

El intolerable abuso de las casas del Ensanche

Prólogo

Los valencianos que se preocupan por el engrandecimiento de la ciudad y que quisieran ver destruido de ella el último resto de ruralismo, forzosamente experimentarán una gran alegría cuando caminando por las afueras de Valencia y, principalmente por las cercanías de Ruzafa, que es por donde más crece la ciudad, vean que gallardamente, con una plena confianza, se levantan unas casas de muchos pisos y de una arquitectura que, cuando no es de una pobreza que ni tan siquiera es franciscana (porque es de mal gusto), tiene unas pretensiones que para si las quisiera el más opulento palacio.

Los valencianos que se alegren a la vista de esas casas, ¿harán bien? ¿harán mal?

La contestación no puede tener un carácter de generalidad, ni pretenderse dársele a esta serie de artículos, entendiendo por generalidad una rigurosa aplicación de todo cuanto se diga en ellos a todas y cada una de las edificaciones levantadas en esos lugares.

Pero es indiscutible que las edificaciones aludidas tienen un denominador común que forzosamente ha de llamar la atención de quienes se preocupan por la salvaguarda de los derechos del vecindario y hasta por la salvaguarda de algo todavía más fundamental y más sagrado que los propios derechos.

No basta, en efecto, con que una casa sea muy alta, con que quiera dar impresión de modernidad a fuerza de ser fea o con que quiera aparentar grandes cosas mediante cualquier elemento decorativo de tres al cuarto. Las casas modernas es natural que sean como las antiguas. Es comprensible también que el deseo de aprovechar el espacio, lleve consigo la disminución de la capacidad de las habitaciones (aunque lógicamente debería corresponder a ello una disminución en el precio de los alquileres.)

Pero por encima de todo han de reunir unas imprescindibles condiciones de comodidad y de solidez.

¿Las reúnen?

A averiguarlo van encaminados los señores que hoy empezamos a publicar con un título que, aunque a primera vista pueda parecer exagerado, si se mira de algo es de benevolencia.

Ya lo irán viendo ustedes, si es que no lo han experimentado personalmente.

El Rector de la Universidad A Madrid

El señor Rector, don Joaquín Ros, marchará el viernes próximo a Madrid con objeto de gestionar varios asuntos de interés para esta Universidad y asistir al banquete con que el domingo obsequiarán los Rectores al jefe del Gobierno y al ministro de Instrucción para demostrarles su gratitud por el celo e interés con que atienden a cuanto se relaciona con la enseñanza.

Deficiencias que subsanar... Pequeñeces

La Electra Valenciana suspende su abastecimiento de fluido los domingos, dejando sin servicio a sus abonados hasta anoche. La verdad es que no se trata de una innovación de ayer, pero que sigue siendo molesta y contraria.

La Compañía ha mirado exclusivamente a su interés, sin duda, desentendiéndose del que pudiera tener el público, cuya vida del hogar obliga en cierto sentido a interrumpir. Quien nos formula la anterior queja, aduce fundamentos justos que acreditan la procedencia de la misma: se hubo de suspender el trabajo en la cocina; el mismo no pudo determinar cierto otro literario que debió salir en el correo de Madrid, del propio domingo... Nos parece muy digna de ser subsanada esta deficiencia.

Pero no sabemos cómo va a serlo, ni tenemos esperanzas ninguna de que lo sea.

En ocasiones y en asuntos de más oportuna coyuntura y de más fácil solución, no se ha hecho...

TOROS

En la Lotería y casa de cambio de la Subasta que el señor Bello tiene en la plaza de Castelar, 22, encontrarán los aficionados y público en general toda clase de localidades, tanto para la temporada taurina en Valencia como para la famosa corrida de toros de la Magdalena en Castellón.

LOTERIA DE LA SUBASTA - TELÉFONO 11-29

UNOS MINUTOS CON... El Delegado de Hacienda, señor Abad, que mañana se posesionará del cargo

Teniendo que posesionarse mañana de su nuevo cargo el nuevo Delegado de Hacienda de Valencia, don Pascual Abad Cascajares, hemos juzgado conveniente visitarle con objeto de sacar una impresión de las normas y orientación a seguir por el ilustre funcionario en el desempeño de su misión al frente de la Delegación de Hacienda de nuestra ciudad.

El señor Abad Cascajares nos recibió, afablemente, en su despacho. En esta amplia estancia se hallan reunidos los altos funcionarios, los cuales han acudido a saludar y ponerse a las órdenes del nuevo jefe.

Recibió con agrado la noticia del traslado a la Delegación de Valencia.

Con extraordinaria complacencia, y mucho más satisfecho, por venir la orden del ministro de Hacienda don José Calvo Sotelo, del que soy un fervoroso devoto e incondicional. Tanto por su sana doctrina administrativa, como por la bondad de su carácter franco y caballeroso... El señor Calvo Sotelo siente un gran afecto por las cosas de Valencia, así como también creo que ustedes, los valencianos, recordarán con agrado la magnífica actuación que realizó al frente de este Gobierno civil.

Al llegar a ésta, traerá preparado, indudablemente, un plan a seguir al frente de esta Delegación...

Desde luego. Seguir la orientación de mi predecesor señor Vázquez Lasarte, y, en materia de recaudación, procurar hacer efectivas todas las cuotas que se liquiden, porque tengo el pleno convencimiento de que con una austeridad en los servicios recaudatorios, y procurando cobrar la máxima cifra de lo liquidado, se ha de llegar, indefectiblemente, a una parificación de los ingresos y los gastos del presupuesto, sin nuevos aumentos de las cuotas tributarias... Esta es la doctrina sustentada por el ministro del ramo, y también por mí, desde el principio que fui Delegado de Hacienda... Con estas normas, es indudable que laboraré sin descanso, defendiendo y velando por los intereses de la Hacienda pública valenciana.

Si se cumplen mis aspiraciones, el tiempo será el encargado de hacer referencia de mi actuación en Valencia, pues el amor y el cariño que por esta tierra siento, son motivos suficientes para que así respondan mis gestiones.

¿Es usted...?

Natural de Almería, y en esa ciudad precisamente, desempeñé por primera vez el cargo de Delegado de Hacienda, en el año 1920; a la de Castellón fui en 1922, y a la de Huesca, en 1924... Poco después, en 1925, don José Calvo Sotelo me nombró jefe de la sección de los servicios del ministerio...

¿Estuvo mucho tiempo?

Un año... En el transcurso del mismo, aparte estar bajo las órdenes del ministro, pude unificar con él una sincera amistad... Luego, en el año 1926, fui nombrado Delegado de Hacienda de Granada, cargo que he ocupado hasta hace unos días, con motivo de haberlo sido nombrado de esta incomparable ciudad del Turia, tan bella y sugestiva por múltiples aspectos.

¿Mañana toma posesión del cargo?

—Sí, mañana. Pero, aprovechando esta circunstancia, tengo que participarle que soy un entusiasta admirador de la prensa, de la que deseo vivamente su colaboración, pues en todo momento es ella un fiel portavoz de la verdad y de la justicia... Quiero también me cuenten ustedes como a un compañero más, ya que quizá, es

Mañana llegará don Miguel Maura y dará por la noche una conferencia en el Ateneo Mercantil

Mañana jueves es esperado en Valencia don Miguel Maura Gamazo, que viene expresamente a nuestra ciudad para dar una conferencia en el Ateneo Mercantil, acerca de "El problema constitucional de España".

La conferencia tendrá lugar mañana jueves, a las diez en punto de la noche, en el salón gótico del Ateneo. Hay un vivísimo interés por oír la elocuente palabra del señor Maura Gamazo y por conocer su opinión respecto al sugestivo tema que desarrollará en su conferencia.

En la Lotería y casa de cambio de la Subasta que el señor Bello tiene en la plaza de Castelar, 22, encontrarán los aficionados y público en general toda clase de localidades, tanto para la temporada taurina en Valencia como para la famosa corrida de toros de la Magdalena en Castellón.

LOTERIA DE LA SUBASTA - TELÉFONO 11-29

Facecias De tejas arriba

La conquista del aire será indudablemente una de las maravillas más grandes de la obra de la humanidad. Es una heroica empresa en la que miles de hombres valerosos ofrecen su vida diariamente con el irresistible afán de escapar de este mundo y situar el espacio como las aves y como los ángeles.

Leandro del siglo XX, ansiando huir de las ruindades de este bajo mundo, nuevo laberinto de Creta, arráncase como el hijo de Dédalo, no con alas de plumas pegadas con cera, sino con un aparato maravilloso, capaz de cruzar el espacio con los vientos y osadía para dar vueltas y vueltas al planeta.

Desde la "paloma volante" del mecánico Architas, contemporáneo de Platón, y desde las alas del matemático Juan Bautista Dante, en el siglo XVII, y las del relojero de Venecia, con las que logró elevarse a una altura de 54 pies, hasta los momentos presentes, apenas si ha hecho el hombre intentos, pruebas y probaturas, a costa de la vida la mayor parte de las veces. El ansia de volar ha sido siempre un deseo loco y vehemente.

Los audaces vuelos sobre tierras o mares, llevados a cabo con velocidades increíbles, interesan y apasionan de tal modo, que hoy toda la prensa dedica una gran parte de su editorial a esta sección de palpitante ansiedad. La gente más pacífica y menos deseosa de remontarse, gusta, desde el confortable rincón de su casa, en tierra firme, seguir paso a paso todas las etapas y peligros del moderno pájaro volador, en su vertiginosa marcha. Se comentan con afán febricitante los vuelos y revuelos, virajes y caídas de esa máquina embrujada que burlando las leyes de la gravedad, atraviesa denodadamente las capas gaseosas al compás de un ronquido continuo, como manifestación del aliento vigoroso que le impulsa, haciéndole salvar en pocas horas distancias incalculables.

Seguimos el aeroplano en su veloz carrera, la vista se pierde en el espacio. Atraviesa las nubes, se aleja... Ya no se le ve. El pensamiento le sigue y le acompaña. Y se oculta el sol, el ambiente se oscurece y brotan las estrellas.

En estas noches invernales, el cielo está purísimo y magnífico; los astros brillan con centelleo diamantino, y el alma se anonada ante la inmensidad del espacio infinito.

En todos esos mundos, tal vez habitados como el nuestro, bullirán ansias y pasiones, dichas y miserias, y como aquí habrán alegrías y pesares, amores y odios, muerte y vida en renovación constante.

Estrellita rutilante que me envías tu fulgor desde miles de millones de leguas, ¿qué énfasis misterioso tiene tu pálida luz que me hace pensar en ti, que me infunde una atracción extraña e irresistible hacia esas lejanías de donde emana tu claridad incierta y plateada?...

Me siento como impulsado a subir... y, francamente, la picara tierra me atrae, y a ella me aferro para no perder la cabeza...

Con todos estos adelantos y atrevidos vuelos modernos, hemos llegado a aquello que los antiguos creían el colmo de lo absurdo, a creer que los burros vuelan. Y aunque no sea precisamente un burro, ejemplo fehaciente, es el famoso caballo de miss Betsy Rand, que ha llegado a Londres por los aires.

Después de todo, el caso no es nuevo, y según las narraciones de Schahrazada, ahí está el célebre "caballo de ébano", sobre cuyos negros lomos realizó tan singulares aventuras el gentil Príncipe Kamaralakmar.

El nuestro gran Clavileño, que sus tentos sobre su grupa al inmortal hidalgo de la Mancha y al socarrón de su escudero.

Y más recientemente, todos los de mi tiempo, han visto volar a un auténtico y verdadero asno, cuando el intrépido capitán Milá hacia en Valencia sus arriesgadas y hebdomadarias ascensiones.

ALFFERHER

El tiempo que hace

Dice un antiguo refrán valenciano que "Cuanto Den vol, a tots els aires plou", y esto está ocurriendo con el temporal de aguas que estamos padeciendo.

Se inició y confirmó con el viento del Nordeste y ayer, que pudo dominar el Oeste, tuvimos algunas horas de sol y una tarde tranquila, que no hizo concebir la esperanza de que había terminado el período lluvioso.

Pero hoy ha continuado y afirmado el Poniente, y desde la madrugada en que cayó el primer chaparrón de esta nueva fase, la lluvia apenas ha cesado un momento.

Facecias De tejas arriba

La conquista del aire será indudablemente una de las maravillas más grandes de la obra de la humanidad. Es una heroica empresa en la que miles de hombres valerosos ofrecen su vida diariamente con el irresistible afán de escapar de este mundo y situar el espacio como las aves y como los ángeles.

Leandro del siglo XX, ansiando huir de las ruindades de este bajo mundo, nuevo laberinto de Creta, arráncase como el hijo de Dédalo, no con alas de plumas pegadas con cera, sino con un aparato maravilloso, capaz de cruzar el espacio con los vientos y osadía para dar vueltas y vueltas al planeta.

Desde la "paloma volante" del mecánico Architas, contemporáneo de Platón, y desde las alas del matemático Juan Bautista Dante, en el siglo XVII, y las del relojero de Venecia, con las que logró elevarse a una altura de 54 pies, hasta los momentos presentes, apenas si ha hecho el hombre intentos, pruebas y probaturas, a costa de la vida la mayor parte de las veces. El ansia de volar ha sido siempre un deseo loco y vehemente.

Los audaces vuelos sobre tierras o mares, llevados a cabo con velocidades increíbles, interesan y apasionan de tal modo, que hoy toda la prensa dedica una gran parte de su editorial a esta sección de palpitante ansiedad. La gente más pacífica y menos deseosa de remontarse, gusta, desde el confortable rincón de su casa, en tierra firme, seguir paso a paso todas las etapas y peligros del moderno pájaro volador, en su vertiginosa marcha. Se comentan con afán febricitante los vuelos y revuelos, virajes y caídas de esa máquina embrujada que burlando las leyes de la gravedad, atraviesa denodadamente las capas gaseosas al compás de un ronquido continuo, como manifestación del aliento vigoroso que le impulsa, haciéndole salvar en pocas horas distancias incalculables.

Seguimos el aeroplano en su veloz carrera, la vista se pierde en el espacio. Atraviesa las nubes, se aleja... Ya no se le ve. El pensamiento le sigue y le acompaña. Y se oculta el sol, el ambiente se oscurece y brotan las estrellas.

En estas noches invernales, el cielo está purísimo y magnífico; los astros brillan con centelleo diamantino, y el alma se anonada ante la inmensidad del espacio infinito.

En todos esos mundos, tal vez habitados como el nuestro, bullirán ansias y pasiones, dichas y miserias, y como aquí habrán alegrías y pesares, amores y odios, muerte y vida en renovación constante.

Estrellita rutilante que me envías tu fulgor desde miles de millones de leguas, ¿qué énfasis misterioso tiene tu pálida luz que me hace pensar en ti, que me infunde una atracción extraña e irresistible hacia esas lejanías de donde emana tu claridad incierta y plateada?...

Me siento como impulsado a subir... y, francamente, la picara tierra me atrae, y a ella me aferro para no perder la cabeza...

Con todos estos adelantos y atrevidos vuelos modernos, hemos llegado a aquello que los antiguos creían el colmo de lo absurdo, a creer que los burros vuelan. Y aunque no sea precisamente un burro, ejemplo fehaciente, es el famoso caballo de miss Betsy Rand, que ha llegado a Londres por los aires.

Después de todo, el caso no es nuevo, y según las narraciones de Schahrazada, ahí está el célebre "caballo de ébano", sobre cuyos negros lomos realizó tan singulares aventuras el gentil Príncipe Kamaralakmar.

El nuestro gran Clavileño, que sus tentos sobre su grupa al inmortal hidalgo de la Mancha y al socarrón de su escudero.

Y más recientemente, todos los de mi tiempo, han visto volar a un auténtico y verdadero asno, cuando el intrépido capitán Milá hacia en Valencia sus arriesgadas y hebdomadarias ascensiones.

ALFFERHER

El tiempo que hace

Dice un antiguo refrán valenciano que "Cuanto Den vol, a tots els aires plou", y esto está ocurriendo con el temporal de aguas que estamos padeciendo.

Se inició y confirmó con el viento del Nordeste y ayer, que pudo dominar el Oeste, tuvimos algunas horas de sol y una tarde tranquila, que no hizo concebir la esperanza de que había terminado el período lluvioso.

Pero hoy ha continuado y afirmado el Poniente, y desde la madrugada en que cayó el primer chaparrón de esta nueva fase, la lluvia apenas ha cesado un momento.

Declárate

...y no seas tonta, declárate. —Sí, sí, Ana María; declárate. —Oh, declárate! Parecía cosa más fácil en boca de aquellas bobisimas conserjeas. ¡Declárate! —¿No harías vosotras? —Ríe alegre Ana María, a pesar de su amorosa cuita.

—Y figuraos, que el galán os niega su cariño; imaginad que os obsesga con una linda flor de calabaza... ¡Oh, no, no! ¡Qué horror!

—¿Que te niega su cariño? ¿Que te da calabazas? ¡Por Dios, Ana María! ¿Con esa cara... con esos ojos?... —¿Tú no te has mirado al espejo, mujer.

—En fin, chiquillas; ¿qué queréis que os diga? No me declaro, no soy capaz; si él me quiere, me lo dirá, y si no me quiere... es inútil cuanto yo le diga.

—¿Si él te quiere, te lo dirá? Espérrale sentada.

—Porque no me querrá. —Pero no seas infeliz, querida; aunque te quiera—que si que te quiere, ¿cómo va él chico a atreverse contigo, si apenas se acerca ya estás huyendo?... Pasa por su lado con un aire indiferente, casi altivo, que hace imposible hasta la leve ilusión de una dulce amistad. Perdón, Ana María; eres buena y bonita hasta dar envidia, pero no lo entiendes, hija.

—¿Y qué voy a hacer, qué voy a hacer si soy así? —No ser tan orgullosa. —Oh, no; orgullosa no, eso sí que no. Pero pensado bien, ¿os habéis fijado en lo que decís? ¡Declárate a un hombre! Así como así, no es nada. Te decides, le llamas y llamanete le explicas la cosa: Señor mío; estoy enamorada de usted; hace ya una semana que ni duermo, ni sosiego... La franca alegría de las amigas, trunca con el alboroto de las risas, el bocado de declaración amorosa.

—¿Calla, por Dios, mujer, calla. —No, no; que diga, que diga... ¿Queréis que continúe yo? Atención: ... y estoy, si usted me quiere, simpático señor, dispuesta a hacerle mi esposo.

—¿Calla, Conchita, enredadora, en trometa—ordena la sabia Rosita;—no es cuestión de broma. Ana María, está enamorada de Enrique, y viven tan aturdidos los hombres por el mariposeo de las mujeres, que, como tantas y son ellos de por sí tan distraídos, que es preciso llamar la atención del muchacho sobre el asunto.

La pequeña Luisa, listísima y generosa, vierte en el carrillo femenino su gracia ingenua.

—Comprendo, comprendo. No te preocupes, Ana María, yo hablaré de eso a Enrique.

—Retírate, muñeco, no te necesitas; la intervención ajena roba enteramente a la situación.—Continúa, Rosita.—Oyeme, Ana María: No es pro piamente declaración, eso es demasiado fuerte, poco femenino, ¿entiendes? pero hay otro recurso, fácil, de simulado, nada comprometedora y de excelentes resultados: la insinuación.

—Eso, eso es... —¿Cómo, a ver? Decídme. —Hay gran variedad en la forma. —Citas ejemplos. —Yo sé uno... —¿Y también, muy seguro. —No vais a decirme todos a la vez, que hablo primero Rosita. —Conozco más de veinte fórmulas. —Empieza, empieza. —Es infalible el sistema de contradicción. ¿Que el hombre dice que blanco? Tú aseguras inmediatamente que negro, trátase de lo que se trate. —¿Y qué se consigue con eso? No tiene nada de atraente, me parece. —Se consigue llamar la atención, ¿no? —¿Por qué? —Ana María, princesa encantada de mis sueños locos! ¡Si tenías tan cerraditos, tan cerraditos los ojos, alma mía! El pobre príncipe... La voz de Enrique, más insinuante, más suave cada vez, parece extinguirse en un pianísimo vago... dulcísimo...

La danza continúa; entre el vértigo de sus giros, las conserjeas de Ana María atisban a ésta satisfechas. Al fin la tonta aquella... —Fina la danza. —¿Enrique... eh, Enrique!... Oye, ven un momento.

Le reclama un grupo de parejas danzantes en reposo, y el príncipe, pesadísimo, deja a su princesa a disposición de las conserjeas, que se acercan al rincón de las confidencias con actitud felicitante.

—¿Hola, hola!... ¿Qué tal? Exitazo ¿eh? —No, no nos lo digas, mujer; si se te ve en los ojos, en esa cara de arrebol... —Dinos la fórmula. —La fórmula? Yo no me he declarado, nenaz. —¿No? Eres desagradecida; nosotras merecemos conocer el secreto, te hemos dado con nuestros consejos la dicha. —No los he usado. —Pero de ellos habrás sacado tu fórmula, dímelas Ana María, la necesito. —Os digo que no me he declarado.

Dimisión del mariscal Pétain

París. El mariscal, Pétain ha insistido cerca del Gobierno francés para que se acepte su dimisión del cargo de comandante en jefe del Ejército.

Declárate

...y no seas tonta, declárate. —Sí, sí, Ana María; declárate. —Oh, declárate! Parecía cosa más fácil en boca de aquellas bobisimas conserjeas. ¡Declárate! —¿No harías vosotras? —Ríe alegre Ana María, a pesar de su amorosa cuita.

—Y figuraos, que el galán os niega su cariño; imaginad que os obsesga con una linda flor de calabaza... ¡Oh, no, no! ¡Qué horror!

—¿Que te niega su cariño? ¿Que te da calabazas? ¡Por Dios, Ana María! ¿Con esa cara... con esos ojos?... —¿Tú no te has mirado al espejo, mujer.

—En fin, chiquillas; ¿qué queréis que os diga? No me declaro, no soy capaz; si él me quiere, me lo dirá, y si no me quiere... es inútil cuanto yo le diga.

—¿Si él te quiere, te lo dirá? Espérrale sentada.

—Porque no me querrá. —Pero no seas infeliz, querida; aunque te quiera—que si que te quiere, ¿cómo va él chico a atreverse contigo, si apenas se acerca ya estás huyendo?... Pasa por su lado con un aire indiferente, casi altivo, que hace imposible hasta la leve ilusión de una dulce amistad. Perdón, Ana María; eres buena y bonita hasta dar envidia, pero no lo entiendes, hija.

—¿Y qué voy a hacer, qué voy a hacer si soy así? —No ser tan orgullosa. —Oh, no; orgullosa no, eso sí que no. Pero pensado bien, ¿os habéis fijado en lo que decís? ¡Declárate a un hombre! Así como así, no es nada. Te decides, le llamas y llamanete le explicas la cosa: Señor mío; estoy enamorada de usted; hace ya una semana que ni duermo, ni sosiego... La franca alegría de las amigas, trunca con el alboroto de las risas, el bocado de declaración amorosa.

—¿Calla, por Dios, mujer, calla. —No, no; que diga, que diga... ¿Queréis que continúe yo? Atención: ... y estoy, si usted me quiere, simpático señor, dispuesta a hacerle mi esposo.

—¿Calla, Conchita, enredadora, en trometa—ordena la sabia Rosita;—no es cuestión de broma. Ana María, está enamorada de Enrique, y viven tan aturdidos los hombres por el mariposeo de las mujeres, que, como tantas y son ellos de por sí tan distraídos, que es preciso llamar la atención del muchacho sobre el asunto.

La pequeña Luisa, listísima y generosa, vierte en el carrillo femenino su gracia ingenua.

—Comprendo, comprendo. No te preocupes, Ana María, yo hablaré de eso a Enrique.

—Retírate, muñeco, no te necesitas; la intervención ajena roba enteramente a la situación.—Continúa, Rosita.—Oyeme, Ana María: No es pro piamente declaración, eso es demasiado fuerte, poco femenino, ¿entiendes? pero hay otro recurso, fácil, de simulado, nada comprometedora y de excelentes resultados: la insinuación.

—Eso, eso es... —¿Cómo, a ver? Decídme. —Hay gran variedad en la forma. —Citas ejemplos. —Yo sé uno... —¿Y también, muy seguro. —No vais a decirme todos a la vez, que hablo primero Rosita. —Conozco más de veinte fórmulas. —Empieza, empieza. —Es infalible el sistema de contradicción. ¿Que el hombre dice que blanco? Tú aseguras inmediatamente que negro, trátase de lo que se trate. —¿Y qué se consigue con eso? No tiene nada de atraente, me parece. —Se consigue llamar la atención, ¿no? —¿Por qué? —Ana María, princesa encantada de mis sueños locos! ¡Si tenías tan cerraditos, tan cerraditos los ojos, alma mía! El pobre príncipe... La voz de Enrique, más insinuante, más suave cada vez, parece extinguirse en un pianísimo vago... dulcísimo...

La danza continúa; entre el vértigo de sus giros, las conserjeas de Ana María atisban a ésta satisfechas. Al fin la tonta aquella... —Fina la danza. —¿Enrique... eh, Enrique!... Oye, ven un momento.

Le reclama un grupo de parejas danzantes en reposo, y el príncipe, pesadísimo, deja a su princesa a disposición de las conserjeas, que se acercan al rincón de las confidencias con actitud felicitante.

—¿Hola, hola!... ¿Qué tal? Exitazo ¿eh? —No, no nos lo digas, mujer; si se te ve en los ojos, en esa cara de arrebol... —Dinos la fórmula. —La fórmula? Yo no me he declarado, nenaz. —¿No? Eres desagradecida; nosotras merecemos conocer el secreto, te hemos dado con nuestros consejos la dicha. —No los he usado. —Pero de ellos habrás sacado tu fórmula, dímelas Ana María, la necesito. —Os digo que no me he declarado.

Dimisión del mariscal Pétain

París. El mariscal, Pétain ha insistido cerca del Gobierno francés para que se acepte su dimisión del cargo de comandante en jefe del Ejército.

SIN ANIMO DE MOLESTAR Murmuraciones de corrillo

El hecho ha pasado casi inadvertido, como pasan tantos otros hechos que afectan al tesoro artístico o simplemente arqueológico de Valencia. La sensibilidad valenciana no debe estar demasiado afinada cuando tan poco eco despertan estas pérdidas. Pero olvidemos a Jeremías y vayámonos al grano.

En este caso no es un grano propiamente dicho, sino todo un torreon: uno de los torreones del castillo de Alacant.

Este torreón ha sido recientemente derribado.

¿Por qué?

El Alcalde de Alacant ha publicado una carta en "Diario de Valencia", diciendo que la causa del derribo no es otra que la amenaza de derrumbamiento que constituía dicho torreón.

Claro está que lo más procedente hubiera sido agotar las posibilidades de salvación de esa parte del edificio. Ignoramos si se ha hecho eso. Ignoramos también si la Comisión provincial de Monumentos ha intervenido en el asunto. No hay que olvidar que el castillo de Alacant fue declarado por real orden monumento artístico.

Tablón de Letras y Artes

ALMANAC VALENCIA 1928.—La revista "Cultura Valenciana" publicada con tanta constancia por la Academia Valencianista del Centro Escolar y Mercantil, ha publicado recientemente, como número extraordinario de la susodicha revista, un almanaque que, indiscutiblemente, merece que se le preste atención por lo cuidadosamente que ha sido confeccionado y por lo rico de su contenido.

Lleva poesías de Thous Lloréns, Tomás Sanchis Puertes, Cebrían Ibor, padre Rubert, Ortín Benedito, Luis Cebrían Mezquita, J. M. Bayarrit y Almela y Vives.

Lleva prosas de Angel Sánchez Gozalbo, Julián Sanjuan, Francisco Martínez y Martínez, José Pascual Tirado, José María Corbiñ, Juan Alegre Ortiz, Francisco Caballero Muñoz, Borrás Jarque y Juan Beneyto.

Además, inserta varias secciones que contribuyen en gran manera a darle sabor de almanaque.

La parte gráfica es verdaderamente meritoria: fotografías, dibujos, reproducciones de cuadros, reproducciones de esculturas. Entre éstas hay que citar un fragmento de "labrador" tan bellamente tallado por Carmelo Vicent.

EL JARDINCILLO DE LA LONJA.—Quién esto escribe se ha lamentado muchas veces de que el jardincillo que ocupa el patio de la Lonja se hallara sumido en una sucia incuria. Y señalamos lo de sucia, porque hay ocasiones en que una simple incuria (esto lo sabe Santiago Rusiñol), puede favorecer a los jardines...

Afortunadamente, ya se ha remediado el defecto. Quien haya pasado recientemente por el lugar indicado, habrá advertido que dicho jardín ha sido modificado. Ignoramos si la modificación se ha hecho en aras del culto al desmoche que tantas actividades desafa; Pero también puede ser debido a un interés auténtico y efectivo. Y no puede negarse, en último término, el buen gusto de la nueva disposición con sus narajos céntricos, con sus rosales y con sus tiestos de clavetes en lo alto de las lastras.

La sabia Rosita terciaba en la discusión: —Espera, esperad. Hazte cuenta, Ana María, por un instante, que yo soy Enrique. Mirame. Ana María sospecha un espionaje por parte de Rosita; se turba, baja los ojos, se le enciende la cara cual rosa de luz... La sabia Rosita, restume: —¿Lo veis? Ya está. ¿Queréis más declaración?... —Pero yo no me he declarado—insiste Ana María, mientras Rosita aconseja segura a otra su amiga, también enamorada: —Declárate, Alicia, declárate.

LOLA SIMO

Para los toros - La Teatral

Recibe encargos para toda la temporada taurina en Valencia y reservará a los señores abonados del año anterior las mismas localidades

Despacho: Casa Balanzá - Tel. 2.170

Noticias locales

¿Quiere usted comer carnes y productos del cerdo, de todas clases, en las mejores condiciones de precio, higiene y calidad?

Nuestro matadero, siendo uno de los más importantes de España, puede atender a sus demandas tanto al por mayor como al detall.

“Visítenos y se convencerá”

Reservamos grandes sorpresas, que en breve se dirán; serán éstas de jamones regalados al público que nos honre con su visita. El tranvía que sale frente a las puertas de Serranos le dejará en pocos minutos a la puerta de nuestros almacenes y matadero, titulados hoy como antes:

La Blanca - Gran Frigorífico, S. A.

TABERNES BLANQUES. — Calle Mayor

Información militar

Ha regresado de Madrid el general de Estado Mayor señor Sánchez Ocaña, poseyéndose del cargo y cesando el coronel señor Guzmán de Vilbrietas que lo desempeñaba accidentalmente.

En la calle del Mar, número 45, ruega se diga que no tiene con ello ninguna relación la función, ni sus organizadores, anunciada como beneficio de una Casa del Estudiante, y que no interviene en el asunto los estudiantes de Derecho y Medicina, sino algunos estudiantes.

Mañana, a las 6:30 de la tarde, y continuando el curso de conferencias del Círculo Socialista, dará una el catedrático de Derecho penal de esta Facultad, don Enrique de Benito, acerca de “El derecho penal de los obreros”.

Mañana, a las siete, dará una conferencia en el Ateneo Científico, don Andrés Piñó, acerca del “Desarrollo del Esperanto; su estado actual”. La entrada será pública.

SOCIEDAD LECHEIRA MONTANESA A. E.—LECHE CONDENSADA “EL NIÑO”

Todo comprador que mañana jueves visite la droguería “El Sol”, de don Roberto Boigues, calle Flaxaders, número 19, será obsequiado con un botecito de la muy acreditada Leche Condensada marca “EL NIÑO”, cuyo creciente favor sigue recibiendo de todo el público esta importante So. ciudad.

Nos dice nuestro corresponsal en Alfara del Patriarca, don Francisco González, que el día 24 contrajeron matrimonio en aquella localidad la señorita Amalia Bailach y el comerciante don Ramón Blat. Los recién casados, luego de invitar en un hotel de la capital, con un desayuno, a la concurrencia, a aquella ceremonia, salieron para Madrid y otras capitales de España.

Información marítima

El comandante de Marina ha sido invitado por los cuerpos de Vigilancia y Seguridad para la fiesta religiosa que ha de celebrarse en honor de su Santa Patrona en la parroquia castrense mañana 1.º de marzo.

Por el ramo de Guerra ha sido concedido a las Sociedades pescadoras Marina Auxiliante y Progreso Pescador los terrenos que tienen solicitados en esta playa de Levante.

Movimiento del puerto

Vapores entrados.
Esta mañana lo han efectuado los siguientes:
Vapor español “Balear”, de 590 toneladas, de Ibiza, con cargo general.
Vapor español “Cabo Creus”, de 2.327 toneladas, de Barcelona, con cargo general.
Vapor español “Cabo Palos”, de 3.797 toneladas, de Tarragona, con cargo general.
Vapor italiano “Boito”, de 964 toneladas, de Barcelona, con cargo general.
Vapor alemán “Hemlichap”, de 813 toneladas, de Castellón, de tránsito.
Vapor holandés “Hebe”, de 1.159 toneladas, de Castellón.
Vapor francés “Saint Capille”, de 1.845 toneladas, de Alicante, con cargo general.

Corporaciones

En el local de la Diputación provincial de Valencia se verificará, a las doce horas del día 30 de marzo próximo, la subasta para la adquisición de acopios de piedra con destino a la conservación del firme de la carretera provincial de Valencia a Montcada, kilómetro 1 al 7, por el tipo a la baja de 47.216,11 pesetas.

Los presupuestos y pliegos de condiciones que han de regir en dicha subasta se hallarán de manifiesto en la secretaría de la Diputación, sección de Fomento, durante los días hábiles que median desde el siguiente al en que apareza este anuncio en el “Boletín Oficial” de la provincia, hasta el anterior hábil en que haya de verificarse dicha subasta, y horas de 10 a 13, debiendo presentarse las proposiciones optando a la menor nada subasta durante los mismos días, horas y local expresados anteriormente.

Valencia 28 de febrero de 1928.—
El presidente, José M. Carran.—
P. A. D. L. C. P. P.: El secretario, F. Montecón.

Teatro Olympia

HOY MIÉRCOLES ESTRENO
LA CONDESA MARÍA

Según la conocidísima obra de J. I. LUCA DE TENA
Intérpretes:
ROSARIO PINO
SANDRA MILOWANOFF
JOSÉ NIETO
VALENTÍN PARERA
LA CONDESA MARÍA
enaltece la cinematografía nacional y puede competir con cualquiera de las mejores producciones del extranjero. Completarán el programa otras películas.

El abastecimiento de agua potable en Valencia

El Excmo. señor Gobernador civil de la provincia de Valencia ha publicado una circular en la que, lamentando la frecuencia con que se observan en esta provincia casos de fiebre tifoidea, prohíbe el uso de aguas contaminadas, como son las de todos los pozos superficiales de Valencia y muchos abisimos. El Laboratorio Bacteriológico Municipal nos consta practica constantemente análisis de las aguas de dichos pozos, siendo sus resultados pésimos, por lo que recomienda se inutilicen. El abastecimiento de agua de alta presión ofrece todas las garantías, pues dicho elemento no contiene ninguna bacteria patógena, como se desprende de los repetidos análisis que practica el Laboratorio Bacteriológico Municipal y que copiamos a continuación:

	Bacterias por centímetro cúbico	Hongos	Colibacilos	Eberth	Otros microbios patógenos	Calificación
1926 octubre	7 425	No	No	No	No	Buena
id.	22 350	»	»	»	»	»
noviembre	2 251	»	»	»	»	»
id.	20 450	»	»	»	»	»
diciembre	7 220	»	»	»	»	»
id.	31 110	»	»	»	»	»
1927 enero	18 250	»	»	»	»	»
id.	30 220	»	»	»	»	»
marzo	3 180	»	»	»	»	»
id.	6 120	»	»	»	»	»
abril	16 150	»	»	»	»	»
id.	28 210	»	»	»	»	»
junio	17 310	»	»	»	»	»
id.	30 325	»	»	»	»	»
julio	15 235	»	»	»	»	»
id.	31 305	»	»	»	»	»

La Sociedad de Aguas Potables y Mejoras de Valencia, abastecedora de suministro de agua de alta presión, cuenta con elementos suficientes para instalar el agua en el domicilio de los abonados dentro de los ocho días después de firmar el contrato.
— Oficinas: Félix Pizcueta, 30 —

D. O. M.
Todas las misas que se celebrarán mañana, día 1.º de marzo, en la iglesia parroquial de San Juan y San Vicente y en el convento de los Padres Dominicos de esta ciudad, serán en sufragio del alma de
EL EXCMO. SEÑOR
D. Enrique Cialdini y Fabregat Santyan de Velazo y Duart
Duque de Gaeta, General de Brigada
que falleció el día 1.º de marzo de 1911
y de
LA EXCMA. SEÑORA
Doña Consuelo Galmés Pallarés
Duquesa viuda de Gaeta
que falleció el día 10 de julio de 1927
B. I. P.
Su afligido hijo el Excmo. señor don Enrique Cialdini Galmés, duque de Gaeta; su hermana política, primos y sobrinos ruegan a sus demás parientes y amigos se sirvan asistir a alguno de dichos actos religiosos, por lo que les quedará reconocido.
Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Información del Gobierno civil

Presidencia juntas
El Gobernador señor Bermúdez de Castro nos manifestó esta mañana que había recibido la visita de varios Alcaldes, y que la semana la tiene dedicada a presidir juntas. Anteyar fue la de Sanidad; ayer la de Transportes, y mañana lo efectuará en la del Consejo del Consorcio Arroceros.
En la celebrada ayer se trató, entre otras cosas, del hecho de que algunas empresas de autobuses, como la del Grao, cuando se celebran corridas de toros o partidos de fútbol abandonan el servicio que tienen en exclusividad, prestando únicamente el de conducción de pasajeros a la plaza de Toros o a los campos de deportes, cosa que no está dispuesta dicha Junta a consentir, por los perjuicios que irroga al público en general.
Referente a los conductores y cobra dores de autobuses que prestan servicio en las líneas del Grao, Puebla de Farnals, Catarroja, Torrente, etcétera, etc., el Gobernador nos dijo que no está dispuesto a consentirles que vayan mal vestidos durante el verano, castigando a quienes vayan en mangas de camisa o en camiseta.

Los vagones de naranja

Sobre el atasco de vagones en Cerbere y el retraso en llegar a las estaciones donde se tiene que cargar naranja, nos dijo el señor Bermúdez de Castro que no tiene culpa de ello la Compañía del Norte, pues ello obedece a que en Cerbere no existen vías muertas y los vagones, en una sola vía, han de descargarse por turno.
El servicio nocturno de tranvías de la línea del Grao
Nos dijo también el señor Bermúdez de Castro que la interrupción anunciada por la Compañía de Tranvías en el servicio nocturno a los pobladitos marítimos, estaba pendiente de resolución en el Ayuntamiento, pues lo que es asunto que compete al Municipio.
El director de aquella, señor Ramírez, le manifestó al señor Bermúdez de Castro los perjuicios que sufre la Compañía por la prestación de dicho servicio, y que con el fin de que los pasajeros no sufran quebranto ni molestias, se acordó una solución: la de que la Compañía pondría varios autobuses, sirviendo para ellos los abonos expedidos para los tranvías.
A pesar de ello, como decimos anteriormente, el asunto ha pasado al Ayuntamiento, que es, en definitiva, quien tiene que resolverlo.

Jefe de negociado ascendido

Por real orden del 28 del actual, ha sido ascendido a jefe de negociado de segunda clase, el que lo era de tercera don Eduardo Ochoa Martínez de Azagra, quien, como hasta hoy, continuará en este Gobierno.
Carifosamente le damos el parabién.

Adjudicación de las obras de un pabellón para Colonias Escolares en la Malvarrosa

Por real orden fecha 25 del corriente, se han adjudicado a don Agustín Hurtado Mir, de Valencia, las obras de construcción de un pabellón de Colonias en el Sanatorio de la Malvarrosa, con sujeción al proyecto del arquitecto don Vicente Rodríguez Martí, y por la cantidad de 249.919,74 pesetas.
Inmediatamente se le otorgará la correspondiente escritura, comenzándose las obras, que probablemente quedarán ultimadas a mediados del otoño venidero.

Profesor de guitarra y bandurria, se ofrece para lecciones a domicilio.

Gran Vía Jesús y María, 10, entre-suelo.

Pastillas BONALD

cloro-boro-sódicas, mentol y cocaína; boca, garganta, toses, preventivas de la gripe. VENTA EN FARMACIAS.

Información de Palacio Arzobispal

El señor Arzobispo
Sin que haya sido obstáculo la lluvia que perennemente y copiosamente ha estado cayendo desde las cinco de la mañana, el reverendísimo Prelado don Meló ha presidido el Rosario matutino que, a las cinco y media, ha salido de la parroquia de San Valero (Ruzafa) y ha terminado en la de San Juan y San Vicente.
La concurrencia de fieles ha sido tan numerosa, que su excelencia reverendísima ha administrado más de 900 Sagradas Formas en la misa de Comunión que, como de costumbre, ha celebrado, después de dirigir su paternal allocución a los fieles.
Más tarde ha recibido numerosas visitas, entre ellas la del Hermano mayor señor barón de Cácer, tesorero señor Martínez Lechón y capellán doctor don Antonio Beltrán, canónigo de la Colegiata de San Bartolomé que, en representación de la ilustre Cofradía del Santísimo Nazareno, del Milagro, han ofrecido sus respetos al reverendísimo Prelado, invitándole a los solemnes cultos que van a celebrar y que comenzarán el día 4, domingo, con un suntuoso novenario.
Esta tarde, a las cuatro, ha presidido su excelencia reverendísima la Junta del Patronato de “Na Monforta”, que ayer anunciamos, y después marchará a la iglesia de las Adoradoras para officiar de Pontifical en la solemne reserva del último día de Cuarenta Horas.
Mañana jueves presidirá el señor Arzobispo el Rosario matutino, que irá de la parroquia de San Juan y San Vicente a la de San Andrés, en la que celebrará la misa de Comunión.
A las once, si atenciones de su elevado cargo no se lo impiden, asistirá en la parroquia castrense a la fiesta que los cuerpos de Vigilancia y Seguridad organizarán a su Patrono el Santo Ángel de la Guardia.
Por la tarde, en la Metropolitana, donde se hallarán reunidos todos los niños y niñas que han practicado los ejercicios de la Santa Misión, su excelencia reverendísima les dirigirá una plática y les dará la Bendición Papal.
El sábado por la tarde presidirá el reverendísimo Prelado la Junta de patronos del Colegio-Asilo de San Joaquín, fundado por la difunta marquesa de este título.

Las oposiciones a Abad de Gandía

Cerrado el plazo de la firma para opositar al cargo de Abad de la Colegiata de Gandía, el reverendísimo Prelado designará el tribunal que ha de juzgar los ejercicios de oposición.
Cuando éste se constituya, señalará la fecha en que han de comenzar los mismos.

Crónica teatral

RUZAFÁ
Mañana jueves, a las seis de la tarde, se celebrará matiné extraordinaria, representándose por primera vez en día laborable por la tarde la joya lírica musical de gran éxito “La del Soto del Parral”, completando el programa el gracioso entremés “El chiquillo”.
El próximo viernes celebra su beneficio el aplaudido actor, que tantas simpatías cuenta en el público, Carlos Garriga con un selecto programa escogido por el mismo beneficiado; primero se pondrá en escena el gracioso entremés “El chiquillo”; luego el estreno de la zarzuela en un acto y tres cuadros original de José Roig Branchadell y música del maestro Miguel Jimeno Puchalt, titulada “Los calaveras”, y para final la zarzuela en dos actos éxito de la temporada “La del Soto del Parral”.
Para facilidad del público se desechan localidades en la contaduría al aumento del 10 por 100.

Seguros contra el robo. Pídanse condiciones a PLUS ULTRA, calle de Colón, 70, Valencia. Teléfono, 656.

La mejor solución aicalina se obtiene con la **SAL VICHY-ETAT** producto natural, superior a todos los preparados artificiales. Facilita la digestión y evita las infecciones. Cura de verdad el artrismo, reuma, diabetes, gota, etc.

Teatro Principal

Compañía de comedias de **ERNesto VILCHES**
DEBUT: 1.º de marzo de 1928, a las 10'15 noche, con el estreno de la comedia
Un americano en Madrid
12 UNICAS FUNCIONES, 12

ESLAVA

Hoy, a las 10 noche,
La venganza de don Mendo
MAÑANA, FUNCION UNICA:
A las 10' noche,
La venganza de don Mendo

Teatro Princesa

Mañana jueves, a las 10 noche:
Gran velada de «Cante jondo»
— y —
Concurso de saetas por afamados cantadores

Teatro Apolo

CINE Y VARIETÉS
Hoy miércoles, 6 tarde y 10'30 noche
BENEFICIO de las aplaudidas artistas HERMANAS PINILLOS y despedida de todos los artistas.
Programa de CINE
PILAR CALVO (bailarina)
IMORENO! (Ventrilocuo)
HERMANAS PINILLOS (Canciones y danzas)
POMPOFF Y THEDY (Graciosísimos clowns)
Butaca, 2'50 ptas. - General, 0'60

Teatro Ruzafa

Hoy, a las 9'45 de la noche:
La zarzuela en un acto,
La hora del reparto
La zarzuela en dos actos, joya musical de gran éxito,
La del Soto del Parral
Mañana jueves, a las seis de la tarde, matiné extraordinaria,
LA DEL SOTO DEL PARRAL
El próximo viernes, beneficio de Carlos Garriga, y estreno de la zarzuela en un acto **LOS CALAVERAS**.

TEATRO MODERNO

Hoy, a las 6'30 tarde:
Lo que ningún sabía (Dos actos)
A las 9'45 noche:
Ganes de agradar
Dumenche de Rams
¡Avarisia! (Estreno)
A las 11'15:
Lo que ningún sabía
Butaca, UNA peseta. - General, 0'50
Viernes 2, estreno de LA VICTORIA DE LA CARN.

COLISEUM

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta-clan. Dos orquestas, dos SERENADERS Jazz y la de Cretas americanas CRICKET ORCHESTRÉ y las atracciones AMERICANITA BAROJA y DIEZ CALABREJA. Mañana gran fiesta de Pinocho. Todos los días, tarde, consumición 1 peseta. Hoy CONCHITA FRANCO

Folies-Bergere (Antes Café Suizo)

Todos los días, 4 tarde y 10 noche: Sesiones de variedades y la mejor compañía de vodevil dirigida por A. CACHAVERA, con el más rico casto de picarresco vodevil. «Yo desco un hombre». Ovationa a las artistas MARTINEZ, ESMERALDITA, FLOR TEMPRANA, L. BUENDIA GOLETERA y CACHAVERA. De 7 a 8'30: Vermouth popular, una peseta, Nada tan alegre como el superpango, de 12'30 a 4 madrugada, donde triunfa la moderna modalidad de arte. Banda Folies, 9 profesores. Arte y música española

Teatro Olympia

Hoy miércoles tarde, y noche a las 9
TODO ESTRENOS
«GUALTERIO y BEBÉ», cómica en dos partes
«HIJAS PRÓDIGAS», por GLORIA SWANSON
“BEAU GESTE” 12 actos. Completa
Aventuras del «GATITO FÉLIX»

BA-TA-CLAN

Hoy, tarde y noche, grandioso programa de variedades por 70 hermosos artistas. Éxito de **LOTA PÉRO, CARIDAD ROSIQUE, CHELO TORGA, MIRAMAR y ADELINA DURAN** Éxito sin precedentes del vodevil «Chal de los dos es más hombre» creación de ANTONITA MADRID y VAZQUEZ. A las 12'30, en el Dancing, las alegres noches del Ba-ta

De "re", teatral

Del carnet de un traspunte

Marco Redondo, en Valencia?

No podemos hablar de ello más que así, en interrogación, porque la verdad es que acerca de si viene o no a Valencia, el notabilísimo barítono, tan solo conocemos el rumor que lo da como seguro. Pero ya es sabido el crédito que ha de darse a ningún rumor, y menos en materia teatral. El mayor absurdo puede escribirse y dárlo a la publicidad sin riesgo ninguno, con tal de anteponer al desahogo un se dice.

Preferimos, sin embargo, dar la noticia tal y como lo hacemos: como pregunta, y añadir, que es seguro que Marcos Redondo actuará en Castellón. Y que una vez tan cerca... podría...

¿No hay por aquí ningún empresario que se atreva? ¿Que hace el señor Pordomingo? ¿Que hace el señor Reverter, si no como empresario, como representante-productor de ne gocios de espectáculos?

Por cierto...

Ya que hablamos de productores de negocios, ¿sabe el lector, aficionado a cosas de teatros, y al tanto, aun cuando no sea muy minuciosamente, de lo que ocurre en este mundillo de la escena, quién ha reaparecido en Madrid y se ocupa estos días en servir de secretario al maestro Serrano? Pues el señor Campa, un antiguo representante en las postrimerías de la temporada en el Lírico, y cuando la inopinada disolución de la compañía del maestro en tierras africanas...

—Pues entonces—preguntará el lector—¿qué es de Pepito M. Serrano?

—Oh, no sabemos. A lo que parece, sigue en Sueca, y a pesar de lo que tal ciudad está cercana del Perelló, Pepito está más lejos del maestro Serrano, que si estuviera en Pekín... a lo menos para el negocio teatral.

Y de Velasco, ¿qué?

—Pues de Velasco, na.

—Pues no decían que si en Valencia...

—Sí, pero cá!

¿Ganan mucho?

—Temos oído, al pasar, el siguiente diálogo:

—¿Ve, ¿gusta la obra?

—No puedo decirte más que no hay quien la haya visto dos veces, y que muchas noches no llegan a la fila décima.

—Lo siem por los empresarios... y por Cora Raga.

—La verdad es, que de la obra, la parte cónica es la más celebrada, así como la labor de la señora Fenor y del señor Diaz.

—Pero ¿ganan?

—Hombre, no sé; preguntáselo al contable docto y espontáneo que les salió...

Lo que va a haber en Apolo

A la terminación de esta breve actuación de variedades, de que es un elemento de mérito extraordinario, el venturoso y musical Moreno, se proyecta un ciclo de cine, para el estreno de "La máscara de oro", y el día 6, se presentará la compañía de Alcoriza, y el 10 ó 20, otra compañía, bajo los auspicios del maestro Serrano, para estrenar "Las hilanderas" y responder "Los de Aragón"... si para en un momento han granado—lo que quisieramos—las negociaciones.

En este caso, contarían ambas obras el señor señor Pulido y la triple señorita Badía, de justo renombre.

Guía de compañías

En Barcelona

En el Liceo se anuncian ocho grandes conciertos sinfónicos vocales para la temporada de cuarecena, dirigidos por los maestros Emil Cooper, Egon Pollak, Lamote de Grignon e Igor Strawinsky.

El primero será mañana.

En el Talló, lo fuerte del espectáculo es el cantador de jotas Manuel Gobernill.

"La villana" atráe gente al teatro Victoria.

En Eldorado, acabó Vilches para presentarse la compañía Plana-Diaz con la comedia "Como la hiedra".

En el Estrecho es el día siempre en sus éxitos en el Barcelona.

En el Cómico se despidió el domingo la compañía de Sagrañes, para estrenar en su reaparición el día 2 del próximo la segunda parte de "Eureka" titulada "Bis-bis".

También el Nuevo estrenará en este día el gran espectáculo de revistas "Cocktails".

Carmen Diaz, en el Poliorama, acaba para con su simpatía al público barcelonés muy merecidamente.

En el coliseo Pompeia, la compañía Claramunt-Adriá realiza una buena campaña.

(Sigue en la columna séptima de esta misma plana)

LA MEDICINA Y LOS MÉDICOS

Las conferencias de Marañón en la Habana

(Continuación)

El noviazgo

Teóricamente, las cosas varían cuando el amor que aconseja la unión no es el mero instinto, más o menos adornado de elementos sentimentales, sino esa otra forma del amor compleja y profunda que hemos designado como "amistad amorosa". Pero por desgracia, este sentimiento solo se crea por el mutuo comercio de las personas: es un sentimiento a posteriori: la última morada la más reconducida del alcazar del amor, cuya puerta es el instinto.

La humanidad ha tratado de obviar este grave problema con la invención del noviazgo o noviciado del matrimonio; con el que se pretendía que los futuros cónyuges adquiriesen ese conocimiento sentimental y profundo que atenúa y ennoblecía la crudeza de la libido. Todavía en muchos pueblos existe en toda su pureza esta costumbre del noviazgo, ya casi borrada de otros sectores de las sociedades modernas. Y acaso está bien que haya desaparecido porque el noviazgo es un intento bien intencionado, pero notoriamente insuficiente para crear el amor verdadero. No temo ante todo que en nuestros tiempos de inquietud económica la razón verdadera del noviazgo suele ser muchas veces más que el propósito primitivo de conocerse los presuntos cónyuges, un mero compás de espera mientras se resuelve o estabiliza la situación monetaria del varón, mientras llega el destino o la clientela, o fallece el tío opulento. Y así se da el caso de que una vez acotada la mujer elegida, el novio tal vez se embarraca y se va a otro continente en busca de fortuna. Si regresa con la bolsa llena se casa al día siguiente; y a esta relación con un océano por medio se la llama noviazgo lo mismo que si él y ella hubieran pasado esos meses o años en una permanente comunicación.

Y en realidad es igual. Cien millas de mar o unos centímetros de aire son la misma barrera para la creación de la amistad amorosa. Esta solo se logra al calor de una larga intimidad conyugal, bajo el techo de la misma alcoba. Por ello el noviazgo verdadero no empieza hasta la noche de bodas y esta es una de las grandes tragedias del matrimonio tal como hoy está instituido: tragedia que la sociedad no ha acertado todavía a aliviar ni con divorcios fáciles ni por ningún otro mecanismo.

No deducamos, sin embargo, de lo que acabo de decir que esa forma suprema del amor entre los sexos, la amistad amorosa, se origina tan solo con el comercio carnal. Por el contrario, una de las características del instinto sexual es el hecho, en apariencia paradójico, de no crear por sí solo intimidad alguna, efusiva y durable, entre la mujer y el hombre. Parece que después de una fusión tan estrecha, tan honda, en apariencia, como la que enlaza a un hombre y a una mujer apasionados, una cadena indisoluble debía unir la vida futura de los amantes. Pero no es así. Una comida cordial puede dejar huellas más duraderas en el espíritu que una noche de pasión carnal sin amor verdadero. Todos tenemos experiencia de este hecho, en cuya importancia no hemos reparado tal vez debidamente.

El alma puede estar ausente cuando los cuerpos parecen que se funden: sobre todo el alma de la mujer, en la que existen tantos términos que se pierden en la lejanía confusa del alma colectiva de su sexo. De aquí el que se encuentren tantas mujeres con el espíritu involado aun cuando corporalmente hayan tenido que rociar de los brazos de un hombre a los de otro. De aquí también el grotesco error de la humanidad al ligar el adulterio a la posesión corporal, que queda no significar nada; mientras que un simple apretón de manos o una mirada cruzada al azar puede equivaler a una entrega definitiva.

La relación sexual, por sí sola, no basta, pues, para crear el conocimiento amoroso. Pero apresuremos a decir que tampoco basta el trato intelectual, por estrecho y cordial que sea si, a su vez, no concurre el comercio de la carne. Dos seres del mismo sexo, dos hombres o dos mujeres, pueden llegar a comprenderse y compensarse totalmente por la virtud del intercambio amistoso. Pero una mujer y un hombre es difícil que lleguen a conocerse del todo si no han consumado el amor sexual. La vida nos lo enseña cada día con el ejemplo de esos novios que se casan tras largos años de ensayo amistoso y, sin embargo, no se descubren, para bien o para mal, hasta la noche de sus bodas.

No basta, pues, la relación sexual. No basta tampoco el amistoso trato. Es preciso que uno y otro coincidan y se entrenchen; de igual suerte

que la sal no se forma con la base sola ni solo con el ácido, sino con la unión de los dos.

Repitamos que esta es la gran tragedia del matrimonio. Para llegar a la felicidad verdadera es preciso un largo noviazgo; que no puede empezar hasta después del casamiento, cuando la experiencia, si es adversa, no puede interrumpirse.

Vemos, en suma, que el amor, primario y pasional, con frecuencia, es un consejero inseguro para la creación de un hogar. Así lo ha comprendido la humanidad desde sus comienzos y ha tratado de mejorar la eficacia del amor y con frecuencia de otro guía de catadura equívoca que es la conveniencia. Y hay hombres y mujeres que se casan por conveniencia como otros se casan por amor. ¿Quién obra mejor? ¿Aquéllos o éstos?

En términos escuetos, ¿quién duda? Obrar mejor los que se casan enamorados. Pero hay que plantear el problema de otro modo; no presentando la conveniencia y el amor como dos términos opuestos, sino como dos que pueden completarse.

El problema de los hijos

Hasta ahora, en efecto, no hemos hablado más que de la suerte de los cónyuges. Pero hay que repetir muchas veces que el matrimonio no se hizo para la satisfacción de éstos, sino para crear hijos. Y esto que es tan claro no lo piensan sino muy en casos hombres y mujeres cuando se plantea el problema matrimonial.

¿En qué Universidad en qué escuela se llama a los jóvenes, sobre todo a los del sexo masculino, y se les habla serenamente y por lo largo de la trascendencia social, más que social, cómica, del casamiento? Los moralistas y los médicos hablan del sacramento todavía con las mismas palabras de San Pablo: "Si no tenéis don de continencia, casaos que mejor es casarse que quemarse." (Corintios 7-9). "Cásate para evitar la enfermedad", agrega el higienista. Pero la verdad es que si el matrimonio no valora que cualquiera de las drogas que se mandan a comprar en la botiga de enfrente. Una droga, excelente si se quiere, pero nada más. Y debe ser nada menos que el esfuerzo que los hombres hacemos no solo para perpetuar nuestra especie sobre el planeta, sino para mejorarla.

Sabemos, deseamos, sobre todo las mujeres, que los hijos vengan después de las efusiones corporales del amor. Pero nadie nos instruye sobre la trascendencia y sobre la técnica de esta misión suprema. A los hombres

nos da por suficiente enterados se con experiencia de los burdeles. con la experiencia de los burdeles. A las mujeres no se las dice nada para no herir su candor. Después de casados se supone que, roto el misceláneo de la boda, sabido. Y solo, terio, ya está todo sabido. Y solo, quizás, los días antes de la boda, hay una explicación a medias para las cosas que no se limita todo a leer las palabras del apóstol. San Pablo, cuyos consejos, por lo menos, debieran leerse el día mismo en que se conocen los novios y no solamente delante del altar cuando el espíritu no está para epístolas y, sobre todo, cuando las cosas no tienen ya remedio.

El instinto nos lleva a la paternidad, pero esto no es razón para que la paternidad se abandone al instinto. También el instinto nos lleva a alimentarnos. Y si el hombre no recibe una preparación suficiente, una educación, esto es, una superación ética de este instinto, lo satisficiera apoderándose del pan de las tabonas, que es el modo menos trabajado de alimentarse. Por esto se insinúa al niño, que tiende instintivamente a la rapiña, que cada cosa es de cada cual y solo es nuestro lo que se nos da justamente o lo que se conquista con el esfuerzo legal. No hasta alargar la mano y apoderarse de lo que más nos convenga. Mas en el orden sexual ya ninguna advertencia. Con tal que la unión del hombre y la mujer sea legítima, la sociedad no se ocupa de nada más. Que no haya escándalo, que no haya pecado; y en cuanto a los hijos, que salgan como quiera, como una secuela del amor; tal vez como un tributo inevitable de dolor y de molestia, en pago a las horas de placer, que no debe escamotarse sin riesgo de pecar. Es decir, el problema se enfoca siempre desde el punto de vista de la conveniencia física o moral de los esposos; nunca desde la conveniencia pura de los hijos.

Amenidades

Un extraordinario caso de cómo una aguja puede atravesar el cuerpo humano, ha sido descubierto en Burry St. Edmunds, Suffolk.

Hace algunos días, Dora Aakins, doncella de Westley Hall, sintió algo que le arañaba la lengua, y al examinar la boca, extrajo una aguja rota de entre los dientes.

En junio de 1925 la muchacha pidió sobre una aguja de remendar, la cual le penetró en el pie derecho y se rompió. Romiéndose en el pie sin localizar la aguja, y como no hubo más secuelas, se olvidó el suceso.

Una enfermera que asistió a la muchacha declaró que la aguja rota había viajado más de un año por el cuerpo de la doncella. "Es una lástima", declaró, que Dora tirara al fuego la aguja rota, al sacarla de la boca, pues hubiera sido un objeto de mucho interés". La sirvienta trabaja como de costumbre, sin sentir ningún efecto malo.

Un gran alienista enseñaba su hospital a algunos compañeros.

Al bajar al jardín encontraron a un joven distinguido, de rostro dulce y melancólico, que abrazaba una muñeca entre sus brazos.

—He aquí—dijo el doctor—uno de mis más interesantes pensionarios; la dulzura misma. Es un pobre muchacho que perdió la razón al serle negada la mano de una encantadora señorita con quien quiso casarse.

Mientras tanto, al fondo del jardín corre un loco furioso. Los enfermeros tratan de alcanzarlo y reducirlo. —Aquél—explica el doctor,—es el que se casó con la encantadora señorita...

Para combatir TOS pertinaz, CATARROS - ASMA

JARABE MORANT

25 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES!

FARMACIAS Y DROGUERIAS

Esta obra es propiedad de la Editorial Núñez Samper, Don Martín de los Heros, 13, Madrid, donde se halla en venta

Acción literaria de las drogas estupefacientes

—¿Cree usted que las drogas estupefacientes ejercen alguna influencia sobre la literatura actual?—pregunta un periódico francés.

—Sí y no—contestaría yo.—Es evidente que esas drogas, haciendo ir a casar en los negocios a infinidad de personas, las desplazan hacia el campo de las letras, donde toda deficiencia mental tiene su asiento y donde toda tara psicológica encuentra su público; pero dedicado ya a la literatura, no hay nadie que pueda comprar morfina ni cocaína, éter ni cloral. Estas drogas, en efecto, resultan desde su prohibición, demasiado caras para literatos. Son drogas para comerciantes, para rentistas, para agentes de Bolsa, para toreros, etcétera; pero no para hombres que se ganan la vida con la pluma y que más bien necesitan hipofosfitos o aceite de hígado de bacalao.

La "enquete" del periódico francés es por lo demás, terriblemente capzosa, porque ¿qué influencia podría ejercer nunca los estupefacientes en la literatura, aun suponiendo que los literatos los tomasen?

—Preguntar si los estupefacientes influyen de un modo sensible en el actual movimiento literario es como preguntar si, con la ayuda de un boticario amigo, podría uno hacerse un nombre de escritor y alcanzar un éxito de librería. Y es que hay muchas gentes que, con un gran escepticismo farmacéutico, por lo que se refiere a la curación del coriza o de los sabaliones, creen, sin embargo, que el genio es cosa de botica y que puede administrarse en píldoras o a cucharadas. Tantas cucharadas o tantas píldoras al día para hacer, en tan pocos meses, una novela genial.

Por mi parte, no dudo que a la Farmacopea le sea posible un día hacernos genios; pero, opino que su deber consiste precisamente en todo lo contrario. Su deber consiste en curarnos y no en enfermarnos. En curarnos el reuma, lo mismo que la jaqueja y la genialidad igual que la idiotez. En hacer de nosotros, en fin, personas sanas, normales y bien constituidas y no en deformarnos el cerebro de una manera monstruosa.

Al bajar al jardín encontraron a un joven distinguido, de rostro dulce y melancólico, que abrazaba una muñeca entre sus brazos.

—He aquí—dijo el doctor—uno de mis más interesantes pensionarios; la dulzura misma. Es un pobre muchacho que perdió la razón al serle negada la mano de una encantadora señorita con quien quiso casarse.

Mientras tanto, al fondo del jardín corre un loco furioso. Los enfermeros tratan de alcanzarlo y reducirlo. —Aquél—explica el doctor,—es el que se casó con la encantadora señorita...

Teatro Principal

Compañía de comedias de Ernesto Vilches

DEBUT: 1.º de marzo a las 10'15 noche con el ESTRENO de la comedia Un americano en Madrid 12 UNICAS FUNCIONES, 12

Opera tienen los habitantes de la Ciudad Condal en el Goya, donde Elvira Serra, Paloma Escamilla y Adolfo Sivrent cosechan nuevos triunfos, y en la Sala Caspi.

En el Novedades se darán en el mes próximo tres funciones del Gran Guignol de París.

Teatro catalán se da en Romea con María Vila y los primeros actores Davi y Nolla, en el Novedades; en Apolo con Mercedes Nicolau y los vodeviles del teatro Español.

En provincias

En el Principal de Alicante obtuvo buen éxito "Charivari", terminando ayer su temporada la compañía de Pepe Vilhas.

El 3 del próximo reaparecerá María Gámez para estrenar "Los marquisitos".

Esta terminó su actuación en el teatro circo de Albacete, donde se la ovacionó extraordinariamente, junto con los señores Galche y Porredón.

Igualmente el próximo día 2 se presentará en el teatro Ideal de esta población la compañía de Ricardo Calvo con "El castigo sin venganza".

En el salón Liceo, de Albacete, actuó Elvira de Anaya.

En el Ortiz, de Murcia, estrenó con clamoroso éxito la compañía Buvé-Torner el drama "La otra ley", original del periodista valenciano Rodríguez Murviedro.

Del Victoria Eugenia de San Sebastián, se despidió el 26 pasado la compañía lírica de Méndez de Lacerda.

En el Principal de Vigo, debutó Irene López Heredia con gran éxito.

En Campos Eliseos, de Bilbao, se despidieron anteayer María Fernández Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles.

También en el Arriaga, de esta capital, actuó Marcos Redondo, sobresañando la interpretación de que hizo objeto el notable barítono del tercer acto de "Rigoletto".

Con la obra "Volver a vivir" hizo su presentación en el Cervantes, de Sevilla, Francisco Morano.

En el teatro circo de Andújar actuó la compañía de Miguel Montesinos durante los Carnavales, obteniendo grandes éxitos con "La del sótano del Parral".

Teatro Principal

Compañía de comedias de Ernesto Vilches

DEBUT: 1.º de marzo a las 10'15 noche con el ESTRENO de la comedia Un americano en Madrid 12 UNICAS FUNCIONES, 12

Opera tienen los habitantes de la Ciudad Condal en el Goya, donde Elvira Serra, Paloma Escamilla y Adolfo Sivrent cosechan nuevos triunfos, y en la Sala Caspi.

En el Novedades se darán en el mes próximo tres funciones del Gran Guignol de París.

Teatro catalán se da en Romea con María Vila y los primeros actores Davi y Nolla, en el Novedades; en Apolo con Mercedes Nicolau y los vodeviles del teatro Español.

En provincias

En el Principal de Alicante obtuvo buen éxito "Charivari", terminando ayer su temporada la compañía de Pepe Vilhas.

El 3 del próximo reaparecerá María Gámez para estrenar "Los marquisitos".

Esta terminó su actuación en el teatro circo de Albacete, donde se la ovacionó extraordinariamente, junto con los señores Galche y Porredón.

Igualmente el próximo día 2 se presentará en el teatro Ideal de esta población la compañía de Ricardo Calvo con "El castigo sin venganza".

En el salón Liceo, de Albacete, actuó Elvira de Anaya.

En el Ortiz, de Murcia, estrenó con clamoroso éxito la compañía Buvé-Torner el drama "La otra ley", original del periodista valenciano Rodríguez Murviedro.

Del Victoria Eugenia de San Sebastián, se despidió el 26 pasado la compañía lírica de Méndez de Lacerda.

En el Principal de Vigo, debutó Irene López Heredia con gran éxito.

En Campos Eliseos, de Bilbao, se despidieron anteayer María Fernández Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles.

También en el Arriaga, de esta capital, actuó Marcos Redondo, sobresañando la interpretación de que hizo objeto el notable barítono del tercer acto de "Rigoletto".

Con la obra "Volver a vivir" hizo su presentación en el Cervantes, de Sevilla, Francisco Morano.

En el teatro circo de Andújar actuó la compañía de Miguel Montesinos durante los Carnavales, obteniendo grandes éxitos con "La del sótano del Parral".

416 LUIS DE VAL. — EL HIJO DE LA OBRERA

Su aspecto era distinguido, desenvuelto, simpático; pero lo que más sorprenda en él, era la expresión de su semblante.

Aquella expresión no era la de un rostro de niño, sino la de un rostro de hombre acostumbrado a sufrir y a pensar.

Al mirar, fruncía ligeramente el entrecejo con energética severidad, y en su frente marcábanse algunas arrugas prematuras, cada una de las cuales debía corresponder a un pensamiento muy hondo, o quizás a un dolor muy grande.

No se crea por esto que el joven en cuestión fuese un niño prematuramente envejecido; nada de eso. En él no había decrepitud de viejo, sino virilidad de hombre.

Bastaba mirarle para comprender que las contrariedades de la vida le habían obligado a adquirir antes de tiempo esa formalidad que solo se adquiere con los años.

No era, en fin, un niño viejo, sino un niño hombre, con toda la energía y firmeza de tal.

A pesar de su seriedad, la expresión de su rostro, un tanto triste, era agradable.

Vestía con sencilla elegancia, y sus ademanes eran desenvueltos, sin ser irrespetuosos.

—El doctor don Saturnino Fuen-

santa?

—Yo soy—le respondió el médico,

saludándole a su vez.

—Muy señor mío.

Y volvió a inclinarse.

—Ante todo, le pido que me dispense si vengo a molestarle,—añadió.

—Nada de eso. Estoy siempre a la disposición de cuantos necesiten de mí. Tenga usted la bondad de sentarse y exponerme lo que desea.

Sentáronse, y el jovencito quedóse silencioso, como si no supiera cómo o por dónde empezar a exponer el objeto de su visita.

—Iba el doctor a invitar de nuevo a su visitante para que hablara, cuando él se le adelantó diciéndole:

—Debo advertirle que no vengo a buscarle como médico. Afortunadamente, no padezco enfermedad alguna.

—Más vale así,—repuso don Saturnino.

Y pensó:

—Pues señor, hoy todos los que vienen a visitarme gozan de una salud excelente.

Su curiosidad estaba interesada en saber para qué podía necesitarle aquel jovencito tan formal y tan simpático y añadió:

—¿Ustedé, ¿eh?, pues, en qué puedo serle útil.

Mientras así hablaba, mirábase fijamente, pensando:

—Yo conozco a este chico, ¿Dónde le he visto antes de ahora?

No podía dar con ello; pero cuanto más le miraba, afirmábase más y más en que sus facciones no le eran desconocidas.

Esto aumentaba doblemente el interés que su visitante le inspiraba.

Con voz ligeramente alterada, lo que ofrecía extraño contraste con su firmeza anterior, el joven dijo:

—Me consta que es usted el mé-

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE VALENCIA» 413

ca, porque eso equivale a confundir-

las con las malas.

Y sonriendo agregó:

—Los obreros peñan con justicia su semanal y como era justo lo que peñan, no hubiesen dejado en paz a los marqueses, aunque éstos se hubieran retirado a su quinta; habrían vuelto seguramente a sus peticiones; pero un caballero entregó al administrador de la fábrica las ocho mil pesetas que ascendían los jornales, los obreros fueron pagados, cesaron en su actitud hostil y se conjuró el peligro, y los marqueses ya no tuvieron que temer nuevas peticiones. Aquel caballero fué usted.

—No hablemos más de eso,—repuso Badía, sin afirmar ni negar nada.

Y añadió, cambiando de tono:

—Yo bien quisiera hacer algo más por don Alberto y su esposa, pero no puedo porque mi situación con respecto a ellos es muy delicada.

—Ciertamente.

—Me expongo a ofenderles, intentando hacerles un favor

—Sin duda

—No puedo, pues, hacer otra cosa que lo que hago; interesarme por ellos... desde lejos, y venir a suplir a usted que siga asistiéndoles, corriendo los gastos de la enfermedad por cuenta mía

—Ya he dicho que de eso último no hay que hablar. Tengo tanto derecho como usted a hacer a nuestros amigos ese pequeño favor

—No insisto, por miedo a ofenderle, y en nombre del marqués y de su esposa, le doy a usted las gracias.

—Hábo una corta pausa.

—Parecía como si Carlos tuviese aun algo que decir y no se atreviera.

Al fin, decidióse a hablar y se expresó de este modo:

—Después de lo que hemos hablado

casí me creo autorizado para pedir a usted un favor.

—Está usted autorizado para pedirme cuantos favores quiera—le contestó el médico,—y crea usted que será para mí un verdadero placer poderle servir en algo.

—Usted comprenderá que yo no puedo, o mejor dicho, no debo presentarme en casa de don Alberto.

—Claro que no.

—Sin embargo, me interesa sinceramente por él y por su esposa, según usted sabe. ¿Cómo tener noticias de ellos?

—Es muy sencillo. Basta con que se moleste usted en venir a visitarme de vez en cuando, y yo le daré cuantas noticias quiera.

—Es precisamente el favor que pen-

saba pedirle.

—Conced

Carta de Austria

La vida en Viena

No serían completos los datos estadísticos acerca de la vida en Viena, que di a conocer en mi anterior carta, si omitiera algunas cifras que voy a recoger en la presente, algunas de las cuales revelan la relajación en la vida íntima de una parte de sus habitantes, azote que se manifiesta en la fiebre del divorcio, que hace estragos en todas las clases sociales.

En 1917, o sea diez años atrás, registráronse en Viena 617 casos de divorcio judicial, mientras en 1927, el número de matrimonios mal avenidos que recurrieron a los tribunales para lograr la anulación de casamiento con separación de vida y bienes, fué de 3.437, o sea un aumento en una proporción de casi el 600 por 100, así que, a continuar por este camino, pronto vencería Viena en el record que en este sentido parecen disputar se otros países, como los Estados Unidos y Francia.

No dejan de ser hasta cierto punto interesantes algunas circunstancias que concurren en los 3.437 divorcios sancionados durante el año último por los Tribunales de justicia de Viena; afectan 217 casos a cónyuges en su matrimonio duró menos de un solo año, y 276 casos en que los cónyuges llevaban ya 20 o más años de vida común. No se sabe cuáles producen más extrañeza, si los que entran en el estado de casados sin la vida matrimonial respectiva o los deberes de familia, dando muestra de una imperdonable ligereza, pues de otro modo no podría explicarse que pidieran el divorcio a las pocas semanas o meses de matrimonio, y entre los que, por cierto, figuran especialmente personas de la llamada buena sociedad, o los que después de cuatro o cinco lustros de vida conyugal anhelaban la separación, a pesar de haber compartido durante tan largo tiempo dichas o penalidades.

En lo que se refiere a la edad de los divorciados, nos encontramos ante otra sorpresa, pues había entre ellos 30 hombres que pasaban ya de los 50 años, llegando cinco de ellos a más de 70 años, y contándose 27 hembras de más de 60 años, lo que demuestra que la edad madura no va a la zaga en comparación con los jóvenes. Sintomático es, que el mayor contingente en el número de los divorcios lo dieran las clases acomodadas y medias, en las que la mujer, durante su soltería, suele tener una posición más independiente, sea dedicándose a los estudios o a los empleos de oficina o de taller.

Hace unas semanas que todo Viena se interesa y no habla más que de Jo sefina Baker, la mlata y danzarina, comentando vivamente si pasará por fin las tablas del Coliseo para el que

fué contratada, pese o no a los nacionalistas pangermanistas locales que exteriorizaron su indignación al enterarse de la llegada a ésta de la negrita, cultivadora del arte de Terpsicore, y que protestaron ante el peligro de tal "ultraje negro", como ellos lo llamaron, considerándolo qui zá aún más grave que el hecho por parte de Francia de ocupar las provincias de la Rhenania por sus tropas coloniales de color. Se da ya por descontado el fracaso que sufrirán nuestros políticos nacionalistas, que esta vez con tanto empeño, quizás digno de mejor causa, quisieron erigirse en defensores de una utopía un tanto exagerada. Lo cierto es que, según hoy se está afirmando en los círculos locales bien informados, Josefina Baker bailará en Viena diariamente todo el mes de marzo, y hasta más allá si ella quisiera, porque no existe impedimento legal suficiente para que las autoridades puedan privar a los vieneses del exótico espectáculo. Quien sale ganando en esta campaña, fomentada por los empresarios de los demás teatros de Viena, que ven en la presentación de la negrita una competencia para sus negocios, es la misma Josefina, a la que los nacionalistas chauvinistas austríacos, le han hecho la más grande y gratuita "reclame" como mejor no la hubiera ciertamente podido desear ni su mismo "manager".

El canciller monseñor Seipel emprendió recientemente un viaje a Praga (Checoslovaquia), únicamente para dar una conferencia sobre un tema sociológico-científico en el Centro "Akademia" de la agrupación de estudiantes universitarios católicos alemanes de dicha ciudad. Todas las palabras inspiradas y voces esparcidas por una parte de la prensa diaria de ambos países, dando al viaje del can ciller un carácter marcadamente político, resultaron infundadas, ya que ningún objeto le indujo a trasladarse por unos días a dicha ciudad. Claro está que pudiera suceder que monseñor Seipel aproveche su estancia en Praga para saludar al ministro señor Benes y cambiar tal vez impresiones sobre algún asunto de actual interés que afecte a ambos países vecinos.

Ha fallecido en esta capital el conocido banquero don Roberto Wortmann, jefe de la antigua casa de cambio Nakej & Wortmann, que al mismo tiempo desempeñaba en la actualidad el cargo de vicepresidente de la Bolsa Oficial de Viena.

El difunto gozaba en el mundo de la alta banca austríaca de un ilimitado crédito y brillante reputación, pero ahora resulta que se encontraba en una situación financiera crítica, de

Si su corazón resiste las fuertes emociones, acuda usted MAÑANA JUEVES al **GRAN TEATRO**

ESTRENA

LAS HAZAÑAS DEL "EMDEN"

Visión realista de una auténtica batalla naval entre este crucero alemán (que fué terror de los mares) y el acorazado inglés «Sidney»

Todo el horror, toda la espantosa grandiosidad de estos dos titanes del mar, en lucha encarnizada, hasta aniquilarse. ¿Cuál será el vencedor? LA PELICULA UNICA cuyo valor insospechado impresionará a toda Valencia

bido a desgraciadas operaciones bursátiles. Los pasivos absolutos llegan a más de diez millones de Schillings (ocho millones de pesetas). La situación de esta banca repercutirá de modo desfavorable sobre los negocios de esta plaza, que bastante sufre ya por diversas circunstancias económicas.

GAMS

Vienna, 14 febrero de 1928.

Teatro Principal
Compañía de comedias de **Ernesto Vilches**
DEBUT: 1.º de marzo a las 10'15 noche con el ESTRENO de la comedia

Un americano en Madrid
12 UNICAS FUNCIONES, 12

La naranja en Francia

De reciente ha aprobado el Parlamento de la vecina Republica un proyecto de elevación de tarifas arancelarias, que, entre otros productos de nuestra exportación agrícola, afecta no solo a los vinos, sino a las naranjas y limones, cuyos derechos actuales de 650 francos por 100 kilos, se aumentan a la cifra de 35, y las mandarinas, que de 13 francos por 100 kilogramos, pasan a 50 francos.

Este enorme aumento ha de añadirse al extraordinario impuesto de consumo que cobran algunas plazas de Francia, entre ellas Paris, y en cantidad que representa siete veces el valor de los actuales derechos arancelarios, actitud que puede considerarse casi de guerra económica de una nación tan amiga de España.

Ante esto, la Cámara Agrícola, la Federación de Exportadores de Naranja, la de Productores, la Cámara de Comercio y otros importantes elementos se han dirigido al Gobierno, llamándole la atención sobre lo que ocurre y en súplica de que por el ministerio de Estado se hagan las observaciones diplomáticas necesarias antes de que la Alta Cámara francesa apruebe el proyecto, a fin de evitar la pérdida de aquel mercado y probable ruptura de relaciones comerciales, que perjudicarían a ambos países.

Información de Tribunales

Unas llaves en discusión

El industrial don José María Abad Rius, que fué acusado por la razón social M. y E. López Romá de haberles usurpado la patente de unas llaves especiales, aplicables a los acorazados, ha comparecido hoy ante el tribunal de la sección primera, manifestando que dichos apéndices instrumentales los inventó él, copiándose luego la sociedad querrelante.

En esta discusión casi musical interviene, a más del fiscal don Luis de Luna, los letrados don Ricardo Ibáñez Ripollés, como acusador privado, y don Arturo Ledesma en defensa del procesado.

El señor de Luna, en un bien documentado informe y con la imparcialidad y elocuencia que le caracterizan, ha hecho un detallado relato de todo lo actuado, demostrando con citas legales que era un asunto más civil que criminal, y por lo tanto en teoría no debió ocupar el banquillo del procesado.

Hurto de cerrajas

Mientras se discutía en la sección primera la propiedad de invención de unas llaves, en la Sala segunda se juzgaba la sustracción de unas cerrajas que Manuel Llamas Lleó se llevó de un comercio situado frente al puente de San José, actuando en su defensa el abogado don Antonio Lorente.

Suspensión

Por falta de varios testigos se ha aplazado la vista de otra causa sobre homicidio por imprudencia contra el maquinista del ferrocarril Rafael Ubeda Martínez.

Intervienen en esta causa los letrados don Vicente Chabás Bordeho y don Ignacio Soldevilla.

Los contenciosos

Presidido por don Francisco Barrios se ha constituido en la Sala de lo civil el tribunal Contencioso Administrativo para fallar un recurso interpuesto contra el acuerdo de la comisión Permanente del Ayuntamiento de Alceira denegando cierta petición de agua, y otro contra cierta resolución del tribunal Económico Administrativo provincial, informando en el primero el decano del Colegio de Abogados don José María Carras con el abogado del Estado don Mariano Bosch, y en el otro don Vicente Gil Lizandra con el mismo señor Bosch.

Teatro Principal
Compañía de comedias de **Ernesto Vilches**
DEBUT: 1.º de marzo a las 10'15 noche con el ESTRENO de la comedia

Un americano en Madrid
12 UNICAS FUNCIONES, 12

Accidente al Principe Enrique de Inglaterra

Londres

Durante una cacería celebrada hoy en los alrededores de Leicester, el Príncipe Enrique, tercer hijo de los Soberanos ingleses, se cayó del caballo y se produjo heridas en un hombro y en una pierna.

Anoche, en el Stadio de Los Angeles

Se inició el ocaso de Paulino Uzcudun

Vencido a los puntos por el negro Godfrey

Comentando la derrota

Paulino Uzcudun, el campeón de Europa de todos los pesos, ha sufrido un nuevo contratiempo en América. Una derrota que, ocurrida en las circunstancias que lo ha sido, parece que ha de tener suficiente fuerza para posponerle por mucho tiempo de la aún ventajosa posición en que se encontraba, quitándole toda esperanza de que se le tuviera en cuenta para los planes futuros que tréznanse por los más importantes promotores americanos.

Colocado en situación bien crítica para su carrera, efectuó anoche su match de mayor compromiso contra el famoso negro Godfrey, siendo vencido, y si bien la decisión adversa lo ha sido por una no muy desigual diferencia de puntos, creemos que ella ha de ejercer una influencia poco menos que decisiva en sus aspiraciones.

Tal vez por el tiempo y al entrar en la plena madurez adquirida en una mayor experiencia del noble arte, pueda conseguir que su nombre sea reintegrado en el grupo de los mejores, pero ello, y dada la poca benevolencia que hasta ahora le han mostrado los organizadores americanos aun teniendo en cuenta la clase y todos estos comentarios los hacemos aun teniendo en cuenta la clase nada despreciable del negro vencedor de Paulino, probada y reconocida suficientemente con solo examinar su brillante historial en el que destacan dos impresionantes k. o. infligidos a Monte Mann y Jimmy Maloney; y recordarse que Paulino ha batido brillantemente al hoy candidato a la "challenge" de Tunney, el científico Jack Delaney.

No sabemos, pues, si la suerte que frente a Georges corrieran Sharkey, Risko, Heeney y Delaney, como más capacitados aspirantes—según Tex Rickard—se enfrentaran con el campeón del mundo, si tuvieran por adversario al mismo Godfrey. Tal vez alguno de ellos siguiera la suerte de Maloney, que no ha mucho tiempo fué tan favorito como ellos mismos.

Antes del combate

Para la información de este combate, se ha encontrado grandes dificultades, puesto que, contando la diferencia horaria entre el nuevo y nuestro Continente, no han funcionado normalmente las comunicaciones, retrasándose hasta cerca de las siete el conocimiento de las primeras noticias del combate.

Las cotizaciones oscilaban constantemente, pero en general permanecían favorables al negro, de quien en los últimos días había hecho gran des elogios la prensa americana.

El pesaje

Efectuóse ayer tarde ante gran concurrencia y dió 194 libras a Paulino por 236 y media a Godfrey, que en los últimos entrenamientos había conseguido aligerarse de ocho libras.

La tan marcada diferencia en favor del negro, en cuanto al peso, se advierte también claramente en lo que se refiere a las demás condiciones físicas.

Los preparativos

El primero en subir al tablado fue el negro Godfrey, el cual fué recibido con muchos aplausos de sus partidarios.

A poco, hace su aparición el campeón europeo, redoblandose los aplausos y las entusiásticas aclamaciones de sus incondicionales.

El primer asalto de tanteo

Como ya en él es costumbre, el primero en levantarse del asiento apenas sonado el gongo es Paulino, que rápidamente abandona su rincón dirigiéndose contra Godfrey, que resiste bien los primeros intentos.

Uzcudun golpea fuertemente el cuerpo de su adversario, que con gran serenidad busca e impone el cuerpo a cuerpo, neutralizando esta primera arremetida del español.

El segundo round para Godfrey

Comienza éste con las mismas características que el primero. Paulino coloca su izquierda en el cuerpo de Godfrey, repitiendo rápido con la derecha, pero el negro recurre otra vez al cuerpo a cuerpo, dominando la situación.

A continuación coloca Uzcudun dos directos seguidos en el cuerpo del negro, pero éste lo encaja sin inmutarse lo más mínimo.

El sonar del gongo señalando el final del asalto se produce estando en ofensiva Godfrey.

Ultimo asalto

Continúa la furiosa acometida de Paulino, que aun cree poder vencer, y con singular rapidez castiga duramente el estómago de Godfrey.

Tapase el negro, pero sin conseguir eludir el castigo de que se le hace objeto, ni dirigiendo un buen crochet, que esquivó el español.

Y con una continuada acometida del europeo, éste por finalizado el combate.

Continuando la ventaja del negro en el tercero

La salida del tercero corre a cargo de Godfrey, que coloca un estúpido gancho de derecha en la cabeza de Paulino, y siguiendo su ataque da dos soberbios golpes a la cabeza del mismo, empujando sucesivamente las dos manos.

Es ahora Uzcudun el que se refugia en el cuerpo a cuerpo, a fin de disminuir el efecto de los golpes que el negro atiza.

Y otra vez aprovecha Georges la salida del clinch para enviar a Paulino otro formidable golpe al cuerpo de éste.

En los últimos momentos, Paulino mantuvo el combate en una defensiva cerrada, refugiándose en el cuerpo a cuerpo.

Que sigue en el cuarto asalto

El negro se emplea con gran rapidez, desconcertando a Paulino y castigándole con las dos manos, no preocupándose éste más que de mantener una defensiva cerrada en el cuerpo a cuerpo.

El combate está siendo claramente favorable al negro.

Godfrey quiere terminar pronto

Al levantarse Godfrey del asiento se emplea con grandes deseos de terminar pronto, resolviendo el match a su favor.

Lanzase contra Paulino con gran furia, propinándole tremendos golpes con ambos puños, que aturden a éste completamente. Paulino retrocede ante la furia que le ha desatado en su adversario, pero éste le sigue impetuoso enviándole a las cuerdas hasta terminar el período.

Paulino no es presa fácil

El anterior round ha fatigado mucho al negro, que disminuye ahora sus ímpetus, comenzando este asalto con un cuerpo a cuerpo sostenido, disminuyendo el interés de la pelea.

Por fin decide Godfrey a pelear, dirigiendo algunos golpes a Paulino. Otra vez entran en el clinch y tras de un breve intercambio de golpes ineficaces, sumense nuevamente en un cuerpo a cuerpo pesadísimo.

La contra-ofensiva de Paulino

Ya en el asalto anterior comenzó el contraataque de Paulino, que se aprovecha del desconcierto momentáneo que en el negro produjera el no conseguir sus propósitos. En este asalto continúa en la ofensiva que comenzara en el anterior, batiendo a Godfrey con directos al cuerpo.

Como en el primer asalto y luego hizo Uzcudun, es otra vez el negro el que inicia la defensiva, encerrándose en el cuerpo a cuerpo. Paulino se separa rápidamente y coloca soberbios golpes hasta mandar a Godfrey a las cuerdas, donde le persigue el campeón de Europa.

El octavo asalto también es de Paulino

Comienza éste a fren rapidísimo, impuesto por el exañador en una gran ofensiva. Da magníficos directos de derecha e izquierda a la cara de Godfrey, pero al separarse éste, coloca a Paulino un soberbio uppercut que no produjo todo el efecto apetecido.

Sigue a éste un cuerpo a cuerpo y otro uppercut del negro, que también encaja bien el vaso.

Noveno round

El negro es el primero en atacar en este asalto empleando instantáneamente las dos manos para ello, pero Paulino responde muy bien, haciendo retroceder a su adversario, que llega hasta las cuerdas.

Al final quiere Uzcudun hacer acción de puntos para nivelar la ventaja del negro que adquiriera en los primeros asaltos, y para ello castiga insistentemente a Godfrey.

HOTEL SIMÓN

SE VILLA

CAPITULO II

El niño hombre

Hacia solo media hora que el doctor había reanudado su lectura, cuando se abrió de nuevo la puerta del despacho y presentose otra vez el viejo criado, diciendo:

—Señor...

—¿Qué hay,—interrogó malhumorado don Saturnino.—¿Otra visita?

—Sí, señor...

—Vaya, está visto que hoy no van a dejarme en paz. ¿Quién es?

—Un joven, casi un niño... Ha manifestado insistentes deseos de verle a usted. Acaso el pobre se halla aquejado de alguna grave enfermedad.

—¿Qué insiste?—respondió filosóficamente el doctor.—¿Oh, la juventud! Ya no es lo que era en mis tiempos; la juventud de ahora es una juventud decrepita, enfermiza, viciada... ¡Triste porvenir el de la Humanidad con una decadencia semejante!

E interrumpiéndose, añadió, con el

tóno de afable jovialidad que le era propio:

—Pero mira, en vez de perder el tiempo en inútiles filosofías, vale más que hagas entrar a ese jovencito y sabremos qué es lo que le trae por aquí. ¡Vaya usted a saber! Hoy hay niños que padecen enfermedades de viejos.

Y mientras el criado salía para hacer pasar al presunto cliente, el médico cerró el libro, murmurando:

—Con tantas interrupciones, poco provecho sacaré de mi estudio.

En honor de don Saturnino, debemos consignar, que, a pesar de sus años y de su experiencia, todavía es tudyaba.

Abrióse la mampara del despacho, y apareció en él un joven, casi un niño, como había dicho el criado; pero un niño, que sin dejar de serlo, parecía un hombre.

Tendría unos quince años, y era hermoso, con hermosura varonil, rubio, blanco, con los ojos muy brillantes y la frente muy despejada.

Un ligero bozo sombreaba su labio superior.

Tomó del armario el mismo libro que antes leía, lo abrió sobre la mesa, sentóse en su sillón y abstrájose en la lectura.

Poco después, no se acordaba ya de nada, ni aún de la visita que acababa de recibir.

El sabio había reemplazado al hombre.

414 LUIS DE VAL. — EL HIJODE LA OBRERA

—¿Cuán pocos seres habría en el mundo que hicieran lo que ese joven hace, y que pocas personas habrá capaces de comprenderle y admirarle como merece!

—Quedose un instante pensativo, y luego exclamó:

—Veremos si ahora me dejan proseguir tranquilamente mis estudios.

—¿Qué insiste?—respondió filosóficamente el doctor.—¿Oh, la juventud! Ya no es lo que era en mis tiempos; la juventud de ahora es una juventud decrepita, enfermiza, viciada... ¡Triste porvenir el de la Humanidad con una decadencia semejante!

E interrumpiéndose, añadió, con el

Noticias de todo el mundo

Por Telégrafo, Teléfono y Cable

Información política

La vida en Madrid

(Servicio de la Agencia Mencheta)

Firma regia

Su Majestad el Rey ha firmado los siguientes decretos:

De Marina

Concediendo la gran cruz del Mérito Naval con distintivo blanco al capitán de navío de la marina cubana don Julio Morales, presidente del Consejo de Guerra y Marina a las órdenes del presidente de aquella República.

Autorizando al ministro para la adquisición de una aguja con destino al submarino C-2, de la escuadrilla nacional española.

Idem idem de dos motores componentes con destino a los talleres del Arsenal de Cartagena.

Idem para la adquisición de terrenos con destino a la instalación de un cuerpo de experimentación hidrográfica.

Modificando el artículo tercero del reglamento vigente para la escuela de marineros torpedistas.

Disponiendo que el contralmirante don Angel Suanes pase a la situación de primera reserva por razón de edad.

Idem idem al intendente don Angel Campillo.

Ascenso a intendente del subintendente señor Cabrerizo Gómez y declaración en situación de disponible.

Propinando para el mando del "Carlos V" y director de estudios de la Escuela de Marineros a don Luis Usabá.

Asignando a capitán de corbeta don Juan Bautista Boix y a teniente de navío don González Oller.

De Guerra

Concediendo la gran cruz del Mérito Militar, con distintivo blanco, al general don Abilio Valdés Pazos, su ministro de la Guerra de Portugal.

Idem al general de división don Luis Domínguez, Gobernador militar de Lisboa.

Idem al ingeniero de Caminos, Canales y Puertos don Luis Ribera.

Disponiendo que el general de brigada don Joaquín Fernández cese en la dirección de la Sección de preparación de campaña del ministerio de la Guerra.

Nombrando general de la segunda brigada de la sexta división a don Félix del Cerro.

Disponiendo el pase a la segunda reserva por haber cumplido la edad reglamentaria del general de brigada don Manuel Bentón.

Destinando al ministerio de la Guerra al general don Fernando Ruiz Bas.

Promoviendo a general de brigada al coronel de Infantería don Eduardo García Fornas.

Concediendo la libertad condicional a varios corregidos del Reformatorio de Alicante.

Concediendo la cruz laureada de San Fernando al teniente coronel de Infantería, fallecido, don Sebastián Mellé de Alba.

Destinando al teniente coronel de Carabineros don Alfredo Zapata a la comandancia de Gerona.

Idem don Francisco Maldonado a la comandancia de Algeciras.

Idem don José Abajo a la de Almería.

Idem don Jorge Rodríguez a la de Huesca.

Nombrando jefe del batallón de cazadores de África al teniente coronel don Juan Yagüe.

Destinando al coronel de Artillería don José Pergardo a mandar el regimiento de a pie.

Idem de Caballería don Ezequiel López al regimiento lanceros de Rey, 1.ª de Caballería.

Nombrando al comandante don José Espín Alfonso jefe del grupo de fuerzas de Ingenieros de Tetuán.

Conferencia de don Miguel Maura

En la Academia de Jurisprudencia se celebró anoche don Gabriel Maura una conferencia acerca de la obra jurídica de su padre, comenzando por un ligero estudio de la personalidad del ilustre político como jurista y haciendo mención de los casos en que las leyes no están de acuerdo con el buen sentido y con la conciencia.

Se ocupó de la capacidad de testar de los dementes, diciendo que es muy difícil delimitarla, y expuso los puntos de vista de don Antonio Maura sobre esta materia, haciendo constar que están más a tono con la realidad que con las leyes. Fué muy aplaudido.

Se ocupó de la capacidad de testar de los dementes, diciendo que es muy difícil delimitarla, y expuso los puntos de vista de don Antonio Maura sobre esta materia, haciendo constar que están más a tono con la realidad que con las leyes. Fué muy aplaudido.

Se ocupó de la capacidad de testar de los dementes, diciendo que es muy difícil delimitarla, y expuso los puntos de vista de don Antonio Maura sobre esta materia, haciendo constar que están más a tono con la realidad que con las leyes. Fué muy aplaudido.

Disposiciones oficiales

Los diarios oficiales insertan hoy las siguientes:

La "Gaceta"

Convocando al segundo Congreso y Exposición de Ultramar que ha de celebrarse en Sevilla en el próximo año 1929.

Se nombra presidente del Comité ejecutivo al industrial madrileño don Carlos Presett; vicepresidentes a don Rafael Velado y don Vicente Ferrer; vocales a los señores Castedo, López Lago, Berniz, Carrera y Alcaraz, y secretario a don Carlos Badía.

Autorizando al ministro de Fomento para que en nombre y representación del Gobierno disponga que por la comisión ejecutiva del Crédito Agrícola se proceda a la incorporación de los reembolsos para nuevos préstamos con garantía sobre trigo, aceites, lanas, arroz y vino.

Nombrando consejero de la comisión Permanente del Estado al exministro don Baldomero Argente.

Disponiendo que se proceda a la convocatoria en Madrid de la Conferencia Nacional de representaciones provinciales y Ayuntamientos para tratar del problema relacionado con las viviendas económicas.

Aprobando la consignación en presupuesto extraordinario de pesetas 66.540.000, a distribuir en diez años entre las Juntas de Obras de Puerto, a partir de 1936.

Las consignaciones serán de 2.500.000 pesetas en cada uno de los dos primeros trimestres; tres millones en el tercero, e igual cantidad en el último.

En honor de Vázquez de Mella

Se editarán sus obras y se le erigirá un monumento

Un grupo de amigos íntimo del ilustre orador Vázquez de Mella ha iniciado el pensamiento de editar sus obras.

Expuesto el pensamiento, ha obtenido favorable acogida, y ya se están recibiendo valiosísimos ofrecimientos.

Inmediatamente serán nombradas comisiones encargadas de propagar la idea y de recaudar fondos, extendiéndose la esfera de acción a los países de América de habla española.

Se proyecta también erigir un monumento que perpetúe la memoria del ilustre pensador.

Este monumento será emplazado en el Paseo del Prado, frente a la casa en que vivió y murió el docto catedrático.

Se atenderá a los gastos que originen las obras, con el producto de otra suscripción nacional, que también se abrirá, dando igualmente participación a América.

Seguramente, cuando transcurran los cinco años que marca la ley, los restos de Vázquez de Mella serán trasladados a Covadonga, donde se les dará sepultura definitiva.

Información palatina

Despacho y visitas

Su Majestad despachó esta mañana con los ministros de Guerra y Marina, que sometieron a la firma regia numerosos decretos de sus respectivos departamentos.

Después estuvo en Palacio la Infanta doña Beatriz, esposa de don Alfonso de Orleans.

El Monarca también ha recibido esta mañana numerosa audiencia militar.

El monumento a Cervantes

Una comisión de Registradores de la Propiedad visitaron al ministro de Gracia y Justicia, don Galo Ponte, haciendo entrega de 20.024 pesetas, recaudadas con destino a la construcción del monumento a Cervantes.

Fugados

Vigo.—Se han fugado de la cárcel los reclusos Francisco Sánchez y Luis Hervás.

La Policía trabaja activamente para capturarlos.

Cómo pasa la vida...

UN TELEGRAMA COMENTADO

París.—A "Le Journal" le comunican de Bruselas que el maquinista y el fogonero de un tren que iba de Givet a Schaerboek, completamente ebrios, pasaron nueve estaciones del trayecto sin detenerse y lanzando el tren a una fantástica velocidad.

las leyes de Bélgica y determinadas circunstancias que pueden influir en la aplicación de ellas.

Si se tratara de otra parte quizá pudiéramos presumir con más fundamento la penalidad que se le hubiese de imponer. Y ella no sería muy grave, porque el corazón de los jueces forzosamente se inclinaría a la benignidad considerando que si este tren no se detuvo ni lo más mínimo en las estaciones donde tenía obligación de ello, otros trenes se detendrían, con disgusto de los viajeros, más de la cuenta.

ción de mujeres hubieran tomado billete para él...

La imagen del monstruo de hierro huelga decir que también tendría aplicación en este caso, aunque los perjudicados pensarán que no se trataba solamente de un monstruo, porque también lo eran el maquinista y el fogonero.

¿Qué castigo impondrán a éstos, que según noticias complementarias, fueron puestos a disposición de la Policía?

Lo ignoramos, como es natural. Para ello tendríamos que conocer

Después del accidente

El estado de Palacio y Valdés

A primera hora de la noche de ayer, como ya dijimos, en la calle de Goya, resbaló al apearse de un tranvía el ilustre novelista don Armando Palacio Valdés, sufriendo una fuerte contusión en la cadera derecha. En automóvil fué trasladado a su domicilio, donde el doctor Bancó le reconoció, y luego hizo llamar al doctor Sloker, con el fin de que comprara si existía daño en el cuello del fémur izquierdo.

El doctor Sloker reconoció al herido poco después, apreciándole la fractura del cuello del fémur.

Se sacaron radiografías para comprobar este diagnóstico.

El paciente se encuentra relativamente bien, aunque se queja de fuertes dolores.

En cuanto se hizo pública la noticia del accidente acudieron numerosas personalidades para enterarse del estado del ilustre novelista.

Esta mañana ha sido examinada la radiografía sacada de la pierna izquierda del novelista señor Palacio Valdés, quedando comprobado el diagnóstico que hizo anoche el doctor Sloker, es decir, que tiene fracturado el cuello del fémur.

La casa del enfermo sigue siendo muy visitada.

Recíbense numerosos telegramas de provincias interesándose por la pronta curación del lesionado.

Los doctores Blasco y Sloker han estado esta tarde en el domicilio del ilustre novelista, procediendo a un nuevo reconocimiento.

Han confirmado su opinión de que existía fractura del cuello del fémur, y que era preciso el enyesamiento, para que pueda unirse el tejido óseo.

Esta tarde se procederá a practicar la dicha operación.

El estado del paciente es satisfactorio, pues apenas tenía unas décimas de fiebre.

El día en los ministerios

En la Presidencia

El marqués de Estella despachó esta mañana con el ministro de la Gobernación señor Martínez Amido, con el general Jordana y con el oficial mayor de la Presidencia.

Después recibió numerosas visitas, y entre ellas las del coronel de Caballería señor Fajardo, que le agradeció su ascenso a dicha categoría.

En Marina

El ministro de Marina don Honorio Cornejo fué cumplimentado esta mañana por don Enrique Ibarrola, el capitán de navío don Carlos García y otros.

En Guerra

El duque de Tetuán recibió la visita del general Ruiz del Portal y de numerosos jefes y oficiales.

En Instrucción

Esta mañana recibió varias visitas el ministro, entre ellas la del presidente y vicepresidente de la Asociación de Cazadores de Castilla.

Despachó el ministro luego con los jefes de sección de su departamento.

En Fomento

La comisión de cazadores pertenece a la Asociación de Castilla estuvo también en el ministerio de Fomento, solicitando del señor conde de Guadalupe algunas aclaraciones de la ley de Caza.

De Hacienda

Esta mañana despachó el ministro señor Calvo Sotelo con los jefes de Sección y luego conferenció largamente con el director del Banco de España.

La interesante encuesta del "A B C"

Lo que dice el señor Elorrieta

En la encuesta abierta por "A B C" acerca del medio más adecuado de llegar a la normalidad política, entiende el señor Elorrieta que debe resolverse el problema dentro del mayor espíritu de concordia.

Muéstrase partidario del sistema monárquico constitucional bicameral. Entiende que dentro de la Monarquía no caben soluciones intermedias entre la absoluta y la parlamentaria.

El señor Fajardo

El señor Fajardo, director de "La Voz", cree que la solución debe nacer de unas Cortes constituyentes elegidas por sufragio universal.

El Ayuntamiento de Madrid

Esta mañana ha celebrado sesión la Comisión Permanente del Ayuntamiento de Madrid, bajo la presidencia del Alcalde señor Aristizábal.

Se acordó constara en acta el sentimiento de la Corporación por el fallecimiento del ilustre tribuno señor Vázquez de Mella.

El concejal señor Guizarro ha propuesto que se coloque una lápida con memoria en la casa donde ha fallecido y se rotule con su nombre una de las calles de Madrid.

También se ha propuesto que se instale una plazoleta en el Retiro que lleve el nombre de los hermanos Alvarez Quintero.

Los restos de Cocherito

Los restos mortales del diestro Cocherito de Bilbao, serán trasladados hoy a la finca que poseía el finado en San Fernando de Jaraña.

Allí, durante esta noche, se instalará la capilla ardiente.

Mañana se procederá a la exhumación del cadáver.

Un despacho de Guadarrama comunicó que llegaron al Sanatorio el suegro, los hermanos y un hermano político de "Cocherito", haciéndose cargo del cadáver.

Esta mañana los doctores Vizcaino y Luerno procedieron a embalsamar el cadáver.

En el Sanatorio hay preparada una camioneta de una empresa de Pompas fúnebres, en la cual serán trasladados los restos de "Cocherito" a Madrid.

¿Hoy no se sabe si el cadáver será enterrado en Madrid o en Jaraña.

El vizconde de Cussó, absuelto

Esta mañana ha sido firmada la sentencia en la causa seguida contra el vizconde de Cussó.

Se le absuelve libremente, con todos los pronunciamientos favorables. Se estima que la prueba testifical no ha podido ser más favorable al procesado, demostrándose que obraba como director de una oficina técnica, ajeno a todo carácter de vocal del Consejo de Administración.

Barcelona al día

Consejo de guerra

En breve se celebrará Consejo de guerra contra los paisanos Vicente Vizaquí y Jaime Delmá, acusados del delito de atraco a mano armada.

El delito fué cometido el día 16 de agosto del año 1926.

A consecuencia de los disparos que efectuaron los autores del hecho, resultaron con lesiones en diferentes partes del cuerpo, un vigilante particular nocturno y un guardia urbano.

Suicidio

Esta mañana se ha arrojado a la vía pública desde el balcón del piso tercero de la casa que habita en la calle del Fallar, Cecilio García García, que desde hace tiempo viene padeciendo una enfermedad crónica.

Murió instantáneamente a consecuencia de la caída, siendo trasladado el cadáver al depósito judicial, donde mañana se le practicará la autopsia.

Vista de una causa

Para los días 7 y 8 del próximo mes de mayo está señalada la vista de la causa contra Pedro Barret y su hijo Esteban, acusados de la muerte de un hijo y hermano, respectivamente, llamado Juan.—G. G.

Después del combate Manifestaciones de Paulino, Godfrey y Dempsey

Los Angeles.—Poco después de terminar el match de boxeo, Paulino Uzcedun, conversando con sus amigos, dijo:

"Creo que el resultado verdad del encuentro, es que debía anularse el match.

Al tercer round me resentí de la mano izquierda.

Confieso que mi contrincante es un gran boxeador.

Si me dejan llegar a Nueva York, puede que algún profesional se aplique el resultado del match."

Godfried, ha dicho: "Creo que he ganado a Paulino honradamente. Uzcedun es un boxeador duro."

Dempsey, que se encontraba entre el público, manifestó a los periodistas:

"Godfried ha vencido por pocos puntos, pero ha vencido. A Paulino le han estropeado la falda de peso y la sobra de nervios."

Para el Primado

Toledo.—La Asociación Nacional del Magisterio primario ha acordado solicitar del Gobierno se conceda la gran cruz de la Orden civil de Alfonso XII, al Cardenal Primado doctor Segura.

Por el alma de Ramirez Dampier

En la iglesia de Nuestra Señora del Buen Suceso se ha celebrado esta mañana una misa de "Requiem" a intención del alma del teniente coronel señor Ramirez Dampier, que perteneció al regimiento de Húsares de la Princesa.

La misa ha sido costeada por los jefes y oficiales compañeros del difunto.

Alcance local

CARTELERA

Para hoy

APOLO.—A las 6 tarde y 10:30 noche: Cine y variedades. Pilar Calvo, Moreno, Pompi y Thedy, Hermanas Pintos.

RUZATA.—A las 9:45 noche: La hora del reparto y La del soto del Parral.

ESLAVA.—A las 10 noche: La venganza de don Mendo.

NOVEDADES.—Compañía Pepe Beut.—A las 6:30 tarde: Cine. Al toc d'Animes y Lo que fan fer les dones.—A las 9:30 noche: Cine. Lo que fan fer les dones y Al toc d'Animes.—A las 11:30: Cine. Al toc d'Animes y L'airet de la matina.

MODERNO.—Compañía Pepe Alba.—A las 6:30 tarde: Lo que ningún sabia.—A las 9:45 noche: Ganes de agradar, Dumenche de Rams y J'avarasil (estreno).—A las 11:15: Lo que ningún sabia.

OLYMPIA.—Sesiones continuas de cine a las 4:45 tarde y 9:45 noche.

GRAN TEATRO.—Sesiones de cine a las 4:30 tarde y 9:30 noche.

COLISEUM.—Sesiones continuas de cine desde las 4:30 de la tarde.

Para mañana

PRINCIPAL.—Debut de la compañía de Ernesto Vilches.—A las 10:15 noche: Un americano en Madrid (estreno).

PRINCESA.—A las 10 noche: Gran velada de cante jondo y Concurso de saetas.

ESLAVA.—A las 10 noche La venganza de don Mendo.

Más noticias

El "Boletín Oficial" de la provincia publica un anuncio diciendo que don Manuel Casanova Llopis ha solicitado la cesión, con carácter permanente, de terrenos en la margen izquierda del río Turia, en la zona marítima terrestre que, partiendo de la fachada del Sur de los talleres de Gómez y el río Turia, sigue entre las fachadas Este y Oeste de dichos talleres.

Se proyecta levantar solamente una verja de cierre y destinar la parcela a la construcción de bloques.

Hemos recibido: El "Boletín Oficial" del Somatén Nacional de la tercera región, que inserta originales de interés y los retratos de las madrinas de los Banderines de Benidorm, Manuel, Robledo, Minaya, Albacete, Nijar y Orihuela, y otros fotografiados.

El número de la revista ilustrada de higiene social, "Sexualidad", que dirige el doctor Navarro Fernández.

Y el de la revista de Ferrocarriles y Tranvías, "Los Transportes".

Más sucesos

Sirvienta que cae desde una claraboya a la planta baja

Ayer tarde, limpiando la claraboya del piso primero de la casa número 11 de la calle de Ribera, donde presta sus servicios como sirvienta Carmen Rodrigo Esteve, de 44 años, viuda, natural de Chestre, tuvo la desgracia de que se rompiera uno de los cristales, cayéndose a la planta baja. Sin pérdida de tiempo fué trasladada a la casa de Socorro de Colón, donde se le apreció una contusión en la cadera y varias escoriaciones en ambas extremidades inferiores. Pronóstico menos grave.

INFORMACION TURISTICA

La corrida del domingo

Hoy ha sido el último día de encargos para los señores que los han tenido durante la temporada anterior, los cuales han sido renovados en su totalidad. Mañana y pasado se abrirá una nueva lista de encargos con derecho a todos los espectáculos que se celebren durante el año.

La corrida inaugural de temporada será el próximo domingo, y, como dijimos, por Valencia II, Gitanillo de Triana y Enrique Torres, con toros del marqués de Guadalest.

La llegada de Manolo Martínez

El Club Martínez celebrará mañana, a las ocho de la noche, con una comida íntima, la llegada del valiente matador de toros Manolo Martínez a Santander.

A las diez tendrá lugar el baile de Piñata suspendido el domingo por causa de lluvia. Quedan invitadas a ambos actos los socios y familias.

Círculo Enrique Torres

Se convoca a junta general extraordinaria para mañana, a las diez y media de la noche, para tratar del recibimiento de dicho diestro.

Este ha llegado esta mañana a Algeciras y nos ha telegrafiado rogando que saludemos en su nombre a la afición y a Valencia.

El Consejo de ministros de anoche

Poco después de las seis y media quedaron reunidos ayer los ministros en Consejo. Terminó éste a las diez de la noche.

Nota oficiosa

El señor Aunós facilitó la acostumbra nota oficiosa, en la que se dice, entre otros extremos:

Presidencia.—Se aprobó el convenio de comercio y navegación entre España y Dinamarca.

Guerra.—Autorización para ejecutar las obras necesarias para el montaje de una batería en la isla de Mallorca.

Fomento.—Adquisición por concurso de una grúa con destino al puerto de Valencia.

Constitución del Consorcio del Plo mo.

[Trabajo].—Reglamento orgánico del cuerpo de Ingenieros industriales al servicio del ministerio de Trabajo, Comercio e Industria.

Texto refundido del primer libro del Estatuto de Enseñanza industrial.

Modificando la forma de ingreso en el profesorado numerario y auxiliar de las Escuelas industriales.

Modificación del artículo tercero del decreto ley de 15 de agosto de 1927 sobre el descanso nocturno de la mujer obrera.

Instrucción.—Creación de la Medalla de Gratitude de la Ciudad Universitaria.

Ampliación

Como se habrá visto por la nota oficiosa, el Consejo no tuvo alcance político. Desde primera hora comenzó el examen de expedientes, si bien, de pasada, el señor marqués de Este la informó a sus compañeros de gabinete de su entrevista con el embajador de Francia y de algunos otros asuntos de carácter internacional que están hoy sobre el tapete y que se refieren a la actitud de España respecto a la Sociedad de Naciones.

El decreto modificando el ingreso en el profesorado numerario y auxiliar de las escuelas industriales dispone que el ingreso se haga por concurso, por traslado y por oposición, pues antes solamente se hacía por concurso y constituía este cuerpo un coto cerrado.

El decreto modificando el artículo tercero de la ley del Descanso nocturno de la mujer obrera se publica a instancia de patronos y obreros del Comité paritario del arte textil de Barcelona, y consiste en disminuir media hora los diversos turnos y jornadas, para que las industrias que tienen trabajo continuo no cierren y a la vez se cumpla la ley del Descanso.

La ratificación, en Consejo, del tratado de Comercio y Navegación con Dinamarca es un asunto de mero trámite, que sirve de preliminar a la ratificación definitiva que se verificará mañana en el ministerio de Estado.

En la Medalla de Gratitude de la Ciudad Universitaria habrá tres clases, de oro, de plata y de cobre.

En el an

Los deportes

Comentarios al partido de ayer en Mestalla

Balompíe

Comentarios al partido de ayer

La trascendencia del encuentro jugado ayer no pasó desapercibida para los aficionados valencianos, y así, a pesar de celebrarse el partido en día laborable y del cariz amañador, que presentaba el tiempo, se vieron concurridísimas las amplias gradas de Mestalla.

Cuando el público vio la alineación del Valencia perdió gran parte de las esperanzas de que se hallaba animado, ya que a las bajas, por fuerza mayor, que todo el mundo se peraba, venían a mirarse las de Roca y Montes, que acababan de desmoronarse por la débil fortaleza valencianista.

En cambio, el campeón andaluz, hasta el presente imbatido, presenta ya su once de gala, con la sola excepción de Tenorio, bien sustituido por Jimenez.

Pero empezó el encuentro, y el en deblo once valenciano se imponía, sin plicio su flojedad con un gran entusiasmo, imponiéndose a los béticos. El ala derecha efectuaba magníficos avances, hasta que en uno de ellos Picólin le entregó el balón a Rodenas, y éste cruzó imparablemente el primer tanto a las cinco minutos de juego.

Seguía el Valencia imponiéndose, cuando, en uno de los contados avances béticos, Amorós, en un despeje desgraciado, contribuía a conseguir el empate.

Esta fue la primera manifestación de la desgracia que había de acompañar a los valencianos toda la tarde. Animados los béticos por este empate con que se encontraban inesperadamente, se lanzaron a un juego demasiado "entusiasta", y, en pocos minutos, se lesionaron, primero Cruz, y luego Amorós.

Ante estos se repusieron a los pocos instantes, ya no volvieron a jugar en el pleno uso de sus facultades, especialmente Cruz, que jugó resentido el resto del encuentro.

Después vino el segundo goal de los locales, que, aunque producto de un mal bloqueo de Jesús al chute de Picólin, la serie de jugadas anteriores al tanto lo merecían con exceso. El dominio valenciano se hizo aplastante; en pocos momentos se tiraron tres corners contra el Betis, pero Jesús lo despejaba todo, un poco ayudado por la suerte, perdiendo

así el Valencia la ocasión de asegurarse la victoria definitiva.

Un despeje largo de la defensa bética fué recogido por Germán en franco offside, avanzando hasta situarse a corta distancia de Pedret; pero su fuerte tiro fué bloqueado por éste con gran maestría.

Navas demostraba que no eran su fuerte los offside, pues en pocos minutos se le escaparon dos de Germán y Manolin, que no tuvieron graves consecuencias para el Valencia, porque Pedret estaba muy seguro.

El empate también vino de forma tonta, ya que Reyes, al intentar despejar un balón de cabeza, lo puso a los pies de Enrique, que chutó, parando Pedret y rechazando flojo; pero Germán impulsó el balón nuevamente, consiguiendo el empate.

Nos pareció que antes de tocar el balón Reyes ya se encontraban en offside los dos interiores sevillanos; pero Navas no lo apreció así, y el empate, a todas luces injusto, fué un hecho.

En el segundo tiempo parecía que el Valencia iba a conseguir el triunfo, pues jugaban de forma magnífica, avanzándose mejor sobre el fanagoso terreno, pero el equipo subcampeón cometió un error grave, a nuestro parecer, al recargar el juego por el ala izquierda, ya que Rino, que el primer tiempo se había mostrado el más peligroso de los delanteros, apenas tocó balón, siendo los escasos que llegaron a su poder producto de su defensa, no producto de pasas de sus medios y compañeros de delantera.

En este tiempo es donde más se patentizó la mala suerte de los locales, ya que se tiró una verdadera lluvia de corners contra los andaluces, sin que en ninguno se pudiera mover el marcador. En cambio, en uno de los escasos que tiraron los del Betis, el balón, después de ser pifado por siete u ocho jugadores de uno y otro equipo, chocó contra el lateral derecho y fué a la red, sin que Pedret pudiera hacer nada para evitarlo.

A este tanto vino una reacción magnífica de los valencianos, que pasaron a dominar completamente, pero Jesús se destacó con una serie de paradas magníficas, aunque también imitado por sus compañeros de equipo, que en varias ocasiones desviaron el balón con la mano, sin que Navas se diera por enterado, a pesar de que el público se lo "recordaba" con frecuencia.

En uno de los numerosos corners

que se tiraron contra los del Betis, un defensa hizo un magnífico despeje con los puños, que hubiera firmado Zamora; Navas, que se encontraba a pocos pasos, hizo señas de que siguiera el juego, arrojándose un escándalo formidable, pues el público, justamente indignado, reclamaba el penalty.

A los pocos momentos de esto, un centro de Sánchez fué también despejado por Aranda con las manos. El penalty fué concedido por el árbitro y Aradio fué el encargado de conseguir el definitivo empate.

Como dijimos antes, fué un partido que no debió perder nunca el Valencia, a pesar de su floja constitución, ya que jugaron mejor que sus contrarios.

Pedret tuvo una buena tarde. Estupendo de colocación y seguridad, paró algunos balones que eran tantos seguros, no teniendo ninguna culpa en los que le entraron.

En la defensa, flojeó algo Cruz, de bido a la lesión que sufrió a los pocos instantes de comenzar el partido. Reyes, valentísimo toda la tarde, solo se le puede achacar la jugada que dió el tanto a los sevillanos.

Amorós, fué el mejor de los medios. Estupendo de colocación y juego, fué el que más ayudó a su delantera. Salvador, algo brusco, y Rey, bien.

De la delantera, el mejor Rino, aun que olvidado en el segundo tiempo. Aradio y Sánchez le siguieron en méritos, estando solo regulares Picólin y Rodenas.

El Betis nos decepcionó. Dada la fama de que venía precedido por sus recientes victorias, esperábamos ver un equipo de gran clase, pero nos demostraron solo un gran entusiasmo, amén de una dureza y marrullerías que dicen poco en su favor.

Cabo y Rubio, suspendidos

Ayer nos enteramos de que la directiva del Club Levante había suspendido a los jugadores de su primer equipo, Rubio y Cabo.

La causa de este castigo parece ser el poco calor demostrado en la defensa de los colores de su club en los últimos partidos.

Quizá esta noticia sorprenda a buen número de nuestros lectores, pero hay que advertir que estos jugadores que han merecido elogios en algunas actuaciones, no por ello han dado todo su rendimiento, y entiendo sus directivos que pueden hacer bastante más de lo que han hecho.

Tiro de pichón

La Real Sociedad de Tiro de Pichón celebrará mañana a las tres de la tarde, tirada ordinaria en su chalet de la playa de Levante.

Información de enseñanza

Curso de perfeccionamiento

La Dirección General de Primera Enseñanza ha dispuesto que las maestras que deseen asistir al curso de perfeccionamiento para la iniciación de maestras seleccionadas en las técnicas de diagnóstico y tratamiento de la anomalía infantil, lo soliciten de dicha Dirección en el plazo de diez días.

Cátedra desamortizada

Se ha publicado una real orden disponiendo sea desamortizada la cátedra de Instrumentaria del Real Conservatorio de Música y Declamación, y que la provisión de la misma se anuncie a oposición libre.

Concursos

Ha sido convocado concurso de traslado para proveer una plaza de profesor de término, con destino a las enseñanzas de Dibujo Artístico y Elementos de Historia del Arte, vacantes en la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Sevilla.

Y dos plazas de profesores auxiliares en la misma Escuela, con destino a la enseñanza de Dibujo Artístico la primera, y Dibujo lineal la otra.

Interno

Con el carácter de interino ha sido nombrado maestro de la escuela nacional de niños de Ayora el aspirante voluntario don José Tarazona.

Titulos

A disposición de los interesados se encuentran en esta Administración de Primera Enseñanza de la provincia los títulos de doctores en la Facultad de Medicina don Antonio Salva Navarro y don José M. Claver Navarro.

El de profesor de Gimnasia de don Vicente Alonso Villoch.

El de maestra de don María Labra Gil.

Y el de bachiller universitario, sección de Ciencias, de don Salvador Aznar Calabuig.

Información Municipal

A los propietarios

Libritos de cien hojas de recibos talonarios para el pago de alquileres. De venta en la Administración de este periódico, al precio de una peseta cincuenta céntimos.

Cámara Oficial de la Propiedad Urbana y del vecino don Pedro Sánchez Fuster, contra el acuerdo del Ayuntamiento adjudicando directamente a la S. A. E. Warrenite Bitulithic la pavimentación de 150.000 metros cuadrados de vía pública.

Y ya que de informes jurídicos hablamos, habrá medio de conocer el que emitió la asesoría jurídica del Ayuntamiento a raíz de la cesión del lago de la Albufera acerca de la propiedad de éste? Porque nos consta que es un documento realmente notable, en el que figura una gran copia de valiosos antecedentes, que se perderán de seguro si dicho informe no se imprime. Esta publicación no costaría sino unas pocas pesetas, y bien vale la pena hacer el modesto gasto a cambio de que se conozca por todos obra tan notable.

Objetos perdidos

A disposición de las personas que acrediten ser sus dueños se hallan depositados en el negociado de la Guardia municipal un paraguas de caballero y unas correas de hábito de señora, encontrados en las calles de esta ciudad.

Por la Jefatura de Policía se han entregado al Alcalde seis décimos de la Lotería del sorteo de mañana, que se extrajeron en la vía pública.

El Alcalde los tiene a disposición de su dueño.

Anuncio

Con fecha 27 del actual ha publicado el "Boletín Oficial" de la provincia el siguiente anuncio: "El excelentísimo Ayuntamiento pleno, en sesión de 3 de los corrientes, acordó que se contratase mediante concurso la instalación de la calefacción central en las nuevas dependencias de las Casas Consistoriales. Lo que en cumplimiento de lo prevenido en el artículo 26 del Reglamento de contratación municipal de 2 de julio de 1924, se anuncia al público, haciendo saber que durante el plazo de 8 días podrán presentarse reclamaciones contra dicho acuerdo, advirtiendo que no será admitida ninguna que se presente transcurrido el mismo.

Valencia 29 de febrero de 1928.

El Alcalde marqués de Sotelo.

Cultos y noticias

Crónica religiosa

SANTOS DE MANANA.—El Santo Angel de la Guarda, San Albino, San Rosendo y Santa Antonina, Misa y oficio de la Feria V con rito simple y color morado.

CUARENTA HORAS.—Principian en la iglesia del convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzaña). Se descubre a las nueve de la mañana y se reserva a las cinco y media de la tarde.

ADORACION NOCTURNA.—Turno de Cor Jesu.

CORTE DE MARIA.—Nuestra Señora de Porta-Coeli, en la Catedral.

Cultos para mañana: En el Real Colegio de Corpus Christi, a las nueve exposición de S. D. M., misa conventual solemne, ofrecimiento de ramos, "Alabados" y reserva, y por la tarde a las tres exposición de S. D. M., vísperas y completas y reserva.

En Santo Tomás, a las ocho misa y ejercicio del mes dedicado al Patriarca San José.

En la Casa Natalicia de San Vicente Ferrer, continúan los ejercicios espirituales para señoras.

En San Lorenzo (Franciscanos), mes de San José. A las ocho misa con exposición de S. D. M., ejercicio, gozos y veneración de la reliquia del Santo.

También se celebra el mes de San José: En San Juan y San Vicente, a las ocho; en el Salvador, a las siete y media; y en la iglesia de la Preciosa Sangre, a las ocho.

Ejercicios de los Jueves Eucarísticos: En la parroquia de San Juan y San Vicente, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa.

En Santa Catalina y San Agustín, a las siete y media misa de Comunión, y por la tarde a las cuatro Hora Santa.

En Santos Juanes, a las siete y media misa de Comunión, y a las seis de la tarde Hora Santa.

En el Salvador y Santa Mónica, a las seis y a las siete misas de Comunión, y por la tarde a las cinco y media Hora Santa.

En el Pilar y San Lorenzo, a las siete misa de Comunión con exposición mayor.

En San Nicolás, a las cuatro y media de la tarde Hora Santa.

En Santa Cruz, a las siete y media misa de Comunión, y a las cinco y media de la tarde Hora Santa.

En la Real Capilla de Nuestra Señora de los Desamparados, a las ocho misa de Comunión, y por la tarde a las cinco Hora Santa.

En el convento de Nuestra Señora de los Angeles (Ruzaña), a las cuatro y media de la tarde Hora Santa.

En la iglesia del Temple, a las seis y media y a las ocho misas de Comunión, y a las cinco de la tarde Hora Santa.

En la iglesia de Santa Rosa, a las siete y media misa de Comunión, a las cuatro de la tarde Hora Santa.

SANTA MISIÓN.—El Rosario matutino, a las cinco y media, desde la parroquia de San Juan y San Vicente a la de San Andrés.

En las parroquias e iglesias continúan los ejercicios misionales forma ya sabida.

Misa y Comunión en sus respectivas iglesias para los niños y niñas que han practicado los ejercicios de la Santa Misión.

Por la tarde, a las cuatro, los niños y niñas se reunirán en sus respectivas parroquias, y se leerán a la Metropolitana, después de cánticos piadosos y breve plática del señor Arzobispo recibirán la Bendición Papal.

SUCESOS

Cuidado con los rateros.—Estando José Navarro Orta en la Avenida de Amalio Jiménez, oyendo a un charlatán de los que en dicho lugar se estacionan, le hurtaron el reloj y la cadena de oro que llevaba en un bolsillo del chaleco.

¡Eso autos!—El vecino de Burjasot Víctor Valls Aleañiz, de 63 años, casado domiciliado en la calle Divisoria número 9, iba ayer tarde en un carruaje cargado de leña hacia la expresada localidad, cuando al llegar al camino de Burjasot, próximo al fin del auto de la matrícula de Madrid número 23.908, propiedad de Juan Seguí Tarrasó y conducido por el mismo, le dió un trompazo, cuando el referido carruaje atravesó el conductor.

En otro auto que pasaba por aquel lugar fué trasladado al dispensario del Museo Vicente Valls, donde le apreciaron contusión en la cabeza y en la región occipital derecha y escoriación en el brazo del pie izquierdo. Promoción grave.

Una guardia civil que iba en tranvía se apeó del mismo con el de prestar auxilio al lesionado y marcar la filiación del coche que atravesó, pero al evolucionar el mismo había desaparecido.

ARBOLES FRUTALES

Hasta el 15 del mes de marzo puede usted plantar los mejores frutales de la Casa VEYRAT, Horticultura Camino de Algirós, núm. 13, y ventas al detall, calle del MAR, núm. 16 - VALENCIA DISPONIBLES EN CANTIDAD Ciruelos Burbank, Manzanos, Albaricoqueros, Perales, etc., etc. Semillas frescas de Remolachas forrajeras, cuatro variedades, extra, y demás semillas en Flores y Hortalizas



REMOLACHA FORRAJERA

Compañía Trasmediterránea

Servicio fijo, rápido, semanal, Mediterráneo-Cantábrico Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Cante, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Muel, Santander, y Bilbao, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Además, en este servicio es también admitida mercancía para Avilés, San Esteban de Pravia, Lugo, Navis, Tapia, Ribadesella, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos directos con flete corrido. Servicio fijo bisemanal con Baleares con salidas de Valencia todos los miércoles, a las 12 horas para Ibiza, Palma y Mahón; y los viernes, a las 18 horas, para Palma directo, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje. Servicio fijo bisemanal para Barcelona con salidas de Valencia todos los miércoles y sábados a las 12 horas, admitiendo carga y pasaje. Servicio fijo para los puertos del Mediterráneo, Costa Norte de África y Canarias con salidas de Valencia el día 18 de cada mes, admitiendo carga y pasaje. Línea regular Inglaterra Para Liverpool directo consigna fija todos los sábados. Línea Francia Servicio semanal directo para Ceuta. Para informes: Representación de la Compañía en Valencia, Grao, muelle de Fontaine, letra A, Teléfono 68 del Grao.

Entresuelos de San Martín

AVISO A LAS SEÑORAS SALDOS RECIBIDOS: Rasos lisos y rayados en colores fuertes y moarés, desde 1 peseta metro. Gran partida velos tul tres cenefas, a 2 ptas. metro. Nipón para juegos interiores, a 150 ptas. metro. Blondas y tisús oro y plata, a 8 ptas. metro. Grandes partidas de retales en tela blanca, etamines, organdis, opales y damascos seda. Organdi todo un ancho, corte de cubrecama 12 pesetas. Crespones mezcla en negro tarados, corte traje por 3 pesetas. Legítimo madapolam, pieza de 20 metros, por 20 ptas. Sábanas hilo mstrimonio, a 10 ptas. Sábanas algodón todo un ancho, jarcón calado, a 6 ptas. Terciopelo algodón ruso para cortinajes y alfombras, en color grana, a 150 ptas. metro. Cojchones piel, a 8 pesetas corte. Caminos mesa bordados oro, a 15 ptas. Gran saldo piqué muletón inglés, a 150 ptas. metro. Visillos dos cenefas flores gran fantasía, a 1 pta. metro. Gran saldo yutes para tapicería, doble ancho, a 350 ptas. metro. Se líquida una gran partida de mantas para cama, mezcla de algodón, a 350 ptas. Tela ancha para impermeables, a 8 ptas. metro. Gran ganga: Sedas maravillosas doble ancho para trajes y abrigos, a 3 ptas. Gran partida megalinas seda, glacés y sedas Lyon, medio ancho, a 2 ptas. metro. Cubrecamas seda dibujos encaje Brujas, a 25 ptas. Faldas punto condecoradas, a 10 ptas. Saldo abrigos para señora, en colores, a 10 ptas. Cubrecamas sedalina, a 9 ptas. Crespón turquesa para cortinajes, a 150 ptas. metro. Crespón seda, a 4 ptas. Procedente de la mejor casa de Madrid, en artículos de fantasía, se salda una gran partida de moneders para señora. Chalcos punto para caballero, gran fantasía, a 8 ptas. Combinación seda lavable condecorada, por 10 ptas. Otoman seda cuadros relieve, corte traje, 12 pesetas. Nuevo saldo de tijeras y guantes, a 1 pta. Pañuelos seminiño jarcón para caballero, a 6 ptas. docena. Grandiosa ocasión en pañuelos de Manila bordados a mano. -NOTA.- Se ha recibido una gran partida de terciopelos seda Chifon, en doble ancho, en 50 colores variados, de 30 ptas. metro, se saldan a 8 ptas.

San Martín, 5, entresuelo - Tel. 571 (Por la farmacia calle de San Vicente, junto al afileador)

Nodrizas

En la agencia de la calle de la Verónica, núm. 13, bajo, detrás de la calle de Zaragoza, darán razón de varias nodrizas para criar en casa de los padres. También hay labradoras de la huerta y de Valencia para criar en sus casas, todas con buenos informes.

Se alquila

local para industria, con dos magníficas navés de 14 por 25 metros y vivienda para encargado. Razón: Flora, P.

Anuncio en este periódico

y aumentará sus ventas

FUMAD MI PAPEL

Estuche 100 hojas - 10 céntimos

JUAN SALA COCINAS ECONOMICAS CALEFACCION-FUNDICION GRAN VIA GERMANIAS 53 TELEFONO 595 VALENCIA

MAQUINAS PARA ESCRIBIR UNDERWOOD, ROYAL REMINGTON PORTABLE (Nueva) VENTA Y ALQUILER Precios y condiciones ventajosas FRANCISCO CATALA Calle Exarchs, 6 - VALENCIA TELÉFONO 18-16

Debiles tomas el acreditado Elixir Callol que da Vida y Juventud

En cuanto note cualquiera de las molestias que indican que su estómago no funciona como un reloj exacto, no vacile y use el HIPERACIGIL (antes LA PERLA ANTIGASTRALGICA) del doctor Gil Fernández. De venta en todas las farmacias

Huevos para incubar Raza Leghorn, blanca, seleccionada, la más ponedora del mundo; una docena de huevos, diez pesetas. Rocafort (Valencia), Toledo, 5 CARIDAD la necesita matrimonio con hijos; el marido enfermo de pecho y la mujer a punto de dar a luz. Plaza de Borriols, núm. 3, portería.