

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Inscripto como Correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO

Diario de la Marina.

AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

España

DE HOY

LA REPRESENTACION DE ESPAÑA

Madrid, Junio 24.—El Ministro de Estado, señor Abarzuza, tiene en estudio una combinación en el personal diplomático.

LA HUELGA DE JEREZ

Continúa en el mismo estado la huelga de trabajadores en Jerez.

LA PAGA DEL EJERCITO

A ochenta millones de pesos asciende ya, según se asegura, la cantidad que se necesita para pagar al disuelto ejército revolucionario.

Y es lo peor que a pesar de tan horripilante cifra nada se hace para rectificar las hiperbólicas listas ni para reducir esa enorme suma a las proporciones racionales y verosímil es de que nunca debió pasar.

Cuando del asunto se trata, óyense ataques, cuando no amenazas, contra el gobierno y contra el país; voces de impaciencia encaminadas a soliviantar a las masas que aguardan la paga como el maná del cielo; proyectos para emplazar y constreñir a los poderes públicos; todo, menos razonables proposiciones, que dirigiéndose a reducir esa deuda a sus justos límites, hiciesen posible su pago en plazo relativamente corto.

Y con tales procedimientos, no hay que hacerse ilusiones, no se resolverá nunca el complejo y difícil problema. El gobierno y el país podrán, quizás, no sin trabajo y a costa de grandes sacrificios, levantar el empréstito de los treinta y cinco millones; pedirles más equivale a decretar el fracaso de dicha operación de crédito.

Con los treinta y cinco millones hay bastante, y aun de sobra, para pagar a los que real y efectivamente combatiere en la manigua; y si algo faltase, justo y equitativo sería que los que van a recibir ese auxilio, que ya creyeron perdido durante la ocupación

americana, sacrificien también algo, que no todos los sacrificios, que no todas las erogaciones y las cargas han de ser para el abrumado país.

Alégase como la causa principal de la urgencia en satisfacer dicho compromiso, la miseria en que gimen muchos de los que fueron soldados de la revolución; pues bien, páguese á esos antes que á los que perciben sueldos del Estado, que también son muchos; atiéndase primero al soldado sin medios de subsistencia y á los jefes y oficiales que se hallen en las mismas condiciones, que tiempo habrá después de pagar á los que, cómodamente sentados á la mesa del presupuesto, bien pueden aguardar sin gran cansancio.

A este y á otros medios, como el de rebajar del importe íntegro de los haberes las cantidades correspondientes á la manutención del ejército revolucionario, que no vivió del aire, sino del país y sobre el país, pudiera muy bien acudir para nivelar la mencionada deuda con las escasas fuerzas de este pueblo, el cual no puede realizar imposibles ni dar más de lo que tiene; y aun con tales rebajas es seguro que los antiguos revolucionarios verdaderamente necesitados percibirían una cantidad suficiente para comprar reses y un pedazo de terreno, asegurando así su porvenir los que tuviesen hábitos de orden y de trabajo; pues para los que careciesen de tales condiciones poco importaría la ascendencia de sus haberes, si no habían de dedicarlos á nada reproductivo y útil.

Esto ó algo parecido es necesario hacer para reducir á justas y razonables proporciones la cantidad que se ha de pagar á los antiguos revolucionarios; porque si los que dirigen las reclamaciones por la paga admiten un ejército de 60 á 70 mil soldados, y exigen, por consiguiente, 70 ó 80 millones de pesos, no habrá que culpar al gobierno ni al país del fracaso de tales pretensiones, sino á los que plantearon la cuestión en términos absolutamente irrealizables.

Ecos de la Prensa Española

LA CRISIS AGRARIA

DATOS

La crisis agraria en España no es en su esencia más que un problema de proletariado rural. No es carencia de

tierras. Tenemos 50.703.600 hectáreas cultivables y unos 4.853.018 labradores (información de 1887), que quedan reducidos los cultivadores directos á 1.529.587. La densidad de población labrega es tan escasa, que Francia la cuadruplica e Inglaterra la triplica en sus 33 millones de hectáreas cultivables. Aun sin proceder por comparación, se advierte el exceso de tierras; porque, fuera los 2.412.041 hectáreas improductivas, de los 7.019.229 de montes, de las 41.287.330 restantes, aparte las 1.153.817 destinadas al olivo y las un millón 706 mil 501 aplicadas á la vid, solo se utiliza en la producción por excelencia, cereales y leguminosas, 13.715.787 hectáreas, quedando por los demás cultivos y tierras sin producción 24.703.226 hectáreas, suficientes para sustentar ellas solas cinco veces nuestra población agrícola total.

Tampoco proviene la crisis del hecho contrario de la abundancia de tierras incultas y escasez de población rural, porque esta situación es permanente y tradicional en nuestro país. En 1810 el total de las tierras cultivadas era tan solo de hectáreas 24.615.383-28 (datos de la Comisión de reformas sociales), y en 1879 sólo alcanzaba á 27 millones diez y ocho mil 871 hectáreas. Las cifras de la población no acusan distinta proporcionalidad: en 1737, de 10.061.488 habitantes había 1.626.012 labradores, de los cuales 364.514 eran propietarios, y los 1.261.498 restantes, colonos y jornaleros; en 1797 de 10 millones de habitantes había 1.627.012 labradores, de los cuales 364.514 propietarios, 707.429 arrendatarios y 895.235 jornaleros; en 1877, de 16.634.345 habitantes, solo el 29,87 por 100 correspondía á la clase agricultora; en 1868, los contribuyentes por cultivo, inmuebles y ganadería eran 3.660.106 (oficial), y de 83 á 84 aparecen 4.098.106 campesinos. La despoblación de los campos españoles, que en 1863 preocupó á la Academia de Ciencias Morales y Políticas, y que fué heroicamente estudiada por Caballero, es permanente, y, sin embargo, la crisis agraria, iniciada en el último tercio del siglo anterior, es un problema actual.

Cualquier investigación que se realice en el mismo: la crisis agraria escrita en la formación del proletariado rural y en su angosta existencia, no en otra cosa. La población rural de Barcelona es mucho más numerosa que la de Cádiz, y, no obstante allí no hay problema agrario y aquí sí. El número de propietarios es menor en Burgos que en Jaén; y, a pesar de ello, Burgos está libre de conexiones campesinas y Jaén no. La métrica de la cuestión no puede apartarse de la proporcionalidad entre el número de jornaleros y el de propietarios: el cociente de esos dos factores de la ecuación agraria, otros datos no. Y en las causas de ese desequilibrio, como en los medios de restituirlos á un asiento, hay que buscar soluciones al problema, una vez determinado su concepto con exactitud.

(La Liga Agraria).

MAQUINARIA PARA INGENIEROS

Se hace saber á los señores hacendados, que el día 26 del presente mes vence el plazo de seis meses concedido en 26 de Diciembre último, á la Orden

del Gobierno militar de Cuba de 28 de Septiembre de 1901, referentes á las partidas 215 y 216 del arancel, relativos á la rebaja de derechos establecida sobre la maquinaria para ingenios y aparatos de agricultura; con cuyo motivo la Secretaría de Hacienda ha pasado circular á los administradores de Aduanas, á fin de que hagan llegar á conocimiento de los señores comerciantes importadores, que antes de la terminación del citado día 26, deberán presentar en las mismas, copias de los pedidos de artículos comprendidos en las notas de las citadas partidas 215 y 216, é indicándoles que los que no se encuentren justificados antes de esa fecha, no podrán ser admitidos posteriormente.

TRIBUNA LIBRE

LA LIGA AGRARIA

Y LAS SIEMBRAS ZAYAS

No ser carnero es un crimen en todas partes y especialmente en esta república. Los hombres gustan de los caminos trillados, de las cosas fáciles; satisface á su pereza que otros piensen por ellos.

Hace unos meses la Directiva del ex-Círculo de Hacendados tuvo una idea excelente: la de unir todas las fuerzas agrícolas para oponerse á los excesos de los parásitos. Porque aquí pasa una cosa notable: si los hunos, los mogoles ó los abencerrajes hubiesen conquistado este país, las exigencias de esos conquistadores no serían mayores que las que se gastan con las clases productoras las interesantes individualidades que, gracias al maquinismo septentrional, se han apoderado de la cosa pública.

Desgraciadamente la Directiva del ex-Círculo se dejó influenciar por uno de sus miembros, y aceptó un programa, cuyo objeto era resolver el caso particular de ese miembro, y no defender los intereses generales de la clase, la cual aparecía á los ojos del resto del país, y á virtud de ese programa, como compuesta de tramposos irreductibles.

Porque el destripa-terrones que suscribe combatió ese programa, se le llamó en la prensa y en privado una porción de cosas, y, sin embargo, en la asamblea de la Liga Agraria, el buen sentido y la honradez triunfaron en toda la línea, y, en el programa definitivo de la Liga, los hombres de bien y de juicio que asistieron á la junta no dejaron nada de lo que José Pérez combatió en el programa primitivo, en el famoso programa de Agosto. Lo cual demuestra que José Pérez no estaba poseído de espíritu de contradicción, ni quería estorbar el desarrollo de una excelente idea, sino que supo interpretar los sentimientos honrados de la mayoría.

Algo parecido sucederá con las siembras del Dr. Zayas.

El Dr. Zayas es una persona respetabilísima por su historia, por su edad, por sus conocimientos en medicina; pero en una hora mala se le ocurrió inventar (1) un nuevo sistema de cultivo

(1) Esta es la primera vez que veo aplicar este verbo á asuntos agronómicos. En agronomía se descubren ó se aplican leyes.

que ha hecho gastar inútilmente á algunos infelices hombres de campo el dinero que no tenían. Y para evitar en lo posible que eso siga sucediendo es por lo que me atrevo muy á pesar mío á señalar los principales errores científicos y prácticos en que ha incurrido el Dr. Zayas.

La teoría del Dr. Zayas se puede condensar en estos dos principios:

1º Porque la caña tiene cinco varas de largo, debe sembrarse á cinco varas de distancia.

2º Porque las bacterias que transforman el nitrógeno no asimilable en nitrógeno asimilable cree el Dr. Zayas que se multiplican mejor en la tierra arenosa, priva los cañaverales de sombra y de paja, y mantiene su terreno en continua remoción.

El primer principio es erróneo, porque la caña no es un árbol. Las raíces de éstos ocupan permanentemente la misma localidad, las de una caña mueren cuando ésta agüina ó se corta, y las raíces del retoño que le sucede van por otro camino. Las raíces de un árbol ocupan permanentemente tanto espacio como la copa, el volumen de las raíces de una caña no guarda relación con el volumen de esa caña, y mueren, lo repito, cuando esa caña se corta ó florece. Los sembradores de árboles han establecido la regla de separar éstos por un espacio igual, poco más ó menos, á su altura; pero á ningún cultivador de gramíneas se le ha ocurrido aplicar la regla á estas yerbas anuales.

Si la caña no se alimentase más que de nitrógeno, y estuviese probada la exactitud de la segunda teoría, sería tal vez conveniente mantener la tierra del cañaveral en continua remoción; pero ¿de qué manera? ¿en virtud de qué ley puede el cultivador de dos palas suministrar á la caña la potasa, el ácido fosfórico y la cal que pudieran faltar en la tierra y, sobre todo, cómo podría traer á esa tierra el humos, que en los trópicos desaparece violentamente, y cuya falta es la causa principal del agotamiento de los terrenos?

Pero el inconveniente mayor del sistema del Dr. Zayas no estriba en los errores científicos en que ha incurrido su autor, sino en la imposibilidad práctica de implantarlo.

En este clima lo único que detiene el crecimiento de la yerba en la estación de las lluvias, es la sombra. Hay períodos, como el que estamos pasando en la actualidad, en los que durante diez, quince días y hasta un mes, según la naturaleza del terreno, no es posible mandar ningún instrumento al campo, convertido en lodazal por las lluvias incessantes. Si el campo no está sombreado, la yerba toma tal desarrollo que, después, no hay NINGUN instrumento que pueda extirparla. ¿Qué se hace entonces? Pues..... lo que ha hecho un vecino mío, que se entusiasma con el nuevo sistema; armar á la gente de machetes curvos y pagarles á peso en oro el surco. Con azúcar á tres reales, el negocio será pingüe. Y como á la distancia de cinco varas no es posible que jamás el campo se cierre, como, además, se le priva de su paja, habrá que repetir esa económica operación *per omnia secula seculorum*, pues las siembras del Doctor son eternas, según se dice, y en la mitología futura

figuraremos los labriegos cubanos haciendo *pendant* á las Danáides.

Las cuentas que ha presentado el doctor Heye en su informe son inexactas, porque en ellas se ha hecho caso omiso del valor del trabajo de los buyes ó mulos. Una cuadrilla de buyes en promedio ara cinco cordeles diarios con un arado común de verdetera; tarda, por tanto, 65 días en arar una caballería. Admitiendo, lo que es mucho admitir, que con el arado de doble disco haga el doble, siempre tardará 32 días, y como dice el doctor Heye que el romper una caballería sólo cuesta 34 pesos en plata, resulta que el gañán, el arador y el narigomero se han contentado en ganar un peso plata de jornal para los tres, y el trabajo de los buyes ha salido por nada. Hay que mudarse á Jarcno.

Se nota en esas cuentas otras cosas estupendas, como por ejemplo, lo siguiente: Se carga en ellas 21 pesos por marcar con arado de palo, y sólo 12 pesos 50 centavos por cada una de las manos de aporque!!!

En cuanto al sistema de corte sería de desear que fuese posible, porque no irían al batey más que cañas maduras; desgraciadamente, cuando lo he practicado, al cortar semilla para las siembras de primavera, me ha pesado, porque los renuevos que han quedado en el campo se han cubierto de retoños aéreos. Por lo demás, si este año se han quedado en el campo millones de arboles de caña, pagando á los macheteros lo que han querido, y dejándoles hacer lo que se les ha antojado, ¿cuánto sería si se les hubiera obligado á cortar caña con *trinchas*?

En resumen, no titubeo en afirmar que las ideas del doctor Zayas no son defendibles, ni en el terreno científico, y el tiempo dirá si esta es una nueva manifestación del espíritu de contradicción de

JOSÉ PÉREZ.

Calimite, Junio 21 de 1903.

SAN JOSE DE LAS LAJAS

Dr. Director del DIARIO DE LA MARINA.

Junio 26 de 1903.

Con motivo de la fusión de los comités de los partidos Republicanos, Demócratas y Nacionales Independientes de San José de las Lajas, un comité del partido Republicano conservador fué invitado, para que asistiese á dicho acto, así como también á la constitución del mismo en Tapaste, el eminente orador Dr. Aristides Agüero y Ldo. Juan Menela; se verificó dicha fusión á las doce del día del domingo último, con la mayor armonía, definiendo con elocuentes y sublimes frases el programa del Partido del Dr. Agüero. Antes de partir de este pueblo una Comisión para constituir el Comité del mismo en Tapaste, compuesta de los señores doctor Aristides Agüero, Ldo. Juan Menela, Dr. Joaquín Tollos, Presidente del partido Republicano Conservador y de otras distinguidas personas de la localidad, tuvieron noticia que una partida de hombres armados de machete y de revólveres había partido para el citado pueblo con el propósito de impedir á todo trance la constitución del citado Co-

CUBA Y AMERICA

REVISTA ILUSTRADA

Se publica todos los domingos, un magazín mensual y cuadernos semanales de gran lujo con una portada de dibujo distinto en cada número, impreso en colores, numerosos y brillantes grabados confeccionados en Filadelfia, Nueva York, Barcelona y en la Habana por Taveira. Colaboración de distinguidos escritores sobre política, intereses generales, arte, crítica y literatura.—Publica una novela en serie.—Posee su tipografía y prensas propias, las más modernas para la obra tipográfica que realiza la imprenta EL TRABAJO, Amistad 68.—Lectura abundante, instructiva y amena: un volumen de 600 páginas al trimestre y más de 800 grabados.

Suscripción mensual 80 cts. plata Española. Están ya á la venta á DOS PESOS PLATA en esta Administración los escasos ejemplares que quedan del número de 20 de Mayo, América en 1903.—Se regulará á los que se suscriban por un semestre.

EL LAUD DEL DESTERRADO

A 30 centavos plata

c 961 1 Jn

BAÑOS DE MAR

"LAS PLAYAS"

Este gran balneario, situado en el Vedado al pie de la calle D. ofrece al público, á precios muy económicos, además de sus salubres aguas, comodidad, aseó y esmerado trato.

Al servicio de los bañistas hay elegantes carruajes desde la Línea al establecimiento. Se alquilan buenos departamentos para familias.

5381 24-3

Chocolates finos LA ESTRELLA

LOS MAS EXQUISITOS Y MAS SOLICITADOS.

Se venden en todas partes.—Fábrica: Infanta 62.

c 871

Sr. ALCALDE...

MAYOR!!!

El mono busca la mona; el rano busca la rana, y toda buena persona busca "La Estrella Cubana."

Y si la llega á encontrar también querrá poseer la máquina de coser de "La Joya del Hogar."

Porque son á cual mejor las máquinas de esta casa y se dan ¡¡sin fiador!! por un peso, si señor, cada semana que pasa.

Que no es cierto? Quién lo duda? Dígame al punto quién es y venga á casa CERNUDA CIENTO (OBISPO) VEINTITRES.

C 614 812-6AB

MIÉRCOLES 24 DE JUNIO DE 1903.

FUNCION POR TANDAS

A LAS OCHO Y DIEZ.

CORO DE SEÑORAS.

A LAS NUEVE Y DIEZ.

PIQUITO DE ORO.

A LAS DIEZ Y DIEZ.

LA ALEGRÍA DE LA HUERTA.

24.—El domingo 29 un grandioso MATINEE para los niños, toma do parte el Sr. Larra.

TEATRO DE ALBISU

GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELA

Función por tandas

7º FUNCION DE LA TEMPORADA

c 1063

18 Jn

PRECIOS POR CADA TANDA.

Grillés 1, 2º ó 3er piso sin entrada. \$2-00

Falcos 1º ó 2º piso ídem..... \$1-25

Luneta con entrada..... \$0-50

Butaca con ídem..... \$0-50

Asiento de tertulia con ídem..... \$0-35

Ídem de paraiso con ídem..... \$0-25

Entrada general..... \$0-30

Entrada á tertulia ó paraiso..... \$0-20

SOMBREROS DE DRIL BLANCO DE ALTA NOVEDAD, PARA PLAYAS Y SPORT.

A UN PESO PLATA.

GABRIEL RAMENTOL

Obispo 82

1-Jn

Fumen "Eminencia" SON LOS MEJORES Cigarros

ENTRE PAGINAS Una hoja de mi Almanaque

Junio 24 Miércoles

ALEJANDRO DUMAS

Un siglo y un año se cumplen hoy del día en que vino al mundo, en Villiers Cotterets, pueblecito próximo a París, el célebre novelista, Alejandro Dumas, que si con sus dramas...

El mismo hace su retrato en los siguientes términos: "De niño era yo bastante guapo; tenía el cabello rizado, ojos azules, nariz recta y bien formada, y labios encendidos y simpáticos (sic), y dientes blancos y mal colocados."

Acababa de cumplir veinte años—siempre escribiendo el mismo Dumas—cuando mi madre entró una mañana en mi cuarto, se acercó a mi cama y me dijo llorando:

- Acabo de vender cuanto poseía, para pagar nuestras deudas. -Bien y qué? -Que no nos quedan más que 253 francos. -De renta? -Mi madre se sonrió amargamente. -De capital. -Dame los cincuenta y tres francos y marcharé a París. -Y qué harás allí? -Habrás de los amigos de mi padre, y allá veremos. La mayor parte de ellos le recibieron fríamente. Solo el general Foy le mostró algún afecto. -Vamos a ver, dijo el general al joven ¿qué quiere usted hacer? -Lo que usted quiera, mi general. -Ante todo, ¿qué es lo que sabe usted hacer? -Poca cosa. -¿Sabe usted algo de Matemáticas? -No, señor. -¿Y de física? -No, ni geneal. -¿Algo de griego, de latín? -Muy poco. -¿Pero contabilidad, si sabrá usted? -De eso, ni jota. -Bien, escriba usted su dirección en ese papel—dijo el general. Dumas escribió sus señas y Foy exclamó entonces:—Tiene usted muy bonita letra. -¿Ve—dice Alejandro Dumas en sus memorias—caer la cabeza sobre el pecho...? -Bonita letra!... Esto era todo lo que yo tenía. Después de recorrer teatros y recibir repulsas logró ver representado el drama Enrique III, que fué aplaudido con delirante entusiasmo. A partir de este suceso, Dumas no dió paz a la pluma; ganó millones y los derrochó con una prodigalidad sin ejemplo. Júzuese por este rasgo: Debía Dumas 500 francos a un musicista llamado Granba. Pero el escritor gastaba siempre cuanto tenía; así es que el industrial corría inútilmente tras su acreedor. Cierta día, Dumas, harto de esa persecución y esperando cobrar algún dinero, citó a Granba para el ensayo que debía verificarse la noche siguiente en el teatro Histórico. Granba accedió, lleno de alegría. Acompañado de Paul Maurice fué a ver con un entreato a Dumas. -¡Ea!—dijo éste riendo.—Váís, por fin, a cobrar. Y sacó de su cartera un billete de 500 francos. Un joven actor, llamado Colbrun, que estaba al lado, lanzó al ver el billete un grito de sorpresa. -¿Cómo! ¿Eso vale 500 francos? Permítáme verlo, os lo ruego...

Dumas le entregó el billete. Pero era tanta la admiración de Colbrun y tales sus exclamaciones, que no pudo menos de decirle: -Puesto que tanto te agrada, guárdalo, te lo regalo. Y volviéndose a Granba, que estaba perfecto le miraba, concluyó: -Estamos como antes. Ya arreglamos nuestra cuenta otra vez. Ya sabe usted lo que es un billete de 500 francos, porque los ha visto muchas veces.

"Es—decía uno de sus biógrafos— apasionado por temperamento, astuto por instinto, valiente por vanidad, de buen corazón, imprevisor y ambicioso. Supersticioso cuando piensa, religioso cuando escribe, escéptico cuando habla, negro de origen, francés de nacimiento, ligero hasta en sus más fogosos ardores, su sangre es lava, su pensamiento una centella; es el ser menos lógico de cuantos existen, el más antinatural que yo conozco, embestero como buen poeta, ávido, generoso, despota en amor, vano como una mujer, firme como un hombre, egoísta como un dios, franco, indiscreto, olvidadizo, vagabundo de cuerpo y de alma, cosmopolita por gusto, patriota por opinión, rico de ilusiones y caprichos, pobre de sensatez y experiencia, alegre, maldiciente, ingenioso, más amable por sus defectos que por sus cualidades, más seductor por sus vicios que por sus virtudes..."

Y para qué necesitaba más, si con esas cualidades y su talento le bastaban para labrar su reputación?

REPORTER.

JUANES CELEBRES

En el orden cronológico y poético ocupa el primer lugar entre los Juanes ilustres San Juan Bautista.

Por aquellos tiempos ya se conocía "Al agua, patos" y la joven Salomé, cautivó, al decir de los historiadores, el corazón de Herodes, representando dicha zarzuela delante del tirano incestuoso y pidiéndole la cabeza del Bautista, con la misma frescura que una triple de las de ahora puede pedir una pulsera de oro alemán.

El águila fué el emblema de San Juan Evangelista, uno de los Juanes más grandes de todos los tiempos, para diferenciarse de otros que tienen por emblema un mochnelo disecado.

San Juan Evangelista fué pescador, honrosa profesión que acompañó a los albores del Cristianismo y que todavía subsiste, en la Iglesia, aunque en sentido figurado: refieren las crónicas que el Evangelista fué arrojado por Domiciano en una sartén de aceite hirviendo lo cual no tiene nada de extraño porque á bárbaro no había quien le ganase á dicho emperador, y además le tiraba la freiduría.

Por su elocuencia brilló San Juan Crisóstomo, hijo de un millonario de Antioquia, más consejete que Sagastar; San Juan Crisóstomo no protegía la prensa neo-católica de Siria, ni enconaba los odios en Oriente: su palabra era tan dulce y persuasiva que jamás le tocaron el tambor cuando arengaba á los soldados: todavía le conocen algunas viejas por "Pico de oro."

Tuvo una debilidad, sí; la de condenar los vicios de su época; y tales cosas le dijo á la Emperatriz Eudocia, que ésta le mandó condenar y San Juan Crisóstomo, pico de oro, gala de la Iglesia, inspiración del Cielo, modelo que debían imitar los Juanes mundanales que se preocupan de los bienes de la tierra, murió estenuado cerca del Ponto.

Hay otro San Juan llamado el limonero, que tuvo por padre á un gobernador de Chipre: su caridad era inagotable, á pesar de ser hijo del gobernador.

Entre los Juanes filarmónicos consagrados por la Iglesia, está San Juan Damasceno, al cual se le atribuye la restauración del canto griego. A otro Juan le debe España la restitución del gran Cervantes al suelo patrio, y el que se conozca el monumento más grande de la literatura nacional: pues un Juan fundó la orden para el rescate de cautivos que en España adoptó con el nombre de la Merced.

Y hay Juanes inmortales por su santidad y sus obras como San Juan de la Cruz, San Juan Nepomuceno, y un San Juan, portugués de apellido Brito.

La lista de los Juanes que ocuparon el solio pontificio es interminable si bien en los últimos siglos ha caído en desuso un nombre tan admirable por su concisión, su historia y su etimología: Juan segundo fué proclamado "Mercurio" por su elocuencia; Juan tercero

era hijo de un noble romano y resultó romano y noble por todos conceptos; Juan octavo fué el coronado, perpetuo de los innumerables reyes: á este Papa le tocó en suerte coronar á Luis el tartamudo y Carlos el Gordo; Juan noveno fué benedictino, y desde entonces se proclamó la fama del licor de la Abadía: Juan onceavo tenía una mamá tan influyente que ella misma le proporcionó la tiara como quien compra un juguete: Juan doce fué Papa á los dieciocho años, y no le dispensaron la edad como á Romero en las Cortes: Juan quince no llegó á ser consagrado siquiera: Juan veintuno murió aplastado por un techo, lo que prueba que los arquitectos municipales de Roma andaban mal por aquella época; además tenemos á Juan veintidós el de las falsas decretales de que habla Miguel Echegaray en Los Hugonotes; y á Juan la papisa.

Los reyes y emperadores de ese nombre han sido muy desgraciados: Juan segundo, emperador, murió de feo después de conquistar la Armenia implantando el uso del papel aromático; Juan sin Tierra, que usurpó el mote á las dinastías españolas ignorando sin duda que iba á venir Chamberlain, se murió de pena porque sus tesoros fueron sepultados en el paso de Ward; Juan de Luxemburgo rey de Bohemia, era tuerto y perdió el ojo que le quedaba, haciéndose matar con su propia espada en la batalla de Crécy; Juan de Dinamarca, y Juan primero de Castilla, murieron de una caída de un caballo; Juan segundo tuvo que empuñar el Rosellon y la Cerdeña y aun no ha recobrado la papeleta, que yo sepa; Juan el Bueno de Francia, era tan gastoso que alteró el valor de la moneda; y Juan de Soabia mató á su padre y se hizo fraile después, á la manera de muchas pecadoras arrepentidas que yo conozco.

Hay otros Juanes más populares como Don Juan de Austria, el de Lepanto y don Juan de Austria, el de la "Calderona"; don Juan Tenorio, Juan Soldado, Juan el "Parido", y un compañero que tuve yo en Madrid, de la provincia de Alicante, que se llamaba

don Juan Juan y Juan: unan Molina y los Juanillones. A todos ellos, como dice nuestro cronista de las fiestas onomásticas, les deseamos muchas felicidades, en el cielo, en la tierra ó donde se hallen.

MANUEL ALTOLAGUIRRE.

EL GRAN BURGUES (1)

LEMA

La verdad es como un hilo iluminado en su centro, pero cuyos extremos se pierden en la obscuridad. Los filósofos paran en el centro. Los soñatas llegan más allá.

Sócrates.

Todo es suyo: los mares y la tierra, el fondo del planeta y el espacio, el valle, las marismas y la sierra, el nido, la caverna y el palacio.

Es suyo el manantial y el arroyuelo, el párdido ruseñero y el bosque umbrío, el éter que fecunda el alto cielo y la gota brillante del rocío.

Suya es la seda que el gusano hiló, suya la tela que el araña trama, suyas las mieles que el panal destila, suyo el perfume que la flor derrama.

Suya la nube vaporosa y leve, suya la niebla que ensombrece el día, suyas las masas de encumbrada nieve, suya la escarcha deleznable y fría.

Suyo el hondo rugir de la tormenta, y el eterno rumor del oleaje, y la queja rimada y soñolienta del arroyo que corre entre el ramaje.

Suya la alfombra que tapiza el prado, y la epidermis de la dulce poma, y la piel del armijo imaculado, y el plumaje sin par de la paloma.

Suya la hormiga que los valles puebla, y suyo el bultito que en la breña anida, y suyo el soplo que rasgó la niebla, y suyo el fuego que encendió la vida.

Es suyo lo infinito, lo inmutable, y suyo... hasta el cíncel con que se labra, en el fondo de un cráneo deleznable la escultura genial de la palabra!

Y á impulso de libérrimo albedrío realiza cuanto piensa y cuanto quiere. No hay preceer con tan alto poderío. Es suyo cuanto nace y cuanto muere!

II Tiene el dueño y señor de la Naturaleza, en el amplio taller del mundo entero, para tanta especial manufactura un sencillo motor y un simple obrero. El motor, es la excelsa inagotable y grandiosa impulsión que al mundo inflama, la fuerza del Dolor inmensurable que al Cosmos vivifica con su llama.

El obrero es la eterna maravilla del Amor divina que al Orbe inunda. ¡Obrero sin igual que espelude, brilla y todo lo ilumina y lo fecunda!

Cuando mueve el titánico volante surge y crece con ímpetu fecundo se espesce en torbellinos por el mundo.

Del polvo, de la escoria y la ceniza que derrama la Muerte por do quiera, él refunde, reforma y reorganiza, combina, purifica y regenera.

Con polvo sideral construye soles, anillos irisados y cometas, y gigantescas, rutilantes moles circundadas de espléndidos planetas.

Y calorífico y luz y magnetismo, y atracción sideral que rige y guía en el seno anchuroso del abismo el reparto integral de la energía.

La divina y sin par manufactura también labra minucias delicadas cual los copos de nieve blanca y pura, mariposas con alas irisadas,

ruseñeros, alondras, golondrinas, azucenas, jazmines, narcisos, violetas, esmeraldas, zafiros, corallinas, manantiales, espumas, lagos, olas!

¡Oh Artífice genial! Tu dulce anhelo presta luz al sol, savia á la fibra, oxígeno á la flor, éter al cielo... ¡Todo á Tu impulso se extremesce y vibra!

III

¿Y tamaña riqueza en qué la emplea? ¿Acaso en explotar sus heredades como el tosco cacique de la aldea ó el rentista haragán de las ciudades?

¿Se alimenta quizá como el vampiro? ¿Son el dolor y la usura sus empujes? ¿Se nutre de la queja, del suspiro, del llanto ó del dolor de los pequeños?

¡Oh, no! Que su altitud y su grandeza reparte el bienestar eternamente y fluye la bondad de su realza como fluyen las aguas de la fuente.

Para todos el sol, la luz, la vida, oxígeno á torrentes por doquiera. Para todos la antorcha enardecida que reparte calorífico á la esfera.

Para todos el aire embalsamado, el monte, la florista, la espesura.

Para todos el fruto sazonado y el agua transparente, dulce y pura. Para todos la tierra y el tesoro que guarda en sus entrañas fecundantes. Para todos el hierro, el cobre, el oro, topacios, esmeraldas y diamantes.

Para todos el mundo con sus duelos, sus mentiras, sus luchas, sus tristezas, sus llantos, sus amores y sus celos, sus virtudes, sus vicios, sus vellez.

Para todos los hombres, sentimiento, memoria, inteligencia, sensaciones, la fuerza divina del pensamiento y el yo con sus altivas voliciones.

Y para todo cuanto el mundo encierra y para todo lo que aquí ha vivido, puñado leve de la madre tierra; silencio, muerte, evolución y olvido.

IV

¡Burgueses de la tierra! ¡Poseedores del oro y del poder! Si á manos llenas os brinda la fortuna sus favores... ¡no os equivoquéis demasiado las colmenas!

Siembrad en los mundanos eriales las flores del amor. Sus dulces mieles derramen por do quiera los panales, y en fecundos y ubérrimos vangeles transformense los fétidos pantanos; reinen el bienestar y la alegría y el afecto dulcísimo de hermanos ante el lazo de unión y de armonía.

Lleved, llevad innumeros consuelos el triste corazón del proletario. El pobre circunscribe sus anhelos á pedir lo preciso ó necesario.

Casa, pan, bienestar, luz, alegría; cuanto Dios repartió sin restricción es. Los ayes de dolor y de agonía no se agotan con luchas ni presiones.

¡Redención! Con amor puede lograrse. ¡Igualdad! Con amor á nadie espanta. ¡Libertad! Con amor debe enseñarse.

¡Fraternidad! Con el amor enanta. Y si á impulsos de amor santo y divino devolvéis al obrero lo que os sobra, las flores cubrirán vuestro camino y el Gran Burgués bendecirá la obra.

SERVANDO CAMUÑEZ.

(1) Poesía premiada con la flor natural en los Juegos florales de Sevilla.

PUBLICACIONES

El Hogar.

Bien dicen que la perseverancia lleva á debido efecto los milagros más inverosímiles. Nuestro querido amigo Zamora, con su excelente revista El Hogar, demuestra cumplidamente la verdad de aquel aserto, porque nadie como él ha dispuesto de un espíritu firme y una tenacidad de hierro para perseverar en sus propósitos, para hacer que su periódico, decano de los literarios de la isla, llegase á alcanzar los prestigios de que goza.

Por sus columnas, en los veinte años que lleva de existencia, háuse deslizado las firmas de los más notables escritores europeos y americanos y de los poetas que más han hecho rodar las prensas y mover al público. Si en el espíritu de Zamora no palpitase el secreto de la constancia que levanta y robustece los ánimos; si en su mano no se encontrasen los engranajes que mueven la complicada maquinaria de la prensa moderna, y en su inteligencia chispas de luz y ráfagas de gloria, no hubiera el director de El Hogar permanecido firme en la línea, sin consentir que uadie le atravesara.

Gallarda demostración de ese espíritu sagaz y experto, la es el número último que á la vista tenemos y que ostenta en su página de honor el retrato de Manuel S. Pichardo, del poeta mimado de las deidades del Pindo, seguido de un brillante artículo alusivo, firmado por la atilada pluma de Alfredo Martín Morales. Siguen un hermoso grupo de los niños, lindísimos, Diego, Pepe Antón y Conchita Fernández y Villauso, el retrato de Enrique Góttardi, el del renombrado niño Pepito Azue y López, el del no menos encantador Mario Varela, el de la señora María de las Mercedes Müller de Arzozoa, con vistas interiores del palacio que habita aquella elegante familia; dos retratos de novios, el de la señorita María Antonia Góttardi, grabados de la próxima Exposición de San Luis, otro de la tienda de modas "La Opera" y un texto tan ameno como escogido y entre el que figuran firmas muy distinguidas.

El Hogar, indudablemente, es de lo mejor que puede pedirse, tanto en doctrina y grabados, como en arte tipográfico, por cuya causa reiteramos nuestra felicitación al querido amigo Zamora, advirtiéndole á nuestros lectores que las oficinas del tan renombrado periódico se hallan situadas en Compostela 93.

PATRONES.

tomados á medida sin retoque. Aguacate n. 69, altos, entre Muralla y Sol. 6987 26-Ju-17

Hago fuertes á los estómagos débiles (SIN NECESIDAD DE DROGAS) La razón por la cual se vuelven muchos enfermos crónicos de dispepsia é indigestión, es porque se atienden á la medicina, la cual algunas veces proporciona alivio, cuando se toma entre comidas. Las medicinas no curan, si curaran ¿qué necesidad habría de seguir usándolas continuamente? Y éstas no curan porque no tienen la propiedad de llegar hasta el lugar de donde proviene el mal, por ejemplo, hasta el nervio-pnugmástico, que es el que le dá fuerza al estómago, para digerir el alimento. Cuando el sistema nervioso llega á debilitarse ya sea por exceso del trabajo, ó por imprudencia, el nervio-pnugmástico que es uno de los principales del sistema nervioso, sufre como es consiguiente debido á esa debilidad. Entonces es cuando el estómago deja de funcionar, á lo cual llaman los médicos: "Dispepsia nerviosa." La Electricidad, es el alimento de los nervios y que les dá fuerza. Cuando este elemento (la electricidad), se aplica en la forma que lo hago yo, con mi Cinturón Eléctrico, directamente al centro nervioso, se curan para no reaparecer jamás, la dispepsia, la indigestión, las ateciones del estómago, hígado y riñones, y cualquiera otro órgano cuya fortaleza y vitalidad dependa del estado de los nervios. Su Cinturón Eléctrico ha producido en mí, un efecto maravilloso, me curó completamente del estómago; es digno de ser recomendado. José María Espinosa. Merced 4, Habana. No he conocido medicamento más eficaz, ni más seguro que el Cinturón Eléctrico. Lo considero insuperable. Jacinto Torres. Zulueta 24, Habana. Todo cuanto se diga, en favor del Cinturón Eléctrico es poco, comparado con lo que realmente vale. Ambrosio Diaz. Belascoain 22, Habana. LIBRO GRATIS Si se toma usted la molestia de pasar por mi oficina ó me escribe usted, tendré el gusto de facilitarle mi libro de 80 páginas, profusamente ilustrado, en el cual encontrará usted las razones por que mi Cinturón Eléctrico cura; además le facilitaré referencias de millares de personas que se han curado con él, después de haberse cansado de gastar centenares de pesos en medicinas. Doctor M. A. McLAUGHLIN, O'Reilly 90, Habana.-Consultas diarias: de 8 a. m. á 7 p. m.-Domingos: de 10 a. m. á 1 p. m. C.1898 Jun. 17

"Pianos R. Cörs & Kallmann"

Los tan solicitados por sus excelentes cualidades, recomendados por los Sres. Directores de los Conservatorios de Música de esta capital y principales Profesores, se venden de contado á reducido precio, también se dan en propiedad á pagar por mensualidades hasta el tipo minimum de 2 centones; único receptor José Górriz, O'Reilly 61, Teléfono 535, Apartado 791, HABANA. C.1898 Jun. 17

FOLLEIN. 01 LA SEPULTADA VIVA Novela histórico-social ESCRITA EN ITALIANO POR CAROLINA INVERNIZIO (Esta novela, publicada por la Casa Editorial de Macci, se vende en LA MODERNA POESIA. Cúspide 188.) (CONTINUACION) Lisa lanzó un grito. -¿Carlos ha hecho eso? -Sí, está á la pasión que domina á casi todos los médicos, por estudiar sobre los cadáveres los efectos que producen las enfermedades y descubrir la causa de la muerte. Para un médico no sería esta culpa muy grave. La culpa de vuestro marido es de haberse servido de esos cadáveres sin pedir permiso á los parientes y á las autoridades, haciéndose cómplice de un ser abyecto é infame. Lisa contenía á duras penas los sollozos. -¿Desgraciado!—balbuceaba.—¿Y yo he podido amarlo, elegirlo para marido? Después, tratando de dominarse, dijo: -¿Pero vos, condesa, cómo entráis en este abominable asunto? -Vuestro marido se sirvió del cadáver de mi hija. Lisa dejó escapar un grito horrible. -¡Oh! ¡no es posible, no es posible! -Me lo ha confesado, suplicándome no le pierda. Me dijo que el amor á la ciencia le había extraviado, que impotente para salvar á mi pobre María, deseó estudiar las causas de su muerte y segrvo de serle rehusado el permiso de hacer la autopsia del cadáver si me lo hubiese pedido, se valió del sepulcero para lograr su anhelo. Presa de una agitación convulsa sollozaba Lisa. -¿Pero eso es infame! ¡Y habéis podido perdonarle, condesa? Julia la abrazó estrechamente. -Lo he hecho por vos, amiga mía, y os confieso que creía estabais al tanto de estos secretos de nuestro marido. -¿Jamás me ha revelado cosa tan horrible; hubiese yo muerto de espanto. ¡Dios mío! Dios mío!... ¿Y se sabrá ahora por todos que mi marido era cómplice de ese desgraciado? -Confíemos en que Juan María haya querido hablar de otros cómplices, innobles como él, pero que haya respetado á los médicos que se han servido de él y le han pagado. De todas maneras, si yo fuese llamada, afirmaré que yo misma di el permiso á vuestro marido para investigar las causas de la incomprendible muerte de mi hija. -¿Oh, qué buena, generosa y grande sois!—exclamó Lisa echándole los brazos al cuello é inundándole el rostro de lágrimas. Julia volvió á su palacio más consolada. Si Carlos no había hablado á su mujer de aquella autopsia, probaba que había mentido al afirmar que conocía el secreto de la muerte de María, y ella había sido una estúpida al hacerse traición y ponerse así en su poder. Carlos tenía en adelante una arma contra ella. Y sí, rompiendo el pacto acordado, aparentara ella no saber nada y dejaba practicar cualquier investigación sobre los restos de la pobre María! Toda clase de ideas se agitaban en su cerebro. Durante algunos días estuvo turbada, sin ver á Carlos ni á ningún otro. Una mañana, entrando Rosalía en el cuarto, le dijo con su habitual sonrisa maligna: -¿He visto á Stenio. Julia se incorporó en el lecho. Los cabellos cayeron desparramados sobre su espalda medio desnuda. Estaba sin pie bella y fresca á pesar de los años y de las continuas torturas. -¿Por qué no le has hecho venir aquí?—preguntó. -Tenía prisa. Ha venido á avisarme que esta noche Marión y su fiel camarera no estarán en el palacio; que yo busque la manera de ir allí é él me esperará: juntos entraremos en la cámara contigua á la del barón, que siempre tiene Marión cerrada con llave, y no permítale ninguno la entrada. Seguramente hay allí dentro un secreto. Julia escuchaba anhelante. -Yo iré también contigo. -¿Tendréis tanto valor?—preguntóle Rosalía con acento sarcónico. -Lo tendré porque quiero conocer todo lo referente á esa que me ha robado el corazón de Arnaldo, y que vive de mi dinero. -Si yo estuviera en vuestro lugar, os aseguro que ya no me tocaría ni un céntimo. -¿Qué hubieseis hecho? Rosalía se inclinó hacia ella pronunciando lentamente estas palabras: -Hubiese suprimido al conde. Julia la rechazó con enojo. -Vete de aquí, demonio tentador. Ve, jamás lo haré. Rosalía se sonreía. -Entonces dejad que se coma tranquilo todo lo vuestro, que se ría de vos con otras más jóvenes, os maltrate, os pegue... -Basta, basta, tú no debes ocuparte de esto. Se tendió de nuevo en la cama y cerró los ojos como si quisiera sustraerse á las investigaciones de aquella vieja furia. Rosalía se sonrió. -¿Así, pues, estáis dispuesta á venir esta noche? -Lo estoy,—contestó Julia sin abrir los párpados. Rosalía no le preguntó más y salió del cuarto. Julia volvió á abrir los ojos: sus pupilas relampagueaban. -Siempre el mismo consejo; suprimirlo. No... no, no quiero más recordamientos. Y además, yo le amo, le amo. La condesa Ricca esperó con febril impaciencia la llegada de la noche. A las nueve, modestamente vestida, en compañía de Rosalía, ponía el pie en el palacio de su difunto marido. Estaba muy conmovida: una sombra de profunda angustia pasó por su frente mientras atravesaba el vestíbulo. El portero que vio pasar aquellas dos mujeres por delante de la portería, salió. -¿A quién buscan?—preguntó. Rosalía respondió con presteza: -Al señor Stenio, un pariente mío, sirviente de la señorita Marión. -Subid, lo encontrareis solo en casa. La condesa no se había movido ni dicho palabra alguna, pero cuando estuvo en la escalera murmuró, agarrándose al pasamanos: -Tengo miedo. Rosalía volvióse enojada. -Volved atrás,—dijo secamente. Julia enrojeció bajo el velo. -No, no; te sigo. Cuando Stenio abrió la puerta hizo un gesto de sorpresa al ver á la vieja en compañía de otra señora; pero an-

Habaneras

NOTAS

Nuevas de amor, siempre deseadas, siempre gratas y siempre interesantes...

El tema se hace cada día más inagotable.

Ya no es sólo en la Habana, sino que desde playas extranjeras llegan hasta nosotros...

Acabo de recibir, desde México, en una carta, esta participación de enlace...

—Amelia Solberg

John Francis Hoskinson

participan a usted su efectuado enlace en la capital de México...

México, Junio 12 de 1903.

Desde aquí, mis votos por la eterna dicha del nuevo hogar.

Y ahora una boda celebrada en esta ciudad, el sábado, a las ocho y media de la noche...

La novia—muy graciosa y distinguida—es la señorita Lucrecia de Castro.

Ha unido su suerte la gentil Lucrecia a la del apreciable joven Ricardo A. Cintas y García...

Apadrinarán a la enamorada pareja la respetable señora Teresa García Viuda de Castro...

Testigos: Los señores don Domingo Clarens y Pajols y don Enrique Cintas y García.

Felicidades—muchas y eternas felicidades—para Lucrecia y el dichoso etegido de su corazón.

Dos bodas más. Una, esta noche: la de la señorita Angélica Núñez con el señor Manuel Mesa y Salas...

La otra boda, el viernes. Los novios son la señorita Manuela Méndez y el señor Mariano Martínez Revilla.

Se celebrará en la misma iglesia y a la misma hora que la anterior. Agradecido a la invitación.

Completaré esta información de las Habaneras con dos nuevas, dulces y risueñas.

Margarita Contreras, señorita muy distinguida, ha sido pedida en matrimonio por el conocido joven Genie Beck.

También ha sido pedida para el señor Aurelio Morales la mano de la señorita María Ruiz.

Del Cerro y de los Quemados llegan, respectivamente, ambas noticias. ¡Borrahutena!

El club de caza, Tiradores de la Habana, me otorga una deferencia que por lo inmerecida agradezco.

La de haberme nombrado socio de honor. Una atenta comunicación del señor Sánchez, secretario de los Tiradores de la Habana...

Reitero las gracias y ofrezco al simpático Club, para cuanto pueda serle útil, mi modesto concurso.

Viajeros. Para New York se ha despedido, por una corta temporada, la distinguida dama América Goicouria de Farrés.

Y el sábado embarca con su numerosa y muy estimada familia, para pasar el verano en los Estados Unidos...

También tienen anunciado su viaje a New York los conocidos jóvenes Luis Rabel, Pepito Segunto y Juan Francis Morales.

El señor Rabel no saldrá este sábado, como tenía proyectado, para tomar parte en la carrera de automóviles...

Y para Juanes y Juanitas que hoy celebran sus días, muchas felicidades. ENRIQUE FONTANILLS.

NOTA DE SPORT

Carreras de automóviles

El domingo pasado se ha efectuado en la carretera de Guanajay la carrera de automóvil más rápida que se ha hecho hasta la fecha en la isla.

Los señores Luis Rabel y Honoré, F. Lainé, dos chauffeurs enragés y que poseen dos Danage de 16 caballos y de 60 kilómetros, se desafiaron el sábado a ver quién hacia el mejor record de la Habana a Guanajay y vuelta.

A las siete y media salieron del Vedado en el automóvil de Rabel, Miguel Morales, Julio Rabel y Alberto Lainé, en el de Honoré Lainé, René, Bernades y Ernesto Carriaburr. Aunque en el automóvil de Lainé no iban más que tres, el peso estaba equiparado...

La carrera de la ida fué sin interés porque además de un tremendo aguacero que les cayó de Punta Brava a Guanajay y que impedía toda velocidad, sufrió el automóvil de Rabel una pequeña interrupción.

Después de consumir en Guanajay el espléndido almuerzo trofeo de la carrera salieron de retorno Lainé a las doce y media en punto y Rabel cinco minutos después. Esto se hizo para impedir choques entre los automóviles.

Lainé, que venía a una velocidad de 50 kilómetros por hora y que creía n...

sería alcanzado por Rabel, paró tres veces, una para acitar, otra por una interrupción de la vía debido a una piedra de ganado y otra para arreglar los espejuelos...

Debido a la victoria de esa carrera el señor Rabel ha sido retado por el señor Squiers a una carrera de velocidad y resistencia. Esta no será por un almuerzo...

El señor Lainé ha sido designado por los señores Squiers y Rabel como Juez.

En el automóvil del señor Squiers irán solamente dos chauffeurs y en el de Rabel irá Miguel Morales como ayudante.

Probablemente el próximo domingo a las seis de la mañana se efectuará esta interesante carrera y de sus resultados tendremos al corriente a nuestros lectores.

BIBLIOGRAFIA

El lector cubano.—Trazos selectos en prosa y verso de autores cubanos por Nicolás Heredia.

La Junta de Superintendentes de las Escuelas de Cuba ha aprobado esta nueva obra de educación, que acaba de editar con gran esmero y corrección el propagador de las letras y "champion" de los liberos Ldo. José López dueño de "La Moderna Poesía".

El mencionado libro es una excelente obra de Antología instructiva e imitación de otros que se han publicado en España con igual objeto, tales como por ejemplo el que lleva por título "Elocuencia y poesía" recopilado por Vidal y Valenciano.

Consecuentes con nuestra opinión, deben ser preferidos en todo tiempo los libros de texto escritos por autores españoles o hispano-americanos; creamos una preciosa adquisición para las Escuelas de Cuba el tomo que acaba de publicar "La Moderna Poesía", libro que dejó hecho el malogrado Nicolás Heredia, ilustre autor cubano que nos arrebató la muerte hace pocos años.

Contiene en resumen las biografías de los principales poetas y es críticos que han brillado en Cuba en los dos últimos siglos, y a continuación de cada reseña biográfica, se da como muestra de su ingenio algún trozo selecto de literatura en verso ó en prosa, debido al correspondiente autor.

Merecen consignarse como cosa especial entre el conjunto de trabajos literarios que contiene el libro, los del sabio Felipe Poe, José María Heredia, José de la Luz Caballero, Plácido, Antonio Bachiller y Morales, Gertrudis Gómez de Avellaneda, Rafael María Mendive, José Formaris, Juan Clemente Zenea, Enrique Piñeyro, Luis Victoriano Betancourt, Rafael María Merchán, Diego Vicente Tejera, Vidal Morales, Esteban Borrero Echevarría, Bonifacio Byrne y Julián del Casal.

Son muchos más los autores cubanos que aparecen en la obra, pues suman cincuenta en número, y de todos puede saborearse algo de lo bueno que han escrito.

Tipográficamente el libro, impreso en los talleres de "La Moderna Poesía", es una verdadera preciosidad, con grabados finos que representan retratos de dichos cubanos ilustres, en papel satinado superior y lujosamente encuadernado.

La citada obra fué declarada de texto y aprobada por la Junta de Superintendentes de las escuelas el 16 de Abril de 1901 y está llamado a ser el libro predilecto de lectura en todas las escuelas cubanas, porque para ese efecto ha sido cuidadosamente preparado y corregido, como un texto clásico adaptable a las escuelas primarias de Instrucción pública.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

Eladio le imputó al nombrado Francisco que él se había fijado con Ali Bey, y que dándole un empujón lo tiró al agua, cayéndose al acto con la figura; que Ali Bey al caer solo dijo parí, y que él, por dolo tres veces trató de sacarlo arrojándole por el pelo al ver salir varias veces a la superficie del agua, pero no consiguiendo su objeto, también se echó a correr.

El Francisco Ibarra acusa a su vez a Iglesias de ser quien tiró al agua al niño Ali Bey, después de haber tenido reyerta por unas palabras obscenas que se dirigieron unos a otros, y que en el acto de caer el mencionado Ali Bey al mar lo presenciaron unos cinco individuos que estaban en el muelle.

Por orden del capitán Martínez fueron reconocidos los detenidos en el Centro de Socorro del primer distrito, y según el certificado médico, el Francisco Ibarra presentaba varios arañazos, producidos, al parecer, con instrumento punzante, de hace algunos días.

El padre del menor Ali Bey, ha declarado que en la noche del lunes, oyó cuando Eladio le decía a Pancho: "tú fuiste quien lo empujaste," a lo que el interperado contestó: "sí, pero tú fuiste el que dijiste al agua..."

Un tal David García dice que oyó cuando el menor Pancho le relataba al dependiente de la bodega de Suárez y Apodaca, todo lo sucedido.

El teniente Menéndez, con todos estos antecedentes, dió cuenta de lo sucedido al Juzgado de instrucción del distrito Este, remitiendo los detenidos al Vivac.

FUEGO EN UNA BODEGA. Esta madrugada, poco después de las dos, se dió la señal de alarma correspondiente a la agrupación 5-2, por haberse declarado fuego en la bodega El Sol de Cuba, calle de Campanario esquina a Lagunas.

Según nuestros informes el incendio fué advertido por el sereno particular, quien al ver salir humo de la casa empezó a pedir auxilio, acudiendo entonces el vigilante de policía Luis Wanderberg, y más tarde otros policías, contribuyendo todos ellos a combatir el fuego hasta la llegada de las bombas Cervantes y Martí, que se apostaron en las tomas de agua más próximas, prestando sus servicios seguidamente.

Dicho servicio fué tan oportuno y el ataque contra el incendio tan bien dirigido que las llamas no tuvieron tiempo más que para destruir parte de los efectos que estaban encima de los armatostes y chamuscar las cornizas de éstos.

Todas las mercancías que estaban en los estantes, principalmente la botellería, sólo han sufrido desperfectos por la acción del agua.

Las bombas estuvieron funcionando por espacio de media hora.

El dependiente Antonio, Collado, que hace sólo dos días estaba en la casa manifestó a la policía que se dió cuenta del fuego por haber sido despertado por el humo y el ruido del fuerte chisporroteo de la madera.

La policía levantó el correspondiente atestado, y dió cuenta de lo ocurrido al Sr. Juez de guardia.

SUCIDIO FRUSTRADO. En el Centro de Socorro del segundo distrito, fué asistida ayer al medio día, por el Dr. Armas, la joven Caridad Herrera, natural de Guanabacoa, de 15 años, y vecina de Misión núm. 52, de una intoxicación de pronóstico grave.

Según declaración de la paciente, ella atentó contra su vida por encontrarse aburrida, y que para llevar a efecto sus propósitos tomó el contenido de tres cajas de fosforo industrial.

La Herrera no quiso manifestar el motivo que tuvo para tratar de suicidarse.

HERIDA CASUAL. La menor blanca Rosa García, de dos años de edad, vecina de Arsenal número 40, al estar jugando con una máquina de coser, se causó con los engranes de una de las ruedas, una herida en el dedo índice de la mano izquierda.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

EN LA PLAYA. Al estar el menor Emilio Fernández Ramírez, vecino de Concordia 186, jugando en la playa de San Lázaro, tuvo la desgracia de caerse, sufriendo la fractura de la clavícula derecha.

Dicha lesión fué calificada de menos grave.

Policia del Puerto

REYERTA

Los jornaleros Antonio Benito Díaz y José Rodríguez, tuvieron ayer una reyerta a bordo del vapor alemán "Hangaria", que se encuentra atracado a los muelles de San José, iniriéndose ambos contusiones leves, de las que fueron asistidos en la casa de Socorro del primer distrito.

El sargento de guardia en la estación de la policía del puerto, don M. Roque, levantó acta, remitiendo a Díaz y Rodríguez al Vivac, a disposición del Juzgado Correccional del primer distrito.

GACETILLA

EN ALBISU.—De tres tandas, como de costumbre, consta la función de esta noche en el teatro de los ventiladores.

Están cubiertas las tres del modo siguiente: A las ocho: Cora de Señoras.

A las nueve: Piquito de Oro.

A las diez: La alegría de la huerta.

Esperanza Pastor, la talentosa, la siempre aplaudida tiplé, toma parte en todas las obras de la noche.

Laura trabaja a primera hora haciendo el recogido papel de autor de la pieza zarzuela del maestro Nieto.

Mañana repitense Los sobrinos del Capitán Grant, que anoche, como en las anteriores representaciones, fueron muy aplaudidos; el viernes se estrena El terrible Pérez con Larra de protagonista; y para la matiné del domingo prepararse en obsequio de los niños un cartel de novedad.

Al estreno de El terrible Pérez sucederá el de El sol de tropica.

OFELIDA.—A la ausencia, la muerte es preferible, el reposo es el fin de la agonía, en tanto que la ausencia es más horrible, porque es muerte que vive todavía.

M. S. Pichardo. PUBLILLONES EN EL NACIONAL.—Se ha confirmado el rumor que apuntaba en las gacetillas de la mañana.

Pubillones, el gran Pubillones, el más popular de los empresarios, va a plantar su tienda—es un decir—en nuestro gran teatro Nacional.

De paso para México y los Estados Unidos, donde se dirige en pos de artistas para la próxima temporada, no ha querido abandonar la Habana sin darnos su despedida.

Dos únicas funciones dará el Coronel con su aplaudida Compañía de Artistas Cubanos.

La primera función se efectuará el sábado por la noche y la segunda, y última, el domingo, a las dos de la tarde, dedicada al mundo infantil.

El espectáculo que ofrecerá Pubillones será ameno, variado y recreativo. Y los precios, al alcance de todas las fortunas.

REMESA DE PERIODICOS.—Llegaron ayer a la librería de Severino Soloso, Obispo 41 y 43, todos los periódicos ilustrados que se publican en España, Francia y los Estados Unidos.

Viene muy interesantes Blanco y Negro, Nuevo Mundo, La Seta, Vida Galante, Abredador del Mundo, Gedeón, A. B. C., Iris y otros muchos.

También ha recibido Soloso colecciones del Herald, El Imparcial y El Liberal.

El que haga una visita a la casa de Soloso, sale provisto, por poco dinero, de lectura buena y agradable.

EL EQUIPAJE DEL REY JOSÉ.—Ya ha sido leída y admitida en el teatro Apolo, de Madrid, la zarzuela en un acto El equipaje del Rey José, que, basada en el episodio nacional del mismo título, han escrito los distinguidos periodistas Ricardo Catarinen y Cristóbal de Castro.

Chapí acogió desde el primer momento la obra con gran entusiasmo.

De acuerdo con Galdós se ha variado el final, y para el desarrollo de la acción teatral se ha consultado escena por escena con el ilustre novelista y el insigne maestro compositor, prestando así ambos su valiosa colaboración.

La zarzuela tiene tres cuadros: el primero en Madrid, Cuesta de San Vicente; el segundo en la Puebla de Arganzón, y el tercero en el campo de Victoria.

De los versos de Catarinen y Castro se habla con encomio, lo cual no es extraño, porque los dos tienen bien ganada su reputación de inspirados poetas.

Por todas estas circunstancias, y sea el que quiera el fallo decisivo del público en cuanto al éxito teatral, el estreno de El equipaje del Rey José constituirá un notable acontecimiento literario y artístico en el popular teatro madrileño.

TRISTE.—Tú no debes reír, deja que ría quien no tiene cual nímbo en la cabeza la aureola de paz y de tristeza que me atrajo con honda simpatía.

Tú no debes reír, amada mía, te lo impuso al nacer Naturaleza cuando te dió la mística belleza de un cielo gris al declinar el día.

A tí me lleva el inefable encanto de algo solemne, misterioso y sauto; que en tus ojos, rasgados y profundos, con destellos de luz están escritos esos misterios tristes é infinitos de noches claras y lejanos mundos.

Francisco A. de Icaza. CONSULTA EVACUADA.—Para satisfacer la curiosidad de "un antiguo suscriptor", que deseaba saber dónde podría encontrar sombreros de paja de Manila, tejidos en Inglaterra, como los que tanta boga alcanzaron el año pasado, nos entrevistamos ayer con el amigo Ramentol.

Nos manifestó don Gabriel que esos sombreros estaban ya en la Aduana y que para fines de semana serían puestos a la venta.

Están, pues, de enhorabuena, los numerosos marchantes de El Triunfo, que no han querido comprar este año ningún sombrero en espera de los renombrados de paja de Manila, tejidos en Londres.

Lo que sí recibió ya Ramentol y están siendo objeto de gran demanda, son gorras de paja, francesas, para niños. Elegantisimas!

LA NOTA FINAL.—La madre y el niño vuelven de paseo. —Oye, Tiburcio—le dice aquella al padre de la criatura.—Tengo que darte una buena noticia. El niño ha empezado a hablar y en el Jardín Zoológico ha pronunciado la primera palabra.

—De veras?

—Al detenernos ante la jaula de los monos se mostró sorprendido y exclamó: "¡el angelito..."

—¿Qué?

—¡Papá!

Espectáculos

TEATRO NACIONAL.—No hay función.

TEATRO PAYRET.—No hay función.

TEATRO ALBISU.—A las 8'10: Corte por Regino López.—A las 9'15: El circo eléctrico.—A las 10'15: La alegría de la huerta.

TEATRO ALHAMBRA.—A las 8'15: El año viejo en la Corte por Regino López.—A las 9'15: El circo eléctrico.—A las 10'15: La alegría de la huerta.

SALÓN-TEATRO CUBA.—No hay función.

EXPOSICION IMPERIAL.—Galiano 116 Nuevas vistas.

ANUNCIOS

SALON DE LIMPIA BOTAS EL ASEO. O'Reilly 104. Por 5 y 6 cts. se limpian los botines.—Abonos por una limpieza diaria. El al mes.—Salón especial para Señoras.—Una visita al salón, único en su clase. C 1071 Ind: 00-13

REALIZACION. Se realizan las existencias con armatostes y demás enseres. Se cede el local ó separadamente se venden los armatostes.

En todo lo que queda de mes realizo grandes existencias de Flores, Cintas, Plumas, Penachos, Sprits y alambres para sombreros.

Vendo una vidriera alta y grande para la puerta de la calle. El resto de las existencias pasarán a Obispo 98, "Au Petit Paris" para fines del mes actual.

Almacén de Sederia VILLEGAS 113 e 1047 12 Jn

CENA EN "EL JEREZANO" Esta noche, hasta la una CENA por 40 cts. JUNIO 24

PREPARADO de tasajo con casabe. Yuca con mojo. Pescado escabeche. Postre, pan y café. Un vaso de vino Rioja.

Almuerzo, comida ó cena desde 10 centavos. Hay liquetes a 40 y 50 centavos con descuento de 15 p.p. Gaspacho fresco a todas horas.

Gran almuerzo para crujidos y canchales \$1 plato PRADO 102. Teléfono 158. 5728 28-12 am-13Jn

"VISTA ALEGRE" El simpático y antiguo café VISTA ALEGRE, situado en San Lázaro y Belascoain, que servía de salón de espera a los que esperaban el tranvía del Vedado, abre nuevamente sus puertas el día 27, a las 5 de la tarde, después de las grandes reformas introducidas en el edificio, que ha ido edificado de nuevo.

Su propietario, D. Francisco Combarro, invita a sus antiguos favorecedores, para que visiten en tal día su establecimiento y puedan apreciar las reformas introducidas. 2123-2m24

MAISON DOREE.—Gran casa de huéspedes de Soledad M. de Durán.—En esta hermosa casa toda de mármol, se siguen espléndidas habitaciones elegantemente amuebladas a familias, matrimonios ó personas de moralidad, pudiendo comer en su habitaciones sin aumento ninguno. También se manda comida a domicilio en aseados tableros. Consultado 124 esquina a Animas. Teléfono 280. 41-22-1m21

Dr. M. Vieta HOMEOPATA. Obra 57 esquina a Compostela.—No hace visitas, solo consulta de 8 a 10, a. m. Especialidad, Señoras, estomago, ojos, impotencia y secretas. Numerosas personas curadas en pocos días, después de muchos años de padecer. Informar a los que no tengan fe. 5989 26 1-19 Jn.

Miguel Antonio Noguera, ABOGADO. Domicilio: San José 45, altos, de 8 a 11.—Tel. 1112 G

Dr. Manuel Delin, MEDICO DE NIÑOS. Consultas de 12 a 2.—Industria 120 A, esquina a San Miguel.—Tel. 1282. G E

Se admite para una industria de importancia en el campo, un socio con un capital de 5 a \$8,000. Informará el Administrador de este Diario. 9 997 1 Jn

GANGA. Una prensa sistema Taylor, doble cilindro, y tamaño Gaceta, se vende muy barata por necesitarse el local que ocupa.

Puede verse a todas horas en la Administración del DIARIO DE LA MARINA.

LA ZILIA, SUAREZ 45. Realiza un gran surtido de ropas de todas clases, muebles, &c. Todo el que necesite proveerse de ropa nueva y de uso, muebles, prendas, etc., acuda a LA ZILIA, SUAREZ 45 donde por poco dinero saldrá provisto de todo lo que desea. Parr prueba vaya una muestra.

Pluses de castimir a 3, 4, 5 y \$10. En ropa para la estación hay completo surtido de Pluses de Holanda y dril que se dan a precios de ganga.

Para ropas de señoras, barata y buena, LA ZILIA, SUAREZ 45. 19-24 Jn

DE TODO UN POCO

A LA MEMORIA DE EUSEBIO BLASCO. Máquina de escribir, raro portento de amenidad, de gracia y ligereza; tipo elegante, escultural cabeza, albergue propio de su gran talento.

Fué famoso en la crónica y el cuento y en su teatro abunda la belleza