

## ASAMBLEA NACIONAL DE GRADUADOS DEL SEU

Madrid.—Hoy será inaugurada, en el palacio del antiguo Senado, la Asamblea Nacional de Graduados del SEU, en la cual estarán representadas todas las provincias españolas. Es extraordinario el interés despertado entre las promociones de médicos jóvenes, como lo evidencia el número de comunicaciones y consultas recibidas. La sesión de apertura revestirá gran solemnidad. (Logos.)

## El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

REDACCION Y TALLERES: TELEFONO 1924  
CALLE DE RAMOS DEL MANZANO, 36ADMINISTRACION: TELEFONO 1018  
RUA MAYOR, 13.—APARTADO 10

## Hoy llegarán a Salamanca el embajador de la República Argentina, Dr. Radio, y el ministro del Aire

Les acompañan los aviadores argentinos que siguen en España el curso de la

## NUESTRO SALUDO

Hoy serán huéspedes de honor de nuestra ciudad, los excelentísimos señores embajador de la Argentina, doctor Radio y el ministro del Aire, general Gallarza, a quienes acompañarán otras distinguidas personalidades. Al darles nuestra más cordial bienvenida y deseárselas que su estancia entre nosotros, aun cuando breve, les sea grata, queremos exteriorizar una vez más, nuestra inmensa gratitud a esa nación señera de la América hispana, que ha demostrado en cuantas ocasiones se le ha presentado un amor efusivo a la madre Patria, como bien recientemente lo hizo de manera tan elocuente el doctor Arce en la Asamblea de la O. N. U. en la calurosa y energética defensa que hizo de España.

Hoja, para satisfacción nuestra, nos toca a los salmantinos destacar la cordialidad de las relaciones hispano-argentinas, y es preciso que lo hagamos con la mayor efusión, con el mayor entusiasmo, para demostrar la auténtica hermandad, que es tradicional, y que une a ambos pueblos, no siendo preciso aclarar los motivos de esta hermandad, puesto que se hallan en la mente de todos, y porque quizás sea lo primero que aprendemos en las lecciones que recibimos de Historia de España.

El acercamiento real entre la Argentina y España ha sido de siempre; ni siquiera dejó de latir en los momentos inquietantes de la Cruzada. La hospitalidad extraterritorial se realizó completa en Madrid, sede central del dirigente rojo, en honor y para salvación de los mejores patriotas españoles, sorprendidos por la persecución marxista. Mientras, allá, en la Argentina, se reconocían todos nuestros heroicos valores, que, naturalmente, se hallaban reclinados en los más firmes de la historia. Después, todos, sabemos, cómo el ilustre general Perón ha intensificado ese acercamiento demostrativo del profundo sentimiento de amor a España, que se corresponde con el que nosotros sentimos por aquella gran nación. Las puertas de los centros políticos, de los centros culturales y de los hogares domésticos se han abierto a las espirituales embajadas de Franco. La compenetración mutua se hace cada vez mayor.

Salamanca se honrará hoy con la visita de tan ilustres personalidades. Y EL ADELANTO, al asociarse al júbilo de los salmantinos por tan grata visita, quiere hacer público también qué, como todos los españoles, guardamos una emocionada gratitud hacia la noble nación argentina, al mismo tiempo que saludamos respetuosamente a su dignísimo embajador en España y al ilustre representante del heroico Cuerpo de la Aviación española que le acompaña.

## MADRID DISPONDRÁ DE UN AEROPUERTO DE TURISMO Y DEPORTES

Ayer dieron comienzo las obras de construcción del mismo

En terrenos situados en el término de Carabanchel Alto

Madrid. — El subsecretario del Aire, general Sáez de Buruaga, acompañado del alcalde de Madrid y otras autoridades, inauguraron esta mañana las obras del aeropuerto de turismo y deportes que construye el Aero Club de Madrid y que está situado en el término de Carabanchel Alto, lindando con el campo de aviación de Cuatrovientos.

Con las citadas personalidades asistieron también a la ceremonia de colocación de la primera piedra en dicho aeropuerto, los generales Barrón, Luque y Rubio.

El coronel Gil Mendizábal, presidente del Aero Club, pronunció breves palabras para hacer historia de la fundación de dicho organismo, creado hace veintiún años y con larga vida hasta este momento en que, gracias al interés manifestado por el ministro y las autoridades municipales de Madrid y Carabanchel, logrará disponer pronto de un aeródromo, que podrá considerarse como uno de los mejores de Europa.

El general Sáez de Buruaga y el alcalde echaron las primeras paletas de hormigón sobre la primera piedra. Terminado este acto y ante

DOCTOR RADIO  
Embajador argentinoGALLARZA  
Ministro del Aire

## LA BODA DE LA Princesa Isabel

Miles de telegramas de felicitación de todas las partes del mundo, reciben los recién casados

## HASTA EL DOMINGO NO SE DEJARÁ VER POR NADIE

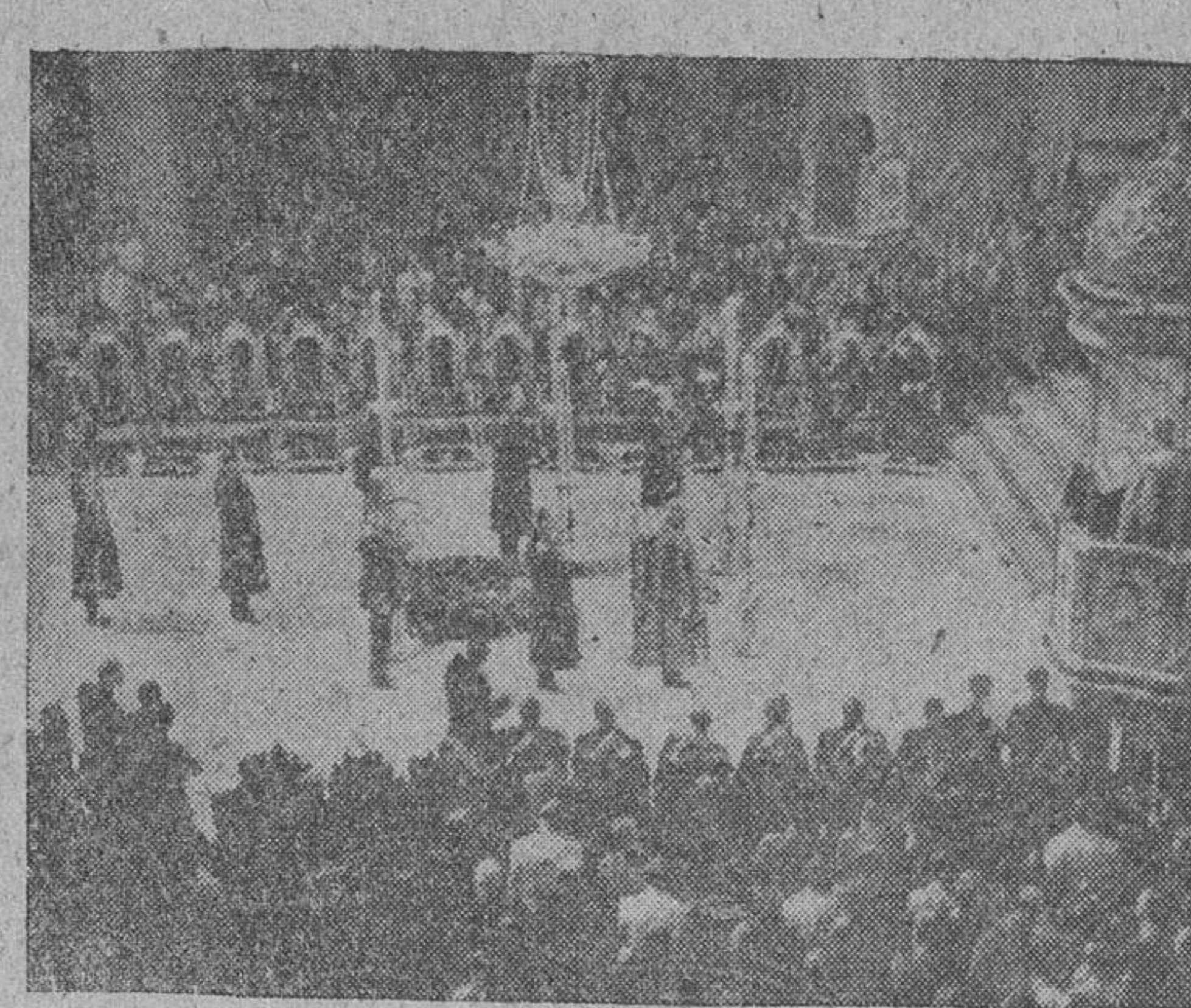
Romsey (Hampshire). — La tribuna que se había levantado al efecto, engalanada con gallardetes y banderas nacionales, el subsecretario del Aire, acompañado del duque de Almodóvar y del alcalde de Madrid, procedieron a la entrega de los títulos a los 24 nuevos pilotos civiles que han terminado sus estudios recientemente, entre los que figura la señorita María José de Ugarte.

El nuevo aeropuerto constará de un edificio central para el Aero Club y de otras edificaciones complementarias, como torre de mando, salón de fiestas, comedores, bibliotecas y una exposición permanente de aparatos aéreos de fabricación nacional, además de piscina. Escuela de técnica aeronáutica, hangares, taller, estación de abastecimiento y otros pabellones pertenecientes a la Dirección de Turismo para albergues.

Las obras se realizarán en colaboración económica entre el Ministerio del Aire y el Ayuntamiento de Madrid, y su presupuesto se eleva a diez millones de pesetas, de los cuales ya han sido consignados cuatro millones a cargo de cada uno de estos dos organismos. (Logos.)

Al mismo tiempo, una gran multitud se ha concentrado ante la Abadía de Westminster para contemplar el registro donde firmó la princesa, así como el pa-

## El XI aniversario de José Antonio



Aspecto de la Basílica de El Escorial durante los funerales en sufragio del alma de José Antonio Primo de Rivera, que fueron presididos por S. E. el Jefe del Estado.

CONSEJO DE MINISTROS  
bajo la presidencia del Jefe del Estado

## INFORME DE LA RESOLUCIÓN ADOPTADA POR LA ASAMBLEA DE LAS NACIONES UNIDAS

Emisión de cincuenta millones de pesetas con destino al Instituto Nacional de Colonización

Madrid.—En la Subsecretaría de Educación Nacional se ha facilitado la siguiente referencia del tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Asuntos de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe sobre la resolución adoptada por la Asamblea de las Naciones Unidas que pone fin a la discusión internacional de los asuntos españoles.

Los ilustres viajeros visitarán, primeramente, la Escuela Superior de Veteranos, en Matacán, trasladándose seguidamente a Salamanca, donde a las once de la mañana serán recibidos con los honores oficiales correspondientes, dándoles la bienvenida en nombre de la ciudad, el alcalde, don Luis Fernández Alonso, al frente del Ayuntamiento, en Corporación. Despues les servido un vino de honor.

Seguidamente, los ilustres personajes argentinos y españoles iniciarán su visita a los principales monumentos de la ciudad, acompañados por el cronista de la provincia, profesor García Boiza.

Al mediodía la Diputación provincial les ofrecerá una comida íntima en el Palacio de la Salina, continuando después la visita a los monumentos arqueológicos de Salamanca.

En las últimas horas de la tarde, el doctor Radio, el general González Gallarza y los séquitos respectivos, emprenderán el regreso a Madrid.

Decreto por el que se promueve al empleo de consejero togado al auditor general don Maximino Cuervo Radigales.

Decreto por el que se asciende al empleo de auditor general al corso jefe auditor don José Casado García.

Decreto sobre transmisión a doña Josefa Cabrera Valenzuela de la pensión causada por Alfredo Ramírez.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Asuntos de trámite.

AIRE.—Expedientes de trámite.

JUSTICIA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes proyecto de ley sobre unificación de la ley de pesca fluvial de 20 de febrero de 1942.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

HACIENDA.—Acuerdo del Consejo por el que se pasa a las Cortes los presupuestos generales del Estado para 1948.

Decreto para la emisión de cincuenta millones de pesetas en deuda amortizable al 4 por 100, de 7 de marzo de 1947, con destino al Instituto Nacional de Colonización.

Acuerdo del Consejo por el que se designa, previa propuesta del Banco de España, director general de dicho establecimiento a don José Costa Galván.

Distribución de fondos para diciembre.

Expedientes de crédito y trámite.

INDUSTRIA Y COMERCIO.—Decreto por el que se declara a Ladrilleros Valdenivales, S. A., con derecho a utilizar la ley de

Sábado, 22 de noviembre de 1947

## Las conferencias en la Real Academia de Ciencias Morales.

Madrid.—En las sesiones celebradas por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, bajo la presidencia del señor Goicoechea, durante el curso actual, han disertado don José Larraz, don Severiano Aznar, don José Gasón y Marín y don Carlos Ruiz del Castillo, sobre interesantes cuestiones y su especial relación con los fines propios de las Academias. (Logos.)

## En el Palacio de El Pardo

Una comisión del personal de los astilleros Echevarrieta, de Cádiz, que presidida por el gobernador civil, hizo entrega al Caudillo de una placa de bronce, como homenaje de gratitud debido al interés que en favor de la capital gaditana demostró S. E. con motivo del sinistro del 18 de agosto pasado.

## León Blum se presenta ante la Asamblea Nacional y pronuncia un importante discurso

«La paz pública y la vida de la República están amenazadas»

## EL COMUNISMO INTERNACIONAL HA DECLARADO LA GUERRA A LA DEMOCRACIA FRANCESA

París.—Al presentarse a la Asamblea Nacional como posible primer ministro, León Blum dijo: «La República corre peligro. La paz civil y la paz pública, la paz en una palabra, está amenazada. El peligro es doble: Por una parte, el comunismo internacional ha declarado abiertamente la guerra a la democracia francesa. Por otra, se ha constituido un partido cuyo objetivo, acaso su único objetivo, es derrocar los derechos fundamentales de la soberanía nacional.

Blum declaró que la tercera fuerza, la agrupación de los partidos políticos franceses situados entre los comunistas y la Unión del pueblo francés, de De Gaulle, no es sino la unión de los republicanos en defensa de la libertad, de la justicia social y de la paz.

«Mi política interna —prosiguió— se basa en la defensa de la República. La República es para la mayor parte, la obra de las masas trabajadoras. A su fondo sentir la República debemos apoyar. Acerca de los Sindicatos, Blum afirmó que es preciso restablecer en la vida diaria de los mismos el espíritu, los principios y las costumbres de la democracia.

Acusó también a los socialistas de Blum de preparar el terreno al partido del general De Gaulle, y añadió al conservador Paul Reynaud y la política de Ramadier.

Confirió su discurso con un ataque a las potencias imperialistas. En este momento, numerosos anticomunistas comenzaron a gritar: «Dónde está Thoron?»

Tenemos que dar inflexible-

miento la batalla al alza del costo de la vida y a la inflación monetaria; tenemos que equilibrar los precios industriales, los agrícolas, los sueldos y salarios y la moneda, hasta el momento en que la ayuda ofrecida a Europa por el Gobierno de los Estados Unidos en un noble espíritu de solidaridad internacional permita a nuestra economía alcanzar una estabilidad duradera.

La Cámara se reunió, en un ambiente denso, con la atención centrada en Blum al tomar este asiento, completamente solo, en uno de los bancos del Gobierno. (Efe.)

## Discurso de Dulces

París.—Después de haber usado la palabra el dirigente socialista León Blum pronunció un discurso en la Asamblea Nacional el comunista Jacques Dulce, jefe de la fracción parlamentaria de este partido.

Declaró que los 120 diputados comunistas no pueden apoyar a

la Asamblea General. Había sometido una moción de confianza con el fin de poder formar un nuevo Gobierno que pudiera hacer frente a la actual crisis francesa.

El resultado de la votación fue: 300 votos a favor de Blum y 277 en contra. Eran precisos 303 votos. (Efe.)

LEON BLUM  
no alcanza la necesaria mayoría

París.—León Blum no ha alcanzado la mayoría necesaria en la Asamblea General. Había sometido una moción de confianza con el fin de poder formar un nuevo Gobierno que pudiera hacer frente a la actual crisis francesa.

El resultado de la votación fue: 300 votos a favor de Blum y 277 en contra. Eran precisos 303 votos. (Efe.)

El Adelanto

Es el diario más antiguo de la capital y provincia,

## EL PRESUPUESTO EXTRAORDINARIO MUNICIPAL

Jefatura provincial de Sanidad

## XI Curso sobre insecticidas modernos

La Escuela Nacional de Salud, con su Obra Perfeccionamiento Sanitario de España, organiza el XI. Curso teórico práctico sobre «Fundamentos y técnicas de utilización de los insecticidas modernos en la Lucha Epidemiológica», que tendrá lugar en Madrid (Escuela Nacional de Sanidad), en Navalmaror de la Mata (Centros Antiplaguicos), durante los días 9 al 19 de diciembre próximo, con asistencia restringida a 20 becarios.

Salamanca 21 de noviembre de 1947.

**FAJAS, MEDIAS Y BRAGUEROS ORTOPEDIA Recio GENERALÍSIMO 50**

## Colegio Salesiano de María Auxiliadora

CENTRO DE ANTIGUOS ALUMNOS

El próximo día 23, domingo, a las nueve y media de la mañana, tendrá lugar la misa de conmemoración mensual del día 24. En ella se leerá el acto de la Buena muerte.

Velada funeral.

Hoy, sábado, 22, como ya está anunciado, se celebrará la velada con la que el C. A. de la Asociación inaugura sus actividades en el presente curso, poniendo en escena "Traidor, infiel y mártir", con un magnífico reparto y una delicada preparación artística, en la que no faltara ningún detalle ni elemento técnico imprescindible para el buen éxito de la representación.

Círculo Misional de San Juan Bosco

Reanudándose las actividades sociales del Centro, una vez acondicionado nuestro nuevo salón, instalado en Pello Martín, el próximo domingo se celebrará en la iglesia de María Auxiliadora, la misa de comunión mensual. Y a continuación una reunión fraternal para caminar impresiones entre todos los asociados, y con tal motivo señalar las normas de actuación de la Asociación para el presente año. Por medio de las bases presentes, quedan invitados todos los socios.

## Encuadramiento y Colocación

La Sociedad de Barrucopardo (Pérez Rodríguez y Compañía), distribuidora de electricidad, necesita cubrir la plaza de estacionamiento de la misma.

Los solicitantes deberán dirigirse a esta oficina provincial de colocación o directamente a la Empresa, exponiendo los siguientes datos: Edad, estado civil, naturaleza y vecindad. Certificados de referencia de la Caja en que anteriormente hayan trabajado. Someterse a una prueba de aptitud para demostrar sus conocimientos profesionales ante la empresa con intervención de la Oficina de Colocación. El sueldo será como mínimo al que las bases de la industria determine. La Empresa se reserva el derecho de elegir entre los aprobados sin derecho por parte de éstos a reclamación.

Salamanca, 19 de noviembre de 1947. — El jefe provincial del Servicio.

Anking  
está a orillas del Río Azul

## Conferencias para dependientes

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

## GREMIO DE CAFES, BARES Y SIMILARES Salamanca

Se convoca a nuestros alegriados (propietarios de cafés, bares, restaurantes, tabernas y similares) a la Junta general extraordinaria que se celebrará en el Teatro de Educación y Descanso el próximo martes, día 25, a las cinco de la tarde, encareciéndose la máxima puntualidad y asistencia, por razón de los importantes asuntos a tratar.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Salamanca, 21 de noviembre de 1947. — EL PRESIDENTE:

## "PADRE... SANTIFICADO SEA TU NOMBRE"

## (Cinco minutos en defensa de la Divinidad ultrajada)

Quince bajas de misioneros han sido en los ocho años de guerra. A cubrir estos puestos vacíos parten 15 misioneros este año. Siete volaron en la línea Madrid-Manzanares el 9 de este mes; dos más se les han unido desde Cuba; otros dos, mexicanos, han volado desde El Paso Texas, y cuatro saldrán del aeropuerto de Barajas en los primeros días de diciembre; entre ellos el conocido propagandista de Misiones, padre Castro, que se encuentra en nuestra ciudad dirigiendo la campaña pro reconstrucción de Anking.

En el orden de compromisos económicos actuales adquiridos por el Erario municipal, cabe decir que en el transcurso de los cuatro próximos años venideros, es decir 48, 49, 50 y 51, quedarán totalmente amortizadas las deudas que tiene contraídas nuestro Municipio, si se exceptúa la concertada con el Banco de Crédito Local de España en fechas 22 de febrero de 1940 y 19 de febrero de 1945, por pesetas totales 10.880.000.

Sin la ayuda presente y eficaz de Dios, no podrías ni querer mover tu lengua para blasfemar; y te atreves a profanar el concurso divino con obra tan execrable como una blasfemia?

Parce mentira, pero hay muchos hombres que blasfeman por ganas entre las mujeres los titulos de valientes y hasta de sanguíneos. Ahí teméis la mayor estupidez del mundo. Pero no, me equivoco. Hay quizás otra estupidez mayor, y es la de las mujeres que creen en el valor y simpatía de los blasfemos, y de ellos se enamoran y con ellos se casan. Desgraciadas! Entregan su corazón a un hombre sobre el que caen las miradas de indignación de Dios y a quien el diablo tiene apasionado. Tú las únicas, serán respetadas esas mujeres por aquél que no respeta al mismo Dios?

Es duro el trabajo; pero el modo de suavizarlo no es la blasfemia, sino el pensamiento de que Dios, nuestro Padre celestial nos está mirando desde arriba, y recoge nuestras gotas de sudor para convertirlas en perlas de nuestra corona del cielo.

Mé dices que eres un impudente, y yo comprendo: tienes cuerpo de barro con resollo de pasiones. Me dices que eres un ladrón, y también lo comprendo; es muy seductor y alicinante el brillo de las alquemas. Pero me dicen que eres un blasfemo, y, francamente, no lo comprendo, no lo comprendo y no lo comprendo. Tan monstruosa abyección se necesita para cometer ese pecado...

Fr. David de Calzada

## ACCION CATOLICA

## PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN

Carretes fotográficos extranjeros a 7,10 pesetas uno, mandamos por correo a domicilio a rembolso de su importe. Envío mínimo cuatro carretes. Pedidos a Unión Fotográfica, Apartado de Correos, 872. Valencia

## ASOMBROSO

Hoy, a las siete y media, se tendrá una solemne subasta para las cuatro ramas de Acción Católica y feligreses en general.

A continuación, la Juventud femenina celebrará la reunión mensual, en la que hablará nuestra propagandista señorita Lolita de la Riva.

Se ruega una nitruda asistencia a la secretaría.

## PARROQUIA DE SAN MARTIN

La Rama de Mujeres y la Sección Feminina de Acción Católica tendrán reunión general mañana, domingo, a las siete de la mañana.

## Don Pedro Sánchez Prieto

Ex capitán médico odontólogo. Jefe de Clínica de Odontología del Hospital Militar Regional de Valladolid. — Generalísimo Franco. 25. 1.-C. Tel. 2935.

## CONSEJO DIOCESANO

Esta tarde, a las siete y media, se celebrará la Sabatina en la Casa de Santa Teresa, para miembros del Consejo y dirigentes parroquiales.

## ATENCION

Vendo bellotas de encina, imponentes, buen precio. C. Taramona, 62. Pasando el Matadero.

## EXTRAÑA MUJER

y Arrastrado al delito

No toleradas para menores

## C. TARAMONA

A las 5

## EXTRAÑA MUJER

y Arrastrado al delito

No toleradas para menores

## CONSEJO DIOCESANO

ESTA TARDE, a las 7,10

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho y cuarto en punto de la noche.

Sa ruego a las que no hayan recibido invitación particular, se consideren invitadas por la presente nota.

Los días 25, 26 y 27 de noviembre y en el Palacio Episcopal, tendrán lugar unas conferencias exclusivamente para dependientes de comercio, que dará el reverendo señor don Lamberto Echeverría, a las ocho

# DEPORTES

## ESPECTACULOS

PANORAMA  
deportivo local  
se proyecta radiar el partido en Toledo

Ya han sido dados los primeros pasos para la organización de la transmisión del encuentro que el día 30 jugará la U. D. Salamanca en Toledo.

Avelino Gómez Ropero y el popular "Pipo" son los organizadores de esta emisión, para la que ya cuentan con el beneplácito de la U. D. Salamanca, ya que anoche el presidente del Club, señor Revillo, firmó la documentación autorizada.

Para las gestiones en Toledo se ha designado a Pepe Ruiz, un entrañablemente unido, por una parte, a la U. D. Salamanca, de la que fué jugador y director, y por otro lado al Toledo Club, del que ha sido uno de los más calificados mentores.

Estas gestiones, que deseamos sean coronadas por el éxito, dan idea, a tantos días de fecha todavía, del ambiente de expectación que ya empieza a crearse entre nuestra afición para este partido, no sólo decisivo para la clasificación, sino ya célebre por constituir el "plazo fatal" para la famosa apuesta de Aedo. Nueve partidas sin derrota. Y el de Toledo es, precisamente, el noveno.

**Historial de la Gimnástica Segoviana**

El equipo representativo de la ciudad de Segovia que mañana saltará a nuestro campo de El Calvario, ha recogido sus colores todo el histórico fútbolístico que hizo su aparición allá por 1928 en la ciudad del Acueducto. Producido de la fusión de varios clubes locales, pasó por la inevitable fase de la rivalidad local que tan buenos frutos daido en todas partes para el aumento de la afición al fútbol. Así el Racing Segoviano se repartió con la Gimnástica un núcleo de aficionados artísticos de uno y otro equipo, hasta que en 1939 se opó por la fusión, continuando desde entonces la historia del fútbol segoviano la Gimnástica.

En 23 de abril de 1943 se inauguró su actual campo de El Paseal, mejorado sin cesar por las directivas que han venido rigiendo los destinos del Club, máxime desde que en la temporada 1944-45 ingresó en Tercera División, donde se mantiene con todo decoro.

Igual sucede en este tempado, pese a las ausencias de potentes jugadores como Ordóñez, Yayo, que se fué para tierras gallegas. San José al Fútbol Ultra, etc. De mantener la alineación de los pasados partidos ofrecerá la Segoviana el domingo dos interesantes partidos: Una, la del guardameta Benmejo, el ex unionista que tan gratos recuerdos dejó aquí por su disciplina por su modestia; y por su gran forma, hasta que en 1939 se opó por la fusión, continuando desde entonces la historia del fútbol segoviano la Gimnástica.

C. D. SAN BLAS.—Se cita a todos los jugadores fichados por este Club para que se presenten mañana, día 23, a las diez en punto, en el campo de Ingenieros, para jugar el partido correspondiente de eliminatoria contra el E. y D. Sancos.

Todos los socios de este Club que deseen presenciar este encuentro pasarán a rogar los pasos por el domicilio social, Casa Amalia.

C. D. PRADERA.—Se cita a todos los jugadores fichados por este Club para que mañana, día 23, se presenten, a las diez y media de la mañana, en el campo de la Cimarral para jugar el correspondiente partido de campeonato contra el Club Deportivo Volta.

C. D. CERVANTES.—Se cita a los jugadores, Reyes, Moro, Adolfo, Pepe, Miguel (R.), Florencio, Arturo, Miguel (D.), Alfredo, Ignacio, Peñuel, Eugenio, Pro y Pedro para que se presenten el domingo en la Comarcal, a las diez y media de la mañana, para jugar el correspondiente partido de campeonato contra el San Vicente.

Sanciones del Comité de Competición

Por lo que se refiere al sexto grupo de la Tercera División, el Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol acordó, en su última reunión, imponer las siguientes sanciones:

Suspender por cuatro partidos oficiales a José Ruiz, del C. D. Manchego, con desfavorables antecedentes, por protestar decisiones del árbitro.

y por dos partidos oficiales a Antonio Marchena, del mismo equipo, por repeler agresión.

Multar al C. D. Toledo por la conducta de su público contra los jugadores foraste-

ros.

El nuevo dueño del

Café Garrido Cervecería

(antiguo Mere)

Comunica a su distinguida clientela y público

en general, que a partir del día 22 ofrecerá e

l mejor servicio, con artículos de las más acre

didas marcas y selectas calidades, invitán

dotes a comprobarlo y agradeciéndoles su

visita.

CALMA LOS DOLORES DE

REFUMA, CIATICA Y LUMBAGO

Linimento "Dauro"

TELEFONO 2240

Efectiva contra la sarna y se

recomienda.

UN OBSERVADOR

GRAN VIA

SERE TUZA

Todo el encanto de Diana Durbin que dejó en la pantalla una forma admirable de interpretación de estos personajes ingenuos y simpáticos de una juventud optimista e ilusionada, sigue persistiendo, ya mujer, conservando la lezana de sus méritos y de su belleza con el atractivo singular de su voz magnífica y armónica. En este aspecto, vuelvemos a mostrársenos Diana Durbin en "Sere tuya", película estrenada anoche en el Teatro Gran Vía.

No existe problema alguno de fondo en esta nueva producción ni otra cosa que el tema amable a ratos festivo y siempre atractivo, de las anteriores creaciones de la guionista "Estella". Una comedia entusiasta en la que la narración va entrando en la vida de una muchacha provincial que llega a Nueva York, con mucha ilusión y abierto el corazón, naturalmente, al amor. Las situaciones, apenas sin complicación, van dejando la cordial simpatía de los personajes, mientras la acción, entre ingenio, risas y a ratos con ciertas pinceladas sentimentales, afianza el éxito. Claro que existen algunas escenas artificiales, como la del niño que aparece en la noche tomada la película, presentando la vida de un joven matrimonio que abandonó la gran ciudad para convertirse en granjeros en una hacienda casi inaccesible. Las incidencias se suceden con un ritmo magníficamente cinematográfico y de bellísimas fotografías, y para que la voz de Diana Durbin interprete una canción de cuna, como también

otras en que canta algunas melodías, especialmente la de Granada, en castellano.

Toda la película está perfectamente realizada en buena técnica cinematográfica, y con Diana Durbin compartiendo el éxito Adolfo Menjén, quién sigue tan estupendo como siempre, y el gran actor William Bendix, mostrando su gracia y simpatía. — J. M.

CINEMA SALAMANCA

EL HUEVO Y YO

Rota la persistencia del tema psicológico que aun con acierto ha venido ofreciéndonos últimamente la Empresa del Cinema Salamanca, a "La reina de Cobras" ha seguido esta otra producción estrenada anoche, que representa la expresión admirativa de la comedia al grano, optimista y con sus chispas de excelente humorismo. Este es el mayor mérito de la película, al sugerirnos las situaciones y las escenas, que sin llegar a la estridencia cómica, nos obsequian simpática gracia y agilidad de diálogo.

"El huevo y yo", título ya de por sí original, el mismo que tiene una de las más famosas novelas americanas, original de Betty Mac Donald, y de la que está tomada la película, presenta la vida de un joven matrimonio que abandonó la gran ciudad para convertirse en granjeros en una hacienda casi inaccesible. Las incidencias se suceden con un ritmo magníficamente cinematográfico, entre situaciones de fino humorismo y franca comedia, dentro de los moldes de la comedia moderna. "El huevo y yo" no aborda ningún motivo trascendente. Sin embargo, resuena ésta interés en la agilidad de la acción, que no se reduce en el solo aspecto de la vida en el campo, sino que va acentuando las transiciones entre lo cómico y lo épico de unas escenas de celos y amor de cierta emotividad, en aquellas en que parece que el esfuerzo, el tesón de los personajes centrales, se ve truncado por el incendio de la granja.

En ambiente, la representación

de todos los aspectos que consti-

tuyen la vida campesina. El cuidado que significa incorporar a la acción cientos de gallinas, de cerdos y de otros muchos animales están magníficamente logrados en la manifestación más ilocuente de los méritos de un gran director. La fotografía, casi en todas las escenas, digna de los más sinceros elogios, muestra diferentes planos, captados con exquisito gusto y expresión bellísima.

Claudette Colbert, en una

apartación extraordinaria al

personaje central, que revela las singulares cualidades que posee el director, de interpretación, da un acusado relieve a la joven granjera Betty, en lucha abierta con las dificultades d'un ambiente para el que no estaba adaptada, mientras Fred Mac Murray vuelve a hacer gala d'su espíritu artístico. La película gustó y el éxito llegó fácil y unánime. J. M.

BRETÓN

«Arrastrado al delito»

Ocurre a veces que en las pantallas de nuestros cines se anuncia el estreno de películas a las que no se les hace gran alarde de propaganda y resultan después ciertamente interesantes, dando la novedad, como dijimos, de decir.

Este es el caso d'

"Arrastrado al delito", que se estrenó ayer en el Teatro Bretón. Un film que no nos muestra bastante directo, sin que pretenda alcanzar el éxito rotundo como otras películas.

El guionista de esta produc-

ción, quizá guiado a crear una

película ejemplar, adaptó a la

pantalla uno de los muchísimos

casos que se dan normalmente

días de un conflicto mundial,

a decir, el problema que se le

presenta al ex combatiente al regresar de la guerra con deseos de una vida feliz que se la pro-

porciona el trabajo.

Así, además de haber consi-

guido el ejemplo, han logrado

una película interesante, con di-

versas facetas de un buen film.

El caso d'un ex combatiente

que no logra encontrar trabajo

porque todas pueden estrangularse, incluso las más pequeñas, si

no están bien retinidas; puede-

evitar este peligro con el uso del pequeño y cómodo dispositivo **ADMINICULO HER**

NISAN, que evita los bragueros de hierro, reforzados, palas duras, tirantes, etc. (Patente de invención 154.251). Consulte al m. médico. (C. C. S. 9.177).

AVISO: Visita en SALAMANCA, lunes, 24 de diez a una. Consultorio doctor San-

tiago Mirat, calle Caldereros, 9. Según sus prescripciones.

UN OBSERVADOR

NO HAY HERNIA INFENSIVA

porque todas pueden estrangularse, incluso las más pequeñas, si

no están bien retinidas; puede-

evitar este peligro con el uso del pequeño y cómodo dispositivo **ADMINICULO HER**

NISAN, que evita los bragueros de hierro, reforzados, palas duras, tirantes, etc. (Patente de invención 154.251). Consulte al m. médico. (C. C. S. 9.177).

AVISO: Visita en SALAMANCA, lunes, 24 de diez a una. Consultorio doctor San-

tiago Mirat, calle Caldereros, 9. Según sus prescripciones.

HERNISAN

(Estudio Ortopédico) BALMES, 104 - BARCELONA

Universidad de Salamanca 2019

GRAN VIA

SERE TUZA

Todo el encanto de Diana Durbin que dejó en la pantalla una forma admirable de interpretación de estos personajes ingenuos y simpáticos de una juventud optimista e ilusionada, sigue persistiendo, ya mujer, conservando la lezana de sus méritos y de su belleza con el atractivo singular de su voz magnífica y armónica. En este aspecto, vuelvemos a mostrársenos Diana Durbin en "Sere tuya", película estrenada anoche en el Teatro Gran Vía.

No existe problema alguno de fondo en esta nueva producción ni otra cosa que el tema amable a ratos festivo y siempre atractivo, de las anteriores creaciones de la guionista "Estella". Una comedia entusiasta en la que la narración va entrando en la vida de una muchacha provincial que llega a Nueva York, con mucha ilusión y abierto el corazón, naturalmente, al amor. Las situaciones, apenas sin complicación, van dejando la cordial simpatía de los personajes, mientras la acción, entre ingenio, risas y a ratos con ciertas pinceladas sentimentales, afianza el éxito. Claro que existen algunas escenas artificiales, como la del niño que aparece en la noche tomada la película, presentando la vida de un joven matrimonio que abandonó la gran ciudad para convertirse en granjeros en una hacienda casi inaccesible. Las incidencias se suceden con un ritmo magníficamente cinematográfico, entre situaciones de fino humorismo y franca comedia, dentro de los moldes de la comedia moderna. "El huevo y yo" no aborda ningún motivo trascendente. Sin embargo, resuena ésta interés en la agilidad de la acción, que no se reduce en el solo aspecto de la vida en el campo, sino que va acentuando las transiciones entre lo cómico y lo épico de unas escenas de celos y amor de cierta emotividad, en aquellas en que parece que el esfuerzo, el tesón de los personajes centrales, se ve truncado por el incendio de la granja.

En ambiente, la representación

de todos los aspectos que consti-

tuyen la vida campesina. El cuidado que significa incorporar a la acción cientos de gallinas, de cerdos y de otros muchos animales están magníficamente logrados en la manifestación más ilocuente de los méritos de un gran director. La fotografía, casi en todas las escenas, digna de los más sinceros elogios, muestra diferentes planos, captados con exquisito gusto y expresión bellísima.

Claudette Colbert, en una

apartación extraordinaria al

personaje central, que revela las singulares cualidades que posee el director, de interpretación, da un acusado relieve a la joven granjera Betty, en lucha abierta con las dificultades d'un ambiente para el que no estaba adaptada, mientras Fred Mac Murray vuelve a hacer gala d'su espíritu artístico. La película gustó y el éxito llegó fácil y unánime. J. M.

BRETÓN

«Arrastrado al delito»

Ocurre a veces que en las pantallas de nuestros cines se anuncia el estreno de películas a las que no se les hace gran alarde de propaganda y resultan después ciertamente interesantes, dando la novedad, como dijimos, de decir.

Este es el caso d'

"Arrastrado al delito", que se estrenó ayer en el Teatro Bretón. Un film que no nos muestra bastante directo, sin que pretenda alcanzar el éxito rotundo como otras películas.

El guionista de esta produc-

ción, quizás guiado a crear una

película ejemplar, adaptó a la

pantalla uno de los muchísimos

casos que se dan normalmente

días de un conflicto mundial,

a decir, el problema que se le

presenta al ex combatiente al regresar de la guerra con deseos de una vida feliz que se la pro-

# atalaya

por JAVIER MONTILLANA

## LA EPOCA DE LOS SIN...

Sin, según la gramática, es una preposición que lo mismo puede ser separativa que negativa, y en ambos casos, para nuestros propósitos, significa igual forma de expresión. Separativa, porque quiere decir que separa a los sin dínero de los que no tienen y en su aspecto negativo, ya generaliza a todos precisamente en esta época de los sin...

Permitasenos este ingenioso juego de la preposición, para hacer un «claro» de erudición gramatical, cual estudiante de primer curso de Bachillerato que ha ido pocas veces a clase. En todos los tiempos y en todos los países, el sin es una cosa mala, porque denota carencia o negación. Pero aplicado con ese retorcimiento natural del que pretende expresar un concepto valiéndose del estrapero gramatical dirigido hacia un propósito o una idea, lo más antiguo que conocemos del sin es el sinvergüenza, cuya estallamiento expuesto por nuestros clásicos al hablar del picaro o del brión. Despues, cuando a los economistas les dió por no comprar sombreros, se los llamó sincombristeros, hasta llegar a esta nuestra época del gran predominio de la preposición, que se ha generalizado tanto que bien marcaría la pena de hacer un detenido estudio del sin.

Sin haber hecho esta divulgación, ya que no existe secreto de la correspondencia de la tan repetida y cacareada preposición, hubiéramos dado silencio formal del significado dejando algunos de los diálogos de tantas amas y amos de casa, que son un verdadero poema, cuando dicen:

—Nada, señora. Hoy salí a la plaza con veinte duros y vine sin nada.

—Elocuente, ¿no? Pues vean otra:

—En casa estamos desesperados. Hoy nos hemos encontrado —felicies ellas que se encuentran algo— sin luz, sin agua y sin carbón.

El grafismo es rotundo y la forma de expresión no hace precisa la insistencia sobre extremos que hoy son tan comunes. Pero lo que no admite discusión, y en la que chicos y grandes están de perfecto acuerdo, es que estamos en plena época del sin. La culpa, indudablemente, fué de Adán, aquél nuestro primer padre, que se dejó hacer la pequeña operación de desprenderte de una costilla en beneficio de la mujer, para que ella, luego, diera tan mal pago a su sacrificio, hasta reanular la tremenda faena de engañarla con la manzana, estableciendo el deshucio para toda la humanidad. Porque si todos hubiéramos vivido en el paraíso, es incuestionable que no hubiéramos tenido ningún temor a

## Actos conmemorativos de la fundación del SEU

### Misa por los caídos y sesión académica

Madrid.—Esta mañana se celebraron, en la Universidad Central, los tradicionales actos conmemorativos de la fundación del SEU, que hoy cumple doce años de existencia.

A la misa que ofició el doctor de la Facultad de Derecho, don Eloy Montero, asistieron el delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Elcio, y el señor Del Moral, y otras jefaturas, además de numerosos profesores y alumnos de todas las Facultades.

Terminada la misa se procedió a depositar las cinco rosas simbólicas sobre la lápida de los caídos.

Después el alumno del Distrito Universitario, señor Cabanellas, pronunció breves palabras en las que evocó los primeros días del Sindicato Español Universitario y las razones de su fundación y destacó la misión espiritual y de mando que le corresponde junto a la de ayuda del universitario español a las órdenes del Caudillo.

Finalmente se procedió al reparto de premios extraordinarios a los alumnos de final de carrera y a la entrega de las medallas de plata y bronce a los estudiantes que más se han destacado en este curso. (Logos.)

# Patriarcas del arte

por EMILIO MUÑOZ



Una noche, en Oporto, durante nuestra guerra de liberación, encontré en un concierto a mi antiguo amigo el gran escultor Teixeira Lopes, quien, aún vestido de etiqueta y merced a su melena y a su barba de nieve y a su gesto bondadoso, rememoraba un patriarca bíblico. Me invitó en seguida a volver por su casa y estudio, en Gaia, al otro lado del Duero, y al día siguiente, apenas franqueada la puerta de su hermoso jardín, todo poblado de blancas estatuas, a las que sirven de noble y vivo fondo laureles y adelfas, rosas y mirtos, me preguntó con vivo afán:

«¿Qué sabe usted de Benlliure? Somos muy viejos y entrañables amigos.»

Yo no sabía nada entonces del gran don Mariano; pero le prometí averiguar lo que pudiese a mí negro, ya muy próximo, y comunicárselo.

Después, este hombre infatigable, que en la misma sección, seguía, como su ilustre colega, dando ejemplo de la más noble laboriosidad, me mostró sus obras finas, ejecutadas con inspiración y pulso juveniles, como cuando esculpió el monumento bellísimo erigido en el centro de Lisboa a Eça de Queiroz, cuyo lema artístico podría ser también el de Teixeira: «Sobrino de fuerza de la verdad, o velo diaphano da fata». El mismo es hombre de ex-

te Madrid, que fue recordando su vida artística y mundana y un día se organizó una temporada de Ópera en el Teatro de la Zarzuela. Acudi una noche a escuchar «Bohème» con persona muy mia, y, próximo al final y en una fila de butacas anterior a la nuestra descubrimos la figura inconfundible y también patriarcal del maestro Benlliure.

Murió Mimi entre sollozos inspirados; calló y se alzó el telón de boca diversas veces hasta aislarlos de fin a finivamente de la escena y comenzó a desolarse la sala. Benlliure esperó algún tiempo y nosotras también. Como se sabe, este hombre extraordinario, pese a su cansancio visual justificadísimo, ha trabajado en su estudio, día y noche a veces, hasta en sus días últimos. Pero en la calle o en los espectáculos, no podía valerse sólo y aquella noche llevaba consigo —digno lazarillo de quien tanta belleza creó— a una señora alta y agraciada que, con delicadeza suma, le guibale entre las butacas. Al llegar a nosotros, ya en lugar despejado, le devolví con el ademán mientras decía:

—Perdone, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho, mu-

chos calificativos de cosmopolita, dotado incluso de un gran orgullo. La vez primera que en él estuve allí se ofrecieron unas representaciones intensas por una famosa Compañía francesa de paso por Oporto.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

—Venga, ¿Qué es del gran Teixeira? ¡Cuénteme! Yo, como un eco de lo que Teixeira dijo en Gala, añadió expresivo: «Le quiero mucho, mu-

chos calificativos de cosmopolita, dotado incluso de un gran orgullo. La vez primera que en él estuve allí se ofrecieron unas representaciones intensas por una famosa Compañía francesa de paso por Oporto.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo, don José me recordó su encargo sobre Benlliure y añadió: «A parte las noticias, agradeceré muchísimo que una pudiése transmitir este abrazo mío.» Y repitió: «Le quiero mucho,

—Paseo, maestro, si le corto el paso; pero tengo un encargo para usted.

—Para mí? ¿De quién?

—¿Qué encargo?

—Un abrazo de don José Teixeira Lopes.

Al despedirme con un abrazo