

Noticias Culturales

Plaza del Rey, 1 • Teléfs. 532 50 89 - 532 12 22 • 28004 - Madrid • Télex 27286

Núm.: 183

Fecha: 3 noviembre 1989

Z-385

S U M A R I O

- MUESTRA FOTOGRAFICA EN LA BIBLIOTECA NACIONAL.
- EL "PERSONAJE NOVELESCO", EN EL CENTRO CULTURAL DE LA VILLA.
- "EL VERGONZOSO EN PALACIO", EN LA COMEDIA.
- MEDALLAS AL MERITO EN LAS BELLAS ARTES.

OTRAS NOTICIAS

- Programa "Culturalcampo" en Asturias.- "Hispania en la época tardorromana", en el Museo de Mérida.- Revista "Poesía": monográfico de Vicente Huidobro.- Cine Español en Londres y La Paz.- Curso de "Ebanistería y Marquetería" organizado por el Prado.- Jornadas sobre las culturas precolombinas.

AGENDA SEMANAL

(6-12 noviembre)

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

MUESTRA FOTOGRAFICA EN LA BIBLIOTECA
NACIONAL

El próximo día 28 de noviembre se inaugurará en las Salas Nobles de la Biblioteca Nacional una exposición fotográfica en conmemoración del 150 aniversario de la primera muestra fotográfica que tuvo lugar en nuestro país.

Las obras seleccionadas para la exposición provienen del fondo de la Biblioteca Nacional, que consta de unas 300.000 fotografías, de las que se han seleccionado para esta ocasión obras de la "Colección Castellanos" y copias de célebres artistas fotográficos como Clifford o J. Laurent.

La Guerra Civil, la geografía, los pueblos y costumbres de España, así como el período histórico comprendido entre los años 1850 y 1870, tienen una representación destacada en esta muestra.

./...

EL "PERSONAJE NOVELESCO", EN EL CENTRO CULTURAL DE LA VILLA

Entre los días 7 y 10 de noviembre se celebrará en el Centro Cultural de la Villá del Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con el Centro de las Letras Españolas del Ministerio de Cultura, un ciclo de conferencias sobre "El personaje novelesco", coordinado por Marina Mayoral.

El seminario, en el que participan entre otros Carlos Castilla del Pino, Esther Tusquet, Javier Marías, José A. Gabriel y Galán, Julio Llamazares, Manuel Vázquez Montalbán, Antonio Muñoz Molina y soledad Puértolas, pretende profundizar en el tema de la persona en las novelas, uniendo el estudio teórico con la experiencia práctica de los creadores. El seminario se celebrará en la Sala II, a partir de las 19,30 horas.

./...

"EL VERGONZOSO EN PALACIO", EN LA COMEDIA

El Director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, Rafael Pérez Sierra, presentará el próximo 10 de noviembre, a las 13,00 horas, en el Teatro de la Comedia, y en rueda de prensa, el estreno de "El Vergonzoso en Palacio", de Tirso de Molina, así como el programa que para la temporada 89/90 desarrollará dicha Compañía.

"El Vergonzoso en Palacio", está dirigida por Adolfo Marsillach, con escenografía de Carlos Cytrynowski y texto adaptado por Francisco Ayala.

MEDALLAS AL MERITO EN LAS BELLAS ARTES

A propuesta del Director General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), han obtenido las "Medallas al Mérito en las Bellas Artes", en su categoría de plata, el

MINISTERIO DE CULTURA
Gabinete de Prensa

musicólogo norteamericano y especialista en música colonial hispanoamericana, Robert M. Stevenson; el también musicólogo francés -- Louis Jambau, especialista en temas hispanos y particularmente en la teoría del órgano y tiento; el compositor y director de la Coral Sant Jordi, Oriol Martorell Codina; -- Jesús María Muneta Martínez de Morentin, -- compositor; José María Martínez Sánchez, es- pecialista en dirección coral; Trinidad --- Flandorfer Borrull (Trini Borrull), bailarina y coreógrafa; José de Udaeta, bailarín y coreógrafo; Antonio Sendras Pérez, escenó-- grafo; Rafael Díaz Valiente (Rafaela Aparicio), actriz, y Margarita Calahorra Manso, -- actriz.

El acto de entrega de - estos galardones tendrá lugar el próximo 7 de noviembre, a las 13,00 horas, en la sede del Ministerio de Cultura.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

OTRAS NOTICIAS

PROGRAMA "CULTURALCAMPO" EN ASTURIAS

El Ministerio de Cultura y el Principado de Asturias aportarán 5 y 7 millones de pesetas, respectivamente, para cubrir los gastos que genere el desarrollo del programa "Culturalcampo" en la comarca de Oscos-Eo, según un convenio de cooperación suscrito por ambas instancias.

Este programa, que tiene por objeto la mejora cultural y de cali-

dad de vida de los habitantes de la zona a que va destinado, se aplicará en los municipios de Castropol, Vegadeo, San Tirso de Abres, Taramundi, San Martín de Oscos, Vilanova y Santalla.

HISPANIA EN LA EPOCA TARDORROMANA, EN EL
MUSEO DE MERIDA

Dentro de las actividades promocionadas por el Museo Nacional de Arte Romano y la Asociación de Amigos del Museo, se celebrará en Mérida, a partir del día 10 del presente mes, un Cursillo sobre "La Epoca del Bajo Imperio en España", que será dirigido y coordinado por Javier Arce, director del Departamento de Historia Antigua y Arqueología del CSIC.

REVISTA "POESIA": MONOGRAFICO DE VICENTE HUIDOBRO

Editado por la Secretaría General Técnica del Ministerio de Cultura, acaba de aparecer el último número de la revista "Poesía", dedicado monográficamente a Vicente Huidobro.

Coordinado, documentado y supervisado por René de Costa, "Poesía" ofrece una amplia documentación del poeta, así como poemas originales y fotografías de los años 1988-89.

CINE ESPAÑOL EN LONDRES Y LA PAZ

Del 10 al 26 de noviembre se celebrará en Londres el "Festival Internacional de Cine", en el que se proyec

tarán las películas españolas "Diario de Invierno", de Francisco Regueiro, y el cortometraje "Mama", dirigida por Pablo Berger.

Por su parte, en La Paz (Bolivia) se celebrará entre el 16 y el 30 de noviembre el Festival de Cine de la CEE, en el que se proyectará el filme "El hermano bastardo de Dios", de Benito Rabal.

CURSO DE "EBANISTERIA Y MARQUETERIA"
ORGANIZADO POR EL PRADO

El próximo día 7 se iniciará en los talleres del Centro de Arte -- Reina Sofía una nueva etapa del "Curso de Ebanistería y Marquetería", organizado por el Museo del Prado dentro de su programa de formación de artesanos artísticos.

El curso, de una duración de ocho meses, se impartirá a doce alumnos procedentes del Plan de Formación e Inserción Profesional (FIP). Con esta experiencia se pretende llegar a crear una Escuela-Taller de ésta y otras especialidades.

JORNADAS SOBRE LAS CULTURAS PRECOLOMBINAS

Dentro del ciclo de conferencias-coloquio programado por el Museo de América para el año en curso, del 6 al 10 de noviembre tendrá lugar en la Universidad Popular de Rivas-Vaciamadrid el ciclo dedicado a "Culturas americanas precolombinas". Asimismo, del 13 al 17 del mismo mes, en la Universidad Popular de Alcorcón, se desarrollarán cuatro conferencias relativas a "Creencias, mitos y leyendas en las culturas precolombinas". Estos ciclos están coordinados por José Luis Jordana, del Departamento de Educación y Acción Cultural del Museo de América.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

A G E N D A

(6-12 noviembre)

BELLAS ARTES Y ARCHIVOS

- * Exp. "MISION ESPAÑOLA EN TIERRA DE FUEGO" (Fotografías de trabajos arqueológicos). Hasta el 11 de noviembre. Museo Arqueológico Nacional.
- * Ciclo de conferencias "ETNOARQUEOLOGIA EN LA TIERRA DE FUEGO".- Hasta el 10 de noviembre. Museo Arqueológico Nacional.
- * Exp. "MIQUEL NAVARRO". Hasta el 14 de enero. Palacio de Cristal. Parque del Retiro.
- * Exp. "LA EUROPA DE LOS CERAMISTAS". Hasta el 3 de diciembre. -- Museo Español de Arte Contemporáneo.
- * Exp. "XX BIENAL INTERNACIONAL DE SAO PAULO". Hasta el 10 de diciembre. Sao Paulo (Brasil).
- * Exp. "DIEGO VELAZQUEZ". Hasta el 7 de enero de 1990. Metropolitan Museum of Art. Nueva York.
- * Exp. "SEAN SCULLY "Pinturas y obras papel 1982-88)". Hasta el 19 de noviembre. Palacio de Velázquez. Parque del Retiro.
- * Exp. "PINTURAS DEL SIGLO XVIII (Fondos del Museo del Prado)". - Hasta finales de otoño. Palacio de Villahermosa.
- * Ciclo de conferencias "LA PINTURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XIX". "Los davidianos españoles", por Pilar de Miguel. 8 de noviembre (17.00 h.). Sala Juan de Villanueva. Museo del Prado.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

- * Ciclo de conferencias "EL MUSEO DEL PRADO VISTO POR LOS ARTISTAS ESPAÑOLES CONTEMPORANEOS". "Roca española", por Ramón Gaya. 7 de noviembre (19,30 h.). Sala Juan de Villanueva. Museo del Prado.
- * Ciclo de "CONFERENCIAS POPULARES". "El quattrocento italiano". - por Carlos Pérez Reyes. 11 de noviembre (17,00 h.). Sala Juan de Villanueva. Museo del Prado.
- * Exp. "MANUEL QUEJIDO". Hasta el 19 de noviembre. Sala San Prudencio. Vitoria (Alava).
- * Exp. "EL VOTO DE LA MUJER EN ESPAÑA". Hasta el 20 de noviembre. Paret del Vallés. Barcelona.

CINE

- * FILMOTECA ESPAÑOLA. Cine Doré.

- Ciclos: Stanley Donen. Muestra de cine checo, -
Muestra de cine portugués, Alain Resnais, Mues-
tra de Cine Soviético: Nikita Mihalkov y Gran-
des melodramas de América Latina.

LIBRO Y BIBLIOTECAS

- * * * Seminarios y conferencias sobre "EL PERSONAJE NOVELESCO". 7 a -
10 de noviembre (19,30 h.). Sala II. Centro Cultural de la Vi-

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

- * * * Presentación del libro "HACIA UNA APROXIMACION CONCEPTUAL DE LAS PAREMIAS FRANCESAS Y ESPAÑOLAS", de Julia Sevilla. 6 de noviembre (19,30 h.). Salón de Actos. Biblioteca Nacional.
- * * * Presentación del libro "EL SER Y EL HOMBRE", de Enrique Pajón. 10 de noviembre (19,30 h.). Salón de Actos. Biblioteca Nacional.
- * Exp. "DONACIONES DE OBRA GRAFICA A LA BIBLIOTECA NACIONAL (1986-1988)". Hasta el 10 de noviembre. Salas Nobles. Biblioteca Nacional.
- * Exp. "BIBLIOGRAFIA DEL NACIMIENTO DEL PSICOANALISIS". Hasta el 12 de noviembre. Salón Italiano. Biblioteca Nacional.
- * Exp. "FONDOS BIBLIOGRAFICOS ANTIGUOS: SIGLOS XVI Y XVII". Hasta el 17 de noviembre. Palacio del Marqués de Dos Aguas. Valencia.

MUSICA Y TEATRO

- * * * Acto de entrega de las "MEDALLAS DE PLATA AL MERITO DE LAS BELLAS ARTES" (Música, Teatro y Danza). 7 de noviembre (13,00 h.). Ministerio de Cultura.
- * * * Acto de presentación del estreno de "EL VERGONZOSO EN PALACIO" (Tirso de Molina). 10 de noviembre (13,00 h.). Teatro de la Comedia.
- * TEATRO LIRICO NACIONAL. "Don Gil de Alcalá", de Manuel Penella. Hasta el 2 de diciembre. Teatro de La Zarzuela.
- * CENTRO NACIONAL DE NUEVAS TENDENCIAS ESCENICAS. "La risa en los huesos", de José Bergamín (Director: Guillermo Heras). Hasta el 26 de noviembre. Sala Olimpia.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

* CENTRO DRAMATICO NACIONAL. "Hamlet". de W. Shakespeare. (Director: José Carlos Plaza). Hasta el 14 de enero de 1990. Teatro - María Guerrero.

* * * **CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS. Auditorio Nacional de Música.**

- Recital de Sebastián Mariné (piano). 8 de noviembre (19,30 h.). Sala de Cámara.
- Art Blakey and The Jazz Messengers. 8 de noviembre (22,30 h.). Sala Sinfónica.
- Tuck and Patti. 10 de noviembre (22,30 h.). Sala de Cámara.
- Philharmonía Orchestra (Director: Giuseppe Sinopoli). 11 de noviembre (22,30 h.). Sala Sinfónica.

* CICLO ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA. Orquesta y Coros Nacionales de España (Director: Aldo Ceccato). 10, 11 (19,30 h.) y 12 (11,30 h.) de noviembre. Sala Sinfónica. Auditorio Nacional de Música.

* CICLO DE CAMARA Y POLIFONIA. Auditorio Nacional de Música.

- Recital de Brigitte Fassbaender (mezzosoprano) y Markus Hinterhauser (piano). 7 de noviembre (19,30 h.). Sala Sinfónica.
- Recital de Esteban Sánchez (piano) y Miguel del Barco (órgano). 9 de noviembre (19,30 H.). Sala de Cámara.