño de trece años Javier González Padilla resultó muerto en el acto al estallar una granada de mortero que estaba manipulando.

El hecho se produjo en la vivienda de la abuela de la víctima. Un tío del infortunado Javier había traído la granada desde el Asion, donde acababa de cumplir el servicio militar. Al enterarse del accidente cu-

rió un fuerte «shock» nervioso, siendo internado en el Hospital Militar del Generalísimo.

EN ROMA: LE ROMPIO EL CRÁNEO A SU HIJA POR QUE LLORABA

Un hombre de veintiséis años, irritado porque su hija de diez meses lloraba durante la noche, la golpeó y le produjo la fractura del cráneo y otras lesiones. Después regresó a la cama y continuó durmiendo. La niña fue trasladada al hospital por su madre, de veintitrés años, y por una hermana de ésta. Más tarde, la mujer denunció a su marido, que ha sido detenido por la Policía. El penoso suceso se registró en Roma.

EN MEJICO: JOVEN INVÁLIDA ASALTA UN BANCO

Una muchacha de dieciocho años, a la que le faltan ambas piernas y que tiene necesidad de caminar con mulatas, asaltó un Banco en Méjico, siendo detenida inmediatamente por un agente de policía.

La joven estaba drogada. Hace algún tiempo, un tren arrolló a la muchacha y le amputó las dos piernas. El accidente le produjo una gran depresión por lo que se dio al alcohol, a fumar marihuana y a ingerir toda clase de pastillas tóxicas.

OLA DE FRIO EN EUROPA

En Madrid, la mayor nevada desde 1950

Del domingo al lunes, una intensa nevada cayó sobre Madrid. La circulación rodada se vio reducida. El aeropuerto de Barajas quedó bajo mínimos meteorológicos. No entró ni salió ningún avión, ya que la visibilidad era muy escasa. El frío es muy intenso y los servicios especiales del Ayuntamiento madrileño, en estado de alerta, arrojaron sobre el pavimento sal y arena. Toda la capital amaneció cubierta por una espesa capa blanca. Los servicios meteorológicos predicen que continuará el tiempo de lluvias y nieves. Desde diciembre de 1950 no se conocía una nevada como esta última. La ola de frío, lluvias y nieves afecta a toda España. Muchos pasos de montaña están cerrados y los campos acusan los efectos del temporal con importantes daños en las cosechas, después de la sequía pasada. La misma ola de frío azota a toda Europa.

Un muerto y más de cien heridos es el balance provisional de la nevada caída sobre Roma en la tarde del pasado día 5. La víctima, Mario Diana, de cincuenta y cuatro años, tipo gordo, se encontraba en una calle romana intentando poner en marcha su moto, cuando se vio afectado de un infarto que le produjo la muerte.



Retratos de los cuatro soldados norteamericanos secuestrados en Turquía. De arriba a abajo y de izquierda a derecha, Richard Carazi, James M. Cholson, Larry J. Haever y Jimmy Sexton

El niño León Taurel SUS PADRES PAGARON SETENTA MILLONES POR EL RESCATE

También fue liberado el niño León Taurel, que había sido secuestrado por desconocidos en la mañana del lunes pasado. Su liberación se produjo cerca de la población de Colonia Tovar, a 20 kilómetros de Caracas. Las autoridades policíacas dijeron que el niño León Taurel, al parecer, había sido abandonado en un tramo de la carretera después que sus padres satisficieran la suma de 4.000.000 de bolívares (cerca de 70 millones de pesetas).

ESCANDALO EN LA BANCA ITALIANA

Gil Robles niega su implicación en el "affaire"

Don José María Gil Robles ha negado su implicación en el «affaire» de la Banca italiana, puesto al descubierto por el diario italiano «Corriere della Sera», versión según la cual ha sido acusado de diversos delitos la Banca de Crédito Comercial e Industrial italiana. Según dicho diario, el juez instructor acusa a los ex directores de la citada Banca de falsedades en balance, apropiación indebida agravada, reparto ilegal de beneficios y violación de las obligaciones propias de los administradores.

Los imputados, siempre según la información del «Corriere della Sera», son los dos ex directores generales de la Banca, don Francesco Castaldi y don Benito Marinelli, así como los consejeros don José María Gil Robles, don Julio Ramoné Muñoz, el príncipe Junio Valerio Borghese, don Alfonso Spataro, don Primo Bacchini, don Giuseppe Clementi, don Virgilio Cartotti, don Giulio Galeazzi, don Antonio Inverbizzi, don Giuseppe Pediconi, don Alessandro Mussano, don Ettore Marliotti y don Luigi Hug Herman.

La acusación, de acuerdo con la información del citado diario, es por haber dilapidado de 1961 a 1964 varios miles de millones de liras confiados al Instituto de Crédito por modestos ahorradores.

Ha sido hallada la niña desaparecida en Sevilla

La niña de dos años María Luisa del Valle, que desapareció de la puerta de su domicilio en Sevilla, ha aparecido al día siguiente en la barriada de los Condes de Bustillo, en un establecimiento de droguería. Una mujer, al parecer de un pueblo de la provincia, a la que busca la Policía, la dejó depositada en el citado establecimiento, indicando que la había encontrado en un parque infantil. La dueña de la droguería llamó al 081 y un coche patrulla se hizo cargo de la pequeña y la devolvió a sus padres.

LA PROHIBEN ESCRIBIR SUS MEMORIAS

WINNIE RUTH, LA "MUJER TIGRE" SENTENCIADA A LA HORCA

Winnie Ruth Judd, que acaba de ser dejada en libertad bajo palabra—luego de estar sentenciada a la horca durante los últimos cuarenta años—, no podrá vender la historia de su vida, según se ha confirmado en Phoenix, Estado de Arizona.

Conocida como la «mujer tigre», Winnie Ruth Judd (sesenta y seis años) espera que el gobernador Jack William decida si su sentencia puede ser commutada por prisión cumplida, según se ha recomendado por un Consejo especial del Estado. Pero ese consejo de libertad bajo palabra ha puesto en claro que si la acusada queda libre deberá poner atención en las condiciones de la medida, una de ellas no obtener ganancias contando los detalles de su vida.

Winnie Ruth Judd fue acusada en 1931 de asesinar a Agnes Anne Leroy y Hervig Samuelson, cuyos cadáveres —uno de ellos amputado— fueron encontrados en un camión estacionado en la estación de ferrocarriles de Los Angeles (California).

En el proceso ella declaró que los había matado por celos, y desde entonces ha pasado treinta años en un hospital para enfermos mentales y tres en una celda.



Engañada por un exorcizador, una supuesta embrujada se abalanzó contra una vecina, arañándola y mordiéndola

«¡QUIERO RECUPERAR MI ALMA!», GRITABA

HASTA EL MARIDO DE LA VICTIMA LLEGO A CREER QUE SU ESPOSA ERA «UNA LADRONA DE ALMAS»

Finalmente se impuso la razón y se inició un proceso de brujería sobre bases legales EL PSIQUIATRA QUEDO TURBADO CUANDO SU CLIENTE LE CONFESO: «¡SI, SOY UNA BRUJA!»

Todo el horrible «complejo» nació de una rivalidad amorosa

EXCLUSIVA NACIONAL

Esto sucedió en una localidad de la Baja Sajonia y es un ejemplo de acontecimientos semejantes en otros lugares de Alemania. Hay muchas comunidades pequeñas en las que las gentes siguen temiendo a las brujas, a los magos y a los hechizos y creen en todas esas cosas.

Una mujer de una de estas aldeas padecía un mal cuyas causas no habían sido descubiertas. Finalmente llegó al convencimiento de que estaba «embrujada». Cuando confió estos temores en los círculos más íntimos no tropezó con burlas, sino que, por el contrario, el rumor de que su dolencia estaba «causada por brujería» se extendió.

Pronto una de sus buenas amigas susurró a su oído la dirección de un «exorcizador de brujas» de una ciudad próxima. Ciertamente que el hacer que arrojaban un ser infernal de su cuerpo, que le causaba sin duda la dolencia, no iba a ser barato, pero valía la pena. Sobre todo, la aldea estaba interesada en descubrir a la bruja.

Naturalmente, se le dijo que no debía hablar con nadie del tratamiento, pues en otro caso podría esto llegar a oídos de brujos y espíritus perversos, lo que sucedería a costa de su alma. La mujer que se creía embrujada siguió este consejo.

Marchó en secreto, sin confiarle ni siquiera a su marido, a la ciudad y buscó al misterioso exorcizador de brujas. Se sentía como si tuviera que comparecer ante un tribunal.

EL «EXORCIZADOR DE BRUJAS»

En realidad, era como si se presentara ante una especie de juicio preliminar, el «maestro» (juez de brujas = a exorcizador de brujas) no la recibió inmediatamente. Fueron primeramente sus ayudantes los aguaciles quienes se ocuparon de ella.

La «mujer embrujada» tuvo que someterse a toda clase de torturas bajo la forma de penosos interrogatorios. Parecía estar considerada como testigo de una «bruja» que se mostrara activa en su aldea.

Finalmente fué llevada, por vez primera, (tuvo que volver varias veces) ante el severo caballero que se dignó condescientemente «desembrujarla». Esto, naturalmente, iba a costarle dinero. El se había informado detalladamente de su situación económica.

El «exorcizador de brujas» la sometió a numerosos ritos que ella, naturalmente, no entendía pero que aceptaba con credulidad. Le habló mucho sobre la conducta de las brujas de nuestros tiempos, que desgraciadamente seguían practicando sus malas artes y no habían perdido sus costumbres. También ella era víctima de una potencia diabólica. Era una víctima de los druidas.

«Druidas? —esta expresión ella no la conocía.

«Brujas! —ahora sí lo comprendía.

Y en secreto volvió de nuevo, una y otra vez, a la ciudad para descubrir a su juez, al que consideraba ya como tal, todos los detalles de su vida y de las personas que conocía.

LA HORRIBLE VERDAD

Entre lo había tenido que sacrificar mucho dinero sin que la enfermedad «causada por la brujería» desapareciera. Se quejaba mucho y pidió al exorcizador que le ayudara. Este había visto ya a qué sacrificios estaba aquella mujer dispuesta y...

Finalmente, confidencialmente, le dijo la horrible «verdad». Por qué todos los exorcismos y conjuros y los medios misteriosos no habían servido hasta ahora de nada.

Un malvado practicante de la brujería —un brujo o una bruja— le había robado el alma.

«Este fué para la mujer un duro golpe! ¿Quién puede disfrutar de nada sin alma? Pero... ¿cómo podía ella, una mujer honrada y decente, recuperar su alma?»

El exorcizador de brujas tenía preparada ya su respuesta: la primera persona que le dirija la palabra a tu regreso a la aldea... ¡será quien te ha robado el alma!

Con este anuncio, que naturalmente creía sin reservas, emprendió el camino de regreso... ciertamente sin alma, pero, en cambio, con una gran indignación en su pecho.

UN «PROCESO DE BRUJERIA»

Junto a un seto, a la entrada del lugar, se encontraba una vecina. Sin sospechar nada, curiosa por lo que su vecina podía contar al regreso de la ciudad, le saludó.

Como una furia, la «embrujada» se arrojó sobre ella, le golpeó, le arañó, le mordió, y gritó:

«¡Quiero recuperar mi alma. ¡A gentes como tú antes las quemaban!»

La mujer así atacada, que no sabía lo que, cómo ni por qué sucedía todo esto, después de huir finalmente de los golpes, se quejó a su esposo.

El hombre, naturalmente, exigió una explicación.

Pero, sin embargo, cuando averiguó que su esposa era «una ladrona de almas» se mostró inquieto. Además encontró los temidos libros sexto y séptimo de Moisés en posesión de su esposa. Esta —como sucedía ciertamente con muchas mujeres de la aldea— los había conservado ocultamente.

Por la aldea se extendió ahora de nuevo la manía de las brujas. Naturalmente que todos estaban de acuerdo en que el exorcizador de brujas debía presentarse allí. Pero todas las discusiones y debates a este respecto se llevaron con el mayor secreto.

7 FECHAS, deseo de brindar a sus lectores temas de incitante interés y amena lectura, ha adquirido en exclusiva nacional una espléndida serie de reportajes de Gastón Laffite, en los cuales se pone de manifiesto la preocupación por las brujas de nuestro siglo. La manía de la brujería, que en la Edad Media, hasta comienzos de la Edad Moderna, causó miles de víctimas, sigue viva en nuestro tiempo. Hoy día las supuestas brujas no van a la hoguera. Padecen una condena distinta: la difamación de la persona y la ruina de su buen nombre. Es curioso comprobar cómo en los mejores círculos de la sociedad existe el temor a la brujería. Laffite ha reunido una serie de casos y experiencias, que cuenta con directo y clara visión.

La pobre mujer que se veía acusada de ladrona de almas fue difamada como sospechosa de brujería y, asediada, estuvo a punto de suicidarse, pues todo el mundo le amenazaba diciéndole: «¡Como bruja mereces ser quemada en la hoguera!»

Finalmente, un campesino —que no estaba en el secreto— descubrió aquellos misterios y las razones ocultas y logró interesar a los jueces.

Y se inició un proceso de brujería... pero esta vez sobre bases legales.

El «exorcizador de brujas» fue condenado, aunque a una multa pequeña. Los testigos llamados por el juez trataban de guardar el mayor silencio, por lo que el procesado solamente pudo ser condenado por practicar la medicina sin título.

No pudo comprobarse si la mujer hechizada había vuelto a encontrar su alma y estaba ya desembrujada.

Lo único que pudo advertirse fue la inquietud de la aldea, que continuó, a pesar de la sentencia. Y la mujer, víctima enteramente inocente de aquella manía que se había apoderado del lugar, la «ladrona de almas», lo pasó muy mal.

Era evitada por todo el mundo, pues las gentes no querían tratar con ella. Su marido se divorció. Por fin tuvo que marcharse a la ciudad, entrando a trabajar en una fábrica.

Hace un par de siglos —y quizás incluso bastante más tarde— hubiera sido quemada, indudablemente, en la hoguera.

UNA PACIENTE EXTRAÑA

Un psiquiatra muy conocido recibió un día la visita de una mujer joven que, al parecer, pertenecía a los mejores círculos sociales. Acostumbrado y obligado por su profesión a recibir a todos cuantos venían a pedirle ayuda y consejo, con dificultades sentimentales, mentales o espirituales, preguntó primeramente, como es natural, a aquella mujer la razón de su visita.

Ella le dijo, ni más ni menos, que era una bruja.

Un psiquiatra experimentado difícilmente se asombra de nada.

A la pregunta de la mujer: «¿Considera usted esto, como hombre culto, una absoluta necesidad?», le respondió con tranquilidad y decisión: «¡De ningún modo! La idea de «bruja» no es fácil de explicar.»

Y añadió sonriendo: «Hay brujas y brujas.»

Ella comprendió inmediatamente qué es lo que él quería decir. Opinaba naturalmente, que él se refería a que había mujeres capaces de «hechizar» a los hombres, pero con su belleza, su encanto y el atractivo de su sexo. Pero la mujer no se refería de ningún modo a esto.

Por el contrario, declaró al médico con firmeza que no hablaba de modo figurado, sino que era, en el más estricto sentido de la palabra, una bruja.

Y le contó su historia.

LA «OTRA»

Aquella joven, al parecer muy inteligente y culta, de aspecto atractivo, había estado prometida a un hombre al que como pudo comprobar secretamente el psiquiatra, seguía amando. El compromiso se rompió.

El se había enamorado locamente de otra mujer que supo encadenarlo a sí en cuerpo y alma y convertirlo en su esclavo. Poco después los dos se casaban.

La señora X, como llamaremos a la paciente, vio surgir en su interior un odio ilimitado hacia su rival.

«La estrangulaba cien veces, mil veces en mi imaginación —confesó—. Dos años más tarde me encontré de nuevo casualmente con mi antiguo novio. Estaba muy deprimido y me dijo que temía por su esposa, gravemente enferma.»

Tres días después, una amiga llamó por teléfono a Frau X (y le comunicó algo que pareció a la paciente del doctor M. misterioso. Era esto: la «otra» había muerto repentinamente, precisamente con su cuello enteramente

cerrado. Se había ahogado y no habían podido hacer nada para ayudarla. Era como si alguien le hubiera oprimido la garganta.

Frau X, según dijo, quedó profundamente impresionada porque ella, que había calificado a la «otra» de bruja se había convertido ahora indudablemente en una bruja.

Sólo con su voluntad, con el acto de estrangulamiento realizado cien y mil veces en sus pensamientos—de esto afirmaba estar segura—, había provocado la muerte de la «otra».

—No puedo apartar de mí esta idea. Escucho en mi interior voces, susurros, gritos, palabras en voz baja o sonoras que me dicen: «¡Bruja! ¡Bruja! ¡Bruja!». Después de contar su historia perdió el conocimiento. El médico logró finalmente hacerle volver en sí.

«¿SOY UNA BRUJA?»

El médico, acostumbrado a todo lo que lleva consigo la profesión de psiquiatra, quedó, sin embargo, impresionado por la información de su paciente. (Sabemos todo esto porque él mismo —naturalmente que sin citar el nombre de su paciente— lo dijo en su informe.)

Frau X le había preguntado:

—Dígame, doctor, con toda sinceridad, ¿puede creerse ahora que soy verdaderamente una bruja? Tengo miedo de mí misma, de mis ideas, que pueden desencadenar fuerzas horribles. Ayúdeme, si es que puede hacerlo, pues no quiero causar la desgracia a nadie. Pero me veo forzada a ello... como bruja.

Estas últimas palabras han sido tomadas literalmente de una cinta magnetofónica que el médico, doctor M., puso a disposición de una importante sociedad psiquiátrica, con permiso de Frau X.

A nosotros, por lo demás, naturalmente, sólo se nos facilitaron algunos trozos, aunque se nos declaró por personas dignas de crédito que esos trozos no habían sido modificados ni deformados. Todo lo demás pertenece al secreto médico.

¡NO HAY EXPLICACION!

Se preguntó al médico si Frau X estaba enferma mental o psicológicamente. Pues el que esta mujer creyera sinceramente que era una bruja resulta inimaginable en nuestra época. A esto, el doctor M. respondió literalmente:

—Se equivocan enteramente. Lo que las gentes inteligentes y cultas denominamos «manía de brujerías» y «supersticiones», está mucho más difundido de lo que creemos. Por lo demás, no sólo en los pueblos y en las aldeas apartadas, no, también en la gran ciudad! Por todas partes las «brujas» lanzan sus hechizos, por todas partes hay personas de las que se dice que están en tratos con el diablo.»

A la pregunta de si el médico consideraba posible que una maldición, nacida del odio, que ciertamente no podía causar la muerte de la persona designada como «la otra», si podía provocar en la propia paciente el complejo de culpabilidad y la hacía creerse una bruja, el doctor M. sólo pudo contestarnos:

«He examinado el caso atentamente. Los documentos médicos confirman sin lugar a dudas lo que mi paciente ha dicho. Todo ha sucedido de acuerdo con su información.»

Finalmente se quiso saber si podía haber actuado una fuerza misteriosa sobrenatural, ya que este caso, como puede comprenderse, había despertado interés.

A esto, el médico dijo finalmente:

«No busquen palabras ni explicaciones. Se esfuerzan ustedes en vano. Los médicos lo sabemos mejor que nadie! Hay cosas misteriosas en este mundo... ¡Así, pues, no hay explicación!»

En el próximo número:

UN BRUJO ENCADENADO

COLUMNA SONORA

KARINA

Karina es el nombre que representa la voz femenina española que más discos ha vendido en toda la historia del microsurco en nuestro país. Karina ha sido elegida este año para representar a Televisión Española en el Festival de Eurovisión, después de participar en el programa-concurso «Pasaporte a Dublín».

Karina nació en Jaén. Lleva, por tanto, sangre andaluza, lo que contrasta con su pelo rubio. Después de realizar sus estudios de bachillerato, llega a Madrid con su familia y participa con su verdadero nombre: Maribel Llaudes, en un festival de la canción de Benidorm y graba un disco, que pasó sin pena ni gloria.

Pero la estrella parece que ya tiene gloria e historia. Veamos qué pasó más adelante: participa como actriz en el programa de TVE «Escala en Hi-Fi», y más tarde en el film que llevaba el mismo título. Es por aquella época cuando Maribel Llaudes se convierte en KARINA y firma contrato en exclusiva con Hispavox. En 1965, en los primeros meses de aquel año, después de haber grabado algunos microsuros más, la versión española de «Muñeca de cera» coloca por primera vez a Karina en las listas de ventas españolas, y el 10 de mayo de ese mismo año participa en el programa «Noche de estrellas», de TVE, cantando tres de sus primeros éxitos. Y en el festival de Mallorca de aquel mismo año Karina consigue el primer premio para el tema de Alberto Cortez «Me lo dijo Pérez», que pronto se convierte en superventas. Y sigamos recordando el 66. Que realmente es cuando le llega a Karina su consagración definitiva y total, aproximadamente en febrero, cuando aparece su canción «Concierto para enamorados», que no sólo se convirtió en un gran éxito en España, sino que le abrió de par en par las puertas de todos los países de habla castellana. En Portugal y Japón «Me lo dijo Pérez» se convierte (por estas fechas) en éxito. Actúa en dos programas de la Televisión Portuguesa. Y pasamos rápidamente al año siguiente, 1967. Rueda una película titulada «Los chicos del Preu». Dentro de este año forma su propio conjunto, el The Silvers Stones, para que le acompañen en todas sus actuaciones en directo. Y llegamos en nuestro rápido repaso al 68. Año de éxito importante en la carrera de Karina. Y ese nuevo éxito se llama «Romeo y Julieta». El año 1969 mantiene a Karina uno de sus títulos durante siete semanas en el número uno de las listas de ventas y popularidad gracias a «Las flechas del amor», y casi al compás que éste, «La fiesta». Tony Luz, de Los Pekenikes, compone para ella dos temas: «El baúl de los recuerdos» y «Regresarás». Otros dos nuevos impactos para la carrera fulgurante de Karina. Y por primera vez para la estrella, unas buenas vacaciones, pero en plan de trabajo prácticamente, porque sus viajes los aprovecha para ver espectáculos y cosas relacionadas con su profesión. Y nos metemos ya en el 1970. Año que recibe a Karina ofreciéndole varios contratos de cine que ella rechaza. No obstante, rueda en un estudio, sí. Pero se trata de un guión con vistas a Televisión «Especial pop», a las órdenes de Valerio Lazarov, con cuatro canciones de su reciente (en ese año) L. P. «Colores». Y antes de viajar a Venezuela deja grabados en España cuatro temas en francés e inglés. Y ya en América realiza catorce apariciones en televisión y los actuaciones en directo. Y en Méjico declaran a la española Karina la cantante extranjera más popular en aquel país. Se lanza su L. P. «Colores» y un sencillo extraído de él y con este mismo título. Durante el verano de ese año actúa durante cinco meses en nada menos que cien galas, batiendo récords de taquilla en toda España, y viaja hasta el Japón para rodar en aquel país en la «Expo-70» el programa de televisión «Osakashow», de Valerio Lazarov. Y cerraremos ese año reflejando la actuación de Karina en el programa «Pasaporte a Dublín», que le sirvió (una vez elegida entre diez intérpretes) para representar a España, mejor dicho, a Televisión Española, en el festival de Eurovisión 1971. Karina ha ganado. Es proclamada «Popular del año» por el diario «Pueblo» y recibe más de doce trofeos en todo el país. Puede que el día 3 de abril sume a su carrera quizá el más importante hasta hoy: primer premio en el Eurofestival. ¡Suerte!



CUPLES DE LOS AÑOS 20 EN BARCELONA

En la sala El Molino, de Barcelona, se ha celebrado una velada de gran gala dedicada a los cuplés de los años veinte. Nuria Feliú fue la gran figura de la noche. Llegó el público, muy ambientado, hasta la puerta en coches de la época. El actor José Martín hizo las veces de presentador en la interesante gala con buen estilo, con sobriedad.

NOVISIMA EN ESTA PLAZA

Ya habrán reconocido nuestros lectores que se trata de la plaza de España madrileña. La muchacha que posa delante del monumento a Cervantes es miss Meinir Lloyd, galesa, destacada folklorista, ganadora en varios certámenes internacionales. Toca el arpa, el piano, el acordeón, la guitarra, y canta. Ha actuado en diversos centros madrileños dentro de un programa de promoción turística del Principado de Gales.



PEDRITO RICO, HERIDO GRAVE, VICTIMA DE UN ASALTO A MANO ARMADA



Dos individuos armados de pistolas irrumpieron en la habitación del hotel donde se hospeda Pedrito Rico en Buenos Aires, pidiendo al cantante la entrega del dinero y joyas. Al negarse Pedrito Rico, los asaltantes lucharon con él al ir éste a pedir auxilio por teléfono, produciendo a su víctima traumatismo de cráneo, así como diversas heridas cortantes y fractura de la mano derecha.

La escena, violenta, como de película, se complicó más al acudir algunos empleados del hotel, porque los asaltantes, encañonándoles con las armas, les llevaron hasta el cuarto de baño, donde les encerraron, dándose a la fuga, no sin antes recoger el dinero y las joyas.

Pedrito Rico fue ingresado en una clínica, calificándose su estado de delicado, habiéndosele prohibido las visitas.

DIABLAS Y BAMBALINAS

El director JOSE OSUNA será el que programe y dirija de septiembre a junio de 1972 el teatro Lara, iniciando esta etapa con el estreno de una comedia de Buero Vallejo, seguida de una obra de Anouilh.

◆ Parece ser que no es muy seguro que «Coroliano», de SHAKESPEARE, versión Bertold Brecht, figure en la próxima programación del Español.

◆ Dentro de la temporada de la ópera, que se celebrará en el teatro de la Zarzuela de Madrid, figurará «Maruxa», con dirección de JOAQUIN DEUS.

◆ El nuevo teatro Jacinto Benavente ya tiene comedia que llevarse al escenario. Se trata de «Tristana», obra que ha entregado LOPEZ ARANDA, y que se estrenará el domingo de Resurrección, con un importante reparto de primeras figuras, encabezado por ELISA RAMIREZ y EMMA COHEN.

◆ La compañía SANTOS prepara el montaje de la obra de ANTONIO SANTOS ANTOLI titulada «Cuando la tierra se enfria».

◆ La dipertida comedia de JUAN IGNACIO LUCA DE TENA «Don José, Pepe y Pepito» volverá a la cartelera madrileña próximamente.

◆ Se ha aplazado hasta las vísperas de la Merced el estreno en el Español, de Barcelona, del espectáculo italiano adaptado por AMADORI y AROZAMENA, «Los angeles de Via Veneto», ante la escasez de tiempo para el traslado desde Roma del complicado decorado de lo gran revista.

◆ JEAN MARAIS ha protagonizado el «Cyrano de Bergerac», en la Comédie, de Ginebra.

◆ Ya ha sido completado el cuadro de intérpretes de la comedia original de MARIO FRATTI, versión libre de EMILIO ROMERO, «Un celoso anda suelto», que dirigirá ALBERTO CLOSAS. Son sus principales y únicos intérpretes: LA POLACA, que sube por primera vez a un escenario como actriz dramática; SANCHO GRACIA y ALFREDO MAYO, que deja el cine por una larga temporada, ya que la comedia dará mucho juego. Se le augura el éxito ancho, de muchas semanas y meses.

LOS PREMIOS

El Juan de la Enzina

Hasta el próximo día 30 de marzo está abierto el plazo de admisión de las obras que concurren al premio nacional de teatro Juan de la Enzina, para autores nuevos, dotado con cincuenta mil pesetas. La obra premiada podrá ser estrenada por Teatros Nacionales y Festivales de España durante 1971.

Selección para el Lope de Vega

Treinta comedias han sido seleccionadas para su estudio en la reunión que a fines del presente mes celebrará el Jurado del premio Lope de Vega.

Tres obras siguen salvando brillantemente sucesivas eliminatorias o cribas.

TEATRO ESPAÑOL, EN NUEVA YORK

Subvencionado por el Consejo de Artes del Estado de Nueva York, prueba de la importancia del crecimiento de la población de habla hispana en esta gran ciudad, el teatro español de Greenwich News inauguró su temporada de 1971 presentando la obra de García Lorca «Yerma».

Luz Castañón, vallesoleta residente en Nueva York, quien dirigió el pasado año el estreno de «María Sabina», de Cela, ha tenido a su cargo el principal papel de la obra de Lorca. Está compuesto este grupo teatral con artistas de distintos países de América, incluso de los Estados Unidos.

Fue fundada esta compañía en 1969 y presenta las obras, según los días señalados, en inglés o en español, con el mismo reparto, para poder ampliar aún más la divulgación de nuestro teatro.

Asistieron a esta representación de «Yerma» importantes figuras del ambiente cultural neoyorquino, que aplaudieron entusiastamente, así como el numerosísimo público, haciendo grandes elogios de la obra y de la actuación de sus intérpretes.

III CERTAMEN DE TEATRO EN ALICANTE

El próximo día 20 dará comienzo en Alicante el III Certamen de Teatro, con intervención de los grupos escénicos alicantinos La Máscara, Juventud, Escuela de Maestría Industrial y Aorta, el cuadro escénico de la Universidad Laboral de Tarragona y un grupo madrileño todavía sin concretar.

LA ZARZUELA, NOTICIA

Temporada de Zarzuela en Bogotá

Ha dado comienzo en Bogotá la temporada de zarzuela con la presentación de la compañía lírica española que dirige Dionisio Riol. Antes de haberse iniciado la temporada ya se habían agotado las entradas para las primeras representaciones.

La temporada se ha abierto con la zarzuela «Luisa Fernanda»; el teatro Colón presenció un lleno total. Hasta tal punto que fue necesaria la colocación de sillas en los pasillos.

Homenaje a un director español de zarzuela en Buenos Aires

Los integrantes de la gran compañía de zarzuela que, con destacado éxito, viene actuando en el teatro Avenida, tributaron un agasajo al director don Faustino García, que cumplía setenta y tres años de edad.

Al término de la función de «La revoltosa» y «La verbena de la Paloma», que actualmente se está ofreciendo en la citada sala, los componentes del electo, periodistas y amigos personales de don Faustino García se reunieron en un banquete para festejar el cumpleaños.

Don Faustino García, nacido en Albacete y llegado a estas tierras hace más de cincuenta años, recibió numerosos testimonios de amistad procedentes de España y otros lugares de América.

CARTEL DE ESTRENOS

TEATRO DEL NUEVO MUNDO (TEATRO-CLUB PUEBLO)



Las jóvenes gentes de teatro están de enhorabuena. Tanto los autores como los actores, como los directores, que intentan decir algo nuevo, ya tienen unas puertas abiertas de par en par para sus experiencias: las del Teatro-Club Pueblo y pisaron terreno nuevo en la inauguración feliz, patrocinada por el popular diario de la noche, el grupo Teatro del Nuevo Mundo, que dirige el autor chileno Jorge Díaz. Presentaron una sesión experimental de teatro «collage» montado sobre textos de Prensa apoyado con interpretaciones de fragmentos de diferentes piezas teatrales, entre ellas «Fulgur y muerte», de Pablo Neruda, escenas de «Introducción al elefante y otras zoologías», de Jorge Díaz. También del mismo autor fue representada, completa, la obra «Está estrictamente prohibido todo lo que no es obligatorio», con la dirección artística de Angel García Moreno. Magdalena Aguilar, Pedro Meyer, Francisco Vidal y también Jorge Díaz con la importante colaboración de François Boisier, en los efectos de percusión y de grabaciones diversas, dieron el clima al dialogante espectáculo con sus improvisaciones, canciones...

El público que llenaba totalmente el salón, entre los que se encontraban actores y actrices profesionales, así como escritores y comediógrafos, aplaudieron con entusiasmo. Hizo la presentación del original espectáculo teatral el crítico Alfredo Marquerite, que invitó a los jóvenes a sumar sus esfuerzos y a seguir adelante en la apasionada vida del teatro.

MARCEL ACHARD, EN LE CANOTIER

Con este nuevo café-teatro de Madrid tenemos ya seis, y pronto serán siete. La nueva modalidad ha tenido aceptación; el progresivo aumento de estos locales, con vaso, música, charrillo y teatro, son la más optimista señal de su éxito. Si en Stéfani don José María Penón arranca la sonrisa a través de Antonio Casal y de María Paz Ballesteros, en Le Canotier, un ilustrísimo autor teatral francés, Marcel Achard, está llenando el agradable local cada noche: tiene Le Canotier la exacta medida de estos locales recogidos con buena acústica, con intimidad. Surge el divertido juego de Achard «¿Quiere usted jugar con mí?», en la pista central, en versión excelente de Mario Antón y la no menos excelente dirección de Víctor Andrés Catena, con la eficazísima ayuda de Pedro Luis Domingo desde la cápsula discográfica. Intervienen en el gracioso juego Miguel J. Calceo, Javier de Campos, Mario Abad, Carmen Lajar, Miguel Ángel Ardu, tu y Beoña Larrañaga, que jugaron deliciosamente durante una hora entre los hilos mágicos, sutiles del enredo. Un éxito.

MARCEL ACHARD, EN LE CANOTIER



Con este nuevo café-teatro de Madrid tenemos ya seis, y pronto serán siete. La nueva modalidad ha tenido aceptación; el progresivo aumento de estos locales, con vaso, música, charrillo y teatro, son la más optimista señal de su éxito. Si en Stéfani don José María Penón arranca la sonrisa a través de Antonio Casal y de María Paz Ballesteros, en Le Canotier, un ilustrísimo autor teatral francés, Marcel Achard, está llenando el agradable local cada noche: tiene Le Canotier la exacta medida de estos locales recogidos con buena acústica, con intimidad. Surge el divertido juego de Achard «¿Quiere usted jugar con mí?», en la pista central, en versión excelente de Mario Antón y la no menos excelente dirección de Víctor Andrés Catena, con la eficazísima ayuda de Pedro Luis Domingo desde la cápsula discográfica. Intervienen en el gracioso juego Miguel J. Calceo, Javier de Campos, Mario Abad, Carmen Lajar, Miguel Ángel Ardu, tu y Beoña Larrañaga, que jugaron deliciosamente durante una hora entre los hilos mágicos, sutiles del enredo. Un éxito.

LO QUE VERA USTED ESTA SEMANA EN TVE

MARTES (DIA 9)

PRIMERA CADENA.—12.15: Carta de ajuste. 12.32: Primera hora. — 1.30: Conviene saber: «La vida e nel Valle del Nilo». — 2.00: Sobre la marcha. — 3.00: Noticias a las tres. — 3.25: Buenas tardes. — 7.02: Con vosotros. El capitán Marte XL5: «El planeta magnético». Retablo TV. Hoy: «El mar». — 7.50: Tecluc. No estamos solos. Hoy: «Cartagena, tres mil años». 8.25: Esta noche... — 8.30: Novela (capítulo II). «Un yanqui en la corte del rey Arturo». Autor: Mark Twain. — 9.00: Telediario. — 9.25: Los españoles. Hoy: «Almirantes y descubridores» (navegantes de hoy). — 9.55: El cine. Ciclo Alfred Hitchcock. Hoy: «La sombra de una duda». Intérpretes: Teresa Wright, Joseph Cotten, McDonald Carey, Henry Travers. — 11.50: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8.00: Carta de ajuste. 8.32: Los supersónicos. — 8.55: Dos chicas de altura. — 9.30: Telediario 2. — 9.55: El mundo del deporte. — 11.00: Cuentos de Chejov. Hoy: «Una criatura indefensa». — 11.30: El precio de la fama.

MIÉRCOLES (DIA 10)

PRIMERA CADENA.—12.15: Carta de ajuste. 12.32: Primera hora. — 1.30: Conviene saber. 2.00: Sobre la marcha. — 3.00: Noticias a las tres. — 3.25: Buenas tardes. — 7.02: Con vosotros. Dibujo animado. Hoy: «El pedro-óptero». Furia. — 7.55: Ojos nuevos. Televisión religiosa que dirige el padre José A. De Sobrino. — 8.25: Telediario. — 8.45: Fútbol. Retransmisión Copa de Europa. Atlético de Madrid-Legia de Varsovia, en directo desde el Estadio del Manzanares. — 10.35: Al compás de las estrellas. «Andante». — 11.30: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8.00: Carta de ajuste. 8.32: Bugs Bunny. — 8.55: Gama 71. — 9.30: Telediario 2. — 10.00: Cineclub. Ciclo La Antigua Frontera. Hoy: «El hombre que mató a Liberty Valance». 1962. Dirección: John Ford. Intérpretes: James Stewart, John Wayne, Vera Miles, Lee Marvin. — 11.20: Especial.

JUEVES (DIA 11)

PRIMERA CADENA.—12.15: Carta de ajuste.

VIERNES (DIA 12)

PRIMERA CADENA.—12.15: Carta de ajuste. 12.32: Primera hora. — 1.30: Conviene saber. 2.00: Sobre la marcha. — 3.00: Noticias a las tres. — 3.25: Buenas tardes. — 7.02: Con vosotros. — 7.55: Por tierra, mar y aire. — 8.25: Esta noche... — 8.30: Novela (capítulo IV). «Un yanqui en la corte del rey Arturo». Autor: Mark Twain. — 9.00: Telediario. — 9.25: España siglo XX. — 9.55: Estudio 1. Hoy: «Las bodas de Figaro» (reposición). Guión: Luis Fernando Domingo de Igoa. Dirección y realización: Federico Ruiz. Reparto: María José Alfonso, Pablo Sanz, Mabel Karr, Alberto Bové, Carlos Larrañaga, Juan Diego Ruiz, Blanca Sendino, Alfonso del Real. — 11.20: Momento musical. — 11.30: Veinticuatro horas. Cierre.

SEGUNDA CADENA.—8.00: Carta de ajuste. 8.32: Don Gato. — 8.55: Silencio, por favor. 9.30: Telediario 2. — 9.55: Viaje sin pasaporte. Hoy: «El mundo submarino» (I parte). — 10.20: Estudio abierto.

SABADO (DIA 13)

PRIMERA CADENA.—10.45: Carta de ajuste.

11.02: Hoy también es fiesta. — 2.00: Sobre la marcha. — 3.00: Noticias a las tres. — 3.25: El último café, de Alfonso Paso. — 4.00: Rugby. Retransmisión del encuentro Gales-Irlanda, del Torneo Cinco Naciones. — 5.30: Disneyland. — 6.30: Antena infantil. — 7.00: Tiempo libre. — 7.25: Cesta y puntos. Colegio Mirasierra de Madrid. Colegio Marista San José del Parque, de Madrid. — 8.30: Novela (capítulo V y último). «Un yanqui en la corte del rey Arturo». — 9.00: Telediario. — 9.25: Mirada al mundo. — 10.00: Canción-71. Participan Teresa, R. Cantaapietra, Rosalía, Daniel Velázquez, Betty Missiego y Michel. — 11.30: Veinticuatro horas. Cierre. Centro médico.

SEGUNDA CADENA.—8.00: Carta de ajuste. 8.30: Atletismo en sala. Retransmisión Copa de Europa. En diferido (14.30-17.00) desde la ciudad de Sofía. — 9.30: Telediario 2. — 9.55: En busca de... Hoy: «Malimba» (IV). «Retorno al África». — 10.55: Sospecha. — 12.00: Grandes intérpretes. Hoy: Coro Madrigal de Budapest. Realización: Pablo de Sárraza.

DOMINGO (DIA 14)

PRIMERA CADENA.—10.45: Carta de ajuste. 11.02: La fiesta del Señor Santa misa. — 12.00: Concierto. — 12.50: España en directo. — 2.00: Club Mediodía. — 3.00: Noticias a las tres. — 3.25: Voces de oro. — 4.20: El Virgiano. — 5.45: Carrusel del domingo. — 6.40: Erase una vez. 7.05: La semana que viene. — 7.25: Fútbol. Retransmisión del encuentro Valencia-Atlético de Sanova. — 9.30: Telediario. — 9.55: Cita con el humor. Interviene: Cassen. — 10.20: Sesión de noche. Hoy: «El diablo dijo no» (1943). — 0.05: Últimas noticias. — 0.10: Tiempo para creer.

SEGUNDA CADENA.—4.30: Carta de ajuste. 5.00: Atletismo en sala. Retransmisión Copa de Europa en directo (14.30-17.00). Clausura. — 7.00: El barón. — 8.10: Festival Interviene: Nancy Sinatra. Coro de los mineros de Turón. Viva la Gente. Los Brincos. Sandie Shaw. Charles Aznavour. — 9.10: Animación. — 9.30: Telediario 2. — 9.55: Llamada. — 10.05: A vista de pájaro. — 1.05: Nocturno. Programa: «Scheherazade Op. 35» (Suite sinfónica), Rimsky Korsakov.



La "cola de caballo" de Marlon Brando

El actor americano Marlon Brando, con el pelo recogido a modo de «cola de caballo», parece pensar profundamente mientras espera el avión en el aeropuerto londinense de Heathrow para marchar a Nueva York. Brando ha estado rodando en Inglaterra «The nightcomers», película en la que interpreta el papel de un irlandés



ELKE SOMMER, DISEÑADORA DE MODAS

Elke Sommer ha iniciado ahora su tercera carrera. Después de sus éxitos como actriz se dedicó a la pintura, arte en el que también demostró buenas cualidades. Ahora ha anunciado su propósito de dedicarse a diseñadora de modas. Ya en este campo ha tenido buenas experiencias, pues no hace mucho tiempo presentó en Munich una colección de modelos que alcanzó notable éxito. Quizá los elogios que recibió como artista diseñadora es lo que la ha decidido a dedicarse por entero a esta sugestiva profesión. Elke Sommer es hija de un vicario protestante y está casada con el periodista norteamericano Joe Hyams



En el estreno de «Muerte en Venecia»

La actriz austriaca Senta asiste en Roma al estreno de «Muerte en Venecia», film dirigido por Lucino Visconti. Vemos a la actriz acompañada del actor Helmut Berger, que, aun cuando coincide en apellido, no es hermano ni familiar de Senta

SALA DE PROYECCION



¡Bavo, bravo! Vale la pena. Lo pasé bien. ¡Psché .. regular! ¡Uf qué cosa!

LOS INDOMABLES.

Un género de aventuras que sitúa la acción en las islas Hawái a finales del siglo pasado. El marino Hoxworth —Charlton Heston— navega por los mares del Sur dedicado al tráfico de opio, pero pronto, por causa de una herencia, se convierte en propietario de grandes plantaciones. En este giro temático, la película pierde lo que de emoción podía dar el relato de haber seguido en la línea inicial. No ha sido así, y la acción se diluye en un ir y venir por las verdes campiñas y los bellos paisajes de la isla, dando ocasión a excelente fotografía a costa de quedar disminuida la anécdota. El papel que interpreta Geraldine Chaplin queda en segundo término y un poco en nebulosa, y el propio quehacer de Charlton Heston es algo absorbido por la importancia que adquiere el personaje de Nyuk Tsien, es tupidamente interpretado por la actriz china Tina Chen.

El director Tom Gries se ha dejado ganar por la belleza del paisaje a costa de olvidar una mayor y necesaria profundidad en el tema y en los propios personajes. No obstante, el film entretiene y satisface a un público de pocas exigencias.

CONFIDENCIAS DE MUJER.

El doctor Chapman, ilustre psicólogo norteamericano, dirige una encuesta entre las mujeres casadas orientada a estudiar el enfrentamiento de la mujer al problema sexual. Tema difícil que encontrará fuerte oposición entre las propias señoras que asisten a sus conferencias. Pretende el doctor que la mujer se confiese ante él o ante sus ayudantes colaboradores y desmuden esa intimidad matrimonial —y extramatrimonial— con testando a toda clase de preguntas sobre el tema. Hay cuatro señoras que sí se prestan a la experiencia y confiesan cuáles son sus reacciones o hábitos frente a problema tan delicado. Y al hilo de estas confesiones vamos asistiendo a cuatro procesos matrimoniales de dispares reacciones.

George Cukor aprovecha bien el tema —para nosotros, curioso, aun cuando no cale demasiado en nuestra forma de ser— pa-

ra construir una película interesante, de excelente narrativa, que nos pone en contacto con una forma de ser muy norteamericana. El problema, repito, no tiene para nosotros fácil comprensión, aun cuando asistimos a él vivamente interesados.

Los papeles centrales los interpretan —y muy bien— Claire Bloom, Jane Fonda, Shelley Winters, Glynis Johns, Efreim Zimbalist, Ray Danton y Andrew Duggan.

«UN HOMBRE Y UN COLT»

No es un «western» clásico del Hollywood pero sí lleva el sello personalísimo de la coproducción hispano-italiana. Es, pues, un tema del Oeste pasado por el tamiz latino, que da rienda suelta a la violencia y que siembra de muertos cualquier escaramuza o cuestión personal que enfrente a dos personas.

Un pueblecito mejicano fronterizo con Norteamérica acoge la acción de esta película, que, dirigida por Tulio Demicheli, plantea una situación política-social, ya que en ella se involucra al revolucionario Zapata y a determinados seguidores suyos, que mueren gritando libertad y odiando a los caciques opresores. En esta línea argumental entra en juego desde el primer momento un yanki de superdotada agilidad en el manejo del colt, de valor a prueba de enemigos y pistolero a sueldo, que entra en la danza contratado por el cacique para que asesine a un médico de humanitaria conducta profesional.

Y como no estaría bien visto que un pistolero fuese el simpático protagonista y héroe de una historia filmica, pronto se arrepiente de su contrato, rechaza matar al médico y ayuda quiétopesamente a los sometidos peones del rancho y se suma a los que gritan ¡viva Zapata!

Tulio Demicheli ha dirigido el film sin apartarse de clásicos moldes y sin aportar el más mínimo esfuerzo creador. Hace una labor correcta y sirve aventura sangrienta a los muchos partidarios de este género cinematográfico.

Tanto Fernando Sancho como Jacinto Martín, Gloria Milland y Marta Revés defienden con eficacia y justeza sus cometidos. Un poco más distantes quedan el protagonista Robert Urdar y los demás intérpretes.

Tres millones de dólares, presupuesto de «Marco Antonio y Cleopatra»

Tres millones de dólares es el presupuesto de la película «Marco Antonio y Cleopatra», que dirigirá el célebre actor Charlton Heston, siendo a la vez productor con su socio Peter Shell y el español Julián Reyzábal. Se ignora aún qué actriz encarnará el papel de Cleopatra. Charlton Heston será «Marco Antonio».

El actor y director ha elegido exteriores en Almería, donde se propone comenzar el rodaje a mediados del próximo verano, rodaje que durará varios meses. Los interiores se realizarán en estudios madrileños.

El señor Heston, popular en España por su papel de «El Cid», declaró: «Creo que Shakespeare es el autor más comercial de todos los tiempos; trabajar en España me resulta grato, pues guardo inolvidables recuerdos de mi estancia encarnando «El Cid». Por otra parte, los técnicos, los «extras» y los actores españoles son francamente buenos y en lugar alguno del mundo son superados».

El actor escocés Sean Connery, que después de alcanzar fama internacional interpretando al agente 007 se negó a volver a encarnar el personaje por las pantallas, ha decidido aceptar una oferta que le ha sido presentada por la Compañía United Artists.

Al cabo de dieciocho meses de negociaciones con los productores, Harry Saltzman y Alter Breccoli, parece ser que Connery ha aceptado una importante oferta, por una cifra considerable —no revelada— y un alto porcentaje de los ingresos de la película.

Connery interpretó las primeras películas basadas en el personaje creado por Ian Fleming, negándose a hacer más. La última versión de un tema de Fleming fue interpretada por un actor australiano, George Laynr, y se titulaba «Al servicio secreto de Su Majestad».

El título de la próxima película será «Los diamantes duran siempre».

Premio para el NO-DO

La película «La balada de los cuatro jinetes», de Antonio Mercero, producida por No-Do, ha obtenido el segundo premio en el festival de cortometraje celebrado en la ciudad francesa de Tours. «Boler de amor», de Francisco Petriu, fue elegido mejor film en la proyección correspondiente.

I SEMANA DEL CINE INDUSTRIAL

La I Semana del Cine Industrial, organizada por la Delegación Provincial de Sindicatos, se celebrará en Madrid a partir del próximo día 8. La Organización Sindical pretende con ello ofrecer al empresario, y en general a todas las personas interesadas en los problemas industriales, una visión panorámica de las realizaciones logradas en España. Junto a las películas españolas que recogen las distintas novedades y avances de nuestra patria, se proyectarán una serie de películas procedentes de Japón, Alemania y Estados Unidos.

¿Qué oficio te gustaría aprender?



En poco tiempo, puedes adquirir los conocimientos técnicos necesarios del oficio o trabajo que más te guste. Cuando los poseas, te será fácil adquirir la práctica. Ahora, puedes abrirte un nuevo camino que te proporcionará un buen sueldo, un trabajo agradable y las mejores colocaciones y empleos, convirtiéndote en especialista o TECNICO DIPLOMADO en cualquiera de estas ramas. Miles de personas lo consiguieron antes que tu estudiando en su propia casa una sola hora diaria, las agradables lecciones del CURSO POR CORREO, que más te guste y te interese

- Cursos de MECANICA**
Tecnico Mecanico
Encargado Mecanico
Maestro Tornero
Maestro Ajustador
Maestro Fresador
Maestro Soldador
Tecnico en Soldadura
Verificacion y Medicion
Ajustes y Tolerancias
Matematicas y Fisica para Taller
- Cursos de CONSTRUCCION**
Tecnico en Construccion
Maestro Albañil
Hormigon Armado
Topografia
Carpinteria
Ebanisteria
- Cursos de DIBUJO Y PINTURA**
Nuevo Curso de Dibujo
Nuevo Curso de Pintura al Oleo
Dibujo Humoristico
Rotulacion
- Cursos de DECORACION**
Decoracion
Pintor Decorador
Pintor Rotulista
Dibujante de Muebles
Decoracion del Hogar
- Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL**
Mecanico de Automoviles
Mecanico Diesel
Tecnico en Motores
Electricidad del Automóvil
Localizacion de Averias
- Cursos de DELINEACION**
Delineante Mecanico
Delineante en Construccion
Delineante General

Solicita folleto gratuito y sin compromiso!

Escriba hoy mismo al Centro de Estudios

ceac

Aragón, 472-Dpto.F32 BARCELONA-13

Miembro del Consejo Europeo de Enseñanza por Correspondencia

UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándalo HOY MISMO, pues a nada se compromete! Me interesa folleto de los Cursos:

Nombre _____

Edad _____ Profesión _____

Domicilio _____

Población _____ Dto. Postal _____

Provincia _____

CEAC • ARAGON, 472 Dept.F32 BARCELONA (13)

LA LIGA, EN DANZA

TODAVIA CUATRO EQUIPOS EN LUCHA POR EL TITULO

RESULTADOS

Las Palmas, 5; Sabadell, 0. Gijón, 2; R. Sociedad, 0. Zaragoza, 2; Español, 2. Barcelona, 5; Sevilla, 2. At. Madrid, 3; Valencia, 0. At. Bilbao, 0; R. Madrid, 1. Málaga, 1; Granada, 0. Celta, 3; Elche, 0.

Jornada de intensa emoción, en la que iba a ventilarse el futuro de la Liga. Ser o no ser para varios equipos. Atlético de Madrid y Valencia ventilaron su choque el sábado, por conveniencia rojiblanca, que ha de medirse esta semana a Legia de Varsovia para la Copa de Europa. Si el Valencia ganaba o empataba, adóla a la Liga. Pero venció el Atlético, que tuvo más remate que tres goles de Gárate, Ufarte y Luis en un gran segundo tiempo, y después de haber sido dominado por un Valencia de gran juego y sin disparo. El frenazo al bando levantino da un insustentado interés final a la competición. Porque al ganar el Madrid en Bilbao, con gol de Grande—el hombre de los tantos decisivos, pues también consiguió el del triunfo en el Nou Camp—, y el Barcelona al Sevilla con fiesta de goles (5-2), el torneo se ha puesto a punto de caramelo.

El Real Madrid ha sido el único vencedor a domicilio. Los demás partidos registraron triunfos caseros, a excepción del Zaragoza-Español, terminado en empa-

te, con lo que el Zaragoza queda sin esperanzas de salvación y el Español se pone un parche muy curioso para permanecer en la División de Honor.

Hay que registrar en el partido Málaga-Granada, de vieja rivalidad regional, la expulsión del jugador malagista Vilanova. Pese a la cual el Málaga derrotó a su rival y aún mereció mejor resultado que el 1-0.

Ya se ha dicho que la Liga entra en un periodo candente. Atlético de Madrid y Valencia encabezan la clasificación, pero a un punto les siguen Real Madrid y Barcelona. No es hora de hacer juicios temerarios. Pero sí es necesario advertir que el Madrid puede ser el equipo que tenga la sartén por el mango. Ha ganado tres bazas seguidas de importancia, y cuando ya nadie contaba con él ha vuelto a ponerse en órbita. No debe olvidarse que el Madrid es el que tiene ahora mejor calendario y que en igualdad de puntos con cualquiera de los otros aspirantes al título se proclamaría campeón por mejor gol averaje particular con el Valencia y el Atlético de Madrid y general con el Barcelona.

En la «cola» de la División se ha producido lo inevitable: el Zaragoza, con el nuevo punto perdido, está ya prácticamente en Segunda. Lo mismo puede decirse del Elche. Y queda un tercer puesto de descenso, para el que hay aún varios aspirantes...

CLASIFICACION

	J.	Casa			Fuera			Pn. +		
		G.	E.	P.	G.	E.	P.			
1. A. MADRID	24	11	1	0	3	4	5	43	18	33+9
2. Valencia	24	9	2	1	4	5	3	29	17	33+9
3. Real Madrid	24	7	3	2	6	3	3	39	20	32+8
4. Barcelona	24	8	1	3	6	3	3	38	21	32+8
5. At. Bilbao	24	9	2	1	3	3	6	33	20	29+5
6. Celta	24	10	2	0	2	2	8	31	29	28+4
7. Sevilla	24	9	2	1	2	3	7	28	35	27+3
8. R. Sociedad	24	8	3	1	1	4	7	19	19	25+1
9. Granada	24	8	4	0	0	2	10	29	27	22-2
10. Málaga	24	5	5	3	0	6	5	19	27	21-5
11. Gijón	24	7	2	3	1	2	9	30	36	20-4
12. Español	24	5	4	3	1	3	8	15	23	19-5
13. Sabadell	24	8	3	1	0	0	12	27	42	19-5
14. Las Palmas	24	5	5	2	0	3	9	32	34	18-6
15. Elche	24	2	5	4	0	4	9	22	40	13-9
16. Zaragoza	24	3	5	4	0	2	10	18	44	13-11

SEGUNDA DIVISION

OTRO PASO ADELANTE DEL BETIS

RESULTADOS

Logroñés, 0; Ferrol, 0. Santander, 3; Rayo Vallecano, 3. Córdoba, 0; Mallorca, 0. Pontevedra, 3; Villareal, 0. Onteniente, 2; Oviedo, 1. Langreo, 0; Burgos, 0. Castellón, 0; Betis, 1. Hércules, 2; Calvo Sotelo, 0. Moscardó, 0; San Andrés, 0. Coruña, 1; Cádiz, 0.

¿Quién le pone el cascabel al gato? En este caso el gato es el Betis, que con su victoria en Castellón se coloca con cinco puntos de ventaja sobre sus más inmediatos seguidores. El Betis

puede ir cantando el «alirón», si es que no lo ha cantado ya. Pero quedan los otros tres puestos para el ascenso y la lucha es cada vez más enconada. Mal paso ha dado el Córdoba, mientras el Rayo Vallecano y el Burgos conseguían sendos positivos en sus salidas a Santander y Sama de Langreo. Mucha complicación, en suma, para estos tres puestos. La jornada ha sido pródiga en empates. A los del Rayo en Santander y el Burgos en Sama hay que añadir los del Mallorca en Córdoba y el San Andrés en Usera ante el Moscardó. Imposible que ningún equipo, a excepción del Betis, cante aún victoria.

CLASIFICACION

	J.	Casa			Fuera			Pn. +		
		G.	E.	P.	G.	E.	P.			
1. BETIS	27	11	1	1	4	6	4	40	23	37+11
2. Córdoba	27	11	2	1	2	4	7	37	23	32+4
3. Mallorca	27	9	3	2	1	9	3	35	23	32+4
4. Burgos	27	13	0	0	2	2	10	35	24	32+6
5. Rayo V.	27	10	3	1	2	4	7	32	23	31+3
6. Coruña	27	11	2	0	1	5	8	32	26	31+5
7. Pontevedra	27	11	2	1	1	4	8	33	27	30+2
8. Castellón	27	8	4	1	4	1	9	29	25	29+3
9. Ferrol	27	11	1	2	1	4	8	30	31	29+1
10. San Andrés	27	10	3	0	1	4	9	24	25	29+3
11. Oviedo	27	10	2	2	1	3	9	38	29	27-1
12. Cádiz	27	5	6	2	3	4	7	25	24	26
13. Hércules	27	7	6	0	1	4	9	24	32	26
14. Santander	27	8	3	3	2	2	9	32	34	25-3
15. Langreo	27	6	6	1	2	2	10	14	28	24-2
16. Logroñés	27	6	5	3	1	4	8	29	33	23-5
17. Villarreal	27	7	4	3	1	2	10	30	43	22-6
18. Onteniente	27	4	8	2	0	4	9	20	32	20-8
19. Calvo Sotelo	27	7	4	0	2	12	24	35	18-8	
20. Moscardó	27	3	8	2	1	1	12	16	39	17-9

LOS GOLEADORES

PRIMERA DIVISION

Con quince: Gárate (At. Madrid).
Con once: Rexach (Barcelona).
Con diez: Acosta (Sevilla), Irueta (At. Madrid), Pirri (Real Madrid) y Quini (Gijón).
Con nueve: Barríos (Granada), De Diego (Sabadell).
Con ocho: Uriarte (At. Bilbao).
Con siete: Juan (Celta), Marcial (Barcelona), Orozco (At. Madrid), Vavá (Elche).
Con seis: Bueno (R. Madrid), Churrua (Gijón), Forment (Valencia), Garzón (Sabadell), Jiménez (Celta), León (Las Palmas), Valdés (Gijón) y Vicente (Granada).

SEGUNDA DIVISION

Con catorce goles: Santillana (Santander).
Con trece: Galán (Oviedo).
Con doce: Cuesta (Córdoba) y Marcos (Hércules).
Con once: Feliú (San Andrés) e Isaura (Betis).
Con nueve: Cruz Carrascosa (Córdoba), Garrido (Ferrol).
Con ocho: Carballeda (Pontevedra), Echegoyen (Calvo Sotelo), Illán (Rayo Vallecano), Requejo (Burgos) y Roselló (Rayo Vallecano).
Con siete: Domínguez (Mallorca), Germán (Ferrol) y Loureda (Coruña).

DE TODO UN POCO

LAS QUINIELAS, MAS DIFICILES.—VELAZQUEZ, EL TRIUNFADOR.—CLAY, LA FRASE DE LA SEMANA.—HISTORIA DE LOS ESPAÑA-FRANCIA. EL MEDICO ENFERMO

EL ALICIENTE DE LOS MILLONES

Muchas veces hemos comparado a las quinielas con una lotería de catorce números. Tienen sobre la Lotería la ventaja de que por diez pesetas puede uno llevarse un premio en millones que aquélla no supera. Pero también tiene el inconveniente de que nunca se sabe, cuando se acierta, lo que puede uno cobrar. Hay quien expone unas pocas pesetas y se lleva treinta millones, y hay quien juega varios miles de pesetas y el premio no llega a las dos mil pesetas. Tal ha sucedido la pasada semana, en que se ha producido una verdadera avalancha de «catorces». Y coger un pleno, con lo difícil que es, incluso en jornadas fáciles, y llevarse tan escaso bocado, es hecho que merece una pequeña meditación. Porque a las quinielas no les ha dado su actual y formidable ingreso «pedreas» como las de hogaño, sino «gordos» como los de antaño. La semana que hay un solo acertante, o varios, pero con reparto de millones, a la siguiente aumenta la recaudación. La meditación que ofrecemos al Patronato de Apuestas Mutuas es la de crear mayores dificultades en el pronóstico. Porque hoy día se juega mucho en múltiples, existen multitud de «peñas» que hacen cientos o miles de combinaciones, y los catorce resultados, dada la agudeza de los quinielistas, no son ya tan difíciles de acertar. Para la próxima temporada, si el cotarro continúa en ésta como hasta ahora, habrá que pensar en aumentar el número de pronósticos. ¿Dieciséis encuentros? ¿Dieciocho? ¿Veinte? Los que decida el Patronato. Pero algo tendrá que decidir para volver al viejo aliciente de los millones por jornada.

LA FRASE DE LA SEMANA

Sin duda alguna ha sido la de Cassius Clay en ese duelo dialéctico que ha mantenido con anterioridad a su combate con Frazier para el entorchado mundial de los grandes pesos. Clay dijo textualmente:

«Ganaré a Frazier por estas cuatro razones: soy mejor, soy más inteligente, soy más guapo y canto mejor.»

Se nota que Cassius no tiene abuela...

VELAZQUEZ, TRIUNFADOR

En la recuperación experimentada por el Real Madrid en las últimas jornadas de Liga ha sido pieza fundamental Manuel Velázquez, el fino interior izquierdo que tuvo una tarde memorable frente al Atlético de Madrid y que cuajó otro soberbio encuentro este último domingo en San Mamés.

Manuel Velázquez Villaverde nació en Madrid el 24 de enero de 1943. Comenzó a patear cuero en 1958, en los juveniles del Real Madrid, club al que ha pertenecido siempre, aunque ha estado cedido una temporada—la de 1962-63—al Rayo Vallecano y dos al Málaga. Entre los títulos conseguidos con el equipo blanco figuran tres de Liga, una Copa del Generalísimo y una Copa de Europa. Ha sido internacional nueve veces con la selección A y doce con el equipo de aficionados.

Este es Manuel Velázquez, el triunfador de la semana en el fútbol español.

LOS QUINCE ESPAÑA-FRANCIA

Las selecciones de España y Francia, que ahora van a volver a jugar, se han enfrentado en quince ocasiones. De esos quince encuentros, España ha ganado nueve, cinco en casa y cuatro fuera; ha empatado tres, uno en casa y dos en campo contrario, y ha perdido solamente tres partidos; uno en Madrid y dos en París. En goles marcados es también muy favorable el palmarés español, ya que suma un total de 42, por 14 en contra. Detalle curioso es que España ha conseguido dos goles más en campo contrario que en el propio.

ANECDOTA

Se jugaba, hace ya algunos años, un partido de «eternos rivales» en el Estadio Bernabéu. Fue un partido de una tremenda emoción, pues tanto el Madrid como el Atlético se emplearon a fondo hasta el minuto final. A la salida, el doctor Muñoz Calero, ahora vicepresidente del Atlético, se encontró al periodista Alfonso Sánchez, y le dijo:

—Chico, ¡qué partido, qué emoción! Te aseguro que salgo enfermo.

Alfonso Sánchez sonrió irónico y respondió: —No te preocupes. Tómame una aspirina y en seguida estarás otra vez médico.

BALONCESTO

TERMINO LA LIGA NACIONAL CON EL TRIUNFO DEL REAL MADRID

En el último y decisivo encuentro venció 76-73 al Picadero

El Real Madrid se ha proclamado campeón, un año más, de la Liga de baloncesto. Empatando a puntos con el Juventud, pero con mejor golaverage particular, tenía que vencer en el último encuentro al Picadero para alcanzar el título. Y ganó. En una partida dramática y emocionante, con más fallos que virtudes por el aquel de los nervios. Los resultados de la última jornada han sido:

San José, 46; Juventud, 65. Picadero, 73; R. Madrid, 76. Kas, 84; Náutico, 65. Estudiantes, 98; Barcelona, 73. Manresa Kan's, 108; Breogán, 75. Mataró, 74; Águilas, 62.

Y la clasificación definitiva de la Liga queda así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
R. Madrid	22	21	0	1	2.070	1.442	42
Juventud	22	21	0	1	1.866	1.451	42
Picadero	22	13	8	6	1.701	1.614	29
Manresa	22	11	10	1	1.648	1.645	23
Kas	22	11	0	11	1.664	1.635	22
Barcel.	22	11	0	11	1.715	1.666	22
Náutico	22	9	0	13	1.470	1.707	18
Estud.	22	8	0	14	1.612	1.636	16
Breogán	22	8	0	14	1.547	1.816	16
San José	22	7	1	14	1.498	1.631	15
Mataró	22	5	1	16	1.426	1.677	11
Águilas	22	4	0	18	1.532	1.829	8

Descienden automáticamente a

Segunda División el Águilas de Bilbao y el Mataró, mientras que Breogán de Lugo y San José de Badalona deberán jugar la promoción.

COPA DE EUROPA

Tanto la Copa de Europa como la Recopa han entrado en las semifinales. El próximo día 10, el Real Madrid se enfrentará en el primer choque al Ignis de Varese, que es el actual campeón de Europa y el enemigo más difícil, sin duda alguna del Torneo. Para la otra semifinal se han enfrentado ya el Slavia de Praga y el T.S. SKA de Moscú, correspondiendo el triunfo al Slavia por 83-68, resultado que puede defender en Moscú.

En la Recopa hay ya un finalista: el Simmenthal de Milán, que ha eliminado al Fides de Nápoles. La otra semifinal la están jugando el Juventud de Badalona y el Spartak de Leningrado y es ya casi seguro que sea el Spartak quien juegue la final, pues en el primer encuentro, jugado en Leningrado, ha derrotado al equipo español por 82-52, treinta puntos de diferencia que son prácticamente imposibles de superar en el partido de vuelta.



EL BOLETO IDEAL

Resultado del primer escrutinio:

De 14: 237.
De 13: 6.421.
De 12: 70.104.

Recaudación: 269 millones de pesetas.

1 Gijón-R. Sociedad	1.282
2 Zaragoza-Español	1.282
3 Barcelona-Savilla	1.282
4 At. Madrid-Valencia	1.282
5 At. Bilbao-R. Madrid	1.282
6 Málaga-Granada	1.282
7 Celta-Elche	1.282
8 Langreo-Rayo Vall.	1.282
9 Santander-Málaga	1.282
10 Córdoba-Mallorca	1.282
11 Onteniente-Oviedo	1.282
12 Langreo-Burgos	1.282
13 Castellón-Betis	1.282
14 Coruña-Oviedo	1.282
15 Pontevedra-Villarreal	1.282
16 Hércules-C. Sotelo	1.282

LA QUINIELA DE LA PROXIMA SEMANA

1 Español-Celta	1 X 2
2 Granada-Barcelona	1 X 2
3 Valencia-At. Bilbao	1 X 2
4 Gijón-Las Palmas	1 X 2
5 Elche-Sabadell	1 X 2
6 R. Madrid-Zaragoza	1 X 2
7 Sevilla-At. Madrid	1 X 2
8 R. Sociedad-Málaga	1 X 2
9 Mallorca-Santander	1 X 2
10 Villarreal-Córdoba	1 X 2
11 Oviedo-Pontevedra	1 X 2
12 Betis-Langreo	1 X 2
13 C. Sotelo-Castellón	1 X 2
14 San Andrés-Hércules	1 X 2
15 R. Burgos-Onteniente	1 X 2
16 R. Coruña-Logroñés	1 X 2

APUESTAS 1.

CAMPEONATO PROVINCIAL DE LIGA DE PRIMERA DIVISION DE EDUCACION Y DESCANSO

JORNADA VIGESIMA PRIMERA, 7 DE MARZO DE 1971

Seat, 2; Iberia, 0.
La Paz, 2; Sistemas A. F., 2.
E. M. T., 1; Lantero, 2.
Benito Delgado, 0; Femsa, 3.
Canal, 2; Uralita, 4.
Cercedilla, 1; T. V. E., 2.
Pegaso, 1; Marca, 4.
P. M. O. P., 4; Clesa, 1.

JUGADO EL DIA 3

Canal, 1; Iberia, 2.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pn. +
1. Uralita	20	18	2	0	66	18	38+18
2. Seat	20	17	2	1	60	19	36+16
3. Femsa	21	13	3	5	51	24	29+7
4. La Paz	19	12	5	2	41	20	29+9
5. Iberia	19	11	2	6	28	25	24+4
6. Marca	21	10	3	8	40	29	23+3
7. Sistemas A. F.	20	9	2	9	38	44	20-2
8. Canal	21	8	4	9	40	44	20-2
9. Lantero	21	6	7	8	30	49	19-1
10. Cercedilla	20	7	2	11	33	29	16
11. Clesa	21	6	3	12	27	40	15-5
12. P. M. O. P.	20	6	3	11	26	35	15-3

EL FESTIVAL DEL SABADO, UN EXITO

El Puno, con el que no se contaba



Su Excelencia el Jefe del Estado con los diestros al terminar el festival. Litri apura su naranjada y Camino está pendiente de lo que dice el Caudillo

Exito económico, y artístico, aunque no en su totalidad, en el festival patrocinado por doña Carmen Polo de Franco, celebrado el sábado en las Ventas a beneficio del Patronato de Nuestra Señora del Carmen. En el palco de honor, el Jefe del Estado y su esposa, a quienes el público tributó un cariñoso recibimiento. Todos los matadores brindaron al Caudillo, entre aplausos de los espectadores, que llanaban la plaza.

Los seis toros (lo fueron más novillos, aunque arreglados, pues de festival se trataba) de Benítez Cubero tuvieron de todo, y lástima que los seis no hubieran salido con el son y la nobleza del primero y del sexto. Pero no. Los de Camino, Andrés Vázquez y Curro Vázquez desentonaron y se dejaron hacer muy pocas cosas.

Litri interesaba antes e interesa ahora. Expectación, pues, por su reaparición, a la que Miguel correspondió con su personalísimo toreo: citas de largo, impávido aguante y seriedad torera. ¡Bien por el Litri! Dio vuelta al ruedo.

Otra vuelta al ruedo para un maestro castellano: Gregorio Sánchez. Su estilo clásico lució con el capote y también con la muleta, sobre todo en naturales y templados derechazos.

El toro de Camino, malo. Bronco, pegajoso, áspero. Enemigo sin faena, que se dice, y que Paco no la hizo, claro, optando por no exponer porque la

temporada está ahí, lo que se dice a la vuelta de la esquina.

● A la deriva Andrés Vázquez con el capote, porque casta y genio tuvo el cuarto de la tarde. Después, el de Villalpando con la muleta se centró y toreó bien al natural. Mató con estilo y ganó dos orejas.

● Con Curro Vázquez seguimos igual. No se encuentra el chaval, y es lástima porque sigue apuntando (sólo apuntando). Algún lance, paseitos sueltos y pocos recursos y decisión. Mató bien.

● El Puno substituyó a Diego Puerta. Con El Puno, pues, en principio no se contaba. Después sí contó para el entusiasmo el joven diestro colombiano. Valentísimo y lucido con el capote. Artista y variado en faena primorosa de principio a fin. Otro par de orejas se ganó El Puno, que, recién llegado de América, sumó puntos importantes en el importante festival.

A. B.

TEMAS IMPORTANTES EN LA ASAMBLEA DE EMPRESARIOS

Se celebró la pasada semana la Asamblea General de la Agrupación Sindical de Empresarios, bajo la presidencia de don Juan José Rosón, titular del Sindicato Nacional del Espectáculo.

Los problemas a examen afectan a los distintos aspectos de la fiesta de toros, sobre todo al referido a la necesidad de encauzar la afición de la juventud.

Acuciante cuestión también es la relativa a la tributación fiscal que la grave, realizándose gestiones encaminadas a procurar que los espectáculos de rango menor, como

- Encauzar la afición de la juventud
- Proyección de la Fiesta hacia el turismo
- Seguridad Social para todo el personal de la Fiesta

las novilladas, tengan un trato de protección, en razón a que ellas constituyen el semillero de donde han de salir las nuevas figuras del toreo.

La proyección de la fiesta de toros hacia el turismo fue también objeto de especial consideración, tratando de satisfacer los deseos del tu-

rismo, facilitándose el acceso a la fiesta de toros en las mejores condiciones que sea posible. En tal sentido se intenta el establecimiento de servicios de divulgación de las corridas que diariamente se celebren, en colaboración con la Compañía Telefónica, para que a través de ella pueda informarse de es-

tos espectáculos a los que lo soliciten.

La retransmisión de corridas de toros por televisión fue también tratada, a fin de procurar servir los intereses del público en la medida que éste lo requiere y en estrecha colaboración con TVE.

Finalmente se trató de la posible inclusión en el ámbito de la Seguridad Social de todo el personal que colabora en la fiesta de los toros, a cuyo efecto ya se han enablado conversaciones con las autoridades ministeriales competentes.

CON FRIO Y POCO PUBLICO

CORRIDAS EN VISTA ALEGRE Y ARANJUEZ

Con tarde fría y poco público se lidiaron el domingo en Vista Alegre toros de Santos Galache, que substitúan a los anunciados de Germán Gervás, por haber sido imposible el traslado de éstos a Madrid, según decía el aviso.

Los toros resultaron cómodos, salvo el quinto, que acusó peligro.

Calero estuvo discreto en los dos. Al primero mató de dos pinchazos, media y una entera. Al cuarto, de dos pinchazos, media y descabello. (Aplausos en los dos.)

Manuel Rodríguez, en su primero, naturales que se aplaudieron, para media y dos descabellos. (Oreja y vuelta.) En el quinto, un animal con sentido y a la defensiva, hizo faena de alino para cuatro pinchazos, tres medias y dos estocadas atravesadas. (Aviso y palmas y pitos.)

El Bormujano estuvo discreto en la lidia en su primero, al que mató de dos pinchazos, media y cuatro descabellos. Al que cerró plaza, tras una faena variada, que se ovacionó, mató de una casi entera y cuatro descabellos. (Oreja y vuelta a hombros.)

CORRIDA CONCURSO EN ARANJUEZ

ARANJUEZ.—Con un frío intensísimo se ha celebrado la segunda corrida concurso de ganaderías de la zona Centro, en la que se han lidiado toros de Palomo Linares, Domingo Ortega, Victorino Martín, conde de Mayalde, D. Jarilla y Alejandro Lorenzo García, lidiados por este orden. Alternan Juan José, El Macareno y Curro Vázquez. La entrada no cubrió la mitad del aforo.

Juan José, aplaudido en los dos. Macareno, que substitúa a Andrés Vázquez, ovación y palmas. Curro Vázquez, palmas y silencio.

El Jurado, presidido por el crítico don Rafael Campos de España, concedió el premio II Fresa de Oro al toro Villento, número 23, de la ganadería de Domingo Ortega, que pesó 500 kilos, y se concedió una mención honorífica y Fresa de Plata al toro Sombrellito, número 41, de la ganadería de don Victorino Martín, de 465 kilos de peso.

ROSA DE PLATA, A ANGEL PERALTA



Fiesta en el rancho «El Rocio», de los hermanos Peralta, organizada por la Hermandad de Nuestra Señora del Rocio, de Puebla del Río. Motivo: entrega de la Rosa de Plata a Angel Peralta, distinción que le ha concedido el Ayuntamiento de Puebla del Río. En la foto, el maestro del rejoneo recibiendo la distinción



El quinto toro de Vista Alegre murió de mala manera. Varias pinchazos y dos estocadas atravesadas, asomando por los dos lados

CARTELES PARA SEVILLA

MAS CANTIDAD QUE CALIDAD

El empresario de la Maestranza de Sevilla dio la composición de los carteles.

Día 11.—Domingo de Resurrección. Seis toros de María Pallarés para Curro Romero, Hernández y Marcelino.

14.—Toros del marqués de Ruchena para Riverita, Rojas y Marcelino.

15.—Toros de Celestino Cuadri para Teruel, Márquez y Torres.

16.—Toros del marqués de Domecq para Miguelín, Beca Belmonte y Cortés.

17.—Toros de Osborne para Curro Romero, Teruel y Ruiz Miguel.

18.—Toros de Bohórquez para Curro Romero, Valencia y Jurro Rivera.

19.—Toros de Guardiola para Cortés, Parada y Ruiz Miguel.

20.—Toros de Benítez Cubero para Puerta, Palomo y Curro Rivera.

21.—Toros de Núñez para Puerta, El Cordobés y Torres.

22.—Toros de Arranz para Limeño, El Cordobés y Parada.

23.—Toros de Hermanos Núñez para Miguelín, Palomo y Márquez.

24.—Toros de Urquijo para los rejoneadores Angel y Rafael Peralta, Domecq y Lupi.

24.—Por la noche. Toros de Isaias y Tulio Vázquez para Jerezano, Roca y Barea.

25.—Rejoneadores Bohórquez y El Nuncio, y toros de Miura para Limeño, Hernando y El Hencho.

LA FUERZA DE EL CORDOBES

EN OPINION DE LUIS MIGUEL

Luis Miguel, entrevistado en Barcelona, ha dicho muchas cosas interesantes, y entre ellas ésta que se refiere a El Cordobés. Vean lo que dice Dominguín:

—Dijo usted en cierta ocasión que era el número uno. ¿Lo repetirá ahora?

—¿Quién sabe cómo va a reaccionar un hombre? —Entonces le disputó el puesto a Manolete. ¿Hay alguien ahora a quien pueda disputárselo?

—¿Qué duda cabe! Está El Cordobés, que es el hombre que tiene más fuerza que ha tenido nadie en toda la historia del toreo. Domina a los toros, en contra del parecer de algunos, pues si no fuera así no podría torear lo que torea, y, además, cuando todos los toreros se arriaman cuando pueden, él lo hace cuando quiere. Y el caso es que quiere casi todos los días.

OFRENDA AL DOCTOR FLEMING

El próximo jueves, día 11, a las doce horas, será ofrendada por los toreros, ante el monumento erigido al doctor Fleming en los jardinitos de la plaza de toros de las Ventas, una corona con motivo del aniversario del fallecimiento de quien tanto beneficio ha procurado a la Humanidad.

BENEFICIOS PARA LA VEJEZ DEL TORERO

Los beneficios que ha reportado para la Vejez del Torero el festival taurino organizado por el presidente de dicha entidad, Paco Camino, y que se celebró el domingo en Badajoz, se cifran en un millón y medio de pesetas, ya que hay que agregar las cantidades a devengar por carnes y otras aportaciones.

¡Ehhorabuena al organizador y a los beneficiados!

BENITEZ FIRMA PARA CORDOBA

El matador de toros Manuel Benítez (El Cordobés) ha firmado con el empresario de la plaza de Córdoba dos corridas, una para la feria

de mayo y otra para la de septiembre.

VEINTICINCO CORRIDAS A EL PUNO

Tras la brillante temporada por tierras americanas de Jaime González (El Puno), que culminó con la conquista del trofeo de la feria de la Candelaria, su apoderado, don Diego Martínez, ha firmado un contrato de veinticinco corridas con la casa Chopera, a repartir en sus plazas de España y Francia.

MIGUEL MARQUEZ, EN AMERICA

El próximo día 22 regresará a España Miguel Márquez. Aún le quedan varios compromisos que cumplir en las plazas americanas. Así, el próximo día 13 actuará en Valencia (Venezuela); el 14, en Quito, y el 21, en Maracay. Miguel reaparecerá en Marbella el día 4 de abril.

SEVILLANO APODERA A TININ

Se ha hecho cargo del matador de toros Tinín el conocido hombre de negocios taurinos don José Gómez Sevillano, quien ya tiene en preparación un buen número de contratos para el espada madrileño.

Añada a sus brazos seis centímetros de músculos duros como el acero

Anchas espaldas, hombros poderosos, pecho hercúleo, músculos fuertes y macizos, ¡un cuerpo sano, respirando fortaleza por todos sus poros!

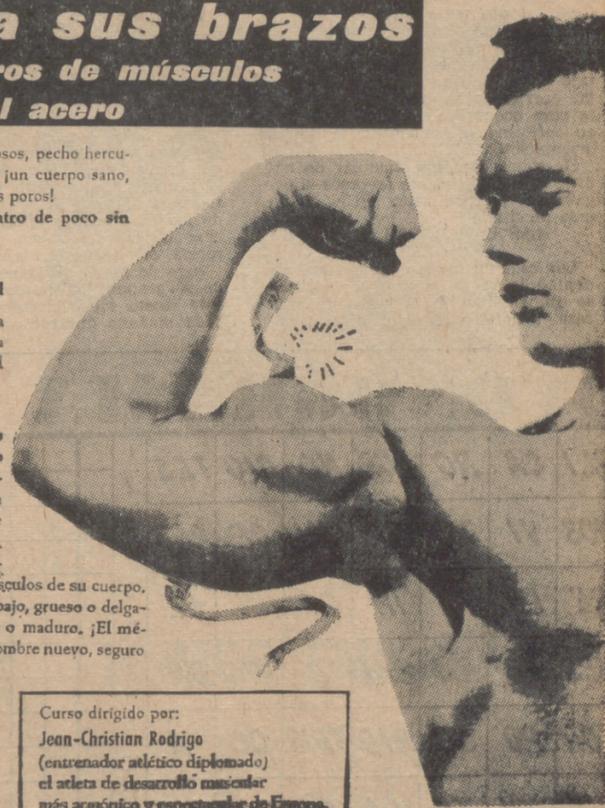
¡Así puede ser su cuerpo, dentro de poco sin necesidad de salir de casa!

Todo lo que Usted necesita son 15 minutos diarios, para conseguir la salud, la fuerza y la dinámica personalidad que Usted siempre ha deseado.

Los secretos de entrenamiento de un gran campeón, maestro de campeones, están a su alcance. El Método Athletic añadirá a sus brazos músculos rebosantes de energía, llenará de fuerza su pecho, desarrollará sus hombros, inyectará fortaleza a cada uno de los músculos de su cuerpo. No importa que Usted sea alto o bajo, grueso o delgado, campesino o estudiante, joven o maduro. ¡El método Athletic hará de Usted un hombre nuevo, seguro de sí mismo, sano y poderoso!

El triunfo en cualquier deporte la fuerza física el desarrollo atlético una salud de hierro agilidad de movimientos resistencia a la fatiga seguridad en sí mismo ¡sin moverse de su casa, en sus horas libres, con control personal!

Curso dirigido por: Jean-Christian Rodrigo (entrenador atlético diplomado) el atleta de desarrollo muscular más armónico y espectacular de Europa. PREMIOS «Plus Bel Apolon d'Europe 1955» «Monsieur Europe, 1960»



UNICO CURSO QUE INCLUYE DIBUJOS Y FOTOGRAFIAS DE TODOS LOS EJERCICIOS

INTER tiene además cursos de Inglés - Francés - Alemán - Italiano - Correspondencia Comercial Inglesa - Correspondencia Comercial Francesa - Contabilidad - Cálculo - Reforma de Letra - Ortografía - Taquigrafía - Cultura general - Corte y Confección - Conversación Inglesa

Envíe este boletín hoy mismo. Le remitiremos a vuelta de correo una revista ilustrada informativa, con fotografías gratis y sin compromiso!

Instituto INTER Apartado 1164 - BARCELONA Sec. A-13-8

AYUDA A UN AMIGO

CURSO _____

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Población _____

Instituto INTER - Sec. A-13-8 - Apartado 1164 - BARCELONA - España

PARA USTED

Sr. Director:

GRATIS y sin compromiso de mi parte, envíeme información sobre el curso que le indica o envíeme el CURSO que me interesa _____

Nombre _____ Edad _____

Dirección _____

Población _____

Depende de Usted que la información llegue a su poder. ENVÍEMENOS SU CARTA. Instituto INTER - Sec. A-13-8 - Apartado 1164 - BARCELONA - España

Manuel Picazo Serra (Lausana), a Julita García Téllez, en Vigo; Consuelo Olivares (Bad Aachen), a Elvira Santos Tardá, en Badalona (Barcelona); Santiago Badalona (Amberes), a Marisa Izquierdo Valcárcel, en Yecla (Murcia); Federico Oliván Recio (Sedan), a María Jesús Olmedo, en Salamanca; Ramón Torredell (Colonia), a Angelines Medina, en Baza (Granada); Manuel Castro Saldaña (Utrecht), a María Concepción Santos Trigo, en Tudela (Navarra); Manuel Santisteban (Hamburgo), a Esther Mercadé, en Tarragona; Carmen Mambona (Zurich), a Marisa Torres, en Gijón (Asturias); María Teresa Avilés (Luxemburgo), a José Manuel Jurado, en San Vicente del Raspeig (Alicante); Manuel Ortuño Ballester (Breda), a Angelines Salvador Pérez, en Alcantarilla (Murcia); Josefina Galindo (Amsterdam), a Manuel Rueda, en Talavera de la Reina (Toledo); Ricardo Montolivi (Utrecht), a Vicenta Salcedo, en Castellón de la Plana; María Vázquez Cuesta (Braunschweig), a Marcelo Carmona Valdés, en

SALUDAN A LA FAMILIA

Los trabajadores españoles residentes en los países de Suiza, Holanda, Bélgica, Luxemburgo y República Federal de Alemania envían sus cordiales saludos a los familiares o amigos que en España quizá puedan leerlos en esta sección. Los nombres entre paréntesis corresponden a las localidades de residencia de los que envían el citado mensaje familiar.

Granada; Pablo Torregrosa (Zurich), a María de los Angeles Ontiveros, en Barcelona; José María Mompéan Espin (París), a Fuensanta Aguilar Gómez, en Cieza (Murcia); Alfonso Garcés (Hamburgo), a Manuel Ostariz, en Teruel; Alberto Juliá (Menschede), a Carmen Payá, en Cre-

villente (Alicante); Pedro Ramírez (Berna), a Juanita Gil Cid, en Murcia; Julio Zarco (Lieja), a Lucía Pan Crespo, en Orense; Julio Alarma (Lieja), a Ramiro Teixido, en Reus (Tarragona); Marcelino Casanovas (Trier), a Inmaculada González, en Zaragoza; Julio Díaz Isabelo (Neuss), a todos sus familiares, en Ponferrada (León); Salvador Ruiz Ortí (Lyon), a Vicenta Casariego, en Valencia; María Dolores Alba (Stuttgart), a Manolo Alhama, en Palencia; Pablo Enriquez (Metz), a Montserrat Villalta, en Zaragoza; Leonardo Recio (Lieja), a Julieta Martín, en Aranjuez (Madrid); María Latorre González (Hannover), a Orenicio Layunta Aldonza, en Zaragoza; José María Madrazo (Stuttgart), a María Luisa León, en Pontevedra; Soledad Vences (París), a Francisco Pérez Sosa, en Badajoz; Pedro Arribas Lamata (Amberes), a Marisol Calvo López, en Logroño; Leoncio Salas Calvo (Braunschweig), a Julián Pano García, en Marresa (Barcelona); y Conchita Puig Ribó (Berlín), a Francisco Vila Sellés, en Reus (Tarragona).

SEXTA EDICION DEL PREMIO "PRIMAVERA"

Dentro de nada, en cuanto se haga la primavera 1971, se fallará en Colonia la sexta edición del Certamen literario "Primavera", que desde hace media docena de años pone en órbita el día 21 de marzo nuestra Edición Europea. En estas visperas—el plazo de admisión fue cerrado el pasado día 1—, nuestros colegas de la Delegación de 7 FECHAS en Colonia han estado la mar de atareados con la lectura de las narraciones recibidas, que alcanzan la importante cifra de 116.

Diversos autores concurren con más de una narración, habiendo en la lista de aspirantes trece mujeres. La mayor aportación es de los emigrantes españoles en Alemania, con 64 autores; pero también los hay de Francia (nueve), Suiza (seis), Holanda (cuatro), España (cuatro), Bélgica (dos) e Inglaterra (1). Pero solamente diez alcanzarán el honor de entrar en la ronda final para disputarse los tres premios que se conceden y que son, en marcos, de la cuantía de 6.000 pesetas (primero), 5.000 (segundo) y 4.000 (tercero), concedidos, respectivamente, por el embajador de España en Bonn, Agregaduría Laboral a la Embajada de Es-

paña en Alemania y 7 FECHAS (Edición Europea). Para los diez puestos de la final han sido seleccionados, de momento, catorce trabajos, es decir, cuatro de ellos habrán de ser eliminados anteriormente al día 21 del corriente. Estas catorce narraciones, por orden de número, son las siguientes: "Entre dos mundos" (Julián Aguirre, Regensburg-Alemania), "Ambrosio" (Aurora Muñoz, Darmstadt-Alemania), "Rimando a punta oreja" (Simeón Valtueña, Pforzheim-Alemania), "La entrevista" (Manuel de la Vega—seudónimo—, Karlsruhe-Alemania), "Equis día" (Pedro—seudónimo—, Rheinhausen-Alemania), "El miedo" (Amparo Borrón, Pratteln Suiza), "Un hombre sencillo" (José Belda, Le Vesinet-Francia), "Raúl" (Adelaida Deza, Madrid), "El poeta" (Adelaida Deza, Madrid), "Cuajarones de amor y silencio" (Francisco Ibañez, Lyon-Francia), "Era una vez..." (Joaquín Dalmau, Luce-Francia), "Ida y vuelta" (Leopoldo Alastrué, Rebstein-Suiza), "La plancha" (Jesús Puerto, Langen-Alemania) y "Por un nombre" (José Fernández—seudónimo—, Essen-Alemania).

Contestamos a...

(Se pone en conocimiento de los habituales de esta sección que salvo en excepcionales casos de profesiones liberales, para las que se precisa el contrato con la Empresa y el visado del Consulado alemán correspondiente, la emigración a Alemania se realiza SOLAMENTE a través del Instituto Español de Emigración (paseo del Pintor Rosales, 40-42, en Madrid), su Delegación en Barcelona (Fontanella, 20), o llegando a estas localidades menos importantes a través de las Delegaciones Provinciales de Trabajo y Delegaciones Provinciales de Sindicatos en sus Servicios de Encuadramiento y Colocación.)

ISABEL ALONSO, en CALAHORRA (Logroño).—Al menos en este periódico, tan en contacto con el tema de la emigración, no tenemos noticia de que existan esos empréstitos a que usted se refiere. ¿No habrá confundido la información con aquella que protege al emigrante, para que éste no pueda ser desahuciado de su vivienda por el hecho de no tenerla habitada? Otro, si no mantenemos correspondencia particular sobre consultas a esta sección, de ahí que le contestemos en ella.

CARMEN DE LA ROSA, en VALLADOLID.—Su esposo lo que debe hacer es acudir a la «Arbeitsamt» de Frankfurt, donde le facilitarán toda clase de direcciones de empresas alemanas que precisen personal femenino. También puede acudir a la Cámara Española de Comercio en la misma ciudad (Schauhaingai 83), a la que suelen llegar peticiones de mano de obra. O sencillamente, ver en las páginas de los periódicos de la ciudad los cientos de anuncios en que diversas empresas ofrecen empleos.

ANTONIO SOLDEVILA, en TARRASA (Barcelona).—No, señor, no procede esa reclamación sobre la que nos pide consejo. Los alemanes obraron perfectamente en esta cuestión, pues ella es al revés de tal como usted la entiende. Es decir, no se devuelven esas cotizaciones por haber trabajado menos de seis meses, sino en el caso de que precisamente se hayan trabajado más de seis meses, aunque sea un solo día.

ANTONIA BENITEZ, en LORCA (Murcia).—Tiene que hacer el viaje en el mes presente, para que al acompañarla en el vuelo de regreso su esposo se pueda beneficiar de ese cuarenta por ciento de reducción, pues lo mismo, por lo que a Suiza respecta, dejará de ser aplicada el próximo día 31 del corriente.

ANTONIO y SALVADOR, en DON BENITO (Badajoz).—Solamente podemos hacer pedirles que lean de nuevo y con detenimiento, el párrafo que abre esta sección. Lo sentimos, pero hay unas normas que no podemos saltarnos, ni aunque quisieramos podríamos pasarnos por alto.



ESPAÑOLES EN EUROPA



ONCE AÑOS EN SUIZA



El hombre se llama Liberto Villagrana Rogla y los jovencitos son su hijo Liberto (10), y sobrino Lorenzo (14). El hombre nació en Barcelona hace treinta y siete años, para cuando cumplió las dos docenas emigró a Venezuela. Ya ha corrido el tiempo desde entonces, pues Liberto Cillagrasa lleva en Suiza nada menos que once años, los tres primeros en Ginebra; en su actual residencia de Neuchâtel, los ocho restantes. El hombre trabaja como mecánico, pero lleva desde siempre muy adentro su afición por la guitarra, y tiene formado el conjunto "Tito Coronas y sus guitarras", con el que con gran frecuencia actúa en la televisión helvética y también en Radio Lausana. Lo traemos a esta página, porque precisamente al comenzar marzo ha grabado, con sus mocitos, dos discos con repertorio de música sudamericana, lo que ya ha convertido a Liberto —y a los dos jovencitos— en personas todavía más populares en el país de lo que hasta ahora lo fueran..., con serlo mucho.

TRES NOTICIAS DE INGLATERRA

1 Nuestra compatriota Simone Galia, azafata de la Compañía Iberia, ha deparado gran satisfacción a la colonia española en la capital de Inglaterra. Por su guapura, en competición con guapas mozas de casi todas las nacionalidades, ha sido elegida Miss Aeropuerto de Londres. ¡Enhorabuena!

2 Carlos y Ramiro Laguna, asturianos ellos y residentes en Londres, han escapado milagrosamente con vida del incendio que se produjo en su casa londinense, siniestro cuyas llamas bloquearon a los dos españoles, los que, por fin, atinaron a través del humo con una ventana del tercer piso, pudiendo saltar por ésta a la calle..., para caer ilenos en las lonas que abajo en la calle sostenían los forzados brazos de los bomberos.

3 El ovense Carlos Gmez, que lleva residiendo en Londres desde hace poco más de diez años, ha tomado la decisión, de acuerdo con su esposa, de desistir de la «adquisición» de una hija. La decisión ha sido tomada, tras que Carlos Gómez pudo tener en sus brazos y besar por vez primera al último de los hijos que le han nacido, y que resulta ser el muchacho número nueve. Felicitamos a Carlos Gómez y esposa por el feliz acontecimiento... y por su decisión cara al futuro.

ASAMBLEA GENERAL

En el Centro Español de la ciudad francesa de Aulnay sous Bois se ha celebrado recientemente Asamblea general de la Entidad para que en ella se eligiera por estricta votación nueva Junta directiva de la Sociedad. La voluntad de los socios se manifestó de este modo: Presidente, José Luis González; vicepresidente, Alfonso Capilla; secretario, Francisco Muñoz; tesorero, Dionisio Aguirre; delegado recreativo, Marcelino Trapote; delegado social, Francisco Castro; jefe de sala, Juan López, y vocal, Santos de la Vega. A todos ellos, nuestra más cordial enhorabuena y que su gestión sea afortunada y duradera.

MADRINAS DE PAZ

KLAUS M. DAUDERSTAEDT, estudiante de Derecho, residente en 53. BONN (Alemania), Rathausgasse 4 bei Porzberg, se interesa por intercambio postal con español o española aficionados a la filatelia, de dieciocho a veintidós años de edad, siendo precisamente veintidós la del interesado.

MONIKA BOSEKE, domiciliada en 235. NEUMUNSTER (Alemania), Roschdohlerweg, Nr. 105, próxima a cumplir los dieciséis años de edad, desea cartearse con un muchacho (16) y una chica (15) españoles. Pueden escribirle en francés o inglés, aparte alemán. Le gusta la música moderna, el baile y los viajes. Colecciona autógrafos.

INMACULADA ZAMORA, que vive en 6908. WIESLOCH (Alemania), Schwetzingenstr. 15, está interesada en mantener correspondencia con españolitos de ambos sexos, de quince y dieciséis años de edad.

ANDRES GOMEZ, que habita en 8832. WOLLERAU (Suiza), Verenstr. 13, cuarenta años de edad, desea cartearse con mujer de veintiocho a cuarenta, de buenos sentimientos y que sea sencilla, no importando su condición social o civil.

DOMINGO LUIS CARRASCO, residente en 7. STUTTGART-SUD (Alemania), Burgtall Strasse 79, desea relación postal con chica española de dieciocho a veintitún años, cualquiera que sea su procedencia regional. Es moreno, mide 1,65 y sus principales aficiones son música y deportes.

FRANCISCO MENDEZ SANTOS, que habita en 7052. SCHWAIKHEIM (Alemania), Lerchenstr. 48, veintisiete años de edad, 1,75 estatura, piso en España, desea intercambio postal con muchachas de carácter alegre.

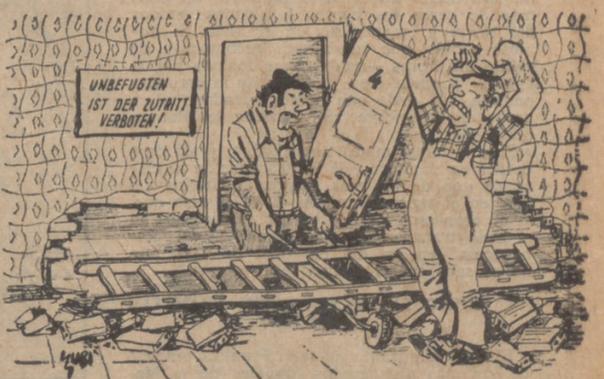
ANTONIO RODRIGUEZ FERNANDEZ, con domicilio en 35. KASSEL (Alemania), Friedrichstr. 15, desea corresponderse con muchachas andaluzas de veintinueve a treinta y dos años, no más altas de 1,60. Antonio dice medir 1,64, haber nacido hace treinta y seis años y tener ojos azules y un constante buen humor. Gracias anticipadas.

AQUI, BELGICA



Presentamos en esta oportunidad a nuestros lectores al magnífico cuadro artístico de la ciudad de Hasselt (Bélgica), que dirige nuestro compatriota Joaquín G. Baeza, y grupo patrocinado por la Peña Española de la citada localidad belga. Se aprestan sus componentes, en la ya inmediata primavera y tras una temporada invernal en Bélgica llena de éxitos, a llevar su gracia y salero a escenarios alemanes, actuando en Centros y Casas de España.

HUMOR EMIGRANTE



—¡Pues claro que he roto la pared a golpes de picot! ¿Cómo quería usted que pasara la escalera?

ESPAÑOLES EN EUROPA

Una edición de SEM todos los domingos LA VIDA Y MILAGROS DE NUESTROS COMPATRIOTAS EN LOS PARALELOS EUROPEOS.

Un programa radiofónico en colaboración con:

7 FECHAS

Para todo lo relacionado con este programa radiofónico escriba a 7 FECHAS, Edición Europea

3 KOLN, 1 HOCHHAUS, HANSARING, 97

REPUBLICA FEDERAL DE ALEMANIA



Sir John Franklin

¿VIERON LOS HOMBRES DEL «RENOVACION» A LOS DOS NAVIOS DE LA «ESCUADRA PERDIDA»?

EL CONTRAALMIRANTE SIR JOHN FRANKLIN
MANDABA EL «TERROR» Y EL «EREBUS»



Lady Franklin

Cuando el pequeño bergantín de dos palos «Renovación» abandonó el puerto de Limerick, Irlanda, el 7 de abril de 1851, dirigiéndose a Quebec, a través de la inmensidad gris del Atlántico, todo el mundo a bordo disfrutaba del mejor espíritu.

El tiempo era espléndido y el viento favorable...

El patrón, el capitán Coward, contaba con avistar la costa del Canadá en quince días. Pero no sería así...

Porque siete días más tarde, su barco se encontraría en una situación desesperada, bloqueado por una interminable reata de icebergs, tan enormes que rebasaban toda especulación de la imaginación. Y su sola vista cortaba el resuello al más intrépido de los marineros...

Uno de los pasajeros, un tal Joseph Lynch, escribió esta carta a un tío suyo, de Limerick: «Los icebergs que hemos encontrado eran de una altura tan espantosa que la base de alguno de ellos podría cubrir más de tres veces la superficie de Limerick. Y no exagero nada si le digo que el campanario de nuestra catedral sólo sería una pequeña punta negra en comparación con las altivas flechas, de tintes maravillosos, de la cumbre de algunos de los icebergs...»

Como todos los de a bordo del pequeño «brick» de madera, se daba perfectamente cuenta de que aquellas agujas, «de tintes maravillosos», podía muy bien significar el final para todos; y por eso se alineó con la tripulación y algunos de los pasajeros que se turnaban en manejar las pértigas con las que, apoyándose en el hielo, mantenían al barco alejado de los icebergs, acia la mitad de ese día, el marinero James escribía a su padre, en Whitstable, Inglaterra, comunicándole que seis enormes icebergs comenzaban a derivar hacia el navío, «descendiendo» del Norte. El más cercano era precisamente el mayor de ellos. James Silk escribe que le pareció tener, por lo menos, setenta y cinco metros por encima del nivel de las aguas.

Un espectáculo increíble...

Y EL CAPITAN ESTABA ENFERMO

Un espectáculo increíble, sí.

En el antepuerto, el capitán Coward, enfermo, yacía sobre su colchón. Su segundo, Robert Simpson, que efectuaba por primera vez la travesía del Atlántico, se mostraba como paralizado, incapaz de reaccionar. No pudo, incluso, dar la más pequeña orden cuando el enorme iceberg pareció precipitarse contra el navío, avanzando, aparentemente, cada vez más de prisa. Muchos viajeros se arrodillaron y empezaron a rezar. Felizmente, en ese preciso momento, el timonel consiguió cambiar rápidamente el rumbo, y la enorme montaña de hielo «pareció» apartarse. Pasó, deslizándose silenciosamente, a unos escasos metros del «Renovación».

Y los que se encontraban en el puente contemplaron entonces algo que no ha sido dado a nadie más que a ellos contemplar, en toda la historia del mar...

Vieron, empotrados en el hielo transparente de la cumbre del iceberg, dos grandes veleros de alta mar. Los dos parecían estar en perfecto estado. La pintura estaba fresca, y los mástiles y el velamen, lo mismo. Los marineros, sacudidos por un indescriptible terror, vieron deslizarse ante sus ojos el espectáculo increíble. Su espíritu supersticioso se negaba a aceptar la horrible realidad que habían contemplado sus ojos. Algunos viajeros, más cultos y menos inclinados a creer en lo sobrenatural, sugirieron una explicación plausible y verosímil.

Opinaron que los dos barcos a vela podrían ser el famoso «Lost Squadron» —«La escuadra perdida»—, de la expedición de sir John Franklin. Este había partido a la busca del «pasaje Noroeste», a través de la zona ártica de Canadá, hacía algunos años. Y su desaparición, inexplicable hasta el momento, había causado una enorme sensación en los medios marítimos del mundo entero. Si el «first mate» (segundo oficial) Simpson hubiese guardado algo de la sangre fría británica, acaso hubiera hecho un esfuerzo para ver un poco más de cerca los barcos fantasmas venidos del Norte y empotrados en el hielo. Si hubiese sabido que había una recompensa de veinte mil libras —una enorme fortuna por la época— a quien diese noticias de la escuadra perdida, sin duda que habría mandado a un grupo de desembarco para escalar los flancos del iceberg.

Pero el «first mate» no lo sabía, y así dejó perder en el abismo de lo desconocido la clave de uno de los más grandes misterios del mar en el siglo diecinueve. Y es el caso que, si no eran esos los dos barcos empotrados en el hielo transparente que vieron los del «Renovación» en un día de abril de 1851, aún no se sabe cuáles podían ser.

HISTORIA DE SIR JOHN FRANKLIN (1786-1847)

El contraalmirante sir John Franklin era uno de los más distinguidos oficiales de la Marina británica. Como todo joven aspirante a la gloria, había tomado parte en las más célebres batallas navales de la historia, como Co-

● Un solo documento auténtico y millares de hipótesis fantásticas ● Nadie volvió a ver a sir John, ni a sus hombres, ni a sus barcos ● Buscaba el «pasaje del Noroeste», que halló Amundsen en 1903



El explorador Roald Amundsen, que halló en 1903 el «paso del Noroeste», buscado por sir John Franklin. Amundsen desapareció trágicamente en 1927, cuando trataba de auxiliar a la expedición Nobile, que se encontraba en dificultades sobre unos campos de hielo a la deriva

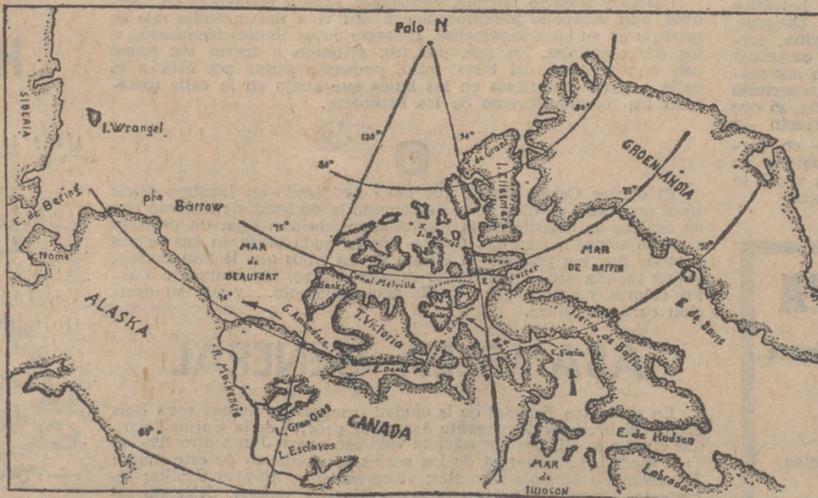
penhague y Trafalgar. Participó también en muchas grandes exploraciones marítimas, en Australia, en el Ártico y en la bahía de Hudson. Más tarde había sido nombrado gobernador de Tierra de Van Diemen, hoy Tasmania, puesto que ocupó de 1836 a 1843. Fue en este último año, de vuelta a Inglaterra, cuando comenzó a preparar la expedición para la descubierta del célebre «pasaje», en viaje alrededor del Norte del continente americano.

La expedición comprendía dos barcos, el «Terror» y el «Erebus», con los capitanes Cozier y Fitzjames, bajo el mando del contraalmirante Franklin. Totalizaban los equipajes 129 marineros y oficiales, y los barcos estaban equipados y aprovisionados para tres años. El 19 de mayo de 1845 los navíos salieron del puerto inglés de Greenhithe. Fueron apercebidos por última vez el 28 de julio, en el canal de Lancaster, al norte de la isla de Baffin. Y nadie volvería a ver a los barcos, ni a los marineros, ni a John Franklin.

La falta de noticias de la expedición no preocupó a nadie durante mucho tiempo. En aquellos tiempos de navegación a vela, los largos silencios eran cosa corriente por parte de los exploradores de los mares. Pero lady Franklin comenzó a alarmarse. Una intervención cerca del Almirantazgo: la Prensa y el Parlamento no tardaron en prestar su apoyo. Pero ¿qué podía hacer el Almirantazgo sin sacrificar otras vidas humanas? Como siempre, el público se apasionó, pero luego, como siempre también, las cosas se calmaron y la esperanza disminuyó.

LAS CURIOSAS INICIATIVAS

«Espolvoread de pólvora el hielo del Ártico y prendedle fuego con una cerilla. Cuando la nieve se funda, no tardarán en encontrar su «escuadra perdida», escribió un ingenioso ciudadano al Almirantazgo. Otro, no menos imaginativo, sugirió alinear una inmensa flo-



Paso del NW y zona errática del Polo N. magnético. Mapa del «pasaje»

ta y hacerla avanzar, dragando. Otros enviaron artificios como globos y cometas para explorar, sin cuota humana, la inmensidad ártica. Luego, como siempre, entraron en acción los embaucadores, y llovieron sobre Gran Bretaña falsos «mensajes auténticos» de sir John. Centenares de ellos empezaron a llegar en botellas y otros recipientes. Cuatro años después, en 1849, el Almirantazgo ofreció las mencionadas veinte mil libras esterlinas, y no menos de quince expediciones se pusieron en marcha.

Un esquimal, empleado de la Compañía de la Bahía de Hudson, afirmó tener conocimiento de la suerte de la expedición, y su testimonio fue registrado por escrito y enviado a Londres. Desgraciadamente, nadie había en el Almirantazgo que conociese el idioma esquimal. La declaración fue enviada a Dinamarca para ser traducida al danés, lengua que sí podía ser descifrada fácilmente en la capital británica. Total: seis meses. Y el resultado final señaló que el imaginativo esquimal no había hecho sino reproducir una de las «sagas» escandinavas.

¿VESTIGIOS DEL CUARTEL GENERAL?

Mientras, las expediciones exploraron miles de millas cuadradas de los mares árticos. En 1851, el capitán Ommanen descubrió en la isla de Beechey vestigios de lo que pudo haber sido el cuartel general de Franklin durante el invierno. En 1854, el doctor Rae, con sus trineos, descubrió, al rebasar la bahía Repulse, a esquimales que le hablaron de unos hombres blancos que pretendían avanzar con una canoa, dirección Sur, a lo largo del río Rey Williams. Un año después, otros esquimales declararon haber visto a otros exploradores que bajaban por el río Mackenzie. Dijeron que habían visto a unos blancos que trataban de alcanzar un puesto de la Compañía de la Bahía de Hudson.

En 1857, lady Franklin organizó una expedición, al mando del capitán Leopold McClintock, cuyo navío, «Fox» («Zorro»), partió de Aberdeen en julio de ese mismo año. Cuatro años después —y a catorce de la salida de Franklin—, la expedición obtuvo las primeras certezas sobre el fin de los dos barcos y de sus tripulantes. El capitán jefe de la expedición encontró en la isla del Rey Guillermo diversos vestigios y recopiló declaraciones de varios esquimales. Más tarde descubrió una pequeña pirámide de piedras negras sobre la nieve de Point Victory; dentro de ella, una caja metálica que contenía un mensaje en seis lenguas, dirigido al secretario del Almirantazgo.

LO QUE REVELO EL MENSAJE

«El mensaje decía lo siguiente: «25 abril 1958: los navíos de Su Majestad «Terror» y «Erebus» han sido abandonados, a cinco leguas del Noroeste, después de haber sido aprisionados por los hielos desde el 12 de septiembre de 1846. Sir Franklin murió el 11 de junio de 1847, y las pérdidas totales de ese día han sido nueve oficiales y quince hombres. Partimos mañana, 26 de abril, en dirección al río Back Fisk.» El documento lo firmaban Cozier y Fitzjames. Otros documentos atestiguan que se habían explorado canales aún desconocidos, que hoy responden a los nombres de estrecho de Franklin y Canal de McClintock. Pero nadie ha podido saber qué fue de los sobrevivientes de la expedición. No cabe duda de que los hombres de sir Franklin los enterraron y marcaron su tumba de alguna manera, aunque jamás ha sido encontrada. Ni los dos navíos empotrados en la nieve, cinco años antes del episodio del «Renovación».

—OO—
Lady Franklin murió en 1875, a los ochenta y tres años. Hay un monumento en Westminster que recuerda los éxitos guerreros y científicos de sir John. Se le dio el título de descubridor del «pasaje del Noroeste», aunque en realidad no llegó a franquearlo, pero lo cierto es que llegó con sus navíos más cerca que ningún otro explorador. Es posible que alguno de sus hombres, poco antes de morir, alcanzase las aguas americanas de Alaska..., pero a pie. Pero el hombre que primero haría pasar un barco del Atlántico al Pacífico, por el célebre «pasaje», sería el explorador noruego, el famoso Roald Amundsen (1872-1928). Lo logró con «Gjoa» —un balandro— y sólo seis hombres de equipaje, en 1903.