

Bayer



SEMANARIO GANDIENSE

Lunes 1 de Marzo de 1928 :: Precio 15 céntimos

ANO II

NUM. 35

ALMACEN DE MADERAS

Y ASERRERIA MECANICA

ENRIQUE MELO MAYOR

Maderas de Rusia, Suecia, Austria. América

..... y cajas envases

ALMACEN Y DESPACHO:

AVENIDA DE ALFONSO XIII

(FRENTE A LA ESTACIÓN)

Teléfono, 6 :- :- **GANDIA**

Fábrica de Gaseosas, Sifones y Jarabes

Depósito de la Cerveza

MORITZ, S. A.
de Barcelona

Enrique Ferri Gregori

Teléfono núm. 125

Despacho. S. José - **ALMOINES (Gandia)**

Bar SAN SEBASTIAN

Situado en el sitio más delicioso
de la ciudad

.....
Los mejores licores y helados; gambas
frescas y toda clase de mariscos y la
edcelente cerveza de la casa

Moritz EPIDOR

.....
Se sirven bodas y bautizos

Todos los días grandes conciertos tarde y noche

Fermin Romaguera

GARAGE ESPAÑA

C. S. RAFAEL (antiguo trinquete)

.....
El mejor, más cómodo y céntrico con
cabinas independientes. Reparaciones
electromecánicas y lavado de autos.

ABIERTO DIA Y NOCHE

CONFITERIA : PASTELERIA : CHOCOLALERIA

BENJAMIN BRAVO

.....
Presenta todos los días finísimos dulces.
Originales artículos para regalos. El mejor
chocolate y helado exquisito. Salón de me-
riendas. Servicio especial a domicilio para
Bodas, Bautizos y Comuniones.

.....
Juan Andrés, 9 :- **GANDIA**



BAYREN



SEMANARIO GANDIENSE

Año II

Jueves 1 de Marzo de 1928

Núm. 35

SUSCRIPCION

GANDIA: Trimestre	-- 1'25 pesetas
Id. Año	-- 5 id.
Fuera de Gandía	-- 8'50 id.

Número suelto:
15 CÉNTIMOS

Redacción y Administración:

Plaza Exconvento San Roque
núm. 1

:-: ELLA :-:

Lector amable: Si tu corazón no ha latido a compás de otro corazón femenino, no tienen interés para tí estas deshilvanadas ideas. La forma está relegado a segundo término, es este el lenguaje sincero, del alma, y como tal, se necesita alma para saborear con deleite el dolor de amar.

Cuando se quiere, toda lógica desaparece, todo se ve a través de un mismo prisma, del de Ella ideal y múltiple que en la nostalgia de la noche barruntamos lejos, muy lejos, pero cerca hasta sentir el tibio calor de su cuerpo irreal.

Para unos es morena, para otros es rubia, para todos es...Bella entre las Bellas.

Hoy es cuando siento más tu proximidad, pero hoy estás más divorciada de mi corazón dolorido porque tu miopía impide leer en lo más íntimo del alma que solo vivió para Ella, mi Todo, delicada como el lirio a quien la blancura del día ofende y marchita sus pétalos de amor al sol hubiera robado su albedrío y calor si tal hubiera sido su empeño, y su inmenso cariño hubiera sido mi mayor blasón.

¡Llorad! ¡Llorad!, cada lágrima es un poema que no todos pueden recitar, la atonía de mi alma no acierta a comprender la poesía de un sollozo al brotar de un corazón enamorado áurea quimera que nunca cristalizará en realidad.

Solo cenizas quedan que el viento aleve por doquier esparce negando piadosa sepultura para que a germinar no alcancen. Ni el cielo ni la tierra conseguirán extinguir esta gran pasión esencia de mi ser que no sé si alabar o maldecir podrá el cuerpo ceder, pero la voluntad no claudica.

Se quiere más en el dolor y al resaltar con intensidad el ideal concebido al calor de las

entrañas fecundas de la imaginación su grandiosidad deslumbra, irradiando a la par sutiles conceptos de altruista amor o inefable placet que solo a los escogidos es permitido libar.

No es tarea de hombres si no de colosos, de semidioses, sujetar su naturaleza cuando a gritos pide amor que es vida y lo es todo. Si flajelo el cuerpo, las cárdenas manchas en su heterocélito conjunto forman su nombre; en el espasmo de dolor, el solo recuerdo hace estremecer mis carnes de placer. Amor, Riquezas, Honores, todo está vinculado en un ser muy superior a mí, cobarde y egoista.

Y la quiero con exclusivismo atávico de bestia de animal encelado que defiende a su hembra a zarpazos; necesito una víctima para devorarla y luego morir arrastrando tras de mí en torrente impetuoso, todo lo creado.

Pasadas las primeras ráfagas de frenética locura, dueño ya de mis actos, una serena placidez de mí se apoderó, restituyendo mi connatural lucidez por unos momentos perdida. Vuelvo a ser el hombre soñador locuaz y expresivo de antes, ya no aborrezco de la vida informada ahora por un ideal tan grande como sublime es mi tipo superior a todo lo humano susceptible siempre de algún defecto, vive solo para mí, gusta de la soledad, no traiciona nunca, muere conmigo mismo, solo existe en mi mente, no tiene realidad. ¡HE AHI LO TAN SUSPIRADO!

VEGA DE LA CRUZ

VICENTE FRASQUET JORDA

ABOGADO

Despacho: Calle de la Cruz, 3 p.al.

Consulta, de 10 a 13 Gandía

INTERESANTE

Se alquila un local propio para almacén

Razón: P. San José, 4 GANDIA

Hacia el bello ideal de "la escuela nueva"...

Lector:

Cuando en una Escuela cuyo Municipio subvenciona a las Colonias veraniegas se llega a final de curso encuéntrase el Médico Escolar en uno de los momentos más difíciles de su vida profesional.

En sus frecuentes visitas durante el curso pudo advertir que eran muchos los niños que por su estado de salud debían figurar en la Colonia, pero al tomar nota de cada uno advierte con pena y desaliento que el presupuesto no alcanza ni con mucho para atender a todos aquellos que lo necesitan. Qué hacer?

Nuevo llamamiento a los bolsillos de los comprensivos (a los que no lo sean es inútil dirigirse aunque lo tengan bien repleto), a los proveedores de los alimentos que han de consumir, a los Directores y Directoras de los grupos, a todos los limpios de corazón, para que sea posible que no haya uno solo de los pequeños, a quien no alcance el beneficio de la Colonia.

Y cuando ya se tuvo, sino lo necesario, si lo suficiente para poner en marcha este pequeño ejército de anémicos y desnutridos, de ganglionares y raquíuticos; unos hacia la playa otros hacia el monte abandonan el pueblo o la Ciudad, siempre acompañados de sus Maestros.

Lo que hizo la COLONIA ESCOLAR DE NIÑOS DEL «VEDAT», nos lo cuenta su culto Director don Andrés Sanelis.

Se componía de 28 niños escrofulosos unos, convalecientes otros, algunos tullidos y todos raquíuticos, amarillentos y llevando impreso en su semblante el estigma de la falta de alimentación y en su indumentaria el signo característico de la pobreza.

El trayecto de Valencia a Torrente se hizo en el tren; pero el de Torrente al Vedat lo realizaron los niños a pie, excepto los más raquíuticos y los inválidos, que montaron en el carro que llevaba los equipajes. Para recorrer dicho trayecto que no tiene más que dos kilómetros emplearon los muchachos sobre hora y media pues hubo que hacer varios descansos para que la mayor parte pudieran resistir tan corta caminata; tal era el estado de debilidad en que se hallaban. En la elección de los niños destinados a esta Colonia, se puso un especial cuidado en designar a los que necesitaban clima más templado, aires más puros, agua más rica y paraje más ameno, condiciones que reúne cumplidamente el sitio en donde ha estado instalada esta expedición.

Dadas las condiciones de los Colonos que no estaban en estado de someterlos a ejercicios pesados ni a largas marchas, y la limitada extensión de la pinada que no permite realizar largar y variadas excursiones, la vida de los

niños en la Colonia podía condensarse en lo siguiente: comer dormir y hacer cotidianas salidas a la pinada bajo cuyos frondosos y aromáticos pinos, pasaban la mayor parte del día.

Solo se hicieron cuatro excursiones a los puntos llamados el Chorro, el Pantano y el nacimiento de las ricas aguas que abastecen a la población de Torrente, en las cuales se puso de relieve la transformación que se iba operando en el estado de salud de los muchachos pues las resistieron sin experimentar el menor síntoma de cansancio. Para quebrantar la monotonía de la vida que los niños hacían en la Colonia, y hacer la estancia en ella a la vez que higiénica e instructiva amena y agradable, el director y los auxiliares a sus órdenes, multiplicaban sus esfuerzos y aguzaban la imaginación para conseguirlo. Al efecto les instruían en los principales ejercicios de gimnasia sueca que realizaban diariamente, antes de tomar el desayuno, con el tronco descubierto en pleno campo y recibiendo las caricias del suave sol de las primeras horas de la mañana, ejercicios que se solían repetir por las tardes debajo de los pinos por entre cuyas ramas se esforzaba por asomarse el sol pálido y templado para acariciar y tonificar aquellos enclenques organismos que tanto necesitaban de su acción benéfica y saludable.

Durante las horas que permanecían en la pinada, se organizaban juegos instructivos, partidos de fútbol, de pelota, de tennis y otros en los cuales entraban en actividad la mayor parte de los órganos de cuerpo y se les enseñaba a respirar practicando inspiraciones lentas y profundas con objeto de desarrollar los órganos del aparato respiratorio.

Aunque el fin principal que se persigue en esta clase de instituciones es el mejoramiento en la salud de los niños, los profesores, teniendo en cuenta la misión altamente educadora que están llamados a realizar por su ministerio, y que la educación física no excluye a la educación moral, sino que ambas deben marchar paralelas, procuraban aprovechando las ocasiones que el azar les deparaba despertar en los colonos los sentimientos más nobles y elevados; y así, el hallazgo del nido que se intenta destruir; la rotura de un árbol que se resquebraja al peso del niño que intenta encaramarse en él; la entrada de un Colono en una viña para apoderarse de una uva; la presencia de un pobre que se acerca a pedir limosna y con el que se hace compartir a los niños el almuerzo o la merienda; la discusión o pelea entre dos camaradas que pueden ser origen de rencores, odios o enemistades; una falta de respeto a uno de los profesores; una palabra inconveniente pronun-

ciada generalmente sin malicia, y otros muchos incidentes que diariamente se ofrecen a la perspicacia de los encargados de los niños, son otras tantas ocasiones que aquellos aprovechan para hablar a éstos del cariño y respeto con que deben mirar a los pájaros y a las plantas por los inmensos beneficios que nos proporcionan; del derecho que todo ciudadano tiene a disponer de lo suyo y del grave delito del hurto y sus fatales consecuencias; del afecto y el amor que deben reinar entre los hombres especialmente de aquéllos que hacen la vida en comun; del cariño que debemos tener a nuestros Maestros, pues son nuestros segundos padres y quines tal vez debamos más que a los primeros.

Teniendo en cuenta que el estado en que se hallaban aquellos niños reconocía por causa principal la deficiente y frugal alimentación que se les proporcionaba en sus casas, se procuraba que aquella fuera abundante y nutritiva. Los niños hacían cinco comidas diarias. Desayuno de sopa de café con leche; almuerzo de fiambre embutido o carne con patatas, pimientos o tomates; comida compuesta de dos platos uno por lo menos a base de carne, y postre, merienda análoga al almuerzo, y cena compuesta de un plato de sopa o hervido y un biftec o chuletas, con frituras del tiempo y postre.

El régimen higiénico y alimenticio a que estuvieron sometidos los colonos por espacio de un mes dieron los resultados que eran de esperar pues volvieron a sus hogares en un estado de salud y robustez tal, que les ha permitido hacer el viaje de regreso a pie, sin hacer un solo descanso y en menos de media hora; todos aumentaron de peso de uno y medio a dos kilogramos como término medio y su capacidad torácica de tres a cuatro centímetros.

A qué precio pueden adquirirse estos beneficios? En el próximo artículo verás satisfecha tu curiosidad.

POMADA

de "Nuestra Señora de la Leche,"

(Marca registrada)

Tratamientos eficaz de la Mamitis o Mastitis
Tumores de los pechos, represas de leche
pelo de teta, etc.

Preparado por Miguel Pérez
Farmacéutico

GANDIA (Valencia)

De no encontrarlo pídase al preparador

TONTERIAS GÓMEZ SERNISTAS

POR KA-MELO

Sentado en una roca frente al mar alborotado, viendo estrellarse a mis pies tantas y tantas montañas de agua, el ruido de las olas encrepadas al chocar contra las rocas, me hizo imaginar el clamor impotente de los millones de seres desgraciados, que en el rudo batallar de la vida se suceden sin cesar en pos de un ideal que no alcanzan, estrellándose, como las olas, ante la incomprensión de sus semejantes, que les creen locos cuando menos.

Aquel mes de mayo, lluvioso, gris y triste, me produjo la impresión de la juventud de hoy, desengañada y escéptica, precisamente, en la edad de la ilusión y de la vida.

En aquella fiesta «de carrer» fueron quemándose uno a uno todos los farolillos de colores, sin que por eso cesaran de divertirse, ni de sustituirlos por otros; así pensaba yo, van desapareciendo reduciéndose a cenizas, una a una, todas nuestras ilusiones, sin que por eso dejemos de alimentar nuestras almas con otras nuevas que, cual las otras, desaparecerán, dejando desazón y escepticismo.

BAR IDEAL

☉ ☉ ☉

JOSE SALA

☉ ☉ ☉

Esmerado servicio Aperitivos. Cerveza de las mejores marcas. Economía
No deje V. de visitarlo

Chanzor, 6

GANDIA

Casa Chato

Las estufas eléctricas que vende

PERALTA

calientan más y consumen menos

San Pascual, 19 y 21

Teléfono, 116

Gandia



...que *Pelufin* se puso enfadado por lo del traje...
 ...que de Alice Terry ya no se oye hablar...
 ...que en Benipexcar hay academia de baile...
 ...que hable menos y trabaje más (en inglés)...
 ...que cierto gachi llege a enfadarse por tanto pita de un canto nuevo...
 ...que esta interesante Rodolfo Valentino ¡cuantos suspiros!...
 ...que descorchando... y tronchando...el Moro heroe de la jornada...
 ...que Tomasín y Rodolfo buscan academia de baile...
 ...que no necesita mantón porque su papa le ha comprado dos...
 ...que ¡oh poder del oro...
 ...que es un *gomoso*...
 ...que se deja a los amigos para ir a limpiarse las botas...
 ...que si hace conquistas es por el traje negro...
 ...que se llevarón la capa...
 ...que el horticultor esta de enhorabuena...
 ...que es por la lluvia...
 ...que el viaje a Denia sera un hecho...
 ...que no bebe para que no se lo conozcan...
 ...que Nerón y su abuela pasean por la via...
 ...que digan lo que quieran el erre que erre...
 ...que no sabia donde estaba...
 ...que no le puede dar el fresco porque esta en *Julio*...
 ...que ANS esta muy contento...
 ...que el de la petroliera no dice nada...
 ...que cenaron en el Gran Hotel...
 ...que es un secreto a voces...
 ...que va a dedicarse a levantar muertos...

...que se muestra muy ufano por que bailo en Fomento...
 ...que queria ser Douglas, pero...
 ...que se quedo esperando el premio...
 ...que va detras, aunque el diga lo contrario...
 ...que la tomo con todas las de la ley...
 ...que fué Don Hilarion en sus primeros años...
 ...que el Manton no era como decia...
 ...que ceno opiparamente...
 ...que a sus años ya no estan bien ciertas cosas...
 ...que fué a «tirar» y tiro «pa lante» con varias sillas...
 ...que se volvió loco en cuanto vió los langostinos...
 ...que subio en tren, y llego en automóvil...
 ...que el piano y lo demás, tenia una vara de polvo...
 ...que con lo de la roperia ha hecho el chico el Agosto...
 ...que manda más que nadie...
 ...que ya es hora se le vaya poniendo a raya...
 ...que hay que hablarle, con papel del Estado...
 ...que estuvo la mar de atento regalando habanos...
 ...que cargo con la muñeca...
 ...que casi le dá un síncope...
 ...que fueron cinco botellas las que pago...
 ...que se empeñaron en que diera un viva a la Libertad...
 ...que es de don Jaime, y del otro...
 ...que la suerte no es para el que la busca...

.I nd.scr.t. d. T.m.s.n

¿Queréis aprender a ahorrar para el porvenir? Estudiad

LOS PREVISORES

que están al alcance de todos

Para informes: **Pedro Laporta**

OLMO S
 TIENE BUENOS GENEROS
 Mayor, 41 - GANDIA

Muy en breve

Apertura del nuevo establecimiento

EL CISNE

Camisería y Smobrereria

Mayor, 42

José Galiana Brines

Aparejador titular de obras

Mayor, 57 - (Pensión) - GANDIA

NOTICIAS

El concurso de tiro de pichón, que el Casino de Cazadores había organizado para el pasado domingo día 26 y que fué suspendido a causa de la lluvia, se celebrará mañana viernes día 2 de marzo con arreglo al mismo programa.

En la Sociedad Fomento dió su anunciada conferencia el Sr. García Guijarro. Por exeso de original dejamos para el proximo número la reseña de tan importante acto.

En la rifa de una caja de botellas de Sidrá que hacia el Casino de Cazadores ha salido premiado el número 213.

La cena que en Fomento se dió en honor de las Srtas. que vistieron muñecas, estuvo muy concurrida un verdadero éxito para sus organizadores. El baile estuvo muy animado asistiendo muchas y bellas mascaritas. Las que mas llamaron la atención fueron: Isabel Belda, disfraz Fantasia Siglo XVIII. Luisa Riva, de Globera; Conchita Ausias, Soldadito de madera; Edelmira Cicart, Florista; Luisa Carbó, Kisme Lucienne Duadel, Cabalito del Diablo; Amelia Domingo y Maria Esteban, Pastoras; Lolita Riva y Maria Domingo de Botones de Circo Krone. Todas fueron muy felicitadas y seguramente que el Jurado pasará sus apuros para dar el premio ya que no se sabe cual de ellas es la menos guapa porque todas lo son un rato largo. El sexo feo encantado y deseando se repitan mucho estas fiestas.

Hemos sido gratamente sorprendidos con el envio de «A la Sombra de Eulalia» novela que con gran éxito ha publicado nuestro compañero de redacción Manuel Martínez Ribes. Felicitamos al compañero Martínez por el éxito alcanzado y prometemos ocuparnos mas extensamente en el proximo número.

Correspondiendo gustosos a la atenta y fina invitación de la Comunidad de PP. Escolapios hemos acudido a presenciar los trabajos que como verdaderos actores han realizado sus alumnos bordando las obras teatrales «Elecciones», «Los Dinamiteros», «Hora fatal» y otras en el escenario del salón de actos del Colegio.

Público selecto ha llenado el salón aplaudiendo a más y mejor la labor de los jóvenes artistas dirigidos por P. Benlloch quien puso de manifiesto sus dotes valiosas al montar las distintas piezas teatrales que han llenado los programas.

De entre los que han sido actores podemos distinguir y felicitar a los jóvenes Mora y Peiró «Los dinamiteros» que cantando el duo de su presentación rayaron a la altura de artistas de *primo cartel*. Pedro García en el Blas de dicha obra un gran actor. Bellver y Gimeno muy bien en sus papeles. Y todos

los artistas en conjunto que han realizado vida u amenidad en las escenas de las obras que les han encomendado.

Bien por los PP. Escolapios que siguiendo antigua tradición prestan distracciones a los alumnos y familias educando a aquellos en uno de los ramos del arte obsequiando a estas con unas horas de solaz, ameno e instructivo.

¡Qué recuerdos nos ha suscitado este espectáculo!

Muy en breve

Apertura del nuevo establecimiento

EL CISNE

Camisería y Sombrerería

Mayor, 42

CARNIVAL

¡Nombre mágico! Creíamos, visto el entusiasmo que mostraban algunas entidades para su celebración, resucitaba este año Momo y llegaba a nuestra ciudad en donde sentaría sus reales por unas horas fugaces, rápidas.

Pensábamos que aún esas entidades habían laborado por conseguir concurrencia a sus salones enmascarados con artavíos artísticos, vistosos elegantes. Nada, una orquesta mucha gente, algún que otro taponazo, algarabía de origen más o menos orgiásticamente alcohólico; parejas aprestándose desquiciadas en charlestómico movimiento.

Bailes vacíos, cansancio...

Nada.

EL CURIOSO ESCUDRIÑADOR

Antonio Timoner

Autos y coches de alquiler

Gutiérrez Más, 20 -:- GANDIA

SASTRERIA

JOSE MIÑANA

Se ha trasladado, Calle de Primo Rivera
núm. 52 - pral.

GANDIA

SAN BLAS

Fábrica de hielo completamente esterilizado
Se recomienda por su pureza

José Ribes - Potries

GERMANIAS, 15 — TELEFONO 23

- GANDIA -

¡IDOLOs, NO! T C:-:

Apesar de cuantas campañas se han iniciado contra las corridas de toros, vemos cómo esta bárbara fiesta cuenta con mayor número de admiradores.

Quizá por el temperamento, abomino de todo espectáculo que tenga por ineludible consecuencia el derramamiento de sangre. Demasiado debatido está ya el asunto por plumas más hábiles que la mía para que yo pretenda descubrir nada nuevo; mis pretensiones «claro está» son más modestas: solo reducen a poner una vez más de relieve una incomprensible contradicción de sentimientos, que existen en el alma humana.

Con frecuencia hemos visto apalearse en la calle a bestias impotentes para sacar a su carro del atasco en que se encontraba, se debatían de un lado a otro para escapar al chaparrón de garrotazos que su encalorizado conductor les propinaba. La gente al contemplar el bárbaro tratar se ha indignado dirigiendo a su autor los más duros reproches... y sin embargo, pocas horas después, esas mismas personas son quizá las que con mayores bríos piden sean sacados más caballos para saciar la voracidad del toro, en los cosos taurinos. Todo sentimiento de humanidad desaparece allí por que las gentes en las plazas de toros pierden su carácter propio, generalmente apacible.

Podemos ser crueles por necesidad, pero no debemos serlo por vicio; La vida nos brinda so brados alicientes para poder crear nuestro espíritu sin recurrir a medios cruentos. Refocilarse en el dolor de un ser viviente, aunque sea animal, es inhumano.

En todos aquellos actos de la vida en que se haga imprescindible matar para vivir, consideramos este acto disculpable. En todo caso procedáse de forma que evite el sufrimiento. ¿No procedemos así, cuando nos vemos en la necesidad de sacrificar alguna ave doméstica, por ejemplo?

Ser crueles con los animales es signo de relajamiento moral y en todas partes, excepto en las plazas de toros indigna a toda persona de nobles sentimientos. Si una persona teniendo un caballo viejo e inútil quisiera deshacerse de él y cojiendo un cuchillo lo llevara a una de las calles más concurridas y empezara a asentarle cuchilladas en las piernas, en la espalda o en el vientre hasta dejarlo sin vida

¿Asistiríamos cruzados de brazos a esta escena? ¿No protestaríamos de semejante acto de barbarie? y sin embargo ¿Por qué callamos en las plazas de toros?

Lo mismo podríamos decir de los toros. Contadas veces he asistido a las corridas de toros, sin embargo la otra tarde, con motivo de celebrarse la becerrada benéfica me decidí a ser uno de tantos espectadores, en la confianza de que al no haber caballos el espectáculo sería menos cruel, pero sufrí una terrible decepción.

En cierta fase del espectáculo el ruedo presentaba un aspecto desconsolador; aquello no tenía nada de la belleza de otros espectáculos. Apenaba ver aquellos tiernos becerros en el último tercio mechados a estocadas, chorreando sangre por todos los poros, exhaustos, que con la mirada extraviada y el hocico chorreando sangre y espumas miraban ansiosos al público, como pidiendo protección contra tanta iniquidad... no quise ver más; salí del circo y me dirigí hacia el campo para buscar en la Naturaleza un poco de alivio para mis excitados nervios.

Al anochecer, en los paseos, en los casinos, no se hablaba de otra cosa que de las incidencias de la corrida. La gente de España goza más en el regodeo de los acotamientos taurinos que en las corridas mismas. Sería curioso «de ser posible» hacer una estadística de las horas que emplea al año cada español hablando de asuntos taurinos. Donde quieran que se reunan tres personas del sexo feo en visperas de varios días después de cada corrida, la conversación obligada ha de ser precisamente de toros. Si incidentalmente la conversación recae sobre cualquier otro tema, será para reanudarse al poco sobre el anterior asunto. Si todo el calor, toda la pasión que emplean en defender y ponderar las proezas de sus respectivos ídolos la empleasen en cuestiones de mayor provecho, España sería una de las naciones más ricas y cultas del mundo.

No hay torero grande ni chico, que no cuente con su peña más o menos nutrida, y así vemos que hasta Sociedades que fueron creadas para más altos fines, son invadidas por los «peñeros» y si Dios no lo remedia, quizá no esté lejos el día en que veamos sus salones convertidos en otras tantas «peñas».

Las muchachas de Gandia, deben de protestar del intrusismo de tantos coletudos. Aquí no debe haber más ídolos que ellas, pues mientras los hombres pasan el tiempo discutiendo de verónicas, no se acordarán de que hay algo en la vida que es más digno de adoración.

ARIANA DEL VALLE.

Visite V. la Camiseria Grau

Mayor, 53 GANDIA

En Juan Andrés, 16 junto al mercado casa **SANGIS** se liquidan las pocas estufas que qu dan a precios regalados, la lampistería se venden a como las quieran pagar y las lámparas **PHILIS** son las mejores

UNA NOVELA CORTA

EL TIO GRILLO

Por Rafael Pérez y Pérez

(Premiada en los Juegos Florales organizados por LA GACETA DE LEVANTE en 1927)

I

La tía Josefa la Compranta sacó arrastrando una pesada silla de chopo con asiento de pleita y enfornando sigilosa el viejo portón, fuese a sentar al cobijo de la porchada de Perete Bruno, donde departían en amor y compañía la colección completa de viejas alcahuetas que en el Plan de los Vidales existía. Presidía la reunión, con las antiparras encasquetadas en lo alto de su enorme nariz de loro, la tía Mayoraja, laborando con viveza ratonil en una camisa de moreno lienzo, tan llena de agujeros, que parecía talmente una criba.

A su lado y apoyada la silla sobre la rueda de un carro que en la porchada vivía desde luengos años, solitario y triste, añorando trotares de bestias, restallar de látigos y cascabeleo de colleras, Mariana, la del tío Santos, fea, bicea y maldiciente, hacía el céntesimo encaje de ganchillo para su equipo nupcial, un equipo fantástico confeccionado en veinte años de esperas inútiles durante las sosas veladas invernales, aguardando en vano, junto al hogar caliente, los recios pasos del novio sonar en el portal y el aldabonazo rudo conmover la casa al retemblar de la vieja puerta a cuarterones; el equipo pintoresco guardado con amor por la moza vieja... el equipo de piezas amarillentas por el tiempo, de un amarillo igual al de la cara avinagrada de la solterona neurasténica, de encajes arrugados como el flácido cuerpo de la virgen cuarentona...

La mujer de Tortasola hacía calcetín y su cara sonriente, francota, expresiva, reflejaba fielmente la impresión que en ella causaban las frases de la vieja tía Catalina, la ochentona madre de Perete Bruno que hablaba con su cascada voz de falsete desde una silla microscópica, dando a la vez miguitas de pan a los polluelos de una cluoca que piaban dentro de un cesto.

—Que no me lo creo tía Catalina;—afirmó la de Tortasola meneando incrédula la roja cabeza coronada por un moñazo negro.

—Pues no te lo creas,—refunfuñó la vieja malhumorada.—¿Qué qués que te diga...?—prosiguió enfrascada en su humanitaria tarea de alimentar polluelos.—¡Oye tú, Mariana,

échame pa acá ese pollico...! ¡Ven aquí, condena!

¿Pero es que usted cree que la Carmencica iba a estar tan tonta que hiciera esa barbaridad?

—Como me lo contaron te lo cuento y si no... ahí tiés a ésta que tó lo sabe—saltó la Bruna señalando a la Compranta que se acercaba.

—¡Buena bruja está hecha!—musitó la solterona entre dientes.—Por culpa de ella no se casó conmigo Paco el Moro. ¡Asín reventara!

—¿Qué es lo que yo sé?

Tal fué el saludo de la Compranta. Ensanchose el corro, sentóse la recién llegada, comenzó su faena y agregó viendo el hondo silencio que surgió en la camarilla.

—Ustés dirán.

—Agustina que no quíe creerse lo que dicen po el pueblo de Carmensica la de Anselmo el Grillo.

—¿Qué no...? Pues es verdá; yó misma vide antier al señorito amartelao en su reja al escurecer y anoche a su lao de vuelta e la tienda, (digo yo que de la tienda sería porque ella venía con la capasa) y esta mañana de piropeo cuando barriá su puerta...

—Bueno, ¿y qué?... toíco eso, aun cuando fuese verdá, ¿qué tié de particulá?—intervino la tía Mayoraja solemnemente.—La muchacha es bonica y garbosa y a don Gabrió le gusta platicar con ella... Pero de ahí no pasa. Mañana se irá, por que cuanto esté curao se irá, y si te he visto no me acuerdo.

—To eso estaría mu bien si esa ida no dejara rastro,—murmuró la Compranta.

—Que lo dejará...—arguyó la solterona.

—¿Qué sabéis vosotras, gasetas?

—Yó no se ná, pero por algo le regala un hombre vestíos a una mujer y cuando ese hombre es un señorito y ella una mosita probe, ca cual tié derecho a pensar lo que le dé la realísima...

—¡Oye tú mala lengua, ¿de aonde has sacao eso de regalar vestíos?—saltó furiosa la Mayoraja.

—No se me alborote usted comadre,—intervino la tía Catalina... ¡Tita, tita pila... pila!

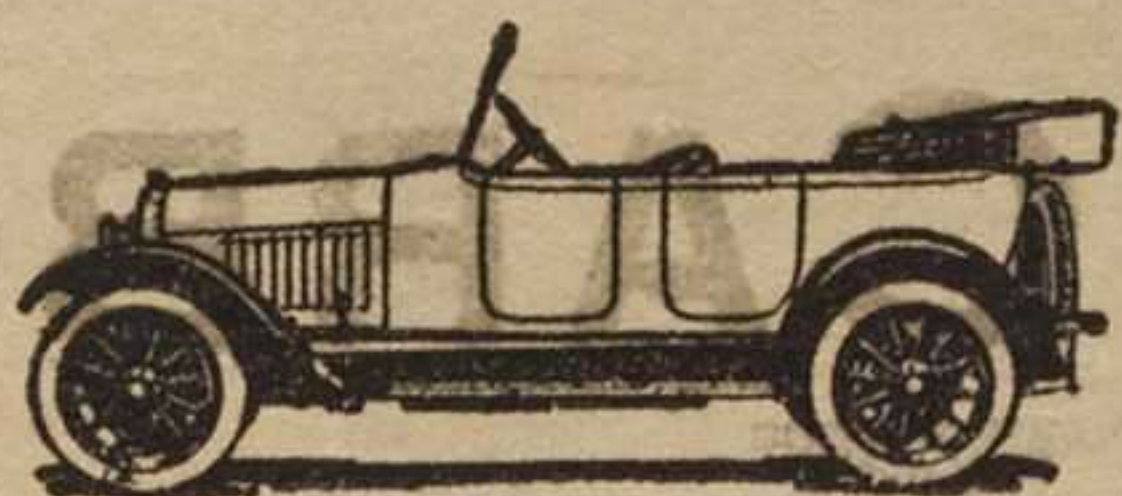
—Si señora, lo de los vestíos es verdá y

(Continuará)



Ivan Mousjonkine que en la película ¡Rendición! obtiene un señalado triunfo juntamente con Mary Philbin

Taller de reparación de
AUTOMOVILES



Sebastián Denia

Calle González, 16 y 18
(Junto al puente de Oliva)

- **GANDIA** -

RESERVADO

para la casa

Ramón Sancho

RESERVADO

PARA EL

Taller Mecánico

DE

Agustin David

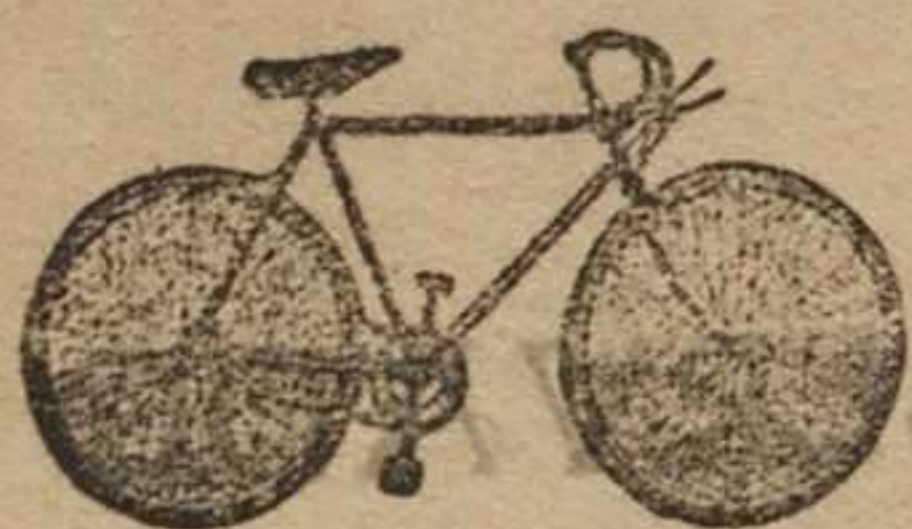
Maquinaria y Material
Eléctrico

Casa Peralta

APARATOS Y ACCESORIOS
PARA
RADIOTELEFONIA

Ventas exclusivas de las acreditadas bate-
rías «Peto» y «Radford», de Londres.
Representante de la Asociación nacional de
RADIODIFUSION

Despacho y talleres:
San Pascual, 9 y 11 -:- **GANDIA**



TALLER de reparación de
BICICLETAS
y alquiler de las mismas de

SALVADOR CARBO

Bicicletas y accesorios de todas clases
¡CICLISTAS! este taller garantiza bicicletas
y reparaciones

VISITADLO Y OS CONVENCEREIS
CANALEJAS, 22 Y ALCALÁ
DEL OLMO



Gran fábrica
de Flores
Artificiales

Gran surtido en coronas y ramos para
adornos de trajes de boda.

Venta de materiales para la confección
de toda clase de flores artificiales.

Especialidad para regalos en centros y
plantas, palmeras y esparragueras dise-
cadas, ramos para iglesia. Coronas fúne-
bres a precios de naturales.

Plaza del Rey Don Jaime
número 17

(Plaseta del Segó)

Deseo vender colección discos gramófono
a 1 peseta disco.