

LEA USTED LOS JUEVES
NUESTRO SUPLEMENTO
INTERNACIONAL

HOY

TODO LO QUE SUCEDE
EN EL MUNDO PARA LOS
LECTORES DE

PUEBLO

PUEBLO

Año XVI.—Núm. 4.791.—Una peseta.

Madrid, viernes 28 enero 1955

SE ESPERA QUE RUSIA VETARA CUALQUIER RESOLUCION DE LA

¿Ynappetente?

Es que el tu
bo digestivo
funciona mal



"SAL DE ENO FRUTA"

Estimula las se-
creciones gá-
stricas y abre
el apetito

Areilza, en Madrid



ONU PARA UN ALTO EL FUEGO EN EXTREMO ORIENTE

RIDGWAY CALCULA QUE SE NECESITARIAN UNOS 400.000 HOMBRES PARA PONER UNA CABEZA DE PUENTE EN LA CHINA ROJA

EISENHOWER NO CREE QUE LA MOCION SOBRE FORMOSA CONDUZCA A LA GUERRA

NUEVA YORK, 28.—Se espera que Rusia veto cualquier resolución encaminada a que las Naciones Unidas consigan un alto el fuego en Formosa. Se cree que el Consejo de Seguridad se reunirá el lunes próximo en un intento de llevar la paz al Lejano Oriente. También se dice en fuentes informadas que el Gobierno de Chan-Kai-Chek no ejercerá presión para que su delegado ponga el veto, aunque la actitud del Gobierno de Formosa no se ha mostrado en el organismo de las Naciones Unidas perfectamente clara.

Si los soviéticos ejercitaran el derecho de veto en esta ocasión, sería la 63 vez que lo imponían en el Consejo de Seguridad.

LA CONTESTACION DE LA O. N. U.

NACIONES UNIDAS, 28.—En fuentes diplomáticas se ha dicho que el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas puede ser

convocado a sesión el próximo lunes para estudiar la posible actuación de la O. N. U. en orden a gestionar un alto el fuego en la lucha entre la China roja y la nacionalista.

Se agrega a este respecto que no se dispone de una línea de conducta para el estudio de la cuestión, por lo que una reunión del Consejo de Seguridad para tratar el asunto de "las dos Chinas" puede tener un simple carácter exploratorio. (Efe.)

NOTA DE CHU EN-LAI A EDEN

LONDRES, 28.—El primer ministro de la India, Nehru, será portador de una nota del primer ministro de la China roja, Chu En-lai, para el ministro de Asuntos Exteriores británico, Eden, según anuncia el corresponsal del "Daily News" en Nueva Delhi. Nehru saldrá mañana para Londres, en avión, para asistir a la Conferencia de la Commonwealth. Se trata, al parecer, de

discusiones urgentes sobre la política última de los Estados Unidos en relación con Formosa. La nota privada de Chu En-lai es la culminación de una serie de mensajes entre Pekín y Nueva Delhi desde que los Estados Unidos aprobaron en el Congreso la petición del Presidente Eisenhower de mano libre para el empleo de fuerzas americanas en la defensa de Formosa. (Efe.)

"AVISO A AMERICA" EN "DAILY MIRROR"

LONDRES, 28.—El diario de esta capital "Daily Mirror" dice en su número de hoy, viernes, en un editorial:

"Aviso al pueblo de América. Permítanos que no haya malos entendidos. El pueblo británico cree que la actual política norteamericana en China es peligrosa. Si América se ve envuelta en una guerra general, tal acción no llevaría consigo la simpatía del pueblo británico.

El "Mirror" piensa que América tiene la autorización necesaria y suficiente para mantener y defender Formosa todo el tiempo que los comunistas chinos continúen constituyendo una amenaza. No obstante, Formosa debe también cesar de ser una amenaza para los comunistas. Chan-Kai-Chek debe tener sus colmillos prestos y sus ilusiones mantenidas dentro. Debe manifestar que nunca marchará contra la reglamentación de China."

El periódico insta al Gobierno norteamericano a implantar una línea clara entre la pertenencia y disposición de Formosa y lo que podría convertirse en "aventuras insanas". (Efe.)

CENSURA PARA LOS MOVIMIENTOS DE LA VII FLOTA

WASHINGTON, 28.—El almirante Stump, comandante en jefe de la Flota del Pacífico, ha ordenado hoy la censura sobre los despachos de los corresponsales norteamericanos en relación con la VII Flota en Formosa.

En un despacho al almirante Pride, jefe de la VII Flota, el almirante Stump dice: "Si se da publicidad a cierta información referente a las operaciones de los Estados Unidos, creo que las vidas americanas pueden estar en peligro." Añade que la censura debe aplicarse a futuras operaciones, especulaciones sobre esas operaciones, composición de fuerzas, localización de unidades, pérdidas o deficiencias de combate, etc. Toda la información y material de corresponsales de la Flota del Pacífico debe ir directamente a la oficina del jefe de Información. Stump dice, finalmente, que espera que la Prensa cooperará y que acogerá con agrado cualquier sugerencia de los mandos de la Marina o miembros de la Prensa. (Efe.)

PATRULLAN LOS SABREJET

TAIPEH, 28.—Aviones norteamericanos de combate "Sabrejet" han comenzado a patrullar por el Estrecho de Formosa por primera vez hoy, cuando aviones chinos nacionalistas han hundido tres barcos comunistas cerca de la Isla de Tachen; 75 aviones han llegado aquí, desde Okinawa y Filipinas. Los nuevos aviones dejaron hoy Formosa en misiones sobre las aguas de Formosa, uniéndose a los aviones de la Marina desde los portaaviones de la VII Flota, que patrullaron sobre las islas durante la semana pasada.

La artillería nacionalista también ha disparado contra las posiciones de la isla Yikiangshan y, al parecer, alcanzó sus objetivos en algunos puntos. (Efe.)

RIDGWAY Y RADFORD, EN DESACUERDO

WASHINGTON, 28.—El general Ridgway, jefe del Estado Mayor del Ejército norteamericano, ha declarado en una sesión secreta de las Comisiones de Asuntos Exteriores y Fuerzas Armadas del Senado, que para lograr una cabeza de playa en la China continental harían falta de 300.000 a 400.000 soldados norteamericanos. Se indica que hay un claro desacuerdo entre el general Ridgway y el almirante Radford, jefe del Estado Mayor Combinado.

(Termina en página 22)

RISAS EN FORMOSA



Los niños son iguales en todas las partes del mundo; iguales, por lo menos, en ese espíritu infantil que nos hace quererlos y que nos entristece un poco cuando pensamos en su futuro. Aquí vemos a estos chinitos de Formosa que, ante la inminente amenaza comunista que se cierne sobre el último reducto de Chan-Kai-Chek, ríen como si contemplasen una película de Charlot. Una de aquellas películas en que Charlot no era, todavía, comunista, y en que la paz de su célebre calle no se basaba en las promesas de Gromyko. (Foto Ortiz.)

Ha llegado a Madrid, procedente de Estados Unidos, el embajador español en Washington, don José María de Areilza, conde de Motrico. El objeto de su rápido viaje a Madrid es entregar al Gobierno español el documento por el que la Organización de las Naciones Unidas facultó a España para enviar un observador permanente en el máximo organismo internacional. En el grabado, el señor Areilza descendiendo del avión en Barajas, procedente de Washington.

DI STEFANO cuenta su vida en las páginas de PUEBLO

Hoy comenzamos a publicar en nuestras páginas deportivas la biografía de Di Stefano, que tanto éxito de público ha obtenido, y de la que es autor el joven diplomático y escritor RAFAEL LORENTE.

El extraordinario jugador del Real Madrid, nacido en Argentina, hace el relato de su vida de "crack" del fútbol.

Es la biografía más apasionante del deporte mundial.

PANORAMA INTERNACIONAL

LA AVIACION SOVIETICA

El segundo jefe del Estado Mayor de las Fuerzas Aereas de los Estados Unidos (U. S. A. F.), general Thomas White, acaba de declarar: "La fuerza aérea soviética es la mayor del mundo, y posee un nuevo bombardero de propulsión a chorro."

No cabe duda que la voz del citado general es una voz autorizada. Sus razones tendrán para afirmar que Rusia dispone de la mayor fuerza aérea del mundo. Pero también es verdad que el terreno donde con más frecuencia las gentes — autorizadas — se contradicen es en el del cálculo del potencial militar de las naciones, principalmente de Rusia y los Estados Unidos.

Precisamente en estos últimos tiempos se nos ha dicho hasta la saciedad que ese último país sigue en cabeza en la producción aeronáutica mundial, y que seguirá, por lo menos, hasta 1960. El general White, por ejemplo, afirma que la U. R. S. S. posee un nuevo bombardero de propulsión a chorro. Que nosotros sabemos, los Estados Unidos cuentan con tres tipos de bombarderos a reacción, capaces todos ellos de transportar bombas atómicas, en viaje de ida y vuelta, hasta los más alejados objetivos militares. También, según nuestras noticias, ninguno de los bombarderos soviéticos está en condiciones de hacer lo mismo, de "devolver la visita".

En cuanto a la calidad, los técnicos afirman que la aviación americana es muy superior a la rusa. Los propios pilotos rusos y chinos que vuelan en las versiones más modernas del Mig-15 han afirmado que el "Sabre" norteamericano es un aparato muy superior. Esos mismos técnicos nos dicen que el único bombardero ruso a reacción, de gran radio de acción y capaz de transportar la bomba atómica, es una copia desca- rada del norteamericano B-35.

Y por encima de todo esto hay que añadir otra cosa: Rusia está produciendo en estos momentos todos los aviones de que es capaz su industria aeronáutica. Trabaja, en una palabra, a pleno rendimiento. En cambio, los americanos no han apurado, ni con mucho, todas sus posibilidades. Hay que tener en cuenta que una suma importante dedicada a la aviación está siendo dedicada a la construcción de cohetes teledirigidos—el último prototipo lleva el pintoresco nombre de "El honrado Juan".

En una palabra: La superioridad aérea rusa no se ve por parte alguna, pese a lo que diga el general White.

Claro está que es del género estúpido desestimar la fuerza del adversario. Es grande en aire, mar y tierra. El año pasado volaron sobre Moscú, en un desfile de la Plaza Roja, varias formaciones de bombarderos a reacción. Los observadores militares occidentales creyeron que se trataba de una exhibición para la galería, a base de unos cuantos prototipos todavía "en chantier". Pero poco después descubrieron que no se trataba de impresionar a la galería, sino de una auténtica fuerza aérea a reacción. Por otro lado, el entrenamiento de los pilotos es intensísimo. Desde hace unos días, todas las noches sobrevuelan Moscú, en ejercicios de defensa aérea, grandes formaciones de cazas nocturnos soviéticos.

Pero, sea como quiera, la superioridad de los Estados Unidos en el aire todavía es incontestable, a juzgar por lo que nos dicen diariamente los propios americanos, los cuales siguen pensando, en este terreno, como el fallecido general Arnold, verdadero creador del arma aérea americana: "En aviación, como en el póquer, no basta con tener buenas cartas: hay que tener las mejores."

CORRESPONSALES DE PUEBLO

EN EL EXTRANJERO

INGLATERRA, CON LOS OJOS PUESTOS EN FORMOSA

Los laboristas no quieren oír hablar de Chan-Kai-Chek

LONDRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—Aunque el Parlamento empieza esta semana su nueva temporada parlamentaria, no es allí a donde se dirigen los ojos de la opinión política en estos días, sino a los más lejanos y nebulosos panoramas de la China comunista, y de la otra. Creo haber dicho ya en ocasiones anteriores que es éste un tema que se trata de evitar en los ambientes políticos británicos; la situación de este país con respecto a China es oscura y delicada, y se practica generalmente la receta de "mejor no mearlo". Incluso en los ambientes laboristas se habla ya poco de eso, después del sarampión provocado por la visita de miembros del Parlamento y de las Trade Unions a aquel país en el pasado verano. Todos los participantes en estas jiras deportivas volvieron con aire de Marco Polo contando las maravillas del nuevo régimen y dispuestos a demostrar su superioridad sobre los que no hemos estado allí, incluidos—naturalmente—los miembros del Gobierno de Su Majestad. Nos relataron uno por uno todos los árboles que habían visto y nadie se molestó en explicarnos cómo era el bosque. Lo único que con extraña unanimidad declararon no haber visto fueron moscas. Quizá las habrían declarado "especies del Oeste" y las habrían eliminado. Todo es posible en China, que está tan lejos.



El Presidente haya excluido del sistema defensivo americano las islas de la costa china, citando específicamente a Formosa y las Pescadores como única zona protegida por su escuadra. Se pone de manifiesto en estos círculos que esas islas no han sido nunca chinés, sino japonesas durante casi un siglo, y que fueron los americanos y no los chinos los que se las arrebataron a los japoneses.

Aún más, se felicitan por que Mr. Eisenhower haya hecho en el mensaje un llamamiento a las Naciones Unidas, haciendo resaltar las esperanzas—ya muertas—sobre las gestiones que el secretario general, señor Hammarskjöld hizo recientemente en Pekín a propósito de los prisioneros americanos.

INTERESES ECONOMICOS

El mismo interés existe entre los grupos financieros y comerciales, pues Hong-Kong es el gran mercado británico del Este, y la única puerta abierta al comercio con China. Pero es precisamente aquí donde radica la gran debilidad de los citados grupos. Desde que el régimen comunista se asentó en Pekín, el sueño dorado de todo comerciante británico ha sido asegurarse el comercio con la China roja. Mejor oportunidad no ha existido nunca: los japoneses están derrotados y dentro del círculo americano, y los americanos han renunciado voluntariamente a este mercado. Las fábricas inglesas quedarían como únicos proveedores del ex Celeste Imperio de Chou, con la insignificante competencia de Rusia. Insignificante en comparación con Japón y los Estados Unidos, juntos o separados.

ALARMA

Pero unos menos y otros más —más los laboristas y menos los conservadores—se muestran alarmados por las frases "estar alerta ante cualquier concentración o empleo de fuerzas comunistas chinas dirigido abiertamente a facilitar un ataque contra Formosa y estar preparados a tomar acción militar apropiada". A nadie se le oculta que la única defensa eficaz es la emprendida militarmente; pero ¿supondrá esto el empleo de fuerzas americanas para atacar la costa china, si allí se concentran los comunistas? La cosa parece tener más valor como declaración de principios que como amenaza real; pero ya digo que hay muchos sectores encerrados en sus prejuicios "anti-Chan" por entenderlo.

Los grupos conservadores se dan más cuenta—aunque no lo dicen—de que al fin y al cabo Formosa no es más que la primera—o la última—línea de defensa de Hong-Kong, y que los gritos socialistas de que Formosa no es más que un pedazo de China pueden ser utilizados—una vez se liquidara Formosa—contra su propia colonia, que es mucho más pedazo de China que Formosa.

INDEMNIZACION

Resumiendo, diremos que en los círculos gubernamentales—con las reservas anteriormente señaladas—se acoge favorablemente el mensaje presidencial, pues el Gobierno no olvida sus compromisos con América, tan bien, aunque tan inoportunamente, expuestos recientemente por Mr. Nutting. Y todo lo que tienda a crear un equilibrio es bien acogido. Y así se interpreta este mensaje: como la vuelta a la "inmunización" de Formosa, que es como se conocía la política de Mr. Truman. La política de "inmunización" consistía en prevenir los ataques comunistas contra Formosa y los de Formosa contra el continente, y fue suprimida hace un par de años, al ordenarse a la VII Flota que permitiera las operaciones militares de Formosa.

Aquel cambio de política fue muy desfavorablemente acogido aquí, y aún peor la firma del reciente Tratado chinoamericano. Por eso el mensaje presidencial ha caído como bálsamo sobre la carne viva.

Lo único que no entiendo es la acusación que se oye por los círculos políticos más dispares de que el mensaje está redactado de manera vaga y oscura. A mí no me lo ha parecido. Lo único que me parece vago y oscuro es la política británica en aquellas aguas.

EXTRAÑAS ALERGIAS

Incógnita ahora no ha habido gran reacción laborista al mensaje que el Presidente Eisenhower

ha mandado al Congreso, pidiendo, más que autoridad, apoyo moral para su política en Formosa. No es necesario decir que la opinión en estos sectores es contraria a todo lo que suponga fortalecimiento o simple mantenimiento del régimen nacionalista en aquella isla. Los laboristas se caracterizan por extrañas alergias sin justificación alguna, y una de ellas es la que experimentan ante el nombre del mariscal Chan, que han cogido como podían haber cogido la fiebre del heno, por ejemplo.

Quizá esta escasez de comentarios sea debida a la opinión cerrada que ya desde antiguo tienen sobre este problema. Para ellos se trata simplemente de un paso más en la política "imperialista" de los Estados Unidos.

Los círculos conservadores están de acuerdo con el mensaje presidencial, pero no parecen muy entusiasmados. Lo que más elogian es "la moderación y tacto" del Presidente, al no adoptar una política de medidas extremas, en lo que quizá influya la opinión, muy general en este país, de que de los americanos "se puede esperar cualquier cosa". Especialmente se alegran de que

Investigaciones argentinas en la Antártida

La última expedición ha llegado a 1.300 kilómetros del Polo Sur

BUENOS AIRES. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La vocación de Argentina por las tierras antárticas no es de ahora. En los últimos años hubo investigaciones y expediciones, de las cuales salieron estudios de la Antártida, desentrañándose científicamente secretos de importancia sobre la zona. Con frecuencia, incluso, hemos visto hablar a los diarios de expediciones extranjeras al "ojo del mundo", tales como las que hacen los ingleses, etc. Sin embargo, aquellos parajes, geográficamente, son argentinos y chilenos, y entre ambos países, como reinan entrañables relaciones, colaboran eficientemente para obtener investigaciones. Tienen instalados refugios y bases permanentes, con personal que se releva, después de pasar sobre el hielo antártico largas temporadas.



Hacen una gran labor estas bases. Realizan expediciones que, a veces, da escalofrío escuchar su relato a los que vivieron las hazañas; hacen planes y estudios, elaborando planos geográficos, oceanográficos, glaciología y meteorología. También se hacen trabajos topográficos submarinos y se utilizan sondas de gran profundidad, radares y un moderno instrumental. En una palabra, es obra de investigación que aporta datos de importancia a la ciencia, y Dios sabe lo que en el porvenir podrá ofrecer.

Hasta ahora, el último destacamento naval argentino estaba en las islas Orcadas, en el mar de Wedell. Pero hace pocos días, un moderno rompehielos, a cargo del capitán de la Marina argentina, Villalobos, abrió una ancha brecha en la zona austral, llegando a un punto que dista, concretamente, 1.300 kilómetros del Polo. En dicho lugar, situado a los 78 grados de latitud Sur y 39 grados de longitud Oeste, se levantó ahora un nuevo campamento de investigaciones, denominado "Base Capitán Piedrabuena". Con tal motivo, el subsecretario de Marina hizo recientemente declaraciones a los periodistas, dando detalles de la labor que allí realizan las unidades a su cargo y de la obra que supone todo lo que los grupos de hombres vienen haciendo bajo el cielo austral.

La última expedición, o sea ésta, que ha dado lugar a crear la nueva base, es la más austral de cuantas se hayan realizado hasta ahora. Puede suponerse que 1.300 kilómetros en la geografía argentina apenas significan un viaje entre la capital y cualquier ciudad andina; o sea, en aquellas le-

janías, esta distancia es insignificante. Con las investigaciones que haga esta expedición, a la cual se renovará periódicamente, se ampliará grandemente el conocimiento de la zona austral; además, tales estudios contribuirán a las finalidades del año geodésico y geofísico internacional 1957-58, aportando el fruto de esta abnegada labor científica, dirigida en Argentina por un ilustre militar, el general Hernán Pujato, quien viajó esta vez en el rompehielos "General San Martín".

Predecir cuál ha de ser el futuro de estas zonas ahora exploradas me parece aventurado. Las palabras "nuclear", "energía" y otras de fácil alusión en la vida moderna del catálogo científico de nuestros días, se barajan a menudo, relacionándolas con las posibilidades que parecen prometer los estudios de las características de aquel "suelo". Vale la pena entrecorrer la palabra, ya que entre hielo y suelo cabe también una interpretación. Y que el hielo no es una broma por aquellos lugares, lo dice la labor del "General San Martín", que tuvo que vérselas con masas y montículos, rompiendo algunas capas de más de tres metros de espesor, con "cuerno" de enormes proporciones.

La visita a la Antártida, desde luego, al paso que van las instalaciones de bases allí, y con el moderno servicio de helicópteros y embarcaciones adecuadas, constituirá, dentro de algunos años,

una atracción turística de importancia. Porque, entre otras cosas que ama el hombre está lo extraño. Y ver una aurora en el Polo Sur quizá, pese a las dificultades por "verla", no es de desear.

LUCHA CONTRA LA POLIOMIELITIS



Esta fotografía tiene un aire de pulcritud y limpieza que hace pensar en cualquier producto lácteo bien envasado, o quizá, apurando el optimismo, en algún vino maravilloso, que precisa de la asepsia. Pero, sin embargo, no es así; se trata de cientos de miles de vacunas contra la poliomieltis infantil, que están dispuestas para ser enviadas, con la mayor rapidez posible, a cualquier parte del mundo. Este centro contra la terrible y dolorosa plaga se encuentra emplazado en Indianápolis y tiene enlace con todas las capitales del mundo. (Foto Cifra.)

Diputado comunista italiano acusado de varios asesinatos

SE CREE QUE HA HUIDO

ROMA, 28. — La Cámara de Diputados ha levantado la inmunidad parlamentaria del diputado comunista Francesco Morano, y ha ordenado su arresto, bajo la acusación de haber asesinado a cinco hombres y dos mujeres en el curso de la segunda guerra mundial.

El ex miembro de la Cámara no estaba presente cuando se realizó la votación, y se cree que haya huido al extranjero.

Este movimiento contra Morano forma parte de una acción del Gobierno encaminada a seguir el mismo camino con otros ocho diputados, también comunistas, acusados de graves crímenes. (Efe.)

Aceite de semi-lana de algodón para España

WASHINGTON, 28. — El Departamento de Agricultura ha accedido a la venta de cuarenta y dos millones de libras de aceite de semilla de algodón a España, de acuerdo con una concesión hecha por la Administración de Operaciones en el Exterior —F. O. A. Un portavoz ha manifestado que cuando la venta se realice aún quedarán en poder del Gobierno 250 millones de libras de aceite excedente. (Efe.)

Información de **EXTRANJERO**

¡ABAJO EL FISCO!



En Francia ha nacido un nuevo "ismo": el "poujadismo", que lleva el nombre de su "inventor", un ciudadano llamado Pierre Poujade. El movimiento iniciado por este hombre tiene dos objetivos: Luchar contra los impuestos y defender a las pequeñas empresas, en trance de desaparición por la nueva política fiscal del Gobierno Mendes-France. Poujade ha movilizado a muchos millares de franceses, y ahora acaba de celebrar una reunión en París—la de la foto—, a la que asistieron unas 150.000 personas.

Se espera que Rusia vetará cualquier resolución de la ONU para un alto el FUEGO EN EXTREMO ORIENTE

(Viene de primera página.)
EL FIN QUE PERSIGUE EISENHOWER
WASHINGTON, 28.—Después de visitar al Presidente Eisenhower en la Casa Blanca, el senador republicano Knowland declaró que el Jefe del Estado no cree que la moción sobre Formosa vaya a conducir a una guerra preventiva. En la mente del Presidente—añadió—no existe confusión alguna respecto a la meta que se persigue. (Efe.)

da a desempeñar su papel en la tarea de reducir la tirantez en la zona de Formosa".
Según el Foreign Office se están desarrollando en Washington y las Naciones Unidas otras consultas. Además, el encargado de Negocios británico en Pekín ha establecido contacto con el Gobierno chino comunista en relación con el asunto de Formosa.
Las probabilidades de un arreglo inmediato parecen muy escasas, en opinión de los medios autorizados. (Efe.)

EXPLICACIONES A LA INDIA
WASHINGTON, 28.—Los Estados Unidos han dado explicaciones detalladas a la India sobre el plan defensivo de Eisenhower para Formosa.
Parece ser que tales explicaciones han sido cursadas con objeto de que el Gobierno de la India pueda transmitir a Chu En-lai, primer ministro de la China roja. Entre otros puntos, el Gobierno norteamericano ha hecho constar al embajador indio, Melha, lo siguiente:
1. Existe una firme decisión de defender Formosa y las Islas de los Pescadores de acuerdo con lo señalado en el mensaje presidencial. No hay nada de "bluff" en la postura de los Estados Unidos.
2. La China roja debe comprender la grave responsabilidad y los riesgos que corre si continúa en sus planes de ataque, a pesar de la clara advertencia que se le ha hecho. (Efe.)

DICE HULL
HONG-KONG, 28.—El comandante en jefe de las fuerzas norteamericanas en Extremo Oriente, general Hull, ha llegado a Hong-Kong en avión. Ha declarado que es muy importante que no haya ninguna brecha en la línea de defensa aliada entre Japón y Filipinas. (Efe.)

LA RECLUTA DE VOLUNTARIOS AEROS
TAIPEH, 28.—El general de división Claire Chennault, que mandó la organización de los Tigres Volantes, integrada por voluntarios durante la segunda guerra mundial, pidió en unas declaraciones que se restableciera ese sistema. Dice que ha recibido centenares de solicitudes para luchar voluntariamente contra la China roja y que en un plazo de seis meses podría operar un ala completa. Durante dos años pidió a Washington que le autorizase a organizar fuerzas aéreas voluntarias que hubieran actuado en Corea e Indochina como lo hicieron los voluntarios chinos. No se aceptó su idea, y ahora ha llegado el momento en que los EE. UU. tendrían que recurrir a las fuerzas aéreas regulares si se agravase la situación.
Chennault dijo también que los aviadotes voluntarios que están una quinta parte que los aviadotes militares. Según él, los chinos comunistas disponen de una importante red de bases aéreas en la zona de Shanghai, orientada para un ataque a Okinawa y sur del Japón, no contra Formosa. (Efe.)

LIMITACIONES DEL POTENCIAL DE LOS ROJOS
TAIPEH, 28.—El jefe de las fuerzas navales del Pacífico, almirante Stump, ha declarado, en una conferencia de Prensa, que los rojos chinos "se quedarían sin pantalones si tratasen de invadir Formosa". Agregó que el potencial comunista estaba limitado por los problemas de abastecimientos. Dijo también que como los rojos han sido incapaces de mantener ataques sostenidos contra Formosa e incluso contra las Tachen, los nacionalistas han podido entrar y salir con sus barcos de los puertos de las Tachen, con pocas o ninguna dificultad, excepto el día 10 de enero, por el ataque aéreo.
Preguntado sobre si veía algún peligro de que la crisis de Formosa se convirtiera en una guerra caliente, Stump dijo que desde la segunda guerra mundial siempre había habido peligro de que una guerra caliente se desarrollara y que ahora existía la misma peligrosidad. "Pero no lo creo", terminó diciendo. (Efe.)

INCESANTES GESTIONES PARA UN ARREGLO
LONDRES, 28.—En círculos diplomáticos autorizados se da a entender que está ganando terreno la idea de que el secretario general de las Naciones Unidas realice nuevos "sondeos directos" en Pekín para poner fin a la situación existente en la región de Formosa.
Esto no significaría que Hammarskjöld tuviese que realizar necesariamente otro viaje a la China roja, pues probablemente cuenta ahora con medios de comunicación con Pekín.
Las consultas "nunca fueron tan activas como ahora para encontrar un medio de poner término a la lucha entre las dos Chinas".
En Londres el esfuerzo de pacificación tiene dos frentes. El ministro de Asuntos Exteriores, Eden, celebró su segunda reunión en veinticuatro horas con el representante especial de la India, Krishna Menon, después de haberlo hecho con el alto comisario de dicho país, señora Nehru. Por otra parte ha llegado el primer ministro neozelandés, Holland, procedente de Washington y Nueva York. Los secretarios de Holland han hecho saber que Nueva Zelanda "está decidi-

DESTRUCTORES A FORMOSA
SINGAPUR, 28.—Cuatro destructores norteamericanos han salido de este puerto y se cree que se dirigen hacia el estrecho de Formosa para colaborar en la protección de las islas Tachen.
El portaaviones "Midway", que debía visitar Singapur el 4 de febrero, pasará de largo y seguirá directamente hacia Formosa. (Efe.)

SE DISIPA LA OPOSICION SENATORIAL
WASHINGTON, 28.—Los jefes del Senado de ambos partidos se aprestan hoy para una rápida aprobación final de la resolución de apoyo al Presidente Eisenhower, en su actitud de luchar si es preciso en la defensa de Formosa.
La oposición se va disipando a comienzos en el Senado el tercer día de debate sobre la resolución, y parece segura la aprobación arrolladora, pero no hay garantías de que la decisión final sea adoptada hoy. (Efe.)

LOS PAISES AMERICANOS
NACIONES UNIDAS, 28.—Las Delegaciones Iberoamericanas en las Naciones Unidas han acogido con satisfacción la decisión de invitar a España a tener un observador permanente en su sede.
El delegado del Brasil, Jaime de Barros, ha manifestado que antes de dar ese paso el secretario general consultó a la Delegación brasileña, que apoyó de todo

LOS LABORISTAS NO APOYAN AL GOBIERNO
LONDRES, 28.—(Urgente)—Clement Attlee ha manifestado a los miembros laboristas del Parlamento que el Gobierno de Churchill no puede esperar el apoyo bipartito, en caso de que los lazos angloamericanos envueltos a Inglaterra en la lucha por Formosa.
Attlee les advirtió que la situación en Formosa amenaza con una guerra en gran escala y que Inglaterra debe "disociarse de cualquier consecuencia de la política de los Estados Unidos".
Dijo finalmente Attlee que pedirá explicaciones de la posición del Gobierno británico en el Parlamento acerca de Formosa, cuando se reúna en la próxima semana. (Efe.)

GRAN VALOR SIMBOLICO
NUEVA YORK, 28.—El embajador español en los Estados Unidos, don José María de Arelliza, ha expresado su satisfacción por la designación de su país como observador permanente en las Naciones Unidas.
"El pasado día 25 me fue notificado—dijo—por el secretario general de las Naciones Unidas que España había sido admitida como observador permanente. Espero que esto sea un gesto y un paso importante hacia la cooperación y amistad entre España y las Naciones Unidas. Aunque no es jurídicamente importante, simbólicamente es de gran valor."
Arelliza hizo constar que la paz y la cooperación internacionales, objetivos primarios de las Naciones Unidas, son también metas de la política española.
Elogió también el mensaje del Presidente Eisenhower al Congreso. "Es uno de los documentos más importantes—dijo—. España no está directamente afectada, pero yo, personalmente, creo que la iniciativa del Presidente Eisenhower en su mensaje al Congreso ayudará mucho a aclarar la situación hacia un resultado pacífico." (Efe.)

COMENTARIOS PERIODISTICOS
NUEVA YORK, 28.—El "New York Herald Tribune" publica a dos columnas, destacándola en su página especial dedicada a la

El complot contra Batista
VARIOS SOSPECHOSOS, DETENIDOS
LA HABANA, 28.—La Policía anuncia la detención de José Echevarría, presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios, a su llegada a esta capital, procedente de Costa Rica, donde ha luchado como voluntario en el Ejército del Presidente Figueres contra la agresión de los rebeldes.
Dice la Policía que Echevarría era sospechoso de complicidad en el complot contra el general Batista. Otros siete cubanos que han regresado con Echevarría han sido detenidos también. (Efe.)

Declaraciones y comentarios sobre la invitación de la O. N. U. a España

El generalísimo Trujillo y el señor Arelliza expresan su satisfacción

CIUDAD TRUJILLO, 28.—En unas declaraciones especiales a la Prensa, el generalísimo Trujillo dijo: "La noticia de la admisión de un observador español en las Naciones Unidas es para mí motivo de profunda satisfacción, pues siempre he considerado, y así lo he sostenido desde hace años, que las Naciones Unidas no deben prescindir de la colaboración activa de España. Firmemente convencida de ese criterio, la República Dominicana a su vez mantuvo siempre su ministro plenipotenciario en Madrid, no obstante la resolución aprobada en 1946 por la Asamblea General de la O. N. U., que recomendaba la retirada de los jefes de las Misiones diplomáticas de la capital española. Asimismo patrociné, en 1950, junto con otras naciones americanas, la moción que hizo posible la participación de España en los organismos especializados de la O. N. U."
"Por ello—añadió—, considero también que por alentadora que sea la medida adoptada por la Secretaría General de la Organización Mundial, con el asenso de una mayoría sustancial de Delegaciones, nada ha de ser más satisfactorio ni ha de colmar el sentimiento de justicia de todos los pueblos que se honran con su esmerado hispanico que la desaparición de los obstáculos que hasta ahora impiden a España y a otras naciones que enaltecen la cultura occidental su participación plena, con derecho y deberes, como Estados miembros de las Naciones Unidas." (Efe.)

LOS ACUERDOS DE PARIS
PARIS, 28.—En un discurso apasionado de dos horas, ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Consejo de la República, Mendes-France ha declarado que es vital que el Consejo ratifique los acuerdos de París rápidamente y por gran mayoría. Indicó que la aprobación por la Asamblea fue por una mayoría tan pequeña que ha puesto en peligro la posición de Francia ante sus aliados y ha hecho más difícil una reunión de los tres grandes con Rusia, para negociar. Rusia alegrará que Francia ha accedido de mala gana al rearme alemán.
La Comisión había formulado por escrito una serie de preguntas a Mendes-France, las cuales ha ido contestando una por una. También ha dado a los senadores seguridades sobre el acuerdo del Sarre, concertado con Alemania occidental. Sobre control de armas, el primer ministro aseguró también a la Comisión que el rearme alemán será minuciosamente vigilado. (Efe.)

LOS ACUERDOS DE PARIS

corazón la admisión de España como observador permanente.
El secretario de la Delegación cubana, doctor José Miguel Rivas, ha declarado: "Nuestra Delegación está muy satisfecha por la admisión de España como observador. Estamos particularmente satisfechos porque Cuba y Venezuela fueron las naciones que apoyaron en el Consejo Económico y Social la admisión de España como observador en las Comisiones Regionales de Europa y América."
Los portavoces de otras Delegaciones no recalcaron su profunda satisfacción. (Efe.)

CONTINUAN TRIUNFANDO LOS PRECIOS DE RIOPLEX GRAN LIQUIDACION RESTOS DE SERIE

PARA SEÑORA

Combinaciones nylon 100/100 79'90, 82'90 y 99'90
Bragas nylon 100/100 14'90 y 24'90
Medias nylon 100/100, 1.ª calidad.... 19'90
Impermeables soldados electrónico a mente 79'90

PARA CABALLERO

Camisas nylon 100/100..... 269'90
Camisas acetate 69'90
Calzoncillos acetate 45'90
Calcetines nylon 100/100 24'90
Impermeables soldados electrónico a mente 94'90

... Y un 10 por 100 en los artículos no rebajados

Mayor, 4 - Carretas, 5 - Infantas, 26 - Bravo Murillo, 125

Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas

Gremio Sindical de Vendedores de Periódicos

El "Boletín Oficial del Estado" del pasado día 22 publica la convocatoria de subasta pública para la construcción de 52 puestos de venta de periódicos, con arreglo al modelo y condiciones técnicas aprobados por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid con fecha 8 de enero de 1954.

La presentación de proposiciones se hará hasta el día 5 de febrero próximo en la Secretaría del Sindicato, avenida de José Antonio, 69, planta séptima, durante las horas de once a trece.

Los pliegos de condiciones y normas para esta subasta se podrán examinar en la Secretaría del Sindicato durante los días y horas hábiles de oficina.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 de enero de 1955. El jefe del Sindicato, José M. Marco Cecilia.

Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas

El "Boletín Oficial del Estado" del pasado día 22 publica la convocatoria de subasta pública para la construcción de 52 puestos de venta de periódicos, con arreglo al modelo y condiciones técnicas aprobados por el Excelentísimo Ayuntamiento de Madrid con fecha 8 de enero de 1954.

La presentación de proposiciones se hará hasta el día 5 de febrero próximo en la Secretaría del Sindicato, avenida de José Antonio, 69, planta séptima, durante las horas de once a trece.

Los pliegos de condiciones y normas para esta subasta se podrán examinar en la Secretaría del Sindicato durante los días y horas hábiles de oficina.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 25 de enero de 1955. El jefe del Sindicato, José M. Marco Cecilia.

CREDITOS Y VENTAS A PLAZOS

BICICLETAS

- ◆ POR 2,50 DIARIAS, mejores marcas DURAMAS, Almirante, 16.
- ◆ HASTA treinta meses. Sin honor. Principio 14 euros. 31.10.35.
- ◆ Sin honor. Cuantas facilidades necesiten. Telidos, sastrería, pelotería, zapatos, muebles, radios, relojes, bicicletas. Atendemos domici-

Illo, Peligros, 4, tercero, 22-30 01.

MUEBLES

- ◆ VEINTE MESES comedores, dormitorios, tréscios muebles de encargo, casas completas DURAMAS Almira- te 16

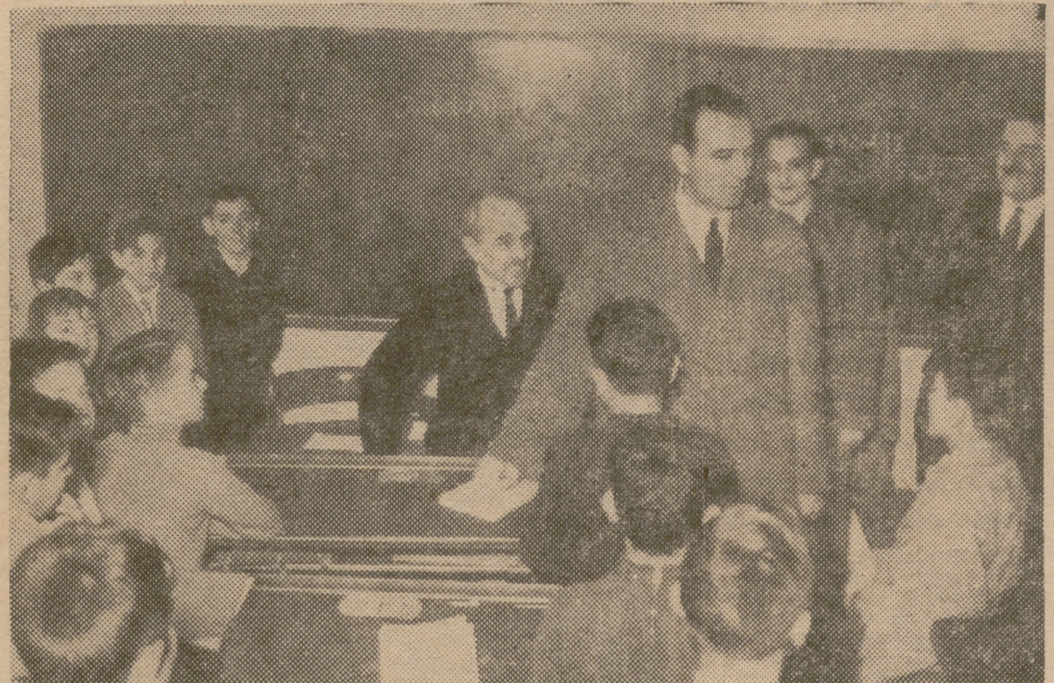
RELOJES

- ◆ POR 2,50 DIARIAS mejores marcas DURAMAS, Almira- nte, 16

rara anuncios en esta sección telefon 21-13-05

Información NACIONAL

Ruiz-Giménez visita varios centros de Enseñanza Media



En la mañana de ayer, el ministro de Educación Nacional, don Joaquín Ruiz-Giménez, visitó varios centros madrileños de Enseñanza Media. Aquí aparece el ministro en una de las aulas del Instituto Cervantes, acompañado del director del mismo, conversando afectuosamente con uno de los alumnos. (Foto Cifra.)

EL HIJO ANTE EL CENTENARIO

Francisco Rodríguez Vecino recuerda a su padre, don Francisco Rodríguez Marín

FUE el médico de don Francisco Rodríguez Marín, Antonio Castillo de Lucas, médico excelente y buen escritor de temas folklóricos, quien me habló del hijo de aquel gran erudito, cuyo centenario ahora se cumple. Hoy, 27 de enero, a las ocho de la noche, se han cumplido los cien años de cuando vino al mundo don Francisco Rodríguez Marín. Nació en Osuna, y allí nacieron también tres de sus hijos; el cuarto, con el cual ahora converso en mi despacho—él ha tenido la gentileza de venir a verme—, nació en Sevilla.

Es hombre de buen aire este caballero don Francisco Rodríguez Vecino, con el pelo entre blanco y gris. Viste cuidadosamente, y en uno de sus dedos lleva una bella sortija de oro. Tiene el hablar pausado; su irse es sencilla y pronta.

Sin cigarrillos y sin copas, iniciamos la conversación. Le pregunté si el padre fué severo:

—Pues, no; no lo era; nos trataba en amigo ya de mayores. De chicos tampoco lo fué con los estudios. A él le preocupaban sobre todo sus papeles, y era mi madre la que cuidaba de que estudiásemos.

—¿Entonces nada de regañones, nada de castigos?

—Nada en absoluto. No alzaba nunca la voz; yo no recuerdo ni un castigo material ni de cualquier otra índole.

—¿Su mayor afición?

—La mayor y la única: sus papeles. Le agradaba escribir y estudiar, y, sobre todo, aquello que no era de obligación.

En esta ocasión el teléfono molestó al entrevistado, no al entrevistador.

—¿Hombre amante de la buena mesa o parco?

Sonrió al responder Francisco Rodríguez Vecino, hombre que anda más por el mundo de la Economía que por el de las Letras.

—Parquisimo; estaba siempre deseando terminar las comidas para ir a encerrarse con sus papeles y sus libros.

—¿Y andarín?

También sonrió mi entrevistado en el recuerdo.

—En absoluto. En verano su tertulia se reunía en el café de la Bolsa. Pues bien: él estaba deseando que llegara el invierno para no tener que andar y que sus amigos vinieran a él, a su reunión de la Academia.

Charlamos ahora, viniendo un poco al tiempo presente, sobre los escritores en la familia. Con él puede decirse que se rompió el molde; sin embargo, no del todo, ya que el hijo de una hermana anda en sus primeros coquetos con la erudición. Me cuenta luego Francisco Rodríguez Vecino cómo al nacer su hijo iban a llamarle Juan; entonces él abuelo le dijo: "Ponle Paco para que no se acabe la casta." La casta...

Número de "Viento de Atardecer", presidido por el director general de Prensa

INTERVENDRAN EN EL NUESTROS COMPAÑEROS DE REDACCION ORTEGA LISSON, GILERA, FERNANDEZ ASIS Y DAVILA

El 3 de febrero, a las siete de la tarde, se dirá el número 20 de la revista hablada del Servicio Español del Magisterio "Viento de Atardecer", en el Salón de Tapices de la Casa de Cisneros del Ayuntamiento de Madrid (entrada por la plaza de la Villa). El número estará presidido por el director general de Prensa, don Juan Aparicio.

Colaboran en este próximo número de la revista hablada del Servicio Español del Magisterio el consejero nacional del S. E. M. e Inspector central de Enseñanza Primaria, Darío Zori; el cronista de la villa y redactor de PUEBLO R. Ortega Lissón; el seleccionador nacional de fútbol, R. Meleón; nuestro crítico deportivo Gilera; el dibujante de este diario y humorista, Dávila; el director de la Agencia Efe, Pedro Gómez Aparicio; el poeta Lope Mateo; el crítico cinematográfico Luis Gómez Mesa; nuestro crítico teatral V. Fernández Asís; el secretario de la Academia de Bellas Artes, José Francés, y el catedrático de la Universidad Central Luis de Sosa.

Las invitaciones para asistir a este acto pueden recogerse en la Jefatura Provincial del S. E. M. de Madrid, calle de Los Madrazo, 17.

La industria textil, necesitada de celulosa

EN UNA REUNION CELEBRADA EN EL SINDICATO NACIONAL TEXTIL SE TRATO DE LA NECESIDAD DE IMPORTAR DE FORMA MAS REGULAR

En el Sindicato Nacional Textil se han reunido la Junta Nacional del Sector Seda, presidida por don Guillermo Fernández Moya, y la Junta de gobierno del Servicio de Comercio Exterior de la Industria Textil Sedera, presidida por don Miguel Pich Aguilera.

En lo que se refiere a los acuerdos adoptados, el Sector Seda trató del suministro de rayón y de las dificultades existentes en el abastecimiento de celulosa, acordando apoyar las gestiones que han de iniciar las hilaturas cerca de la superioridad, y que van encaminadas a conseguir una mayor regularidad en la importación de celulosa, cambiando también impresiones sobre la distribución dentro de la industria sedera y evitar el que derive a otras industrias consumidoras de otras fibras.

Con relación al proyecto de modificación del Estatuto de la Producción Industrial, se acordó solicitar que todas las peticiones de registros, patentes, marcas, etcétera, relacionadas con la industria textil pasen por el Sindicato Nacional para su informe.

NUEVA SEDE DE LA ESCUELA DE PERIODISMO BARCELONESA



En la rambla Santa Mónica, de Barcelona, ha sido inaugurada la nueva sede de la Escuela Oficial de Periodismo, a cuyo acto asistió el director general de Prensa, que en la foto aparece pronunciando su discurso. (Foto Cifra.)

FINANZAS

Table with financial data including FONDOS PUBLICOS, OBLIGACIONES, ACCIONES, and Seguros. It lists various categories like Interior, Exterior, Agricultura, and their respective values and changes.

UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS, S. A.

Advertisement for UNION ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS, S. A. featuring details about capital (543.628.800 pesetas), public subscription (200,000 obligations), interest (6.50%), and terms of the issue.

ENSEÑANZAS

y curiosidades

DEFENDIENDOSE
DE LA HUMEDAD



Curso de ALEMAN

Por J. L. DUMONTIER-BEROULET y HANS SCHOPKE Lección 10

VOCABULARIO

ALEMAN	PRONUNCIACION	ESPAÑOL
Die Jahreszeit (1-6)	di 'yarEstsätt	la estación (del año)
Der Frühling (5)	dér 'frÜHn	la primavera
Der Sommer	dér 'somEr	el verano
Der Herbst	dér 'herbst	el otoño
Der Winter	dér 'vintEr	el invierno
Das Wetter (1)	das 'vetEr	el tiempo
Warm (2)	varm	caliente, caluroso
Heiss (2)	háis	muy caliente, caluroso
Kalt (2)	kalt	frío
Schön	CHön	hermoso
Schlecht	CHleCHt	malo
So	so	tan, tanto
Regnen (2-3)	'reGnen	llover
Schneien (2-3)	'CHnáEn	nevar
Windig (2)	'vindiCH	ventoso
Frieren (2-3)	'friEn	helar
Ein und zwanzig (4)	án und 'tsvantsiCH	veintuno
Zwei und zwanzig (4)	tsvá und 'tsvantsiCH	veintidós
Drei und zwanzig (4)	drái und 'tsvantsiCH	veintitres
Dreissig	'dráisiCH	treinta

CONVERSACION

ALEMAN	ESPAÑOL
Das Jahr hat vier Jahreszeiten (1-6).	—El año tiene cuatro estaciones.
—Die vier Jahreszeiten sind: der Frühling, der Sommer, der Herbst und der Winter (5-6).	—Son: la primavera, el verano, el otoño y el invierno.
—In welcher Jahreszeit sind wir? (1).	—¿En qué estación estamos?
—Wir sind im Winter.	—Estamos en invierno.
—Es regnet und schneit im Winter (3).	—Llueve y nieva en invierno.
—Aber das Wetter ist schön und warm im Frühling (5).	—Pero el tiempo es hermoso y caluroso en primavera.
—Es ist heiss im Sommer (2).	—Hace mucho calor en verano.
—Es ist nicht so warm im Herbst, es ist windig (2).	—No hace tanto calor en otoño. Hace viento.
—Wie ist das Wetter?	—¿Cómo está el tiempo?
—Es ist kalt heute (2).	—Hace frío hoy.

OBSERVACIONES

- Ya conocemos das Jahr, "el año". En cuanto a die Zeit, significa "el tiempo" en su sentido de duración o época, mientras das Wetter es "el tiempo" en su sentido meteorológico.
 - Fijense en todas esas expresiones para indicar el tiempo: es ist warm, "hace calor"; es ist kalt, "hace frío"; es ist heiss, "hace mucho calor, muy caluroso"; es ist windig, "hace viento". Y también esas otras expresiones con es y un verbo: es regnet, "llueve"; es schneit, "nieva"; es friert, "hiela".
 - Además, tenemos hoy otros ejemplos de conjugación estudiada en las lecciones números 8 y 9, con regnen y schneien.
 - Observen este procedimiento curioso para reformar los números compuestos: ein und zwanzig, literalmente "uno y veinte"; zwei und zwanzig, literalmente "dos y veinte", etc. Noten asimismo que en esos números compuestos eins, "uno", pierde su "s" final y se escribe sólo ein.
 - Mucho ojo con la pronunciación de la "ü" larga, cuyo sonido viene representado por (UU)! Consulten, por favor, la lección número 1 y su observación núm. 6.
 - Fijense igualmente en esta forma plural, que ya vimos anteriormente: die Jahreszeit, "la estación"; die Jahreszeiten, "las estaciones".
- En cuanto a nuestro refrán de hoy, he lo aquí; y viene tal vez a propósito...: die Schu-

le schwänzen (di 'CHÖHe 'CHvantsEn), "hacer novillos"—die Schule a secas significa "la escuela".

GRAMATICA

PRESENTE DE LOS VERBOS (3)

La forma interrogativa de los verbos regulares es tan sencilla como la de los auxiliares sein y haben, que ya son viejos amigos nuestros. Veamos, por ejemplo, la de leben ('lebEn), "vivir".

Lebe ich? ('lebE iCH), ¿vivo yo?
 Lebst du? ('lebst dU), ¿vives tú?
 Lebt er? ('lebt Er), ¿vive él?
 Lebt sie? ('lebt Si), ¿vive ella?
 Lebt es? ('lebt Es), ¿vive ello?
 Leben wir? ('lebEn vir), ¿vivimos nosotros?
 Lebt ihr? ('lebt ir), ¿vivis vosotros?
 Leben sie? ('lebEn Si), ¿viven ellos?, ¿viven ellas?
 Leben Sie? ('lebEn Si), ¿vive usted?, ¿viven ustedes?

Sencillo, como siempre... Unas observaciones, sin embargo. En español no se suele prestar mucha atención al orden de las palabras en la frase, pero esto es primordial en alemán. Por ejemplo, viene a ser lo mismo decir "¿amo yo?" o "¿yo amo?", pero en alemán tendremos que poner: Liebe ich? Incluso en castellano se come a menudo el sujeto, y decimos "yo amo" o "amo", pero en alemán no podemos suprimirlo: Ich liebe—liebe a secas sería sumamente incorrecto.

Se construirán aviones sin alas, que despegarán y aterrizarán verticalmente

Estos "cigarros volantes", por su precio de coste, serán los taxis aéreos del mañana

HACE algunos meses, la firma inglesa Rolls-Royce, de Farnborough, exhibía una armazón metálica que sostenía dos reactores colocados uno junto a otro, los cuales dirigían sus "chorros" hacia el suelo. Se trata de una máquina experimental llamada, después, la "cama-jaula volante" y destinada a estudiar el despegue vertical.

Desde hace diez meses, los ingenieros de Rolls-Royce proceden a los ensayos de ella en los terrenos de Hucknall; el aparato ha despegado verticalmente y se ha elevado hasta treinta metros sobre el nivel del suelo. Pero hasta ahora todavía no ha volado horizontalmente.

Parece que los franceses están a la cabeza de los experimentos en ese campo, pues, secretamente, están poniendo a punto el "cigarro volante". Nada tiene éste que ver con los platillos volantes; aquí estamos en plena realidad.

Actualmente todos los ingenieros del planeta tratan de liberar a los aviones de la servidumbre de los aeródromos, demasiado fácilmente divisibles en caso de conflicto. Los americanos tienen ya el "Convair XFY-1", de la Armada de los Estados Unidos, caza de hélice, que, despegando desde una posición vertical, ha hecho el primer vuelo de veinte minutos. Pero el proyecto francés permitirá realizar aviones más ligeros y relativamente poco costosos, a la vez que consumirán el 10 por 100 menos de carburante que los cazas actuales.

La S. N. E. C. M. A., Sociedad Nacional de Estudios y Construcciones de Material Aeronáutico, está estudiando el proyecto francés desde hace veinte meses. Dicha Sociedad ha contratado los servicios de un ingeniero austriaco llamado Zborowski, quien gestiona su nacionalización en Francia.

¿En qué consiste el "cigarro volante"? Su autor le ha bautizado con un nombre menos descriptivo, "el coleóptero", y se trata de un avión de ala anular, que despega y aterriza verticalmente.

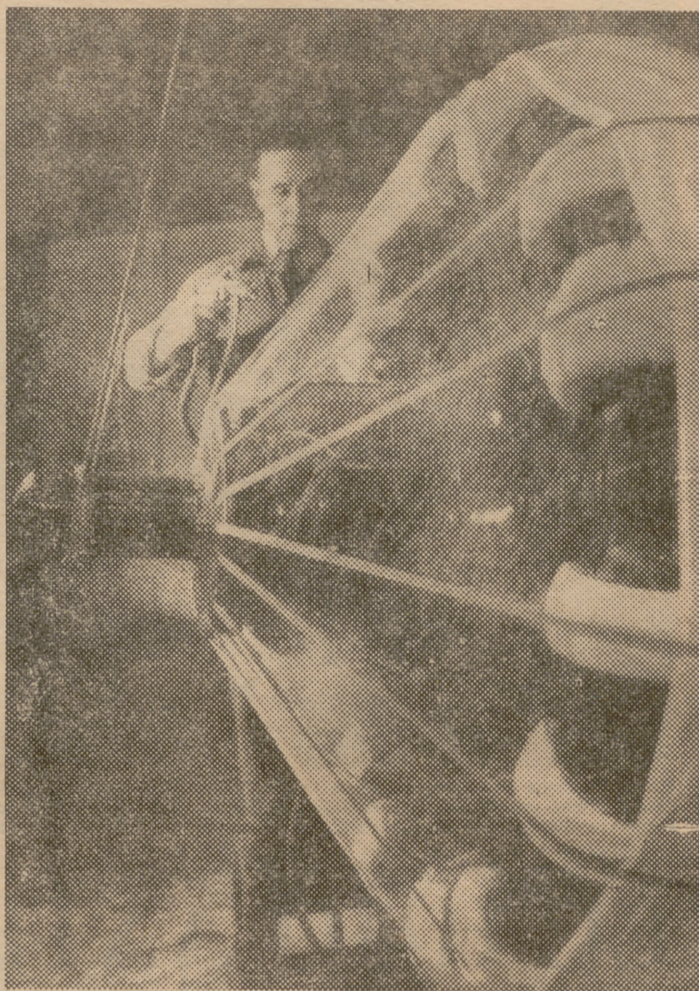
El ala, en forma de anillo perfecto, rodea el fuselaje, al cual va fija por cuatro brazos de soporte; el carburante va en ese anillo que sirve de ala. La ventaja de semejante ala-anillo es que su peso resulta mucho más ligero que las alas ordinarias.

Los pasajeros se sitúan en el fuselaje que pasa por el interior del anillo y también en la parte delantera, en una cabina de plexiglas; la tripulación se compone de uno o dos hombres, según sea el caso.

Un turbo reactor acoplado a un statorreactor análogo al que lleva el Leduc OI propulsa el aparato.

Al salir, el cigarro volante está posado verticalmente sobre cuatro amortiguadores. Los pasajeros están en unos sillones superpuestos y basculantes. A cien metros de altura, el piloto hace bascular el aparato hasta la postura horizontal. En ese momento los asientos giran sobre sí mismos. De ese modo se puede salir desde un patio, un jardín o incluso desde una terraza y aterrizar del mismo modo. Para aterrizar, la maniobra se efectúa lentamente, disminuyendo progresivamente la potencia de los chorros.

Existe en proyecto unas versiones militares y civiles del "coleóptero". El avión de turismo no tendrá más que cinco metros de longitud por tres y medio de anchura. No pesará más de una tonelada y podrá llevar tres pasajeros a 500 kilómetros por hora en una distancia de 1.200 kilómetros. Va movido por dos turbo-propulsores. Y no costará más que 150.000 pesetas. Es el taxi ideal del mañana.—ACALTA.



La fotografía ha sido obtenida en los talleres aeronáuticos de la Bristol Aeroplane Com., en Filton (Bristol). Se trata de una complicada operación, a la que son sometidos los motores de aviación para protegerlos contra toda clase de humedad. Esta laboriosa máquina es sólo uno más de los ingenios humanos aplicados a la triunfante industria aeronáutica moderna. (Foto Citra.)

Desde hace algunos años aumenta la temperatura media en todo el Hemisferio Norte

Sólo se debe a causas planetarias cuyo origen es desconocido

En cincuenta años ha aumentado dos grados la media de Madrid

NO hace mucho, el director del Observatorio Meteorológico del Pirineo Oriental hizo en Barcelona unas declaraciones a la Prensa, en las que apuntaba la posibilidad de que el clima benigno que venimos disfrutando en nuestra Península pudiera ser debido a las experiencias atómicas realizadas en otros continentes.

Con objeto de averiguar qué podía haber de cierto en esto he sostenido una entrevista con don José María Lorente Peres, indiscutible autoridad en Meteorología. Ha publicado varios libros de esta materia, y actualmente desempeña el cargo de jefe del Servicio de Biblioteca del Observatorio Astronómico de Madrid.

—Las manifestaciones atómicas—me dice—sólo pueden producir un efecto local. Desde luego se ha demostrado que al producirse una explosión atómica se produce una especie de nube artificial... Pero, ¿qué es una nube comparado con la cantidad de miles, de millones, de ellas que se producen en el espacio?

—Y no puede darse el caso de que esos efectos sean transportados por medio de algún accidente meteorológico?

—En cierto modo, sí. Pues se ha podido demostrar que las corrientes aéreas pueden difundir partículas radiactivas a largas distancias. Recientemente hemos leído en los periódicos la noticia de que en algunas islas del Japón se habían registrado lluvias radiactivas. Pero creo que éste no es, ni mucho menos, el caso de nuestra Península.

—Entonces, ¿a qué atribuye la temperatura relativamente alta?

—Por causas de origen planetario, que están siendo muy discutidas y que algunos atribuyen a la actividad solar; de algunos años a esta parte va aumentando progresivamente la temperatura en todo el Hemisferio Norte. La prueba es que los glaciares están disminuyendo. Hasta el punto de que han desaparecido en muchos lugares.

—Hablemos de la temperatura de Madrid.

—Aquí se hace sentir igualmente el aumento de la temperatura a medida que pasan los años. A primeros de siglo, la media era de 13 grados, y ahora se registra una temperatura media de 15 grados. Además no se registran cambios tan bruscos ni las estaciones son tan crudas, como hace años, sino que tiende más bien el termómetro hacia una temperatura uniforme.

—Total: que como sigamos así nuestros nietos se van a achicharrar.

J. C.

CONTRA EL HIPO, LA CLOROPROMACINA

CHICAGO.—En un informe a la Asociación Médica Americana, los doctores Charles E. Friedgood y Charles B. Ripstein, de Brooklyn (Nueva York) anuncian haber descubierto un medicamento que hace desaparecer casi instantáneamente el hipo: la cloropromacina, que sólo en cuatro, de cincuenta casos, no surtió el efecto apetecido.

LOS TRENES "TALGO" CORREN POR EL MUNDO

Según noticias procedentes de los Estados Unidos, la New York Haven and Hartford Railroad va a llevar a efecto el desarrollo de un programa que prevé la puesta en servicio de trenes tipo "Talgo" en la comunicación Boston-Nueva York.

La energía solar, convertida en electricidad

La casa británica Wriqth Air Development Center se ha valido de un cristal de sulfuro de cadmio del tamaño de un terrón de azúcar para convertir la energía solar en electricidad.

En el modelo piloto ensayado se ha obtenido electricidad con una tensión de 1/3 de voltio en un área de 1/8 de pulgada cuadrada, y, según informan los inventores, empleando una placa de cristal de 4 por 14 pies, situada en el tejado de un edificio, se podrá proporcionar energía eléctrica para el consumo doméstico del mismo durante veinticuatro horas.

Con el modelo a que nos referimos, que se ha empleado en las pruebas, se asegura que da suficiente energía para hacer funcionar un reloj eléctrico.

La niebla dificulta la vida de relación

LONDRES.—Hace muy pocos días, la niebla que envolvía esta capital era tan densa que impedía la visibilidad a distancia superior a 14 metros. En las zonas limítrofes los efectos eran menos molestos, y, afortunadamente, el aire se encargó de aclarar la atmósfera, tan densa durante bastante tiempo.

¿SABIA VD. QUE...?

UN GRUPO DE QUÍMICOS AMERICANOS ANUNCIAN QUE DENTRO DE POCO TIENEN SE APLICARÁ PENICILINA PARA LA DEDILACION DEL WHISKY. HAN DESCUBIERTO QUE LA PENICILINA Y OTROS ANTIBIÓTICOS DESTRUYEN LAS BACTERIAS QUE PUEDEN CONTAMINAR EL ALCOHOL DE GRANO.

26-

HA SIDO EXPUESTO EN NUEVA YORK UN MAGNIFICO EJEMPLAR DE GALAPAGO QUE PESA CERCA DE 400 KILOS Y FUE CAPTURADO EN EL MOMENTO QUE LUCHABA CON UN PEZ ESPADADA.

EL VENENO DE LA SERPIENTE ES TAN ACTIVO QUE UN DEDALITO DE EL BASTARIA PARA MATAR A 25.000 PERSONAS.

UN AFICIONADO HA CALCULADO QUE EN EL JUEGO DE AJEDREZ SE PUEDEN REALIZAR 315.560 MILLONES DE JUGADAS. A MINUTO POR JUGADA UNA PERSONA NORMAL HABRIA DE ESTAR SEISCIENTOS MIL AÑOS JUGANDO SIN DESCANSO PARA HACERLAS.

ESTUDIOS HISTORAF. 1954. Derechos reservados. ESPAÑA

Las provincias en PUEBLO

VOZ Y ECO DE SEGOVIA

ECONOMIA AGRICOLA, TURISMO Y TRANSPORTES URBANOS

Los agricultores esperan con impaciencia las disposiciones legales para el cultivo de la achicoria

SEGOVIA. (De nuestro corresponsal.)—El cultivo de la achicoria tiene cierta afinidad con el de la remolacha. Está reciente la disposición que regula la futura campaña de esta última raíz, con lo cual sus cultivadores ya saben a qué atenerse. En cambio, los labradores que tienen sus tierras preparadas para la achicoria—siendo ahora el tiempo de realizar las operaciones de sementera—se encuentran completamente desorientados sin saber las normas legales por las que habrán de regirse.

Esta incertidumbre, según nos decía ayer el jefe del Grupo de Cultivadores de Achicoria, del Sindicato de Frutos, les preocupa muchísimo porque, como todo el mundo sabe, los trabajos del campo deben realizarse en determinadas épocas, y si las disposiciones reguladoras de los mismos se retrasan, el perjuicio es evidente. De todas formas, esperan que el Ministerio de Agricultura, haciéndose cargo de la urgencia que tienen en conocer unas normas que tanto les afecta, las dicte rápidamente.

"ALCALDESA PERPETUA"

Es famoso este simpático pueblecín, a tres kilómetros escasos de Segovia, que en otros tiempos fué arrabal de la capital. Todos los años, el 5 de febrero, celebra una fiesta típica, probablemente única, a cargo de las mujeres casadas. "Las Aguedas", que, alaviadas con trajes segovianos; recorren las calles, organizan bailes, etc., acompañadas del clásico tambor y dulzaina. Aunque esta fiesta también se celebra en bastantes barrios de Segovia y en muchos pueblos de la provincia, en Zamarramala adquiere un colorido y un relieve excepcional, porque la fiesta se mezcla con la conmemoración (¿leyenda, historia?) de un hecho notable: el res-

cate del Alcázar segoviano con la decidida ayuda de una mujer de Zamarramala, que la valió, concedido por el Rey, el título de "Alcaldesa perpetua". El otro día, la Junta Provincial de Turismo se ha reunido, y entre otros acuerdos figura el de intentar resurgir estos festejos populares que tan poderosamente llaman la atención a quienes nos visitan, y que, si cabe, se quedan tan grabados en la retina del turista como el Acueducto o el Alcázar. Parece ser que este año las simpáticas fiestas de Santa Agueda van a tener mucha más importancia.

INICIATIVA SINDICAL

El Ayuntamiento dió su conformidad al proyecto formulado por el Sindicato Provincial de Transportes para montar por su cuenta un servicio de autobuses para el transporte urbano. Este proyecto y la posterior aceptación del Ayuntamiento han sido acogidos en la capital con verdadera satisfacción, ya que los autobuses es una necesidad que se deja sentir agudamente, sobre todo para los vecinos de los grupos de modernas viviendas construidos por la Organización Sindical y el Instituto Nacional de la Vivienda.

D. M. C.

PRESENTE Y FUTURO DE LOS FERROCARRILES NACIONALES

Aún no se ha llegado en España a coger el tren para irse a pasar un fin de semana a cuatrocientos o quinientos kilómetros de distancia. Pero sí se ha llegado a tardar el mismo tiempo en ir desde Madrid al Escorial que en trasladarse de un punto a otro por el interior de la población. Para estas líneas cortas, sin electrificar, servidas por trenes llamados tranvías, se va a ensayar en Valencia el "ferrobús", el tren ligero alemán de tracción Diesel. Si da resultado, como se espera, será una nueva clase de tren al servicio de las líneas nacionales.

—Todos se complementan, pues cada uno realiza una función determinada—respondió el presidente del Consejo de Administración de la Renfe cuando repareó la atención en ello, sobre todo en la aparente competencia entre el Talgo español y el Tal italiano.

—¿Se fabricará el Talgo en España?

—Desde luego. Se hará en las factorías relacionadas con la Renfe, cuando la industria nacional pueda facilitar todos los materiales necesarios.

En el momento de celebrar la entrevista estaba sobre la mesa de trabajo el señor Peña Boeuf el plan de reforma y ampliación de los ferrocarriles españoles.

—El plan—dijo—persigue continuar la transformación de unos ferrocarriles lejano y fragmentariamente establecidos en un sistema moderno y eficiente que pueda canalizar la corriente de tráfico que lleva a él la creciente expansión de nuestra agricultura, de nuestra industria y de nuestro comercio.

Se sabe que este plan se agrupa en múltiples proyectos. Hay así lo relativo a la vía, a los vehículos de tracción y de remolque, a las estaciones, talleres, edificios, señales, etc. Una parte muy importante se refiere a la electrificación y otra a la que afecta al empleo de combustibles líquidos.

La ayuda económica norteamericana comprende un proyecto de mejora de los ferrocarriles españoles, que asciende sólo a once millones de dólares (unos cuatrocientos cuarenta millones de pesetas). La reforma se refiere principalmente a la línea Madrid-Cádiz y a los enlaces ferroviarios de la capital, proyectados para conseguir comunicaciones más rápidas entre las zonas norte y sur del país.

Según informes, esos once millones de dólares se emplearán en "importar una gran variedad de material ferroviario, desde carriles a locomotoras Diesel. Se importarán y erigirán dos fábricas de picado de piedra, a fin de obtener el balastro conveniente para las vías; doscientos vagones-plataformas, cada uno con capacidad para transportar sesenta toneladas de mercancías, empleando acero importado con este dinero".

El material que reemplazará esta ayuda irá a sustituir a su vez el que esté en peor estado en otras líneas o a incrementar el servicio, con lo que también se consigue otra mejora.

Pero todas estas mejoras son como remiendos para cuanto necesitan nuevos trenes ferroviarios. Una reforma y ampliación hecha a fondo exigiría una inversión que se ha calculado en más de mil millones de pesetas oro, algo así como veinte mil millones de pesetas actuales. Mientras esto no se pueda acometer de una vez habrá que conformarse con estos "parches", que no hacen más que sostener una situación.

Ignacio ARROYO

SUCEDIO EN PROVINCIAS

LA PRIMAVERA VIENE ADELANTADA

GRANJA DE TORREHERMOSA (Badajoz).—Los agricultores afirman que han observado la agrupación de pájaros de los llamados "aguaneles" preparando la emigración hacia países fríos, cosa que suelen hacer ante el anuncio de la primavera.

También observan emparejados al macho y a la hembra de las perdices, hecho que no es corriente hasta mediados de febrero. (Cifra.)

¿FUENTE DE GERMEN CANCE-ROSO?

CARTAGENA.—La plantación del tabaco en las tierras del poblado de Pozo-Estrecho está dando muy buenos resultados, calculándose que las 16.000 matas plantadas, aproximadamente, han dado este año una cosecha de 200.000 kilos. La hoja de primera se ha pagado a 20 pesetas kilo; la de segunda, a 10; la de tercera, a 8, y los trozos, a 2 pesetas kilo. Se tiene el propósito de duplicar el cultivo con vistas a la próxima cosecha. (Cifra.)

UNA CARTILLA DE AHORROS QUE ENGROSARA

ARRECIFE DE LANZAROTE (Canarias).—La maestra nacional de Arrecife doña Inocencia Borges ha abierto en la Caja Insular de Ahorros una cartilla, con imposición inicial de 50 pesetas, al niño Juan Rodríguez Rodríguez, de doce años, para premiar el gesto de este pequeño, que entregó a un guardia municipal, para que se hiciera llegar a su propietaria, un bolso de señora que halló en las inmediaciones de un cine. La citada maestra resultó ser la dueña del bolso, que contenía un rosario, algún billete de Banco y otros objetos.

LA CULTURA SE IMPONE

PALENCIA.—Durante el pasado año se han consultado por 16.500 lectores 20.150 obras en la biblioteca pública instalada en la Diputación Provincial. Entre las obras servidas figuran 955 de filología, 869 de ciencias aplicadas, 308 de bellas artes, 4.962 de literatura, 1.143 de historia y geografía, 170 de teología y 255 de filosofía.

La corriente cultural en la provincia en el mismo año ha adquirido proporciones alentadoras. Se ha invertido una estimable cantidad en revistas y libros para las bibliotecas municipales de Alar del Rey, Astudillo, Baltanás, Cervera de Pisuerga, Osorno y Torquemada.

A la localidad de Guardo se envió, con motivo de la fundación de la biblioteca, un lote de 1.200 volúmenes con ficheros de materias y autores. Este centro comenzó a funcionar en diciembre último.

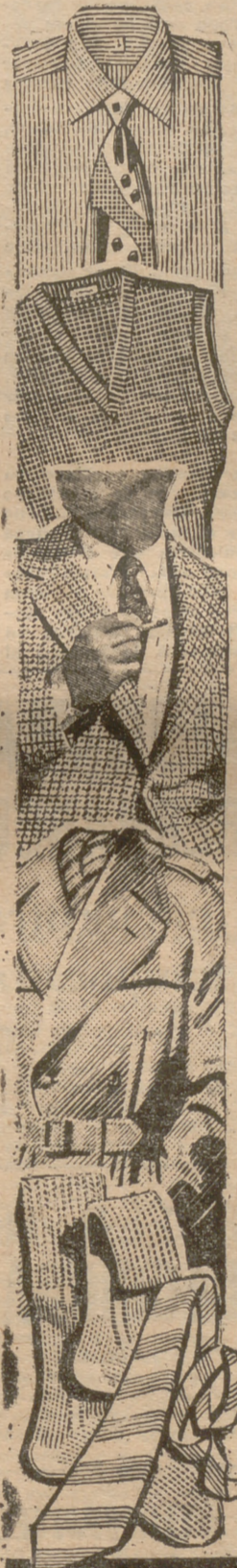
En todas estas bibliotecas, la demanda de libros es cada día mayor. A este respecto merece ser citada la localidad de Saldaña, cuya biblioteca, abierta al público en octubre de 1954, ha prestado centenares de obras, no sólo a los vecinos de la citada villa, sino a otros que residen en pueblos cercanos.

Como proyecto de inmediata realización figura el de abrir centros de lectura en Aguilar de Campo, Dueñas y Herrera de Pisuerga. (Cifra.)

LLEVAR BIGOTE ERA UN LUJO

ELDA (Alicante).—En las nuevas tarifas puestas en vigor por el servicio de peluquería se ha suprimido el gravamen de 0,75 pesetas que se cobraba por arreglo del bigote, la exhibición del cual era considerada como un lujo.

¡¡ARTICULOS SOBРАНTES DE LA TEMPORADA A MENOS DE LA MITAD DE SU VALOR!!



CAMISAS popelín, restos de varias calidades. Desde ptas. 58

JERSEYS para caballero. Sin mangas. Lana. Desde ptas. 48

JERSEYS para niño, de magnífica lana. Sin mangas. Desde ptas. 23

AMERICANAS SPORT para caballero, restos de varias calidades. Ptas. 190

PANTALONES para combinar. Desde ptas. 60

TRINCHERA caballero, impermeabilizada. Desde ptas. 290

TRAJES NIÑO en cheviot. Desde ptas. 190

AMERICANAS NIÑO, en punto de lana. Desde ptas. 49

CAZADORA NIÑO gamuza lana. Desde ptas. 35

TRINCHERA NIÑO Desde ptas. 195

Y también calcetines en hilo, seda y lana, bufandas, pañuelos de cuello y mano, interiores de algodón y lana... y muchos jerseys para señora, caballero, niños y niñas.

¡¡INFINIDAD DE ARTICULOS A PRECIOS INCREIBLES!!

¡OFERTA EXCEPCIONAL DE NUESTRAS FABRICAS!

Prendas de calidad expresamente fabricadas para vender a precio industrial

ABRIGO terciopelo cortado. Ptas. 590

TRAJES en franela de lana. Ptas... 586

TRAJES cheviot lana Ptas. 531

AMERICANAS en cheviots. Ptas. 290

PANTALONES de estambre Ptas. 186

TRINCHERA tornasol, extra, una fila. Ptas. 455

COMANDO tornasol, gran calidad. Ptas. 575

GABARDINA de lana. Ptas. 527

Y muchos más artículos, todos de primera calidad, que le recomendamos vea en nuestra

FERIA de RESTOS

¡¡APRESURESE, MUCHOS ARTICULOS SON TAN BARATOS QUE PRONTO SE AGOTARAN!!



VENTA UNICAMENTE EN LAS SUCURSALES CORTEFIEL DE PARDIÑAS, 1 • TOLEDO, 52 • B. MURILLO, 103

BADAJOS. Acerca del gravamen sobre plantaciones de viñedo

BADAJOS. (De nuestro servicio informativo.)—El gobernador civil ha recibido a una comisión de alcaldes y jefes de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, así como delegados comarcales de Sindicatos de las zonas de Almendraledo y Villafraanca, a quienes acompañaban el delegado provincial de Sindicatos y el jefe

provincial del Sindicato del Olivo, teniendo por objeto la visita el planteamiento del problema relativo a la aplicación del decreto que afecta al gravamen establecido sobre plantaciones de viñedos.

La comisión hizo entrega a la primera autoridad civil de un escrito, para que sea trasladado al ministro de Agricultura, en solicitud de la exención de la zona de Barros y de que, de no ser esto posible, el cupo provincial se reduzca al mínimo y sea distribuido entre todas las plantaciones de viñedos de la provincia cuyo rendimiento en trigo pudiese ser superior a los 1.200 kilos

por hectárea al efectuar el cambio de cultivo que en el citado decreto aparece establecido.

CIUDAD REAL

¡¡IMPORTANTE CREDITO AGRICOLA

CARRIZOSA (Ciudad Real), 26. La Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola ha concedido un importante crédito para la Hermandad de Labradores de esta población, consistente en pesetas 1.750.000. Con él se resolverán numerosos problemas planteados y que afectan a la casi totalidad de los agricultores de la villa. (Cifra.)

MUNDO DEPORTIVO

El Sevilla puede dar o quitar el título de campeón de Liga

De la reunión celebrada ayer por el Comité federativo nacional han salido dos noticias interesantes: una, que el España-Francia se juega en Chamartín el día 17 de marzo, y no en Mestalla, como estaba designado; y la otra, que el miércoles 9 estará dibujado el once nacional... si es que el seleccionador puede disponer de los que piensa elegir.

El España-Francia, pues, ya ha encontrado casa donde vivir dos horitas de tensión. Lo que ahora es hipotensión será entonces hipertensión.

En el Madrid hay cambios forzados de alineación para el partido contra el Sevilla. Reaparecen Olsen y Zarraga. Los dos tienen experiencia respecto a lo que supone la ocasión de jugar, que procurarán aprovechar... El Sevilla es un enemigo difícil. Juega muy bien fútbol, es rápido, duro y juega estratégicamente bajo la dirección de Herrera, que afina la puntería cuando juega el equipo en Madrid, porque le gusta lucirse aquí...

Sobre el detalle de que Arza sea el máximo goleador este año hay que decir que eso es lo que debiera haber ocurrido hace años y en varios años. Lo raro es que, tan bien interior, con tanto juego y con toque de balón para tirar bien a gol marcara tan escasos goles en anteriores temporadas. El dirá que eso ocurrió por tener que jugar muy retrasado, pero no es bastante razón.

Malas lenguas dicen que el próximo secante se llama Enrique y el próximo cerrojo, Campanal. Di Stefano está tan feliz con su exhibición en Barcelona que aún no ha pensado en eso.

Sobre la actuación de Ramoni en el partido de prese-

lección ha habido opiniones diferentes. Unos dicen que continúa con el mismo defecto: el de atacar o adelantarse demasiado, con olvido de su misión defensiva. Es posible que así sea, pero en el partido del miércoles no fué así; jugó retrasado y pasó bien en largo, a distancia, con su maravilloso toque de balón. De los hombres que ha dado Andalucía al fútbol en estos últimos años, después de Mateos no ha habido jugador que pegue a la pelota como Ramoni para efectuar un pase. El defecto suyo en el partido de preselección fué que se agrió en el segundo tiempo, se cansó o se aburría, pero su buena técnica quedó reflejada una vez más. El domingo contra el Madrid, ya en serio y por la totalidad de noventa minutos podremos comprobar su forma. Como también jugará Muñoz, el duelo Muñoz-Ramoni será interesante y útil al seleccionador.

El otro duelo entre preseleccionados del Madrid-Sevilla lo entablarán a distancia Marquitos y Campanal. Había proyectado un tercer duelo, el de Pérez Payá-Arza, pero por enfermedad de Pérez Payá no habrá tal lucha y así ganará Arza en un "walk-over", que decimos los británicos y los hipicos.

El Barcelona ha sido víctima de los dos encuentros jugados el miércoles. En Las Cortes se lesionó Villaverde y en Chamartín se lesionaron Tejada y Manchón. Los tres estarán ausentes del terreno de juego en dos o tres jornadas, y es evidente que esto es un handicap en contra para el Barcelona. Afortunadamente para el equipo catalán, sus reservas son buenos y cubrirán estas bajas, pero puede echarlos de menos...

SEVILLA (Crónica telefónica de nuestro corresponsal deportivo).—He aquí, en síntesis, el "leit motiv" del encuentro de Chamartín: el Sevilla puede dar o quitar al Real Madrid el título de campeón de Liga.

Lo que acabamos de escribir no es ninguna información gratuita, aun faltando, como faltan, diez jornadas para el término de la Liga. El Madrid lleva dos positivos menos que el Barcelona, por el momento, su único contrincante, y si el domingo se dejase arrebatar los puntos por el Sevilla, esta diferencia se aumentaría a cuatro puntos, con la agravante de que el Madrid tiene que visitar Las Cortes y tiene un partido menos en casa que el Barcelona. Todo esto no quiere decir que el Sevilla vaya a ganar, pero conviene subrayar que la posibilidad de victoria sevillista no hay por qué descartarla. La temporada 39-40, en el viejo Bardin, el Hércules de Alicante privó al Sevilla del título de campeón, actuando de "tercer hombre" en la rivalidad del Atlético de Madrid-Sevilla. El deporte, pues, exige sacrificios como el que comentamos. Por eso el Sevilla intentará vencer en Chamartín con la vista puesta únicamente en los puntos que estarán en juego y con la satisfacción, si lograra el triunfo, de haber vencido a uno de los mejores equipos de España.

El pronóstico sevillano en esta ocasión es de acentuado optimismo. Las razones de ello son que el Madrid se lo juega todo, mientras que el Sevilla no expone nada. A estas razones de índole popular pudieran agregarse otras de orden técnico. El Sevilla atraviesa un buen momento de juego y el

Madrid, en cambio, parece haber aminorado el tren de marcha en los últimos encuentros.

Habríamos querido ofrecer a la afición madrileña un esbozo u opinión del preparador sevillista o de alguno de sus pupilos antes de abandonar Sevilla, pero resulta que el once blanco ha partido para Madrid el jueves. Se tenía anunciada la salida para el viernes, a primera hora, pero Helenio Herrera partió inesperadamente ayer con sus muchachos para hacer noche en Andújar.

Hoy, viernes, habrá continuado la expedición para Madrid, adonde llegará a primeras horas de la noche. El cuartel general será instalado en El Plantío, llevando intención don Helenio de entrenar el sábado por la mañana en Chamartín. Desde El Plantío se trasladarán directamente, el domingo, al campo, volviendo inmediatamente a El Plantío una vez terminado el encuentro y tornando de nuevo a Sevilla el lunes por la mañana. Como se ha frustrado un posible encuentro en Francia, el Sevilla vuelve a sus lares, pese a que el domingo siguiente tiene que desplazarse a Vitoria.

Componen la expedición sevillista, con el directivo don Joaquín Ramón, el preparador, masajista y trece jugadores, a los que se unirán Ramoni y

Campanal, que se hallan en Madrid por haber intervenido en el encuentro de preselección. El equipo blanco, que viene actuando con éxito en los últimos encuentros, es muy posible que mantenga la formación que tan espléndidamente ganó al Hércules.

Únicamente puede existir la duda de Helenio Herrera de dar entrada otra vez a Guillamón, visto el poco rendimiento de Romero, y el llevar a Guillamón ya es un indicio de que piensa contar con él.

El Sevilla, por tanto, se alineará de la siguiente forma: Bustos; Guillamón, Campanal, Valero; Ramoni, Enrique; Liz, Arza, Araujo, Doménech y Ayala. Como suplentes van el guardameta Javier y los jugadores Romero, Pepin y Quiró.

Por encima del resultado, se piensa que el equipo puede tener una buena actuación en Chamartín. Como sus hombres clave Arza, Ramoni y Campanal se encuentran en plenitud de juego, parece lógico que si las partes fundamentales funcionan bien el equipo responda como conjunto. Este armazón sevillista se complementa con el jaque mate continuado de Araujo, la seguridad, otra vez, de Bustos y la brega incansable de Doménech, que hará mucha falta en Chamartín.

Hay que resaltar la intervención de Arza y Araujo, co-

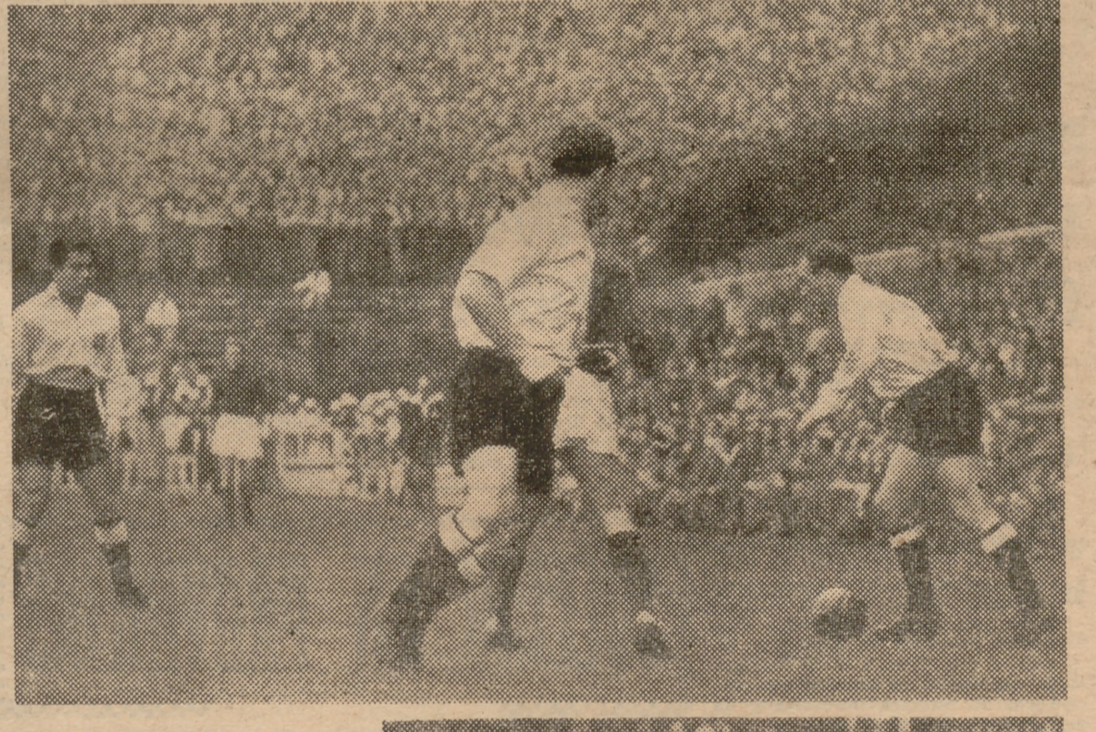
mo elementos rematadores del Sevilla; el internacional, máximo goleador, con sus 18 goles, y Araujo I, "el eterno", con 12 tantos, que sumados dan un total de 30, es decir, dos terceras partes de las tres que componen la capacidad realizadora del Sevilla. A esto hay que agregar los cuatro goles conseguidos por Ramoni y un gol de Guillamón.

La animación entre los aficionados sevillanos ha ido aumentando a medida que el encuentro se aproxima. Yo no sé qué tendrán estos Madrid-Sevilla, que comueven hasta los cimientos más hondas del fútbol castellano-andaluz!

Más de veinte autocares repletos de sevillistas se lanzarán entre hoy y mañana a la carretera, sin incluir, como es natural, a otras expediciones particulares que marchan en turismos, trenes o aviones. Pero ahora pensamos que tras el bombo y significación de estas palabras: rivalidad, solera y aproximación geográfica, pueden ser el porqué de tanta escaramuza alrededor del fútbol y en torno a estos Sevilla-Madrid. Que se mantenga por muchos años, porque ello será la mejor sintonía en este grado popular deportivo entre dos ciudades de reconocida y demostrada solvencia futbolística.

JUAN TRIBUNA

TRIO Y PAREJA DE ASES



La fotografía superior recoge un momento del memorable encuentro entre la selección de Barcelona y el Bolonia, disputado anteayer en el campo de Las Cortes. El triángulo—uno de los símbolos del fútbol de apoyo, del fútbol asociado y brillante—parece ser el trazo de las diabluras de los tres ases Di Stefano, Kubala y Moll, para mareo y desesperación del jugador contrario. En el otro grabado, Di Stefano y Kubala, juntos, dueto casual para regalo de la afición catalana y asombro del signore Viani, entrenador del Bolonia, que nunca vió cosa mejor.

EL ESPAÑA-FRANCIA SE JUGARA EN EL ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

Mestalla será escenario de un encuentro internacional A en la próxima temporada

En la última reunión del Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol se adoptaron, entre otros, los acuerdos siguientes:

Designar el Estadio Santiago Bernabéu, de Madrid, para la celebración del partido España-Francia, el día 17 de marzo próximo.

Someter a la superioridad el proyecto de actos a celebrar con motivo de la inauguración del Estadio de Tánger.

Suspender un partido de la fase de ascenso y tres de la de permanencia en Tercera División, dependientes de la Federación Andaluza, hasta tanto se sustancien las denuncias formuladas por irregularidades observadas en las fases anteriores.

Estimar un recurso del C. D. Anaitasuna contra la Federación Navarra, dando por justo un fallo del Comité de Competición de dicha Regional, y disponer la renovación del Comité directivo de la citada Federación Navarra, agradeciéndole los servicios prestados.

Con respecto al escenario del partido España-Francia, el Comité directivo, atento siempre a resaltar el esfuerzo que algunos Clubs realizan por ampliar sus instalaciones y dotarlas de medios y características modernas, consultó a la Federación Valenciana la posibilidad de celebrar

dicho partido en el campo de Mestalla, en el que el Valencia C. F. realiza importantes obras de ampliación y mejoramiento. Después de consultados los elementos interesados, principalmente los técnicos, la citada Regional ha informado que no se puede garantizar que para el 17 de marzo, fecha del partido, el campo de Mestalla haya terminado sus obras.

En su vista, el Comité directivo ha desistido de jugar el partido con Francia en Mestalla, y se complace en estimar públicamente el esfuerzo del Valencia C. F., adquiriendo el compromiso de jugar uno de los partidos internacionales del equipo A de la próxima temporada en el campo de Mestalla, como reconocimiento a la Federación Valenciana, al Va-

lencia C. F. y a la afición levantina.

El Comité de Competición no celebró esta semana su reunión habitual. En la jornada del domingo 23, no hubo el menor incidente.

LO LISTO QUE ES VILLASVERDE.—A Samitier le hablan de Villaverde.

—Contra el Atlético estubo inteligente, me gustó. Hizo cosas muy buenas—le dice uno.

—Como que Villaverde es listo—sentencia Samitier—. Fijate: no sólo ha aprendido a jugar al fútbol; ahora habla ya el gallego mejor que Pasarín.

Carta abierta al SELECCIONADOR NACIONAL

Admirado don Ramón: Con verdadera sorpresa nos hemos enterado de la elección de jugadores hecha por usted con vistas a los próximos encuentros internacionales.

DELINANTES

De la Construcción
Mecánicos
En General

TITULO DE DELINEANTE

Preparación especial POR CORRESPONDENCIA

INSTITUTO MATKO
Aparado 12142 MADRID

LAS PEÑAS, REPRESENTADAS EN LA NUEVA JUNTA DEL ATLETICO.—Las Peñas atléticas estarán representadas en la nueva Junta de gobierno del Club rojiblanco. Esteban Santos, presidente de la Peña Santos, y Victor, de la del Mediodía, serán los portavoces oficiales del sentir de la masa popular atlética. El resto de las Peñas están contentas con los embajadores designados, pero algunas se hacen esta pregunta: ¿Qué es del presidente de la Peña Rebeca?

NOTICIARIO

- ◆ Es probable que dentro de algunas horas el jugador del Santander Espina lleve a un acuerdo con el Sevilla.
- ◆ Wilkes ha anunciado al Valencia que se incorporará al equipo el próximo día 4.
- ◆ El Sevilla se encuentra concentrado en El Plantío, donde permanecerá hasta el domingo, en que se trasladará a Madrid.
- ◆ La Federación inglesa está estudiando actualmente la posibilidad de reformar el campeonato de la Liga. Se cree en

- la conveniencia de un tercera división y dos de cuarta división regionales.
- ◆ La Federación Alemana de Ciclismo ha dicho hoy que todavía no se ha decidido sobre si inscribirá o no corredores en la Vuelta Ciclista a España.
- ◆ El francés Gilet se ha colocado a la cabeza de la clasificación general de los Campeonatos de Patinaje Artístico, en el torneo europeo de 1955, que comenzaron ayer en Budapest. Gilet tiene sólo quince años.

LA SELECCION JUVENIL de Castilla, preparada ANTE SU ENCUENTRO CON LA DE VALENCIA

"Como conjunto es mejor la de este año; en individualidades, la del pasado"

Nos dice el seleccionador, señor Aiguabella

En la próxima jornada dará comienzo el torneo juvenil de selecciones regionales. A la selección castellana le ha correspondido enfrentarse en la primera eli-

minatoria con la valenciana. Será en Chamartín, antes del Real Madrid-Sevilla, donde veremos a madrileños y valencianos, disputarse el paso a la siguiente fase.

Sobre lo realizado en la selección madrileña y perspectivas en esta competición nos habla el seleccionador regional, consejero de la Federación Castellana y presidente del Comité de Competiciones Juveniles de la misma, doctor José Aiguabella.

—¿Es fácil hacer la selección? —Relativamente. Si se pretende hacerla a gusto de todos es imposible. Si se hace objetivamente resulta más sencillo, aunque se precisa ver muchos partidos, ya que casi todos los equipos son renovados todos los años.

—¿Le ayuda alguien en el "examen"? —Me ayudan todos cuantos colaboran en el fútbol juvenil madrileño. En primer lugar, mis compañeros de Comité. Después, los delegados de Clubs y entrenadores de los conjuntos juveniles.

—¿Selección prevista? —Esta. Porteros: Alvarez (Plaza) y Romero (Real Madrid). Defensas: Fernández y Guillén (Atlético), Hernando (Cuatro Caminos), Medios: Rubira (Plus Ultra) y Santisteban (Real Madrid). Delanteros: Elizondo (Plus Ultra), Belizón (Atlético), Rivera (Plus Ultra), La Morena y Casado (Real Madrid). Estos son los señalados, salvo que nuestro entrenador, Juncosa, y a la vista del partido de entrenamiento que se celebra hoy, considere oportuno efectuar algún cambio.

—¿Compare la selección actual con la del pasado año... —Como conjunto, mejor la de este año. Como individualidades, debemos recordar la de la última temporada, que dió tres puestos al equipo nacional campeón mundial: dos delanteros, Martín y Polo, y un defensa, Arriola. Creo que actualmente, aun cuando no rehasáramos, dicha aportación para el equipo nacional el nivel de juego de los componentes de nuestra selección es superior al del año pasado.

—¿Qué líneas cree son más firmes? —La delantera se perfila como la más fuerte, sin desmerecer mucho la media y defensiva con relación a aquélla.

—¿Equipos contrarios que más teme? —En primer lugar, Valencia, el enemigo inmediato. Si él nos permite seguir adelante, son temibles Cataluña y Vizcaya, aunque no sabemos con quienes nos tocaría enfrentarnos, pero si es cierto que no hay enemigo pequeño, esto es mucho más vez en los juveniles, pues todos los equipos son totalmente desconocidos hasta el momento de tenerlos enfrente.

—¿Optimista ante el resultado final del torneo? —Sí, lo soy por naturaleza y no podría dejar de serlo en esta ocasión. El alto espíritu de los juveniles de Castilla me hace confiar en ellos.

—De los seleccionados el año pasado, ¿cuántos han pasado a categoría nacional? —Cinco.

—¿Que son? —Sastre, al Guadalajara; Artache, al Plus Ultra; Arriola, al San Fernando; Martín, al Levante, y Polo, al España de Tánquer.

—¿Cuántos equipos juveniles hay en Madrid? —Veintiséis.

—¿Satisfecho de la cantidad y calidad? —Más de la calidad que de la cantidad. Madrid puede y debe tener más equipos juveniles.

—¿Cuánto tiempo lleva de seleccionador? —Esta es la cuarta temporada consecutiva, ya que realice esta labor desde que se iniciaron estas competiciones.

—¿Le ha dado muchas satisfacciones? —El fútbol juvenil sólo proporciona satisfacciones.

—¿Y contrariedades? —Las naturales, cuando se pierde un partido. Ninguna más.

—¿Pues a no perder el domingo... —LA TORRE

se habla y comenta

No es nada extraño que en Italia codicien la ficha de Di Stefano. Allí, donde Schiaffino —nombre que, como Di Stefano, les suena a los italianos como cosa propia— triunfa plenamente, cuando, a juzgar por su última actuación en Madrid, el paso de los años parecían haber hecho mella en el notable jugador uruguayo. Su ascendencia italiana justificó su inclusión en el equipo nacional de Italia, que con tan valioso concurso consiguió resonante victoria sobre el de Argentina. No es la primera vez que un Club italiano intenta el fichaje del que hoy está mundialmente considerado como el "mejor centro delantero de todos los tiempos". Di Stefano, al que, según se dice, una entidad futbolística trasalpina ha hecho fabulosas proposiciones.

Alfredo di Stefano se encuentra ligado al Real Madrid por lazos de gratitud mucho más fuertes que los que por sí sólo supone el contrato entre ambos.

Por unos y otros motivos las relaciones entre Di Stefano y el Real Madrid son cordiales y claras. La cuestión creemos ofrece un aspecto distinto, que es preciso considerar. Se trata del rendimiento de Di Stefano en los últimos partidos de Liga, puesto en tela de juicio, no sin fundamento, por muchos. ¿Qué le pasa a Di Stefano? Pocos, muy pocos, y desde luego, ni uno de los asidos al campo de Las Cortes, de Barcelona, que allí hayan estado anteayer, ni mucho menos el siguiente Giuseppe Viani, entrenador del Bologna, pueden asegurar que Di Stefano está en baja forma.

Quien bien conoce al jugador y quien mucho le trata nos aseguraba hace bien poco que Di Stefano, hombre de amor propio y orgullo sanos, vive demasiado preocupado, casi obsesionado, por la que podríamos llamar la "guerra de los tácticos" que contra él se ha desencadenado. En cada campo foráneo y en el propio del Estadio Bernabéu un "Mangriñán" cumple cada domingo la consigna de marcaje implacable sobre Di Stefano. Un marcaje a ultranza, que es causa de que Di Stefano no se encuentre a gusto; y cómo ha de estarlo! Sus palabras de anteayer en Barcelona al final del encuentro con el Bologna—"Una tarde muy agradable y particularmente memorable. He jugado muy a gusto"—son bien elocuentes.

Por todo ello creemos que la incomodidad de Di Stefano obedece a esta razón lógica y no a ninguna otra a que pueden conducir ciertas suspicacias. Pero la cosa quizá tenga remedio fácil. Si es cierto que Di Stefano es mucho del equipo madrileño, no lo es todo. Se alinean a su lado jugadores extraordinarios también, y aún esperan turno otros bien, por ejemplo, saldrá el domingo frente al Sevilla —que muy bien pueden restar tarea a Di Stefano, sin que sobre él pese la mayor parte de la labor resolutoria de los partidos. Porque parece reconocido por todos que tamaño aportación ha correspondido hasta ahora al argentino. No es restar méritos a los otros jugadores, participes también en los éxitos del equipo; no es, simplemente, recabar de ellos un esfuerzo superior para conseguir conjuntamente lo que el Real Madrid está en ocasión de conservar: un título ganado brillantemente por Di Stefano y los jugadores todos y los socios todos del Real Madrid, porque todos juegan su papel importante. El desaliento no puede prender, pues, en ninguno. Animo para todos y tranquilidad para Di Stefano. Se trata, en resumen, de salvar su bache moral.

CON OSRAM ¡TODO SALE BIEN!

PIDA SIEMPRE OSRAM LA LAMPARA DE TODOS

¡GRANDES PREMIOS EN METALICO TODO EL AÑO! Exija, al comprar lámparas OSRAM, el Calendario de Bolsillo OSRAM para 1955, que le dará la suerte, y el BOLETO para el CONCURSO OSRAM 1955. De haberse agotado, solicítelos a OSRAM, S. A., Apartado 261. MADRID

Almacenes C.A.T.A. SIN NINGUN RECARGO EN EL PRECIO DE LOS ARTICULOS PAGADEROS EN DIEZ MENSUALIDADES SIN EFECTUAR DESEMBOLSO ALGUNO AL REALIZAR LA COMPRA GABARDINAS - TRINCHERAS (El mayor surtido) Creditos C.A.T.A. AVENIDA DE JOSE ANTONIO, NUM. 61 (Esquina a San Bernardo)

DI STEFANO CUENTA SU VIDA

Un meteoro en Chamartín SURGE EL FENOMENO EN LA VISITA DEL MILLONARIOS



En el torneo de las Bodas de Oro del Real Madrid, Millonarios de Bogotá se presentaba, con Di Stefano, en Chamartín...

Alfredo Di Stefano, héroe de una faceta que por razones misteriosas atrae a las multitudes, es un indiscutible maestro del juego del fútbol y al mismo tiempo un hombre discutido por su éxodo o traslación de un continente a otro. El fútbol español ha sido un afortunado y hábil recipiendario de su excepcional aptitud y, sin embargo, hay quienes no han visto con agrado su presencia, para ser, en cambio, masa inmensa la que ha visto en él un superdotado y le ha comprendido en su valor humano. Por ello, su biografía servirá como una ampliación al criterio que el público ya forjó sobre el astro. Seguro de que la vida privada y pública de este jugador aventurero cautivará al gran público, PUEBLO va a servir a ese interés ofreciéndole los más destacados pasajes d el libro que con tan ágil pluma y tan completa documentación ha escrito RAFAEL LORENTE. El libro, recientemente editado, ha obtenido un gran éxito de venta, pero la popularidad de Alfredo Di Stefano es solicitada allí donde el libro no llega y llega, en cambio, el periódico. Por eso hemos intentado y conseguido el permiso del autor, para la reproducción en exclusiva de las más interesantes capitulos de la vida de Di Stefano, "el mejor delantero centro del mundo de todos los tiempos", pero, además, sujeto de los más diversos y audaces cambios futbolísticos que reflejan en la vida interna de los clubs de América y Europa.

Di Stefano va a contarnos, pues, su vida, a través de la técnica de escritor y periodista de RAFAEL LORENTE.

UN METEORO EN CHAMARTIN

El cielo versátil, espeso y tempestuoso de la primavera iba dejando paso a irrones de nubes sobre el tango del campo de Chamartín. Tarde enigmática, sin pronóstico posible, en que un equipo sudamericano, Millonarios, de Bogotá, esgrime su juego, rápido y audaz, contra la técnica preconcebida y cautelosa del Real Madrid. Los veintidós jugadores de fútbol tratan de superar con esfuerzo la pesadez del campo empantado, que hace gravitar sus botas con imperativa atracción.

El espectáculo nos ofrece la emocionante visión de dos conjuntos que enfrentan sobre el terreno tácticas distintas, apoyándose en la eficacia de una serie de espléndidos jugadores; deportistas enérgicos y briosos, pero subordinados cada uno a las limitaciones del puesto que deben desempeñar dentro de la estrategia de su equipo. Precisamente en este concepto de cooperación estriba una de las mayores bellezas del fútbol, que requiere la colaboración sagaz y esforzada de todos los elementos para lograr el común propósito de la victoria.

Pero esta tarde, el partido que contemplamos comienza a mostrar un carácter peculiar por la actuación personalísima de una de las figuras del equipo forastero, cuya asombrosa movilidad fascina al público desde los primeros minutos. Esta figura, que emerge como un fabuloso héroe entre los guerreros de una antigua batalla, se distingue ya por su presencia física, aureolada con el reflejo de su cabeza rubia y por las actitudes ágiles y escuetas, en multiplicidad de ademanes que parecen vitalizar los cánones de la estatuaría clásica. Mas sobre todo, sorprende su vertiginoso y constante desplazamiento sobre el campo, que cubre en todas las áreas con la vibrante traslación de un cometa.

elementos de un equipo? —se preguntan los expertos—. El inminente desfundamiento de ese proyectil humano podrá, incluso, producir la "debacle" del conjunto forastero. Pero he aquí que se inicia la segunda etapa del partido y el jugador rubio vuelve a mostrar su zigzagueante y fantástico "sprint" de cohete. Mi reloj va marcando minutos que se traducen en kilómetros para el héroe de este partido; kilómetros sobre volados por sus piernas, obedientes a una extraordinaria rapidez de movimientos y de reflejos. La lección que ante nosotros va exponiendo define un estilo de fútbol, a la vez apasionado y cerebral, que no rehuye el choque, pero que, al mismo tiempo, presenta mil matices diversos; de una maravillosa prolijidad imaginativa, llena de recursos, estratagemas y ardidés. La genialidad de su juego se inserta hábilmente en el conjunto de su equipo, en el que aparece tan pronto de arriete como de extremo; de medio volante o de colaborador con su defensa; siempre dispuesto a brindar eficaces oportunidades a sus compañeros.

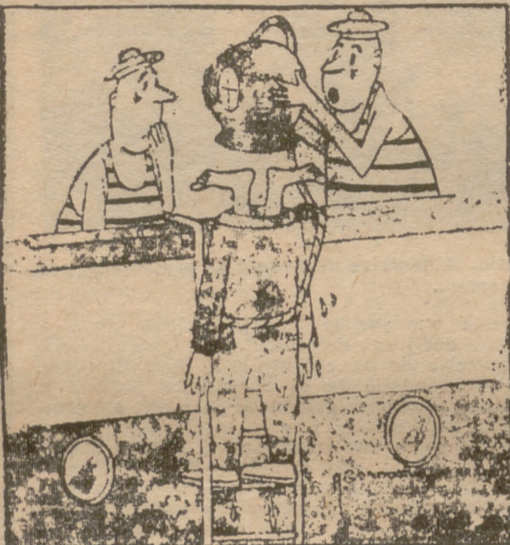
—Es Alfredo di Stefano —Es "La Saeta Rubia".

HUMOR

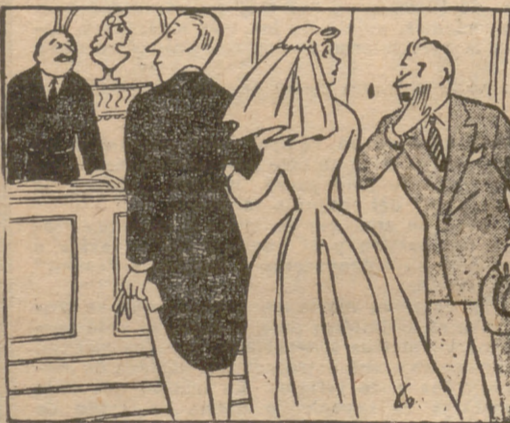
ENTRETENIMIENTO



—Es el inquilino del sexto, que llega tarde a la oficina.



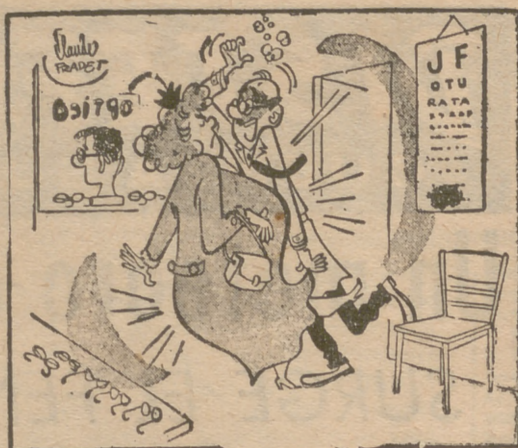
—Me parece que ha sucedido algo extraño.



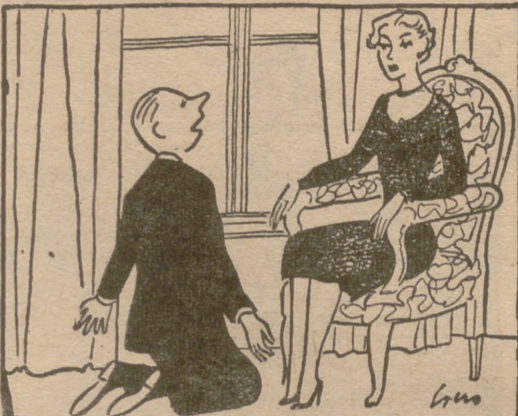
—Dí que "no". Ya te explicaré luego.



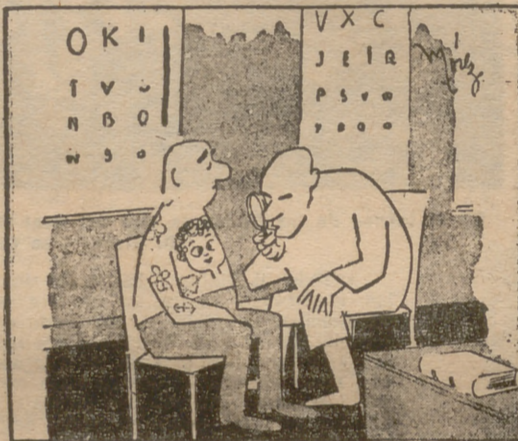
Sin palabras.



—¡Oh! Perdón, señora, no la había visto.



—Nada más que por un motivo serio soy capaz de estropearle la raya del pantalón.



—Debería usted traérmela a la consulta.



—Me están arreglando el paraguas.

Santiago Córdoba



Díganos la verdad

—¿Quién es el genio de nuestra época?
 --Genio, no hay. El que representa más plenamente el momento actual es Picasso.
 --Defínale.
 --Es un productor de fermentos."

JENARO LAHUERTA



Pintor valenciano que ha cosechado los más importantes galardones. Esta vez se ha traído a Madrid noventa obras sobre el Africa Occidental.

—¿Cuánto tiempo pintando Africa?
 —Algo más de dos años.
 —¿Cómo se le ocurrió esta idea?
 —Atraído por el sortilegio de un país desconocido, tanto en lo geográfico como en lo pictórico.
 —¿Qué más le interesa de Africa?
 —Todo. No me limito al paisaje.
 —¿Qué número hace esta Exposición?
 —Pasa de la cuarenta.
 —¿Su inquietud después de tantas obras?
 —Estoy enamorado un poco de los pueblos primitivos, esas razas que resisten al éxito fácil. Quiero seguir por el Oriente Medio, llegando hasta Estambul.
 —¿Ha viajado mucho, Lahuerta?
 —Por toda Europa.
 —¿Qué le sirvió más para el éxito, los estudios o los viajes?
 —Ambas cosas se complementan. La escuela es el soporte que responde de la obra "a posteriori". Sin el viaje no existiría Lahuerta; sin la inquietud de Jenaro no tendría sentido el viaje.
 —¿Su escuela?
 —Soy un pintor netamente latino. Esta es la escuela que encaja mejor en nuestra manera de sentir como meridional; quiero decir, la de Francia e Italia.
 —¿Su posición ante el modernismo?
 —Casi sería mejor no hablar.
 —¿Díganos la verdad?
 —Mire usted: en París, no hace mucho, Picasso me dijo esto, refiriéndose a sus seguidores: "Suelen ser los "capitalistas" que se lanzan a las Plazas de Toros sin saber torear. No tienen más remedio que ser cogidos por el toro."
 —Concretamente: ¿Us t e d es clásico?
 —Pretendo estar al día. Mi lema es no abandonar ninguna de las leyes que han servido a través del tiempo a cualquier expresión artística: el dibujo, el color, la forma y la arquitectura o composición.
 —¿La más importante de todas esas leyes?
 —Lo más importante con todas esas leyes, digamos mejor, es articularlas y ponerlas al mismo tiempo unas al servicio de otras.

—¿Eso es arte?
 —La palabra arte explica lo que no tiene explicación.
 —¿El secreto de la creación?
 —Cuanto más sincero se es, la lucha para crear es menor.
 —¿Es difícil ser sincero?
 —En arte, mucho.
 —¿Cualidades para ser sincero?
 —Poseer unos medios de expresión lo suficientemente dóciles para que se pongan plenamente al servicio de la inquietud de crear.
 —¿Usted es sincero?
 —Procuro serlo.
 —¿Es rápido pintando?
 —En cuanto al hecho de plasmar en el lienzo, sí.
 —¿Antes?
 —La creación lleva un trámite largo, pero no calculado. La gestación es lenta, pero el fruto, inmediato.
 —¿A qué edad le salió su primer fruto?
 —Tendría yo doce años.
 —¿Qué fué?
 —Una copia de un cuadro de Goya. Algunos amigos de casa creyeron ver algo y lo expusieron en un escaparate céntrico. Empezaron a llegar cartas animándome, y mi padre decidió raspar la edad en la fe de nacimiento para meterme en la Escuela de Bellas Artes, ya que hasta los catorce no admitían.

—De entonces acá, ¿cuántos premios?
 —Apunte los más importantes. La beca del conde de Cartagena, tercera, segunda y primera medallas de las Nacionales, Gran Premio de José Antonio Primo de Rivera, Concurso Nacional de Pintura de Alicante, medalla de honor en la Exposición de pintores de Africa...
 —De todos ellos, ¿cuál le estimuló más?

—La beca del conde de Cartagena.
 —¿Díganos la verdad! ¿Jenaro Lahuerta está ya consagrado?
 —Si la consagración son los premios y el reconocimiento del público, sí.
 —¿Para usted?
 —Para mí, sinceramente, todavía no ha llegado. Lo mejor aún no lo hice.
 —Añada algo para salir del tópico.
 —Poseyendo oficio, sintiéndome capaz de tener ante las cosas una actitud amorosa, como artista me hallo en el trance de poder sorprender sorprendiendo.
 —¿Ha vivido siempre de la pintura?
 —Siempre. A pulso. No tuve más riquezas. Ahora sí, estoy ayudado por la cátedra que poseo en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos.

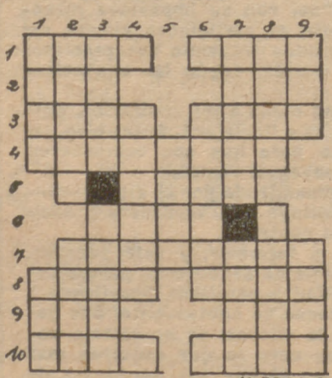
—¿Cátedra?
 —La última clase que dan los alumnos: Colorido y Composición.
 —Como catedrático, ¿qué ve en lo que llega?
 —Valencia sigue dando valores.
 —¿Característica más notable entre los que empiezan?
 —El más grave riesgo que les encuentro es que buscan el éxito fácil, tienen prisa por llegar, situándose de espaldas al natural, y cuando no, con falta de humildad.
 —¿Lo más imperdonable en un alumno.
 —El desprecio al oficio.
 —¿Usted no concibe la creación de una obra de arte sin saber oficio?
 —Jamás los medios de expresión, cuando estuvieron al servicio de una Sensibilidad, con mayúscula, humillaron a ésta.

—Más concretamente.
 —Cuando se lleva en potencia el artista, se puede revelar en cualquier momento.
 —¿Algún ejemplo?
 —Ignacio Pinazo. A los treinta y dos años se dio cuenta de que era pintor, y llegó a ser uno de los más interesantes del siglo pasado...
 —¿Se encuentran grandes defectos en sus obras?
 —No, porque en seguida se dobló y pasó por la Escuela.
 —Lahuerta, por último, ¿quién es el genio de nuestra época?
 —Genio, no hay. El que representa más plenamente el momento actual es Picasso.
 —Defínale.
 —Es un productor de fermentos.
 —¿Uff!...

PUEBLO se lee en toda España

CRUCIGRAMA

NUMERO 1.193



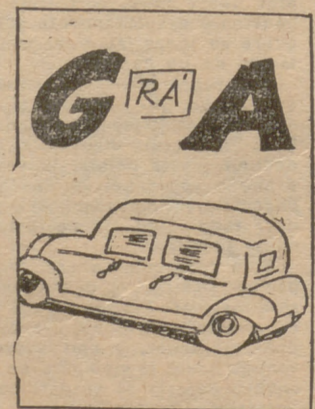
6: Personaje bíblico. — 7: Lugares poblados de árboles salicáceos. — 8: Husmear. Mamífero americano parecido al tigre. — 9: Ansia. Impar. — 10: Atraverse. Río de Noruega.

VERTICALES.—1: Agraviada, lastimada. Animal plantigrado. — 2: Doctor de la ley mahometana, entre los turcos. Ciudad francesa. — 3: Producto lácteo. Nombre que se da a la cera con que untan las abejas la colmena. — 4: Lugar. — 5: Al revés, opaco. — 6: Al revés, agonizará mucho tiempo. — 7: Celebre revolucionario francés. Montecillo de arena movediza en desiertos y playas. — 8: Río europeo. Nombre de varón. — 9: Al revés, hogar. Cura.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUMERO 1.192

HORIZONTALES.—1: Azor. Celo. Cos. Tor. — 3: Itas. Roma. — 4: Melomano. — 5: Laca. — 6: Reno. — 7: Carabina. — 8: Sopa. Abad. — 9: Acá. — 10: Taza. Asen.
 VERTICALES.—1: acM. saT. — 2: Zotes. Coca. — 3: asal. Itapaz. — 4: Solera. — 5: Mana. — 6: racoba. — 7: ótonA. Ibis. — 8: Lomo. Anade. — 9: oRA. Adán.

Jeroglífico



Te dará una decisión fundamentada

Solución al jeroglífico anterior: Unos ojos pardos.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS DE MERCANCIAS DE MADRID A LAS DISTINTAS REGIONES Y CAPITALS DE ESPAÑA

ANDALUCIA Y MARRUECOS

JAEN y su provincia. — Buitrago. — 394076.

EXTREMADURA TRANSPORTES EXTR

MADURA. — Calle Palencia, 29.
 33-42-38
 33-39-27

LEVANTE

ALICANTE. — 273629.
 VALENCIA. — 233629.

Recomendamos e invitamos a los suscriptores, lectores y simpatizantes de nuestro periódico hagan uso de la prestación de servicios que les ofrecemos en esta Sección por ser Agencias de toda solvencia, seriedad y garantía

PARA ESTOS ANUNCIOS: TELEFONO ?1 13 06

Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza

TEMPORADA HABIL PARA LA PESCA DEL SALMON Y DE LA TRUCHA

Para conocimiento de los pescadores, así como de los agentes de la autoridad encargados de la vigilancia de las aguas continentales, se hace público que en el presente año, la Dirección General de Montes, Caza y Pesca Fluvial ha acordado fijar el 6 de marzo como primer día hábil para la pesca del salmón y de la trucha.

Quedan exceptuados de esta disposición los ríos Asón y Pas, en la provincia de Santander, así como sus afluentes, por estar sometidos a reglamentación especial, siendo en ellos la fecha del comienzo de la temporada hábil para la pesca la que determine la Delegación del Servicio Nacional de Pesca Fluvial en Santander, que será publicada oportunamente en el "Boletín Oficial" de aquella provincia.

El régimen de pesca en el río Bidasoa proseguirá en las mismas condiciones que su reglamentación de río internacional previene. También se exceptúan en esta disposición aquellas aguas en las que, por causas extraordinarias, se hubieran decretado vedas temporales o definitivas.

Mañana: Suplemento «FIN DE SEMANA»

EL CASO del MARIDO OBSesionADO

POR
Stanley
Gardner



RESUMEN DE LO PUBLICADO.—Stephane Olger, linda muchacha sin medios de fortuna, se dirige desde otra ciudad californiana a Los Angeles, y en la carretera pide que la conduzca al elegante conductor de un lujoso automóvil, que accede a su petición, y en el trayecto efectúa reiteradas libaciones. Al pretender conquistar a la muchacha, ésta forcejea con él y sobreviene un grave accidente de circulación, en el que resultan numerosos heridos. El misterio comienza cuando Stephane es hallada herida, con el volante asido e impregnada de alcohol. No hay ni rastros del ocupante del auto; se averigua que el vehículo fue robado el día antes a un productor de Hollywood que se apellida Homan, y como las apariencias acusan a Stephane, una amiga de ésta llamada Hortensia acude al célebre abogado Perry Mason, quien inicia las investigaciones con la colaboración de su amigo el detective privado Paul Drake. Su interés se centra sobre un tal Spinney, al que nadie ha visto y que se halla en contacto telefónico con Homan, y una extraña mujer llamada Lois Warfield, que llega desde Nueva Orleans en busca de un empleo, pues su marido se halla en la cárcel, sirviendo Spinney de enlace entre los dos cónyuges. Tanto Jules Homan como su hermano Horace se muestran irreductibles en hacer recaer toda la responsabilidad sobre la joven Stephane, insistiendo en que el auto fue robado. Y llegan el tío de la muchacha, Olger, y su prometido, Sterne, visitándola en el hospital. Mason, Drake y la secretaria del abogado, Della Street, sospechan de la señora Warfield. En otro cuarto del hotel en que ésta se aloja aparece el cadáver de Spinney, muerto de un tiro cuando Mason acababa de averiguar que su verdadero nombre era el de Walter Lossten, y que fue apareció Stephane Claire, según confirma ésta. Y la señora Warfield desaparece.

CONTINUACION (16)

—Hablandole con franqueza, señora Greeley, le diré que estoy haciendo investigaciones sobre un accidente automovilístico que, en cierto modo, afecta a su esposo.

—¿Adler en un accidente de auto?—y como Mason asintiese con la cabeza, continuó: ¿La noche pasada? Dígame, señor Mason, ¿está herido?

—No se trata de la noche pasada. El hecho ocurrió hace ya varios días.

—¿Cómo!—se extrañó la dama.—Que yo recuerde, mi marido no me ha dicho una palabra de lo que me cuenta. ¿Puede decirme sin rodeos lo que pretende, señor Mason?

—Se encontraba su marido en San Francisco el último miércoles?

—Va allá con frecuencia.

—¿Y conduce él mismo el coche en sus viajes?

—¡Jamás! Por lo menos cuando marcha a San Francisco. Toma el avión o el tren nocturno; generalmente, el avión. Algunas veces parte en el primer avión y regresa en el tren.

—Una última pregunta: ¿sabe si el señor Greeley conoce a un productor de Hollywood llamado Homan?

—Pues sí. Aunque, espere un momento, ignoro si lo conocerá personalmente o sólo a través del teléfono. Pero me consta que está en relaciones de negocios con ese señor. Recuerdo que cuando, hace unas noches, estábamos en el cine, como saliera en la pantalla el nombre del señor Homan, Adler me dijo que aquel señor era cliente suyo. Yo me sentí muy emocionada.

—¿Y no le habló su marido de haber participado recientemente en un accidente de automóvil?

—Ya le he dicho que no.

—¿Y no ha estado herido, o magullado...?

—No, a no ser una pequeña... Pero ¿por qué me hace a mí todas estas preguntas, señor Mason? Adler sería la persona indicada para responderlas.

—Desgraciadamente, no está en mi mano hablar con él.

—En su oficina le dirán dónde puede encontrarlo. Llame por teléfono.

—Ya lo hice, y me contestaron que no me lo podían decir.

—Tal vez fuere esa la orden, pero a mí no me dirán lo mismo.

—Estuvo aquí su esposo la noche pasada?

—No. Ya le dije que recibí una llamada desde San Francisco y tuvo que salir para allá.

—¿Y no se le ha ocurrido pensar que tal vez su esposo haya podido modificar sus planes? Quizá le dijera que marchaba a un sitio y luego se encaminase a otro.

La señora Greeley miró a Mason y, de pronto, rompió a reír.

—¿Insinúa si no se me ha ocurrido que mi marido pudiera engañarme?

—Eso mismo.

—Supongo que podría hacerlo—reconoció la señora, sonriendo todavía.— Juzgo a todos los hombres capaces de engañar a sus mujeres si se les sabe encandilar debidamente. Pero mi esposo siempre jugaría limpio conmigo, señor Mason, lo que, como comprenderá, marca ya una diferencia. Y creo haber hablado ya lo suficiente como para que Adler deba enterarse de que está usted aquí y qué es lo que desea de él.

La señora Greeley abrió el compartimiento de un mueble y

che, su marido viajaba por la carretera de la costa, acompañado de una joven, en un auto que conducía él mismo. Aquel coche participó en un accidente del que resultaron algunas personas gravemente heridas.

—¿Iba a San Francisco?

—No. Regresaba, en todo caso.

—¿A qué hora ocurrió el accidente?

—Un poco después de las once.

La mujer guardó un corto silencio meditativo y, de pronto, indagó:

—¿Y dice que eso ocurrió el miércoles de la semana pasada?

—En efecto.

—Pues desde entonces ha tenido tiempo de sobra para entretenerse con mi marido. ¿Por qué no lo ha hecho?

—Desgraciadamente, no he podido localizarle.

—Mire, señor Mason, me parece que ha dado un rodeo viniendo a hablar conmigo. Si tiene más preguntas que formular sobre mi esposo tendrá que hacerse a él mismo.

—No será posible, señora Greeley.

Sólo cuando Mason descendía por la mitad de la escalinata, rompió a llorar. El abogado percibió a sus espaldas un ahogado sollozo y el presuroso ruido de unos pies que corrían rumbo al dormitorio.

Fuera ya de la casa, Mason se adentró en la brillante claridad de aquel frío día de primavera.

CAPITULO XIV

La sala del Tribunal de Justicia zumbaba como una colmena en plena actividad. El juez Cortright, sentado en su estrado, escuchaba con forzada atención los enrevesados argumentos de un procurador que parecía incapaz de ir directamente al grano. Finalmente, le interrumpió para dar paso a la causa siguiente.

Los abogados iban y venían velozmente y la atmósfera de la sala parecía quedar impregnada de aquel apresuramiento. Se ventilaban asuntos de menor cuantía, cuestiones que, debatidas una y otra vez, habían llegado a perder todo carácter in-

Terminado el aburrido alegato se pasó al asunto siguiente.

—El pueblo contra Stephane Claire—anunció el juez.

Harold Hanley, de la oficina del fiscal del distrito, actuaba como acusador. Se levantó.

—La defensa de la acusada ante este Tribunal corre a cargo del letrado señor Perry Mason, su gracia. Por mutuo acuerdo se ha convenido que los preliminares tengan lugar en la fecha de hoy, a esta hora. La acusada se encuentra en libertad bajo fianza. Por estipulación del Consejo, la audiencia no atenderá otras comunicaciones o formalidades.

—Muy bien—dijo el juez Cortright.—¿Están presentes sus testigos?

—Sí, Su Gracia.

Se enzarzaron en las rutinas de la técnica procesal. Entretanto, los procuradores que ya habían solventado sus asuntos abandonaban la sala; algunos de ellos argumentando todavía a calor y a momentos; otros, bromeando, y los restantes con apresuramiento para llegar a tiempo a otros lugares, donde

cerrarían sobre el marco circular del volante.

—¿Qué quiere decir?

—Muy sencillo—le explicó Mason.— Si apoyaba la muñeca en la madera circular, es imposible que los dedos estuviesen, al mismo tiempo, asidos a ella.

Corvis frunció el ceño. Miró al acusador y luego de nuevo a Mason.

—Creo que no entendí bien.

—Usted dijo que la muñeca derecha se apoyaba en el volante.

—Bueno; me refería a la mano.

—¿Y estaban aferrados los dedos al volante?

—Sí; creo que estaban así.

—Para sacarla por la ventanilla la cogió por la muñeca derecha, ¿no es así?

—Sí.

—¿Rodeó con sus dedos la muñeca?

—Sí.

—¿Notó algo peculiar en la mano?

—Entonces, no.

—¿Y después?

—Después, sí.

—¿Cuándo?

—A continuación de haberla sacado del auto, cuando permanecía tendida en el suelo en espera de que llegase la ambulancia. Un automovilista trajo una manta, la tendimos en el suelo y, entre los dos, dispusimos a la joven sobre ella.

—Al hablar de la joven, ¿se refiere a mi defendida?

—Sí.

—¿Qué fue lo que observó?

—En el dedo meñique vi algo rojo. Al principio creí que sería sangre, pero después, al tratar de borrar la huella que el roce había dejado en el dorso de su mano, vi que no lo conseguí tan fácilmente como si hubiese sido sangre.

—¿Era pintura de los labios?

—Creo que sí.

—¿Se fijó en su mano izquierda?

—Sí.

—¿Estaba enguantada?

—Sí.

—¿Y la derecha?

—No. La derecha no la puseo ningún guante.

—¿Registró el automóvil?

—Sí.

—¿Encontró en el interior algún lápiz de labios?

—No. Sólo su bolso de mano, que envié con todo lo que contenía por la ambulancia.

—¿Y equipaje? ¿Descubrió alguno?

—No.

—¿En ninguna parte del auto?

—En ninguna.

—Muy bien. Ahora contéme a esto: Si la mano derecha de mi defendida estaba en el volante, con los dedos aferrados a él, fuertemente, tal como lo haría una persona que trata de evitar un accidente, ¿no habrá dejado huellas de pintura en la madera?

—Pues...

—¡Protesto!—intervino el fiscal.— La pregunta es impropia y poco capciosa.

—No lo es!—gritó Mason.

—Continúe—dijo el juez.

—¡Conteste, testigo!

—No lo sé.

—¿Examinó el volante?

—Entonces, no.

—¿Y más tarde?

—Sí.

—¿Encontró algunas huellas?

—Sólo una muy débil en... Bueno, si ella hubiese ido rotocándose los labios en el momento del accidente y conduciendo con una sola mano...

—¡Basta!—ordenó severamente el juez.— Limitese el testigo a informar de los hechos que se le preguntan. El Tribunal sacará sus propias conclusiones.

—¿Miró en la maleta del auto?

—Por supuesto.

—¿No había allí equipaje?

—Ninguno.

—¿Estaba cerrado el contacto?

El agente de tráfico bajó los ojos, como si pensase y, a final, respondió:

—No lo sé. El auto fue remolcado hasta el garaje por un coche-grúa y no hubo necesidad de dar el contacto para poner en marcha el motor. Allí inspeccioné nuevamente el auto en busca de equipaje o de algún rastro de licor. El contacto no atrajo mi atención hasta ayer.

—¿Y aparecía cerrado?



extrajo de él un teléfono extensible. Marcó un número y habló.

—¿Irma? Habla la señora Greeley. ¿Me hace el favor de ponerme en comunicación con el señor?... ¡Oh!... ¿No está?... Bien; ¿dónde podría encontrarlo?... ¿En San Francisco?... Bueno, Irma, telefonéme en cuanto sepa algo.

Abandonó el auricular y se volvió hacia el visitante.

—Dijo que estaría en la oficina antes del almuerzo o que, en todo caso, llamaría desde San Francisco. Irma cree que ya debe venir de regreso, por el avión.

—Perdón. Pensaba en lo que me dijo antes. ¿Considera, pues, que si alguien encandilase suficientemente a su esposo éste podría...?

—Mire, señor Mason—le interrumpió la mujer—: todos los maridos que en cierto modo se valoren en algo jamás apartarán de sí la idea de ser unos irresistibles tenorios. Si una mujer es lo suficientemente hábil como para capitalizar esta idea, siempre podrá hacer perder la cabeza a más de un hombre, si bien jamás conseguirá cambiar su corazón. Y con esto creo haber respondido sobradamente a su pregunta. Ahora es usted quien debe explicarme de una vez qué busca aquí y qué se trae en la cabeza.

La señora Greeley dijo sus últimas palabras clavando sus ojos en los de Mason, de un modo desafiante.

—Le diré concretamente, señora Greeley, que albergo la viva sospecha de que el miércoles, alrededor de las diez de la no-

—¿Por qué? Adler estará en su despacho...

—Mucho me temo, señora, que su marido no aparezca por la oficina hoy, ni mañana, ni... en toda la semana.

La dueña de la casa contemplaba al visitante con manifiesta perplejidad. De súbito sonó el timbre del teléfono, y un brillo de triunfo se encendió en sus ojos.

—Debe ser Irma. Seguramente acaba de llegar al despacho. Le diré que está usted aquí y que desea hablar con él.— Cogió el auricular que se aplicó a la oreja.— ¡Diga!... ¡Oh!, lo siento... ¿Quién habla, por favor?... ¿Cómo?... No comprendo... ¿Que vaya al hotel Gateview?... ¡El teniente Tragg, de la Brigada de Homicidios?... ¡No, no! ¡Deben equivocarse!... Está en San Francisco. Hará sólo unos minutos que acabó de hablar con su despacho... Sí... sí... ¡Iré inmediatamente!...

Cotigó bruscamente el receptor y por un segundo quedó inmóvil. Después se volvió lentamente hasta enfrentarse con Mason, a quien miró como si no le reconociese, como si el abogado fuese la espantable figura de una pesadilla. La sorpresa y el terror se retrataban en su rostro.

—Usted... usted debía saber ya... esto.

Mason se puso de pie.

—¿Lo siento, señora Greeley!

—No dió impresión de haberle oído. Se alzó mecánicamente— puro acto reflejo ante la partida de un visitante—, y le siguió, sin despegar los labios, hasta el remate de la escalera

dividual; denuncias y demandas por infracciones legales que se amontonaban con más rapidez de la requerida para su justa solución, a menos que la máquina judicial se disparase a una marcha endiablada. Los únicos que allí estribaban importantes los casos planteados, debatidos y fallados, eran los directamente afectados, los protagonistas.

La esposa de rostro pálido que, con las manos cruzadas sobre el regazo, aguardaba, mientras al procurador de su marido rechazaba por infundada la queja por falta de manutención, era la única que tenía conciencia del coraje que hacía falta para enfrentarse con aquel hombre que se gastaba el dinero con otras mujeres, abandonando a sus hijos. Recordaba sus amenazas de muerte si alguna vez se le ocurría demandarlo ante la ley. Ya lo había hecho. ¿Cómo reaccionaría él? El corazón de la mujer impulsaba la sangre por las fatigadas arterias, repercutiendo rítmica y dolorosamente en sus sienes. Su marido había jurado matarla. Tal vez lo hiciera. ¿Y qué sería entonces de los niños?

El procurador proseguía en su alegato. El recurso de queja no demostraba suficientemente que su defendido no hubiera proporcionado manutención a la demandante.

El juez Cortright escuchaba distraídamente las pesadas argumentaciones. Sólo parecía tener conciencia del transcurso de los minutos y del ledio que le producía aquella verborrea inescapable,

tenían asuntos pendientes.

Finalmente, Hanley inició la convocatoria de testigos, que subieron al estrado en rápida sucesión.

Frank Corvis, el oficial de tráfico quien, notificado del accidente, había sacado del auto a la acusada, dió testimonio de la posición que ésta ocupaba en el interior del vehículo. Manifestó que la encontró frente al volante, en el asiento del conductor. Cuando él llegó las dos puertas del coche se veían cerradas. En el compartimiento de los guantes encontró un frasco de licor, que, después selló entregándolo al jefe del departamento de tráfico... Sí, reconocía el frasco de verlo nuevamente. En efecto, a qué él era, exactamente en el mismo estado que él lo había encontrado la noche de autos: un tercio de él lleno de "whisky"... Sí; había notado que el aliento de la acusada olía a "whisky".

—Puede interrogarlo—brindó Hanley a Perry Mason.

El agente de tráfico se volvió hacia Mason con aire beligerante, como si se dispusiese a rechazar un presumible ataque de éste.

—¿Vió usted si las manos de mi defendida descansaban sobre el volante?

—No me fijé en las dos manos. Sólo en la derecha, porque la cogí por esa muñeca para levantarla.

—¿Dónde se apoyaba su muñeca derecha?

—En el volante.

—¿Está seguro?

—Completamente.

—Entonces los dedos no se

(Continuará.)

(Publicada con autorización de la Colección "El Buho".)

ESPECTACULOS

CINE

LA MEJOR OBRA DE ARNICHES

Los estrenos

COLISEUM

"El idolo de barro"

Ve aquí una película que cumple todos los requisitos exigidos para el buen cine. Inspirado en una novela de King Lardner, Carl Foreman ha confeccionado un guión que el director Mark Robson ha sabido desarrollar con pleno éxito.

Se nos cuenta en esta película la historia de un muchacho que de la miseria llega al triunfo y alcanza la gloria deportiva. Pero a medida que se va transformando su vida y el medio en que se desarrolla, los sentimientos del muchacho van cambiando también, hasta convertirse en un ser egoísta que sacrifica todo: amistad, gratitud, amor y hasta los lazos familiares, al logro de sus deseos. El deporte y la lucha, para llegar a la cumbre, han endurecido su cuerpo y su alma. Y cuando está a punto de derrumbarse la que él cree la gran obra de su vida, salva su gloria y su esfuerzo en un titánico esfuerzo que le acarrea la muerte y, con ella, el perdón de los que habían estado siempre lealmente a su lado.

Mark Robson ha conseguido una película realista. El ambiente deportivo, con los entrenamientos, los combates y las luchas de entre bastidores, está perfectamente logrado, y el argumento se desarrolla con una fuerza e intensidad que acapara constantemente el interés del espectador. Todo es ritmo y acción en esta película, y, por lo tanto, buen cine.

La interpretación del protagonista, a cargo de Kirk Douglas, es magnífica, y no es de extrañar que de ella arranque el triunfo definitivo en el cine de este actor. Junto a él Ruth Roman, Marilyn Mawwell y Arthur Kennedy completan con su trabajo los aciertos de esta película.

INTERINO

Jill Bennett, en "Infierno bajo cero"

Jill Bennet ha llegado al estrellato por propios e indiscutibles méritos. Carente de la explosiva belleza que ha encumbrado a muy medianas actrices, Jill posee, en cambio, un exquisito arte interpretativo, profundamente humano y lleno de matices. Sus bellos ojos son capaces de expresar los más diversos estados anímicos. A su figura pequeña y fina, una delicadeza de movimientos que le dan un positivo encanto. El público español tendrá pronto ocasión de admirar a esta excepcional criatura en la gran producción en technicolor de Columbia "Infierno bajo cero", junto a Alan Ladd y Joan Tetzl.

CAPITOL

PROXIMO LUNES, ESTRENO

Columbia Films, S.A. presenta



Cangaceiro

Una producción VERA CRUZ

Hombres rebeldes que mataban y morían entonando una canción maravillosa

La epopeya de nuestros prisioneros en Rusia, llevada al cine

Hace unos días, y ante un grupo de militares, diplomáticos, escritores y periodistas de diversas nacionalidades, se procedió a la lectura del relato histórico de once años de cautiverio en Rusia, del que son autores el comandante Palacios Cueto, principal protagonista de la heroica y sacrificada epopeya española en la U. R. S. S., y don Torcuato Luca de Tena.

Como consecuencia de esta lectura, calificada por uno de los periodistas americanos presentes como "el más sensacional documento sobre la Unión Soviética" escrito hasta la fecha, el productor y director cinematográfico don José Luis Sáez de Heredia inició, con los señores Palacios y Luca de Tena, gestiones para realizar una película histórica basada en su libro.

Finalizadas las conversaciones

oportunas, se ha llegado a un acuerdo, sentando las bases para realizar una ambiciosa producción que divulgar por el mundo la gesta de quienes, dentro de la propia Rusia, mantuvieron la más extraordinaria de las batallas, en nombre de una civilización occidental que se niega a perecer.



La graciosa obra de Carlos Arniches "El padre Pítillo" ha sido llevada a la pantalla. Reproducimos una escena de esta jocosa película, en la que el extraordinario actor Valeriano León, protagonista de la cinta, aparece en primer plano. Uno de los mayores éxitos cómicos de la presente temporada lo ha de constituir el estreno de "El padre Pítillo", que será presentado por la primera marca del cine nacional, Cifesa, naturalmente.

Noticiario CINEMATOGRAFICO

La segunda versión de "Ben-Hur".--Rita Hayworth tendrá dos lavabos.--Otra vez Clark Gable y el matrimonio.--El celuloide interminable

La película a la que la Metro va a dedicar más atención en este año es a la segunda versión de "Ben-Hur", que con Sam Zimbalist como productor y Sidney Franklin como director va a empezar a rodar. Sidney Franklin está en posesión de un Oscar y fué director de "La señora Miniver", "Niebla en el pasado", "Madame Curie" y recientemente, "La reina virgen". Está aún sin designar el actor que sustituirá a Ramón Novarro, que fué el intérprete de la primera versión.

Interpretará dos películas, la primera de las cuales se titula "José y sus hermanos". Su actual marido, Dick Haymes, es probable que sea contratado para un papel en esta película.

Según los últimos rumores de Hollywood, el eterno galán que es Clark Gable, va a contraer matrimonio con la ex actriz Kay Spreckels. Pero Clark lo ha desmentido rotundamente. Una cosa es seguir fingiendo una eterna juventud donjuanesca en la pantalla y otra circular por el mundo. Para la realidad de su vida, seguramente que Clark piensa que ha llegado el momento de sentar la cabeza.

Esto del "celuloide interminable" no es el título de ninguna película, aunque a alguna no le vendría mal. Nos referimos a la que tiene en rodaje Mur Oti hace bastantes meses—¿cuántos?—, y que no tiene trazas de terminar.

se. Si el tiempo va en beneficio de la calidad, deseamos que "Orgullo" siga consumiendo horas. Pero grandes películas se han producido en poco tiempo, aunque también es cierto que otras han necesitado años antes de salir a la pública oscuridad, que no siempre va a ser la luz pública. Sin embargo, agradeceríamos a Mur Oti un poco más de celeridad en los golpes de manivela, no vaya a ser que cuando se estrene esta película hayan desaparecido ya del mundo los pecados capitales, como en la novela de Fernández Flórez, y esta "Orgullo" apenas encuentre eco.

FIN DE SEMANA

es suplemento de PUEBLO escrito especialmente para su velada del sábado

PRESENTA LA PRODUCCION DE

RUBEN ROJO + LINA ROSALES

SIERRA MALDITA

DIRECTOR: ANTONIO DEL AMO

CERTAMEN INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN, AÑO 1954: PREMIO A LA MEJOR PELICULA. — PREMIO DEL CIRCULO DE ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS A LA MEJOR PELICULA ESPAÑOLA

¡¡AQUI ESTA SUSANA!!

17 años, menudita y...
Lo demás no es para contado...

Las Tres Noches de Susana

(Susana Slept Here)

DIRECTOR: FRANK TASHLIN • COLOR POR Technicolor

COLUMBIA FILMS S.A. PRESENTA: UNA PRODUCCION WARWICK

ALAN LADD

INFIERNO BAJO CERO

COLOR POR TECHNICOLOR

JOAN TETZEL

BASIL SYDNEY • STANLEY BAKER

PRODUCCION: IRVING ALLEN • DIRECTOR: MARK ROBSON

UN FILM ESPECTACULAR, EN EL QUE LA LUCHA BRUTAL DE LOS HOMBRES TIENE COMO CONTRAPUNTO EL APASIONADO AMOR DE UNA MUJER

¡NO ES TAN ABSURDO!

FELIPE II Y DI-STEFANO, PUEDEN ALTERNAR CON FERNAN-GOMEZ

"La otra vida del CAPITAN CONTRERAS"

DIRECTOR: Rafael Gil

Guión: VIOENTE ESCRIBA y T. LUCA DE TENA

Los protagonistas de "La reina mora"

Los personajes creados por Serrafin y Joaquín Álvarez Quintero para "La reina mora", zarzuela que con partitura del maestro José Serrano se ha hecho impecable, han sido confiados en la nueva versión cinematográfica, llevada a cabo por el director Raúl Alfonso y rodada en ferranilcolor, a un plantel de artistas excepcionales de la pantalla y de la escena: Antonita Moreno, Pepe Marchena, Miguel Liger, Antonio Riquelme, Casimiro Hurtado... "La reina mora" ha sido produida por Cervantes Films y será presentada por Chamartín

"PUEBLO" SE VENDE EN TODA ESPAÑA

LUNES PROXIMO ESTRENO



¡UN GIGANTESCO Y Suntuoso Romance!

"Teodora", un film espectacular



Anoche se estrenó en el Real Cinema "Teodora", un gran espectáculo cinematográfico producido por Lux Film...

TEATROS

Cuatro últimos días de "¡PIM-PAM... FUEGO!"



Antonio Amaya, primer actor y "chansonier"

Desde hoy, viernes, al próximo lunes, ambos inclusive, son los días que aún disponen para disparar las importantes y celebradas baterías espectaculares de su revista...

EL GRAN EXITO LOGRADO EN MARAVILLAS

El teatro de Malasafa se llena a diario de ese público alegre y entusiasta que concurre asiduamente a los grandes éxitos del género arrevistado...

Teatro Español

Mañana, sábado, 29 de enero de 1955 100 REPRESENTACIONES de LA ALONDRA DE ANOUILH

Carmen Morell y Pepe Blanco

El espectáculo folklórico de Perrelló, Liabrés y el maestro Lito, "Me debes un beso", interpretado por Carmen Morell y Pepe Blanco...

CARTELERA DE MADRID + CARTELERA DE MADRID

GACETILLAS

"LA RATONERA" Más de 1.100 representaciones actualmente en Londres y más de 170 triunfales en el Infanta Isabel.

ELVIRA NORIEGA... Jogra un triunfo sensacional en su maravillosa interpretación de "La puerta estaba abierta"...

TEATROS Funciones para mañana ALBENIZ. — (Cia. revistas M. Paso.) 7 y 11: Lo verás... y lo cantarás...

ALCAZAR. — (21-22-52. Revistas Casal-Andrés.) 7 y 11: ¡A lo loco, a lo loco!...

CALDERON. — (39-13-33.) 7 y 11: Carmen Morell y Pepe Blanco con Me debes un beso...

CIRCO PRICE. — (21-63-19.) 7-11. Sensacional compañía circo ocuestre y fieras. Fredy Knie. Maravillosos caballos...

COMEDIA. — (Cia. Conchita Montes.) 7 y 11: Adelita, de Edgar Neville. (Los personajes de El baile vuelven a tener un extraordinario éxito.)...

COMICO. — (Tina Gascó.) 7 y 11: Mi mujer me gusta más. Dos últimas semanas.

ESPAÑOL. — (21-21-21.) 7 y 11: La Alondra, de Anouilh (Mari Carrillo, Adolfo Marsillach, Juan José Menéndez y toda la Cia. titular). Director: José Tamayo.

FUENCARRAL. — (Cia. Antón Navarro.) 7: Agua, azucarillos y aguardiente y El dúo de la Africana. 11: Chateaux Margueaux y La Dogaresa.

INFANTA ISABEL. — (Dirección: Alfredo Serrano.) 7 y 11: La ratonera (de Agatha Christie). ¡Interesantísima! ¡Divertidísima!

LARA. — 7 y 11 (Compañía titular): La muralla (de Joaquín Calvo Sotelo). Éxito clamoroso y genial interpretación de Rafael Rivelles y toda la compañía.

LATINA. — (Cia. revistas Colada, con Trudi Bora.) 7 y 11: ¡Círculo, que estás en vilo!

MADRID. — (21-56-94.) 7-11: ¡Pim-Pam... Fuego! Fantasía de gran espectáculo con Carmen de Lirio, Antonio Amaya, Alady. Última semana.

MARAVILLAS. — (Cia. comedias musicales Virginia de Matos.) 7-11: Dos Virginitas, de Leandro Navarro (hijo) y maestro Moraleda. Éxito inmenso de Virginia de Matos.

MARIA GUERRERO. — (31-78-94.) 7-11: La puerta estaba abierta, de Lajos Zilahy.

MARTIN. — (Dirección artística: Muñoz Román.) 7 y 11: La más famosa de las revistas, Ana María. Éxito cumbre de Muñoz Román y maestro Padilla. Protagonista: Queta Claver.

REINA VICTORIA. — (Lili Murati.) 7-11: El niño está servido. ¡Graciosísima!

ZARZUELA. — (Compañía lírica Sagü-Vela. Director: José Tamayo.) 7 y 11: La comedia musical norteamericana Al sur del Pacífico. (Despacho localidades cinco días anticipación.)

COLISEUM. — 7-11: El idolo de barro (Champion). ¡Impresionante! (Kirk Douglas, Ruth Roman, Arthur Kennedy, Marilyn Maxwell.)

GOYA. — 7-11: Cómo casarse con un millonario (Marilyn Monroe-Betty Grable-Lauren Bacall). Producción en CinemaScope. Autorizada mayores.

GRAN VIA. — 7-11: Crimen perfecto (Ray Milland, Robert Cummings). Warnercolor.

LOPE DE VEGA. — (22-20-81.) 7-11: Cuando rugie la marabunta (Eleanor Parker, Charlton Heston). Technicolor. 3.ª semana.

PALACIO DE LA MUSICA. — 7-11: Demetrius y los gladiadores (Victor Mature-Susan Hayward). Producción en CinemaScope. Autorizada.

PAZ. — 7-11 (estreno): El retorno de los hermanos corsos.

POMPEYA. — 7-11: El torero (Danielle Darrieux, P. Martín Vázquez). Tolerada.

PROGRESO. — 7-11: Todos los hermanos era valientes (Robert Taylor, Stewart Granger, Ann Blyth). Technicolor. Autorizada menores.

REAL CINEMA. — 7-11: La espectacular película Teodora (empetratriz de Bizancio). Technicolor, en pantalla panorámica. ¡Grandioso acontecimiento!

REX. — (Tel. 22-37-00.) Continua, de 11 a 6. Numerada, 7 y 11: Noche salvaje (Virginia Mayo-Stephen McNally). Tolerada.

RIALTO. — 7 y 11: Morena clara (en Gevacolor). Autorizada para todos los públicos. Romy A. — Tierras lejanas. Romy B. — Zafraán el aventurero. SAN MIGUEL. — 7-11: La Reina Virgen (Jean Simmons, Stewart Granger, Deborah Kerr, Charles Laughton). Technicolor. UNIVERSAL CINEMA. — Tarde, continua, numerada. Pases: 5 y 7. Noche, numerada, 11: Seria de día, coqueta de noche (technicolor); Loretta Young, Joseph Cotten.)

Rialto Morena Clara 6.ª de REGOCIJO

¿Quién no ha oído hablar de los duendes de Sevilla?

ANTONITA MORENO · PEPE MARCHENA



REINA MORA EN FERRANICOLOR DIRECTOR RAUL ALFONSO La belleza y la gracia de la mejor obra del maestro Serrano captadas por las cámaras de "Ferranicolor"

"La otra vida del capitán Contreras", film de excepcional gracia

Rafael Gil y Vicente Escrivá, a cuyos nombres van unidos los éxitos más importantes del cine español, obtiene un triunfo completo con la originalísima y extraordinaria película "La otra vida del capitán Contreras"...

Un embrollo original y divertido

Raramente ha ofrecido un argumento cinematográfico un conflicto tan original y de tanta fuerza cómica como el de "Las tres noches de Susana". Este irresistible relato humorístico, rodado, en technicolor, por RKO Radio, nos muestra en sus primeras escenas el asilo que un escritor de Hollywood concede a un juvenil delincuente para que no tenga que pasar las Navidades entre rejas...



ARCO de CUCHILLEROS

SENCILLISIMO
Parece lo lógico que a medida que el progreso nos invade todo sea más sencillo, más fácil, más simple. Del extranjero, especialmente de América, nos llegan continuamente noticias sobre la mecanización o electrificación de cuanto hasta ahora era labor manual, sobre todo en los hogares. Allí no es frecuente el servicio doméstico, como todas ustedes saben, porque al ama de casa le basta oprimir el botón rojo, amarillo, verde, para que surja la comida maravillosamente condimentada o para que la ropa quede lavada, planchada y metida en los armarios. La imaginación industrial no descansa en el perfeccionamiento de los sistemas que han reemplazado a los antiguos, del encendido del gas (no digamos del carbón), de la artesana o de la escoba. Hoy, allá, una dama con traje de noche y collar de brillantes le sirve a usted un par de huevos fritos y le lava la camisa en el más leve detrimiento para su atuendo ni para sus cuidados manos. Pues bien: cuando todo se simplifica, no podía por menos nuestra Compañía Telefónica de instalar un nuevo sistema de aparatos en sus locutorios, cuyo manejo resulta sencillísimo. Tira usted de una palanca de izquierda a derecha para que se descubra una ranura, por la que ha de introducir la ficha; tira usted de la palanca de derecha a izquierda para colocarla en su posición primitiva; marca el número e inmediatamente tira usted de otra palanca hacia abajo, pues si no lo hace, usted oye a Pepita, pero Pepita no le oye a usted. Al parecer, ello tiene a que cada conferencia no dure más que tres minutos. Como ustedes ven, ¡sencillísimo! Tanto que en unos determinados locutorios ha desaparecido la recepción impresa, porque, según el empleado, se va a colgar otra más clara. ¡Menos mal que la Compañía Telefónica no sirve huevos fritos como las damas yanquis!

LLEGA A MADRID NUESTRO EMBAJADOR EN WASHINGTON

Procedente de Washington, vía París, ha regresado en avión el embajador de España en los Estados Unidos, don José María de Arelliza, conde de Motrico. Fue recibido en el aeropuerto por el ministro consejero de la Embajada de España en Washington, señor Prosper de Callejón; segundo jefe de Protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores, conde de Mansilla; cónsules de España en San Francisco y Los Angeles, señores Salvador y Espinosa, respectivamente, y numerosas amistades.

Los premios "Virgen del Carmen"

El "Boletín Oficial del Estado" inserta una orden de la Presidencia del Gobierno por la cual se dictan normas para la transformación y adjudicación de los premios Virgen del Carmen correspondientes al año en curso. Decreto-ley por el que se vende a la Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de Granada un edificio en construcción propiedad del Estado.

Distinción de los médicos cubanos al doctor Palanca

El Comité Ejecutivo del Congreso Médico de Sociedades Regionales de Cuba ha designado insigne doctor de honor al doctor don José Alberto Palanca y Martínez Portán, presidente de la Real Academia de Medicina y director general de Sanidad.

CRONICA MUNDANA por Pilar NARVION



LA NUEVA SORPRESA SE LLAMA CARMEN KURZ

La noche del 26 al 27 de enero, ya casi por tradición, las madrileñas gentes de letras se pasan la velada junto al receptor para ver lo que ocurre con los premios "Ciudad de Barcelona".

Vente a casa; tengo un coñac estupendo, y mi mujer nos deja esperar acontecimientos mientras jugamos al póker. La nueva sorpresa, dada a la una y media de la mañana, se llama Carmen Kurz, y ha obtenido con toda brillantez el preciadísimo galardón con su novela "Duermen bajo las aguas", en la que relata la vida de una muchacha española en la Francia de la última guerra. La señora Kurz es una dama de refinada cultura, distinguida e inteligente. Su nombre "a la española" es Carmen Rafael Marcos de Kurz, y está casada con el ingeniero alsaciano Pedro Kurz. Tienen una hija de dieciocho años llamada Odile. La señora Kurz es una apasionada lectora, y ha escrito muchos cuentos infantiles.

Los premios "Ciudad de Barcelona" se notificaron íntegramente ayer a nuestros lectores.

La votación de "Ciudad de Barcelona" se llevó a cabo en el fastuoso marco del palacio de la Virreina y constituyó una gala social; una de esas grandes reuniones literarias que en la ciudad condal se adornan siempre debidamente con una fortunada en joyas, pieles y modelos de alta costura.

Recuerdo que en mi último viaje a Barcelona, la esposa de un gran industrial, dama de exquisita cultura y gusto refinado, me decía:

—Afortunadamente para todos, la literatura comienza a ser en Barcelona una preocupación social parecida a la ópera y a sus temporadas en el Liceo.

JUANA DE IBARBOUROU

Se baraja insistentemente el nombre de la famosa poetisa uruguaya en torno a la concesión del premio "Bellas Artes". El contrincante español es nada menos que el gran poeta Gerardo Diego. ¡Diplomático compromiso para el jurado!

EL VESTUARIO DE UNA ACTRIZ

La Prensa mundial coincide estos días, con una machaconería casi divertida, en relatar a sus lectores—como quien cuenta un cuento de "Las mil y una noches"—el contenido del fabuloso vestuario de Gina Lollobrigida. Le ha dedicado páginas enteras el "Life"; otro tanto hizo "Paris Match"; y siguiendo su huella lo hemos visto vuelto a contar en media docena de grandes rotativos mundiales. Por conside-

rarlo una curiosidad para nuestros lectores, vamos a darle nosotros también un toquecito al tema.

LA BELLA LOLLO

La espectacular "estrella" italiana mide exactamente 1,65 de estatura, tiene un contorno de 90 centímetros, una cintura de 55 y unas caderas de 57. Su vestuario lo componen 250 atavíos, que ella misma ha dibujado y clasificado, como si se tratase de la cuidadosa ordenación de un archivo. Sus trajes son creación del modisto italiano Schubert, que presta más atención a la figura de su cliente que a las variaciones de la moda. Lollo usa muchos trajes de chaqueta; es enemiga del escote en punta, adora los drapeados y cuando un modelo le gusta se lo hace repetir en varios colores. En las pieles, adora las "gatunas" de leopardo. Su color preferido es el azul, y para los trajes de noche, los lamés de plata y oro.

HABLEMOS EN CENTIMETROS

Lollo tiene veintiséis años y pesa 58 kilos. Le discuten el cetro de la hermosura otras dos famosas "estrellas": Sofía Loren y Marilyn; Sofía tiene veintinueve años, y Marilyn, veintiséis. Aquí está la ficha antropométrica de ambas: Sofía, 1,71 de estatura, 55 kilos, 94 de contorno, 54 de cintura y 90 de caderas. Marilyn, 1,70 de altura, 58 kilos, 93 de contorno, 58 de cintura y 96 de caderas.

Ahora, lectoras que comentáis la crónica en un alto de vuestra partida de canasta, tomad la cinta métrica y... ¡que lo paséis muy bien!

Y HABLANDO DE PREOCUPACIONES FEMENINAS

Me escribe un lector: "Habrá siempre un hombre tal que aunque su casa se derrumbe estará preocupado por el Universo. Habrá siempre una mujer tal que aunque el Universo se derrumbe estará preocupada por una carrera en la media."

SER AMADO POR SI MISMO

Aunque parezca mentira, esta frase la he escuchado en la barra de una granja americana y a un muchacho que tomaba coca-cola. Por cierto, ¿saben ustedes que entre los niños "chic" a esta bebida se la llama coca-loc? Aquí está la frase: "Hay una sola manera en este mundo de ser amado por sí mismo. Consiste en marcharse a un país de antropófagos."

ENTREGA AL DOCTOR MARAÑÓN DEL DIPLOMA DE DECANO HONORARIO DE LA BENEFICENCIA PROVINCIAL

Durante cuarenta años ha prestado al hospital su asidua y magnífica colaboración

En el salón de sesiones de la Diputación Provincial de Madrid se ha verificado la entrega del diploma de decano honorario del Cuerpo Médico de la Beneficencia al excelentísimo señor don Gregorio Marañón y Possadillo. Después de darse lectura al orden del acto por el secretario de la Corporación, señor Martínez y Fernández-Yañez, hizo uso de la palabra el doctor Palenzuela para gloriar la personalidad del doctor Marañón, leyendo la ponencia en la que propuso al Pleno la distinción que hoy se hacía al ilustre catedrático, publicista, humanista, conferenciante y gloria de la Medicina española. El presidente de la Diputación Provincial habló seguidamente, calificando de afortunada la propuesta que ha motivado este acto, en el que se trata de exaltar los méritos que concurren en el doctor Marañón. Se refirió a los múltiples servicios prestados por tan ilustre personalidad desde su puesto de profesor clínico de la Beneficencia Provincial. Finalmente justificó el nombramiento de decano honorario diciendo que con ello se pretende honrar una larga carrera de éxitos, al mismo tiempo que perturbar lo menos posible el precioso tiempo del doctor Marañón con engorrosos trámites administrativos. Por último, el doctor Marañón, después de recibir el título de decano honorario, entre grandes aplausos, dió las gracias a la Diputación Provincial y a su presidente. Recordó la época en que ingresó, hace cuarenta años, en el Hospital Provincial, después de

Representantes sindicales en el Patronato de la Vivienda madrileño

En el despacho del delegado provincial de Sindicatos, y bajo su presidencia, se reunieron todos los jefes de los distintos Sindicatos Provinciales, con objeto de elegir dos representantes en el Patronato Provincial de la Vivienda, que preside el gobernador civil. Por unánime acuerdo de los asistentes fueron designados los jefes de los Sindicatos de la Piel y Agua, Gas y Electricidad, don Eduardo Escudero Arias y don Luis Oyazabal Velarde, respectivamente. Por último, el delegado informó de cómo se va desarrollando en la capital y en la provincia el plan sindical de construcción de viviendas y de la visita a estas obras que recientemente efectuó el general Alvarez Rementería.

CRONICA DE MADRID Por JULIO TRENAS



CUARTETA DE CONCURSO

EN PUENTEAREAS SE ACUERDAN DE CAMBRONERO.--SORPRESA Y PREMIO EN PROVINCIAS.--PINTURA DE BAPTISTERIO.--JUAN, ETERNO EN UNA MERIENDA.--BIOGRAFIA DE TRUJILLO

Hay concursos de los que se habla durante mucho tiempo. Uno de ellos, por su prestigio e interés, es el del Círculo de Escritores Cinematográficos. En torno a los premios a las mejores películas y demás—premios honoríficos, sin eco económico y, no obstante, bastante discutidos—, surge la conveniente anécdota. El mismo día del fallo me aseguran que Eduardo Manzano, productor y director, improvisó en el café, ante sus amigos, la siguiente cuarteta:

"Sigue el C. E. C. muy oportuno con su rumbo a la deriva, dando un premio a cada uno de su Junta directiva.

Si no de la Junta directiva, si importantes miembros del C. E. C. fueron muy justamente premiados en el último concurso. Entre esos premiados están, que yo sepa, César Fernández Ardavin, Ceболлада, Herranz y Dibildos.

EN PUENTEAREAS SE ACUERDAN DE CAMBRONERO

Alberto Cambronero, hombre de cine, periodista creador de la sección "En el cine hay cosas nuevas", tan popularizada en la revista "Espectáculo", es de Puenteareas. De cuando en cuando, el hombre va por su pueblo. Así ocurrió durante los días iniciales del pasado mes. Al regreso, Alberto recibió un ejemplar de "Faro de Vigo" donde aparecía un artículo suyo sobre el cine español en el año 1954. Después de echar una ojeada al propio trabajo, el periodista pensó: "Voy a ver si traigo crónica de mi pueblo", y al buscar la de Puenteareas se encontró con que ésta venía enteramente dedicada a él y, por parte igual, al equipo juvenil de la localidad. Lo que no deja de ser la máxima gloria para un escritor: compartir la atención popular con un equipo de fútbol.

SORPRESA Y PREMIO EN PROVINCIAS

Alguien me dice: —Una de las cosas que más sorpresa nos produjo en el concurso del C. E. C. fué que, después de haberse anunciado desde el escenario del Rialto una terna aspirante y finalista para premiar la "mejor labor en pro del cine español", este premio fué declarado desierto en la votación final. Y otra sorpresa, la de que el galardón a la "mejor labor periodística de cine" re-

PINTURA DE BAPTISTERIO

Hace pocos días hablaba de la gran labor estética desarrollada por el pintor José Luis López-Sánchez en los muros de la Iglesia de San Fernando, que en El Ferrol del Caudillo construye el Instituto Nacional de la Vivienda. Aquella labor, magnífica y de gran empaque decorativo, la alternó López-Sánchez con otra de parecida importancia. Se trata de la decoración del baptisterio de la Iglesia de las Mercedes, en Las Arenas (Bilbao), labor que José Luis López-Sánchez realizó en cuatro meses de intenso trabajo.

JUAN, ETERNO EN UNA MERIENDA

Unas letras de López-Sánchez, enviadas desde El Ferrol del Caudillo, me dan noticia de un admirable colaborador en la edificación de la Iglesia de San Fernando. Ya dije que don Daniel Conejo había ayudado a López-Sánchez en la labor puramente mecánica de su decoración, a fin de que el artista pudiera realizar su trabajo en Las Arenas. Al regresar Conejo a Madrid, merendaron juntos López-Sánchez, Conejo y Juan Pérez Sae Martín; de este último escribe López-Sánchez: "Nadie dice nada, pero ha tallado milagrosamente una pila bautismal y un altar mayor que durarán miles y miles de bautizos, bodas y funerales". El cantero, como los que labran las górgolas para las catedrales góticas, es anónimo. Sin embargo, "cada piedra que talla Juan parece que esconde una cuna con un niño dormido y cada martillazo en el puntero lleva el impulso medido y contenido para no desperdiciarle". Me ha parecido tan bueno lo que el pintor López-Sánchez dice de Juan, el cantero anónimo dedicado a labrar las piedras de la iglesia de San Fernando, que no he podido menos de recogerlo.

BIOGRAFIA DE TRUJILLO

El embajador de la República Dominicana en Madrid, excelentísimo señor don Rafael F. Bonelly, reunió hace varios días en su residencia a unos cuantos periodistas y escritores. El ilustre diplomático entregó a cada uno de los concurrentes un volumen de la biografía del Generalísimo Trujillo escrita por Abelardo R. Nanita, senador de la República, ex secretario particular del Presidente, ex secretario de Estado y otro numerosos cargos más. El libro de R. Nanita resulta documentador y admirable. Nos da una visión del país, del hombre y del estadista, completa y directa. A ella añade un resumen, perfecto, acerca de la administración de Trujillo, en el que cuaja la elocuencia de los números. Se complementa el magnífico ejemplar con una serie de opiniones de hombres públicos y escritores en torno al generalísimo doctor Rafael Leónidas Trujillo. Libro interesante y útil en este momento de admirable penetración afectiva y espiritual entre la República Dominicana y nuestro país.

EL EMBAJADOR DE FRANCIA VISITA EL GOBIERNO CIVIL

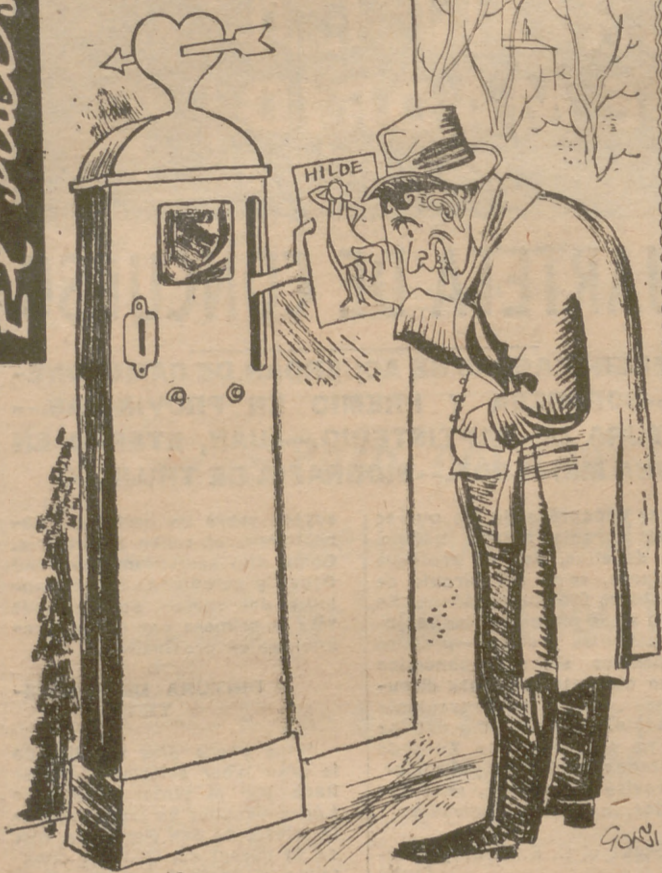
El gobernador civil ha recibido en su despacho oficial al embajador de Francia, con quien sostuvo una breve y cordial entrevista.

LA BOLSA, por Dávila

Table of stock market data with columns for various stocks and their prices. Includes a cartoon illustration of a man in a hat looking at the table.

"Electricidad"... ¡Vaya, siguen las oscilaciones!...

El suceso de hoy



Máquina para concertar MATRIMONIOS

A cambio de dos monedas, biografía del aspirante a cónyuge

BERLIN.—Una agencia matrimonial alemana ha lanzado la última invención para dar caza al marido (o a la mujer). Se trata de una máquina automática, en la que la persona que echa dos marcos por la ranura pone en movimiento un aparato distribuidor, que deposita en las manos del cliente una tarjeta que lleva el nombre de una mujer o de un hombre que desea contraer matrimonio. La tarjeta indica las características físicas del aspirante, su posición financiera, etc., y además lleva su fotografía. El contacto puede establecerse por medio de la firma propietaria del aparato. (Mapa.)

NOTICIAS GRAFICAS



¡A SUS PIES! No tiene mucho mérito la galantería del actor Walter Gilles, que recoge esta foto. Ante el coquetón gesto de la bellísima estrella alemana, y de ese dúo de amiguitas tan guapas, ponerse a los pies de tan lucido trio es lo lógico. Puede que Walter se sienta un gran príncipe en busca de su Cenicienta. La encontró, y bien gentil. Ahora, a pagar las cuentas del modisto y comprar libros de versos líricos. (Foto Cifra.)

SUCESOS

DOS AUDACES LADRONES, DETENIDOS POR LA B. I. C.

Han cometido robos por un valor aproximado a las cien mil pesetas en varios cafés madrileños

Desde hace algún tiempo, toda la Policía madrileña, y muy especialmente la Brigada de Investigación Criminal, se hallaba trabajando incansablemente para localizar a los autores de numerosos robos cometidos en distintos cafés de la capital.

En todos y cada uno de los establecimientos perjudicados, los inspectores de la citada Brigada realizaron una detenida inspección ocular, que les permitió, no sólo reconstruir los hechos, sino deducir, por la semejanza del sistema empleado, que se trataba de los mismos autores.

Se establecieron numerosas pistas, y todos los grupos de la B. I. C. actuaron a la perfección. Se fueron eliminando algunas y deduciendo otras nuevas. Mientras tanto, los delincuentes seguían actuando dentro de lo que ellos creían absoluta impunidad, y que no era sino un cerco que día a día iba estrechando más la Policía.

Todos los propietarios o gerentes de los establecimientos robados denunciaban inmediatamente el hecho, a cuyas denuncias no se dió entonces publicidad para no malograr el secreto con que la B. I. C. venía tejendo la red en que, tarde o temprano, habrían de caer los misteriosos ladrones.

INDICIOS DELATORES

En cada uno de los robos perpetrados quedaba una serie de indicios que constituían algo así como la tarjeta de visita de los incógnitos delincuentes. Unos se habían cometido entrando con llave falsa; otros, violentando la cerradura, pero todos tenían algo de común. Algo que sirvió para dibujar la silueta de los ladrones con una serie de datos exactos. Mas, por otra parte, estos datos no bastaban, por cuanto podían coincidir con muchas

personas que nada tendrían que ver con la Justicia.

Una de las circunstancias comunes era que los audaces visitantes que elegían, generalmente, la noche para conseguir sus propósitos, solían ir directamente al lugar en donde se encontraba la mayor cantidad de dinero. Y este lugar, a veces, según declaraciones de los propios dueños, era el sitio más insospechado de todo el establecimiento. Lo que hacía pensar que se trataba de una banda excelentemente organizada con un perfecto servicio de información o que se valían de alguno de los empleados de la casa.

Fué observado con el mayor sigilo todo el personal de los establecimientos robados. La vida que cada uno hacía, sus relaciones, los lugares que frecuentaba...

Esta tarea, ardua por demás, que fué seguida sin desmayo por la Policía madrileña, no arrojó tampoco ninguna luz.

Los ficheros centrales y los particulares de la B. I. C. se consultaban a cada instante. En cuanto surgía un nombre sospechoso, un simple domicilio o una huella cualquiera. Ningún indicio podía ser despreciado en tales circunstancias.

NUEVA PISTA

Así las cosas, en uno de los eficientes grupos de la B. I. C. se tuvo una nueva pista que bien podía ser la definitiva, pero que era preciso conservar al principio en el mayor secreto, entretanto no se pudiera asegurar de una manera rotunda.

Esto podía suponer la detención de los misteriosos visitantes de los bares. Por eso anoche quedó establecido un servicio que se realizaría en la madrugada de hoy.

Hacia las cinco de la mañana, la furgoneta de la Brigada corrió veloz las calles en donde apenas quedaba algún que otro trasnachador y los correspondientes señeros.

A las pocas horas regresaba a las dependencias de la calle del Correo con dos pasajeros más, José María González González y Antonio Jover Arenas. Dos individuos jóvenes impecablemente vestidos que acababan de ser desenmascarados mediante un hábil servicio.

LAS FAMILIAS NO SABIAN NADA

Al parecer, fueron sorprendidos en sus domicilios. En uno de ellos no sabía nada la familia y recibió una gran impresión al conocer los diversos robos de que era responsable.

Hasta el momento, la Policía realiza las investigaciones oportunas para comprobar los robos que han cometido y su cuantía total, que es posible se aproxime a las 100.000 pesetas.

Se conocen, de momento, tres de los nombres de los numerosos establecimientos en donde se introdujeron, y que son: los cafés Universal, Dover y Nacional.

En este último entraron, pocos días antes de Nochebuena, por el hueco del ascensor que da al patio colindante con la cocina del mencionado establecimiento, en la que se introdujeron levantando el junquillo de los cristales.

De esta forma se apoderaron de 18.000 pesetas que tenía el cerillero junto a su ropa, destinadas a un ingreso que tenía que realizar al día siguiente en el Banco. También se apoderaron, como en otros establecimientos, de algunas cajas de puros.

Al ser detenidos se les ocupó una maleta llena de ganchuvas, llaves falsas y otros utensilios de robo, así como numerosos efectos de valor. También les fueron ocupados dos puñales y una pistola de material plástico en negro, copia exacta de las que usa la Policía.

J. C.

Un muerto y varios heridos al chocar un tranvía y un coche-almacén

Un tranvía del disco 34, que iba desde Carabanchel Alto hacia Atocha, chocó a causa de la niebla con un coche-almacén. La colisión fué en un lugar donde existe sólo una vía, y la falta de visibilidad causó el encontronazo de los dos coches, que marchaban, por precaución, a moderada velocidad.

Resultó muerto en el accidente el ayudante del conductor del coche-almacén Luis Valdivieso Ontañón, de sesenta y cinco años; herido grave Esteban Martín Sánchez, conductor del coche-almacén, y varios viajeros más lesionados leves.

Tres atracadores detenidos

En el edificio de la Telefónica de la Gran Vía fueron detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial Cristóbal Miguel Calvet, José Valero Civera y Pascual Pomares Morell. Todos ellos tienen antecedentes delictivos y políticos.

Los tres subieron a un taxi en Valencia y obligaron, pistola en mano, al conductor José Bellver López a tomar la dirección de Madrid, con el propósito de adueñarse del vehículo y venderlo, según dijeron a la Policía.

José Bellver pidió que le dejaran hablar por teléfono con su mujer para informarla de su ausencia. Acompañado de los tres malhechores entró en una cabina, y desde ella demandó auxilio a una pareja de la Policía Armada, que detuvo a los atracadores.

Niña abrasada

En la Colonia Moscardó, calle Pilarica, número 7, sufrió quemaduras graves de segundo y tercer grados la niña de dos años Emilia Cardú Hernández a consecuencia de haberla caído encima agua hirviendo.

Muerto al chocar su auto con una farola

Esta madrugada, cuando regresaba de un establecimiento de los alrededores de Madrid, resultó muerto don Pedro Aznar Coste, domiciliado en Felipe IV, número 7. Conducía el automóvil M.-105.525, y al llegar a la plaza de Ruiz de Alda chocó contra una farola allí situada, quedando destruido el coche y muerto el señor Aznar instantáneamente.

Devastador incendio en una fábrica de colas y gelatinas de Aranjuez

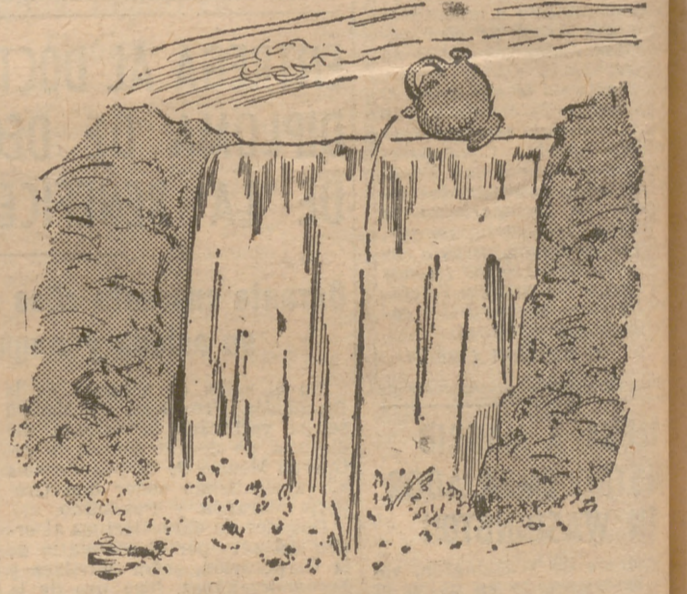
Quedaron destruidas dos naves y la maquinaria

ARANJUEZ, 28.—De madrugada se ha originado un incendio en la fábrica de la Compañía Industrial Expendedora, de colas y gelatinas, situada en las afueras de la población, a unos tres kilómetros. Las pérdidas sobrepasan los dos millones de pesetas.

El fuego adquirió enormes proporciones y las llamas se elevaron a gran altura, originándose la consiguiente alarma. En los trabajos de extinción cooperaron las autoridades, personal de las fábricas siniestrada y de las de penicilina y azúcares, del Ayun-

tamiento y vecindario en general pero ante las proporciones que adquirió el siniestro, se solicitó el auxilio del Servicio de Incendios de Madrid, que llegó a las cinco de la mañana con tres coches. El fuego quedó extinguido a las nueve de la mañana.

Quedaron destruidas las naves de secadero y almacén, así como la moderna maquinaria, instalada recientemente. La primera de las citadas naves se derrumbó. Los trabajos quedarán interrumpidos durante algún tiempo (Cifra.)



LIQUIDAMOS, pero...

... ¡de qué forma! Mucho más que las cataratas del Niágara, que ya "liquidan" lo suyo. ¡Una liquidación de una vez! Visítenos y podrá cerciorarse de nuestros precios: como quedan pocos días, son más bajos. Y muchos retales procedentes de esta venta.

Le ofrecemos también grandes premios. Solicite el boleto verde al hacer una compra de cualquier cuantía, y tendrá opción a ellos.

REMEMBER:

"Más barato todavía en Nuevas Pañerías"



Sintonice el martes 1 de febrero, a las once de la noche, con Radio Intercontinental y escuche nuestra emisión extraordinaria "Llegue usted primero".

Nuevas Pañerías
MONTERA, 31