



HOJA DEL LUNES

DEPOSITO LEGAL: B. 9.703 - 1958

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Director: José Aliaga Cebrián

EDICION DE BARCELONA

Redacción y Administración: Rambla de Cataluña, 10 - Teléfono 231-51-04 ● Talleres de T.I.S.A. - Tallers, 64

SAN VALENTIN

TAMBIEN PUEDE UD. DEMOSTRAR SU «+ QUE AYER...» TRAYENDO A CASA UNA MARAVILLOSA ALFOMBRA ELEGIDA ENTRE LAS MILES DEL MAYOR ALMACEN DE ESPAÑA

OFERTA SEMANA:
ALFOMBRA LANA VIRGEN HOMOLOGADA
GRAN CALIDAD 300 x 400 Ptas. 13.413'—

ALFOMBRAS PRESAS

Cucurulla, 9 Navas de Tolosa, 332-334 y AMAT, Gral. Goded, 8

SAPPORO MEDALLA DE ORO PARA ESPAÑA



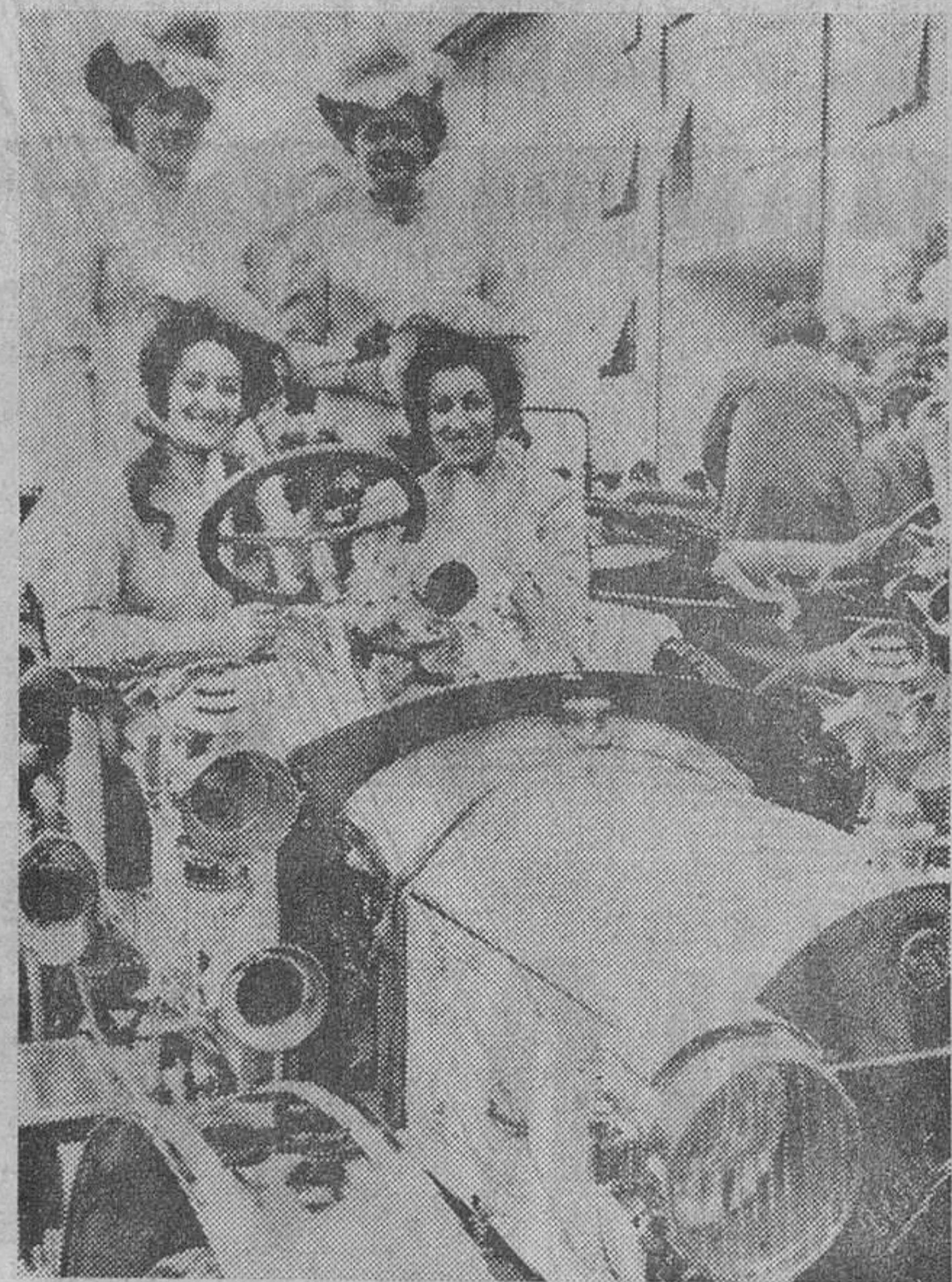
PARA ESPAÑA

Fernández Ochoa ganó el «Slalom» en la dura pista del Monte Teine

Es necesario remontarse a 1928 para encontrar en el palmarés de los Juegos Olímpicos una medalla de oro española. Hace doce años, en Roma, España conseguía su última medalla (de bronce) en hockey sobre hierba y ha sido el 13 de febrero de 1972, con Francisco Fernández Ochoa, cuando España ha conseguido la primera medalla de oro olímpica de los Juegos de Invierno.

Ayer, en Sapporo, se hablaba más de España, de su fútbol y de sus corridas que de los vencedores de los Juegos. La victoria de Fernández Ochoa ha sido una gran victoria española y su figura, sin duda alguna, ha sido la más divulgada esta mañana en todos los medios de difusión. Canales de televisión, emisoras de radio, prensa, todo el mundo se disputa las palabras de este joven y simpático español que con gran sencillez, sin muestras de orgullo, vanidoso dijo: «Antes de salir en el slalom recé a la Virgen de Guadarrama».

EL RALLY DE SITGES



Ayer se celebró el tradicional Rally Barcelona-Sitges de coches veteranos, que partió a las once de la mañana de la plaza de San Jaime barcelonesa para llegar a la Blanca Subur sobre la una y media del mediodía. La foto de Soleras nos muestra a cuatro bellas damas, ataviadas a tono con la época de su coche, a la llegada a Sitges. En el Rally participaron ochenta automóviles.

(INFORMACION EN PAGINA 14)

MILLONES DE OBREROS BRITANICOS PUEDEN QUEDARSE SIN TRABAJO

A causa de la huelga del carbón

Mientras los británicos tiritan de frío y las amas de casa encuentran serias dificultades para realizar las tareas del hogar debido a las restricciones de energía eléctrica, el fantasma del paro amenaza con dejar sin trabajo a millones de obreros, debido a que millares de fábricas trabajan sólo cuatro días a la semana a consecuencia de los cortes de luz. La Industria del motor ha despedido ya indefinidamente a muchos trabajadores.

(CRONICA DE LONDRES EN PAGINA 4)

Para el viaje a Pekín

SOLO TRECE PERSONAS EN EL SEQUITO OFICIAL DE RICHARD NIXON

EL PRESIDENTE ESTARA EN CONTACTO PERMANENTE CON LOS ESTADOS UNIDOS A TRAVES DE UN SATELITE DE COMUNICACIONES

(INFORMACION EN PAGINA 6)

BARCELONA

EL SOLAR DE LA CARCEL MODELO, UN INTERROGANTE PARA BARCELONA

(ENTREVISTA CON EL DIRECTOR GENERAL DE INSTITUCIONES PENITENCIARIAS, EN LA PAGINA 15)

FUTBOL: TODO SIGUE IGUAL

REAL MADRID	31 + 9
VALENCIA	27 + 7
BARCELONA	26 + 6

Mínimo triunfo azulgrana sobre el Gijón

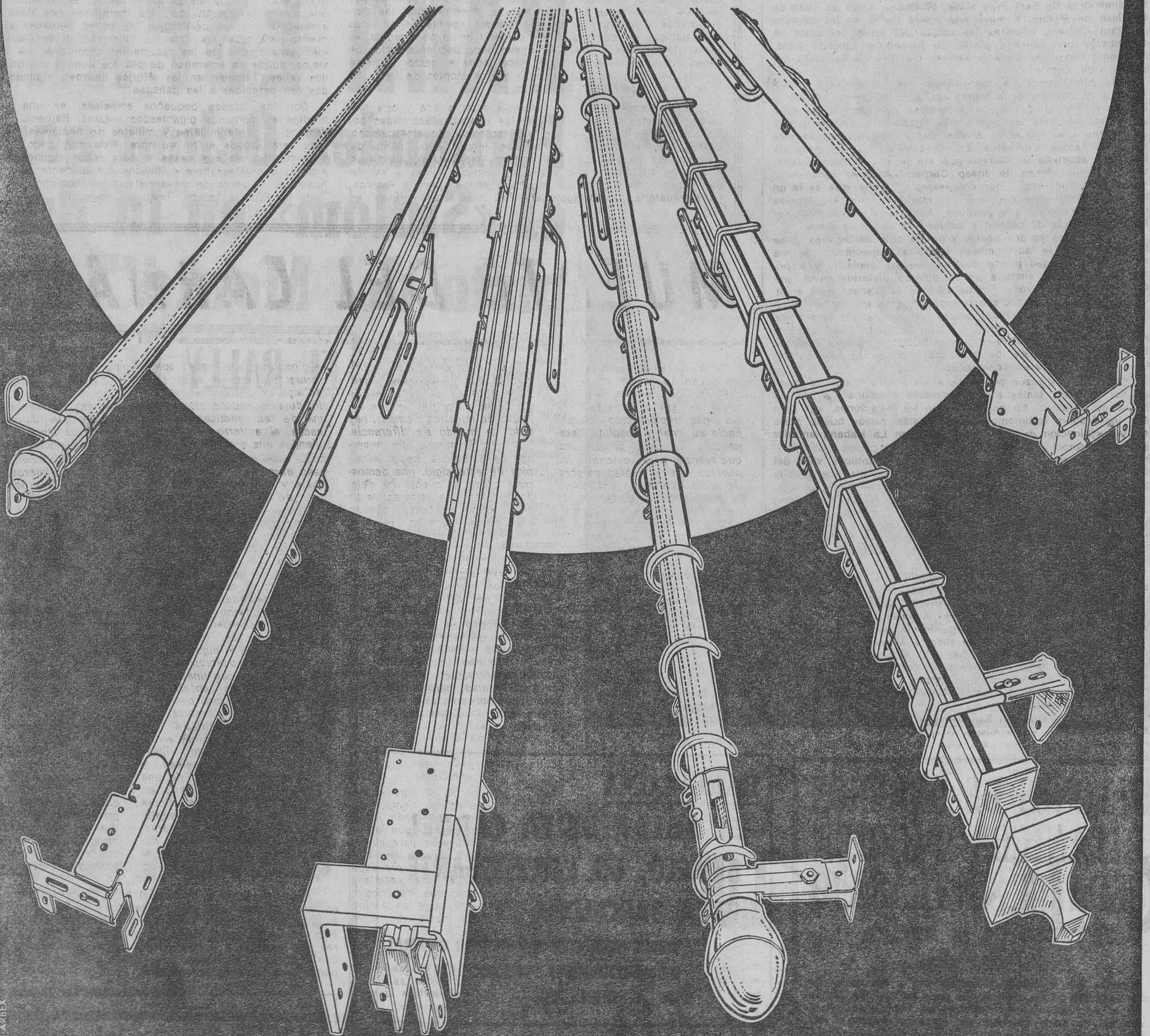
EMPATO EL SABADELL CON EL CELTA Y PERDIO EL ESPAÑOL EN CORUÑA



EL MEJOR VINO DE TODAS LAS EPOCAS

Kirsch

le ofrece la mas amplia gama de
RIELES para cortinas y visillos



PUBLI-ARBEX

CUANDO PIDA UN RIEL Kirsch COMPRUEBE QUE LLEVE GRABADA LA MARCA Kirsch

FABRICADOS POR
HOFESA
VITORIA

OTROS PRODUCTOS
HOFESA

PERSIANAS VENECIANAS
PUERTAS PLEGABLES

LEVOLOR
modernfold

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

NUESTROS COLABORADORES

MI CITA ANUAL

Por SEMPRONIO

Mediado febrero, todos los años, mi mujer suele recordarme, con retintín: «Puedes hacer tu crónica sobre los almendros...» Cabría replicarle aquello: Por un perro que maté... De todos modos, reconozco que los canes por mí ocisos (como dicen en la televisión) son varios, pues los «amygdalus communis» en estado de floración han dado pie a bastantes escritos míos.

Semejante reincidencia tiene su explicación: Me moriré sin haberme habituado todavía al fenómeno anual de la floración arbórea. Me pilla siempre desprevenido y con el espíritu disponible para el asombro. Los agricultores opinarán que este pasmo es propio de ciudadanos ociosos, y que la única importancia de la flor en los árboles es su relación con la futura cosecha. Probablemente, la razón es suya, sobre todo hoy, cuando la poesía bucólica es un valor que ya no se colza en literatura.

No importa. Quizás sí que soy un cursi. Mi condición urbana me hace sensible a la evolución de las estaciones, reflejada en la cada vez más rara visión de las ramas floridas. En enero, busco la amable mimosa en los jardines de Hortia y en los puestos de flores de la Rambla; en febrero, la flor del almendro es la moneda con la cual apostamos acerca de una posible mejoría de la temperatura. «No ets encara el millor temps / prò en tens tota l'alegria», saludó Joan Maragall los almendros de Sant Pere Màrtir, atisbados desde su casa de la Plaza de Molina. Y mayo nos traerá flores en los cerezos de Sant Climent, mientras las ramas del árbol del amor se encenderán por calles y plazas de Barcelona. Llegado junio, iré, como todos los años, a aspirar los tilos de la calle del Consejo de Ciento.

Más bien somos de compadecer los «urbanitas», condenados a no contemplar la Naturaleza, si no es por el ojo de la cerradura. Por lo que a los almendros toca, pronto ni esto, pues cada vez nos los ponen más lejos. Hace diez o quince años, salía a su encuentro al final de la Diagonal, donde está ahora el Parque Cervantes. En dirección a la carretera de Espiugas, ascendía un camino que era la viva y literal ilustración de unos versos de Josep Carner: «Ametller temoren! / Rerassagat d'un reng, / ton cor esvara / l'argila, que es fa un trenc, / i el garrofer negrenc / i l'atzavara». Hoy, los árboles rebeldes, almendros y algarrobos, han sido substituidos por mulles alfombras de césped e incluso por casas de pisos.

Llevo citados ya dos poetas y podría citar varios más, pues tampoco ellos se acostumbran jamás al espectáculo de los almendros. Maragall puede decirse que los espía, y a primeros de febrero anotaba en su poético diario: «Avui, per la primera i dolça volta / m'ha sorprès el blancor dels ametllers...» Sus ojos se recreaban especialmente en los del huerto de las monjas capuchinas, acaso los mismos que otro poeta ciudadano, López-Picó, alaba un día de Santa Eulalia: «Evanescència, trèmula, / amb la qual la pudícia / vesteix gosadies tímides». Si hablar de los almendros floridos es una cursilería, yo voy muy bien acompañado.

Pienso que la razón pertenece a los poetas, y que un árbol en flor no será jamás algo meramente funcional, un simple fenómeno botánico. En este ciclo de las estaciones, del cual son los árboles testimonios excepcionales, reside buena parte de la justificación de vivir. Años atrás, en La Habana anterior a Castro, conocí a un catalán que en los negocios había acumulado una gran fortuna, reflejada en su suntuosa villa del Country Club. Al elogiarle el jardín, me respondió que aquella perenne magnificencia vegetal, aquel verdor de todo el año, que a mí me dejaba boquiabierto, era para él algo monótono. Tanto, que todos los años, por febrero o marzo, procuraba viajar a su pueblo natal, del Camp de Tarragona, para vigilar atentamente, en el huerto familiar, la aparición de los primeros brotes en las ramas. Aseguraba que, descubriéndolos, vivía momentos emocionantes.

Los poetas exquisitos, pero también los copleros. A la actriz Paulina Singerman, la primera vez que vino a Barcelona, la nostalgia de su Argentina le desbordaba, de madrugada, en tangos y en canciones populares. A veces, murmuraba, más que cantaba, una linda canción: «Mamá, sabes una cosa / otra vez el huerto se vistió de rosa. / Mamá, vos no te das cuenta / que en el aire tibio hay olor a menta...». Era en lo más crudo del invierno y nosotros, desde el refugio de la Granja Oriente, por la voz de la señora Singermann invocábamos la primavera. Esta, como siempre, acudiría a la cita un par de meses después.

La cita tenía lugar en San Gervasio o en la Bonanova. Por aquellas calendas en la misma Gracia, a contados metros de la Diagonal; en aquella calle que por recorrería el tren de Sarría algunos llamaban todavía del Carril. Llena de torres y de «torretes», parecidas a un dibujo de Obiols, con porches, con una palmera y con otro y no menos solitario almendro cuyas púdicas flores temblaban presintiendo la venida del monstruo —casas de pisos, alcantarillas, cables— destinado a manillarlas.

AGUA PARA LOS MARAGATOS

Por José DEL CASTILLO

Una noticia sencilla. Sin estridencias, nos trae a la actualidad todo un mundo de cosas humildes. Se trata de las tareas de la construcción de un par de embalses en la provincia de León. Son dos embalses muy modestitos, pequeños, para fertilizar poco más de unas mil hectáreas de terreno.

Dos embalses que han de servir para llevar la alegría y el bienestar a una comarca que queda a trasmano de las carreteras, a pesar de su relativa centralidad. Conforme se va por la carretera desde León a Galicia, al salir de Astorga. Mientras a la izquierda de la población queda el palacio episcopal realizado por Gaudí con sus altos ventanales. Donde está instalado el Museo del Camino, en plena ruta jacobea. Por aquella parte, al Poniente, quedan unos pueblos de difícil geometría. No pasarán de la media docena en un paisaje estepario, pobre y quebrado que se riza en unas lomas de monte bajo. Son unas colinas que poco a poco se alzan en estribaciones montañosas por Foncabadón y Manzanal. Que por el puerto de Manzanal llegan a poco más de los 1.200 metros, al Norte; mientras que al Suroeste, en el vértice del Pico Teleño, no llegan a rayar esta altitud. Pero no importa esta relativa altura para ver una abundancia de quebradas y ramblas por las que corren unos humildes arroyos, mientras que las desmenuzadas y magras tierras de cereales apenas tienen unas raías espigas de centeno. Decir centeno en la sembradura es hablar de lástimas. Por allí ramonean unos pequeños hatos de ganado muy de tarde en tarde. Hace jareta el pastor y triste la vida por los pueblos al amparo de los Montes de León. Es a la entrada del Valle del Bierzo.

Los pequeños municipios vienen a estar a una y otra parte de las Pimas tan pajicadas en las vertientes separadas por las serpentinadas de los riachuelos. Brazuelo, junto al Argamoso; Castrillo de los Polvazares, al lado del Jerga; Santa Coloma de Somoza, por donde vaguea el Turieno; Rabanal del Camino, un poco más arriba. Por abajo, Lucillo, Santiago Millas y Val de San Lorenzo. Se trata de un arco ondulado en torno a Astorga. La Maragatería. La Maragatería en su más viva expresión en

su fuerza vital. Los maragatos son un reducido grupo étnico que desciende de los barberiscos de tiempos de Alfonso I el Católico.

Una tierra pobre; de las faltas de recursos naturales y de las más sugestivas comarcas de toda la península. Se trata de una de esas sorpresas que producen las tierras totalmente a la intemperie y que a fuerza de escaseces dan unos tipos de recio carácter, perseverante, capaces para promocionarse por sus propios medios.

No hace más de treinta años aún podíamos encontrarnos con los carreteros y los arrieros maragatos. Se encargaban de proveer de vinos leoneses, de los riquísimos vinos de los Valles del Bierzo y de Babia a las tabernas de Madrid. Por los alrededores de la Plaza Mayor, por Ventas, Cuatro Caminos, Tetuán, con sus sombreros de ancho vuelo, chaleco de cuero y polainas de lana mantenían el trajín vinatero. Mientras las mujeres con sus collares y medallones se encargaban de la venta en los pisos de cobertores y mantas, de su peculiar artesanía.

Las mantecadas de Astorga y el chocolate elaborado a brazo eran otra de las garantías de su laboriosidad. Más de una vez el encuentro con los maragatos nos llevó por los alrededores de los pórnicos, y las calles cercanas al Ayuntamiento para catar los vinos de Villamañán y de Cacabelos recién escanciados de las ruzamantes corambres, de los odres viejos, donde se ameraban de pez los buenos caldos de aquellos valles. También en las alforjas llevaban algunas empanadas tan parecidas a las gallegas.

Con los citados pequeños embalses, en una tierra tan pródiga en pantanos gigantescos —Luna, Bárcena, Riaño, Villameca...— para millares y millares de hectáreas, la Maragatería verá llegada al fin su hora. Píde muy poco. Agua para el suministro de sus casas y para regar algunos pegajales; algunos conijales ahora cultivados con el centeno. Las gentes humildes, a fuerza de pasar fatigas se conforman con poco. Todo les llega a tiempo. Todo les viene bien.

MUERTE DEL CARNAVAL

Por Fernando BARANGO-SOLIS

De todas las festividades cuyo origen se pierde en la noche de los tiempos, el Carnaval es, sin duda alguna, la que más rápidamente marcha hacia su total y absoluta desaparición. Es inútil el esfuerzo que realizan para sostenerla los pueblos que la habían celebrado antiguamente de una manera esplendorosa. Cada año se hace más patente su decadencia, no sólo en España, donde ya puede darse por totalmente desaparecida, sino en aquellas poblaciones europeas y americanas en las que todavía se procura darle oficialmente una importancia extraordinaria. Las fiestas que se organizan actualmente no pueden llegar a ser lo que fueron en aquellas épocas en que la humanidad no había perdido aún las ganas de reír y de divertirse.

No hay más que comparar lo que era el Carnaval en los comienzos de su celebración con lo que es ahora, incluso en los lugares donde se mantiene con un mayor interés, para comprender cómo esta fiesta se está perdiendo. De las antiguas saturnales romanas dedicadas a la entrada del nuevo año para que éste fuera favorable para

todos o a la entrada de la primavera que simbolizaba el renacimiento de la naturaleza a los bailes y los desfiles de carrozas de nuestros tiempos, hay todo un mundo de diferencia. Una sencilla mirada, sin movimientos de Barcelona, hacia principios de este siglo, nos demostrará cómo el pueblo ha dejado de tomar una parte activa en el Carnaval. ¿Acaso pueden compararse aquellas famosas mascaradas de entonces con las escasas reuniones particulares de hoy? ¿Es que puede establecerse algún parecido entre aquellos magníficos bailes del Liceo, del Niu Guerrer y de tantos otros que eran siempre una prueba evidente de buen gusto y de sana alegría con los poquitos bailes de trajes que se celebran hoy, organizados, indudablemente, con muy buena voluntad, pero faltos de la asistencia popular que da un verdadero relieve a esta clase de fiestas? Y lo mismo puede decirse de Madrid y de otras ciudades españolas donde el Carnaval pasa casi completamente desapercibido.

Sin embargo, si alguna fiesta procede de los tiempos antiguos tiene una razón lógica de subsistir es esta que los romanos instituyeron para que la gente pudiera librarse unos días de las penas y las preocupaciones de la vida cotidiana. La rapidez con que los griegos, los teutones y los celtas la adoptaron prueba hasta qué extremo las razas que dominaban entonces la vieja Europa consideraron conveniente su celebración. A la libertad licenciosa que en Roma se dio al pueblo para divertirse durante las fiestas saturnales, Grecia añadió, como una demostración de su civilización y de su refinamiento artístico, el espectáculo de unas cabalgatas en las cuales figuraba siempre una nave con ruedas desde donde unas bellas mujeres echaban dulces y frutas y detrás de las cuales iban centenares de personas disfrazadas de marinos bailando y entonando canciones satíricas. La antigua Germania completó después la parte espectacular de estas cabalgatas haciendo que las siguientes grupos de actores que representaban escenas dramáticas exagerándolas hasta la comicidad para hacer reír a la gente.

Todas estas formas de diversión han perdurado a través de los siglos conservándose hasta nosotros caracterizadas principalmente por la libertad desenfrenada de los romanos, por las vistosas cabalgatas de los griegos y por los disfraces de los actores teutones. Y el carácter

religioso-espiritual que posteriormente dieron a estas fiestas algunas poblaciones subsistió durante mucho tiempo en una de las prácticas carnavalescas, el entierro del Carnestolendas que simbolizaba el espíritu maléfico que había dominado durante los días de libertinaje y que se efectuaba después de las fiestas para alejar su influencia.

Eran tales los excesos que en algunos países europeos se cometían durante los días de Carnaval que a principios del siglo XV, la Iglesia emprendió una enérgica campaña contra aquellos desórdenes, pero los resultados fueron insignificantes. Las escandalosas características de las fiestas estaban demasiado arraigadas en el espíritu de los pueblos para poder destruirlos con unas sencillas disposiciones canónicas. Y en todas las naciones europeas, especialmente en Francia, Italia, Alemania y Austria, el Carnaval siguió celebrándose en su forma primitiva dando lugar muchas veces a peleas y disputas que acababan de una manera sangrienta. En París, en Munich, en Venecia, en Roma y en Colonia, que son las ciudades donde las fiestas carnavalescas eran más famosas durante los siglos XVI y XVII, el Carnaval dejaba cada año un rastro de centenares de muertos y heridos y en más de una ocasión las autoridades tuvieron que prohibir que por las calles circularan grupos de más de tres o cuatro personas disfrazadas.

En España, las fiestas de Carnaval han pasado, durante los

tiempos en que se celebraban, por diversas alternativas. No se sabe exactamente cuando empezaron a celebrarse, pero se supone que los primeros habitantes de las costas levantinas ya las conocían por su contacto con los romanos y los griegos. Los primeros datos precisos son de la época de la dominación romana durante la cual tenían lugar en Tarragona y otros lugares de Cataluña unas saturnales que no desmerecían nada las de Roma. Es posible que se deba a los romanos la tradición del barco, pues nosotros lo hemos visto todavía en Reus, igual como figuraba en la cabalgata de Roma y de Grecia, arrastrado por diez o doce caballos y rodeado de un grupo de hombres disfrazados de marineros que repartían flores y dulces.

Actualmente, los Carnavales más animados son los de Niza y Venecia en Europa, y los de Río Janeiro y Montevideo en América, pero así y todo distan mucho de ser lo que eran antes. La decadencia de esta fiesta se va acentuando de tal manera que incluso en esos lugares su total desaparición se producirá dentro de pocos años. Y es una lástima porque el Carnaval, sin traspasar los límites que señalan la corrección y el buen gusto, podría seguir siendo un motivo de desahogo y de alegre esparcimiento. En medio de tantas inquietudes y de tantas calamidades como estamos sufriendo, unos días de bulliciosa algazara y hasta de un poco de locura nos sentirían muy bien, ¿no les parece a ustedes, amigos lectores?

CHISPA del LUNES por CERÓN



MANOS TENDIDAS...

BRANDY MISTRAL SU LEMA... CALIDAD

SELLOS
COMPRAMOS:
COLECCIONES MUY IMPORTANTES

FILATELIA
C. ENSEÑAT
Via Layetana, 176 - Teléfono 215.47.47 - Barcelona (9)

INFORMACION EXTRANJERA

PANORAMA INTERNACIONAL

EE.UU., LA U.R.S.S. Y CHINA

A una semana de la fecha en que comenzará la larga visita del presidente Nixon a los dirigentes del régimen comunista en Pekín, se están produciendo significativos acontecimientos de los que son protagonistas o principales actores las dos potencias futuras interlocutoras y una tercera, la Unión Soviética, temerosa quizás ésta de ser sujeto pasivo de un posible entendimiento entre las otras dos.

Consideramos interesante referirnos brevemente a dichos sucesos:

«VOY A PEKIN SIN ILUSIONES», HA DICHO NIXON

Y uniéndole la acción a la palabra, mandó ayer a la aviación norteamericana realizar sus más intensos bombardeos sobre las fuerzas comunistas que, al parecer, se preparan para atacar en Vietnam del Sur coincidiendo con la estancia del presidente americano en la capital de China. Oficialmente, Washington teme que a partir de mañana se desarrolle la acostumbrada «ofensiva del Tet» a cargo de las fuerzas comunistas de Vietnam del Norte. Lo ha dicho el ministro de Asuntos Exteriores, señor Rogers. Y para no dejarse sorprender, la aviación yanqui de gran bombardeo ha sido reforzada con treinta «B-52», que se unen a los 40 que hay ya en Thailandia; un escuadrón de «Phantom» ha llegado procedente de Filipinas; otras escuadrillas se han concentrado arribadas de Guam; y más de medio millón de sudvietnamitas guarnecen el territorio de la III Región Militar, en la que se comprende la capital, Saigón.

Por lo visto, no quiere Nixon que su política para el sudeste asiático se vea gravemente comprometida por una situación adversa en el campo de batalla mientras él conferencia con los dirigentes de Pekín, y a dicho efecto prepara debidamente a los elementos de que dispone en el espacio afectado, en el que se encuentra ya el portaaviones «Constellation» y para dirigirse al canal se prepara el «Ketty Hawk» en San Diego.

MOSCU: «NOSOTROS MANTENEMOS LA GUERRA DE INDOCHINA»

Presintiendo ser objeto pasivo de un posible entendimiento chino-yanqui, Moscú arceca en su campaña contra ambas potencias participantes, mientras, al propio tiempo, la prensa soviética realiza una campaña sorprendente, exaltando la ayuda decisiva que la U.R.S.S. da a Vietnam del Norte. Se deduce que los diarios de Moscú tratan de destacar que hay otros u otro país que no aporta su colaboración como debiera hacerlo a la causa revolucionaria vietnamita. Y todo el mundo interesado por estas cuestiones señala a Pekín como el destinatario de dicha campaña.

F. BARATECH ALFARO

Mientras los británicos tiritan de frío

LOS CORTES DE LUZ EN EL REINO UNIDO AUMENTARAN LA PROXIMA SEMANA

Millones de obreros están amenazados de quedarse sin trabajo a consecuencia de la huelga de los mineros de carbón

Londres, 13. (Crónica por Alfonso Vela, de la Agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES). — Los británicos tiritan de frío, guisan en horas que no son las corrientes y se ven amenazados con un gigantesco paro obrero.

Las centrales eléctricas no disponen de carbón a causa de la huelga de los mineros y todo el país ha tenido un fin de semana con cortes de luz que, según previsiones oficiales, aumentarán en la semana próxima y que supone la terrible amenaza de que millones de obreros se queden sin trabajo.

Actualmente hay en el país un millón de obreros parados. Muchos teatros y cines se han quedado sin energía eléctrica para la calefacción a consecuencia de los cortes decretados por las autoridades. Dado que estamos en pleno invierno, la gente se abstiene de acudir a estos espectáculos donde lo más seguro es que pasen mucho frío.

Por otra parte, las amas de casa afectadas por los cortes de luz que, en algunos casos, se producen precisamente a las horas de preparar las comidas, han decidido, resolver, el problema preparando las comidas antes de que se produzcan los cortes de energía, lo cual supone la necesidad de comer alimentos condimentados fríos. Algunas mujeres tienen que arreglarse con una sola botella de leche porque las fábricas de botellas han reducido su producción. Los escolares se ven obligados a hacer los ejercicios que les mandan sus profesores para casa a la luz de las velas.

Despidos en la industria del motor

Muchos hombres se han visto obligados a trabajar en turnos especiales durante el fin de semana para compensar los turnos de trabajo más cortos que empezarán a hacerse en muchísimos lugares de trabajo a partir de mañana lunes.

A consecuencia de los cortes de luz a las fábricas, miles de ellas trabajarán solamente cuatro días de la semana. Algunas fábricas proyectan prorrogar los turnos de trabajo para compensar el tiempo perdido por falta de energía. Pero otras, como por ejemplo las fábricas de automóviles que necesitan una producción constante, han despedido a muchos obreros indefinidamente.

Ayer, los equipos de fútbol co-

menzaron los partidos muy temprano para evitar que en los últimos minutos del encuentro no hubiese luz, ya que está terminantemente prohibido utilizar los focos que, en casos normales, iluminan los campos de fútbol.

Ayer, un hospital se quedó sin luz y gracias a que disponía de un generador pudo continuarse con una operación que se estaba realizando. Los hospitales no sufren cortes de energía, pero éste se quedó sin luz por algún error involuntario en los cortes correspondientes a la zona en que se encontraba el hospital.

Colaboración de las amas de casa

Uno de cada diez hogares, oficinas y fábricas sufren cortes de luz durante cuatro horas. Los cortes de la energía se hacen por distritos de forma que cuando un distrito ha estado sin luz durante cuatro horas, se restablece el suministro de energía y entonces se corta el suministro correspondiente a otros distritos.

Los ingenieros temen que los cortes de luz tengan que ser superiores al 10 por ciento proyectados, pero la cooperación de las amas de casa que voluntariamente desconectan los aparatos eléctricos caseros pueden ayudar a evitar nuevos cortes.

«El ahorro experimentado en carbón para las centrales eléctricas indican que el público responde al llamamiento hecho para que se economice electricidad», dice la Junta de Electricidad. El Gobierno ha hecho un llamamiento a las amas de casa para que solamente tengan calefacción en una habitación de la casa.

Con objeto de ahorrar electricidad, para la semana que viene se ha suspendido el servicio de más de 850 trenes. Muchos de ellos son trenes de cercanías en los que miles de personas se tras-

ladan diariamente a Londres para acudir al trabajo.

Intervención del primer ministro

El primer ministro conservador, Edward Heath, espolado por el Partido Laborista de la oposición para que intervenga en la huelga, pidió ayer a los mineros que acepten un acuerdo provisional de paga y vuelvan al trabajo en espera del resultado de un tribunal de encuesta. Ayer celebró conversaciones urgentes con otros dirigentes del Gobierno en su residencia oficial de Londres, que tiene luz gracias a un generador especial.

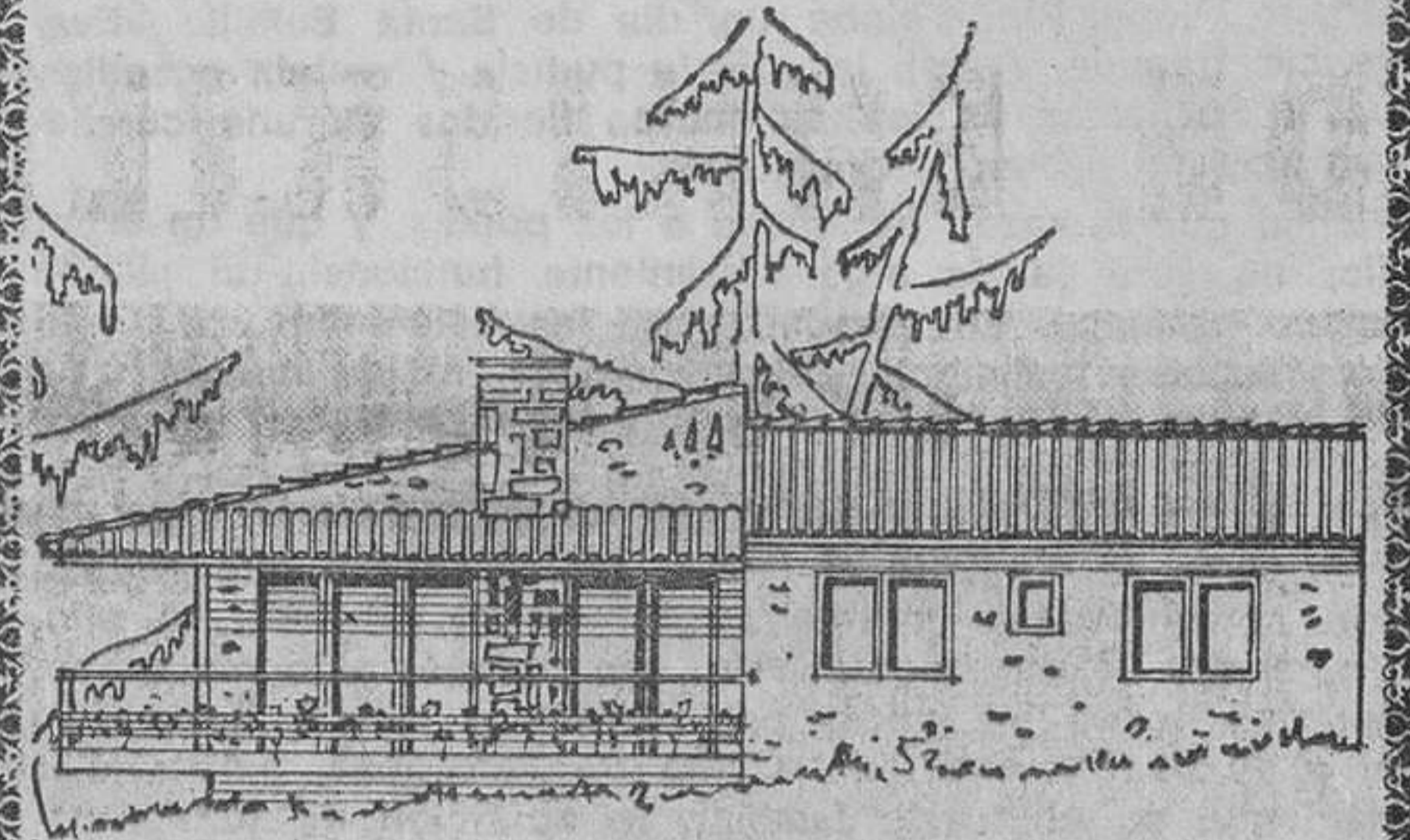
Los dirigentes de los 280.000 mi-

neros en huelga han jurado continuar la huelga que ya dura cinco semanas. Han rechazado un aumento de tres libras semanales para suplementar su salario básico de unas 19 libras semanales, y exigen que el aumento sea, por lo menos, de seis libras semanales.

Lord Wilberforce, presidente del tribunal de encuesta nombrado por el Gobierno, ha declarado que hoy domingo empezará la investigación y que, tan pronto como pueda, hará unas recomendaciones para la solución del conflicto.

Pero aún cuando se llegue a una rápida solución, los cortes de luz durarán varias semanas hasta que se reanude normalmente la producción de carbón.

LA CATEGORIA DE NUESTROS CHALETS EMPIEZA CON SU SITUACION



ALELLA RESIDENCIAL

Junto al núcleo urbano de Alella y a menos de cinco minutos del mar. A 10 minutos de Barcelona por la Autopista. Por tren: Enlace con línea de autobuses en la estación de Masnou.

Solares desde 20.000 pm² (con agua, luz, calles asfaltadas, iluminación viales, etc.), y chalets, modelo a elegir, con facilidades hasta 10 años.

CHALET MODELO FAMILIAR
501.755 pts.

ENTRADA: desde 100.000 pts.
PLAZOS MENSUALES: desde 5.226 pts.
(entrega llaves a los 8 meses)

TRATO DIRECTO CON PROPIETARIO

Construimos entre 15 modelos de chalets de 1 a 6 habitaciones, creados por la Urbanización, o cualquier otro tipo de chalet a su gusto personal.

Pida información sin compromiso.

FINCAS MAS

Consejo de Ciento, 170, 1.º - Tel. 253 40 01
(o en la misma urbanización).

Ruego me faciliten información sobre chalets y parcelas.

Don _____
Domicilio _____
Teléfono _____
Población _____

14 de Febrero
Día de los Enamorados



La Médaille d'Amour
+ QUE AYER — QUE MAÑANA

Dos muertos y un herido en derrumbamientos de tierras

Trataban de extraer carbón para sus familias

Barnsley (Inglaterra), 13 (EFE). Un muchacho ha resultado muerto y otro herido en sendos derrumbamientos cuando picaban car-

bón para sus familias, debido a la penuria ocasionada por la huelga nacional minera.

La policía local ha identificado a la víctima como Michael Phillips, de 15 años, del pueblo de Manor View, en el condado de York.

Varios avisos de peligro habían sido hecho públicos en la pasada semana ante la acción de algunos niños que se arriesgaban a recoger por sí solos, el carbón de los pozos.

Otra nueva víctima se produjo en la tarde de hoy como consecuencia de los derrumbamientos ocasionados en las minas de carbón cercanas a la localidad de Barnsley, en el condado de York.

Se trata de Henry Ellis, de 47 años, de profesión pintor, atrapado en el derrumbamiento producido en uno de los pozos de New Lodge.

Varios muchachos se hallaban dentro de las minas picando carbón cuando las bóvedas comenzaron a venir abajo. Los dirigentes de la Oficina del Carbón habían reiterado estos últimos días, el peligro que ofrecían los pozos por la prolongada ausencia de los mineros, actualmente en su sexta semana de huelga.

CALVOS

SOLUCION DEFINITIVA PARA SU CALVICIE

Nueva modalidad de aplicación de cabello completamente invisible, puede bañarse y practicar toda clase de deportes.

PRECIOS DESDE 3.200'— Ptas. CON CABELLO HUMANO 100% (Pruebas sin compromiso)

Peluquería de caballeros Bafalluy

Calabria, 60 y Floridablanca, 102
Teléfonos 223 96 27 - 243 01 40
(Departamentos Individuales)

Postizos confeccionados por la casa de artesanía más acreditada y antigua de Barcelona

J. SALSAS. Av. José Antonio, 448 (esquina Rocafort) - Telf 223 45 51

COOPERATIVA NACIONAL DE AUTOSERVICIOS "CONAUTA"

Los Supermercados que marcan la pauta.

OFERTAS MUY ESPECIALES

DEL 14 al 29 de febrero

	SU PRECIO	SOLO POR
Aceite UCA	49,— Ptas.	46,— Ptas.
Coñac CREADOR, botellón	150,— »	125,— »
Sopas GALLINA BLANCA ...	11,— »	7,80 »
Colonia NACROM	55,— »	45,— »
Rollos Olímpic	17,— »	15,— »
Jabón LUX Regalo, peine, 2 p.	43,— »	33,— »
Gel REXONA	60,— »	45,— »
AJAX. Amoniaco, 1 litro	42,— »	35,— »
Detergente AJAX. 2 paquetes.	27'90 »	25,— »

QUE ENCONTRARA EN LOS SIGUIENTES ESTABLECIMIENTOS

SAMPER — P.ª Zona Franca, 232 VICTORIA — Padilla, 249 BORRELL — Nación, 63 BORRELL — Virgen Montserrat, 139 GASUL — Guixeras, 43. BADALONA GOLOSINAS — Avda. Pta. Angel, 2 PRAT — Padilla, 262 PRAT — Balma, 351 PRAT — Felipe de Paz, 9 PRAT — Buenos Aires, 30 PRAT — Travesera de Dalt, 34 PRAT — Jubara, 219. CALELLA RICARDO REDON — Tallers 32	CARLOS REDON — Rosellón, 219 SERAFIN REDON. — Bofarull, 60 SAURI — Viladomat, 101 ROCA — Canada, 26 SUPERSERVIS — Aviñó, 11 y 13 CAPDEVIDA. — Valencia, 317 PREXSA. — Rep. Argent'na. s.n. CORNELLA. — San Ildefonso J. MARTINEZ — San Acisclo, 16 J. AVELLANA. — Caspe, 148 BORRELL. — Urgel, 90 NATIVIDAD HERRERO. — Guineuta, 19 MATILDE FRANCH — La Jota, 136
--	---

SEGUN EL «SUNDAY TIMES»

HEATH PREPARA UN PLAN PARA TERMINAR CON LA CRISIS DEL ULSTER

Propone una enmienda de la Constitución, reformas en la Ley de Internamiento y un referéndum cada doce años

Londres, 13. (EFE). — Un revolucionario plan de tres puntos, para acabar con la crisis de Irlanda del Norte, está siendo preparado por el primer ministro Edward Heath, y algunos miembros de su Gabinete, según afirma en el «Sunday Times» de hoy el corresponsal diplomático James Margach.

El plan, que estará completado dentro de diez días, propone: Una enmienda a la Constitución de Irlanda del Norte, que permita el nombramiento de un viceprimer ministro y tres o cuatro católicos en carteras ministeriales, a fin de garantizar a la minoría una permanente participación en el Gobierno.

La política de Internamiento será sometida a reformas considerables. El internamiento continuará durante un período definido, afectando solamente a aquellos contra quienes existan claras pruebas de haber participado en incidentes violentos. Un más rápido procedimiento que permita poner en libertad cuanto antes a los sospechosos en casos de menos gravedad.

Un referéndum cada doce años, que permita al pueblo de Irlanda del Norte decidir por sí mismo, si desea o no continuar formando parte

del Reino Unido. Ello eliminará los rumores de que el futuro del Ulster, se mantiene estrechamente ligado a la causa unionista.

Una vez completadas la redacción de las propuestas, serán sometidas a todos los partidos y grupos afectados, y si católicos o protestantes rechazan la oferta, el primer ministro está firmemente decidido a imponer las reformas constitucionales por su cuenta en Westminster, concluye Margach.

Rumores sobre la sucesión de Maudling

Los rumores que circulan en Londres en torno al posible nombramiento de un sustituto del secretario del Interior Reginald Maudling, para ocuparse de los asuntos de Irlanda del Norte, son recogidos en el dominical «The Observer» de hoy por el columnista «Pendennis», en su sección «Back Page».

«Pendennis» —seudónimo del periodista—, cita como candidatos a lord Hailnam, lord Cancellor, observando sin embargo que «sus 64 años de edad, y el cambio de puesto de lord Chancellor a esta posición, no parecen ser elementos ideales que contribuyan a su nombramiento».

El actual secretario de Defensa, lord Carrington «el hombre punta de Neath», que ante las pocas señales de retiro de sir Alec Douglas Home, bien podría ser llevado a este cargo.

El líder de la Cámara de los Comunes William Whitelaw, es «otro candidato evidente».

«Pendennis» cita también al «robusto y paciente Robert Carr», al embajador en París, Christophehr Soames, que rompió el «hielo» entre el Gobierno británico y el general De Gaulle, y a otros varios ministros, sir Heith Joseph, actualmente responsable de la cartera de Salud y Seguridad Social, Peter Walker, de la de Obras Públicas y Medio Ambiente, Christophehr Chataway, ministro de Telecomunicaciones, y finalmente, Geoffrey Rippon, que negoció el ingreso británico en la Comunidad Económica Europea.

NO SE REGISTRARON INCIDENTES EN LA MARCHA DE ENNISKILLEN



Los participantes de la marcha en pro de los derechos civiles de los católicos en Irlanda del Norte llegan a la puerta de la ciudad de Enniskillen, en donde se concentraron para dar comienzo a su marcha pacífica. — (Foto Ciira-UPI)

Enniskillen (Irlanda del Norte), 13 (EFE). — Alrededor de diez mil personas se han manifestado en la tarde de hoy en las afueras de esta localidad sin que, en ningún momento, se registraran incidentes.

Una fuerza especial de 300 soldados británicos había sido destacada en previsión de enfrentamientos, pero en todo momento

permanecieron apartados de los manifestantes.

La marcha, organizada por la Asociación de Derechos Civiles de Irlanda del Norte, se dirigió hacia la ciudad, pero al llegar a las barricadas levantadas por las tropas, dio la vuelta al lugar que ocurrió el pasado domingo en la ciudad de Newry.

Momentos después los manifestantes

participaban en un mítin dirigido entre otras conocidas figuras por la diputada, Bernadette Devlin, quien afirmó su decisión de seguir manifestándose hasta que la encarcelen.

Dos helicópteros de las fuerzas de seguridad sobrevolaron el lugar donde se celebraba el mítin, pero las tropas no hicieron su aparición.

Poco después los manifestantes se disolvieron pacíficamente.

MANIFESTACION EN DUBLIN

Dublín (República de Irlanda), 13 (EFE). — Más de diez mil personas han participado en la tarde de hoy en una manifestación encabezada por destacados miembros del «IRA» (Ilegal Ejército Republicano de Irlanda).

La marcha, que se dirigió al centro de Dublín y cortó el tráfico durante más de una hora, estaba encabezada por Francis McGuigan, el único escapado del campo de internamiento de Long Kesh y por otros miembros de «IRA», cuyos nombres figuran entre los más buscados por las fuerzas de seguridad británicas.

Los manifestantes guardaron unos minutos de silencio en memoria de las 13 víctimas de Londonderry, y posteriormente continuaron por las calles de Dublín con gritos antibritánicos y cantos de aliento a la minoría católica del Ulster.

TOCADISCOS
ALTA CALIDAD
2 AÑOS GARANTIA
SIN ENTRADA
175 Ptas. mes
PARLAMENTO, 22

TRAS EL MENSAJE GRIEGO A MAKARIOS

PUNTO CRITICO EN LAS RELACIONES ENTRE ATENAS Y NICOSIA

Las autoridades helenas solicitan la creación de un Gobierno de Unidad Nacional

Atenas, 13. — (Crónica por Antonio Suárez, de la Agencia EFE, especial para HOJA DEL LUNES.)

Las relaciones entre Grecia y Chipre han llegado a un punto crítico después del mensaje enviado por el Gobierno griego al arzobispo Makarios, presidente de Chipre, pidiéndole que forme un Gobierno de Unidad Nacional en la isla.

El mensaje entregado en Nicosia por el subsecretario griego de Asuntos Exteriores, Constantino Panayotakos, recomienda que el presidente forme un Gobierno de Unidad Nacional que debe tener en cuenta las opiniones griegas.

También sugiere el mensaje que se entregue a la fuerza de la paz de las Naciones Unidas, que se encuentran en la isla, las armas que han sido importadas recientemente de Checoslovaquia.

Un portavoz del Gobierno griego ha declarado que el mensaje entregado al presidente Makarios no tiene carácter de un ultimátum, y que no señala una fecha tope para que sean aceptadas las recomendaciones griegas.

Añadió que se había enviado el mensaje con objeto de que se restablezca la unidad nacional de la isla, y que no supone una intervención en los asuntos internos de Chipre, sino que es un esfuerzo para evitar nuevos derramamientos de sangre.

En la isla —agregó el portavoz griego— existe una situación de crisis y tirantez y la importación de armas ha aumentado la tendencia a la confrontación, cosa que debe evitarse.

Los funcionarios griegos temen que las armas importadas puedan utilizarse contra los oponentes al régimen de Makarios o contra la comunidad turca de la isla.

Algunos observadores creen que la tirantez

en la isla ha aumentado debido a la presencia del general George Grivas, que fue jefe del movimiento clandestino Eoka.

Añaden estos observadores que el general Grivas, que salió el pasado mes de septiembre para Chipre con objeto de hacer campaña en favor de la Enosis (unión con Grecia), está escondido en Nicosia y trata de organizar grupos contra el presidente Makarios.

Desde noviembre de 1967, fecha en que Grecia y Turquía estuvieron a punto de ir a la guerra por la cuestión chipriota, el Gobierno griego ha evitado cualquier provocación que pudiera llevar a un choque con Turquía.

Las autoridades griegas parecen estar preocupadas por la importación de armas checas, en el momento en que el Secretario General de la Naciones Unidas, Kurt Waldheim, está tratando de que se reanuden, después de tres años en punto muerto, las negociaciones intercomunales entre los griegos y turcochipriotas.

Las negociaciones quedaron paralizadas a consecuencia de una petición turcochipriota de cierta autonomía en la estructura de la República Independiente de Chipre.

La opinión pública griega siempre se ha mostrado muy sensible sobre la forma de llevar la cuestión chipriota, y las autoridades griegas han evitado, por todos los medios, tomar medidas que pudiesen interpretarse como hostiles al presidente Makarios.

LIQUIDACIONES

en Jorba Preciados



¡Superan a todas las anteriores!

Sueters para niños y niñas en todas las tallas, de fibra acrílica **195**

Vestido camisero estampado. Varios modelos en lana y poliéster. Gran surtido en tallas y colores **690**

Camisas estampadas de manga larga y en todas las tallas, para niñas **225**

Camisas ciudad, listadas o lisas **195**

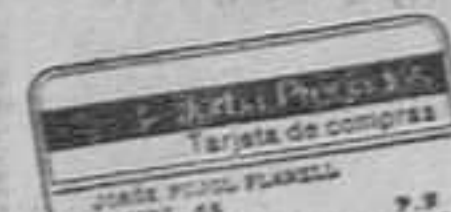
Bolsos skai, estilo bandolera en negro y marrón **165**

Zapatos para caballero, tipo blucher o mocasín **295**

Guantes para señora en polipiel, colores negro y marrón **95**

Sueter de fibra acrílica y lana, para chicos y chicas. Varios modelos **195**

Interesantes ofertas en todas las secciones



Con nuestra **TARJETA de COMPRAS** no es necesario llevar dinero encima

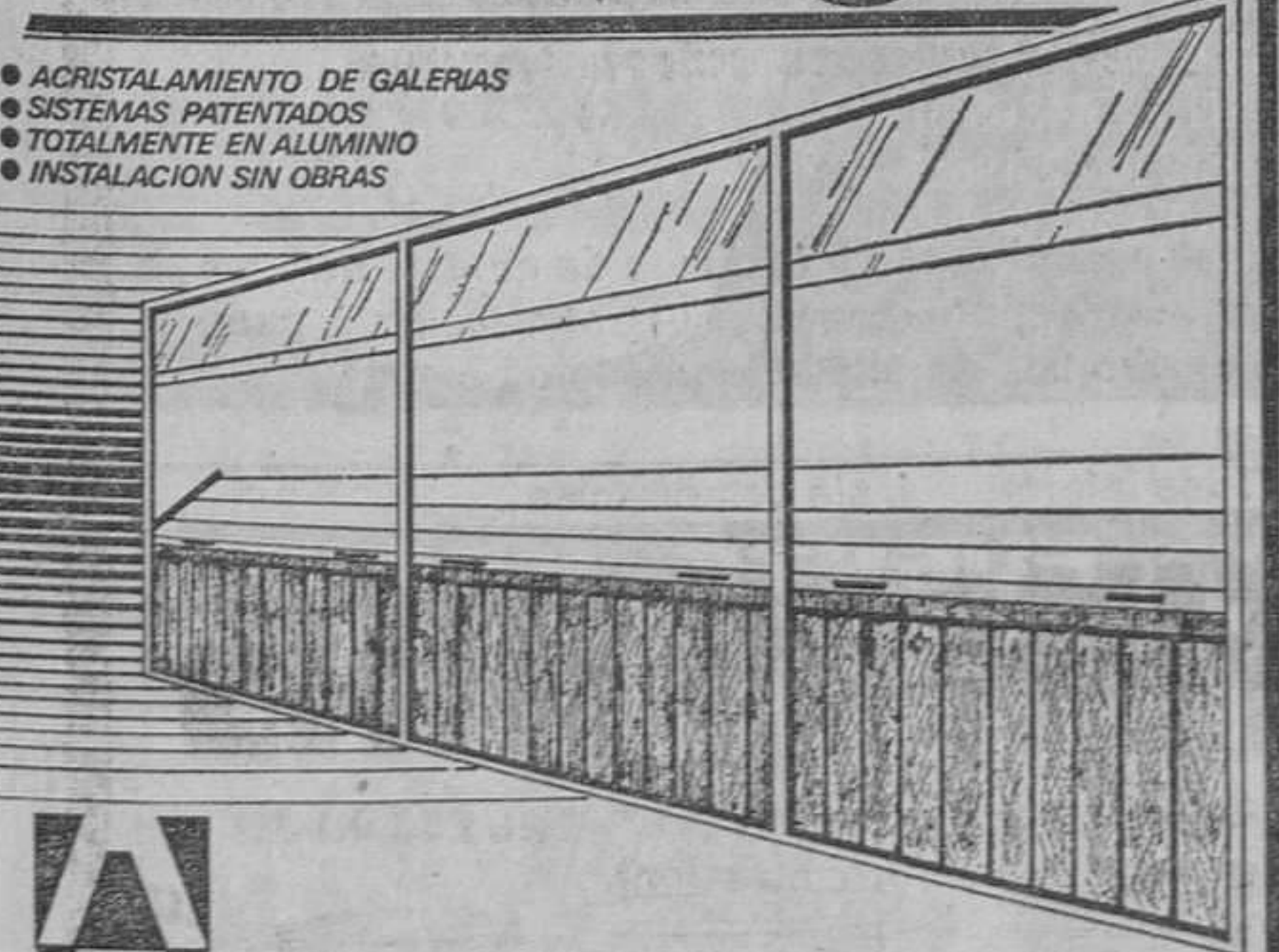
NO CERRAMOS A MEDIODIA

Horario continuado de 9'30 de la mañana a 7'30 de la tarde. (Sábados hasta las 8)

Jorba Preciados

GALERIA

- ACRISTALAMIENTO DE GALERIAS
- SISTEMAS PATENTADOS
- TOTALMENTE EN ALUMINIO
- INSTALACION SIN OBRAS



ENSANA
EXPOSICION
BAILEN 107 Telf. 257 52 66/257 87 90 BARCELONA 9
Parking Gratuito

EN EL VIAJE A PEKIN

EL SEQUITO OFICIAL DE NIXON SE COMPONDRA DE 13 PERSONAS

El presidente estará en contacto permanente con los Estados Unidos a través de un satélite de comunicaciones

Washington, 12. (Por Juan Roldán, de la agencia EFE.) — La lista de acompañantes oficiales del presidente Nixon durante su histórica semana de estancia en la República Popular de China fue dada a conocer ayer por la Casa Blanca.

La Casa Blanca, al hacer ayer el anuncio de los 13 acompañantes del presidente dijo que en total viajarán a Pekín unos 300 norteamericanos con este motivo.

En este sentido, el portavoz Ronald Ziegler, declaró ayer que el presidente estará en contacto continuo con los Estados Unidos usando un satélite de comunicaciones.

Sólo un miembro del equipo oficial, el ayudante de Kissinger, John Holdridge, habla un poco de chino.

Colaboración de las autoridades chinas

El número de agentes y policía china de servicio para proteger al presidente de los Estados Unidos se desconoce, pero la Casa Blanca afirmó ayer que ha sido excelente la colaboración prestada por las autoridades chinas en este campo.

Muchos de los agentes del Servicio Secreto Norteamericano se encontrarán ya en Pekín cuando el próximo 21 de febrero aterrice el «Espíritu del 76», avión presidencial

que lleva a los 13 miembros del equipo oficial y al presidente y señora de Nixon.

Durante los últimos meses un grupo de agentes norteamericanos ha viajado a China y en colaboración con sus colegas, han recorrido e investigado desde los «menús» oficiales y a los sirvientes que atenderán a la familia presidencial norteamericana.

El presidente Nixon, según se informa, se ha leído unas 500 páginas sobre China y las relaciones entre los dos países que le ha preparado su equipo de expertos de la Casa Blanca y del Departamento de Estado.

El jueves, 16 de febrero, iniciará un viaje de dos semanas por el Pacífico y permanecerá siete días en tres ciudades chinas de la costa oriental, Pekín, Shanghai y Hangchow.

Resultados y desarrollos

Desde la opinión del extremista demócrata Eugene McCarthy que dice que Nixon no tiene un programa político sobre China sino sólo «planes de viaje» hasta los que creen que en un año electoral, el viaje será usado casi exclusivamente con miras oportunistas.

A sólo una semana de la primera visita de un presidente norteamericano a China, el ciudadano de los Estados Unidos se pregunta qué resultados y desarrollos debe esperar de lo que Nixon calificó de «viaje de paz».

El secreto que rodeó los preparativos de la visita durante la primavera de 1971, que culminaron en el anuncio del 15 de julio pasado, ha continuado durante el resto del año y son muy pocos los que dentro del Gobierno o fuera de él conocen la agenda de conversaciones de Nixon con Mao Tse-Tung o Chu En Lai, así como aquellas áreas donde es posible el acuerdo.

Apertura de comunicaciones

La apertura de comunicaciones entre Pekín y Washington se da como una de las primeras realizaciones del viaje. Aunque se descarta la reanudación de relaciones diplomáticas, debido al reconocimiento norteamericano de momento al régimen de Taiwan (Formosa), sí se espera la aplicación de una fórmula que permita viajes y contactos periódicos entre las dos capitales por medio de los así llamados en el argot diplomático, «embajadores en la sombra».

En segundo lugar se espera el envío de un futuro próximo de una misión comercial de los Estados Unidos a Pekín, como resultado del viaje.

Las relaciones comerciales entre los dos países se consideran puramente simbólicas pero son un buen camino para estrechar los contactos en los próximos años.

En tercer lugar saldrá el incremento de los intercambios culturales, deportivos y de periodistas siguiendo el interés de los dirigentes de ambos países de intensificar los contactos de los ciudadanos de China y Estados Unidos.

En cuarto lugar se cree que el presidente Nixon pedirá a sus colegas chinos, como un acto de buena voluntad, que estos pongan en libertad a tres americanos, acusados de espionaje, que cumplen sentencia de prisión en la República Popular y por otra parte que ambos gobiernos liquiden sus respectivas demandas de bienes expropiados a raíz de la conquista comunista de 1949.

Los Estados Unidos —se dice— tienen congelados unos 78 millones de dólares de procedencia china en Estados Unidos y otras partes del mundo, mientras que reclaman a los chinos compensación por propiedades confiscadas después de la revolución por valor de 196 millones de dólares.

CHINA ATACA A ESTADOS UNIDOS POR LOS BOMBARDEOS SOBRE EL VIETNAM DEL NORTE

Pekín, 13. (Efe-Reuter.) — Ocho días antes de la llegada del presidente Nixon a Pekín, China ha lanzado esta mañana su primer ataque contra las operaciones aéreas que efectúan los aviones estadounidenses en Vietnam y califica de fraude el plan de paz de ocho puntos expuesto por el presidente norteamericano.

Al mismo tiempo el jefe de Estado camboyano en el exilio, príncipe Norodom Sihanuk, ha llegado a Hanoi, procedente de Pekín, con seguridades para los aliados indochinos de China, a quienes manifestó que no tienen nada que temer por las próximas conversaciones de alto nivel que comenzarán en Pekín el 21 de febrero.

En un artículo difundido por la agencia de noticias Nueva China se

comenta que Estados Unidos desplega tropas y reforzaba sus fuerzas navales y aéreas en Indochina.

La información contenida en el ataque realizado por la agencia se basa en los informes, procedentes de Washington y Saigón, de que Estados Unidos estaba incrementando su potencial de superbombardeos «B-52» en el escenario de la guerra vietnamita, así como el número de aviones, en respuesta a una supuesta ofensiva norvietnamita durante las festividades del Año Nuevo Lunar que comienzan el próximo martes.

En el informe se dice que las fuerzas estadounidenses habían intensificado sus operaciones de bombardeo y sus provocaciones militares contra Vietnam del Norte.

CRONICA DE PARIS

PRESIONES SOVIETICAS SOBRE LOS P. C. DE VIETNAM, LAOS Y CAMBOYA

Delegados de setenta y cinco países participaron en la asamblea por la paz en Indochina

Paris, 13. (De nuestro corresponsal, Manuel OSTOS). En la cercana localidad de Versalles, la Asamblea Mundial por la paz en Indochina convocada por el llamado «Comité de Estocolmo», de tendencia izquierdista y diversas organizaciones políticas francesas, concluyó sus trabajos en medio de la mayor confusión, como consecuencia de las presiones hechas por el representante soviético, Piotr Pemenov, para limitar la participación del Gobierno en el exilio del príncipe Sihanuk, de Camboya, criticado por sus afinidades maoístas y sus denuncias contra la actitud de la U.R.S.S. en el sudeste asiático.

De esta forma la reunión de más de un millar de delegados procedentes de 75 países se convirtió en un «arreglo de cuentas» entre fracciones pro soviéticas y pro chinas, por encima del objetivo inicial y puramente teórico de la asamblea: condenar la agresión militar de los Estados Unidos en Indochina.

Condena y rencillas

Sin duda, tal condena figura en todas las resoluciones adoptadas al término del evento, mientras que no se menciona para nada las rencillas intestinas que han ocupado a los delegados, pero el observador menos avisado no ha tenido la menor dificultad en comprobar que la ocasión prestada por la asamblea fue sabiamente aprovechada por la URSS para advertir a los comunistas indochinos que en contrapartida de cualquier ayuda Moscú exige su alineación en la esfera soviética.

La tarea de la importante delegación soviética enviada a Versalles, compuesta en su mayor parte de militares, no fue fácil: mientras los delegados comunistas franceses y de Mongolia preconizaban la «necesidad de subrayar el apoyo soviético». Los representantes de Camboya, Laos y Vietnam, es decir los principales interesados, traducían un evidente nerviosismo intentando hacer adoptar una fórmula de neutralismo.

Cita mundial

Al margen de la cuestión Indochina, la asamblea ha servido de pretexto para una extraña cita mundial

dial de revolucionarios donde pudo verse al mismo lado al francés Regis Debray y al ex presidente de Bolivia Juan José Torres, a una delegación oficial chilena presidida por un senador socialista y a las

dos facciones «listerista» y «carriñista» del comunismo español.

La Asamblea ha sido clausurada oficialmente hoy por la tarde, pero la misma tendrá diversas prolongaciones subterráneas que no es aventurado imaginar que conducirán a una revisión de la relación de fuerzas entre partidarios de uno u otro bloque comunista. Por lo pronto, el ex presidente boliviano, el único que pareció locuaz ante los periodistas, no dudó en admitir que su actual residencia en Chile está directamente relacionada con un intento de las diversas fuerzas de izquierda boliviana en formar un «frente anti-imperialista» para propiciar un nuevo golpe de estado en La Paz.



Vista general de una de las sesiones de la Asamblea Mundial de la Paz para los pueblos de Indochina, que se ha celebrado durante el pasado fin de semana en el Palacio de los Congresos de Versalles. — (Foto Cifra-UPI)

LOS HORRORES DE LA GESTAPO FOTOGRAFIADOS Y CONTADOS



con claridad sin igual

De la Gestapo, de sus horribles crímenes, de la siniestra genialidad de sus dirigentes, de los exterminios en masa, de las atroces torturas nazis, todavía no se ha dicho todo.

He aquí un documental frío y objetivo, que a más de uno le helará la sangre en las venas, que pone al descubierto la organización de la Gestapo, aquella perfecta, eficientísima «oficina» del crimen, a los personajes-clave responsables de las brutalidades nazis, de Himmler a Bormann, de Goering al mismo Hitler, y las truculentas atrocidades de los más famosos campos de concentración y exterminio: Mauthausen, Auschwitz, Dachau, Treblinka.

Una historia nueva y completa que nada se calla y que ratifica cada revelación con el testimonio objetivo de fotografías y documentos.

La Gestapo-Atrocidades y secretos de la Inquisición nazi, de Antonio Frescaroli. Un espléndido vol. encuadernado en tela Linz, con lomo en oro y sobrecub. plast. en col. 17 x 24,5 cm., 792 págs., 227 ilustraciones. 580 ptas.

SOLICITE ESTA OBRA CON GARANTIA

Las ruego me envíen enseguida «La Gestapo-Atrocidades y secretos de la inquisición nazi». Queda bien claro que si no queda completamente satisfecho de ese volumen excepcional, se lo devolveré por correo certificado dentro del plazo de 8 días a partir de la fecha de recepción, siéndome reembolsado el importe del mismo hecho efectivo por mí con anterioridad. Pagaré de la manera siguiente:

Contra reembolso del importe de 580 ptas., más gastos de envío.
Contra reembolso del primer plazo de 230 ptas., más gastos de envío. Pagaré los dos plazos restantes de 200 ptas. cada uno en los dos meses siguientes, cuando reciba su aviso.

Form with fields for Apellidos, Nombre, Calle, Núm., Ciudad, (Prov. o Distr. postal), Edad, Firma, and Reliense, recórtese y envíese en un sobre a: HB 7Z

EDITORIAL DE VECCHI, S. A. - Balmes, 247 - BARCELONA-6

CASA TORRES
Tejidos novedad señora
Surtido tricots lisos y estampados
Paseo de Gracia, 118
(Parking frente Casa Torres)

NOGAT
Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matorratos NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

HIERROS B. VALLS SISTACH S.A.
casa fundada en 1891
C. SAGRERA, 1-41
TEL. 2514205
2519912-2519651
3492645-3492649

FUENTE MAGICA
SIN INSTALACION DE AGUA CON CAMBIO AUTOMATICO DE LUCES DE COLORES
Ronda de la Via, 67 y 69 - TEL. 249 65 29 - HOSPITALET - BARCELONA

HACEN HISTORIA

CLIFFORD IRVING

El caso de la supuesta «autobiografía» del excéntrico multimillonario Howard Hughes, cuyo principal protagonista es el novelista Clifford Irving, está apasionando no sólo a la opinión pública americana, sino al mundo entero.

Mientras las autoridades judiciales de Nueva York y las autoridades federales centran sus investigaciones en las posibles acusaciones de perjurio, engaño y violaciones de las leyes fiscales sobre Irving, un representante de McGraw-Hill (una de las editoriales que con «Time Inc.» pensaban publicar las memorias de Hughes) se ha dirigido a las Bahamas para tratar de entrevistarse con el millonario y dos fiscales federales se han desplazado a Suiza.

Cada día que pasa se produce un nuevo hecho, un descubrimiento o una declaración que cada vez embrollan más el ya de por sí complicado caso de la autenticidad de la autobiografía del autoencastado millonario, al que puede considerarse como el hombre más rico de los Estados Unidos.

El caso se remonta al 24 de enero de 1971, cuando Clifford Irving, que tenía entonces 40 años y era considerado como un escritor mediocre, comunicó a la editorial McGraw-Hill que estaba en contacto con Hughes y pensaba escribir un libro sobre su vida.

Irving parecía, en efecto, la persona indicada para esta empresa, ya que el escaso éxito de sus libros se debía siempre al tema que trataba en los mismos.

Criado en Nueva York, Irving, que actualmente tiene 41 años, asistió a un instituto de segunda enseñanza para jóvenes con dotes artísticas. Viajó por gran número de países y sus investigaciones le condujeron desde una colonia «beanik» de California a un lupanar de Bangkok, pasando por los diversos barrios bohemios de las capitales europeas.

Siendo presidente de la comunidad universitaria de Cornell, debido, sin duda, a su aspecto sociable, su atractivo físico, ser comedido en las palabras y su «gancho» para las mujeres, Clifford Irving contrajo matrimonio por primera vez en 1951 con una compañera de



CERÓN

la universidad, unión que fue anulada al cabo de dos años. La segunda boda se efectuó en Gibraltar en 1958 y duró hasta que su esposa falleció a consecuencia de un accidente automovilístico en California, un año más tarde. En 1961, volvió a contraer matrimonio con una modelo londinense con la que tuvo un hijo, Joshua, terminando todo cuatro años después con el divorcio. Finalmente se casó por cuarta vez con su actual esposa, Edith, suiza de nacionalidad y pintora de profesión, con la que tuvo dos hijos: Ned, que ahora tiene tres años y Barbany, de dos. Su mujer, Edith Sommer, fue la protagonista del reciente escándalo de los talones bancarios ingresados a nombre de H. R. Hughes en un banco suizo, que posteriormente fueron retirados por ella misma.

El primer libro que escribió Irving que tuvo cierto éxito fue el publicado en 1969, «Fakel» (Falso), que como se sabe se trataba de la vida de Elmyr de Hory, un famoso falsificador de obras de arte que como él vive en Ibiza. Al parecer, fue precisamente el envío de este libro a la residencia de Hughes la forma en que Irving pudo ponerse en contacto (según su versión) con el millonario norteamericano.

La supuesta autobiografía de Howard R. Hughes podría muy bien haber sido el gran éxito que Clifford Irving ha estado esperando durante tantos años, pero cada día surgen nuevas pruebas que parecen demostrar que tan sólo se trata de un fraude.

RECHAZANDO TODO ENTENDIMIENTO CON LA D. C.

ENERGICA DECLARACION DEL PARTIDO SOCIALISTA CHILENO

HACE UN DURO REPARO AL PARTIDO COMUNISTA POR CRITICAR LA CONDUCTA DE LINEA DURA DE SUS DIRIGENTES

Santiago de Chile, 13. (EFE). — El Partido Socialista de Chile emitió ayer una enérgica declaración en la que rechaza cualquier tipo de entendimiento con la Democracia Cristiana, califica de quiméricos a los partidos de izquierda que buscan «conciliar intereses opuestos» y hace un seco reparo al partido comunista, que en un reciente documento interno rechazaba una línea dura de un sector socialista.

La declaración correspondiente al pleno del Comité Central que el Partido Socialista realizó durante las últimas 48 horas.

La declaración reafirma la línea «dura» de este partido, uno de los puntales fundamentales de la Unidad Popular junto con el Comunista.

Respecto a este último, «con quien nos unen —dice— fuertes lazos generados en la lucha común a lo largo de muchos años», el Partido Socialista afirma que la publicación de un reciente documento «en el que se adjetiva la con-

ducta de nuestros dirigentes» no contribuye «a fortalecer los vínculos de fraternidad entre dos partidos de la clase obrera».

Esta sería advertencia es la respuesta a un documento interno del Partido Comunista, que fue conocido y publicado por el diario «El Mercurio», en el que se vierten juicios poco favorables a la línea «dura» del Partido Socialista. Es la primera vez en mucho tiempo que aparece un entredicho público entre los dos partidos marxistas de la coalición gubernamental, columnas vertebrales de la Unidad Popular.

En una alusión indirecta a quienes dentro de la Unidad Popular propician el diálogo con la Democracia Cristiana, el Partido Socialista afirma que la única forma de impulsar la revolución consiste en impulsar una política de parti-

cipación con la clase trabajadora. «Descartamos consecuentemente —agrega— entendimientos superestructurales con directivas de partidos que en su quehacer diario demuestran una cara reaccionaria y establecen alianzas que sólo pueden estar dirigidas contra los intereses del pueblo.»

Críticas al «imperialismo norteamericano»

Respecto del Partido Comunista, dice: «Frente a la publicación de un documento del Partido Comunista, a quien nos unen fuertes lazos en la lucha común a lo largo de muchos años, en el que se adjetiva la conducta de nuestros dirigentes, pensamos que no contribuye a fortalecer los vínculos de fraternidad entre los partidos de la clase obrera y que, como es habitual, éste, al igual que otros problemas que se generan en nuestra convivencia, serán discutidos en reuniones conjuntas de sus comisiones políticas.»

Sobre los Estados Unidos, la declaración asegura que durante el pleno del Comité Central se dio «especial importancia» a la acti-

tud del «imperialismo norteamericano» de embargar los bienes de la Corporación del Cobre de Chile (Codelco) en Nueva York por el no pago de una deuda a la «Braden Cooper», acto que representa «un grave desconocimiento de nuestra soberanía y una abierta intervención en los asuntos de Chile».

Por último se refiere al documento que la Unidad Popular aprobó en las reuniones de «El Arra-yán», apoyando la vigilancia de la moral y honestidad en el ejercicio de las funciones públicas.

En este sentido el Partido Socialista estima «altamente positiva» la actitud que asumió el Banco del Estado al denunciar «la operación ilícita ejecutada por la Democracia Cristiana para el desarrollo de sus campañas políticas cuando estaban en el gobierno». Se refiere el Partido Socialista al famoso proceso contra el ex presidente del Banco del Estado, Alvaro García, y un financiero de la Democracia Cristiana, que ha dado lugar a una virulenta respuesta de miembros de este último partido contra la izquierda gubernamental.

HOY 14 de FEBRERO



San Valentín

DIA DE LOS ENAMORADOS

Miles de regalos que hablan de amor

en El Corte Inglés

Nuestros 200 Departamentos brindan a los novios y esposos las más insospechadas sugerencias para regalar... con amor.

Regalos para ella y para él. Regalos con empaquetado especial, al alcance de cualquier presupuesto.



ABIERTO A MEDIODIA

BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda de San Pedro MADRID - SEVILLA - BILBAO - VALENCIA

REBAJAS

en febrero... LOS PRECIOS MAS BAJOS DEL AÑO

OFERTAS PARA CABALLERO

- Trinchera comando tonos oscuros 999 Pts.
Abrigo Pura Lana Virgen. 999 Pts.
Traje Pura Lana Virgen. 999 Pts.
Sueter Shetland 299 Pts.
Pantalón Polyester Lana. . 399 Pts.
Americaná Sport Pura Lana Virgen. 699 Pts.

Conozca la calidad de nuestras confecciones y le sorprenderán aún más nuestros precios.



El «grande» de los Grandes Almacenes

ABIERTO A MEDIODIA

BARCELONA: Plaza de Cataluña - Ronda de San Pedro MADRID-SEVILLA-BILBAO-VALENCIA



EN LA BASILICA DE SAN PEDRO

PABLO VI CONSAGRO DIECINUEVE OBISPOS

Ciudad del Vaticano, 13. (Efe). — Diecinueve prelados elevados a la episcopal en los últimos cuatro meses, fueron consagrados hoy por el Papa Paulo VI.

A la ceremonia, celebrada esta mañana en la basílica de San Pedro, asistieron 29 cardenales, 73 obispos, el cuerpo diplomático acreditado ante la Santa Sede y numerosos grupos de peregrinos de las diócesis a la que han sido designados los nuevos prelados. Entre éstos testimoniar su solidaridad con el que con su presencia ha querido tos una peregrinación holandesa testimoniar su solidaridad con el nuevo obispo de Roermond (Holanda), monseñor Joannes M. Gijse, cuyo nombramiento había sido recibido e su país con algunas manifestaciones de hostilidad.

La celebración se desarrolló según el nuevo ceremonial. Concelebraron con el Santo Padre el cardenal irlandés Coway y el holandés Alfrink.

Después de las lecturas bíblicas, Paulo VI concluyó la liturgia de la palabra con una homilía en latín, en la que habló de la unión de la Iglesia y de la garantía que la sucesión apostólica ofrece a su unidad.

La ceremonia que había comenzado a las nueve finalizó a las doce y media, después de bajar los nuevos obispos con el Papa a la cripta que se encuentra bajo del altar mayor, para rezar juntos ante la tumba de San Pedro, del cual, según recordó Paulo VI en su homilía, tiene origen «el sacramento de la sucesión apostólica».

cajas registradoras en GISPERT tenemos las mejores marcas desde 11.950 pesetas

CHALETS-CANADA DIFERENTES TIPOS Y PRECIOS Desde 400.000 ptas. llaves mano (Facilidades 10 años) Visitas CANADA PARK, a pie autopista y carretera a 3 Km. de Llívia y junto al pueblo Vilalba Sissera. Vegetación propia del Canadá, gran variedad de pines, piscinas precalentadas, campo de tiro al plato, pistas de tenis en construcción, etc. Venta terrenos desde 8 ptas. palma incluido agua y luz a pie carretera.

NOTICIAS NACIONAL

Ingreso de don Carlos Clavería en la Academia de la Lengua

Madrid, 13 (Cifra). — «España en Europa. Aspectos de la difusión de la lengua y las letras españolas desde el siglo XVI», ha sido tema del discurso leído por Carlos Clavería Lizana en el acto de ingreso, como miembro de número, en la Real Academia Española de la Lengua, en el transcurso de la sesión pública celebrada esta tarde por dicha corporación.

Junto al titular de la Academia, Dámaso Alonso, ocupaban lugares destacados en la presidencia del acto los académicos José María Pemán, el cardenal Enrique Tarancón, García de Diego, Jesús Pabón, Alonso Zamora Vicente y Alfonso García Valdecasas.

El nuevo académico hizo su entrada en el salón de actos acompañado por los señores Colino y Díaz Plaja.

Tras pronunciar unas palabras de agradecimiento hacia los miembros de la corporación por haber sido elegido académico, el señor Clavería, que sucede en el sillón a Manuel Gómez Moreno, dedicó a éste un entrañable recuerdo y trazó una breve glosa sobre su vida dedicada a las letras.

Finalmente, contestó al recién llegado el académico Emilio García Gómez, quien también tuvo un es-

pecial recuerdo hacia la figura de Manuel Gómez Moreno, «el español que mejor conocía el mayor número imaginable de cosas españolas concretas». — Cifra.

Traslado de los restos mortales del profesor Martínez Santa Olalla

Madrid, 13. — Una misa de «corpore insepulto» por el alma del profesor Julio Martín Santa Olalla, catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense, fa-

llecido en la madrugada de ayer, ha tenido lugar esta mañana en el vestíbulo central del citado centro docente.

Ofició la misa, organizada por los compañeros de claustro del finado, el padre Tomás Marín Martínez, profesor de la Facultad, y asistieron el director general de Universidades, Enrique Costa Novella; el primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid, Jesús Suevos; el vicerrector de la Universidad Complutense, José María Azcárate Ristori; claustro de profesores de la Facultad, decanos de otros centros, profesores, familiares y alumnos.

Terminado el oficio divino, se rezó un responso. Tres coronas de flores fueron introducidas con el féretro en el coche fúnebre, una de la Universidad, otra del Ayuntamiento (el finado era director del Instituto Arqueológico Municipal), y otra de sus alumnos.

El profesor Santa Olalla padecía de corazón y sufrió un infarto de miocardio el pasado día 7 durante el desarrollo de unas de sus clases y después de haber mantenido una discusión con un grupo de alumnos. Traslado a la Clínica de la Concepción estuvo en cama varios días, hasta que se produjo el fatal desenlace.

MALA COSECHA DE ACEITUNA EN GRANADA

Granada, 13. (Cifra.) — De pobre en cantidad, mala en calidad y tardía, se ha calificado la cosecha de aceitunas en el olivar granadino, con la única excepción de la zona del valle de Lecrín.

La tónica de una aceituna pequeña y arrugada es común. En algunos sectores se ha decidido dejarla en los árboles, ya que recogerla supondría gastos superiores al valor de la cosecha. En las zonas más olivereras se han acabado los buenos olivos a causa de las heladas del pasado año.

En Iznalloz, que la pasada cosecha fue de 1.896.000 kilos, en este año no llega a 30.000 kilos, motivo por el cual no han abierto las almazaras. En total, se cree que la cosecha de toda la provincia no sobrepasará los 200.000 kilos.

Esta situación ha planteado un grave problema de paro agrícola. Muchos olivos han tenido que ser cortados de raíz, otros a medio suelo y los más sometidos a una fuerte poda que los hará improductivos en cinco o diez años. El panorama es, pues, poco esperanzador.

Continúa el «suspense» respecto al diario «Madrid»

MADRID

Otra semana para deshojar la margarita en relación con la reapertura o cierre del diario «Madrid». Desde que hace varias crónicas adelantábamos la seguridad de que el diario volvería a aparecer, se han sucedido una serie de giros extraños que no han conseguido otra cosa que comentarios editoriales en los periódicos. Pero ninguna solución para los trabajadores. Los colegas madrileños se han ocupado extensamente del tema y más que se ocuparán. «ABC» publicó un editorial en que deslindaba con habilidad el problema de las doscientas familias y la particular idiosincrasia y forma de llevar las negociaciones del señor García-Trevijano. El ministro de Información, en la misma línea, solicitó un interlocutor apto. Calvo Serer parece, de momento, que se niega a retirar su confianza a su apoderado. Y si se mantuviera en esta postura, «Madrid», realmente, estaría muerto. Si nombrara otro apoderado, «Madrid» saldría tras una semana de legalizaciones.

Pero es preferible dar paso al comentario que hoy publica «YA» bajo el título de «Suspiros de España»: «Aunque España es diferente, nada hacía presagiar que lo fuera tanto. Si después de unas encarnizadas negociaciones se llega a un acuerdo, lo normal es cumplir, más o menos de buena gana, el acuerdo. Pero en el caso del diario «Madrid» los protocolos se han roto con estrépito. El señor García-Trevijano, apoderado del presidente de la sociedad, don Rafael Calvo Serer, una vez estampada su firma en la convención que traspasaba temporalmente el control del diario a una sociedad de emergencia, dio una rueda de prensa que fue una traca valenciana. El resultado (previsible, posiblemente previsto y quizá querido por algún interesado) fue que se rompieron las negociaciones...».

En otra página, en una nota de Redacción, el mismo diario «YA» dice: «No ocultamos nuestro estupor ante la posibilidad de que el señor Calvo Serer se obstina en no admitir la dimisión a su representante. Nos resistimos a creer que asuma la responsabilidad de dejar sin pan a 200 familias». Este cronista añade por su cuenta que hace ya algún tiempo dos personalidades neutrales visitaron en París al señor Calvo Serer para recomendar muy encarecidamente la sustitución de García-Trevijano por otro apoderado, como medio de llegar a un acuerdo inmediato. En aquel entonces el señor Calvo se negó categóricamente. La incógnita de ahora es si va a persistir en su actitud. Va en ello la vida de «Madrid». En los medios profesionales madrileños ha causado extrañeza, más que el contenido de la famosa rueda de prensa, su convocatoria en sí misma. Si todo estaba solucionado, una simple nota por escrito hubiera bastado para cerrar las informaciones de la empresa. Sin embargo, se prefirió optar por el diálogo inoportuno y por la aceptación de preguntas capciosas y de contestaciones comprometidas. Si esa rueda se hubiera convocado siquiera tres días más tarde, las consecuencias pudieran haber sido muy otras y el «Madrid» se vocearía pronto en nuestras calles.

OBISPOS AUXILIARES

La prensa de Madrid se ha ocupado con cierta extensión de estos prelados son nombrados por vía extraconcordataria, pero estos prelados son nombrados por vía extra concordataria, pero tienen cabida en la Conferencia Episcopal. Se especula abundantemente sobre este sistema de nombramientos que permite a la Iglesia salvar el Concordato, sin discutirlo en este punto. Las consecuencias previsibles podrían ser las de una mayor influencia de los auxiliares en la Conferencia Episcopal, en detrimento de los que podríamos llamar concordatarios. En las próximas semanas asistiremos a nuevas designaciones de obispos por esta «vía libre» y, por tanto, asistiremos también a nuevos comentarios sobre la composición de la jerarquía eclesiástica. Es asunto que, se quiera o no, excede del ámbito puramente religioso.

En lo estrictamente político muchos son los rumores. Pero pocos o débiles los fundamentos. La semana, además de un Consejo de Ministros con posible nombramiento de un gobernador, cerrará los debates de la Ley de Presupuestos. Quizá se convoque un pleno para aprobarla, ya que la Administración necesita basar sus planteamientos en la Ley que le otorga los fondos. Y en la primera quincena de marzo, apertura de los debates para aprobar la Ley del Plan de Desarrollo.

Javier María PUJOL

Financiación de venta de bienes de equipo:

Estamos dispuestos a ayudarle.

BANCO CATALAN DE DESARROLLO



BARCELONA
Av. Gmo. Franco, 434
Tel. 228 32 04

GERONA
Prolong. Av. Jaime I, s/n.
Tel. 20 72 00

TARRAGONA
Av. Conde Vallpellano, 106
Tel. 20 69 69

LERIDA
Pl. España, 24
Tel. 21 34 27

Si desea una información más detallada, recorte y envíe este cupón a nuestras oficinas:
Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
BANCO CATALAN DE DESARROLLO

Aprobado por el Banco de España con el n.º 8078/73

PARAPSIKOLOGIA



P. Oscar González Quevedo, S. J., director del Centro Latino-Americano de Parapsicología, de la Universidad de Anchieta, de San Pablo (Brasil). Dictará un cursillo de extensión universitaria de Parapsicología en el salón de actos del colegio de los Hermanos Maristas, Valencia, 370.

PROGRAMA

- 1.º Ciegos que pueden «ver». Asombrosa agudeza de los sentidos o hiperestesia.
- 2.º Personas que «tocan» y «ven» el pensamiento. Visión a través de los cuerpos opacos? Hiperestesia indirecta del pensamiento.
- 3.º La prodigiosa memoria del inconsciente. Regresión en la edad. ¿Recuerdos de existencias anteriores? La pantomimesia.
- 4.º Locución de lenguas extranjeras nunca aprendidas. ¿Endemoniados? Xenoglosia.
- 5.º Inspiraciones, intuiciones. Fraudes inconscientes. Inventos sensoriales. ¿Médium en Marte? Asombrosos resultados de los traumas y complejos. Maravilloso talento del inconsciente.
- 6.º «Tests» científicos de la adivinación. Viajes telepáticos. Éxito definitivo de las investigaciones. La facultad PsiGamma.
- 7.º ¿Visión a través de las montañas? La distancia y la percepción extrasensorial.
- 8.º El conocimiento del pasado. Verdaderas y falsas profecías. El tiempo y la percepción extrasensorial.
- 9.º Salen a la luz las profundidades del inconsciente. ¿Hay secretos insondables? Telepatía sobre el inconsciente excitado.
- 10.º ¿Apariciones de muertos? La influencia a distancia. Sugestión telepática.

No se necesitan conocimientos previos
DEL 14 AL 18 DE FEBRERO, DE 20.00 A 22.30 HORAS
Inscripciones: En el local del curso, desde las 8.00 de la mañana

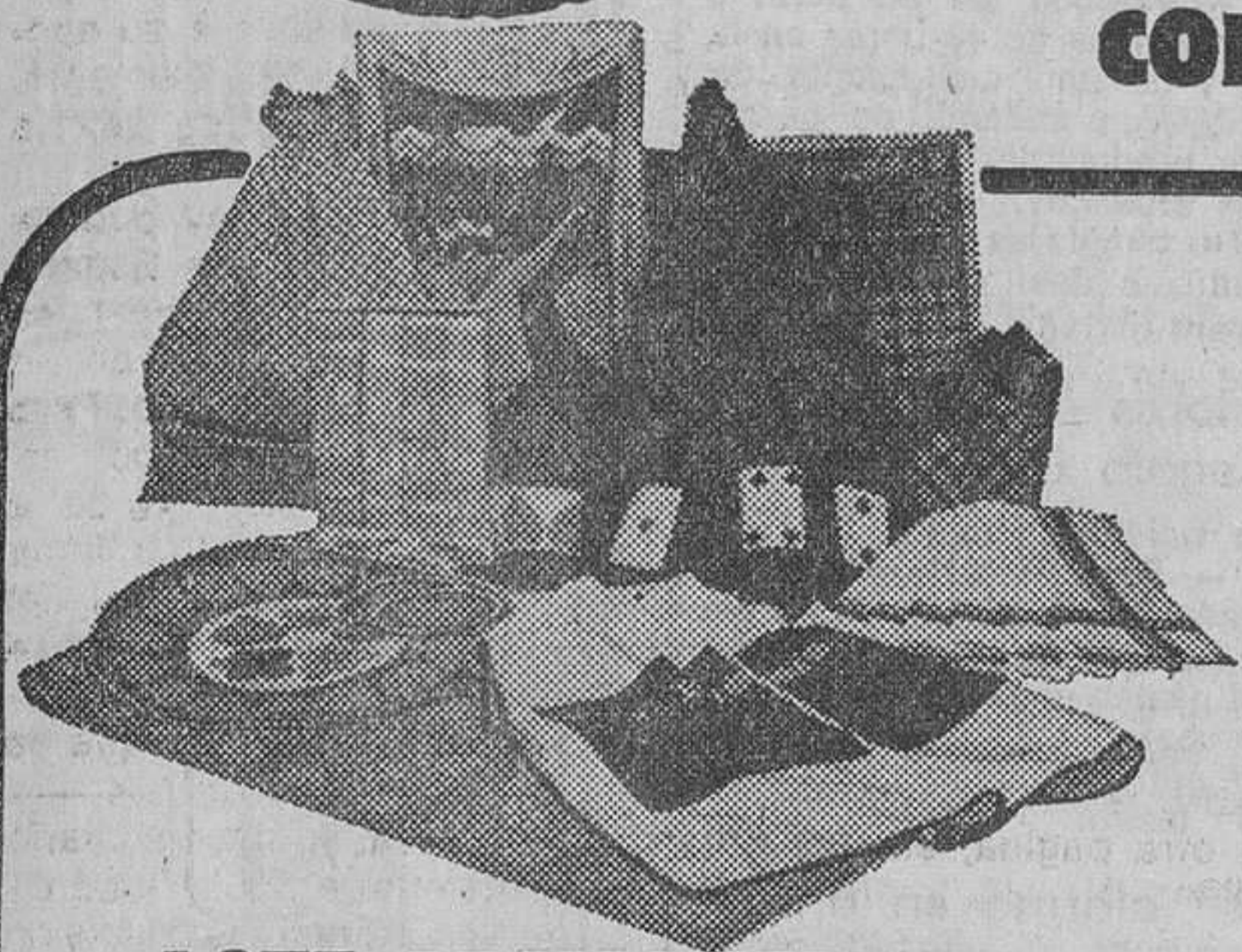
RENUEVE SU HOGAR CON NUESTROS MARAVILLOSOS LOTES



Dos motivos especiales se unen, en este momento, para facilitar sus deseos de un hogar mejor arropado: por un lado, nuestro 30 ANIVERSARIO, que deseamos celebrar con usted; y por otro, el tradicional "mes blanco" que, en nuestra Central de Tapicerías, se ha convertido en un excepcional MES BLANQUISIMO

Si Ud. no encuentra el lote que necesita confecciónelo con nosotros y páguelo

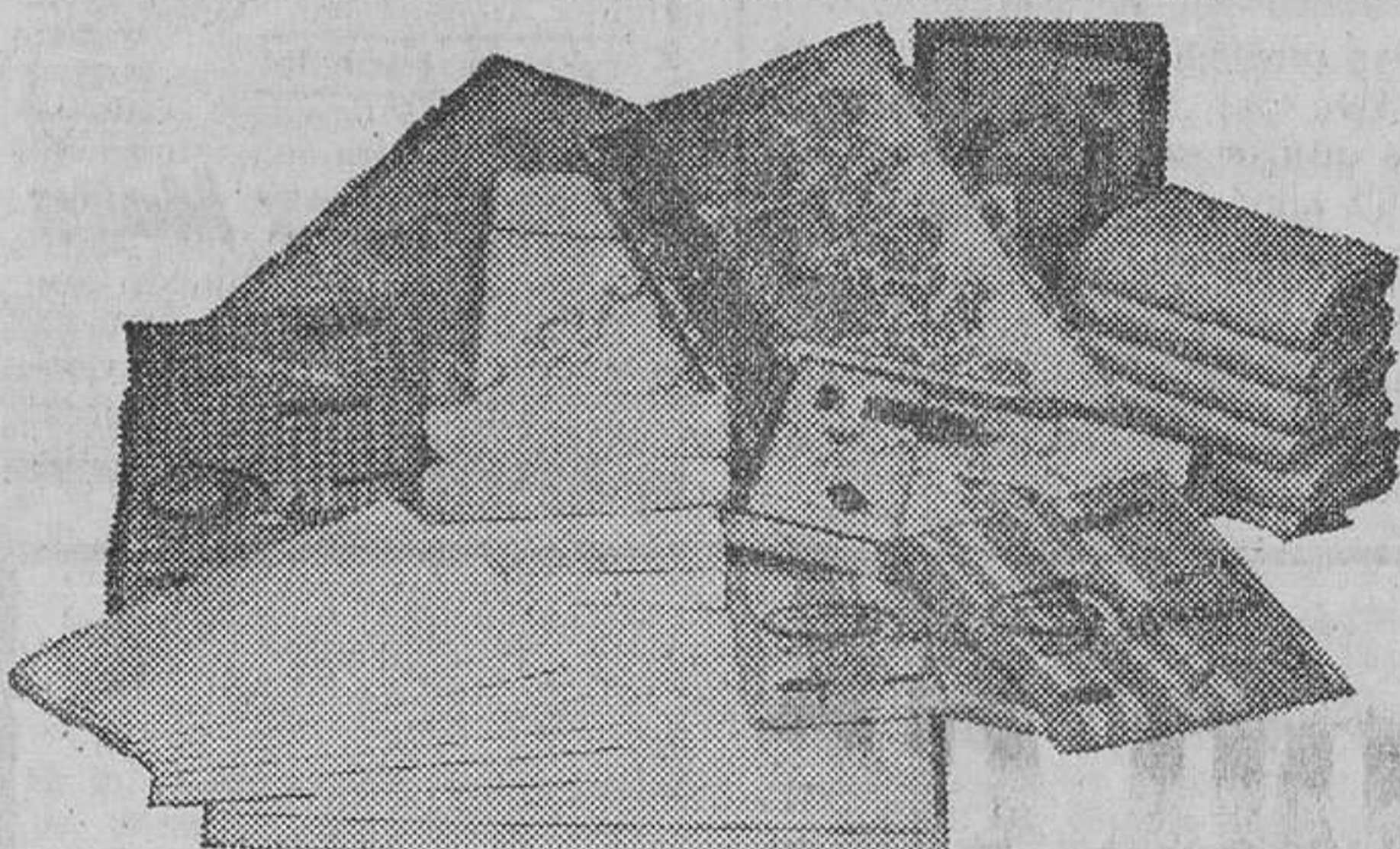
A SU COMODIDAD



LOTE PRIMAVERAL

- 1 Mantelería 6 Cubiertos a cuadros Acrilica
- 2 Jgos. Mantelería Individual Acrilica
- 1 Boleo de Pan Acrilica
- 1 Delantal con Peto Acrilica
- 4 Paños de Cocina Estampados
- 6 Paños de cocina Nido Abeja de Algodón
- 1 Mantel de Mesa Med. 1,30x180 Inrrompible
- 1 Pte. con toallas Tocador Gran Fantasia
- 2 Gamuzas super Extras
- 1 Tapetes para Juego de Cortes Med. 80x90

**Por solo 270.-Ptas.
al mes**



LOTE MES BLANCO

- 4 Sábanas Bajeras Matr. en Percal
- 2 Jgos. Sábana Matr. Mod. Princesa Bordado
- 2 Jgos. Sábana Matr. Mod. Dalmases
- 6 Sábanas Bajeras en Percal Cámara
- 2 Jgos. Sábanas Mod. Tulipán Cámara
- 2 Jgos. Sábana Mod. Naria Cámara
- 2 Jgos. Sábana Mod. Dalmases
- 6 Toallas 55x110 Blancas

**Por solo 470.-Ptas.
al mes**



LOTE GRAN SERVICIO

- 6 Toallas Estampada Lavabo de 50x100
- 6 Toallas Blancas Lavabo de 55x110
- 1 Toalla Sábana de Baño de 140x180
- 1 Mantelería 6 Servicios Estampada Med. 150x150
- 1 Mantelería 9 Servicios Gran Novedad Med. 2,50x1,50
- 4 Mantel Individuales Mod. Italia

**Por solo 325.-Ptas.
al mes**



LOTE MATRIMONIAL

- 4 Sábanas Bajeras en Percal Matr.
- 1 Jgo. Sábana Matrimonio Mod. Tulipán
- 1 Jgo. Sábana Matrimonio Mod. Aplicaciones
- 2 Jgos. Sábanas Matrimonio Mod. Color
- 1 Manta Acrilica Matrimonio Mod. Romina
- 1 Colcha Acrilica Matrimonio Mod. Higgy
- 6 Toallas 55x100 Mod. Americano en Rizo
- 1 Toalla de Baño en Color Med. 110x70 R. Amera.
- 3 Paños de Cocina en Rizo Gran Colorido
- 3 Paños de Cocina en Algodón

**Por solo 365.-Ptas.
al mes**



LOTE GRAN FAMILIA

- 2 Sábanas Bajeras en Percal Matr.
- 1 Jgo. Sábana Matr. Mod. Tulipán
- 1 Jgo. Sábana Matr. Mod. Aplicaciones
- 1 Manta Matrimonio Acrilica Mod. Nueva
- 1 Colcha Matrimonio Acrilica Estampada
- 4 Sábanas Bajeras en Percal Cámara
- 2 Sábanas Encimeras Dalmases Gran Novedad
- 2 Jgos. Sábanas Cámara Estampadas
- 2 Colchas Cámaras Acrilica Gran Novedad
- 2 Mantas Cámara Extenso Surtido Acrilico
- 6 Toallas Lavabo 45x90 Surtidas
- 2 Toallas de Baño Color 70x140
- 3 Paños de Cocina Algodón
- 3 Paños de Cocina Rizo

**Por solo 430.-Ptas.
al mes**



LOTE ESTUDIANTIL

- 4 Sábanas Cámaras en Percal Bejras
- 2 Jgos. Sábana Bordón en Percal Blanca
- 2 Almohadas Bordón 44x100 en Percal Blanca
- 2 Jgos. Sábana Estampada y Almohada
- 1 Colcha Cámara Estampada Acrilica
- 1 Colcha Cámara Estampada Acrilica
- 2 Mantas Cámaras Acrilicas Gran Fantasia
- 6 Toallas Lavabo 45x90 Gran Fantasia
- 2 Toallas de Baño Color 70x140

**Por solo 310.-Ptas.
al mes**

**CENTRAL DE TAPICERIAS DE MUEBLES LA FABRICA
BRINDA A SUS DISTINGUIDOS CLIENTES ESTOS MARAVILLOSOS LOTES
SIN ENTRADA Y A SU COMODIDAD**

APARCAMIENTO PROPIO. RESTAURANTE. GUARDERIA INFANTIL. AIRE ACONDICIONADO. ABIERTO AL MEDIODIA

MUEBLES LA FABRICA

COMPLEMENTOS DEL HOGAR S.A.

ROCAFORT 142 (dirección subida), ENTRE ARAGON Y VALENCIA

¡¡OBSEQUIO!!
A TODOS NUESTROS CLIENTES
QUE NOS VISITEN, CON UN MAGNIFICO
REGALO SORPRESA

COMPRE O NO COMPRE... VISITENOS

SUCESOS

SESENTA MUERTOS EN UN TEMPORAL DE NIEVE

Teherán, 13. (EFE-Reuter). — Sesenta personas han resultado muertas en el Norte y en el Oeste de Irán durante los últimos cuatro días a consecuencia de las grandes nevadas, aludes y ventiscas registradas en dichas zonas, ha declarado hoy un portavoz gubernamental.

La mayoría de las personas resultaron muertas al quedar enterradas por aludes o al extraviarse en zonas montañosas y sufrir las consecuencias del frío, añade dicho portavoz.

La pasada semana unos 4.000 viajeros quedaron aislados a consecuencia de la nieve en la carretera

de montaña que va de Teherán al mar Caspio. Muchos de ellos fueron salvados por medio de helicópteros mientras se trataba de abrir la carretera con tractores.

Equipos de rescate militares y civiles trabajan día y noche para abrir las carreteras y ayudar a las personas que están en peligro. La Cruz Roja iraní trata de obtener medicinas para llevarlas a las zonas afectadas.

El diario «Ettelaat» señala hoy que seis personas murieron ayer a consecuencia de la gripe en Shahsavar, en la costa del mar Caspio.

Lesionado por llamar la atención a unos gamberros

Ingresó en la Residencia del Generalísimo Franco, Angel Fabrique Pérez, con lesiones que fueron calificadas de pronóstico reservado. Las mismas le fueron causadas por siete jóvenes, a quienes llamó la atención cuando estaban arrojando a la vía pública el contenido de los cubos de basura que se hallaban en los portales de la avenida de Madrid.

El acto de gamberrismo se produjo frente al número 100 de dicha avenida, sobre las diez de la noche. Otros casos similares y de diversas circunstancias se vienen dando por los mismos lugares. Afortunadamente, los agentes de la autoridad que realizan el servicio por aquel distrito, evitan que cada vez sea menor el número de actos de la juventud incontrolada que pulula por dichos alrededores.

Trágico accidente en Arenys de Mar

Sobre las diez cuarenta y cinco de la mañana, de ayer, domingo, se registró un trágico accidente de tráfico en la carretera N-II, en las proximidades de Arenys de Mar.

En dicho lugar entraron en colisión los turismos B-890.957 y el B-785.907. De resultados del encontronazo falleció Ramón Picar; resultó herido de gravedad Francisco Javier Afin, y con heridas leves Fernando Bravo Castro.

LOS PAPUES, EN CONTRA DE LAS AUTOPSIAS

Roban un cadáver por motivos religiosos

Port Moresby (Nueva Guinea). — (EFE-Reuter). — Los familiares supersticiosos de un joven papú, de

12 años, que resultó muerto en un accidente de carretera en Port Moresby, han robado hoy el cadáver del muchacho que se encontraba en un hospital, al parecer para evitar que se le practicara la autopsia.

La policía ha declarado que los familiares viven en el distrito del golfo de Port Moresby, donde existe la creencia de que la mutilación de un cadáver perjudica al espíritu de la persona muerta.

Los familiares de otras dos personas muertas en el accidente se presentaron en el hospital pero no lograron impedir que los médicos efectuaran las correspondientes autopsias.

Prosiguen los seísmos en Ancona

Ancona (Italia), 13 (Efe-UPI). — Dos seísmos de ligera intensidad se han registrado esta mañana en Ancona, finalizando así un período de calma sísmica de 48 horas en la localidad y su zona circundante, de la que huyeron millares de personas tras producirse los primeros temblores sísmicos.

Los dos temblores tuvieron una intensidad de dos y tres grados en la escala Mercalli de doce.

Temblores de tierra en Reggio Calabria

Reggio Calabria (Italia), 13 (Efe-Reuter). — Temblores de tierra han sido notados en ciudades de la región de Calabria y Messina, produciendo el pánico entre los habitantes que se echaron a la calle.

El área sufre frecuentemente temblores de tierra.

Falsa alarma en un avión yugoslavo

Sydney, 13 (Efe-Reuter). — Un avión yugoslavo con 37 pasajeros a bordo se vio obligado la pasada noche a regresar al aeropuerto de Sydney, del que había despegado con destino a Belgrado, a consecuencia de una falsa alarma.

La policía ha declarado que un hombre, con acento extranjero, llamó por teléfono a la torre de control del aeropuerto de Sydney comunicando que, a bordo del «Boeing 707», que acababa de despegar, había una bomba.

Un brasileño detenido en Caracas con 65.000 bolívares falsos

Se cree que pertenece a una banda internacional

Caracas, 13. — El ciudadano brasileño, José Marinho Falcao, de 44 años de edad y sin ficha policial, fue detenido por llevar 65.000 bolívares (unos quince mil dólares) en billetes falsificados, los que al parecer iban a ser entregados en Bogotá, según declaraciones que él mismo hizo a la policía.

Los billetes eran de cien y de cincuenta bolívares, además de cuatro mil dólares falsificados con gran perfección y técnica, según trascendió en círculos policiales.

Se supone que Falcao pertenece a una banda internacional de falsificadores de billetes que, al parecer, opera en Colombia, Guatemala, Trinidad y Venezuela. El detenido dijo dedicarse a la compra de diamantes, por lo que hacía frecuentes viajes a la ciudad brasileña de Manaus, y a la región boliviana al sur de Venezuela. Agrega que los billetes falsos le fueron entregados por Ladislao Olivera, también de nacionalidad brasileña con residencia en la capital colombiana.

Hace pocos días se informó desde Bogotá que la policía colombiana detuvo a integrantes de una banda de estafadores internacionales en la ciudad de Cucuta, lo

que hace presumir que el brasileño José Marinho Falcao tenga vinculaciones con dichos delincuentes. Efe.



Vacaciones 72

5 días MALLORCA	3.225 pts.
5 días MENORCA	3.275 pts.
5 días IBIZA	3.925 pts.
7 días CANARIAS	9.525 pts.
5 días LONDRES	8.775 pts.

En avión especial

Viajes Melia

G.A.T.B.

BARCELONA Paseo de Gracia, 6 T. 231 24 07
 Avda. G. Franco, 588 T. 228 00 07
 MANRESA Calle Borne, 14 T. 872 29 03
 SABADELL Paseo Manresa, 16 T. 296 70 90
 TARRAGONA Rbla. Generalísimo, 3 T. 20 42 90

AVISO

GENEROS DE PUNTO

GONZALO COMELLA

notifica que cualquier persona que se hiciera pasar como delegada por esta casa para efectuar ventas a domicilio, ni está autorizada, ni el género que vende es de este establecimiento

¡valora vd. muy poco su capacidad financiera!

Todos podemos ahorrar mil o dos mil pesetas al mes como mínimo, si nos lo proponemos. Con ellas poco haríamos como inversores individuales, pero con las mil pesetas tuyas y de varios miles de personas como Vd., a través de un Plan Sistemático de Inversión de NUVOFONDO, se consigue la cantidad suficiente para extraer el máximo provecho a su ahorro. Además con la inversión colectiva se minimiza el riesgo debido a la diversificación de los fondos invertidos.

Háganos caso, con un mínimo esfuerzo mensual, acumule un interesante capital para el futuro.

planes sistemáticos de inversión NUVOFONDO

Sociedad Gestora: GESFONDO. Depositario: BANCO URQUIJO
Avda. Gralmo., 449 - Tels. 250 87 06/07/08 - Barcelona-11
Deseo recibir información sin compromiso.

D. _____

Calle _____

Ciudad _____

Tel. _____ Prov. _____

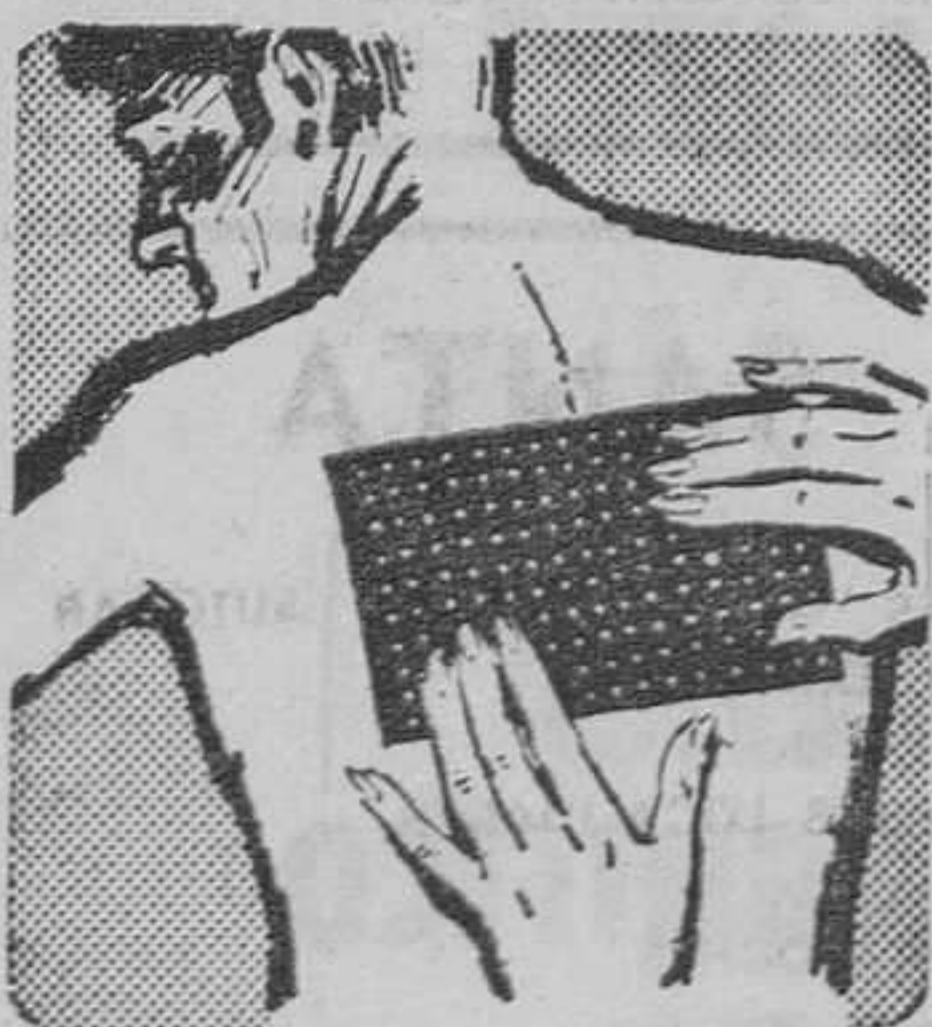
INCENDIO EN UN RESTAURANTE ESPAÑOL, EN BRUSELAS

Bruselas, 13. — La explosión de unas bombonas de gas provocó anoche un incendio en el restaurante español Casa Felipe, enclavado en el corazón del antiguo Bruselas. Cinco personas resultaron severamente heridas. Los daños materiales se cifran en unos 4'5 millones de pesetas.

Al producirse la explosión, en el primer piso, los cristales de todas las ventanas saltaron en pedruzcos, pero las 25 personas, la mayoría de ellas clientes, que estaban cenando, que se encontraban en el piso bajo, pudieron abandonar el restaurante sin que se produjera pánico. — Efe.

RESFRIADO

Póngase un parche SOR VIRGINIA



Contra dolor de riñones, esguinces, torceduras...

PARCHES SOR VIRGINIA
EL REMEDIO QUE ACTUA POR LACALLE

venta en farmacias

SEMANA SANTA

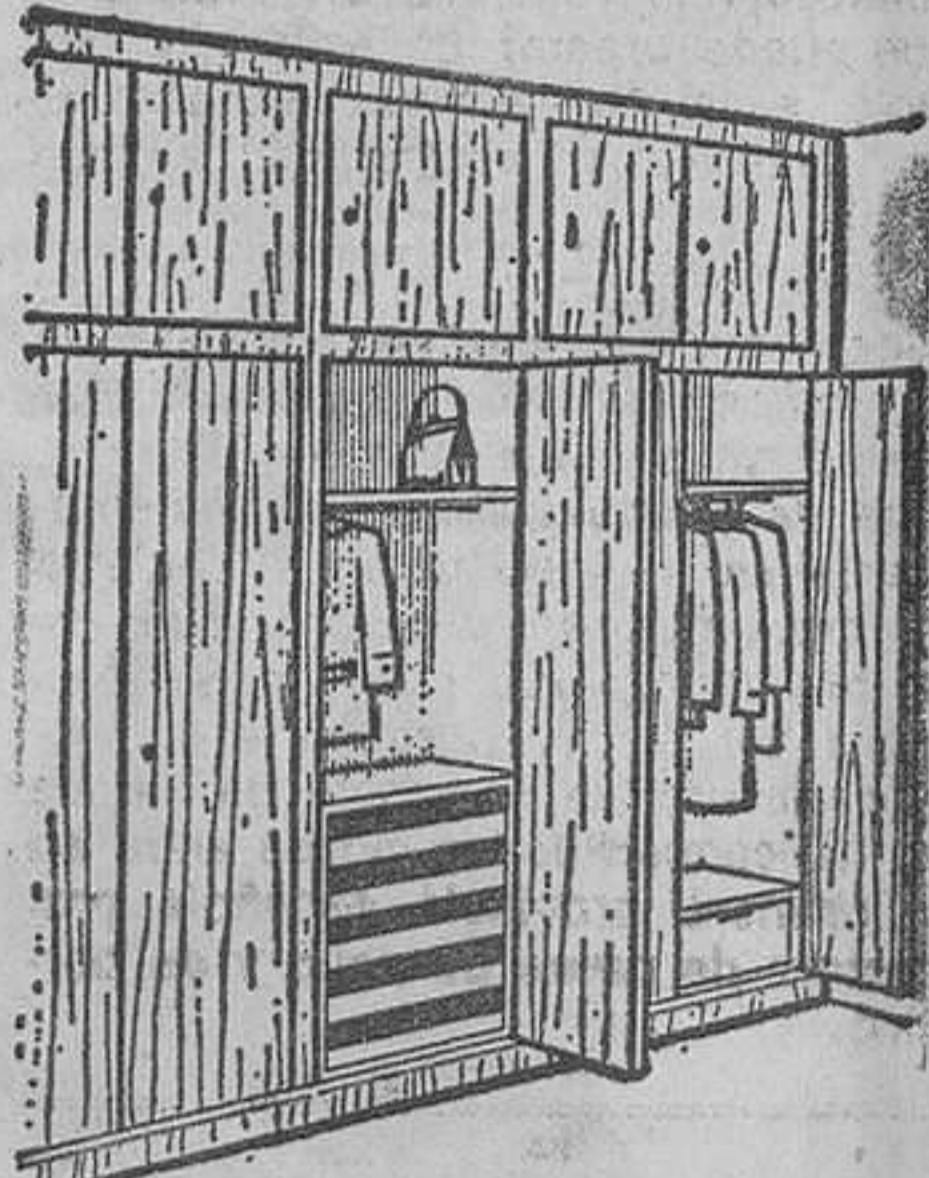
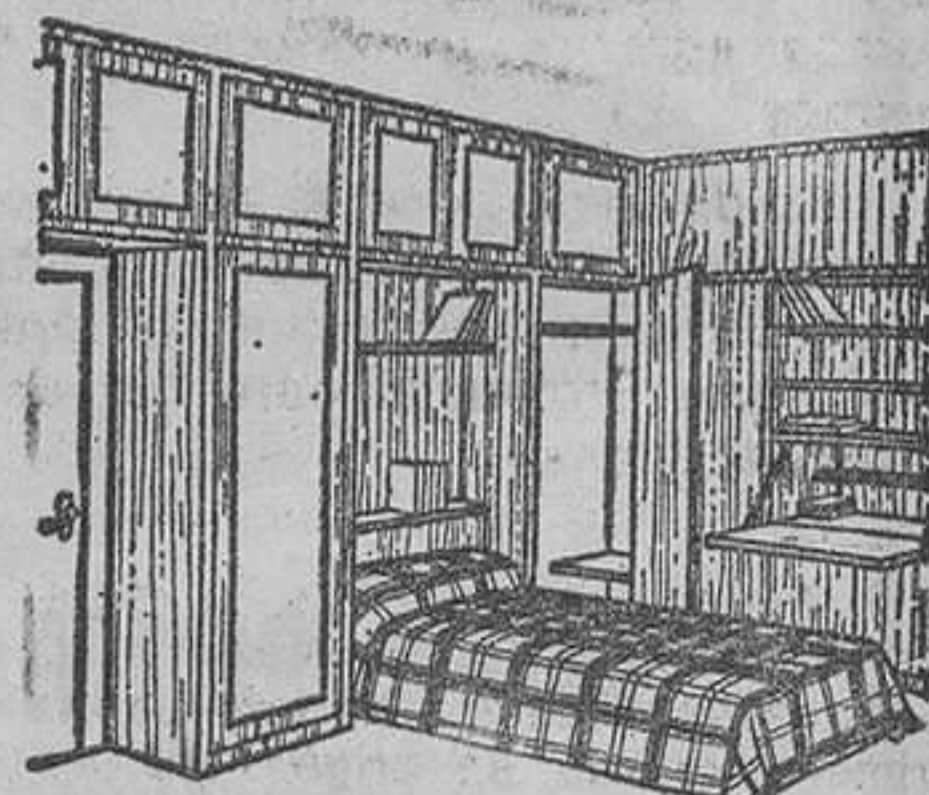
Mallorca	3.200 Pts.
Canarias	8.825 »
Ibiza	3.925 »
Mahón	3.275 »
Londres	8.225 »

Viaje en avión y estancia en escogidos hoteles, traslados, etc., varias salidas. Informes en:

VIAJES IBERIA, S.A.
AGENCIA DE VIAJES • GRUPO A • TÍTULO N.º 4
RAMBLAS, 130 T. 232 26 07
• BARCELONA •

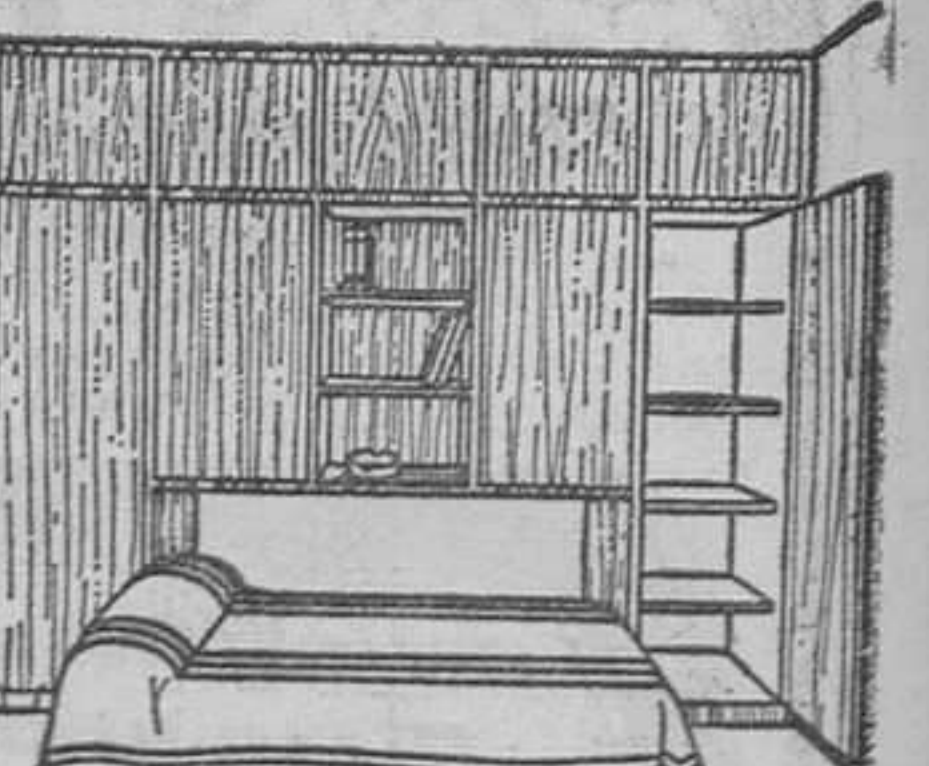
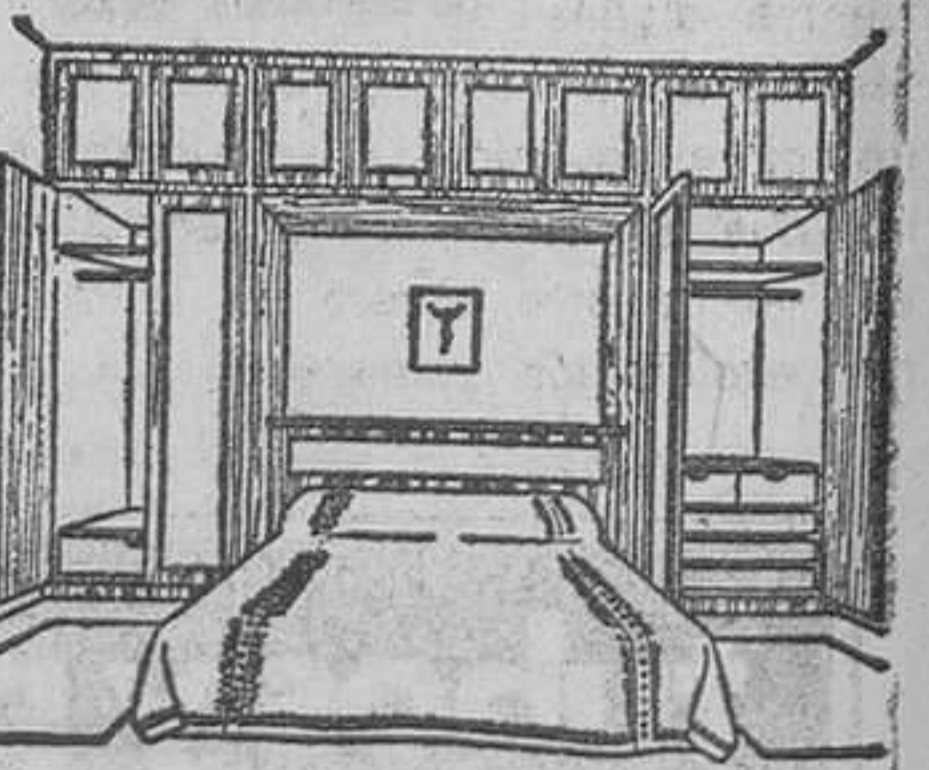
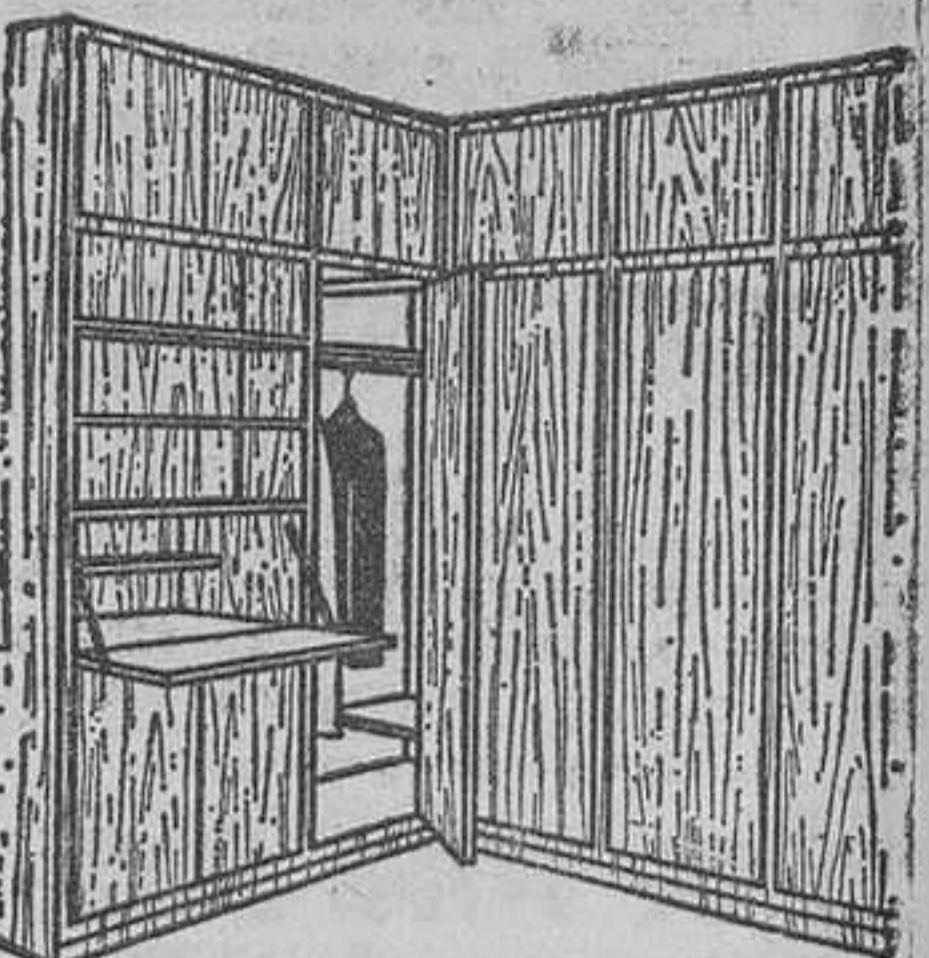
ARMARIOS ROPEROS

TODA MEDIDA



BARNIZADOS
TAPIZADOS
LACADOS

SALVADOR



llame o visite a

SALVADOR VENTAS
LEPANTO, 250-252
TALLERES: Lepanto, 233
(entre Aragón y Valencia)
Teléfonos 226 29 52
225 25 16

CRONICAS DE LA REGION

HOY LLEGA EL DIRECTOR GENERAL DE INDUSTRIAS AGRARIAS Y MERCADOS DE ORIGEN

VISITARA LAS INSTALACIONES DE MERCALERIDA Y LA LONJA DE CONTRATACION

Crónica de LERIDA

Lérida. (De nuestro corresponsal, Aurelio BAUTISTA). — Hoy lunes llegará a Lérida el director general de Industrias Agrarias y Mercados de Origen de Productos Agrarios, don Juan Bautista Serra Pedrosa, a fin de realizar dos intensas jornadas de trabajo en esta provincia que afectan, como es lógico suponer, a actividades de su Departamento. El señor Serra llegará acompañado de los subdirectores generales de su Departamento y uno de los objetivos de su visita consiste en recorrer los mercados de productos agrarios y conocer la marcha y funcionamiento de los mismos.

El director general se propone reunirse con el delegado provincial del Ministerio de Agricultura y jefes de distintos servicios adscritos a la Delegación integrantes de la Comisión Coordinadora Agraria Provincial para hablar de los problemas y asuntos relativos a cada sección.

El martes, recorrerá los terrenos instalaciones de Mercadería y su lonja de contratación hortofrutícola, primer mercado en origen que se constituye y funciona en España y que puede prestar un señalado servicio a la fruticultura leridana y, en general, al campo de la provincia.

También visitará el mercado ganadero que con carácter regional va a promocionar el Ayuntamiento de Lérida y la lonja avícola y ganadera de Bellpuig, a la que recientemente se ha inscrito en el registro de mercados en origen, y que está realizando una brillante y efectiva labor, ya que, gracias a su funcionamiento, la provincia de Lérida se ha convertido en pocos años en la primera provincia española productora de carne de pollo y de pino.

Continúa la misma situación en las minas de Sallent y Balsareny

La situación en las minas que la empresa «Unión Española Río-tinto» se mantuvo ayer domingo en las mismas circunstancias de los días anteriores. Los 95 mineros de Sallent, continuaron encerrados en los pozos, al igual que los 55 de la explotación de Balsareny. El resto del personal de ambas minas, se mantenía en actitud pasiva en sus puestos de trabajo de superficie.

Según nuestras noticias, un grupo de esposas y familiares de los mineros, se recluyeron el sábado por la noche en la iglesia parroquial de Santa María de Sallent, y continuaban anoche en la misma actitud.

El origen del conflicto, según fuentes dignas de crédito, fue el despido de 8 trabajadores del centro de producción de Sallent, a los que se sumó, el pasado jueves, el de otro obrero de la misma explotación minera.

te, a la comida celebrada posteriormente en la propia calle y que inicia una serie de festejos típicos.

Recital de María Rosa

Es importante la labor que está desarrollando la Sección Femenina de Lérida, a través de su Club Medina, para la promoción cultural de nuestra capital. A un calendario realmente interesante se suma ahora el recital de danza española que a cargo de María Rosa se va a celebrar el miércoles en su local social, en una velada de auténtica categoría artística, ya que aparte de la actuación de la gran bailarina, se cuenta también con la colaboración del pianista Rogelio Rodríguez Gavilanes.

Exposición del Valle de Bohí

Ha quedado abierta la exposición «Luz, sonido, forma» en el Instituto de Estudios Ilerdenses, presentada por los profesores Bassegoda, Nonell y Sáez Aragonés, de carácter promocional del Valle de Bohí. La exposición consta de dos partes. La primera ha sido montada en grandes paneles con toda una demostración gráfica de las posibilidades del valle, con gráficos, grandes fotografías, recortes de Prensa y dibujos, formando un todo uniforme que obliga al visitante a una detenida observación de las grandes posibilidades turísticas que esta zona tiene.

SALOU PROMOCIONA EL TURISMO NACIONAL

Una delegación visitará Bilbao y Logroño. -- Se convoca un premio nacional de Periodismo dotado con 100.000 pesetas

Crónica de TARRAGONA

don Ramón March y el presidente se desplazarán a Bilbao con objeto de celebrar una serie de actos tendientes a promocionar, entre los bilbaínos, la villa veraniega de Salou.

Se hará entrega a la alcalde de Bilbao, doña Pilar Careaga, de una placa que reproduce, en esmalte, el monumento a Jaime el Conquistador, emplazado en el magnífico paseo del mismo nombre.

También será inaugurada una exposición de fotografías, que permanecerá abierta durante ocho días, en una sala del Centro de Iniciativas de Bilbao, y se celebrará una rueda de prensa durante un almuerzo de trabajo.

Durante un vino de honor que se ofrecerá a las autoridades, prensa y gentes relacionadas con el turismo, se proyectará una película y diapositivas de Salou, y en los enclaves más céntricos de la industrial capital norteña, serán colocadas grandes pancartas con el slogan «Salou, playa de Europa».

Promoción en Logroño

Los mismos actos tendrán lugar en Logroño, un par de días más tarde, habida cuenta la cordial acogida que en Logroño se dispuso a la avanzada de directivos del

Tarragona, 13. — (De nuestro corresponsal, Wenceslao ANDREU.) — En la última semana del presente mes, una nutrida comisión formada por miembros del Sindicato de Iniciativas y Turismo de Salou, presididos por el alcalde Vilaseca-Salou, del Sindicato, don Jorge Farriol, se desplazarán a Bilbao con objeto de celebrar una serie de actos tendientes a promocionar, entre los bilbaínos, la villa veraniega de Salou.

Centro de Iniciativas de Salou, y debido, de forma primordial, a la recomendación que para los logroñeses les entregó don Antonio Aige Pascual, gobernador civil de Tarragona, que anteriormente lo fue de la Rioja, la cual en breve se hermanará, gracias a Salou, con las tierras del Priorato.

En años sucesivos la promoción se irá ampliando a otras provincias, posiblemente Navarra y Aragón, pues, aún sin descuidar su propaganda hacia el exterior, Salou se va cada día más visitada por el turista nacional, en particular el proveniente de Lérida, Barcelona, Madrid, Aragón y las provincias del Norte.

Premio periodístico

El próximo mes de marzo, bajo los auspicios del Sindicato de Iniciativas y Turismo, con el apoyo del Ayuntamiento de Vilaseca-Salou, será convocado un premio nacional de periodismo, dotándose el primer premio con 100.000 pesetas. En breve se harán públicas las bases y las personalidades que integran el jurado. De momento hemos considerado interesante anticipar la noticia, dada la importancia del premio, así como la trascendencia que para la promoción tu-

rística de Salou puede significar el concurso.

V Exhibición Nacional de Arte Culinario

Si Perico Chicote y Cándido, el mesonero de Castilla, siempre son los mismos, los que no faltan a cada una de las exhibiciones nacionales de arte culinario que se celebran en Tarragona y que hoy lunes, en su quinta edición tendrá por marco la ciudad residencial de Educación y Descanso, distinta es, naturalmente, la pareja ganadora del concurso «Operación amor» que organiza la red de «emisoras del Movimiento, con motivo de la festividad de San Valentín, patrono de los enamorados. Esta vez la pareja ganadora la forman don Antonio Isern Palau, de 24 años, y la señorita Ana María López de Arcos, de 21 años. Ambos trabajan en una factoría de madera y contraerán matrimonio el próximo día 19 de marzo. Serán invitados de honor a la exhibición culinaria.

La organización corre a cargo del Skal Club de Tarragona y patrocinan la exhibición el Ministerio de Información y Turismo y el Sindicato Provincial de Hostelería, participando cocineros de Barcelona, Tarragona, Cambrils, Espiuga de Francolí, Pamplona, Valladolid, Peñíscola, Sevilla, Comarruga y otros puntos de España. En la repostería hay una nutrida representación de San Cugat del Vallés, Badalona, Villanueva y Geltrú, Martorel, Balaguer, Sabadell, Lérida, Reus, San Feliu de Guixols y otros enclaves, principalmente catalanes.

LA EQUIVOCADA POLITICA DE LAS CALLES ESTRECHAS

XAVIER CUGAT, EN LA COSTA BRAVA

Crónica de GERONA

lles, no sólo de las antiguas, sino de las que se están abriendo actualmente. Calles en las que, una vez aparcado un coche, en el mejor de los casos apenas pasa justo otro y si es un camión el embotellamiento es total.

En los planes, tanto general como parciales, la atención de aquellos que los han confeccionado y también de cuantos ha incoado expediente contra los mismos, se ha fijado sobre las zonas verdes. Algo muy necesario, es verdad, pero quizás —especialmente en una población relativamente pequeña— tan importante como el hecho de que por el Interior pueda circular en vehículo con cierta holgura.

Gerona, 13. (De nuestro corresponsal, Miguel Gil BONANCIA). — Ha funcionado en Gerona ciudad el timbre de alarma que señala el haberse roto una vez más la armonía de la urbanización, especialmente por este empeño en mantener el estrechez de las calles.

de terrenos en los espacios que quedan libres, en su día, de la Renta y, en un futuro más lejano, de los cuarteles. Si no cambia la política de calles estrechas es mejor que tarden en llegar estas oportunidades por si entonces ya se tiene una idea más clara acerca de las necesidades en este siglo XX ya lanzado en que vivimos.

Con tanta calle estrecha las direcciones únicas para vehículos resultan de primera necesidad, con lo que se está construyendo una ciudad-laberinto cuya solución será difícil encontrar, por no haberla sabido prever a tiempo.

Naturalmente, el comercio es el más perjudicado de esta política de calles estrechas con especulaciones del suelo, no sólo por parte de los particulares debidamente autorizados, si que también, por aquellos que debieran cuidar de dar el ejemplo y mayor fluidez a la ciudad. Hay ahora dos grandes reservas

de terrenos en los espacios que quedan libres, en su día, de la Renta y, en un futuro más lejano, de los cuarteles. Si no cambia la política de calles estrechas es mejor que tarden en llegar estas oportunidades por si entonces ya se tiene una idea más clara acerca de las necesidades en este siglo XX ya lanzado en que vivimos.

Con tanta calle estrecha las direcciones únicas para vehículos resultan de primera necesidad, con lo que se está construyendo una ciudad-laberinto cuya solución será difícil encontrar, por no haberla sabido prever a tiempo.

Exposición de Vicens

El pintor gerundense Isidro Vicens presentará a partir del próximo jueves una exposición de 18 cuadros, a través de los cuales se demuestra su sentido viajero, pero amante de la tierra, y que es capaz de dar por medio del color motivaciones plásticas que el artista tan bien ha sabido captar y expresar. Entre sus cuadros hay temas de Guadix paisajes de Guadalajara, Castilla, Sorla y Cadaqués, aparte de temas urbanos de Gerona.

Nuevos alcaldes

Por el gobernador civil ha sido nombrado nuevo alcalde Sant Jordi Desvalls, don José Masó Costa, y de Vilahur, y don Narciso Sabri Geli, quienes tomaron posesión de sus cargos de manos del subje provincial del Movimiento.

AGUA DESTILADA

fabricante A. M.
Tel. 380-34-05

ESCOLES MOGLI

Plató, 18-20; Casp, 23; Via Laietana, 83
A PARTIR DELS 2 ANYS

Informació a hores convingudes

De dilluns a divendres: Tels. 221.49.58, 221.72.61, 211.83.43 i 212.36.92



CIAPPE

Centro reconocido por el Estado

TOTALMENTE GRATUITOS

Cursos concedidos por el Patronato de Protección al Trabajo para las siguientes especialidades a ITES (Departamento de Formación de CIAPPE)

- SECRETARIAS DE DIRECCION
- VISITADORES MEDICOS
- AUXILIARES DE FARMACIA
- VISITADORES BANCARIOS
- PROMOTORES DE VENTAS
- PROGRAMADORES I.B.M.
- ESPECIALISTAS EN BELLEZA

Horarios de tarde y noche. Colocación posterior
Información en CIAPPE. Valencia, 285. T. 257-54-64. Barcelona (9)

SEMANA SANTA

EXTENSA SELECCION DE VIAJES COLECTIVOS EN AUTOCAR POR ESPAÑA Y EXTRANJERO

ESTANCIAS EN DIVERSAS LOCALIDADES

ALQUILER DE COCHES

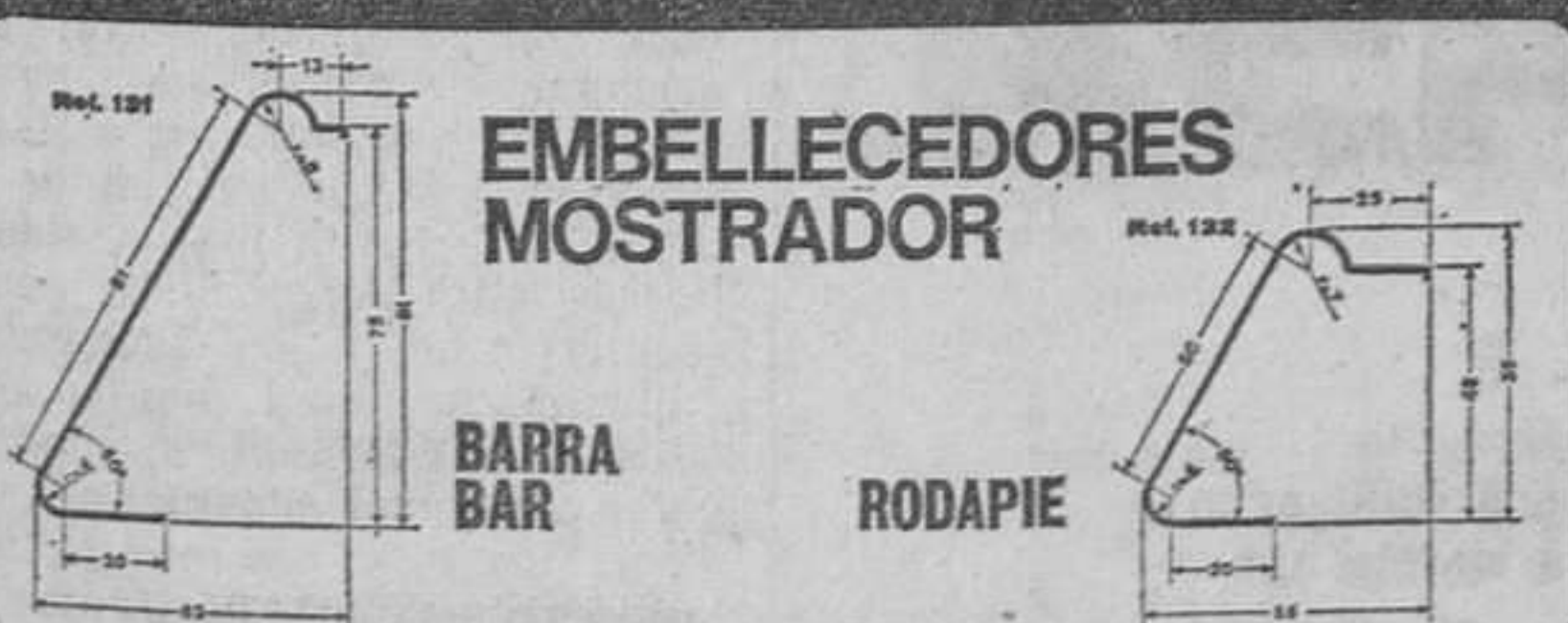
AGENTES GENERALES DE CUNARD

Solicite folleto detallado:

Marsans, s.:
AGENCIA DE VIAJES Y TITULO 1 DEL GRUPO A
PLACA DE ORO AL MERITO TURISTICO

Rembles, 134 - T. 221.30.97. - P.º Gracia, 13 - T. 231.25.05. - Av. Girona, 443 - T. 230.12.00
Baixes, 141 - T. 228.49.04 (Aparcamiento gratuito en el propio local)
Lauria, 46 - T. 221.38.78. - En REUS San Juan, 32 - Tel. 30.17.39

tubos y perfiles de acero inoxidable



EMBELLECEDORES MOSTRADOR
BARRA BAR
RODAPIE

MICROTUBE ESPAÑOL S.A. tel. 2.99.15.00
P.º de la Riera / camino Cova Solera / Ap. Correos 41- RUBI / Barcelona

PAPELES PINTADOS «CRESTA» SUPER-LAVABLES

Visite nuestras nuevas colecciones tanto nacionales como de importación desde 60 ptas. rollo de 10 m.

Enamorados, 38. Galileo, 278. Tels. 225.18.04 y 245.95.50

IMPORTANTE LABORATORIO FARMACEUTICO POR AMPLIACION DE SU PLANTILLA, PRECISA:

VISITADORES MEDICOS

Nuestra empresa goza de merecido prestigio y mantiene una fuerte y continuada expansión

SE OFRECE:

- Condiciones económicas interesantes.
- Trabajo en equipo, utilizando modernas técnicas.
- Ingreso en plantilla oficial.
- Excelentes oportunidades de promoción y mejora.

SE REQUIERE:

- Residir en Gerona capital.
- Trabajar capital y provincia.
- Probada experiencia y elevado nivel de formación.

Reserva absoluta. Nuestros empleados conocen este anuncio
Telefonar HOY MISMO, al n.º 20.79.00 del HOTEL INMORTAL de Gerona y preguntar por el Sr. MIGUEL BOSCH, para concertar entrevista (OC 25.445)

HOSPITALET DE LLOBREGAT

I SEMINARIO NACIONAL DE INFORMATICA

Nueva línea de autobuses

Hospitalet de Llobregat, 13. (De nuestro corresponsal, Jaime Pallés). — Pasado mañana, día 16, se inaugurará solemnemente el I Seminario Nacional de Informática, que tratará sobre normalización de códigos de Informática en la Administración Local.

Nueve ayuntamientos y seis diputaciones han confirmado su presencia en tan interesante Seminario, propuesto por Hospitalet y organizado por el Instituto de Estudios de Administración Local.

NUEVA LINEA DE AUTOBUSES

Desde ayer domingo, Hospitalet cuenta con una nueva línea de autobuses que comprende el recorrido Santa Eulalia-Bellvitge. Con ello se soluciona casi en su totalidad el problema de desplazamiento a aquella zona, hasta hoy casi inabordable.

De un tiempo a esta parte Bellvitge es noticia. Ello quiere decir que tiene problemas por resolver y que el municipio se preocupa y es consciente de ellos, arribando cuantas medidas son necesarias para colocarla a la par con el resto de la ciudad.

JUAN RIUS VILA, PREMIO CIUDAD DE HOSPITALET DE ENSAYO E INVESTIGACION HISTORICA

El jurado calificador del Premio de Ensayo e Investigación Histórica Ciudad de Hospitalet 1971, presidido por el alcalde de la ciudad don Matías de España Muntadas y compuesta por los señores: José Camps Bigorria, teniente de alcalde de Cultura; Manuel Grau Montserrat; Jaime Codina Vila y Francisco Mercé Sanabra; acordó conceder este premio a don Juan Rius Vila, por su obra «El meu Josep Janés y Olivé». El pre-

mio dotado con medalla de honor y 40.000 pesetas se entregará solemnemente durante la tradicional cena de gala que se celebrará con motivo de la velada «Noche de la Ciudad».

CAN PI, TENDRA AGUA CORRIENTE

La barriada de Can Pi, enclavada en la parte sur de la autovía de Castelldefels, va a tener, a partir de ahora, agua corriente.

La noticia parece simple, pero si tenemos en cuenta que esta barriada hospitalense todavía tenía que suministrarse el agua a base de bombas y pozos, reviste de por sí una importancia digna de anotar.

Las gestiones, que un grupo de vecinos encabezados por su alcalde de barrio, hicieron en su día, cristalizan en la actualidad y podemos anunciar que 54 vecinos de la populosa barriada han suscrito contrato con la Compañía de las Aguas para la instalación de los correspondientes contadores y suministros; por su parte la Compañía y el Ayuntamiento, han dado el máximo de facilidades para llevar el preciado líquido a este distrito, que en fecha próxima llegará a la totalidad de la zona.

RUBI

Primer Trofeo «Alcalde de Manuel Murillo»

Rubi, 13. (De nuestro corresponsal Antonio ROMAN). — Con objeto de agradecer la labor que viene desarrollando en beneficio de Rubí el actual alcalde, don Manuel Murillo, y para dejar en lo sucesivo constancia de estos méritos que concurren en la primera autoridad local, los representantes de las entidades reseñadas a continuación se han reunido bajo la presidencia del teniente de alcalde y delegado de Cultura, como asimismo del periodista señor Núñez Pérez, primer promotor y creador de este trofeo: Club Natación Rubí, Cooperativa Rubinense, Delegación Local de la Juventud, Organización Juvenil Española, Club de Fútbol U. D. Rubí, Club Ciclista, Club de Petanca y Peña Futbolística Ramón Llorens. Cada entidad presentará a un candidato que recibirá una medalla y entre los así premiados saldrá elegido el ganador del Trofeo. El Jurado atenderá a los méritos de índole deportiva como moral que concurren en el candidato. Este primer trofeo está valorado en unas 10.000 pesetas y este primer año de su creación lo costea la Delegación local de la Juventud, como acto de adhesión y simpatía al jefe local del Movimiento. Todas las entidades asistentes a la reunión colaborarán con una medalla al deportista aspirante al Trofeo de su respectiva entidad.

Rubi está experimentando un enorme empuje en el aspecto deportivo y, semana tras semana vienen sucediéndose torneos y competiciones. El domingo 27 de este mes está prevista la celebración del primer cross «Villa de Rubí» organizado por el C. N. Rubí. Unos 800 participantes clasificados en doce categorías tomarán parte en el mismo siendo la edad mínima siete años, y para la máxima no hay limitación. Para este cross hay preparadas 32 copas para premiar a los ganadores y a los mejores clasificados. Los circuitos están previstos con arreglo a la edad de los participantes.

GRANOLLERS

PREPARATIVOS PARA LAS FERIAS Y FIESTAS DE LA ASCENSION Y VIII Semana de Cine Español y concursos hípicos

Granollers, 13. (De nuestro corresponsal, Jaime Viñallonga). — Mil años contará pronto el mercado de Granollers. Cada año en los últimos 25 celebra la ciudad la Fiesta Mayor de los mercados semanales centrada en la fiesta religiosa de la Ascensión del Señor, días antes y después. «El mercat de l'Ascensió» se ha convertido en una manifestación económica y cultural de gran importancia como son las «fires i festes de l'Ascensió».

Los preparativos para estas fiestas y ferias están ya muy avanzados, hasta tal punto que es definitivo tendremos VIII Semana de Cine Español y, por ejemplo, dentro de la Semana del Caballo, de nuevo el concurso hípico, el doma, el de jinetes y enganches con el gran desfile, y sobre todo las ferias agro-industrial, pecuaria y de artesanía bajo la Portxada en la Plaza José Antonio reformada.

DECLIVE DEFINITIVO TEXTIL

Las viejas y queridas cuerdas textiles han desaparecido totalmente en el perímetro ciudadano, salvo tres empresas y solamente una de ellas importante. Las demás han sido víctimas del Plan de Reestructuración de la Industria Textil Algodonera. Muchas empresas cerraron por lucro y hasta una vez se les hubo otorgado el Plan, pidieron aplazamiento del despido de trabajadores, durante un tiempo a causa de excesos de pedidos de última hora. A nuestro entender los 800 parados pertenecientes al ramo textil que en gran parte perciben prestaciones importantes, era necesario llevarlos a esta situación, en especial a los mayores de 45 años. Todo ello ha causado una problemática de colocación, sin que se crearan suficientes puestos de

trabajo, aunque el lunes el ministro de Industria, don José María López de Letona visitará una industria siderometalúrgica, cuya actividad es adecuada a los trabajadores a que nos venimos refiriendo.

MUSICA Y TEATRO CATALAN

La vida cultural parece que se inclina hacia la Nova Canço y la música progresiva. Así habrá actuación de Els Joglars en Granollers, Raymond en La Garriga y un ciclo dedicado a la historia de la Nova Canço por el C.I.T. cuya primera sesión será el día 19 con Serrahima, Renom y el maestro Ruera. Y por otra parte Omnium Cultural anuncia el premio «Ciudad de Granollers» de teatro catalán dotado con 50.000 pesetas y Cine Club de la Cultural, así como Centro de Estudios, que siguen compitiendo en actividades.

SAN BAUDILLO DE LLOBREGAT

Asamblea de la Asociación Católica de Padres de Familia

San Baudillo de Llobregat, 13. (De nuestro corresponsal Ramón PELLIN). — Se ha celebrado esta mañana, en el teatro Calderón, del Instituto Psiquiátrico de Nuestra Señora de Montserrat, la primera reunión-asamblea de la Asociación Católica de Padres de Familia, la cual ha dado comienzo a las doce horas y ha terminado a las 14'15.

En principio, esta reunión se ha organizado pretendiendo formar la Junta Administrativa de dicha Asociación, y que ésta actualmente sólo cuenta con una comisión provisional, la cual puede o no llegar a definitiva, pero que si quedase ésta como junta directiva sería ampliada por otros padres asistentes al acto, a quienes tras la lectura de los Estatutos de la nueva Ley de Educación serán convocados nuevamente y quedará entonces formada la Junta definitiva de trabajo. Por el momento, en esta ocasión, sólo se pudo abordar el tema de la información por ser el que se pensaba tratar con mayor detenimiento.

Por otra parte, hay que destacar la reducción a 350 pesetas del hasta ahora llamado pago mensual, que en lo sucesivo se denominará «cuota», la cual se establecerá, a partir del próximo mes de marzo, en el colegio de los padres Salesianos, así como la existencia de un seguro de accidentes del alumno, el cual rige desde enero.

SABADELL

Grave insuficiencia de los servicios de correos y telégrafos

Debe crearse un Palacio de Comunicaciones en la Mancomunidad Sabadell-Tarrasa

Sabadell, 13. (De nuestro corresponsal, Joaquín FITE). Los presidentes de las Cámaras de Sabadell y Tarrasa, acompañados de los secretarios de ambas entidades, realizaron gestiones en Madrid relacionadas con los servicios de Correos y Telégrafos, así como de la organización de exhibiciones comerciales en el extranjero.

En la Dirección General de Correos y Telecomunicaciones se entrevistaron con el propio director general, don León Herrera Esteban, a quien hicieron entrega de sendos informes sobre los servicios de su competencia en Sabadell y Tarrasa, que actualmente acusan insuficiencia de locales, carencia de estafetas, falta de líneas de telex y saturación de los servicios ante el enorme crecimiento experimentado por las dos ciudades. Asimismo se planteó, de cara al futuro, el interés de proyectar un palacio de comunicaciones para toda la zona, cuya ubicación podría situarse en el área que se encuentra en el área de la Mancomunidad Sabadell-Tarrasa, tema sobre el que trataron extensamente con el administrador principal de Correos, don Jaime Brinimelís Castañer, quien les indicó había preparado un plan para solucionar los problemas actuales de las comunicaciones postales y telegráficas, con previsión incluso para un futuro próximo.

Sabadell, de acuerdo con su desarrollo demográfico, económico y de tráfico, habría de tener una organización postal de notable categoría. Sin embargo no es así. Para

una ciudad de 165.000 habitantes, y con un dinamismo industrial y económico de muy sobresaliente relieve, sólo existe un centro de correos y aún con categoría de estafeta. No existe ninguna otra instalación postal como agencia o sucursal urbana. Gran parte de los sabadellenses que han de acudir a utilizar los servicios postales, han de recorrer largas distancias, y, en no pocas ocasiones, formar largas colas ante las ventanillas de los servicios correspondientes.

No hay parangón con otras poblaciones

Si ciudades como El Ferrol del Caudillo, Jerez de la Frontera, Vigo, Cartagena, Reus, Santiago de Compostela, tienen señalada la categoría de «Administraciones Centro» que se otorga a las ciudades de fuerte volumen y que sin embargo no obstante capitalidad provincial, es lógica esta solicitud de Sabadell al solicitar una categoría similar. Este reconocimiento implicaría una ampliación de plantilla y se podría ofrecer un mejor servicio, al tiempo que el personal quedaría liberado de la sobrecarga de trabajo que en la actualidad soporta.

La estafeta de Sabadell todavía debe remitir y recibir las llamadas «conducciones» a Castellar del Vallés, Santa María de Barberá, San Quirico de Tarrasa, San Lorenzo Savall, Polinyá y Bellaterra, escaso volumen en apariencia, pero que viene a desmontar que las dos agencias citadas en primer lugar, Castellar y Santa María, tienen ya la suficiente personalidad como para que pasen a ser estafetas.

El tráfico postal que soporta la estafeta de Sabadell, se puede equiparar al de una administración principal (capitales de provincia) con la evidente diferencia de que estos últimos disponen de las respectivas secciones y dotación de personal de la escala técnica; administrador, interventor, secretario y jefe de Cartería.

Ocurre lo mismo en el servicio de telégrafos. A diferencia de Correos, no se trata de la necesidad de grandes locales, sino de un aumento considerable en la dotación de la plantilla, que permita un total de tres ventanillas para atender al público, en lugar de una sola plantilla de repartidores si admitimos que los telegramas tienen que estar en poder del destinatario media hora después, como máximo, de haberse recibido, ampliar el parque móvil en la proporción adecuada, cambiando las bicicletas por motos.

BADALONA

LLAMAMIENTO DE LA CRUZ ROJA LOCAL

Concurso de carteles para las fiestas y ferias de San Antonio

Badalona, 13. (De nuestro corresponsal, C. Ruiz FERNANDEZ). — Mediante concurso la Cruz Roja Local hace un llamamiento a la ciudad pidiendo socios; personas que mediante una pequeña aportación mensual, trimestral o anual ayuden a su obra. Una ayuda con la cual poder proporcionar más y mejores servicios.

Cuenta la Cruz Roja con la ciudad, y la ciudad cuenta con ella; con sus servicios que realiza y con los que puede realizar si para ello dispone de medios, unos medios que pueden proporcionarle con sus aportaciones un mayor número de socios de los que posee. Badalona, pues, debe ayudar en lo que pueda a esta benéfica institución que tanto se desvela por ella.

Adrián de Besós «ASSA». Se temió en los primeros momentos que se hubiese quedado en la montaña. Tras grandes esfuerzos de búsqueda por las patrullas municipales fue hallado en una de las calles de la ciudad. Rápidamente fue entregado a sus padres, que se hallaban desconsolados por la pérdida del hijo.

Concurso de carteles para las fiestas y ferias de San Anastasio

Han salido a la luz pública las bases del Concurso de Carteles, para las Fiestas y Ferias de San Anastasio. Podrán tomar parte libremente en este concurso cuantos artistas lo deseen, profesionales o aficionados.

Siendo el objeto del concurso escoger el cartel para el anuncio del «Exponente Industrial y Comercial del año 1972», el tema deberá ser alusivo o alegórico al citado Exponente, siendo los motivos principales «Industrias y comercio en general», pudiendo abarcar toda la gama industrial, dada la gran variedad de industria badalonesa.

Los trabajos deberán ceñirse a un tamaño de 70 por 100 y para ser reproducidos con un máximo de cuatro tintas planas. Deberá figurar la inscripción «Ferias y Fiestas de San Anastasio. XII Exponente Industrial y Comercial» —Badalona— del 30 de abril al 11 de mayo.

Se concederá un único premio de 15.000 pesetas al cartel que mejor cumpla la finalidad del concurso. Los originales deberán ser enviados a la tenencia de alcaldía de Relaciones Públicas del Ayuntamiento.

La revista «Platea» deja de publicarse

La revista «Platea», que se venía publicando quincenalmente, ha dejado de salir, según anuncia en su último número. Se espera que vuelva a reanudar sus relaciones con los lectores dentro de poco, ya que así lo indica su «Hasta pronto». «Platea» venía cumpliendo un cometido muy eficaz, ya que sus páginas estaban destinadas exclusivamente a la juventud, dedicada al espectáculo.

Un niño subnormal extrañado y hallado por la Policía Municipal

Un niño de seis años, llamado Manuel Codes Domingo, se extravió días pasados, cuando iba de excursión con otros compañeros del Colegio de Nuestra Señora de la Esperanza, dependiente de la Asociación pro-Subnormales de San

¿QUE VENDE VD.?
NOSOTROS VENDEMOS PRESTIGIO (el de su ESTABLECIMIENTO, claro)

Imos. FERRER
ROGER DE FLOR, 138 - T. 225 20 24
BARCELONA
PARKING GRATUITO FRENTE TIENDA



TECNICOS EN DISEÑO DE MOBILIARIO Y ACCESORIOS PARA INSTALACIONES Y REFORMAS DE ESTABLECIMIENTOS MAS DE 1400 MODELOS EXCLUSIVOS

SAUNAS corinto
RELAJESE EN PLENA PLAZA CATALUÑA!



PRESAUNA
SAUNA
BAÑO VAPOR
MASAJE
SALA RELAX
SOL ARTIFICIAL
APARATOS GIMNASIA
MECANICA
DUCHA ESCOCESA
BAÑOS RELAX

PELAYO 62 (RAMBLAS)

¿HA PROBADO USTED EL FRENADO. SERDASA.



Apriete usted el freno. A fondo. Con rabia. Si su coche sigue rodando, aunque sea muy poco... ¡Cuidado! Un día puede ser una simple abolladura, otro día....

SERDASA pone a su disposición el más completo y competente servicio de revisión y puesta a punto de frenos. Acuda a nosotros. Somos especialistas. Le esperamos ahora mismo. Haremos que sus frenos obedezcan al primer toque.

Bendibérica Agencia Oficial



Consejo de Giento, 486-488 - Teléfonos 225 10 01 - 246 16 51 - BARCELONA - 13

TARRASA

DOS MILLONES DE PESETAS PARA EL CENTRO DE MINUSVALIDOS

«ABAD ROUMENS»

Tarrasa, 13. (De nuestro corresponsal, J. RODES). — Centra la actualidad informativa tarrasense...

Es destacable la reciente entrega de una subvención de dos millones de pesetas...

Premio «Ciudad de Tarrasa» de teatro

Han sido dadas a conocer las bases del IV Concurso Provincial de Elencos Teatrales...

Despedida de mosén Albert Viladrich

A la una del mediodía de ayer ha tenido efecto en la parroquia de la Sagrada Familia...

¿Auxiliares de bomberos femeninos?

Recientemente ha sido confirmado por el Parque de Bomberos de esta ciudad...



EXCURSIONES TABER SEMANA SANTA Y PRIMAVERA

Table listing travel itineraries with columns for DÍAS, PTAS., and destinations like ANDORRA, GORDES, etc.

ESTANCIAS

5 DIAS EN REGIMEN DE PENSION COMPLETA OLOT 2.900 pts. — BAGA 1.825 pts. — POBLA DE LILLET 1.950 pts. — LA MOLINA 2.780 pts.

SOLICITENOS FOLLETO DEL VIAJE QUE INTERESE



DE NO ENCONTRAR LA EXCURSION DESEADA CONSULTENOS, DISPONEMOS DE MUCHAS OTRAS EXCURSIONES QUE NO FIGURAN EN ESTE ANUNCIO Caspe, 21 - Tel. 232 59 00 BARCELONA-10

MATARO

Se completa el Cinturón de Ronda

Mataró, 13. (De nuestro corresponsal, R. BONAMUSA ARGELAGA.) — Las Rondas de Alfonso XII y General Prim...

Ecos de la Asamblea de la Cámara Sindical Agraria

Sin ninguna duda y con toda claridad fueron expuestos al ministro de Relaciones Sindicales los acuciantes problemas que atraviesan los agricultores...

El torrente de «Can Boda»

Durante unos quince días permanecerá cerrado a la circulación rodada el torrente de «Can Boda»...

NOVEDADES PARA EL PROXIMO SALON DEL AUTOMOVIL: «LANCIA-2.000 BERLINA»

Comienzan a conocerse algunas de las novedades que se exhibirán en el próximo Salón Internacional del Automóvil de Barcelona...

Este atractivo coche figurará, con otras importantes novedades de la industria mundial del automóvil...

INICIA SUS TAREAS EL VII SYMPOSIUM DE LA INDUSTRIA AUTOMOVIL

En la sede del Salón Internacional del Automóvil de Barcelona celebró su primera reunión de trabajo el Comité Organizador del VII Symposium de la Industria Automóvil...

A lo largo de la reunión intervinieron don José María Lacalle, director del Symposium...

Los temas de las ponencias de este VII Symposium de la Industria Automóvil se distribuirán entre los siguientes grupos de conceptos...

VILLANUEVA Y GELTRU «LES COMPARSES», FIESTA DE INTERES TURISTICO

«LES COMPARSES», FIESTA DE INTERES TURISTICO

María Rosa Berini Geli, «comparsa» de honor

Villanueva y Geltrú, 13. (De nuestro corresponsal, J. VALLES). — Superando anteriores ediciones, «Les Comparses» han desfilado por las calles de la ciudad...

Es de esperar su continuidad, y mucho más si tenemos en cuenta que, por la Dirección General de Promoción del Turismo...

Desfile de las «Comparses»

Recibida en el Ayuntamiento la «Comparsa» de honor, señorita María Rosa Berini Geli, hija del ponente de Cultura de la Diputación Provincial...

presencia el desfile. Si tenemos en cuenta que como mínimo cada comparsero lanza unos 25 kilos de caramelos...

Imposición de lazadas

La «Comparsa» de honor ha sido investida de tal título por el alcalde, don Miguel Benavent, en estrado levantado en la propia plaza...

En el despacho de la Alcaldía procedió a la entrega de obsequios a pequeños comparseros y saludó a la Corporación y presidentes de las entidades.

Después del almuerzo ofrecido por las autoridades a la «Comparsa» de honor y acompañantes, está prevista, para la tarde, una visita a los Museos de Víctor Balaguer, Capa Papiol y Castillo de la Geltrú.

Fin de la fiesta

Seguirán los bailes en las entidades y salas de fiestas, todos ellos como reminiscencia de unos Carnavales que durante muchos años trascendieron por toda la geografía española...

J. VALLES

Siete mil becas en Universidades laborales para 1972-73

La Dirección General de Promoción Social del Ministerio de Trabajo, convoca cerca de 7.000 nuevas becas para estudios en Universidades Laborales...

Pueden solicitar dichas becas los beneficiarios de las Mutualidades Laborales, trabajadores emigrantes, impositores de las Cajas de Ahorros Confederadas...

El plazo de admisión de solicitudes finalizará el día 21 de febrero, facilitándose los impresos e información complementaria en las Delegaciones de Trabajo...

Preparación de seglares femeninos para Hispanoamérica

La Obra de Cooperación Apostólica Seglar Hispanoamericana (OCASHA) convoca su 24.º curso de formación de seglares...

Con estos cursos se intenta acudir a urgentes peticiones de diversas organizaciones y diócesis de Argentina, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Panamá y República Dominicana...

La matrícula estará abierta del 1 de febrero al 15 de marzo en OCASHA, calle Bosque, 9, Madrid-3, teléfono 233 20 03.

Sacerdote muerto en accidente

Cervera (Lérida). — Resultó muerto el reverendo Miguel Roura Rabassada, a consecuencia de las gravísimas lesiones que sufrió al chocar el turismo que conducía contra un camión.

El accidente se produjo en la carretera nacional 11, de Madrid a Francia, por la Junquera, en el término municipal de Cervera (Lérida).

El sacerdote había iniciado sus estudios en la casa que la comunidad claretiana tiene en Cervera y contaba actualmente 40 años de edad.

El azar ha hecho que encontrara la muerte en Cervera, donde inició su carrera religiosa y donde había ejercido su ministerio durante algunas temporadas. (Cifra.)

SEO DE URGEL El «Bisbe Joan» participa en un coloquio de obispos del sur de Francia

Seo de Urgel, 13 (De nuestro corresponsal Ricardo F. Sugranyes). El «bisbe Joan» por su doble vertiente obispo y copríncipe es frecuentemente noticia por su constante trabajo.

En esta ocasión ha sido en Toulouse, en la casa de espiritualidad en Notre Dame des Coteaux de dicho arzobispado...

El tema de estudios de estas jornadas ha sido «La responsabilidad pastoral del obispo y del sacerdote, y la responsabilidad científica del investigador».

El trabajo ha sido seriamente preparado. El clima de diálogo ha sido óptimo, en medio de un ambiente de franqueza, libertad y amistad.

XXXIII ANIVERSARIO DE LA LIBERACION

Por ajustes de programación ha sido trasladada la festividad del XXXIII aniversario de la liberación de Seo de Urgel...

Advertisement for ARVAL lifting devices (TENSOIRES EQUILIBRADORES) including product image, company name, address (Calle Gavá, 71-75-Barcelona), and contact info.

ACTUALIDAD BARCELONESA

AL CAMBIAR DE SEMANA

Las festividades «amb llaminadura»

Los barceloneses tenemos fama, muy bien demostrada por cierto, de «llaminers». Nos gustan los dulces y las golosinas. Nuestros artesanos de la pastelería y de la confitería lo saben y se han aprovechado, a lo largo del tiempo, de nuestra debilidad.

Gracias a eso, no obstante, también a lo largo del tiempo, los barceloneses hemos ido empedrando el santoral, o por lo menos el «nuestro», de especialidades de dulcería.

Otra de nuestras «debilidades» es también, y que dure, la celebración de las fiestas y de las festividades. De ahí los domingos «amb tortell» o «braç de gitano» u otras florituras pasteleras para las fiestas de altura. Y de ahí también la pastelería o dulcería popular para las festividades populares.

Y esta semana que acabamos de pasar, junto con hoy, San Valentín, els «llaminers» han estado de suerte. El pasado «dijous gras» o «llarder» no es «gras» sin las buenas butifarras blancas como aquéllas que habían dado tanta fama a La Garriga, o las de Blanes, o las de huevo, o las «dolces» de l'Ampurdà. Pero tampoco es «llarder» sin las «coques de llardons», que junto con los buñuelos de Quaresma, son —podríamos llamarles especialidades— de carácter sobrio, que prepararán la gran explosión pastelera de «les mones» para la Pascua.

También el pasado sábado, el «llaminer» que estuviera de suerte podría acertar con el pastel de Santa Eulalia, o por lo menos con el «sobre» con que los viejos barceloneses celebran el día de su Patrona. El pastel —ignoro si aún sigue haciéndose— era una especie de tarta de pisos de chocolate, separados por otros de mantequilla mezclada con cerezas. Y los «sabres», era un brioche en forma de sable, relleno de fruta o nata. También ignoro si sigue haciéndose.

No obstante, por si el «sobre» o el pastel de Santa Eulalia se pierde, surgió hace pocos años otro nuevo, al socaire de San Valentín, más conocido por «Valentine's Days», que sin que se sepa bien por qué, quizá porque una vieja tradición de la Edad Media aseguraba que el 14 de febrero se emparejaban los pájaros, los comerciantes han convertido en patrón de los enamorados.

Pues hoy también los «llaminers» tienen para relamerse si acuden a la cursilita tarta en forma de corazón, para celebrar la festividad, que sea lo que sea, creo que está muy bien situada, como puerta de la primavera o como anuncio de que los almendros ya tienen ramas floridas.

Porque a veces conviene que nos sintamos todos un poco cursulitos.

JAIME CASTELL

EL INSTITUTO TERRITORIAL DE HIGIENE Y SEGURIDAD DE BARCELONA SERA PRONTO REALIDAD

La codificación informática de los accidentes de trabajo, principal objetivo

Uno de los más importantes problemas de nuestro tiempo es el de la higiene y seguridad del trabajo, por lo cual la Dirección General de la Seguridad Social del Ministerio de Trabajo ha creado un ambicioso Plan Nacional, dentro del cual han sido instituidos diversos órganos. Y uno de los más importantes es el de los Institutos Territoriales de Higiene y Seguridad del Trabajo, el primero de los cuales empezará a funcionar dentro de muy poco tiempo en Barcelona. De él nos habla el doctor don Antonio Viñas Fontanals, jefe del Gabinete Técnico Provincial del Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo, y promotor del Instituto Territorial de Barcelona:

El primero en España

—El de Barcelona —dice— será el primero y centro piloto para toda España. Abarcará Cataluña, Valencia, Aragón, Baleares y, quizás, Murcia.

—¿Por qué se ha elegido, precisamente, esta zona para la creación del primer Instituto Territorial?

—Porque en ella está el treinta por ciento de la industria nacional.

—¿En qué se han basado para crearlo?

—Yo tenía ya experiencia en el campo de la Medicina del Trabajo y he conseguido formar un equipo entregado y competente. Lo que no sabíamos lo hemos ido aprendiendo sobre la marcha, ya que además se nos han concedido toda clase de facilidades. Para conocer mejor el campo de la higiene del trabajo hemos hecho viajes muy fructíferos a Estados Unidos, que es el primer país en este campo; Europa está más atrasada en él, aunque no en Medicina y Seguridad. Todo lo que hemos visto lo hemos ido adaptando a las necesidades de nuestro país.

—¿Qué es, exactamente, «higiene del trabajo»?

—Todo lo relacionado con el ambiente laboral, prevención de ries-

gos contaminantes, como pueden ser el polvo, los ruidos, irradiaciones, el calor...

—¿Cuándo entrará en funcionamiento?

—Nosotros hemos programado el Instituto, con el presupuesto, el arquitecto ha hecho los planos, y, por fin, la semana pasada ha sido aprobada la resolución de construcción del Instituto, que esperamos inaugurar a finales de este año, o, lo más tarde, en el primer trimestre de 1973. El edificio se levantará en la plaza de Eusebio Güell, en Pedralbes.

—¿Cuándo empezó a tomar cuerpo la idea de los Institutos Territoriales?

—Ya en 1969 el ministro de Trabajo empezó a hablar de la necesidad de la creación de un Plan Nacional, que encargó en abril de 1970 a la Dirección General de Seguridad Social, poniendo al frente del mismo a don José González de la Puerta como director ejecutivo, y, un año más tarde, se abrió este Gabinete Técnico Provincial. El Plan Nacional tiene diversos estamentos: a nivel nacional, la dirección ejecutiva, con el Consejo Superior de Higiene y Seguridad; a nivel provincial, el Consejo de Higiene y Seguridad para cada provincia y el Gabinete Técnico Provincial de Higiene y Seguridad, y, finalmente, a nivel territorial, los Institutos. Todo ello está dedicado a la pequeña y mediana empresa y para asesorar a las grandes.

Ochocientos accidentes diarios

—¿Cuál será la labor del Instituto?

—Tiene varios objetivos. El primero es la codificación informática de los accidentes de trabajo —ochocientos diarios en la provincia, de los cuales diez son graves y dos mortales— y ver dónde existe más riesgo laboral, dónde debemos incidir. También está el estudio e investigación de los casos mortales y graves; la investigación y valoración de los niveles y necesidades en higiene y seguridad de las empresas pequeñas y medianas, realizar encuestas sobre el tema, informar a petición de las empresas que lo deseen; la formación de vigilantes de la seguridad... El Instituto tendrá cinco departamentos: medicina en el Trabajo, con el estudio de las enfermedades profesionales; higiene del trabajo, seguridad; docencia, con la formación a alto nivel de personal especializado en estas materias, y el servicio de documentación, de carácter nacional, con biblioteca, un boletín y una revista mensual en dos idiomas, todo ello para servir de elemento de consulta a quien esté interesado en el tema. Finalmente, habrá una exposición permanente de Seguridad, abierta a todo el mundo y muy especialmente a los escolares para que éstos se vayan familiarizando con el tema. Todo esto es una ambición que esperamos sea pronto una importante realidad.

Alicia MARSILLACH

Hoy, inauguración del I Simposio sobre cirugía de la artrosis

Organizado y coordinado por el doctor J. Poal-Manresa Cañá, se celebrará hoy, lunes, el I Simposio Internacional sobre Cirugía de la Artrosis, el cual se prolongará hasta el próximo día 16.

Previa apertura del Simposio por los doctores P. Barceló y J. Poal-Manresa Cañá, la primera conferencia correrá a cargo del profesor Trueta, quien disertará sobre «Estudios experimentales y clínicos sobre la etiopatogenia de la artrosis».

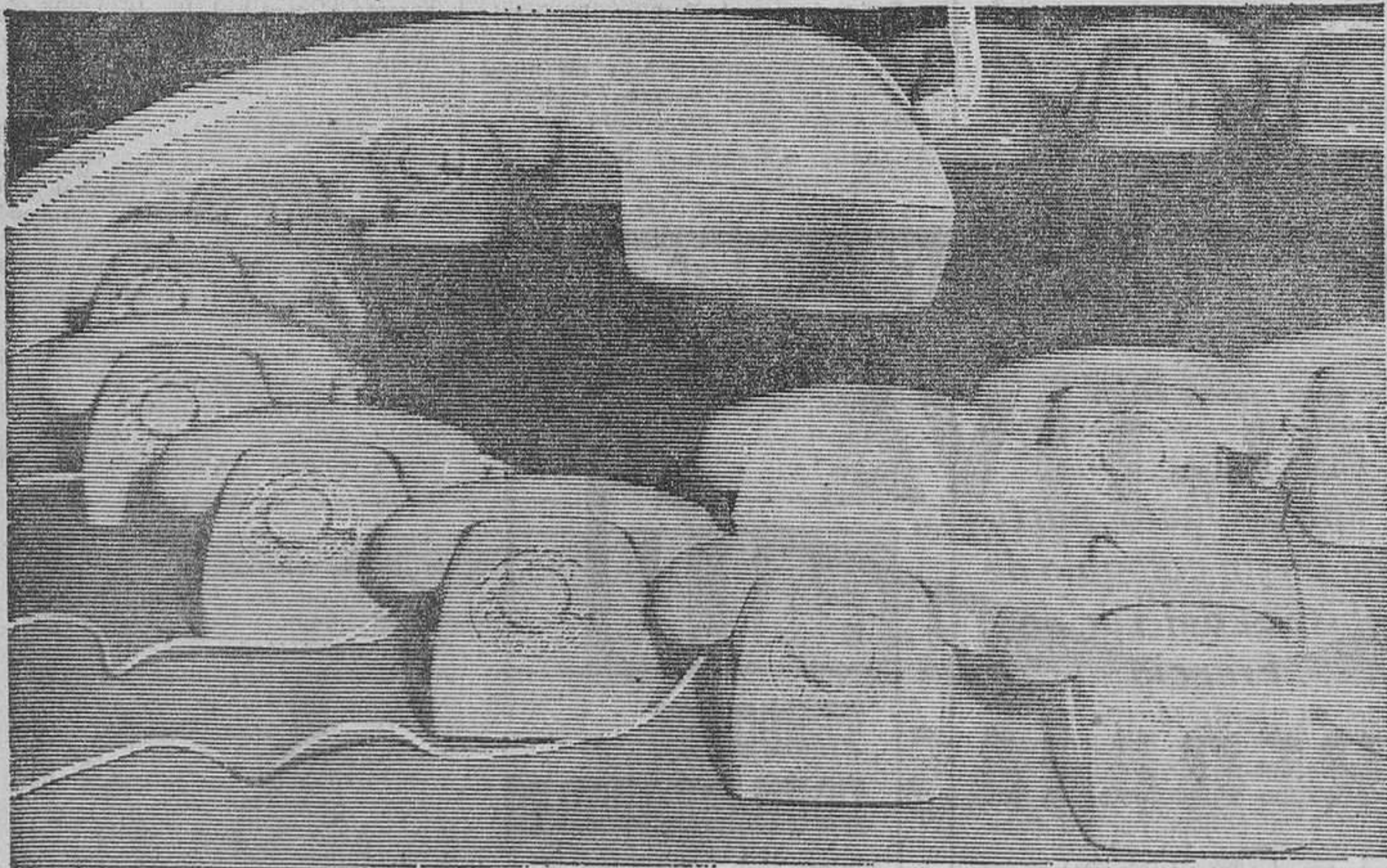
El doctor E. Somerville de la Universidad de Oxford, hablará sobre «Prótesis totales de cadera». Por la tarde, el doctor J. Goodfellow de la Universidad de Oxford, pronunciará una conferencia sobre «Nuevos conceptos sobre el desgase de cartilago articular de la cadera». A continuación hablará el doctor S. Palazzi Duarte sobre una técnica personal.

Martes, día 15, el doctor F. Collado hablará sobre «Artrosis post-traumática de cadera». El doctor J. Palacios Carvajal, sobre «Artroplastia total de Huggler-Weber».

El coordinador del Simposio, doctor J. Poal-Manresa Cañá, hablará sobre «El tratamiento quirúrgico de la artrosis de rodilla». Por la tarde, el doctor J. Cabot, hablará del «Tratamiento de la artrosis mediante pateleotomía». Cerrando la sesión del martes el doctor Esteve de Miguel con «Deformidades infantiles capaces de provocar la artrosis en el adulto».

El miércoles, día 16, por la mañana, habrá un coloquio entre el coordinador doctor Poal-Manresa Cañá y los asistentes al Simposio con presentación y discusión de casos clínicos y proyección de películas sobre artroplastia total de cadera de McKee-Farrar.

CAMBIO DE NUMEROS DE TELEFONO EN EL CENTRO AUTOMATICO DE ESPLUGAS DE LLOBREGAT-SAN JUSTO DESVERN



A partir de las 12 de la noche del martes día 15 de febrero, los números de teléfono de los abonados de Esplugas de Llobregat y San Justo Desvern, cambiarán la primera cifra «2» por «3», permaneciendo invariable el resto del número.

Rogamos a los interesados perdonen las molestias que pueda ocasionarles este cambio, obligado por la necesidad de estructurar la red telefónica para ampliar la capacidad numérica de la provincia de Barcelona.

La Telefónica informará a quienes deseen comunicarse con los abonados que cambian de número, sin que las llamadas sean registradas en el contador de su teléfono.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Actividad de la Agrupación de Periodistas de Política Exterior

Una comisión de la Agrupación de Periodistas de Política Exterior, creada en el seno de la Asociación de la Prensa de Barcelona, ha celebrado una entrevista en Madrid con el jefe de la Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores, don José Vicente Torrente, y el segundo jefe de dicha Oficina, don Pío de los Casares, con el fin de sentar una colaboración periodística entre el Ministerio de Asuntos Exteriores y la Agrupación referida.

Entre los asuntos tratados se encuentran la participación de los periodistas de la Agrupación en próximos viajes ministeriales, recepción de toda clase de información o «background» diplomático, asistencia a las conferencias de Prensa en el Ministerio de Asuntos Exteriores y otros asuntos concernientes a una mayor participación del periodista especializado en información exterior y en aquellos asuntos que entren en juego las grandes opciones de la política exterior española.

ESTANCIAS DE 5 DIAS DE SEMANA SANTA

EN Massanet de Cabrenys, Prats de Llusanés, Olot, Pobla de Lillet, Vilada, Esterri, Ribera Cardós, Bohí, Montblanch, Bañolas, Salou, etc.

Reserve con anticipación para asegurar sus plazas, en

CIA. HISPANOAMERICANA DE TURISMO

Agencia de Viajes Grupo A, n.º 17 PASEO DE GRACIA, 11 Tel. 231-33-41

NO SERA TOLERADA ALTERACION ALGUNA DE LA NORMALIDAD ESCOLAR

NOTA DE LA DELEGACION PROVINCIAL DE EDUCACION Y CIENCIA

La Delegación Provincial del Ministerio de Educación y Ciencia nos envía la siguiente nota:

«Ante noticias recibidas en esta Delegación Provincial de Educación y Ciencia, se recuerda a todos los centros docentes dependientes de la misma, tanto estatales como no estatales, la obligación que tienen de impartir las clases con la regularidad acostumbrada sin interrupción alguna. En caso de alteración de la normalidad escolar, se adoptarán las medidas administrativas pertinentes.

Por otra parte, cualquier anomalía que surgiera en materia de orden público será inmediatamente comunicada a la autoridad gubernativa, a los consiguientes efectos».



Durante la presente

super LIQUIDACIÓN de invierno

ofrecemos todos los artículos sobrantes de Temporada

a Precios de Excepción

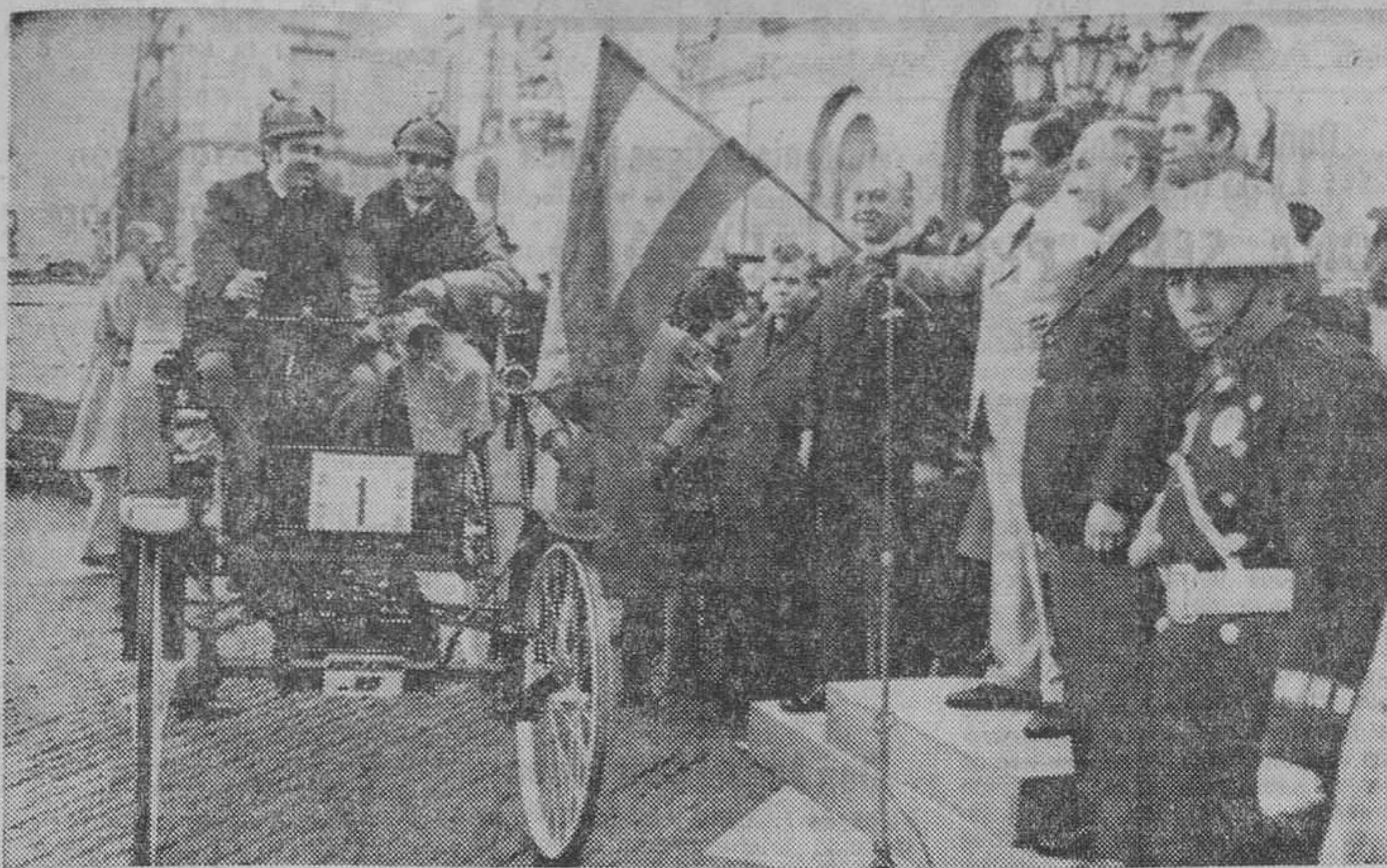
¡APROVECHE ESTA OPORTUNIDAD!

CASA VILARDELL

64 años al servicio de Barcelona

Vía Layetana, 49 y 51 - Hospital, 36 - Mayor de Gracia, 17 - Pl. Universidad, 5

Ochenta automóviles de época participaron en el Rally Barcelona-Sitges



En la mañana de ayer se celebró el tradicional «Rally Barcelona-Sitges», organizado por el Fomento del Turismo de Sitges y el Real Automóvil Club de Cataluña, dedicado a los coches veteranos y que en la presente edición ha registrado una participación de ochenta vehículos. Desde el primer momento llamaron poderosamente la atención cinco automóviles, cuya fecha de construcción remonta al período comprendido entre 1895 y 1899.

Millares de forasteros se trasladaron a Sitges para dar la bienvenida a los automóviles, que llegaron a la zona residencial de Aiguadolç a las doce y quince minutos. Después de la recepción organizada en su honor, se pusieron nuevamente en marcha y llegaron a la villa poco después de la una. En las primeras horas de la tarde fue ofrecido un banquete a los participantes, al que asistieron setecientos veinte comensales, y que fue presidido por el gobernador militar, general Antonio Ruiz Ramón; jefe superior de Policía, don Sergio Gómez Alba; teniente de alcalde, don Antonio Plana Piquer, en representación del alcalde de Sitges; don Manuel Rosell, por el alcalde de Barcelona; don Joaquín Jiménez de Anta, por la Diputación Provincial; don José María Font Llopert, presidente del Fomento de Turismo de Sitges; don Juan-Ignacio Bermejo y Gironés, secretario del Ayuntamiento barcelonés; jefe provincial de Tráfico, coronel Miguel Linares; vizconde de Güell, presidente del Real Círculo Artístico, y otras personalidades. Durante el banquete se hizo público el nombramiento de don Matías Colsada como socio de mérito del Fomento de Turismo de Sitges y fue entregada a don José Postius Saura la medalla de plata del Rally. Terminada la comida fueron entregados los premios.

Clasificación en orden a la mejor presentación, categoría primera, automóviles hasta 1908, trofeo del ministro de Información y Turismo, a don Juan Durán, con Le Zebre de 1905; categoría segunda, automóviles de 1909 a 1914, trofeo del capitán general de Cataluña, a don Luigi Villarelli, con Minerva de 1909; categoría tercera, automóviles de 1915 a 1920, primer premio trofeo del gobernador civil de la provincia, a don Víctor Argentí, con Hispano Suiza de 1916. Primer premio, trofeo del Real Automóvil Club de Cataluña, a don Salvador Roura, con Ford. Premio del Real Círculo Artístico de Barcelona para los conjuntos de los ocupantes de vehículos ataviados con más propiedad con relación a la época, a los ocupantes del coche conducido por Juan Coma.

En la foto de Soteras, el señor Rosell da la salida al primer automóvil.

HABLA HOY Juan de Zavala y Castilla

«HAY QUE LLEGAR A UN ACUERDO PARA EL TRASLADO DE LA CARCEL MODELO»

Hace unas semanas recogíamos en esta misma sección la inquietud de Amigos de la Ciudad con respecto al posible traslado de la Cárcel Modelo y el futuro destino, hasta ahora un tanto incierto, del solar que el establecimiento ocupa en la actualidad. En relación con las declaraciones que la citada entidad barcelonesa efectuó a través de su secretario don José María Malet Isanda, hemos formulado unas preguntas al director general de Instituciones Penitenciarias, don Juan de Zavala y Castilla, y éstas son las respuestas que nos ha remitido:



AUTOFINANCIACION
—¿Cuáles son los proyectos de la Dirección General de Instituciones Penitenciarias con respecto a la construcción de nuevos establecimientos?

—Son muchos y variados; todos ellos conducentes a que el sistema actual pueda ser servido con eficacia. Se apoyan en un sistema de autofinanciación que consiste en aplicar a dichas construcciones los recursos procedentes de la enajenación de aquellos inmuebles que hoy resultan inadecuados a sus fines.

—¿Qué puede decirnos con relación a las declaraciones del ministro de Justicia sobre la aportación del III Plan de Desarrollo en el traslado de la Cárcel Modelo de Barcelona?

—Estas declaraciones del ministro tienen un carácter general y se refieren al sistema que aludo en la respuesta anterior. Con respecto al traslado de la Cárcel Modelo de Barcelona, hemos de estudiar la forma de hacerlo posible.

—¿Hubo alguna aportación por parte del Estado en la construcción del establecimiento penitenciario barcelonés de la calle Entenza?

—No he podido estudiar los antecedentes necesarios, en parte porque el tiempo transcurrido, la guerra, etc., dificultan su localización. Creo que el Estado dio todas las facilidades posibles y supongo que cuando se le transmitió la Prisión Celular por la Junta creada por R. D. de 10 de mayo de 1881, corrió con todos los gas-

tos de las instalaciones, mobiliario, etc.

—¿El Ministerio de Justicia podría reivindicar en algún caso sus derechos sobre los terrenos que ocupa la Cárcel Modelo?

—Estimo que sí, ya que por el tiempo transcurrido la titularidad de la propiedad debe pertenecer al patrimonio del Estado. En este sentido no es necesario hablar de reivindicación sino de llegar a acuerdos que hagan posible dar una solución pronta al traslado del edificio.

LA MODELO YA NO ES «MODELO»

—¿El establecimiento sigue siendo «modelo» de acuerdo con el sistema penitenciario actual?

—Ni mucho menos. Han evolucionado enormemente los sistemas; ni penitenciaria ni arquitectónicamente sirve ya este establecimiento que fue construido siguiendo el sistema celular de régimen absoluto, concepto residencial, sin espacios abiertos, en que se buscaba que el recluso en su encierro meditase sobre su conducta, y que tan grave influencia tenía en la salud y tan ineficaz se mostró para el tratamiento. Hoy se siguen técnicas muy distintas.

—¿Qué gestiones se han hecho hasta ahora para resolver un problema que resulta tan incómodo para todos?

—Por nuestra parte, casi todas las que caben hacer a nivel de la organización de la

Administración Central y Local, todas ellas con resultados esperanzadores a una próxima solución. Estamos deseando se arbitre una solución económica que no dudamos aparecerá, dada la buena voluntad que demuestran los hombres y las instituciones interesadas en resolverlo y estoy seguro que como en 1881 la solución surgirá pronto. El espíritu demostrado por Cataluña en 1881 está patente en la conciencia de todos los ciudadanos, ya que la inquietud que existe por el cambio del establecimiento penitenciario no supone solamente el dar solución a un problema urbano, sino también el posibilitar mejores condiciones a los hombres privados de libertad y facilitar la impartición de modernas técnicas penitenciarias que podrían paliar el grave problema de la delincuencia.

A oídos del periodista esto suena a invitación colectiva, dado que, por ser de interés comunitario, todas las sugerencias pueden ser válidas para llevar a término esta justa aspiración de Barcelona.

BORDA LLOVERA

CONCESION DE LOS PREMIOS DE LA GALERIA MUNDI-ART

El primero fue concedido a la pintora madrileña María Carrera



Don Félix Estrada Saladich hace entrega a la señorita María Carrera del premio de cien mil pesetas concedido a su obra presentada al concurso pictórico sobre temas florales y de las Ramblas barcelonesas, en presencia de los señores Cánovas y Estrada hijo. — (Foto Soteras)

El pasado viernes fue inaugurada en la Galería Mundi-Art la exposición de las obras presentadas al concurso de pintura al óleo «Temas florales de nuestras Ramblas», patrocinado por la Fundación Cultural F. Estrada Saladich, y que permanecerá abierta hasta el próximo día 29.

Al certamen se presentaron ciento treinta y ocho obras. El primer premio, de cien mil pesetas; correspondió a una madrileña, María Carrera, ganadora de diversos concursos y que en la actualidad está

parando unos murales para el parador de Vich. Los premios fueron concedidos en la siguiente forma:

Segundo premio, dotado con 75.000 pesetas, a la obra «De l'Amor», de Ramón Llovet; tercer premio, dotado con 50.000 pesetas, a la obra «Testa i Glors», de Jaime Muxart; cuarto premio, dotado con 25.000 pesetas, a la obra «Les quatre estacions», de Nuria Llionsa.

Asimismo el jurado, compuesto por los señores Castillo Yurrita, doña Lina Font, Gutiérrez, Marsá, Santos Torroella, Vallés y Manzano, otorgaron menciones honoríficas a las obras: «Meditación», de Juan Brotat; «Flores que escapan a la noche», de Castro; «Testers», de Rafael Griera; «Retrato apócrifo de las Ramblas», de Antonio Guíjarro; «Llum», de Jordi; «Síntesis», de José Luis Sevillano.

Al acto inaugural asistieron el concejal del Distrito I, señor Cánovas, don Félix Estrada Saladich, presidente fundador del Grupo de Empresas Estrada y de la Fundación que lleva su nombre, el presidente de la Asociación de Vecinos de las Ramblas, y numerosas floristas de la popular vía barcelonesa, a quienes se desea rendir homenaje con este certamen. Terminado el acto fue servida una cena a los asistentes.

OPOSICIONES CAJAS Y BANCA

No se necesita ningún título
Poseemos test psicotécnicos

MAS DE 20 ENTIDADES CONVOCAN EXAMENES A PARTIR DEL PROXIMO MES

Preparación acelerada y aprobado en el tiempo récord de 3 a 6 meses

Centro Catalán Comercial

Rambla de Cataluña, 3, 1.º — Tel. 232-16-85

Cobro del impuesto de circulación

Según nota que nos remite la Oficina de Prensa del Ayuntamiento de Barcelona, se recuerda a los interesados que la cobranza del impuesto municipal de circulación de vehículos se efectúa, como de costumbre, en las oficinas del Negociado de Derechos y Tasas (paseo de Pujadas, 1) por las mañanas, de 9 a 13 horas, y por las tardes, de 16 a 18, excepto las vísperas de festivos, en que solamente hay despacho hasta las 13 horas. Por ser menor la concurrencia del público, las horas de tarde parecen ser las más aconsejables.

Convocatoria de concursos periodísticos

VIII PREMIO «RAMON GODO LALLANA»

Para honrar la memoria de don Ramón Godó Lallana, «La Vanguardia Española», convoca el VIII premio de periodismo anual que lleva su nombre. Podrán acudir al mismo los trabajos literarios firmados o con seudónimo publicados en la Prensa española, desde el 1 de junio de 1971 hasta el 1 de abril del presente año.

Los artículos, dos como máximo, deberán ser remitidos por quintuplicado a la Secretaría General de «La Vanguardia», haciendo constar en el sobre que es para el premio citado, calle Pelayo, 28. Barcelona - 1. Las colecciones de artículos pueden completarse con fotocopias.

El fallo del jurado se hará público el 11 de mayo de 1972.

«JUAN MAÑE Y FLAQUER»

El Centro de Iniciativa y Turismo de Torredembarra, convoca la tercera edición del Premio Nacional de Periodismo «Juan Mañe y Flaquer», patrocinado por el Ayuntamiento de la villa.

Se concederá un premio de 50.000 pesetas para el mejor artículo publicado que trate de un «Estudio o ensayo sobre periodismo humorístico en el siglo XIX». Y habrá otro premio de 25.000 pesetas para la mejor «Crónica, reportaje o ensayo sobre Torredembarra».

El plazo de presentación de trabajos se cerrará el 30 de agosto, y tendrán que haber sido publicados hasta el 20 del mismo mes. Los mismos se remitirán al Centro de Iniciativas y Turismo, Avda. Pompeu Fabra, 3, Torredembarra (Tarragona).

«LAGO GABRIEL Y GALAN»

El Club Náutico «Lago Gabriel y Galán» de Plasencia (Cáceres), ha convocado un concurso periodístico nacional bajo el tema «Mares Interiores. Los Lagos de la provincia de Cáceres. Su futuro».

Podrán participar en él todos los trabajos publicados en la Prensa nacional, que versen sobre dicho tema, con libertad de título. El plazo de admisión de originales finaliza el 20 de mayo. Los interesados pueden solicitar las bases en las delegaciones provinciales del Ministerio de Información y Turismo, Asociaciones de la Prensa, o directamente del Club organizador, calle Vidrieras, 14. Plasencia (Cáceres).

LA LLAGOSTA

Pisos calidad, 60.000 ptas. única entrada, resto 15 años. Verlos en calle San Pablo, 55-57. Todos los días festivos. Entrega inmediata

JOYAS **RELOJES**
LA ACTIVA
RAMBLA FLORES, 87-Tel. 221 69 99
OBJETOS **APARCAMIENTO GRATUITO** **REGALO**

TRADICIONALES REBAJAS INVIERNO OFERTAS ESPECIALES:

- Relojes caballero 350, 395, 450 y 680 Ptas.
- Relojes despertadores marca, 225 Ptas.
- Pulseras acero inoxidable, para reloj, 250 Ptas.
- Relojes joya todas marcas, 25 % descuento.
- Reloj Universal caballero plaqué, automático, antes 5.300 Ptas. ahora 3.300 Ptas.
- Reloj Universal oro 18 Ktes. caballero, antes 11.105 Ptas. ahora 8.900 Ptas.
- Reloj Universal automático plaqué caballero, antes 6.645 Ptas. ahora 3.500 Ptas.
- Reloj Universal automático oro 18 Ktes. caballero, antes 7.115 Ptas. ahora 4.000 Ptas.
- Reloj Universal automático oro 18 Ktes. caballero, antes 5.800 Ptas. ahora 3.800 Ptas.
- Reloj Universal automático oro 18 Ktes. caballero, antes 9.000 Ptas. ahora 5.000 Ptas.
- Reloj Universal oro 18 Ktes. señora, antes 9.500 Ptas. ahora 5.000 Ptas.
- Reloj Universal oro 18 Ktes. automático, caballero, antes 12.000 Ptas. ahora 6.000 Ptas.
- Sortijas oro ley 18 Ktes. señora, antes 1.500 Ptas. ahora 600 Ptas.
- Sortijas oro ley 18 Ktes. caballero, antes 1.800 Ptas. ahora 750 Ptas.

SAN VALENTIN
DIA DE LOS ENAMORADOS
MEDALLAS DEL AMOR
EXTRAORDINARIOS DTOS. 10, 15, 20 y 30 %
(EXCEPTO PORCELANAS LLADRÓ Y RELOJES BULOVA)

SEMANA SANTA 1972

IBIZA (en barco) desde 2.350
MALLORCA (en barco) ... desde 2.750
Todas las habitaciones con baño y terraza
ESTANCIAS en playa y montaña 4 1/2 y 5 días, desde 1.300
EXCURSIONES EN AUTOCAR de 2 hasta 10 días duración, desde 1.000
Información y folleto:
Viajes Marco, S. A.
Ramblas, 46. Tel. 231-84-07
Barcelona

LAS EXCAVACIONES DE LA BARCELONA ROMANA, ATRACCION DEL VISITANTE

«Intentamos que lo que el contribuyente aporta al erario público revierta también en cultura», dice el director del Museo de Historia de la Ciudad

Los medios informativos dan a conocer de vez en cuando una breve nota de la visita a las excavaciones de la villa romana, situada en la plaza de Antonio Maura. En muy pocas ocasiones o quizás aisladamente, se han ampliado estas reseñas para explicar las características de los orígenes de la ciudad, número de visitantes, y finalidades que se espera conseguir de este acercamiento personal de los barceloneses.

Para despejar estas incógnitas hemos charlado con el director del Museo de Historia y de las excavaciones de la ciudad, don Federico Pablo Verrié.

hoy tuvo que permanecer guardado en los almacenes del Museo.

EL «DÍA» DEL MUSEO

El señor Verrié sigue informando documentadamente sobre todas las características de su cargo. «Estas excavaciones de la plaza de Antonio Maura, son un anexo del Museo. En cuanto a la Galería, sólo tenemos a nuestro cargo la tutela, conservación y encargo de divulgar su conocimiento entre el público. En el primer caso se trata de un ámbito reducido, que no justifica ni cobrar entrada ni tener allí un funcionario de servicio permanente; pasaríamos días enteros sin que nadie lo visitara. En el otro, coinciden las circunstancias además de que el local pertenece a la Academia, que lo ha cedido para la instalación de la Galería y del que no podemos disponer libremente».

«¿Cuál es el promedio de visitantes?»

«Generalmente son grupos de 40 a 50 personas; algunas veces han superado el centenar. En estas ocasiones hacemos varios grupos y dentro de las posibilidades se hace una selección para explicar el contenido de la Villa Romana en los idiomas castellano y catalán.»

«¿Qué edad predomina entre los visitantes?»

«Gente joven; principalmente estudiantes, curiosos, y en general quienes tienen interés en la Arqueología, mucho más en lo que hace referencia a la historia de la ciudad.»

«¿Qué fecha se celebrará el «Día» del Museo?»

«El Consejo Internacional de Museos ha venido recomendando que además del «Día» general de los museos, cada uno lo celebre en particular. Con lo que se celebrará el próximo día cinco de febrero —ya es la quinta edición—, tendrá lugar un acto religioso en la Real Capilla de Santa Ageda, patrona; y un acto académico en la que pronunciaremos una conferencia sobre «Los Inicios Natal y las termas de Barcelona».

«¿Cómo se atienden todas estas actividades?»

«Se expuso la idea, y tras ser aprobada por la Unidad Operativa de Cultura, de la Delegación de Servicios de Cultura del Ayuntamiento, un grupo de colegas entusiastas y desinteresados nos hemos repartido la tarea dominical de explicar al público, unas veces los mosaicos de las excavaciones y, otras, los retratos de la Galería.»

CINCUENTA METROS DE HISTORIA

Doña Joaquina Sol, conservadora del Museo de Historia, acompaña al periodista a la antigua Villa Romana. Unos cincuenta metros cuadrados guardan con mucha dignidad un mosaico romano de los siglos II al III, con señales de incendio, lo que hace suponer que fue destruido cuando la invasión franco-alemana, y utilizada como capilla martirial. Entre los varios enterramientos encontrados, el más importante es un mosaico en cuyo crisomón central se halla el signo de Alfa Omega, y todo él en una trilogía de colores: siena, blanco y negro...

Unas fotografías y dibujos y las explicaciones de los eruditos, hacen que sea una visita obligada, cuando menos para todos los barceloneses.

Angel GUALLAR



Para hoy: A las 19'30, en el Instituto Alemán, proyección de «El castillo», de Rudolf Noelte. El viernes, repetición del programa. A las 22 horas, en el Teatro Cap-sa, el Instituto Alemán presenta las obras «Informe para una academia», de Franz Kafka y «El pupilo quiere ser tutor», de Peter Handke.

Para mañana: A las 19'30 horas, en el Instituto Británico, calle Amigó, número

83, conferencia de los doctores Ripoll y Garriga, sobre «La lactancia materna en crisis».

Para el miércoles: A las 16'30 y 18 horas, en el Instituto Francés, avenida José Antonio, 617, cine para niños: «Suite en vert», «Petite fleur d'or» y «Robinson».

A las 19'30, en el Instituto Francés, conferencia de Pierre Deconchy sobre «Los sistemas de cro-»

VIDA SOCIAL

Natalicio

El hogar de los jóvenes esposos José-Manuel Mercadal Cortina y Montserrat Prats de Mercadal se ha visto bendecido con la llegada de una niña, primer fruto de su matrimonio, a la que se le impondrá el nombre de Gemma. Tanto la recién nacida como su madre se encuentran en perfecto estado.

NECROLOGICAS

Doña Amelia Borrell y de Vilanova

viuda de Caralt; Hija de María del Sagrado Corazón, ha fallecido a los 87 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, José M.^a (conde de Caralt), M.^a Amelia, Luis y Manuel; hijas políticas, María Garriga Ber-net (condesa de Caralt) y Rosa M.^a Munné Andreu; nietos, nietas políticas, bisnetos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar mañana, día 15, a las once de la mañana, en la Iglesia parroquial de Santa María de Jesús (calle Gracia, n.º 3), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después será trasladada al cementerio de San Andrés de Llanvaneras. — No se admiten coronas. — No se invita particularmente.

N'Antònia Romas i Oliveras

ha mort havent rebut els Sants Sacraments i la Bendició Apostòlica. (A. C. S.) — Els seus resig-nats: esposa, Jaume Saderra i Boix; filles, Dolors i Montserrat; fills polítics; nets, M.^a Antònia, Jaume, Antoni i Montserrat; germà, Miquel; nebots, cosins, família tota i el jove Joan M.^a Pich, en assabentant als seus amics i coneguts de tan irrecuperable pèrdua, els pre-guen un record en les seves ora-cions i l'assistència a la parroquial església de Santa Maria, avui di-lluns, dia 14, a les cinc, on tindrà lloc; ajudant Déu, el funeral de cos present i seguidament acompanyar el cadàver a la seva darrera esta-da, cementiri del Sant Crist. Casa mortuoria: Rector A. Brias, 43. — Badalona, 14 de febrer de 1972.

Doña Mercedes Arenas Madroñero

ha fallecido a los 71 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hermano, Rafael; hermanas políti-cas, Julia Manso y Francisca Me-na; sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sensible pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro que tendrá lugar hoy día 14, a las seis de la tarde, en la Iglesia parroquial de la Purísima Concepción (Aragón-Lauria), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente y después acompañar el cadáver al cementerio del Este. — No se invita particularmente.

Ramon Picart i Sagrera

ha mort cristianament als 19 anys d'edat, víctima d'accident. (A.C.S.) Els seus apenats: pares, Ramon Picart i Pujol i M.^a Arcàdia Sagrera i Tizón; germans, Jeroni i Arcàdia; cunyada, M.^a Carme; nebot, oncles, cosins, família tota i el jove Antoni Rayml i Costa, vos preguen el tingueu present en llurs oracions. — L'enterrament i la misa exequial serà demà, dia 15, a les deu del matí, a l'església parroquial de Sant Pere de les Puelles. No s'admeten flors.

Antònia Artigas i Roca

viuda d'Ernest Escape i Morer, ha mort confortada amb els Sants Sacraments i la Bendició Apostòlica (A. C. S.) — Els seus afligits: filles, Rosa i Concepció; gendre, Joan Bardera; nets, germà, germans polítics, nebots, cosins, i família tota, n'assabentant llurs amics i coneguts i els preguen de voler-la tenir present en les oracions. L'enterrament serà avui, dia 14, a les onze del matí, a l'església parroquial de la Verge de la Pau (plaça Fernando Casablanca, s.n.º), on s'oferirà una misa exequial per al bé de la seva ànima. — No s'invita particularment.

Don Angel López López

viudo de Filomena Lorente Tost, ha fallecido cristianamente a los 76 años de edad. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijos, Angelita, Armando, Isabel y Eugenio; hijos políticos, Juan Ardevol, Carmen Ferrer, Manuel Pareja y Matilde López; nietos; hermanas, María y Josefa; hermanos políticos, sobrinos, primos, demás familia y las empresas Fotografía Lumiere y Valera, al participar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 14, a las 3.30, en la Iglesia parroquial de Santo Domingo de Guzmán (calle Calabria, n.º 12), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio de Las Cortes. Casa mortuoria: Ronda de San Pablo, n.º 63, principal, 2.º — No se invita particularmente.

Antoni Tapies i Riu

s'en ha anat a la Casa del Pare, als 68 anys d'edat i 45 de sacerdot. (A. C. S.) — Els seus germans, Francisca, Teresa, pare Ja-quim, S. I.; familiars i comunitat parroquial de Sant Martí del Clot, us Inviten a la celebració Eucarís-tica de cos inseput que tindrà lloc demà, dia 15, a les deu del matí, en aquesta església parro-quial (plaça Canonge Rodó, s.n.º). — No s'invita particularment.

Doña Concepción Martorell del Caso

ha fallecido cristianamente a los 56 años de edad. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposo, José-Maria López Cuena; hija, Concepción; hermanas, Mercedes, Pilar, Bartolomé y Emilia; hermanos políticos, tía, sobrinos, primos y demás familia, al participar a sus amigos y conocidos tan sentida pérdida, les suplican un recuerdo en sus oraciones y se sirvan asistir al acto del entierro, que tendrá lugar hoy, día 14, a las seis de la tarde, en la Iglesia parroquial de Corpus Christi (calle Ballén, n.º 175), donde al mismo tiempo se celebrará una misa de cuerpo presente, y después acompañar el cadáver al cementerio de Las Cortes. Casa mortuoria: P.º General Mola, núm. 39, 3.º, 2.º — No se invita particularmente.

Matias Alegret Soler

ex Director gerente, agencia San Juan, del Banco de Vizcaya, falleció cristianamente ayer, día 13 de febrero del 1972, a los 78 años de edad. (E. P. D.) — Sus afligidos: esposa, M.^a Pilar Robredo; hijos, Matias y Pilar; hijo político, Jaime Lerma; hermano, Enrique y demás familia, les comunican tan sensible pérdida. El acto del sepelio tendrá lugar hoy, día 14, a las 5.30 de la tarde, en la Iglesia parroquial de la Purísima Concepción (Aragón, 299).

Macià Alegret i Soler

ex Director gerent agència Sant Joan, del Banc de Biscaia, morí cristianament ahir, dia 13 de febrer de 1972, als 78 anys. — Els seus afligits: esposa, M.^a Pilar Robredo; fills, Macià i Pilar; fill polític, Jaume Lerma; germà, Enric i família tota els assabentant de tan dolorosa pèrdua. L'enterrament tindrà lloc avui diilluns, dia 14, a dos quarts de sis, a l'església parroquial de la Puríssima Concepció (carrer Aragó, 299).

Francesc Gusi i Castelló

ha mort confortat amb els Sants Sacraments i la Bendició Apostòlica. (A. C. S.) — La seva esposa, Montserrat Díaz i Bonet; germans, germans polítics, nebots i família tota, preguen als seus amics el record en les seves oracions. L'enterrament serà avui, dia 14, a les onze del matí, a l'església parroquial de Nostra Senyora dels Angels (carrer València-Balmes).

Enriqueta Santasusagna i Roig

viuda d'Antoni Guix i Piracés, ha viscut fins avui joliosament la seva fe, i després de rebre els Sants Sacraments rodejada dels seus, ha entrat en la plena comunió de la vida eterna. La misa exequial i l'enterrament tindrà lloc avui di-lluns, dia 14, a les deu del matí, a la parroquia de la Puríssima Con-cepció.

Francisca Ribas Castellet

viuda de Magin Plana, falleció cristianamente a la edad de 70 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica. (E. P. D.) — Sus afligidos: hijas, Teresita, María, Carmen y Pilar; hijos políticos, Francisco Vallerbora, Modesto Serra, Juan Segalés y Fermín Viaplana; nietos, hermanas, hermanas políticas, sobrinos y la razón social Pastelería Casa Rovira, ruegan a sus amigos y conocidos un piadoso recuerdo para ella. El acto del entierro tendrá lugar hoy lunes, día 14 de febrero, a las 5 de la tarde, en la Iglesia parroquial de San Felu de Codinas. — No se invita particularmente.

Francisca Ribas i Castellet

viuda de Magí Plana, morí cristianament ahir, dia 13 de febrer, havent rebut els Sants Sacraments i la Bendició Apostòlica, a l'edat de 70 anys. (A. C. S.) — Els seus afligits: filles, Teresina, Maria, Carme i Pilar; fills polítics, Francisco Vallerbora, Modest Serra, Joan Segalés i Fermí Viaplana; nets, germanes, germans polítics, nebots, família tota i la raó social Pastisseria Casa Rovira, preguen als seus amics i coneguts un piados record per ella. L'enterrament serà avui diilluns, dia 14, a les cinc de la tarda, a l'església parroquial de Sant Felu de Codinas. — No es convida particularment.

Ildefons Méndez i López

vidu en primeres noces de Rosalía Martínez, morí ahir, dia 13 de febrer, als 85 anys d'edat, confortat amb els Sants Sacraments i la Bendició Apostòlica. (A. C. S.) — Els seus afligits: esposa, Agustina Furest; fills, Eugènia, Maria-Núria, Miquel-Antoni i Maria Roser; fills polítics, Jaume Riús, Ron Pratt i Marta Castellanas; nets, germans, germans polítics, nebots i família tota, n'assabentant a llurs amics i coneguts tan sentida pèrdua, i els preguen de voler-lo tenir present en llurs oracions. L'enterrament i missa de cos present tindrà lloc avui diilluns, a dos quarts de set, a l'església parroquial de Sant Josep i Santa Maria de Gràcia (Jospets), plaça de Lesseps. — No es convida particularment.

Francisco de A. Planas Ponsa

viudo en primeras nupcias de Isabel de Luna, sus afligidos: esposa, Rosa Salas; hijo, Alfonso; hija política, Montserrat Combalia; nietos, bisnietos, hermanos políticos, primos, agradecerán un recuerdo en sus oraciones. La misa que se celebrará hoy, día 14, a las ocho de la tarde, en la Iglesia de San Raimundo de Penyafort (Montesión), Rbla. Cataluña, 115, será aplicada por el eterno descanso de su alma.

En Joan Ubach i Pañellas

que ens deixà el dia 14 de febrer de 1970. (A. C. S.) — La seva esposa, filla, fill polític, nets i família tota, demanen als qui el conegueren i estimaren una pregaria per la seva ànima. Es celebrará l'Eucarístia avui, dia 14, a les 12.45, a l'església de Sant Ildefons (Madrazo, n.º 92).

ESTOMAGO CAIDO

Casa Torrent principal (chaffán Córcega), BARCELONA

Levante su estómago con toda comodidad usando el moderno elevador TORRENT (C. S. 10.859)

ORIENTACION PSICOLOGICA y RELACIONES HUMANAS

Este es el nombre del Curso por Correspondencia organizado por I. C. E. (Institución Cultural Española), que más éxito obtiene entre sus alumnos.

Las lecciones son amenas, fáciles de comprender y se basan en los principios de la moderna psicología práctica.

Un conjunto de prueba y «tests» que ha de completar Individualmente cada alumno, revelan su verdadero modo de ser. Los profesores pueden así aconsejarle acerca de su temperamento y de su orientación profesional, si la precisa.

Los alumnos aprenden a descubrir y desarrollar sus facultades y a mejorar su carácter. Reafirman su personalidad y destacan rápidamente en su profesión.

Con explicaciones y ejercicios adecuados logran aumentar su memoria, fortalecer su voluntad y vencer la timidez. Se les enseña cómo hablar en público, cómo captar la simpatía y el interés de los demás, cómo dar órdenes sin molestar. Aprenden, asimismo, los métodos para conocer realmente las personas por la observación de ciertos detalles externos, etcétera, etcétera.

Este curso le interesa a Usted! Desde su propia casa, cómodamente, bajo la dirección de eminentes psicólogos podrá descubrir en Ud. cualidades que quizá desconoce... o defectos que ignora, pero cuyo conocimiento es indispensable para obtener el máximo aprovechamiento de sus posibilidades y triunfar en la vida.

Infórmese sin compromiso alguno. Solicite el folleto del Curso de ORIENTACION PSICOLOGICA y RELACIONES HUMANAS. Le obsequiaremos, además, con el libro «De qué depende el éxito en la vida». ¡Escribanos antes de que se agote!

OTROS CURSOS QUE PUEDE USTED SEGUIR POR CORRESPONDENCIA: Redacción y Estilística Literaria. — Cultura General Superior. — Cultura General Elemental. — La Ortografía Divertida. — Caligrafía y Reforma de Letra. — Capacitación Agrícola y Ganadera. — Capacitación de Vendedores. — Economía Doméstica. — En I. C. E., INSTITUCION CULTURAL ESPAÑOLA de Enseñanza por Correspondencia. (Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia, Grupo I, n.º 143)

¡Sin perder tiempo! Rellene o copie este cupón y envíelo a: I. C. E. Dep. H-35. Apart. 5. - BARCELONA

VALE POR UN FOLLETO GRATIS

Sírvase mandarme, sin ningún compromiso, su folleto «DE QUE DEPENDE EL EXITO EN LA VIDA» y la información del curso. A mi dirección:

Sr.
CALLE
PROVINCIA
H-35
I. C. E. Travesera de Las Cortes, 5 - Apartado 5 - BARCELONA-14

RECTIFICACION

En el anuncio aparecido el pasado lunes, día 7, de BUTANO, S. A., con relación a los Premios del Concurso «Catálogo-Album del IX Saló» de la Infancia y de la Juventud, se produjeron unos errores que son precisos aclarar:

1er. PREMIO REY MELCHOR N.º 13.917
3er. PREMIO REY BALTASAR N.º 25.536

en lugar de los números 13.971 y 25.530 que figuran incorrectamente.



PRESOS PARA LA LIBERTAD

«Preferiría una cárcel a una "boite" para formar a mis hijos», manifiesta el director de la prisión

LA DELINCUENCIA NO SE DEBE A UNA PREDISPOSICION FATAL

EL INCREMENTO DEL NIVEL DE VIDA ELEVA EL INDICE DE DELINCUENCIA

¿Sería usted capaz de ocupar en su oficina a un hombre que ha estado en la cárcel? O más sencillamente: ¿Aceptaría usted a su lado a un compañero que hubiese sido presidiario?

Si la pena redime del delito, deberíamos aceptar al que ha pagado por sus errores, como a un hombre nuevo, como a un ser virgen y sin historia. Pero la sociedad — todos nosotros — siente una cierta prevención por quienes han estado en reclusión, y prolonga, con su rechazo, una pena que debía haber finalizado.

El Patronato de Nuestra Señora de la Merced ha organizado, bajo el patrocinio de la Diputación barcelonesa, una exposición de trabajos penitenciarios y un ciclo de conferencias que giran en torno a la reinserción social del delincuente. Un catódrico de Derecho Penal, un fiscal, un abogado, un sociólogo y dos miembros del Patronato de Nuestra Señora de la Merced hablarán de este tema que a todos nos importa. En uno de los carteles que han sido edita-

dos se lee: Queremos participar en el futuro. Conócenos. En el programa de conferencias se dice: Al hombre privado de libertad se le puede calificar pero no se le puede discriminar... Todos los hombres tienen derecho y obligación de construir, o reconstruir, su propia vida, si es preciso.

insospechados entonces, y nuestra sociedad se halla inspirada en una filosofía algo diferente. Al recluso no se le trata ahora como a un ser «condenado» sino como a un ser humano al que hay que poner en condiciones de volver a salir al encuentro de su libertad «accidentalmente perdida».

—Todo esto que me dice, ¿no es únicamente una gavilla de bonitas palabras?

—Dígame: ¿quiere que le haga una confesión? Si yo tuviera

to que tras esa puerta viven algunos seres antisociales que han pasado tiempo planeando un crimen o preparando un atraco, pero no es menos cierto que usted o yo, mañana —o acaso hoy mismo— podemos atropellar involuntariamente a un niño que ha saltado impensadamente de la acera en busca de su pelota. Si ese niño muere, usted o yo habremos cometido un homicidio. La palabra es escalofriante y la posibilidad de que pueda darse tal circunstancia hiela la sangre, pero no por eso es menos real. Recuerdo aún los ojos de espanto de aquel muchacho que contemplaba al anciano ensangrentado que yacía a sus pies en un cambio de rasante. La luz del camión que venía lo cegó unos instantes, y su moto tropezó con aquel anciano que caminaba un poco más acá de la cuneta. Si aquel motorista no hubiese ido delante de mí, es probable que el anciano hubiese caído bajo mis ruedas.

Ahora bien, ¿puede aplicarse la misma unidad de medida para el atracador que para el homicida aterrado del cambio de rasante? Parecería injusto que así fuera. El señor De la Morena dice que en un establecimiento penitenciario hay reclusos, pero que no a todos les conviene la denominación de delincuentes. Sin embargo, la sociedad no pretende el castigo como venganza, sino poner hombres a flote y dotarlos para la vida.

—Yo podría contarle casos conmovedores de reclusos que, al cumplir su condena, se han puesto a trabajar aquí como monitores para enseñarles un oficio a los presos, y para constituir un ejemplo y una esperanza.

Esa es también la misión del Patronato de la Merced, que se ocupa de la redención de penas por el trabajo, de la tramitación de la libertad condicional, de dar cauce a las peticiones de los internos, la asistencia a los hijos de los reclusos, las ayudas a las familias que no pueden atender a sus necesidades por la reclusión del cabeza de familia, o de evitar que la prolongada separación pueda poner en peligro la continuidad del matrimonio.

LA FATALIDAD DEL DELINCUENTE: ¿PREDESTINADO A DELINQUIR?

Desde un punto de vista teológico, la fatal predestinación de determinados individuos al crimen parece insostenible, pero si tal circunstancia pudiera darse, habría que plantearse muy seriamente la licitud ética de la pena. ¿Es justo castigar a alguien por realizar un acto al

que se halla fatal e irremisiblemente impelido?

Lombroso creyó descubrir las facciones y las señales externas que delataban al «criminal nato» y en nombre del nuevo descubrimiento es posible que se haya cometido más de un grave error judicial. A este respecto se cuenta la anécdota de cierto proceso en el que el fiscal, enardecido, venía a decir sobre poco más o menos: **Veán a ese hombre, y si las pruebas no resultan para ustedes suficientemente contundentes, su fisonomía, típicamente lombrosiana, lo acusa sin ningún género de duda del crimen que se le imputa...** El abogado interrumpió a su colega y, dirigiéndose a la presidencia, apuntó: **Señoría: constituiría un error verdaderamente trágico que, sin pruebas suficientemente contundentes, se condenase a mi patrocinado no por la comisión de un delito sino por parecerle al ministerio fiscal demasiado feo.**

—¿Puede un hombre estar fatalmente predestinado a delinquir?

—No. Yo no lo creo de ninguna manera —dice el señor De la Morena.

—¿Y las teorías de Lombroso?

—Las teorías de Lombroso fueron sólo teorías, pero hay algo que es justo agradecerle: antes de él se centraba toda la atención en el delito, y desde él se repara mucho más en el delincuente. El hombre ha cobrado importancia y una moderna ciencia, la Biotipología, nacida de los estudios de Kretschmer, ha demostrado que si no hay hombres condenados a delinquir, si que, según el biotipo y el temperamento de cada cual, hay predisposición a un tipo u otro de delitos. Y esta es una base para preparar al recluso para la reinserción en la sociedad.

—¿Qué métodos emplean?

—Al interno se le comienza a tratar desde el primer día; no se puede esperar a que vaya a terminar su condena para ponerlo en condiciones de volver a la libertad. El tratamiento penitenciario pretende individualizar y aplicar los medios adecuados a los aspectos patológicos o deficitarios de la personalidad del delincuente. Para ello un «equipo de observación» investiga la personalidad del delincuente, a través de un protocolo que incluye «tests», información sociológica sobre su medio ambiente, biografía del detenido, características sociales y culturales, antecedentes psicopatológicos y estudio de su biotipo. Todo esto proporciona un material nada desdeñable sobre el individuo, sus inclinaciones, su medio y su trayectoria vital y humana. De este modo cuando se ejecuta la pena de privación de libertad, se envía al recluso

¿EXISTE EL «CRIMINAL NATO»?

El médico y criminalista italiano Lombroso difundió el pasado siglo una teoría, fruto de copiosos estudios personales, que gozó de gran boga hasta no hace mucho. La teoría suponía un determinismo en el terreno delictivo, y creyó dar con el tipo humano que correspondía a lo que él llamó «criminal nato». Se trataba de un ser de tronco fuerte, cuerpo robusto, cabeza voluminosa, orejas grandes y separadas, maxilar inferior prominente (prognatismo), piel áspera y velluda, brazos largos y piernas cortas. La teoría se basaba en una serie de factores externos y en un presumible atavismo del hombre vinculado a un pasado más primitivo. Esta teoría, no demostrada satisfactoriamente, dio origen a una gran curiosidad por el delincuente como hombre, y a la ponderación de factores endógenos capaces de provocar una predisposición hacia el delito en determinados individuos. Esta teoría, no del todo arrinconada, ha hecho surgir otra recentísima y sumamente apasionante, que presume que la capacidad delictiva viene dada por la herencia genética a través de una alteración cromosómica, y así, del mismo modo que los cromosomas «X-X» provocan el mongolismo, los cromosomas «doble Y» impelerían a su poseedor, irremisiblemente, hacia la criminalidad.

al establecimiento de cumplimiento más adecuado a su personalidad.

—¿Cómo son esos establecimientos?

—Hay establecimientos de régimen cerrado, en los que se recluye a los individuos que por sus antecedentes, su biografía y su personalidad, se supone que son refractarios al tratamiento reformador, y constituyen un peligro social. Para entenderlos: van allí los delincuentes habituales. Hay establecimientos intermedios en los que alojan los reclusos que presentan posibilidades de una reinserción social normal, tales como los delincuentes primarios. El hombre que mata en una pelea o el que se lleva diez mil pesetas de la caja del patrón porque hay que operar a su hijo, no es presumible que vuelvan a delinquir. Y finalmente existen establecimientos de régimen abierto, reservados a internos, no delincuentes que han observado un comportamiento no doloso pero sí culposo, como los homicidas por imprudencia. Estas personas trabajan en régimen externo y van al establecimiento penitenciario únicamente para comer y dormir. Son una especie de residencias y las hay en Liria, Miraflores de la Sierra, Herrera de la Mancha, Alcalá de Henares, Toledo y Palencia. Aparte existen otros centros especiales, para enfermos mentales, para ancianos, para reclusos que precisan de tratamiento quirúrgico, para reclusas que esperan un hijo o tienen niños de corta edad, y otros muchos.

EL DELITO, UN LUJO CARO

Parece que, en los últimos tiempos, ha aumentado la incidencia de la delincuencia en lo que se ha dado en llamar países cultos, países desarrollados, países industriales. ¿Es que el aumento del nivel de vida lleva irremisiblemente aparejado el incremento de la delincuencia?

—¿Qué opina don Enrique de la Morena?

—Mire: hace unos meses, leí en el diario parisino «Le Monde» un artículo interesantísimo, en cuyo título se mendigaba: «Una guerra, por Dios, para nuestra juventud». Creo que se apuntaba a una diana cierta: los muchachos necesitan un ideal por el que vivir y por el que morir. La juventud de hoy no vive más que la pugna del bienestar. Y los televisores y los frigoríficos no tienen suficiente entidad metafísica para mover sus voluntades en un afán de perfección y de realización personal. Realmente los jóvenes necesitan una guerra: enténdame usted: una guerra incruenta. No pido sangre, ni fuego, ni muertos; lo que pido, lo que solicito a gritos nuestra juventud, es algo por qué luchar, algo por lo que merezca la pena morir, una razón para luchar.

—¿Puede ser el delito un cauce para dar salida a un excedente de energía?

—Mire, últimamente se ha tratado de la delincuencia dentro de los contextos nacionales de cada país desarrollado, en el congreso mundial de Kioto de mil novecientos setenta. En las conclusiones se denuncia un nuevo factor de producción del delito, que se halla vinculado al desarrollo socioeconómico de las naciones. Es la renta negativa que la sociedad debe pagar por su riqueza y su disponibilidad de medios. Se ha pasado de la delincuencia por necesidad, a la delincuencia espoleada por la satisfacción de las necesidades del ocio. Para entenderlos: se roba menos pan para saciar una necesidad primaria como el hambre, y se roban más automóviles para dar salida a la necesidad de viajar o de mostrarse más poderoso.

Vistas así las cosas, los psicólogos, los sociólogos, los hombres dedicados al estudio del hombre y su contorno, habrán de dedicar nuevos esfuerzos para estudiar las nuevas motivaciones y reincorporar a la sociedad a quienes no estiman que la vida merezca la pena ser vivida. Es posible que tenga razón el articulista de «Le Monde» y debamos suplicar a alguien —quién sabe a quién— una guerra para la juventud: un motivo para vivir y para morir todos nosotros.

Dario VIDAL

Para que los hijos de los reclusos estudien

Para dotar de la adecuada instrucción a los hijos de quienes cumplen condena en la Cárcel Modelo de Barcelona, en 1969 se ocuparon 91 plazas en 61 colegios, con un coste total de 393.890 pesetas.

En el año 1970 se obtuvieron 181 plazas en 74 colegios, con una inversión de 1.048.050 pesetas.

Y en 1971 ingresaron en 108 colegios 214 hijos de presidiario, y su enseñanza costó 1.723.798 pesetas.

Parte de estas cantidades las facilitan particulares no vinculados a ninguna institución, parte provienen del Patronato, y parte son becas ofrecidas por las instituciones docentes. Con todo, nadie sabe cuáles son los niños que no pagan o aquellos cuya beca han sido concedida porque sus padres se hallan en prisión. La primitiva idea de crear una Escuela para Hijos de Reclusos se desechó, porque un centro de tal índole podía resultar antipedagógico.

En la Cárcel Modelo de Barcelona hay alrededor de 1.500 reclusos internados.

SE DELINQUE SEGUN SE ES

La Biotipología es una ciencia relativamente moderna, que partió de los estudios realizados por el psiquiatra alemán Ernst Kretschmer. A través de la tipología sacó la consecuencia de que al ser humano se le puede clasificar fundamentalmente en tres tipos: asténico, atlético y pícnico.

El **asténico** es un hombre alto, delgado, Introverso, razonador y de robusto temperamento. Cuando un asténico delinque realiza «obras» casi perfectas, muy meditadas y rigurosamente planeadas.

El **atlético** es un individuo fuerte, corpulento, de recia osamenta y poderosa musculatura que, si llega a delinquir, se inclina por los actos violentos. Fiando en la ventaja de su privilegiada anatomía, gusta resolver sus asuntos por la vía rápida mediante la agresión y la fuerza.

El **pícnico** es un hombre que tiene tendencia a la obesidad. Suele ser bajo, de tórax poderoso y vientre adiposo. Temperamentalmente es un ser alegre, extrovertido, comunicativo y sociable; es, en una palabra, «un tipo simpático». Criminológicamente esta clase de personas suelen explotar sus facultades, y su verborrea y su simpatía les impulsan, no hacia la violencia, sino hacia la persuasión: suelen ser, cuando delinquen, timadores, estafadores, etc.

Evidentemente este esquema biotipológico es muy elemental y difícilmente se dan los tipos puros en la realidad, pero del estudio del factor predominante se pueden obtener valiosos datos para el estudio de la personalidad de los delincuentes.

que elegir para la formación de un hijo mío entre la permanencia en una celda de la cárcel o en una «boite» psicodélica, no vacilaría. El clima que aquí se respira es mucho más formativo.

PONER UN HOMBRE A FLOTE

Cualquier hombre puede delinquir. La línea que divide la legalidad del delito es mucho más sutil que el quicio del portón de la Penitenciaría. Es cier-

ALGUIEN VELA POR LOS PRESOS

Para facilitar la reinserción social de los reclusos, la delegación en Barcelona del Patronato de Nuestra Señora de la Merced ha efectuado la labor que bajo estas líneas se consigna, durante los tres últimos años.

	1969	1970	1971
Entrevistas de los colaboradores	572	648	913
Gestiones varias	344	187	225
Visitas a familias con domicilio fuera de la ciudad	65	119	158
Visitas a familias con domicilio en Barcelona	42	219	282
Entrevistas con familias	1.364	1.049	1.543
Traslados de familias a centros de cumplimiento	19	65	58
Entrevistas con ex internos	19	139	462
Entrevistas con internos	1.389	1.258	1.523
Centros de cumplimiento visitados por las asistencias sociales	7	8	6
Instituciones, entidades, centros oficiales con los que se ha mantenido relación	56	86	88

UNA CARCEL PARA MI HIJO

¿Pero cómo reconstruir la propia vida? ¿Qué es una cárcel sino la tortura del encierro? ¿Es que hay lugar para la esperanza?

—Naturalmente que sí.

—Sí. Existe la esperanza de la libertad, o de la evasión, para aplicar los nuevos conocimientos adquiridos en ella. Se ha dicho con fundamento que la prisión es la universidad del crimen.

—Se han dicho ese y otros muchos tópicos —me responde don Enrique de la Morena, director de la Cárcel Modelo.

—Pero eso lo dijo Cervantes, que conocía por experiencia las «virtudes pedagógicas» de la privación de libertad.

—Reconocerá usted, sin embargo, una cosa: han pasado algunos centenares de años desde entonces, vivimos de modo muy distinto, conocemos unos progresos técnicos y científicos

LETRAS - LETRAS

EL DUEÑO DEL MIEDO, por Ramón Solís. -- Editorial Planeta. Barcelona.

Ramón Solís vuelve sobre su tema preferido: el Cádiz de la primera mitad del siglo XX, escenario del trágico enfrentamiento de las fuerzas históricas encarnadas por absolutistas y liberales.

En el manejo de los amplios conocimientos de serio investigador de los tiempos en que la península gaditana era el auténtico foco político de España, Solís —partiendo de un hecho histórico cierto, como fue el asesinato del brigadier Antonio del Hierro y Oliver, gobernador militar y político de Cádiz— ha creado unos interesantes personajes de ficción.

Sabe el autor mover sus criaturas dentro del aire de revuelta política allí imperante, donde la conspiración y la delación, la sospecha y la intriga, desencadenaban un desbordamiento de temores y de incontroladas reacciones que daban sangrientos colores a la acción.

Don Ginés Sarmiento de Bengoa participa en una conspiración liberal que se ve truncada por su inesperado nombramiento como gobernador militar y político. Imposibilitado de denunciar abiertamente a sus compañeros de intriga, pues ello implicaría revelar su participación en la misma, la anula, bien uniéndolos a su jerarquía y

haciéndoles suscribir su feroz política represiva, como al coronel Juan Nepomuceno Velázquez, al que nombra su segundo, bien alejándoles de los puestos de mando y de poder, como al capitán Alfonso Vargas y Campillo. Pero la represión encrepa más los ánimos y el terror desplegado avivará el rescoldo de la rebelión.

Juega sabiamente Solís con las consecuencias producidas por los resortes del miedo, manejados friamente por el brigadier, y con las interferencias habidas en la acción por el juego amoroso suscitado por la actriz Pepa Fabacho y la hija de un aristócrata que es parte en la conspiración, la bella María Candelaria.

En esta situación y movimiento de personajes de la novela, el autor acredita su excelente dominio de la actitud en cada momento y su facilidad para matizar el clima político y de maniobra más conveniente.

Ramón Solís, con un estilo expresivo, sobrio y claro y con dotes de hacedor de personajes de interés que accionan en un ambiente tenso y desesperado, ha logrado una buena novela, de contenido y estructura tradicionales, que alcanza un alto grado de amenidad.

TIPOS PSICOLOGICOS, por C. G. Jung. -- Edhasa. Barcelona.

Se ofrece, ahora, al público español una de las obras más famosas de Jung. El libro es un estudio de la posibilidad de definir unos tipos en psicología, basados en una lección profunda del ser humano en su inconsciente.

Trata Jung de cuestiones tan sugestivas como las de los tipos en la historia antigua y medieval del espíritu, de las ideas de Schiller en el problema de los tipos, lo apolíneo y lo dionisiaco entre otros. Estudia, asimismo, el problema de los tipos para la educación estética, de los correspondientes a la filosofía moderna y, finalmente, de su célebre división: el introvertido y el extrovertido, estudio al que se dedican gran número de páginas.

Si notamos que el título de la mayor parte de los apartados está encabezado por la palabra «problema», nos daremos cuenta del intento del autor por llegar a la raíz de la tipología y por falta de distinciones claras.

El mismo autor señala, en el prólogo de la obra, que no pretende con esto imponer dogmáticamente una tipología. Precisamente la obra intenta crítica la implantación de tipologías dogmáticas y artificiales, basadas muchas veces en rasgos superficiales. Cuando ahondamos en la psi-

cología del individuo, toda determinación y delimitación se estufa precisamente. Sin embargo, siempre es posible, desde el punto de vista psicoanalítico, encontrar la causa del comportamiento humano en algún motivo inconsciente que se vea más o menos reprimido. Es desde este inconsciente-causa, que el autor intenta establecer su distinción.

La obra, dentro de un aparente desorden, del que le gusta hacer gala el autor, señala constantemente al mismo punto: el inconsciente. El método del que se vale Jung es, sobre todo, el estudio del hombre a través de la práctica psicoanalítica, práctica que se sirve primordialmente de la intuición del médico. La importancia de esta intuición, como se sabe, es apuntada constantemente por Jung.

Finalmente, queremos poner de relieve que la obra es realmente sugestiva al aclarar aspectos del hombre que, si bien conocidos, nunca hemos podido explicarnos.

Es seguro que, leída la obra, nos comprendemos mejor y que comprenderemos mejor a nuestros semejantes.

Esteban DOLTRA

SUECIA: LA OTRA EUROPA, por M. Escrivá Pellicer. Editorial Sal Terrae.

No cabe duda que Suecia resulta para los españoles tan atrayente como lo es España para los suecos, aunque por motivos muy diferentes. Y en ambos casos puede decirse que, tras el tópico —el flamenco, aquí, y la libertad sexual, allí— se esconden las verdaderas esencias de uno y otro país.

M. Escrivá Pellicer, ha profundizado en el tema y, fruto de su experiencia y su análisis crítico, ha surgido un libro, mezcla de documento y reportaje, en el que se estudia el fenómeno sueco desde todas las vertientes posibles. El lector queda enseguida prendido en el encanto de un nuevo mundo que se abre ante sus ojos y que, si en algunos temas le choca, le produce la sensación de que le están hablando de su futuro, pues no en vano Suecia va por delante de muchos países en múltiples aspectos de la vida.

El paisaje, las ciudades, los hombres y mujeres, las estructuras socio-económicas y políticas suecas, desfilan ante los ojos del lector, llevado de la pluma ágil y amena, a la par que crítica y documentada, de M. Escrivá. Todo ello hace que el libro sea un auténtico viaje, del pensamiento, por uno de los países que más atractivos esultan a los españoles.

PSICOMETRIA GENERAL, por E. Cerdá. Editorial Herder. Barcelona.

Contiene la obra todo lo referente a la psicometría de modo general, escueto y esquemático. Trae de la aparición de esta disciplina, de la estadística elemental, de las distintas medidas empleadas en estadística, de la variabilidad y las correlaciones. La última parte del libro está dedicada a los tests, sus cualidades, tipos, significación, elaboración y aplicación.

Cada capítulo va seguido de una bibliografía de las principales obras acerca del tema tratado y, al final del libro, se aportan dos índices: uno analítico y otro de autores.

La obra es clara, esquemática y bien estructurada. No ahonda mucho en cada tema, pero ofrece al lector una sólida y exhaustiva base desde la cual pueda el mismo ahondar por su cuenta. Constituye, pues, un buen libro para orientación de estudiantes y, en general, de interesados en estas cuestiones, como religiosos, pedagogos y padres de familia.

MICROSCOPIOS Y VIDA MICROSCOPICA, por Peter Healey. Editorial Bruguera. Barcelona.

Hojas de plantas, insectos, agua estancada y fibras de tejidos, figuran entre los innumerables objetos de fácil acceso para el examen microscópico. El equipo básico es relativamente compacto y poco costoso y la exploración del mundo microscópico, además de fascinante, proporciona inmensa satisfacción.

Esta introducción a la microscopía y sus aplicaciones se nos presenta bellamente ilustrada a todo color, explica el funcionamiento del microscopio, los lugares en que es posible encontrar objetos para la observación, su preparación, qué equipo se necesita y como escogerlo.

La obra constituye una introducción ideal a todos los aspectos más interesantes de la microscopía.

CONFLICTO Y ARMONIA EN LA POLITICA INTERNACIONAL, por Joseph Frankel. Editorial DOPESA.

Hace tiempo que, como instrumento de trabajo o de estudio, era necesaria la publicación de un libro en el que se recogieran de una forma clara y precisa las relaciones de la política internacional y más concretamente desde 1939 a nuestros días. Este hueco viene a ser llenado por la obra de Joseph Frankel. En efecto, tras un análisis, en su primera parte, de los sistemas políticos internacionales, Frankel pasa a realizar un concienzudo examen de los acontecimientos internacionales más importantes, pero sólo en cuanto tienen relación con el conflicto y armonía de la política internacional. Finalmente, el autor estudia y hace una disección del futuro del mundo y se pregunta hasta cuándo puede durar indefinidamente la actual situación basada en el incierto apoyo de la disuasión nuclear. En una palabra, en una paz cuyo único puntal es el miedo a un holocausto atómico. — R. M.

EL MANIERISMO, CRISIS DEL RENACIMIENTO, por Arnold Hauser. (Col. Punto Omega). - Ediciones Guadarrama. Madrid

Con «Literatura y manierismo» de la misma colección «Punto Omega» y «Pintura y manierismo» (en prensa) según se nos dice, constituye el más amplio estudio existente sobre este estilo que nuestra época ha vuelto a descubrir y valorar.

El método utilizado por Arnold Hauser, húngaro vecindado en Londres, es bien sencillo: consiste en considerar la evolución artística inmersa en la compleja trama de los problemas religiosos, económicos, sociales y políticos.

Así, el manierismo, en el que «por primera vez las rutas del arte van a apretarse consciente e intencionadamente de las de la naturaleza» es juzgado en relación con una concepción del mundo, con la revolución económica y social que supone el nacimiento del capitalismo moderno, la independencia de la política y los grandes movimientos religiosos de la Reforma y Contrarreforma.

Pero si cabe en absoluto hablar de esencia del manierismo (que no hay que confundir con el amaneramiento vacío y estéril), esa esencia habrá de buscarse en la alienación que el individuo y la sociedad empiezan a experimentar después de la crisis del Renacimiento.

Tenemos aquí unas páginas modelo de lo que debe ser una historia del arte, una auscultación sensible de la vida, y no quieren limitarse a ser fría erudición y catálogo de nombres.

PALCO A LA VIDA, por Augusto Valera Casas. Ediciones E.D.O.S.A.

Augusto Valera, crítico musical y periodista de «El Noticiero Universal», expone a la consideración del lector, a través de una serie de relatos, sus personales impresiones sobre la vida, vista como una representación teatral que se contempla desde un palco. Pero con la particularidad de que el espectador que lo ocupa se siente inmerso y participa de la vida que se abre ante sus ojos.

En todos los relatos de la obra, verdadero muestrario de cuadros impresionistas, se hace patente la preocupación del autor por manifestar su disconformidad, su denuncia social, su crítica constructiva, a los hechos negativos del mundo que nos rodea. Todo ello vestido con el ropaje de una sutil ironía, y de un fino humor que hacen brotar al lector a la vez que una sonrisa agri-dulce, un punto de reflexión ante lo que se le dice, lo que se le sugiere o lo que el propio lector adivina. Ya que estos cuadros impresionistas, trazados por Augusto Valera, tendrán muy distintas interpretaciones según sean diversos los lectores.

Por otro lado, sello de la profesión periodística del autor, los relatos son actuales, los hechos que les sirven de base son problemas y temas de nuestro tiempo, de nuestro mundo. Es este otro detalle que hace de «Palco a la Vida», una obra que se lee en poco tiempo, pero que hace pensar mucho más. — M. P.

CUBA, por Jean Lamore. Editorial Oikos-Tau. Colección ¿Qué sé?

En sólo ciento dieciséis páginas, Jean Lamore pone al día, o más bien casi al día, pues sólo llega hasta el año 1970, la evolución política, histórica y cultural de Cuba. El estudio que Lamore hace de la vida de la isla es atrayente. Desmenuza hasta sus mínimos detalles, aunque de una forma sintética, los cuatro siglos de presencia española en la «Perla de las Antillas», para pasar inmediatamente después a exponer los 60 años de la República cubana, que estuvo prácticamente bajo el dominio de los Estados Unidos, y de una forma detallista los últimos diez años, desde el triunfo de Fidel Castro y la instauración del actual Régimen, con sus realizaciones, sus éxitos y sus grandes reformas económicas y sociales. — R. M.

TORRADAS

LIBRERIA-PAPELERIA-DISCOS FOTOGRAFIA

descuentos hasta **70%**

Manso, 60. Tel. 241 12 24

COMPRO LIBROS

Antiguas de valor y bibliotecas por importantes que sean. Pago altos precios. Máxima seriedad. Librería Puvill, Boters, 10. Barcelona-2. Tel. 221 70 53

ESTE será su equipo para PINTAR al OLEO

Si, a Vd. que le gusta la pintura, gratuitamente recibirá todo este valioso equipo siguiendo nuestro moderno curso de Pintura al Oleo por correspondencia. Será un orgullo para usted poseer este completo equipo profesional que le permitirá realizar cómodamente los ejercicios del curso así como todas las creaciones pictóricas que su inspiración le dicte.

Aprenderá a conocer todos los materiales, distinguirá todas las técnicas, empleará todos los métodos y pintará todos los géneros artísticos: desde el más simple bodegón hasta el retrato pasando por el paisaje e incluso, si lo desea, lanzándose a la creación de nuevas formas abstractas. Dispondrá de la ayuda de un profesor particular, que mediante sus consejos y orientaciones le irá guiando al mismo tiempo que corregirá sus ejercicios. ¡Convierta su hogar en una auténtica exposición artística con cuadros pintados por usted!

ceac Aragón, 472 - Depto. H-4 Barcelona-13

Enseñanza profesional y técnica por Correspondencia. Miembro del European Council for Education by Correspondence, de Estrasburgo y del International Council on Correspondence Education de Washington (I.E.U.U.). Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

CUPÓN PARA ENVIAR A CEAC

Desearé recibir gratuitamente un lujoso fascículo informativo sobre:

EL CURSO DE _____

Nombre _____ Dto. post. _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

Profesión _____

Edad _____

CEAC - Aragón, 472 - Depto. H-4 Barcelona-13

SIN ENTRADA DESDE 500 PTAS. MES

TELEVISORES

de las mejores marcas

GRATIS ANTENA Y MESITA

Tel. 256-36-99 Entrega al día

SOFA-CAMA "GON"

BALMES, 2

P. GRACIA, 58 - V. LAYETANA, 21

ELECTRO PARLONET

CERTIFICADO DE GARANTIA 5 AÑOS

ESTRENE HOY TELEVISOR

20" o 24"

SIN ENTRADA 200 Ptas. semana

ULTIMOS MODELOS PREPARADOS PARA FUTUROS PROGRAMAS COLOR B/N.

Tel. 241-10-52

PARLAMENTO, 22

Un gimnasio en CASA a su alcance

en pocas semanas **SUPERACION MUSCULAR, ANCHAS ESPALDAS, ESTRECHA CINTURA, FUERZA, VIGOR, FLEXIBILIDAD.**

Otros cursos: ESTETIC-FORM femenino E-TAK Defensa Personal y Judo. RETENT Para lograr una memoria infalible

VITAL-POST

Adaptado a cada alumno en particular

POP CORRO

Dircción médica a cargo del Dr. Antonio Canill Colegiado nº 2036 Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia Aut. 121 Grupo II

Sr. _____ Edad _____

Dirección _____ Provincia _____

Población _____

Solicito información sin compromiso del curso

Pº Gracia, 46 - Apartado 1161 - Barcelona 7

LISTAS BODA - ARTICULOS REGALO

Unesa

URGEL, 2y4

Frente Mdo. S. Antonio

ENTRE LIBREMENTE y visite los 1.500 m² de exposición

ECONOMIA Y FINANZAS

EL FRAUDE FISCAL: CAUSAS Y REMEDIOS

Hasta la fecha se viene creyendo que la evasión tributaria es consecuencia de un innato e irreprimible instinto egoísta. Por ello, los remedios arbitrados para combatirla, giran en torno de la represión del fraude y el alumbramiento de impuestos anestésicos...

Un conocido profesor catalán, Magin Pont Mestre, catedrático de Hacienda, ha puesto ahora al descubierto tanto el error de la causa, como la inutilidad de los procedimientos aplicados para superar la rebeldía fiscal en España.

¿Por qué en España el ambiente social es contrario al pago de impuestos y en Suecia, por ejemplo, favorable? Esta es la cuestión. Para Pont Mestre, son decisivos los antecedentes históricos y la conducta tradicional del poder público en el ámbito tributario...

EL FRAUDE, ¿DEPORTE DIVERTIDO?

El autor no se muerde la lengua cuando, trasladando estas premisas al tema español, proclama que todavía no se ha logrado en nuestro país un ordenamiento tributario armónico en el que derecho, legalidad y realidad discuran por la misma senda...

Con ello queda ya señalada la terapéutica adecuada: construir un derecho financiero inspirado en principios de justicia

y seguridad, y educar fiscalmente, desde la cuna a los ciudadanos, tanto administradores como administrados. Mientras tanto, la creencia de que el contribuyente se divierte defraudando, es contemplar al revés la imagen auténtica.

REIVINDICACION DEL EMPRESARIO

Con pocas horas de diferencia, primero en el IESE y más tarde en el Consejo Económico Sindical, el ministro García Ramal ha arremetido contra quienes hacen demagogia a costa del empresario, y ha reivindicado una vez más la figura de los promotores de empresa y su papel para sacar adelante la economía del país desde los tiempos del gasógeno a la época actual...

Días atrás, abordaba el mismo tema José María Aguirre Gonzalo ante la junta del Banco Guipuzcoano: «Uno de los mayores problemas de la España de hoy es la falta de empresarios jóvenes. No hay vocaciones, ni las habrá mientras no se eleve la dignidad y el prestigio del empresario, reconociéndosele la grandeza de su misión. Incluso en ciertas aulas de las Facultades de economía se clama contra los empresarios y la Banca. ¿Cuánta experiencia de economía «vivienda» tienen los profesores que así se expresan? Contamos todavía con un plantel de empresarios infatigables, que son despreciados, incomprendidos e injustamente tratados. Sin empresario no hay empresa, y sin empresa no hay economía».

Francisco BARATECH SALES

PULSO FINANCIERO

El próximo martes, comienza la cesión de acciones de Univer a los accionistas de Compañía Transmediterránea. El valor de la cartera en el curso del mes de enero ha aumentado en 157 millones, con lo que la diferencia entre el valor contable y el valor de la cartera se eleva a 335 millones. Sumando esta cifra a los 9'6 millones de beneficios obtenidos en 1971, el incremento patrimonial sobre el capital social de Univer es superior al 21 por ciento.

«El porvenir de Sarrío, S. A., habida cuenta de las nuevas y más optimistas tendencias de nuestra economía y del sector papalero, presenta para esta sociedad un panorama esperanzador. Estamos convencidos de que nuestros objetivos se irán cumpliendo de acuerdo con los planes previstos.» Así lo acaba de declarar el presidente de la compañía, Lorenzo Marco Sarrío.

Señala también que el segundo semestre de 1971 ha mejorado las cifras de producción y ventas del primer semestre. Sigue el auge exportador, habiéndose casi duplicado el volumen de 1970. Junto a ello debe destacarse el éxito de la planta de Eurocalco, que ha trabajado con toda normalidad y cuya producción en 1971 ha sido absorbida por el mercado.

Caja Filatélica del Ahorro Cafisa inicia la singladura de su tercer cuatrenio de existencia, en el que espera alcanzar los cien millones en venta de bonos. La labor que viene realizando para divulgar la filatelia como elemento de inversión ha cuajado ya en resultados suma-

mente favorables. Sólo en el último ejercicio, su cartera de abonados subió el 48 por ciento y su depósito filatélico, el 72 por ciento.

Preside el Consejo de la entidad José Luis de Sicut Quer, siendo vicepresidente Fernando Chinchilla Vilella, consejero delegado José M.ª Luna Royo, secretario Federico Roda Pérez, y vocales, Javier Bergel Ayas y Alejandro Fábregas Elizondo, este último, a la vez, director general. Actúa como depositario de los valores filatélicos de la entidad el Banco Atlántico.

En el seno del Instituto de Ciencias Aplicadas para la Mujer se han constituido dos clubs femeninos de Bolsa, dirigidos respectivamente por los agentes de cambio y bolsa señoras Arteaga y Fernández Flores. Comenzaron a operar el pasado mes de enero.

ICAM cumple así una etapa descolante dentro de sus objetivos de promoción de la mujer en el mundo de los negocios. La Bolsa se hace asequible al elemento femenino, facilitándose a través del club el conocimiento técnico y práctico de los mecanismos bursátiles.

Citroen Hispania ha cerrado un buen ejercicio. Los 52.000 vehículos producidos representan un aumento del 25 por ciento y se estima que los resultados, después de practicarse las fuertes amortizaciones habituales en esta sociedad, permitirán reanudar el pago de dividendo: se habla de un 4 por ciento neto, a cuenta, para llegar, con el complementario, a un 6 por ciento neto o posiblemente algo más. También se dice que habrá ampliación de capital, alrededor de una por tres, hacia junio.

Instituto Bioquímico Español ha convocado junta extraordinaria en su local de calle Aragón, con un único punto del orden del día: separación y nombramiento de consejeros.

Cajas Registradoras Nacional, S. A., va a emitir 130 millones en obligaciones al 11'84 por ciento de interés bruto. Suscripción a la par y amortización en diez años. Los títulos están garantizados con primera hipoteca sobre terrenos y edificios e instalaciones propiedad de la sociedad, sitos en la calle Albacete de Madrid.

Planinver, fondo de Inversión promovido por Banco de Bilbao, ha evolucionado en forma positiva desde el mes de julio, en que irrumpió en el mercado. A finales de diciembre, tanto el valor de la participación a 107 pesetas, como el patrimonio global, 1.464 millones, alcanzaban cotas máximas.

Dado que durante ese período, la cartera del Fondo se fue constituyendo paulatinamente, durante los primeros meses de vida de Planinver dispuso de una masa patrimonial líquida muy cuantiosa. Merece destacarse que Banco de Bilbao, como entidad depositaria, ha remunerado ese activo líquido a intereses situados muy por encima de los tipos legales establecidos con carácter general.

NOTAS Y RECORTES

Es sabido que la aportación del Estado a la Seguridad Social en nuestro país es una de las más bajas de toda Europa, pues aquí prácticamente la totalidad de los gastos son cubiertos por las cotizaciones de los empresarios y, en menor proporción, de los trabajadores.

No habrá, pues, empresario disconforme con la reciente propuesta de Eduardo Tarragona para que se supriman las cotizaciones de la Seguridad Social y todos sus gastos se financien con cargo al presupuesto. Pero queda un punto en el aire: ¿de dónde sacaría el Estado el dinero preciso para tan plausible menester? Las cifras requeridas no son grano de anís: este año la Seguridad Social proyecta gastar nada menos que millones 215.000.

Sé ha fijado en 15,5 y 15,3 millones, respectivamente, el activo y pasivo de Muebles Dym, de Badalona, en suspensión de pagos. Junta de acreedores el 22 de marzo próximo.

Recortamos: «CEPSA piensa acudir, a través de su filial Asfaltos Españoles (ASESA), de la que tiene el 50 por ciento del capital en paridad con CAMPSA, al concurso para la refinería de Tarragona. Pretende llevarse la adjudicación del 40 por ciento correspondiente a la parte privada».

Acuerdo para traer de Argelia mil millones de metros cúbicos anuales de gas natural, con el que se reforzará la capacidad de suministro de la planta instalada en el puerto de Barcelona.

Hace poco se ha otorgado a Catalana de Gas la concesión para extender el abastecimiento a las principales localidades del cinturón barcelonés. Y la firma Obras y Servicios Hispania, de nuestra capital, va a construir en Seo de Urgel una planta regasificadora, con su red de distribución para atender las necesidades de aquel término municipal. El proyecto supone un coste de doce millones. El gas será servido en estado líquido por Gas Natural en camiones cisterna.

Constructora Benéfica Caja Postal de Ahorros, de Madrid, va a levantar en Infanta Carlota, 66, un inmueble de nueve plantas presupuesto en cien millones de pesetas.

Vandellós ha sido noticia esta semana con motivo de iniciarse el proceso de fisión que permitirá, en breve plazo, la producción de energía. La central ofrece varias destacadas características: es la primera planta nuclear instalada en Cataluña; es la de mayor potencia de su género en España y la única central eléctrica de nuestro país construida con aportación de capital extranjero (Electricité de France participa, en

efecto, con un 23 por ciento en el capital de Hifrensa); finalmente ostenta el récord mundial en cumplimiento escrupuloso de los plazos de construcción, hasta el punto de que se conectará a las redes con varios meses de adelanto sobre la fecha inicialmente prevista. Dada la fuerte inversión de la planta —unos 11.000 millones de pesetas en total—, este anticipo representa una buena cantidad de dinero en intereses intercalarios ahorrados.

Ahora se prepara ya la central Vandellós II, aprovechando la infraestructura de la primera. Y sigue adelante el expediente de FECSA para montar la nuclear de Ascó, a orillas del Ebro, así como el proyecto de una o varias grandes centrales térmicas en Tarragona, en base a la refinería.

El Juzgado de Tarrasa ha declarado la quiebra de Tubos y Envases, S. A., con domicilio en Rubí. Entre los interventores designados figuran representantes de Tampella Española y Almacenes Generales de Papel, esta última entidad perteneciente al grupo de Papelera Española.

SEAT tiene ya en período de pruebas sus nuevas líneas de montaje del modelo 127 y el mes que viene comenzará la producción, en cantidades reducidas, hasta alcanzar, avanzado ya el año, 400 unidades diarias.

Otro modelo que el mercado español aguarda con impaciencia es el GS de Citroen. Los vehículos que monta en estos momentos la factoría de Vigo, a razón de cuatro o cinco diarios, se destinan íntegramente al mercado exterior, en particular Holanda. El grado de nacionalización preciso para servir al usuario de nuestro país se logrará a finales de este año o comienzos del siguiente.

Al tipo de cuatro millones se subasta el edificio industrial,

con su terreno, propiedad de Ignacio Torres Aymerich, de Manresa. El trámite se sigue en virtud de reclamación hipotecaria planteada por Banco Industrial de Cataluña.

Se constituyó en Barcelona Europea de Promoción Farmacéutica, S. A., que se dedicará al objeto que señala su nombre. Forman su consejo de administración los señores Valentín Schilinski, José Arán Rubio, Francisco Roca Ferrer y Manuel Collados Martínez.

Recortamos: «Molins y Pulgarau, S. A., de Tarrasa, está poniendo estos días en marcha la primera planta en régimen continuo de sulfatación de alcohólos grasos directamente con anhídrido sulfúrico, que evita totalmente la presencia de sales e insulfonables propios de los métodos clásicos. «Las calidades que así se obtienen y la notable capacidad de producción, de la planta (600 toneladas mensuales) hacen que la industria de cosmética pase a contar con producción nacional, de las mejores calidades mundiales, de bases para champús, geles, jabones líquidos, etc., algunas de las cuales se venían importando. Incluso cabe esperar que España comience a ser exportadora en este renglón de tan elevado crecimiento en todo el mundo.»

DESCONTAMOS LETRAS A CORTO Y LARGO PLAZO Tel. 218-09-50



semana santa

Table listing travel packages for Semana Santa with destinations like Sevilla, Suiza, Italia, Portugal, Costa Azul, etc., and prices in pesetas.

Viajes Melia advertisement with logo, address, and contact information for various branches.

cajas registradoras en GISPERT advertisement with text: 'estudiamos cuál es el modelo que más le conviene'.

NO HAGA PERDER TIEMPO A SU PERSONAL advertisement for fuel and cleaning services.

Reparación y Transformación DE COCINAS A GAS Y BUTANO CONSTOR advertisement.

Semana Santa advertisement listing travel packages and prices for different regions.

universal, s.a. advertisement with contact info and logo.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DEL BANCO GUIPUZCOANO

«Debemos esperar que el próximo cuatrienio constituya un período de crecimiento colectivo y acelerado para España», declaró el presidente de la entidad, don José M.^a Aguirre Gonzalo, en su tradicional informe.

El pasado sábado día 5 se celebró en San Sebastián la Junta General de accionistas del Banco Guipuzcoano, que registró una nutridísima asistencia. Como en años anteriores, el interés de la asamblea se centró en el habitual informe del presidente del Banco, don José María Aguirre Gonzalo, que con un orden perfecto, claridad de ideas y con la sinceridad que le caracteriza, enumeró toda una serie de temas de gran importancia, no sólo en relación con el Banco Guipuzcoano y su progresivo crecimiento, sino también sobre el panorama de la situación nacional e internacional.

A continuación ofrecemos un extracto de los conceptos vertidos en su magistral lección, que duró cerca de ochenta minutos.

LA MARCHA DEL BANCO GUIPUZCOANO

«La actividad —dijo don José María Aguirre— en cuanto al Banco se refiere ha sido grande. Las «cuentas acreedoras» han alcanzado la cifra de 14.513 millones de pesetas, sin incluir los saldos de las Cajas de Ahorros, de acuerdo con el nuevo criterio contable establecido por el Banco de España. Aplicando ese mismo criterio a los datos del ejercicio anterior para hacer homogénea la comparación, nuestros saldos han aumentado un 26,28%, que consideramos es muy satisfactorio. El crecimiento es muy parecido si tenemos en cuenta los depósitos de las Cajas, con un 26,77%.

La «estructura» de nuestros fondos ajenos ha resultado además favorecida de nuevo este año, pues aunque las colocaciones de nuestros clientes en libretas e imposiciones a plazo ha aumentado en conjunto mucho (+21'70%) las cuentas corrientes lo han hecho fuertemente (+30'21%).

«Nuestros empleos» han aumentado también mucho, si bien la presión ejercida sobre nuestros recursos totales ha sido algo menor que otros años. Pero como nuestro Banco opera especialmente en zonas industriales, ello hace que en general tengamos empleos suficientes.

Los «fondos» facilitados a nuestra clientela, englobados dentro de los epígrafes Cartera de Efectos y Créditos (incluidos los importes descontados), han aumentado un 25,3% pero hay que destacar que este incremento se ha concentrado en grado apreciable durante los últimos meses del ejercicio.

La «cartera de efectos» ha aumen-

tado mucho más que los créditos y centrando el análisis a la cartera comercial propiamente dicha, se ha logrado mantener una elevada rotación de la misma, con un plazo medio de desuento en días, prácticamente igual al del ejercicio anterior.

«Nuestros beneficios» han sido de 221.256.000 pesetas con un incremento de 30 millones escasos. Este incremento es menor, tanto absoluta como relativamente, del que hemos tenido en el año anterior.

Analizando de otra forma los resultados, podemos ver cómo se distribuye el excedente aportado por el Banco a la economía (es decir, los beneficios brutos menos los gastos generales varios propiamente dichos), entre los distintos beneficiarios:

	1962	1970	1971
Personal	65,6%	67,7%	68,7%
Dividendos	18,1%	15,0%	15,2%
Reservas	16,3%	17,3%	16,1%
Total	100,0%	100,0%	100,0%

La participación del personal va aumentando de forma permanente. Los dividendos repartidos se han mantenido en los dos últimos años y las asignaciones a reservas, han bajado algo. El reparto de beneficios se expone en la Memoria y ya saben ustedes que no se puede repartir más de un 6% sobre el capital y reservas.

Si la Junta lo aprueba, tenemos autorización para efectuar una ampliación de 1x10 a la par, y 1x14 gratis, libres de todos los gastos para el accionista. Estas operaciones pensamos hacerlas entre el 8 de febrero y el 9 de marzo.

den ser nuevas empresas y nuevas plantas que traten de absorber el exceso de demanda.

Para decidirse a realizar inversiones necesarias para hacer frente a la demanda, lo que se necesita, precisamente, es que exista esa mayor demanda.

En el momento actual español, los consumidores juegan un papel importantísimo. Podrá parecer una peyoración decir que la falta de producción se debe a la falta de consumo. Pero, sin embargo, es preciso que pensemos sobre esto.

Falta de confianza

Esto se debe a que estamos sumergidos en una incertidumbre; en una niebla que nos impide ver con claridad el porvenir. En resumen, falta confianza, porque hay que advertir que cuando decimos que falta confianza es que falta confianza para todo, y tenemos que poner en claro que si queremos una reactivación, no tiene que hacerla el Gobierno la tenemos que hacer todos nosotros. Y no debe faltarnos la confianza en nosotros mismos.

Estamos con el ansia de una reactivación. ¿Reactivación de qué?, ¿de quién?, ¿por qué camino?, ¿cuándo?

Quien se debe reactivar es la Empresa, que se encuentra poco activa. Lo que debe reactivarse es el contexto de la economía, que no es sino el conjunto conjugado de sus células que son las empresas. Quien tiene que guiarla son los empresarios, y el momento de hacerlo es ahora mismo.

Debemos tener presente y meditar que la Empresa es la que se encuentra moviéndose con dificultad y peoresamente. La Empresa es la nave que tiene que navegar en el mar de la economía. Los empresarios, los jefes de Empresa, son los pilotos que deben conducir esta nave.

No depende la marcha de la nave de la voluntad del empresario: la marcha de la nave está condicionada por el entorno económico. Los jefes de Empresa tratan de sortear las dificultades que se presentan y de marcarle un rumbo en el que la Empresa pueda marchar en franquía. Pero, ¿cómo se marca ese rumbo? ¿Cómo pasamos de la penumbra actual a la claridad del boom económico?

Este año ha de ser de transición, de unión entre un período y otro.

La inflación

Parece que lo que ocurre es que las inflaciones moderadas activan el desarrollo y no lo contrario, como se suele decir frecuentemente, de que el desarrollo produce la inflación.

Porque según unas series estadísticas recientemente publicadas, el desarrollo está directamente relacionado con la inflación, siempre que el aumento de precios (no del coste de la vida, que es mayor) no alcance el ritmo del 10 por 100 de crecimiento anual.

Se dice que los precios suben más de prisa que los salarios. Una estadística basada en datos de la O.C.D.E. indica que con un índice 100 en 1963, el índice de los precios en España en 1971 es de 177, pero el índice de la relación entre los salarios y los precios, o sea, el poder adquisitivo del asalariado, es de 149. O sea, que en esos años el trabajador puede adquirir un 50 por 100 más de bienes que los que podía adquirir en 1963.

El aumento de precios es el más elevado de Europa, pero el aumento de poder adquisitivo es de los primeros. Exactamente el tercero. O sea, que desde este punto de vista parece que todo el desarrollo de la economía española ha marchado bien.

Alza de la Bolsa

¿Se está produciendo ya el alza de la Bolsa? Parece que sí. Parece que el alza actual de la Bolsa obede-

LA ENCUESTA 1972 ENTRE INDUSTRIALES DE GUIPUZCOA

Las opiniones al comenzar 1972 son en cuanto a ventas discretamente optimistas, situándose a un nivel parecido al existente en los inicios de 1969; sin contados los empresarios que esperan ver disminuidas sus ventas, en tanto que para un 64% aumentarán. Este porcentaje es mayor si ponderamos las respuestas por el número de obreros, llegando a un 76,6% de los empresarios, lo que quiere decir que las pequeñas son algo menos optimistas.

En la evolución descrita, las exportaciones desempeñan un papel positivo apreciable; a pesar de las dificultades existentes fuera, los empresarios prevén que la actividad mundial será mayor en 1972 y aunque las nuevas pariedades no van a favorecer la reactivación prevén que seguirán aumentando las exportaciones para un 52% de los consultados. Al igual que para el mercado interior, las empresas grandes son más optimistas en este campo, pues teniendo en cuenta el número de obreros, las exportaciones aumentan para un 72% de empresarios.

Este año se han lanzado al exterior bastantes empresarios por vez primera, acuciados por la debilidad del mercado interior. Y los esfuerzos exportadores se van a intensificar.

Este año se va a acentuar y generalizar la presión sobre los costes,

dece a la espontánea voluntad de los compradores. La experiencia de otros países también dice que este alza puede ser, en un principio, de unos 20 enteros de índice bursátil de base 100, arrancando del momento en que empieza a subir. Y luego se estabiliza temporalmente. Hay ocasiones en que, en el primer momento, la Bolsa ha subido algo más, pero en un caso reciente, después ha descendido hasta esa altura de los 20 puntos de índice a que antes me refería.

Comercio exterior

Nuestras relaciones de comercio exterior son relativamente bajas, y podemos tener un incremento notable del P.N.B. sólo por dinamismo interno. Tenemos un presupuesto francamente expansivo que dará sus frutos dentro de unos meses, pero que ya, desde ahora, puede servir de norte y guía.

Vamos a tener un Plan de Desarrollo en el que la información suministrada al sector privado, los estímulos que a través de ella se han concedido a la inversión y el ahorro, la disciplina que ha introducido en la conducta del sector público y la mejor ordenación de los recursos, constituyen las partidas más importantes que hay que anotar en su haber.

Del mismo puede destacarse la elevada tasa de desarrollo adoptada, el 7 por 100 anual acumulativo del P.N.B. en términos reales, que resulta más ambiciosa que la señalada en los Planes anteriores, 6 y 5,5 por 100 respectivamente. Por ello debe esperarse que el próximo cuatrienio constituya un período de crecimiento acelerado y selectivo que sitúe a la sociedad española en los primeros lugares de la carrera hacia el desarrollo. A ello ha de contribuir, sin duda, la importancia concedida al Programa de Inversiones Públicas que, además de promover la creación de unas adecuadas estructuras productivas, estimulará, sin duda, el nivel de actividad económica general.

Convenios colectivos y viviendas

Si el ahorro alcanza niveles muy superiores a los habituales puede en algún momento empezar a liberarse y si a causa de los nuevos Convenios Colectivos que regirán durante este año, se elevan bastante los salarios, hay una posibilidad potencial de que el consumo aumente bastante.

Como se ha dicho oficialmente se va a proceder rápidamente a una construcción de viviendas hábilmente protegidas. Para mí este epígrafe es uno de los más importantes, o el más importante, para lograr una reactivación industrial.

Hay que construir con rapidez viviendas, pero no sólo las más económicas, sino viviendas de toda clase.

Debe restablecerse al Banco Hipotecario su función de proveedor del crédito territorial.

Reservas de divisas

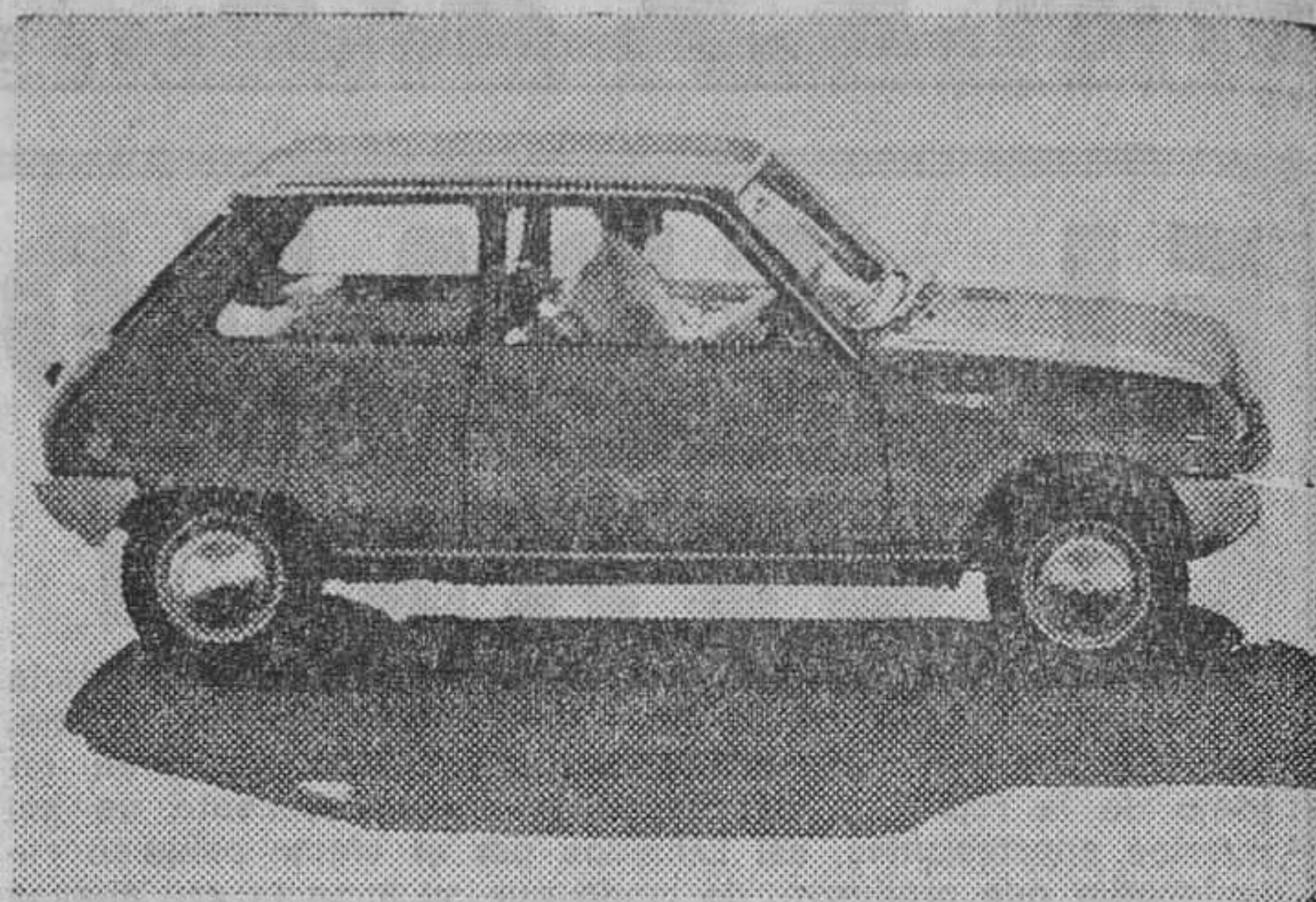
Si tenemos una reserva de divisas que nos permite importar con facilidad todos los bienes de equipo que puedan ser necesarios, no hay razón alguna para demorar las inversiones ya estudiadas.

Y si las facilidades crediticias todavía son totales, tanto en posibilidades de crédito como en bajo interés de los préstamos, parece que se deba llegar a la consecuencia de que la reactivación, por las posibilidades financieras, se puede producir.

Sin embargo, todo va muy despacio. Las Empresas, que son las que tienen que reactivar, no arrancan con alegría.

Este período de transición se prolonga pero, desde mi punto de vista, tenemos que tener conciencia de que la reactivación es obra de todos.»

PROXIMO COCHE ESPAÑOL

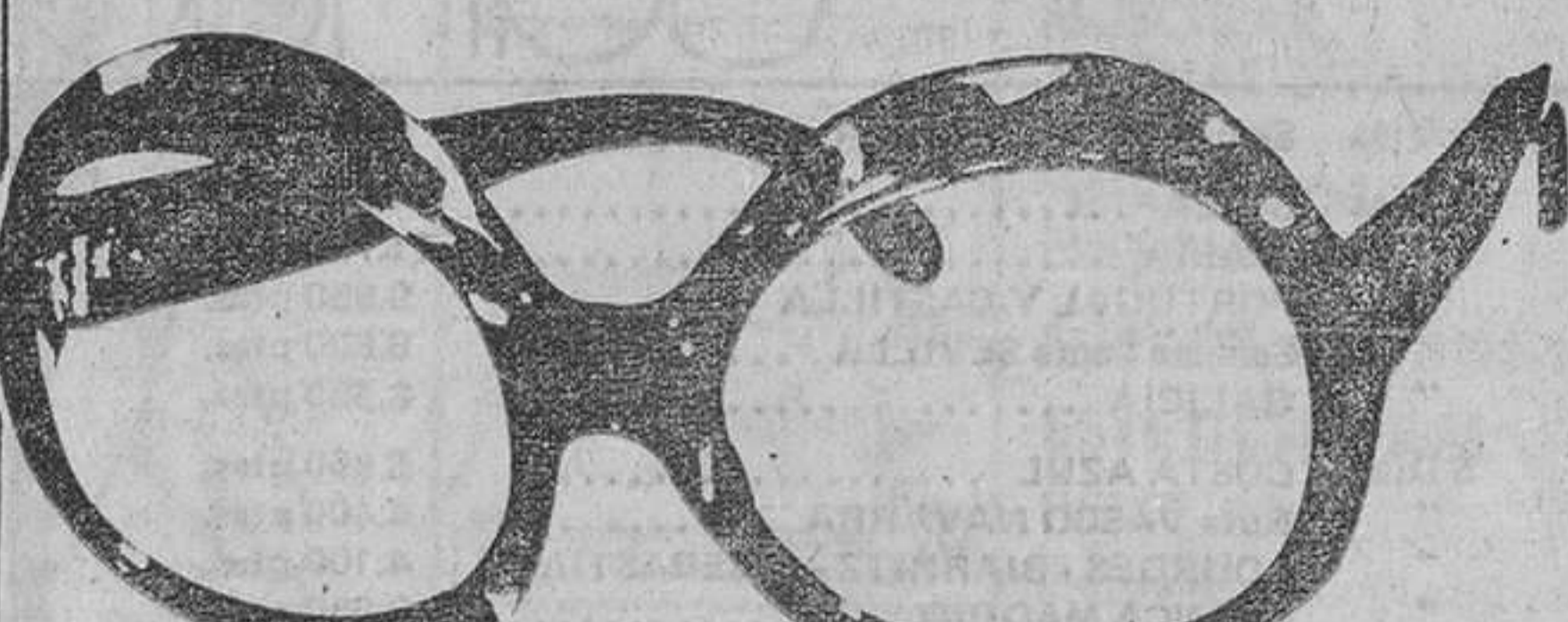


Esta es una fotografía del nuevo «Renault 5», cuya fabricación está muy próxima en España y que, en su versión francesa —todavía no comercializado en el vecino país— acaba de ser presentada en tierras de Bretaña a periodistas españoles y comentaristas especializados en temas del automóvil. Se trata de un coche pequeño (su longitud total es algo menor que el famoso y recordado «cuatro-cuatro») al que su tracción delantera, sus tres puertas y su disposición general le dan una capacidad realmente sorprendente, aparte de gozar de unas prestaciones que también resultan fuera de lo común, para un automóvil de esta categoría. El «Renault 5», español, será presentado en el próximo Salón Internacional del Automóvil de Barcelona y se espera que para principios del verano esté ya a la disposición de la clientela de nuestro país.

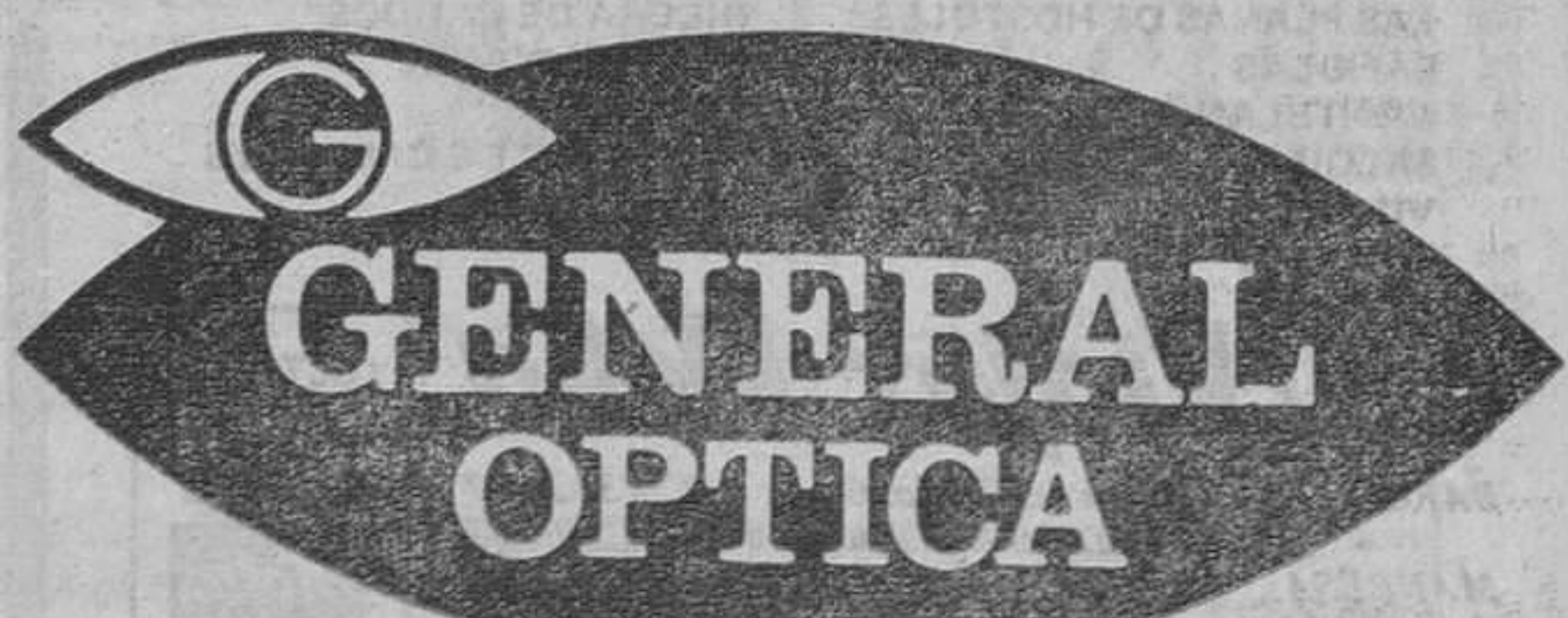
si no sabe que ponerse



EMPIECE con unas GAFAS de moda



graduadas, o de sol...
visten más que cualquier prenda



BARCELONA Rambla Cataluña, 87
Pl. Calvo Sotelo, 10
Provenza, 277
Av. Glmo. Franco, 570
Manso, 33
Av. Guipúzcoa, 66
Av. Meridiana, 374
Progreso, 48 (Hospitalet)
MANRESA Angel Guimerá, 17
Borne, 4

MARKETING BANCARIO

El «Marketing Bancario y Financiero» se ha despertado. Era de esperar, pues tantos años de conservadurismo no podían perdurar. Por otra parte, la influencia renovadora que actualmente ha penetrado en las empresas e instituciones de todo tipo, se impone también en la banca.

El marketing del dinero estaba aletargado, comparado al de bienes y servicios. Sin embargo, practicarle no es tan fácil como el de estos últimos, pues hay problemas a nivel de los productos que se ofrecen, a nivel de las categorías de clientes y a nivel de los compromisos y limitaciones que hoy pesan sobre la difusión de los productos financieros.

A las empresas de este sector se las regula minuciosamente —por vía reglamentaria—, lo cual hace que su «índice de creatividad» sea menor, a la vez que la gestión comercial tropieza con el hecho de que hay «productos deficitarios» (por ejemplo, la gestión de las cuentas corrientes) y que hay menos competencia a nivel de servicios ejecutados que a nivel de captación de clientela.

Opinamos que una posible salida sería la concepción y lanzamiento de productos nuevos por parte de las empresas de banca, «diversificando» las posibles combinaciones a que se prestan los productos básicos fijados reglamentariamente y una segunda sería hallar la forma de «incidir» —con estos productos básicos— en los «planes y proyectos patrimoniales» de las diferentes categorías de clientes, con el estilo y amplitud adecuados a cada segmento.

¿Cómo ven los clientes potenciales a las empresas de banca?

IMAGEN DE EMPRESA
¿Qué contribuye a que la imagen del Banco A sea distinta de la del Banco B y C?

¿Qué incide en la psicología del señor M, cliente del Banco P, o bien cliente de la Caja K, para que lo prefiera al Banco O, o bien a la Caja Z?

Hay, en definitiva, una serie de características que influyen. A modo de ejemplo, citaremos algunas (sin orden de importancia):

- Diferentes servicios que se ofrecen y su importancia (por ejemplo, cuentas corrientes, cuentas de ahorro, cuentas a plazo, tarjetas de crédito, crédito personal, depósito en general, cambio de moneda, ahorro-vivienda, gestión de valores mobiliarios, etc...).
- Cómo se recibe y atiende a los clientes cuando entran en la sucursal o agencia (por ejemplo, cómo se les recibe, quién se interesa por ellos, cómo se les orienta en lo que precisan, cómo se les informa, etcétera...).
- La estructura de la red de agentes vendedores o gestores (por ejemplo, personalidad del agente, argumentos que emplea, forma de hablar, manera de concertar las entrevistas con posibles clientes, trazado de rutas, etcétera...).
- Relación que mantiene el cliente con los empleados (por ejemplo, si hablan de pie o sentados; si se tratan separados por una simple mesita de un travesaño, de una mesa grande, de un cristal o de una reja que recuerda una cárcel; si se relacionan siempre con el mismo empleado o con diferentes empleados según el asunto que tramitan, edad de los empleados que están en contacto con los clientes, forma de vestir, tono con que le hablan al cliente, nivel jerárquico de los empleados que tratan al cliente, etcétera...).
- El edificio (por ejemplo, estilo arquitectónico, distribución en planta, decoración interior, muebles, colores, etcétera...).

ELEMENTOS A CONSIDERAR

Podemos resumirlos en tres:

- Necesidad de investigación de marketing. Hay que investigar los mercados actuales y futuros para distintas categorías de clientes. Hay que descubrir las necesidades y las actitudes de los segmentos de clientela ante los servicios que se ofrecen (se puede hacer mediante acciones promocionales, política de precios, método de presentación, etc...).
- Hay que identificar la fuerza y las debilidades de las empresas e instituciones competidoras.

- Es imprescindible «definir los objetivos que se desean conseguir con los servicios cuyo beneficiario es el cliente, así como la estrategia y la táctica para alcanzarlos con seguridad. Y
- Práctica del «Marketing-Management» para que la estrategia sea útil y el plan eficaz. Se impone el Plan de Marketing (en el que se incluirán los problemas derivados de la noción de servicio, distribución —localización— de agencias, publicidad, promoción, relaciones públicas, estudios de mercado, etc...).

FORMACION

Conocidos los elementos, se hace necesario difundirlos, formando a todos los colaboradores —en especial, los responsables comerciales y todos los integrantes del equipo de venta de servicios— de forma que lo que los dirigentes piensan lo sepan ejecutar eficientemente por convencimiento más que por imposición, estableciendo así un lenguaje común.

Sin embargo, esta formación «fracasará» si los directores de agencia no se consideran empresarios (con todo lo que este vocablo significa), si los jefes de departamento la ignoran y, sobre todo, si los agentes de venta no tienen la seguridad de poder ofrecer unos servicios que a la hora de necesitarlos el cliente se le prestarán con diligencia y eficacia.

A los agentes se les ha de entrenar para que suministren información permanente procedente de su continuo contacto con la clientela. Pero no es fácil, pues hay inconvenientes que obstaculizan este sano propósito (como ejemplo de lo que decimos citaremos que es difícil que se consiga la información deseada si no reina un espíritu de confianza y para que éste exista es imprescindible que el agente sienta —entre otras cosas— que es realmente un «gestor» de determinada categoría de clientes: en la zona asignada y no un simple «prospectador» o «prescriptor especializado» en algo.

PRODUCTOS FINANCIEROS

Los productos que ofrecen las empresas e instituciones financieras son cada vez más específicos y poco a poco, en gran parte por la acción de los intermediarios, se va ampliando su gama.

Con frecuencia se olvida que la demanda de los mismos se produce como consecuencia del deseo de satisfacer una necesidad más a largo plazo (por ejemplo, si una persona desea adquirir una parcela, un apartamento o un turismo, lo más inmediato que pensará será ahorrar hasta tener la cantidad que sea suficiente; este ahorro se canaliza generalmente a través de una cuenta de ahorro; así pues, por satisfacer una necesidad a medio o a largo plazo, el cliente crea la demanda de una cuenta).

EXIGUA DIMENSION DE NUESTRAS GRANDES EMPRESAS

La dimensión actual de las empresas españolas no es precisamente la más idónea para poder competir con las grandes empresas extranjeras, ni en el mercado interior, ni en el exterior.

La necesidad de adaptación a las mejoras tecnológicas que una creciente competencia impone; la creación de auténticos cauces comerciales para la exportación; las fuertes sumas que requiere la inversión, etcétera, son factores que precisan de una dimensión adecuada de las empresas, que si bien no tiene que alcanzar forzosamente la de los gigantes mundiales, es muy superior a la que hoy predomina en la industria española.

Así se advierte en el estudio sobre las 100 grandes empresas de nuestro país que ha publicado el Ministerio de Industria, y cuya lista completa facilitamos en nuestra última edición. Ahora publicamos el cuadro siguiente, tomado de dicho trabajo, en que se compara el tamaño de las empresas españolas tomando como referencia la relación de las mil primeras firmas del Mercado Común. Ofrecemos los datos de las 5 primeras sociedades de la CEE en automóviles y química, y las primeras españolas.

Se observará que Seat representa sólo la décima parte de la cifra de negocios de Volkswagen, primera

Como consecuencia, lo que acabamos de decir nos permite observar que la demanda de productos financieros no surge aislada, sino que forma parte de «conjunto llamado patrimonio», o proyecto de formar un patrimonio, en el cual la noción del ahorro, o el de beneficio, se da más o menos.

Todos los estudios estadísticos y motivacionales que se conocen ponen en evidencia que el proyecto de formar un patrimonio es diferente según las categorías de clientes —por su situación económica y social—, evolucionando a su vez durante el ciclo de vida de un hogar, familia o individuo.

CLIENTELA

Los Bancos, las Cajas de Ahorro y las Instituciones Financieras, han practicado hasta hoy la búsqueda de la rentabilidad de sus servicios, pero cada día deberán pensar más en satisfacer las necesidades de la clientela.

De otra parte, es un hecho comprobado que cuanto mejor se satisfacen estas necesidades, mayor número de clientes se captan y los beneficios suelen ser mayores.

Pero hay que poner atención en informar con veracidad de los servicios que se ofrecen, pues lo peor que puede suceder es que se induzca a error al cliente potencial con campañas publicitarias.

De cara al futuro, la rápida evolución socio-económica y la acción comercial bancaria, pueden provocar una cierta saturación de mercado para ciertas categorías de clientes que se intenta captar hoy. Además existe la posible saturación de lo que podríamos llamar el «equipo individual» y también la geográfica (ésta por el gran número de agencias).

Es muy posible que la captación de clientes se enfoque hacia sectores que tradicionalmente han estado apartados de la banca.

Pero no todo reside en localizar y captar clientes. Hay que analizar los costes, relacionar la cuenta de explotación con los segmentos o categorías captados, etcétera...

No debe olvidarse que las relaciones entre un banco, una caja de ahorro o una institución financiera, se inician con la primera venta, es decir, con la apertura de una cuenta, pero lo que siga ha de ser rentable a ambas partes.

CONCLUSION

El marketing no sólo es aplicable a los bienes y servicios en general, sino que también lo es a los bancos, cajas de ahorro e instituciones financieras. Quien lo dude seguirá siendo conservador y su imagen irá decayendo hasta el olvido; quien lo practique conseguirá «mejorar la rentabilidad de la empresa», a la vez que «sus clientes obtendrán mayores ventajas» y serán tratados como se merecen, personal y económicamente.

JUAN B. RENART CAVA

Jornadas sobre conservación frigorífica de productos hortofrutícolas

Se celebrarán los días 17 y 18 del presente mes en el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro

Están previstas para los días 17 y 18 del presente mes las Primeras Jornadas Técnicas sobre «Conservación frigorífica de productos hortofrutícolas», que se celebrarán en el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro, plaza de San José Oriol, número 4, Barcelona.

La creciente importancia de la conservación de productos perecederos, unido al desarrollo permanente de las técnicas de dicha conservación, obligan a una constante puesta al día de dichos conocimientos y su difusión entre todos los agricultores y técnicos dedicados a la hortofruticultura.

A fin de cubrir este vacío, se organizan estas Jornadas, que abarcan, en su primer día, el proceso de maduración de los frutos y la acción del frío sobre el metabolismo de los vegetales; junto con las condiciones generales que deben reunir los frutos destinados a la conservación y los distintos «test» que han de considerarse para la entrada en frigorífico de frutas y verduras. Finaliza este día con un estudio detenido de las condiciones técnicas que han de reunir las instalaciones frigoríficas, tanto por lo que hace referencia a su organización como los elementos específicos que han de disponer.

El segundo día de estas jornadas está destinado al estudio de las numerosas alteraciones y enfermedades de la fruta entrada en cámara frigorífica y el manejo que la misma requiere.

ECONOMIA AGRARIA «RECESO» AVICOLA

La marcha ascendente de la avicultura se halla detenida en los últimos años; por doquier surgen admoniciones y advertencias sobre la crisis que vuelve a recrudescerse en la comercialización de los «broilers» y también en las disponibilidades de huevos frescos. La problemática de la avicultura durante el último quinquenio se ha ido agudizando y lo que antaño fue puesto como un ejemplo para el desarrollo de las empresas agropecuarias, ahora es objeto de elegiacos comentarios.

Cabe recordar que uno de los primeros productos que recobraron su libertad al término de nuestra guerra fueron los huevos y gracias a dicha libertad de precios, en el espacio de unos pocos años la producción bastó para subvenir a las necesidades del consumo. Hasta 1936 se importaban huevos de África, Grecia, Turquía, etcétera y las importaciones costaban decenas de millones de pesetas en divisas.

Gracias a la libertad de producción y comercio la avicultura se modernizó, dando paso a la renovación genética de las aves de nuestras granjas y a pesar de la escasez de los cereales para pienso, el «boom» avícola fue una realidad, coincidiendo con la evolución y los avances que en este aspecto acusaban otros países de mayor desarrollo que nosotros. La marcha de la avicultura hasta el año 1965 respondía a una evolución normal; modernos gallineros surgieron en diversas comarcas ubicadas en la proximidad de los grandes centros consumidores.

Se culminó entonces un proceso industrial dirigido entusiásticamente por técnicos e instalaciones ultramodernas; estábamos al día en incubadoras, en fábricas de piensos, en mataderos de aves, etcétera; todo ello logrado con capitales propios, sin apenas intervención del crédito y a precios asequibles tanto los piensos más o menos equilibrados, como asimismo resultaba equilibrada la relación entre la oferta y la demanda de huevos y aves.

Pero, desde las últimas campañas, la avicultura viene sufriendo los efectos de un grave desfase que ha ocasionado la ruina de gran número de granjas. Por imperio de tan críticas circunstancias y por propio instinto de conservación las fábricas «colaboradoras» de piensos, cuya clientela iba desapareciendo, iniciaron una política de integraciones de las empresas avícolas más viables, ocasionando la pérdida de equilibrio entre la oferta y la demanda. Los fabricantes extremaron sus facilidades crediticias y las granjas autónomas han ido forzando su oferta hasta llegar a condiciones de competencia increíbles. A pesar de ANSA y de la ayuda del FORPPA el remedio a la crisis avícola no se ve, ni se vislumbra por el momento.

J. BOVER ARGERICH

NOTICARIO AGROPECUARIO

PODA DE FRUTALES

En la localidad de Almacellas, en la provincia de Lérida, se ha organizado por la Agencia Comarcal de Extensión Agraria, un cursillo sobre poda de frutales. La inscripción de alumnos, todos ellos de aquella comarca altamente frutícola, es muy numerosa, contándose para el desarrollo del mismo con la participación de prestigiosos podadores profesionales, que colaboran, conjuntamente con el personal de dicha agencia comarcal, para la mejor capacitación teórico-práctica de los indicados empresarios frutícolas.

AGRICULTURA Y DESARROLLO

El III Plan de Desarrollo, según la información que hasta ahora se ha dado a conocer del proyecto en trámite, se propone lograr, entre otros objetivos, un crecimiento de la economía que nos acerque a los 1.000 dólares de renta por habitante, una tasa de crecimiento anual de la economía del 7 por 100 y una inversión pública durante el cuatrienio aproximadamente, en números redondos, de 871.000 millones de pesetas; destinándose para agricultura y regadíos, 102.000 millones.

EL MAIZ DE IMPORTACION

En la Lonja de Barcelona siguen abundando las ofertas de granos de importación, en particular, el maíz. Aunque se confirma una cosecha superior a los 20.000.000 de quintales métricos de este cereal, cabe esperar que será absorbido en los propios centros de producción o por el Servicio Nacional de Productos Agrícolas, sin que llegue oferta alguna a dicho Centro de Contratación, no quedando otro recurso que comercializar con el maíz de importación.

BAJA COSECHA ALGODONERA

La presente cosecha de algodón ha sido la más baja desde 1959-60. Se nos queda en torno a 180.000 balas fibra de 220 kilogramos, frente a 250.000 del año pasado, que fue, asimismo, inferior a todas las del período considerado hasta entonces. Bien es cierto que en 1971 la superficie cultivada ha sido inferior en un 20 por 100 a la que se sembró en 1970.

PANORAMA DE MERCADOS

CARNES

BELLPUIG. — Porcino vivo blancos y similares, 51'50 a 52'50 ptas. Kg. Porcino vivo Belga y Pietrain, 55 ptas. Kg.; id. canal 1., 75 ptas. Kg.; id. 2., 72 ptas. Kg.; id. id. 3., 69 ptas. Kg.; id. id. 4., 66 ptas. Kg. id. lechones (unidades), 1.500.

REUS. — Lechones del país, 1.350 a 1.400. Razas puras, 1.600; cerdos país, 50-51 ptas. id. vivo. id. razas puras, 53-54.

VALLS. — Lechones de 7 a 10 semanas, del país, de 1.500 a 1.700; blanco Belga, de 1.700 a 2.000; Pietrain, de 1.700 a 2.000; cerdos cebados en canal, del país, de 70 a 75 ptas. Kg.; puras razas, de 76 a 80; cerdos cebados en vivo, del país, de 50 a 53; puras razas, de 53 a 56.

AVICULTURA

BELLPUIG. — Pollos, 35 ptas. Kg. Gallina ligera, 16-17 ptas. Kg. Gallina semi-pesada, 26 ptas. Kg. Gallina pesada, 40 ptas. Kg.; huevos extra, 21'50 ptas. docena; id. 1., 18 ptas.; id. 2., 16 ptas.; id. 3., 14 ptas.

Maconorm
naves de múltiples variantes, adaptables a cualquier uso.

Macosa
le presentará varias soluciones a su problema.

Maconorm
es un proyecto propio, pensado y realizado por

Macosa
empresa con más de 100 años de experiencia en construcciones metálicas.

Maconorm
con gama de luces de 10 a 50 metros.

Macosa
ha pensado al realizarla en las necesidades del utilizador.

Macosa MATERIAL Y CONSTRUCCIONES, S.A. HERREROS, 2 (PN) TEL.: 3070500 BARCELONA

Elemento principal de decoración!

MAMPARA NOBLEX para su despacho, laboratorio, negocio, aulas, almacenes, etc.



350 PLAZAS CUERPO ADMINISTRATIVO ADMINISTRACION CIVIL CON 210.000 PESETAS

El plazo de admisión de instancias para esta oposición termina el 15 de febrero, y no el 22 de febrero, como, por error, habíamos anunciado.

Gana 16.000 ptas. al mes. Además, pagas, trienlos y ayuda familiar. Ambos sexos. Edad, 18 años cumplidos, sin límite máximo. Título Técnico en cualquiera de sus modalidades. Nuevas Contestaciones completas a todos los temas. El plazo de admisión de instancias termina el 15 de febrero. Ocasión excepcional si se llega a tiempo.

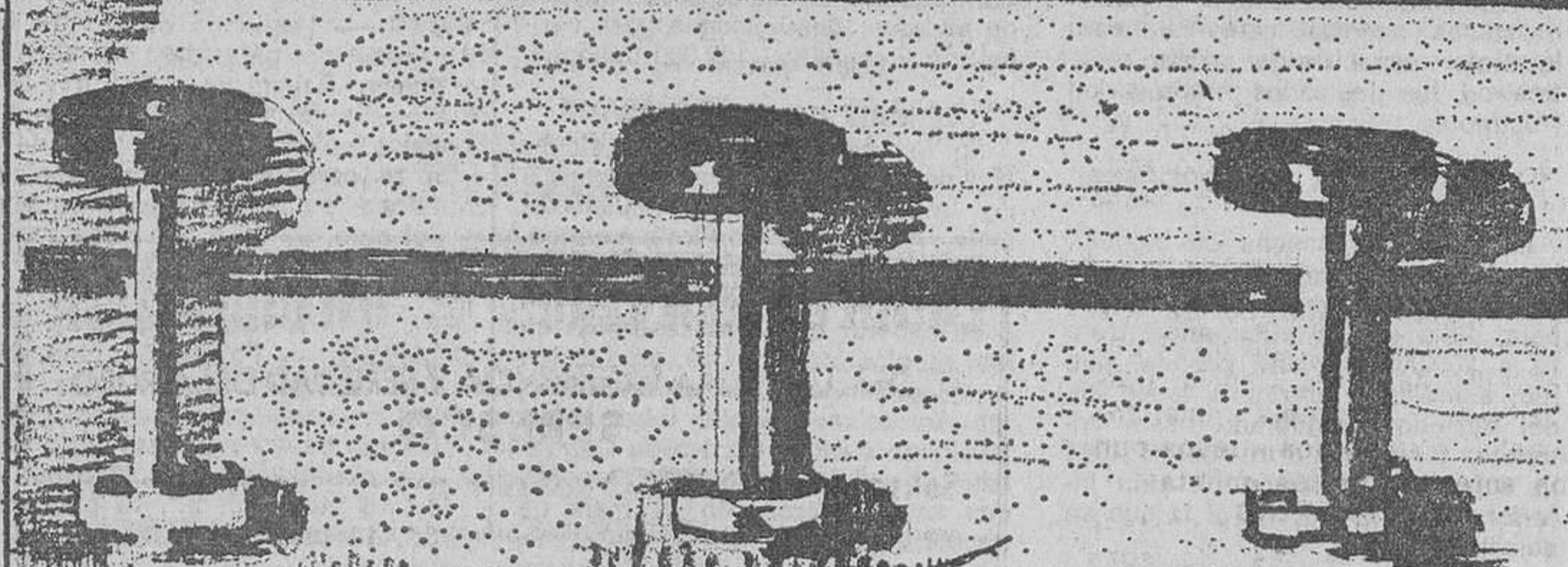
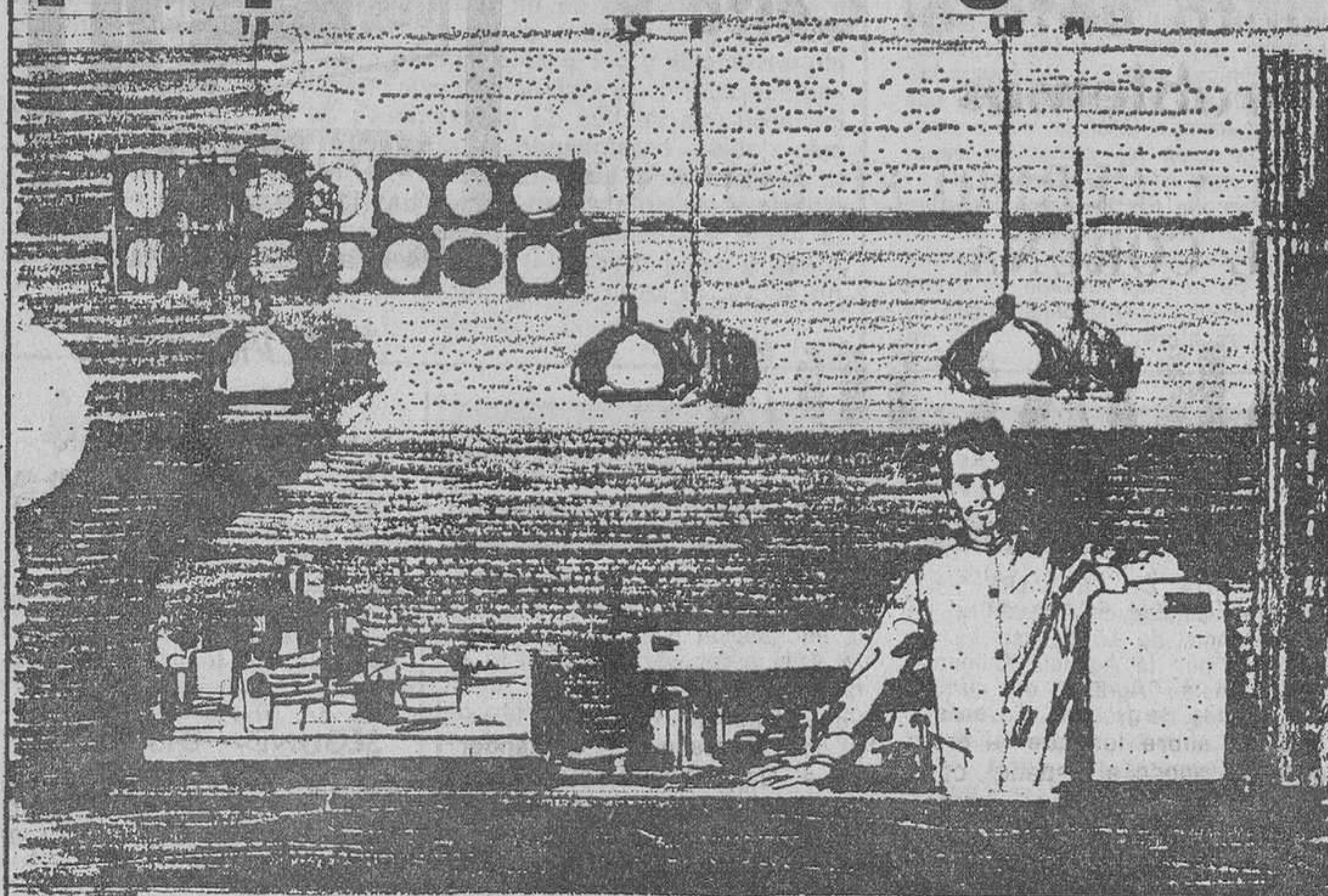
44 PLAZAS ESCALA TECNICA JEFATURA CENTRAL DE TRAFICO CON 329.000 PTAS.

Gana 25.000 ptas. al mes y pagas. Jornada intensiva, tardes libres. Ambos sexos. Edad, 18 a 35 años. Solicitudes hasta el 3 de marzo. Se exige título universitario o de Enseñanza Superior Técnica. Nuevas Contestaciones completas a todos los temas.

Si desea recibir el programa o programas y los modelos de instancia, diríjase hoy mismo a la Academia Caballero, calle Santa Bárbara, 4, Apartado 4.087, Madrid. Una simple carta cambiará su porvenir. Rogamos acompañen 10 pesetas en sellos de Correos, por gastos.

¿Por qué puede confiarnos la instalación de su negocio?

porque nuestro negocio es ayudarle "a vender más"



Jam instalación vende Instalaciones Comerciales que hacen «vender más». Cientos de negocios repartidos por toda Cataluña han visto aumentar sus ventas, después de confiarnos la instalación de su establecimiento, al que le hemos sabido dar la «garra» y la personalidad del Éxito.

Nuestro Equipo de Arquitectos, Decoradores y Técnicos del montaje comercial tiene siempre presente en la creación, que su misión es la de hacer «vender más», en hoteles, cafeterías, bares, farmacias, boutiques y todo tipo de establecimientos, buscando y dando la personalidad adecuada a cada uno de ellos, para que el consumidor se sienta atraído.

Si a nuestra capacidad de trabajo, eficacia profesional, experiencia en las instalaciones de establecimientos y personalidad con la «garra» del éxito, le añadimos que, nosotros podemos financiarle hasta 36 meses de plazo la instalación o renovación de su negocio, creemos que puede confiarnos su proyecto.

Llámenos o visítenos. Todos, Ud. y nosotros ganaremos... si «vendemos más».

muebles

Jam

instalación.

Calabria, 108 - Tel. 223 99 20
Urgel, 264-274 - Tel. 250 38 83

No cerramos al mediodía
Aparcamiento gratuito.
Barcelona.

✂

SOLICITENOS INFORMACION

Deseo recibir información sobre

Instalación Decoración Reforma de Locales Comerciales

D. _____

Calle _____

Ciudad _____ Tel. _____

VERONA

EN CABEZA TODO SIGUE IGUAL

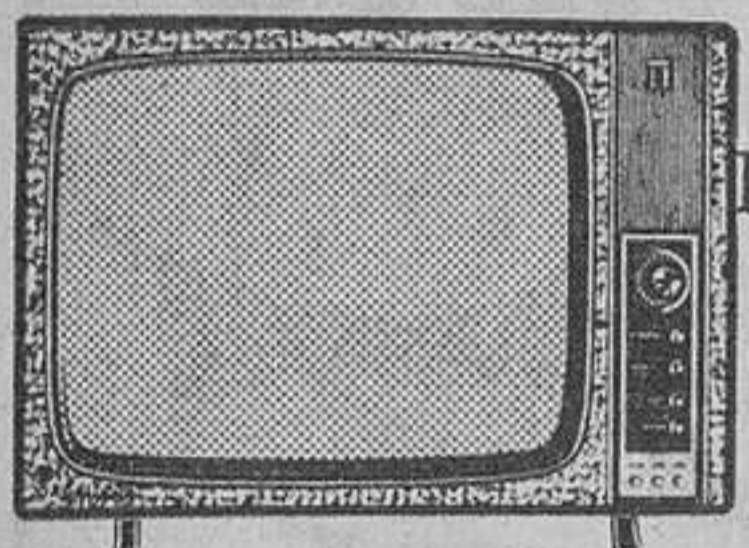
ponga un



en su vida

Modelo tv 920/924

- Pantalla Supersquare y
- Circuito Integrado



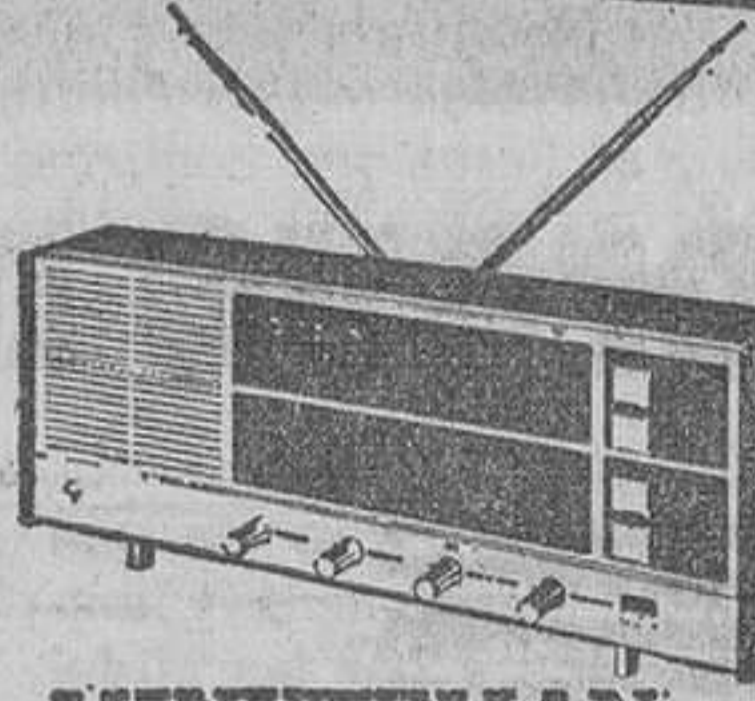
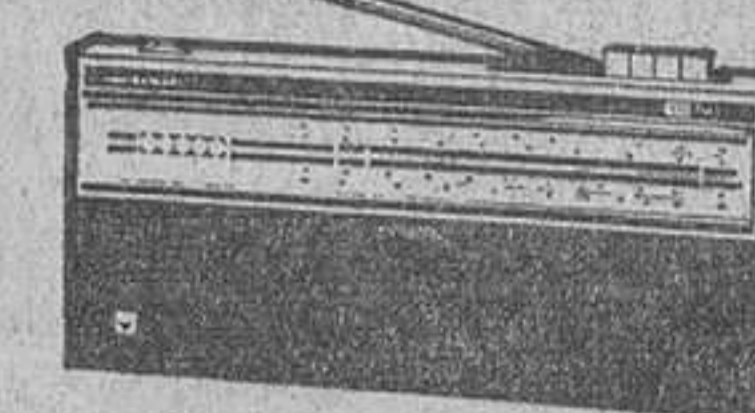
TRANSISTORES/TELEVISORES/ALTA FIDELIDAD

SOLO LA REAL SOCIEDAD TRIUNFO EN CAMPO CONTRARIO

El Sabadell cedió un punto ante el Celta y aumenta sus problemas

GANO EL BARCELONA AL GIJON Y PERDIO EL ESPAÑOL EN EL CAMPO DEL CORUÑA

superRANGER 4 bandas



MINUTEMAN 4 bandas

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Madrid - Córdoba	4 - 1
Burgos - Málaga	3 - 1
Sevilla - Real Sociedad	0 - 1
Coruña - Español	3 - 1
Granada - Las Palmas	3 - 0
Barcelona - Gijón	1 - 0
Valencia - At. Madrid	1 - 0
At. Bilbao - Betis	3 - 0
Sabadell - Celta	1 - 1

CLASIFICACION

R. Madrid	21	11	9	1	32	14	31	+9
Valencia	21	11	5	5	31	18	27	+7
Barcelona	21	10	6	5	25	15	26	+6
R. Sociedad	21	10	4	7	30	25	24	+2
Málaga	21	6	11	4	20	21	23	+1
At. Madrid	21	8	6	7	28	18	22	+2
Granada	21	8	5	8	24	24	21	+1
Burgos	21	8	5	8	24	26	21	-1
At. Bilbao	21	9	2	10	29	19	20	
Español	21	8	4	9	29	28	20	-2
Sevilla	21	7	6	8	24	24	20	-2
Las Palmas	21	7	6	8	23	27	20	-2
Gijón	21	8	3	10	30	28	19	-3
Celta	21	6	7	8	21	25	19	-1
Coruña	21	7	5	9	17	26	19	-1
Sabadell	21	5	6	10	18	34	16	-4
Córdoba	21	4	7	10	23	38	15	-7
Betis	21	5	5	11	13	31	15	-5

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Tenerife - Valladolid	2 - 1
Cádiz - Logroñés	5 - 1
Leonesa - Villarreal	4 - 2
Mallorca - Hércules	2 - 0
Rayo Vallecano - Ferrol	3 - 2
Oviedo - Langreo	2 - 0
Elche - San Andrés	2 - 0
Santander - Mestalla	0 - 1
Castellón - Jerez	3 - 0
Pontevedra - Zaragoza	1 - 0

CLASIFICACION

Castellón	22	15	3	4	38	17	33	+11
Oviedo	22	13	5	4	23	8	31	+9
Elche	22	12	5	5	28	14	29	+7
Leonesa	22	12	4	6	41	31	28	+4
Zaragoza	22	11	4	7	36	20	26	+4
Logroñés	22	11	4	7	21	17	26	+6
Rayo	22	9	6	7	23	23	24	
San Andrés	22	9	5	8	17	16	23	+1
Valladolid	22	9	4	9	31	29	22	
Tenerife	22	8	5	9	24	18	21	-3
Mallorca	22	7	7	8	13	16	21	-1
Pontevedra	22	7	6	9	22	27	20	-2
Cádiz	22	9	1	12	20	22	19	-3
Villarreal	22	6	6	10	18	30	18	-4
Hércules	22	6	5	11	21	26	17	-5
Langreo	22	7	3	12	19	28	17	-3
Mestalla	22	6	5	11	18	30	17	-3
Jerez	22	4	9	9	14	25	17	-5
Santander	22	6	4	12	18	27	16	-6
Ferrol	22	5	5	12	16	36	15	-7

POCA VARIACION

La jornada resultó muy casera, al contrario de la anterior, y sólo un equipo, la Real Sociedad, consiguió el triunfo en campo contrario, mientras que otro, el Celta, logró empatar. Por ello, no hay variaciones sensibles en la clasificación en la que los tres primeros equipos vencieron al amparo del campo propio y mantienen por tanto sus distancias.

La variación más sensible es, precisamente el empate del Sabadell en su propio campo ante el Celta, lo que coloca a los va-

llesanos en situación más comprometida, al aumentar su cuenta a cuatro negativos y perder distancia sobre los que le preceden. Tampoco el Español, con su clara derrota en el campo del Coruña, tuvo una jornada favorable y da un nuevo paso atrás, alejado ya claramente del Barcelona. El equipo de Michels sigue su racha de jornadas imbatido y aunque el triunfo sobre el Gijón fue mínimo, debió ser más abultado si el portero asturiano no hubiera estado hecho un coloso.

El Valencia ganó, también por la mínima, al Atlético de Madrid y no pierde rueda en la persecución del Real Madrid, líder que superó la ventaja inicial cordobesa, y sumó dos nuevos puntos ante uno de los colistas.

Del resto de partidos destaca el triunfo de la Real Sociedad en Sevilla, colocándose así en cuarto puesto. De la mano de Artigas, el Atlético de Bilbao ha sumado una nueva victoria y se sitúa en la mitad de la tabla, lejos de la peligrosa situación que ocupara al principio del campeonato. También el Burgos confirmó su buen momento y venció al Málaga con claridad lo que

deja a los castellanos en zona tranquila.

Una jornada que no ha producido variaciones importantes pero que significa un paso más para los que caminan hacia el título, y una oportunidad menos para los que intentan escapar de la cola.

En Segunda División el triunfo del Mestalla en Santander fue el único visitante, en una jornada casera, al igual que en Primera, que no produce variaciones sensibles en la clasificación manteniéndose las posiciones en cabeza. El San Andrés no pudo salvar el difícil obstáculo de Elche, pero se mantiene en la zona tranquila de la tabla.

Manuel PULIDO

LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

Málaga - Córdoba	(0-0)
R. Sociedad - Burgos	(1-3)
Español - Sevilla	(0-1)
Las Palmas - Coruña	(0-1)
Gijón - Granada	(0-1)
At. Madrid - Barcelona	(0-0)
Betis - Valencia	(0-2)
Celta - At. Bilbao	(0-4)
Sabadell - R. Madrid	(0-2)

SEGUNDA DIVISION

Valladolid - Cádiz	(1-0)
Logroñés - Leonesa	(0-1)
Villarreal - Mallorca	(1-0)
Hércules - Rayo Vallecano	(0-1)
Ferrol - Oviedo	(0-3)
Langreo - Elche	(0-3)
San Andrés - Santander	(0-1)
Mestalla - Castellón	(1-3)
Jerez - Pontevedra	(2-2)
Zaragoza - Tenerife	(1-0)

(Entre paréntesis, los resultados obtenidos en la primera vuelta.)

LA QUINIELA PERFECTA

un hijo: **williams**

5 variantes

cremas de afeitar. lectric shave. agua velva. desodorante. loción capilar.

LA QUINIELA

Madrid - Córdoba	1
Burgos - Málaga	1
Sevilla - Real Sociedad	2
Coruña - Español	1
Granada - Las Palmas	1
Barcelona - Gijón	1
Valencia - At. Madrid	1
At. Bilbao - Betis	1
Sabadell - Celta	x
Tenerife - Valladolid	1
Cádiz - Logroñés	1
Oviedo - Langreo	1
Castellón - Jerez	1
Pontevedra - Zaragoza	1
RESERVAS	
Leonesa - Villarreal	1
Mallorca - Hércules	1

williams para los hombres de acción

Piloto aviador

Deportivo - Privado
Profesional - Escuela
de Pilotos

Aero Club Barcelona-Sabadell
Avda. Generalísimo
Franco, 417-3.º

OFASEM ESCUELA DE INFORMATICA PERFORACION - VERIFICACION

Una horadiaria a escoger - Infórmese y reserve su plaza. PROGRAMACION EN ORDENADORES ELECTRONICOS Balmes, 226, pral. BARCELONA-6 Tels. *2178508 - 2283412 - 2284479 INSTITUCION RECONOCIDA POR EL ESTADO Incluida en el Nomenclator de Centros de Formación Empresarial

cajas registradoras

en **GISPERT**

le aseguramos el perfecto funcionamiento, siempre

ESCUELA SUPERIOR DE INFORMATICA

LE OFRECEMOS LA EXPERIENCIA Y SERIEDAD DEL GRUPO SERESCO

Sólo el grupo SERESCO con el mayor ordenador instalado en Cataluña, un IBM 370/145, puede ofrecerle las PRACTICAS EN ORDENADOR, reales y sin limitaciones con las que adquirirá una EXPERIENCIA que le permitirá trabajar de inmediato como programador.

PROXIMOS COMIENZOS

bit

C/. MANILA, 49 inf. TEL. 203 68 50* (ESQ. CAPITAN ARENAS) AUTOBUSES: 4, 7, 16, 66, 207

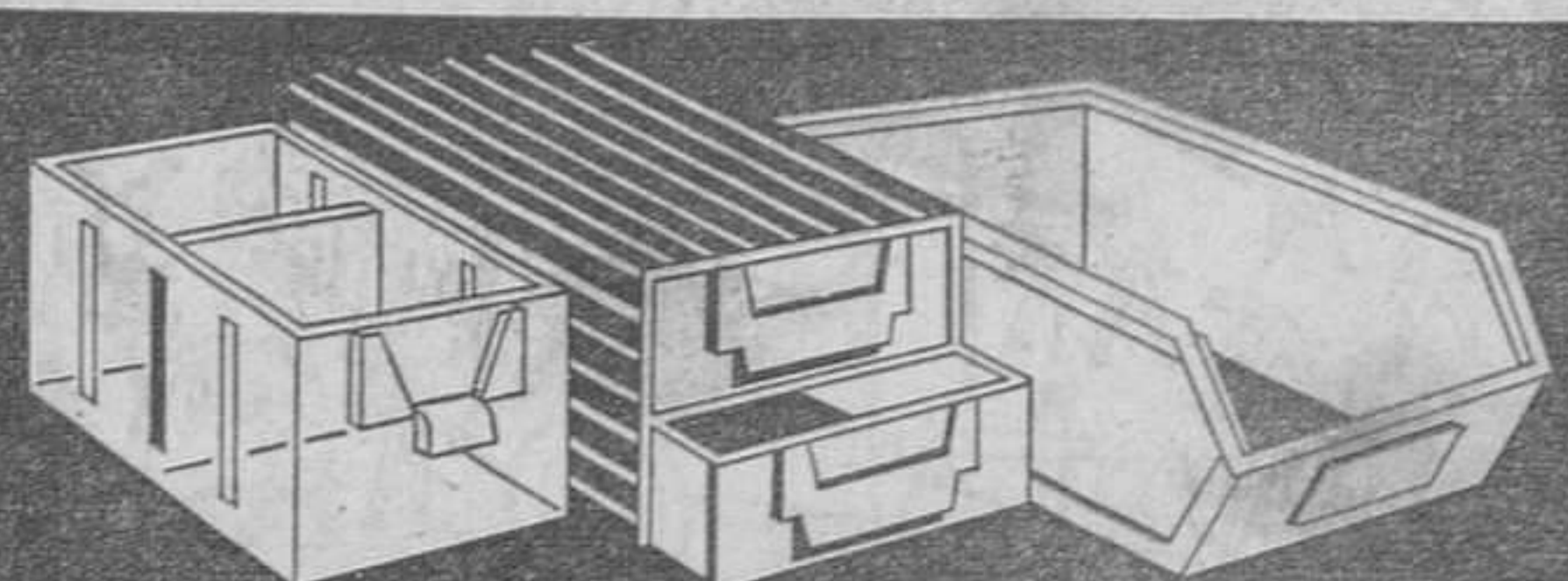
EN SERRA BRAVA

encontrará Ud. su chalet a elegir desde 425.000. Terrenos desde 10 ptas. plm.2. Totalmente urbanizados. Sólo realidades con vida propia durante todo el año. Clima de mar, montaña y pura naturaleza. Apartado de la contaminación atmosférica.

El lugar más reconocido de la COSTA BRAVA

A sólo 2 Km. de Lloret de Mar, dirección a Tossa. Infórmese y consulte condiciones en Trav. de Gracia, 68-70. Teléfonos 217 88 94 y 228 69 81

CAJONES DE PLASTICO PARA ALMACENAJE DE PEQUEÑAS PIEZAS



COMERCIAL PRAT CORCEGA, 257-1B-TEL.218 35 90- BARCELONA

BARCELONA, 1 - GIJÓN, 0

CASTRO, UN HEROE

EL META ASTURIANO IMPIDIO QUE EL BARCELONA LOGRASE EN EL SEGUNDO TIEMPO UN TANTEO MAS AMPLIO

Venció nuevamente el Barcelona, cumpliendo así su decimoprimer jornada consecutiva de resultados favorables, con ocho triunfos y tres empates en campo contrario y aunque el escueto tanteo, establecido en un magnífico remate de Zabalza en el ségundo tiempo, puede hacer creer en que esta vez tuvo mayores dificultades de las previstas, si bien éstas existieron, también es innegable que el conjunto azulgrana mereció un tanteo más amplio. Sobre todo en el segundo tiempo, en que lanzado decididamente al ataque, el conjunto local puso cerco al marco de Castro y obligó a éste a lucirse en numerosas intervenciones, en varias de las cuales se cantaba ya el gol.

El Gijón fue, sí, un adversario temible. Un equipo que se defendió bien y que contraatacó con rapidez y profundidad. Pero el Barcelona confirmó su buen momento y ningún pero cabe oponer a su victoria. Al contrario, de no haber estado tan inspirado Castro bajo los postes, la victoria azulgrana hubiera resultado más clara y tranquilizadora.

PELIGROSO, SI

Desde luego, a pesar de que el Barcelona jugase más y mejor que el Gijón y por las situaciones de gol creadas y los buenos remates alcanzados, mereciese un triunfo más amplio, es indiscutible que el Gijón resultó el peligroso adversario que se temía, sobre todo después de haber apabullado, sólo una semana antes, al actual campeón y aún aspirante al título, el Valencia.

El Gijón continúa en su línea ya evidenciada de unos años a esta parte, concretamente desde aquella temporada en que se paseó triunfalmente por Segunda División y consiguió con todo merecimiento el ascenso a Primera. Tiene juventud, clase y entrega en la mayoría de sus hombres. Y tiene, a juzgar por lo comprobado una vez más ayer, una cantera ubérrima de la que surgen valores de indudable calidad. Porque a la confirmación de jugadores que como Castro, José Manuel, Quini y Churruca, entre otros, han alcanzado incluso la internacionalidad y han sabido actuar en la categoría má-

xima con la misma eficacia y brillantez con que ya lo hicieron antes en la intermedia, vimos otro joven valor, Megido, que de seguir por este camino no tardará en figurar entre los delanteros de mejor cotización de nuestro fútbol.

Y así, el Gijón, sujetando bien atrás a los delanteros barcelonistas, planteando la batalla de la combatividad y la rapidez en el centro del campo y surgiendo en raudos contraataques desde allí gracias a sus hombres de punta, resultó un adversario peligroso. Que si no hizo más fue, sin duda, porque delante tenía a un Barcelona que está en estos momentos en vena de aciertos y de triunfos.

UNA VICTORIA MAS

Porque ese Barcelona que está remontando paso a paso posiciones, que afianza sus posibilidades, que lucha contra reloj por recuperar el terreno tan lamentablemente perdido en las diez primeras jornadas del campeonato, es ahora un contrincante demasiado fuerte para cualquiera. Incluso para ese Gijón

que no dio su brazo a torcer y que vendió cara su derrota. Porque el Barcelona tiene rapidez, confianza y decisión. Y con estas condiciones, puede lucir mucho mejor la clase indiscutible que atesoran sus hombres. Se vio palpablemente ayer. Se vio, cuando la tenaz defensiva del Gijón, el viento y en última instancia las portentosas intervenciones de Castro impedian que el Barcelona sacase provecho de su dominio y llevase al marcador alguno de aquellos disparos envenenados de dinamita que lanzaban sus delanteros. Porque ni por un solo momento cundió el desánimo en las filas azulgrana. Por el contrario, se insistió una y otra vez hasta que finalmente llegó el gol que, solitario en el marcador, reflejaba en definitiva quién era el equipo que había merecido vencer.

LASTIMA DE VIENTO

Sí, lástima de un viento racheado pero intenso, transversal pero influyente, que restó vistosidad al juego. Porque Barcelona y Gijón demostraron que podían dar un espectáculo de gran belleza, en un partido que resultó emotivo, disputado y de una gran nobleza pero que, además, pudo ser de fútbol de extraordinaria calidad. Y conste que ésta no brilló por su ausencia, porque estando en el terreno de juego hombres como Rexach — ¡qué portentosas jugadas realizó éste! —, Marcial, Zabalza, Valdés, Megido y Churruca, los más brillantes, debía estar bien presente. Pero el viento descontrolaba a los jugadores, forzaba la jugada sin acabar de dominar el balón y obligaba a sacar fruto de él tanto en cuanto pudiese frenar el balón como en lo que pudiera resultar freno para la velocidad de éste en sus desplazamientos.

PRIMER TIEMPO A CERO

Tal vez por esto, porque el Barcelona no supo sacar adecuado fruto del viento en el primer tiempo en que lo tuvo a su favor, el caso es que el periodo inicial resultó bastante equilibrado en dominio territorial y hasta en situaciones de gol. Tal vez el Barcelona presionó algo más, pero sin acabar de culminar la jugada; en cambio, el Gijón se mostró más peligroso en sus contraataques, pero les faltaba entonces el puntillazo final que pudiera traducirse en algo positivo — ¡qué gol clarísimo perdió Quini! — en lo que coincidía con su adversario.

La gran jugada de Rexach ya elogiada, a los 15 minutos, que cabeceó con gran serenidad Marcial aunque enviase el balón fuera, fue la mejor oportunidad azulgrana, acaecida a los 15 minutos; de la Gijón se cronometró a los 44, cuando Quini encontró con un balón rebotado, solo ante el marco azulgrana que había abandonado Reina, y lo envió alto. Por parte azulgrana, recordemos un tiro raso de Gallego que se iba fuera pero el viento desvió, obligando a Castro a una desesperada intervención; y por la asturiana un remate de Herrero II detenido por Reina y un centro de Valdés que acertó a enviar a córner Rifié antes de que acudiera otro asturiano al remate.

EL GOL Y LOS QUE NO FUERON

En la segunda mitad el Barcelona salió decidido a resolver el partido. Su presión se intensi-



Se ha lanzado un saque de esquina contra el Gijón y Castro ha conseguido rechazar el remate de Zabalza; sin embargo, el balón vuelve a éste, que dispara por entre la nube de jugadores asturianos que defienden la puerta y el balón se cuela hasta las mallas. Este es el gol azulgrana que decidió el partido. — (Foto Pérez de Rozas)

co; sus delanteros pisaron más veces el área y con más decisión; sus disparos menudearon. Pero allí estaba Castro, la gran figura del cuadro gijonés, para conservar su marco intacto. Lo logró en un cabezazo de Marcial desde muy cerca, a los 5 minutos; en un cañonazo de Rexach, tras una falta al mismo jugador sacada en corto por Marcial, en que la pelota se colaba por la escuadra; a los 12, en un disparo fuerte, colocado y cerano — desde el punto de penalty — a los 23, que envió a córner; incluso cuando, lanzado éste, el propio Zabalza volvió a rematar de cerca. Pero finalmente — caía ya el minuto 24 — Zabalza cogió otro impresionante remate al aprovechar el rechace, y ya nada pudo hacer el meta visitante.

Allí, no; pero después sí. Después siguió haciéndose aplaudir, porque gracias a él el gol barcelonista se quedó mondo y llorondo, sin ningún acompañamiento, en el marcador. A los 25 minutos, en remate raso y colocado de Marcial desde cerca; y a los 34, arrojándose a los pies de Marcial que avanzaba solo con el balón bien controlado.

Allí, sobre el minuto 35, se acabó lo que se daba; el Barcelona se convenció de que nada podía hacerse ya ante tan portentoso guardameta, y se dedicó a asegurar el triunfo; y aunque el Gijón intentó replicar en busca de la igualdad, no pudo conseguirlo.

REXACH, EN EL BARCELONA

Por la brillantez de sus intervenciones, en una auténtica exhibición de dominio del balón en todos los terrenos, en todas las posiciones y ante cualquier adversario — a Fabián llegó a marearlo — Rexach fue la gran figura del cuadro barcelonista. Pero no puede olvidarse la eficaz y provechosa labor de un Zabalza que se ha convertido en el mejor de los motores que elevan al Barcelona hacia las alturas de la Liga. Después, acierto total en la zaga, cubrien-

do muy bien Rifié — que volvió a lucir yéndose al ataque —, Gallego, Torres y Costas, a un Reina poco inquietado pero resolutivo en sus intervenciones; oscuro pero eficaz trabajo de Juan Carlos en el centro del campo, junto a Zabalza y Asensi, éste más bajo que de costumbre, como si fuera el más perjudicado por la acción del viento; y muy bien los otros dos hombres de punta, cada uno en su estilo: Marcial, con su habilidad e inteligencia para profundizar en el área contraria y Pérez por su trabajo incansable. Y conste que sigo creyendo que en campo propio, saltar al campo sin un auténtico hombre de punta lo considero un error.

Y CASTRO EN EL GIJON

En el bando asturiano, ya queda anticipado el juicio favorable que merece Castro. No se trata ahora de descubrir a un guardameta de condiciones sobradamente conocidas; pero creo no equivocarme si considero este partido como uno de los mejores — si no el mejor — de toda su vida futbolística. Pararles a Marcial, Rexach y Zabalza — tres artilleros de primerísima categoría — los remates que les anuló Castro no está al alcance de muchos. Pero también, en el

lado visitante, no deben oscurecer los elogios a su mejor jugador, los merecidos por otros: Megido, por ejemplo, un delantero escurridizo, hábil y peligroso que obligó a Gallego a multiplicarse; José Manuel, que en su marcaje de Asensi también influyó en que éste no luciera según acostumbra; Quini, aunque tuviera que mermar su poder ofensivo ante la necesidad de controlar a Zabalza; Valdés, que equilibró muy bien su emparejamiento con Juan Carlos; y Churruca, un peligroso extremo que no permitió que Rifié prodigase su desdoblamiento atacante. La defensa fue, tal vez, lo más flojo, pero su trabajo también hay que tener en cuenta que fue muy comprometido.

NOBLEZA Y BUEN ARBITRAJE

Se luchó con ahinco; se disputó con fuerza el balón, pero se impuso siempre la deportividad. Los dos equipos jugaron como debe hacerse en el fútbol: con brío pero con nobleza. Y de ello se benefició el árbitro que, además, estuvo a la altura de su reconocida fama para que con su actuación no se descarrilara lo que tan bien practicaban los jugadores.

J. GARCIA CASTELL

Ficha del partido

RESULTADO

BARCELONA, 1 (Zabalza, a los 69 minutos).
GIJON, 0.

ALINEACIONES

BARCELONA. — Reina, Rifié (capitán), Gallego, Costas, Torres, Zabalza, Rexach, Juan Carlos, Marcial, Asensi y Pérez.
GIJON. — Castro, Echevarría, Alonso, Fabián, José Manuel (capitán), Pascual, Herrero II, Quini, Megido, Valdés y Churruca.

SUSTITUCIONES

Ninguna en el Barcelona. En el Gijón salió Puente en lugar de Alonso a los 83 minutos.

ARBITRO

Ortiz de Mendibil (vizcaíno), bien.

SAQUES DE ESQUINA

El Barcelona lanzó 13 (5 y 8) y el Gijón 4 (3 y 1).

FALTAS

Se castigaron diez del Barcelona (5 y 5) y 18 (6 y 12) del Gijón, con seis fuera de juego.

T'ROS A PUERTA

El Barcelona lanzó 19 (7 y 12), de ellos 10 bien dirigidos, incluido el gol, y el Gijón 7 (3 y 4), con 4 bien dirigidos.

OTROS DETALLES

Tarde soleada, pero fría y con fuerte viento. Buena entrada, unos 70.000 espectadores. En el palco de honor, los dos presidentes, don Agustín Montal, del Barcelona, y don Carlos Méndez, del Gijón. Todo el partido se jugó con luz natural.

DESTAQUE
CON SU
RELOJ

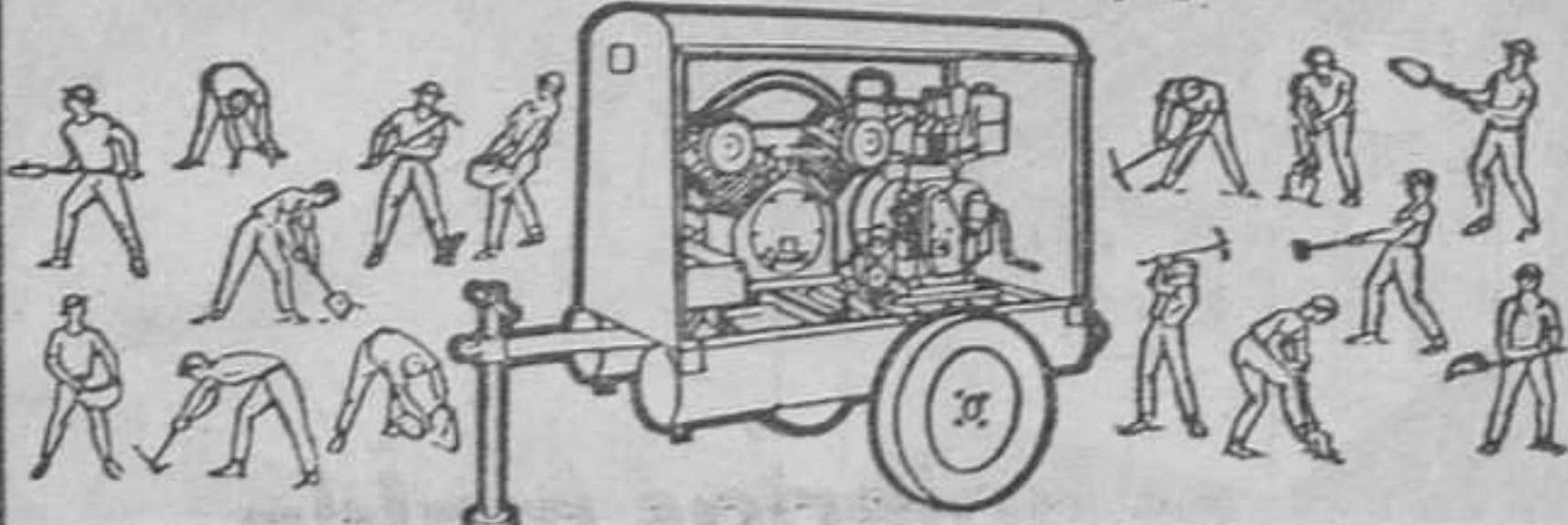
PRONTO

OF SWITZERLAND

III CONTRATISTAS III

Realicen el trabajo de 15 operarios con el motocompresor "CLIPPER DIESEL" de 14 CV. capaz para un perforador de 17 Kgs. o un destructor de 37 Kgs.

DOBLE PRODUCCION CON EL NUEVO MODELO DE 28 CV. Facilidades de pago



FABRICANTES DE COMPRESORES DE AIRE PARA TODAS LAS INDUSTRIAS.

COMERCIAL ADOLFO ALVAREZ S. A.

Consejo de Ciento, 409. Tel. 245 27 13 - BARCELONA - 9

PARCAMENTO EN NUESTRO PROPIO LOCAL

Garajes, Fábricas, Almacenes

Pintados en ALTA CALIDAD

Ejecución rápida

1.000 m² DIARIOS

PRECIOS ECONOMICOS

INANSA, Carretera Montcada, 52

Tel. 297.45.73 - TARRASA

¿Por qué ser calvo?



Visítenos y le presentaremos a su futuro y gran amigo

«EL CABELLO»
¡COLOR EXACTO! — ¡INVISIBLE TOTALMENTE!
¡COLOCACION INCREIBLE!
¡PODRA HASTA BAÑARSE CON EL MISMO!

Visite la primera «boutique» que ha sido creada especialmente para ustedes por una firma dedicada desde primeros de siglo a concienzudos estudios por Europa y América a fin de lograr una cabellera que no sea el vulgar «BISORE».

artpel Concesionarios de **florensa**

AVDA. JOSE ANTONIO, 534, entlo., 2.ª (Jto. 'Ietro Urgel)
PIDA HORA ANTICIPADA. — Teléfonos 253-11-76

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

MICHELS: «En la media hora final merecimos más goles»

Con más dificultades y menos goles de los previstos, pero el Barcelona acababa de sumar dos nuevos puntos. Y son ya once jornadas sin encajar la derrota.



—Costó mucho marcar el gol del triunfo...

—Marcar goles es lo más difícil del fútbol.

—Hoy, más que otras veces...

—Ya se sabe que unos partidos son más difíciles que otros.

—¿Acaso les ha sorprendido el Gijón?

—¿Sorprendernos? No. Son jugadores conocidos y con experiencia, que siempre presentan problemas. Y hoy jugaron con confianza, tras el 4-0 al Valencia.

—El viento ha sido otro enemigo...

—Sí, ha complicado más el partido. Pero en la última media hora el equipo mereció la victoria.

—¿Antes no?

—Ha habido equilibrio en cuanto a ocasiones de gol, aunque nosotros hemos presionado algo más, que es lo normal. Pero en la media hora final el equipo encontró más confianza y libertad. En la segunda parte, tuvo más espacio para desenvolverse.

—¿Al retrasarse el Gijón?

—No, al revés. Cuando marcamos el gol, ellos se fueron al ataque. Entonces nos dejaron más espacio.

—¿Estaba seguro de ganar antes del gol?

—Tenía confianza, pero creo que estar seguro es... un poco demasiado.

—Con el viento en contra...

BARRIO: «Estuvimos cerca del empate, pero no pudo ser»



No conocíamos personalmente a Jesús Barrio, que sustituyó hace un mes a «Carriega» como entrenador del Gijón. La verdad es que por su afabilidad y simpatía causó una grata impresión el mister asturiano, que había entrado en la sala de Prensa casi de incógnito.

—Tenía ilusión por el empate. Ellos estaban ya intranquilos.

—El Gijón tuvo ocasiones en el primer tiempo.

—Sí, un par, pero no salieron. Habría hecho falta alguna más para marcar.

—Al final, desilusión...

—Sí. Mantuvimos el 0-0 durante 69 minutos, pero no pudo ser.

—¿Justamente?

—Ellos marcaron un gol válido. Por lo tanto, el resultado es justo.

—Golearon al Valencia el pasado domingo y han perdido aquí. ¿Tanta diferencia hay entre el Barça y los «ches»?

—A los dos los he visto con fuerza y con juego. Pero eran partidos muy distintos: allí teníamos que ganar; hoy veníamos a defender.

—¿Era éste su único objetivo?

—En primer lugar debíamos sujetarles; luego, a partir de ahí, a sacar lo que pudiéramos. Nos salió la tercera de nuestras posibilidades: ganar, empatar o perder decorosamente.

—¿No se cerraron demasiado en el segundo tiempo?

—Efectivamente. No debió ser así, pero los nervios les hicieron amontonarse en el área, lo que facilitaba las oportunidades del Barcelona.

—¿Seguirá en el cargo la próxima temporada?

—No. Volveré a ocuparme sólo de la secretaría general del club. Hace cinco años me corté la coleta de entrenador y ahora he tenido que pegármela otra vez.

—Si las cosas van mal, por lo menos le queda un cargo en reserva...

JUAN ANTONIO CASANOVA

Yo... ya comparé y... Castellana elegí



CONCURSO DE ANIS CASTELLANA
En el sorteo celebrado el pasado domingo día 6 de febrero por RADIO MADRID en el programa «CARRUSEL DEPORTIVO», los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para **90 RELOJES BUSIAN** CABALLERO O SEÑORA, GARANTIZADOS han sido y todos los terminados **27.558 - 37.558 - 57.558** en dichas cinco cifras VALEDEROS HASTA EL PROXIMO SABADO, INCLUSIVE

ANIS CASTELLANA el anís de España

SEVILLA, 0 - R. SOCIEDAD, 1

Ante el poco juego local, los donostiarras se defendieron bien y aprovecharon su única ocasión

La Real Sociedad, con un equipo de circunstancias, mostró, desde la pitada inicial, sus intenciones defensivas. En uno de los contadísimos contraataques del primer tiempo llegó la jugada del gol, pero antes, y sobre todo después, dedicó todo su afán a defenderse. Los donostiarras formaron una muralla ante Esnaola, con una primera línea de contención, compuesta por los dos extremos y Corcuera, y una más poblada red de defensores ante la meta formada por el resto del equipo, excepto Ansoala, y aún este también se batió en la mitad de su propio campo para ayudar a la tarea de destrucción de juego.

Esto dio paso a un dominio territorial absoluto del Sevilla. Un dominio que fue aplastante a veces. El Sevilla ha jugado mal. Su dominio se ha debido más al repliegue donostiarras que a su propio

juego. Y ese dominio ha sido siempre embarullado, sin ideas, falto de profundidad y falto de remate.

El único gol del partido fue logrado por los visitantes a los 23 minutos del primer tiempo. Hizo falta Pazos a Ansoala, al borde del área. Fue sacada por Gaztelu en corto y Soroa, de disparo por bajo, junto a un poste, obtuvo el que habría de ser el tanto de la victoria donostiarras.

Arbitró el señor Fores, regular. SEVILLA. — Rodri, Toni, Pazos, Hita, Santos, Lebrón, Lora, Juan Antonio, Acosta, Garzón y San José. A los 14 minutos, Boni sustituyó a Juan Antonio.

REAL SOCIEDAD. — Esnaola, Soroa, Martínez, Ormaechea, Gaztelu, Lema, Boronat, Arambarri, Ansoala, Corcuera y Oyarzábal. En la segunda parte, a los diez minutos, Silvestre sustituyó a Boronat.

GRANADA, 3 - LAS PALMAS, 0

Porta sigue su racha goleadora

La U. D. Las Palmas ha dado más facilidades de las previstas para que el Granada se alzase con la victoria. La defensa jamás pudo imponerse al ataque granadino que esta tarde tuvo que luchar con un enemigo común, el barro, en el que no se podía practicar un fútbol de alguna calidad. También la vanguardia amarilla tuvo el santo de espaldas al desaprovechar varias ocasiones clarísimas para batir la meta de Izcoa.

El primer gol del encuentro subió al marcador en el minuto 35 y su autor fue Porta, al rematar de cabeza un centro de Fontenla. A los 8 minutos de la segunda mitad se lanza una falta contra la meta canaria, falló Betancort y la pelota quedó a merced de Barrios, quien desde cerca fusiló el segundo gol.

El tercero y último fue conseguido en el minuto 37 y también fue obra de Porta, al recoger un rechace de un defensa, después de un tiro de Vicente.

Arbitró el colegiado murciano señor Franco, bien.

GRANADA. — Izcoa, De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito, Jaén (Santos), Fernández, Lasa, Porta, Barrios (Manolin), Fontenla y Vicente.

U. D. LAS PALMAS. — Betancort, Martín, Tónono, Hernández, Gilberto II, Castellanos, Soto, Carmelín, Taisma, Germán y Gilberto I.

AT. BILBAO, 3 - BETIS, 0

Uriarte marcó dos de los tantos

Bilbao, 13. — Mayor dominio del At. de Bilbao en la primera parte, frente a un Betis reservón, flojo por los laterales. El conjunto local se empleó a fuerte ritmo. En la segunda mitad, el equipo sevillano abrió sus líneas, apoyando sus dos interiores a la tripleta del ataque.

El portero bético realizó buenas paradas, sobre todo en la primera mitad, de dominio bilbaíno. En la segunda, en la que presionó el Betis, tuvo menos trabajo. Junto a él destacó González. Los mejores del At. de Bilbao fueron Aranguren, Betzuen y Rojo I.

En el minuto 33 de juego marcó el primero el At. de Bilbao, por mediación de Aranguren, de fuerte tiro con la izquierda. El segundo y tercer goles los consiguió Uriarte, en los minutos 41 del primer tiempo y 35 del segundo; éste último de preciosa ejecución, y el anterior de cabeza.

Arbitró bien, el señor Guruceta.

AT. DE BILBAO. — Iribar, Sáez, Astrain, Aranguren, Betzuen, Larrauri, Arieta, Villar, Carlos, Uriarte y Rojo I.

BETIS. — Campos, Bizcocho, Biosca, Telechia, Frigols, Irizar, Macario (Isaurio), González, Roselló (Orife), Rogelio y Benítez.

BURGOS, 3 - MALAGA, 1

Partido muy disputado, con elevada dosis de técnica, fuerza y entusiasmo

El partido ha sido interesante porque el Málaga ha sido dueño en el medio del campo durante los 90 minutos y el Burgos basó su juego a partir de contraataques a ráfagas, llevando siempre en sus frecuentes internadas el peligro a la puerta del once andaluz, que no se cerró nunca a la defensiva.

Los periódicos y frecuentes ataques del Burgos, muy bien llevados y profundos, reflejan la efectividad de esta táctica en los once córners sacados por sólo dos el Málaga, pese a que, sobre todo en la primera mitad, el cuadro forastero se adjudicó el dominio territorial. Sólo la falta de aciertos en el remate por parte de la delantera albinegra y la magnífica actuación de Goicoechea, han impedido que el resultado final fuese más rotundo.

El primer gol se marcó a los 19 minutos. Muy hábilmente fue mar-

cado este tanto, que sorprendió al meta malagueño.

A los 7 minutos de la segunda mitad, Viberti burla a la defensa local, y hace inútil la salida de Bilbao, para empatar de tiro cruzado.

A los 22 minutos, Benegas da cabeza marca para su equipo el 2-1.

A los 35 minutos, aprovechando un rechace débil de Goicoechea, Jaquet remata y establece el 3-1.

Arbitró el señor Balaguer, bien. MALAGA. — Goicoechea; Montero, Viberti, Arias; Monreal, Macías; Alvarez, Martínez, Villanoba (Benítez), Migueli y Búa.

BURGOS. — Bilbao; Capón, Raúl, Astorga; Benegas, Ederria; Jaquet (Alcorta I), Olalde, Aitor Aguirre, Requejo y Angelín.

Tarde de sol espléndido, día de ayuda al club y gran entrada en El Plantío. El terreno aparecía blando en extremo.

muebles maldá

BOULEVARD MALDÁ

PORTE GRATUITO TELEGRAMA

MUEBLES MALDÁ

NOTA IMPORTANTE: El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio de la telegrafía. Los errores con sus generos. (Art. 441 R. de S.) Se adoptan las precauciones posibles para la mayor rapidez y fidelidad en el curso de los telegramas.

TELECOMUNICACION 19 FEB 1972 CIERRE BARCELONA

MDIE 68 BARCELONA TLBN 8435933

PREPARAMOS GRAN LIQUIDACION - STOP -

PRECIOS SORPRENDENTES - STOP - EMPEZAREMOS DIA 16 FEBRERO -

STOP - TENDREIS MAS NOTICIAS - STOP SALUDOS MALDÁ

en galerías maldá

CORUÑA, 3 - ESPAÑOL, 1

OTRA VEZ EL FANGO

Los jugadores españolistas se adaptaron mal a la pesadez del terreno coruñés

La Coruña, 13. (De nuestro enviado especial, POCHOLO.) Está visto y comprobado que al Español no le van los terrenos de juego pesados. La mayoría de sus jugadores, hombres de más habilidad que fortaleza física, se desenvuelven muy mal sobre campos embarrados y acusan en seguida el esfuerzo, con lo que lógicamente su rendimiento es muy inferior al que pueden dar cuando juegan sobre superficies secas, bien cuidadas.

NAUFRAGIO CENTROCAMPISTA

En el partido contra el Deportivo de La Coruña, el equipo españolista acusó más si cabe que contra el Atlético de Bilbao en Sarriá la pesadez del terreno. Si los hombres encargados de «armar» el juego en el centro del campo: Poli, Solsona y José María, acabaron naufragando y dejándose ganar la partida por sus oponentes, Manolete, Loureda y Cervera, más acostumbrados a desenvolverse en condiciones adversas. De los tres, sin duda, el más afortunado fue Poli. Porque Solsona apenas si dio señales de vida en media docena de jugadas, hasta el punto de que a los 10 minutos del segundo tiempo — cuando ya el marcador señalaba dos a cero favorable al Deportivo — Santamaría decidió sustituirle por Carbonell.

Si a esas circunstancias adversas unimos que el primer gol coruñés llegó cuando apenas había transcurrido un minuto de juego, como consecuencia de una indecisión de Ramos que no acertó a atajar un centro de Juanito sobre Landa, que remató de cabeza a la red, y que el segundo gol se produjo en el minuto 26 con la consecuencia de un fallo de Bertomeu al que incomprensiblemente se le escapó el balón cuando ya lo había bloqueado, llegaremos a la conclusión de que el Español no ha tenido lo que se dice, su tarde.

Además, podría señalarse también — y conste que no son ganas de ponerle paños calientes al mal que ya no tiene remedio — que el colegiado valenciano señor Segrelles (al que la afición coruñesa lo esperaba de uñas por su actuación en el partido Coruña-Sevilla) tuvo en el segundo tiempo una actuación

harto casera, especialmente al señalar faltas contra el equipo local... cuando después de cometidas el Español seguía en posesión del balón. O sea, que mientras a un bando, el local, le aplicaba la «ley de la ventaja» al otro, al forastero, le cortaba el juego.

INEFICACIA ESPAÑOLISTA

Como queda apuntado más arriba, el juego, el poco y el caso juego que desarrolló el Español, especialmente en los primeros 45 minutos, fue de una ineficacia desesperante. Los extremos, especialmente Pepín, tenían que retrasarse excesivamente en busca de balones, porque, como ya hemos señalado, Poli, Solsona y José María no acababan de coger el sitio y mucho menos de afianzarse sobre el pesado césped de Riazor. Así, sólo en punta Amiano, se explica que durante los tres cuartos de hora del primer plazo el Español — que en esta ocasión vestía completamente de blanco porque sus colores tradicionales coinciden con los del Coruña — sólo tirara dos veces sobre la portería defendida por Seoane. Una, la primera, un tiro de Solsona que salió muy alto, y la otra, un chut de Amiano que pasó rozando el travesaño.

Por su parte, el Deportivo Coruñés prodigó bastante el disparo a puerta. Bertomeu intervino en diez ocasiones, incluidas las dos de gol en las que únicamente se limitó a recoger el balón del fondo de la portería. Y, además, su juego tuvo más coacción. Porque mientras el Español se «rompía» por la mitad, lo que ponía bastante nerviosos a los defensas, el Coruña, que estaba segurísimo en la defensa, tenía en Manolete, Loureda y Cervera a tres hombres incansables, a los que a veces se unía Rubiñán, que fue el defensor más firme del equipo local y el cual, además, se permitió lanzarse al ataque en bastantes ocasiones, lo mismo que el otro lateral, Belló, que también corrió la línea en cuantas oportunidades se le presentaron.

FUGAZ REACCION ESPAÑOLISTA

Tras el descanso, al que se llegó con dos cero, el Español pareció que jugaba mejor que en el primer tiempo. No obstante, en seguida se vio que el equipo seguía acusando los mis-



Landa, lanzándose en plancha, cabeceó el primer gol del Coruña, en la forma que marca la foto de Cifra, sin que Bertomeu pudiera hacer nada para evitárlolo

mos defectos que en el plazo inicial, especialmente por lo que respecta a la línea medular. Entonces, a los 10 minutos, fue cuando Santamaría creyó oportuno — y nosotros opinamos que fue un acierto — dar entrada a Carbonell, hombre de más peso y, por tanto con más posibilidades de mantener la vertical sobre el barro que había precisamente en la demarcación que le correspondía jugar. Y, en efecto, Carbonell pareció revitalizar al conjunto españolista que, aunque sin gran peligro ya consiguió acercarse con más asiduidad a la estupendamente defendida área coruñesa.

Fue precisamente cuando el Español estaba jugando mejor cuando se produjo el tercer gol local; un gol que, prácticamente, dejaba sentenciado el partido ya que en un cuarto de hora o poco más no era fácil que los discípulos de Pepe Santamaría consiguieran anular tal diferencia.

Este tercer gol se produjo como consecuencia de una falta lanzada por Belló, desde la derecha que Bertomeu trató de detener. Incomprensiblemente se le fue el balón de las manos y

tras una serie de rebotes, Beci logró introducirlo en la portería españolista. Inmediatamente después de ser sacado el balón del centro se produjo otra jugada similar pero esta vez a cargo del Español. Fue Ramos el que corrió la banda y centró sobre el portal de Seoane, que anduvo muy listo para bloquear el esférico cuando ya estaba al remate Carbonell.

Casi inmediatamente fue el Deportivo de La Coruña el que estuvo a punto de marcar de nuevo como consecuencia de un remate de Juanito que salió rozando la escuadra derecha de la portería defendida por Bertomeu.

GOL DEL ESPAÑOL

El gol del Español llegó a los 37 minutos de juego. La jugada, sin duda la más brillante de las realizadas por el conjunto barcelonés, nació en Poli, quien pasó a José María. Este avanzó unos metros, cedió a Amas y el extremo retrasó sobre Carbonell quien, desde fuera del área, lanzó un impresionante chut con la derecha que se transformó en el gol españolista.

Hasta el final, la única nota a destacar fue la amonestación del señor Segrelles a Pepín por protestar éste a raíz de un derribo, dentro del área de que había sido objeto Amas. Y después,

en todo caso otro chut de Carbonell raso y angulado que salió lamiendo la cepa del poste derecho de la portería coruñesa.

ARBITRO Y EQUIPOS

Como queda dicho, cuidó del arbitraje el señor Segrelles, cuya actuación ya se ha reseñado más arriba. A sus órdenes los equipos presentaron las alineaciones siguientes:

D. DE LA CORUÑA: Seoane; Belló, Zugazaga, Rubiñán; Manolete, Bordoy; Beci, Loureda, Landa, Cervera y Juanito. En el minuto 23 de la segunda parte, Cortés substituyó a Beci, sustitución que fue mal acogida por la afición coruñesa.

ESPAÑOL: Bertomeu; Ramos, Glaría, Granero; Poli, Marill; Amas, Solsona, Amiano, José María y Pepín. Como ya queda dicho, a los 10 minutos del segundo tiempo, Carbonell substituyó a Solsona.

Digamos para finalizar los hombres más destacados del D. La Coruña, Loureda, Juanito, Manolete y Rubiñán, sin que los demás desentonaran, pues, todos pusieron gran empeño en la contienda. Del Español únicamente hay que resaltar algunas cosas aisladas de Poli, la brega incansable de Pepín y el buen tono mantenido por Carbonell en los que jugó.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

ARSENIO: «El terreno estaba fatal para todos»

Cuando pasamos al vestuario del Deportivo de la Coruña, hallamos a Arsenio Iglesias con su enorme tranquilidad de siempre, que no se altera ni en casos de derrota.

El mister se explayó con estas palabras:

—El terreno estaba fatal para todos y es un riesgo mantenerlo así.

—Mi equipo se desenvolvió como de costumbre, si bien con la variante de que como consecuencia de la ventaja adquirida al principio jugó un poco a conservarse y conservar la ventaja.

—Por eso, en la segunda parte, creyendo que el resultado sería finalmente favorable a nosotros, mandé reforzar la retaguardia.

—Considero este triunfo como muy importante con vistas al futuro y con grandes esperanzas de mantenernos en la categoría en que estamos. Sin embargo, no dejo de pensar en los tremendos adversarios que aún tienen que visitarnos.

—El Español no fue un rival fácil. Claro que nosotros tuvimos hoy en el primer tiempo la suerte de marcar dos goles. Otras veces, mereciéndolo también, no ocurrió así y los nervios nos traicionaron.

—Tras el buen resultado de hoy, creo que nuestro futuro se aclara un poquito, aunque tendremos que luchar muchísimo para seguir mejorando nuestra clasificación.



SANTAMARIA: «Dos goles de entrada es mucha ventaja»

Como siempre ocurre a la terminación de un partido, el vestuario del equipo perdedor, tanto más si ha entrado en lucha su clara esperanza de vencer, es una especie de reino del silencio. Silencio había pues, y deportiva resignación, cuando los informadores acudimos a recoger las impresiones del entrenador y principales figuras del Español.

Sin palabras explicatorias se percibía que los españolistas aceptaban su derrota, considerándola justa. Ni siquiera escuchamos la consabida opinión de que el resultado debió ser un empate ni la de que los dos goles de diferencia eran excesivos y uno hubiese sido la diferencia adecuada al desarrollo del juego. Deportividad por consiguiente en la gente expedicionaria de un equipo que responde al nombre de Deportivo. Como debe ser.

El primer interlocutor fue Santamaría. Su resignación se tradujo en estas palabras:

—Cuando el equipo contrario marca apenas comenzado el encuentro y pronto duplica la diferencia, es muy difícil remontar ésta, tanto más en terreno ajeno. Dos goles de entrada y en campo propio dan mucha tranquilidad al equipo que los alcanza.

—Luego, en el segundo tiempo, dominamos nosotros, pero tuvimos mala suerte a la hora de forzar y rematar. Además, el Deportivo de la Coruña puso gran ilusión en la pelea y marcó otro gol, a pesar de lo cual mis muchachos siguieron peleando hasta el último momento, pero hubo más fallos de los previstos y lo único que pudo hacerse fue marcar un gol.

—Con todo, tengo firmes esperanzas de ganar muchos puntos. Queda aún mucha Liga por delante y mucha incertidumbre.



GRANDES EXISTENCIAS DE

CHAPA

LAMINADA EN FRIO
LAMINADA EN CALIENTE
CHAPA ESTRIADA
GALVANIZADA
ZINCROME
ALUMINIO
Y
LATON

DISPONEMOS DE MEDIDAS COMERCIALES Y SUPERDIMENSION

Hijos de Vicente
ROSES

Tels. 251.91.25, 251.36.07 y 251.44.09

OFICINAS CENTRALES Y ALMACEN REGULADOR:
GARCILASO, 100, junto Avda. Meridiana (Metro Sagrera)
BARCELONA

R. MADRID, 4 - CORDOBA, 1

Sin embargo, los merengues jugaron sin ninguna cohesión

Madrid, 13. — No hubo juego esta noche en el Bernabéu, en el que el Real Madrid, con juego desordenado y sin cohesión, perdió la gran oportunidad de haber logrado la goleada de la presente temporada en Primera División, porque la defensa cordobesa dio muchas facilidades.

Aun así, el Córdoba jugó de igual a igual en la primera parte al Real Madrid, que no tenía miedo campo, por la inhibición de Velázquez y el que Pirri no está todavía en forma. De ahí la igualdad que hubo, siendo más homogéneo el juego del equipo cordobés, muy bien llevado por el juvenil Carlos, promesa de gran jugador, que en la primera parte fue el mejor sobre el terreno de juego. Fue más peligroso el equipo andaluz, que inquietó más el portal de Miguel Angel, con dos magníficos tiros de Carlos y Manolín Cuesta a los 10 y 35 minutos de juego.

Empezó marcando el equipo del Córdoba, a los 3 minutos de la primera parte, en una indecisión de Benito, que aprovechó Cruz Carrascosa, para enviar el balón a las mallas. Empatizó Velázquez a los 14 minutos para el Real Madrid. Amancio corrió bien la banda, centró algo pasado y Santillana le envió a Velázquez para que el interior madridista estableciera de cabeza el empate.

En la segunda parte, a los 2 minutos, un centro de Aguilár desde la izquierda lo llevó Pirri a la red de gran remate de cabeza. Santillana fue el autor del tercer y cuarto gol madrileño a los 10 y 26 minutos, respectivamente de esta

parte complementaria. Arbitró el colegiado canario señor Santana, bien.

REAL MADRID. — Miguel Angel; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco (De Felipe); Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez y Aguilár.

CORDOBA. — Bermúdez; López Rodri, Cepas, Alarcón; Varo, Escalante; Carlos, Cruz Carrascosa, Causanilles (Diego) y Manolín Cuesta (Diego).

PARA DEPORTISTAS EL LUGAR IDEAL EN BILBAO

Hostal Marañón

PRECIOS POR PERSONA

Cena - Hab. y Des. - De 250 a 315 Ptas.
Hab. y Pensión - De 315 a 380 Ptas.

LAVABO - DUCHA
AGUA CALIENTE
CALEFACCION
TELEFONO

CAPACIDAD 94 PERSONAS
CORREO, 21 - TFNO. 23 31 30
JUNTO A LA CATEDRAL
EN EL TIPICO "CASCO VIEJO"

FIGURA DEPORTIVA DE AYER

PORTA

SABADELL, 1 - CELTA, 1

JUEGO DESASTROSO

El Sabadell, que marcó muy pronto, se dejó después empatar y dominar por un Celta sólo discreto

Sabadell, 13. (Crónica de Joaquín GORGORI.) — El partido ha sido malo de solemnidad. Las causas pueden ser varias. El viento reinante, sin duda, podía influir en la intención de los jugadores, pero lo que sí hay que poner en evidencia es que los dos equipos no justificaron su integración en la categoría máxima del fútbol nacional, y ofrecieron una actuación decepcionante en la que faltó no sólo calidad, sino ese otro cúmulo de factores imprescindibles hoy en el fútbol: ilusión, garra, anticipación y fe en la victoria. La confrontación era esperada en Sabadell con temor, por lo mucho que en ella se jugaba el conjunto arlequinado, pero recordando su buen desenvolvimiento ante el Atlético de Madrid, se confiaba en la consecución de los dos puntos.

Pese a la importancia del partido, poco público ha acudido a la «Creu Alta», confiados unos en una relativamente fácil victoria, otros quizá por el tiempo reinante y algunos, ¿por qué no?, ya decepcionados del quehacer arlequinado. Infructuosa, sin que tuviera la más mínima posibilidad de acercarse al área sabadellense, limitándose a aguantar la poca impetuosa labor ofensiva de los arlequinados, que sin deparar un fútbol de calidad ni vistoso, iban correteando por el duro y desnivelado terreno, llevando por lo menos la iniciativa ante la poca lucha y el conformismo de su contrincante. Al adelantarse en el marcador el Sabadell, en el minuto once del primer tiempo, se podía llegar a la conclusión de que la victoria se podría obtener con relativa facilidad y con una diferencia de marcador convincente. Pero a medida que iban transcurriendo los minutos, y dada la ineficacia de los contendientes, ya se confiaba en la victoria, pero en su mínima expresión, tal y como señalaba el marcador.



Momento en que el jugador vallesano Jara, de un potente disparo, marca el primero y único gol para su equipo. En la segunda parte del encuentro, este tanto se vería neutralizado por otro conseguido por el equipo céltico. — (Foto Cifra)

TODO PARECIA FACIL

La lesión de Cristo y la puesta a punto de Montesinos, una vez cumplida su sanción de dos partidos, ha motivado que Pasieguito dispusiera una formación algo distinta de la que habitualmente actuara en las últimas jornadas. Irazusta bajo los postes; Franch, Pini, Martín y Vilar en la defensa; Montesinos, Zaldúa y Genaro en el centro del campo, y Quiles y Palau en los extremos, mientras Jara ocupaba el eje del ataque. Y la verdad es que dicha formación

y distribución no ha funcionado prácticamente en ningún momento del partido y tampoco nada se ha hecho en el curso del mismo para intentar que funcionara. La reincorporación de Montesinos en su labor de medio ha sido ineficaz, tanto en el corte como en la cesión, aunque en la primera fase del partido, juntamente con Genaro y Zaldúa, han sido más dueños del medio campo que sus oponentes Juan Ribera y Castro. Ello ha influido para que la actuación celeste fuera totalmente

PERO EL CELTA SE CRECE

La ventaja arlequinada en la primera fase de la contienda era justa, aunque decepcionante su juego, al igual que el de su oponente. Así lo apreció el entrenador del Celta, ya que en la reanunciación modificó su ineficaz línea de ataque. Sustituyó a Sanromán por Doblas, y con ello, unido a una mayor dedicación del resto de jugadores, el Celta de Vigo dio la impresión de una mayor agilidad y efectividad en su juego, mientras que los locales, con la misma alineación inicial, fueron bajando en su ya desmerecido nivel, siendo absorbidos en bastantes zonas del campo, que iban siendo comandadas por los visitantes. Ante ello, el entrenador arlequinado siguió manteniendo los mismos hombres, que, aunque en general actuaban sin cohesión y cada vez con menor moral, se acentuaba esta tónica en el medio campo y en la zona de los extremos, en la que ni Palau ni Quiles resultaban eficaces en su trabajo ofensivo. Por el centro, Jara, con afán de buscar la oportunidad, frenó de continuo los avances y posibilidades de sus compañeros al colocarse tras las líneas defensivas oponentes y ser sancionada ello con fuera de juego. En el minuto 17 el Celta logra empatar, mientras que los arlequinados no pueden reaccionar, haciéndose más patente su nerviosismo y, en consecuencia, su pobreza de juego. El convencimiento por parte de los celestes de, como mínimo, mantener el empate llega también a apoderarse del público, que en más de una ocasión se manifiesta nervioso ante algunas jugadas de sus hombres, que, sin orden ni concierto, se muestran totalmente incapaces de hacerse con las riendas del partido.

Y EL SABADELL, PESIMO

No hay duda de que esta temporada es pródiga en mostrarnos actuaciones ampliamente irregulares en varios conjuntos de los que militan en la Primera División de nuestro fútbol. Y uno de ellos es el conjunto arlequinado que, incomprensiblemente, con una plantilla más completa que las de otras temporadas, al menos en la calidad de los llamados suplentes, factor importante en el largo transcurrir de la Liga, nos viene deparando actuaciones esperanzadoras en una jornada, mientras que en la siguiente se nos

muestra indefenso y con muestras de pocas posibilidades y recursos. Ante el Celta de Vigo, el Sabadell ha jugado muy mal, ha decepcionado enteramente, como también la dirección técnica desde el banquillo dio muestras de impotencia y desorientación al no decidir, al menos después de producirse el empate, y dado el tiempo que aún quedaba de partido, alguna sustitución. Verdad es que fue el conjunto el que no funcionó, pero siempre dentro de él hay algún que otro jugador cuyo rendimiento es inferior al de los demás, y en el partido que nos ocupa el intento no hubiera estado de más, al menos para tener el convencimiento de que se ha hecho todo lo posible para evitar que un punto se escapara y con él ver disminuir las cada vez menores posibilidades arlequinadas en la dura pugna de luchar por el mantenimiento en la categoría primera del fútbol español.

EQUIPOS, GOLES Y ARBITRO SABADELL. — Irazusta, Franch, Pini, Martín, Montesinos, Vilar, Palau, Genaro, Zaldúa, Jara y Quiles.

CELTA. — Alarcía, Domínguez, Rivas, Hidalgo, Manolo, Ribera, Rodilla, Juan, Sanromán (Doblas), Castro y Jiménez.

Goles: 11 minutos del primer tiempo. Una cesión de Zaldúa a Quiles permite a éste cabecear, enviando el cuero a Jara, que, bien colocado, remata por alto a la red. Minuto 7 del segundo tiempo. Falta contra el Sabadell a la altura de su línea de volantes. Jiménez cede en corto y hacia su derecha a Ribera, quien, pese a la distancia, empalma un fuerte disparo que envía el balón a la red, introduciéndose por la escuadra izquierda de la meta de Irazusta. La actuación del árbitro señor Méndez Díaz, del Colegio Andaluz, muy buena, sin problemas ni dificultades.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

PASIEGUITO: «Con este viento, no hay emoción ni juego»



Pasieguito apareció en la sala de Prensa, serióte él y muy despedido.

—¿Qué ha pasado esta tarde, Pasieguito?

—Pues que nos ha salido un partido malo, tal como ya presumía. El viento y el estado del campo son los peores enemigos que hay en el fútbol. Puede estar embarrado, mojado: el partido perderá calidad, pero emoción no. Con un campo con mucho viento, no hay emoción, ni juego ni nada.

—¿Ha fallado algo en el Sabadell?

—Pues sí. Ha fallado por las causas antes citadas. Han fallado jugadores del Sabadell como

también han fallado los del Celta. Ha sido un partido francamente malo.

—Parece que no ha sido muy afortunada la reaparición de Montesinos...

—Tampoco ha resultado afortunada la actuación de los jugadores que jugaron frente al Atlético de Madrid. ¿Es que han jugado muy bien los demás?

—¿Cómo ha visto al Celta?

—Tampoco lo he visto bien en este partido. Ha venido a defenderse y sólo ha lanzado dos tiros a puerta. El del gol y otro de Rodilla al final del partido, que salió por encima del larguero.

—Arza dice que el gol del Sabadell fue obtenido en fuera de juego. ¿Qué opina Ud?

—Cada uno puede dar la opinión que quiera. Yo no he visto nada de eso.

ARZA: «Hemos jugado con mucha más serenidad»

A Juanito Arza el partido no le había gustado.

—Como el tiempo: malo. El fuerte viento no ha dejado jugar a los dos equipos y creo que el que más serenidad ha tenido ha sido precisamente el Celta. En la segunda mitad hemos raseado el balón, porque con el viento no se podía jugar de otra forma. Creo que el resultado más bien ha sido justo.

—¿Satisfecho pues por el empate?

—Cuando se arranca un punto fuera de casa lo lógico es que se esté contento. Ahora bien, me hubiera gustado ganar los dos, pero como no ha podido ser ya me conformo.

—¿Lo mejor del encuentro?

—Quizá la serenidad del Celta en la segunda parte, en que hemos podido dominar ampliamente al Sabadell. No ha habido muchas ocasiones de gol, pero sí hemos hecho el partido que nos interesaba.

—¿Algo que objetar en el gol del Sabadell?

—No me tire de la lengua... Pero creo que ha habido fuera de juego.

—¿Cómo ha visto al Sabadell?

—Un poco nervioso, cosa lógica en todo equipo que actúa en su casa con nerviosos, ya que todos los partidos son decisivos. Y Arza abandonó la sala de Prensa, con una sonrisa en los labios y haciendo votos para que el Sabadell resolviera favorablemente su delicada situación.



AUSA
INCORPORA A SU GAMA DE DUMPERS
LA CARRETILLA ELEVADORA
PARA TODO TERRENO
MOD. CE-800 para 800 kgs.
MOD. CE-1000 para 1000 kgs.
Motor Diesel - Elevación a 2660 mm.
Pendiente Superable 25%
PRECIO F. F. (CE-800 180.000
CE-1000 190.000
DISTRIBUIDOR
Vda. de W. Vila
CORCEGA, 396 Tel. 258.12.91
BARCELONA (9)
HERRAMIENTAS Y MAQUINARIA
PARA OBRAS PUBLICAS

A PIE DE METRO
Su piso en ARAGON junto a MERIDIANA
Entrega inicial 90.000,- Ptas.
GRAN OPORTUNIDAD PARA INVERSIONISTAS

450.000 Ptas. precio total
Resto cómodos plazos.
es una promoción a precio de coste, incluidos todos los conceptos
 3-4 dormitorios, comedor-estar, terraza, agua caliente y fría, calentador de gas ciudad, muebles metálicos, sanitario ROCA, azulejo color a toda altura, cocina de calidad, persianas enrollables, antena T.V., terraza, calefacción opcional.
otesa Balmes, 243, 6.º, 4.º

VALENCIA, 1 - AT. MADRID, 0

Triunfo apurado conseguido gracias a un penalty que transformó Claramunt I

Valencia, 13. — El Atlético, en el primer tiempo, trató de defender el empate inicial, y jugó un 4-3 bastante retrasado; sin embargo, la vanguardia valencianista estaba rota, por el total fracaso de Adorno, que tuvo una de sus peores tardes, por el estrecho marcaje a Quino y Valdez, y porque Sergio, que corrió mucho la banda, no encontró compensación en los rematadores.

El único gol fue logrado por Claramunt I al chutar un penalty. La jugada surgió cuando iba a rematar Sergio, que estaba cercado por Melo. El público quedó sin saber si la falta fue motivada por un inapreciable empujón o si en algún instante el defensa atlético había tocado el balón con la mano. Lo cierto es que la falta fue señalada, Claramunt tiró por la derecha de Pacheco, quien casi tocó el balón, pero no pudo evitar que el gol subiera al marcador.

Arbitró el colegiado vizcaíno Pelayo Serrano, muy mal; equivocó en varias ocasiones el sentido de las faltas; no concedió un penalty cometido en el área madrileña, cuando un defensa sujetó a Quino al escaparse para rematar una falta sacada por Antón, en el minuto 32 de juego y, en cambio, concedió un penalty que nadie vio, en el minuto 40.

AT. DE MADRID. — Pacheco, Melo, Ovejero, Calleja, Eusebio, Alberto, Salcedo, Luis, Leal, Irureta y Becerra. En el minuto 24 del segundo tiempo, Adelardo sustituyó a Alberto.

VALENCIA. — Melendez, Sol, Barrachina, Martínez, Antón, Claramunt I, Sergio, Lico, Quino, Adorno y Valdez. En la segunda parte, Tatono salió para sustituir a Antón, que se sintió mareado a los 24 minutos y, Claramunt II sustituyó a Valdez, lesionado en el minuto 33.

ELECTRODOMESTICOS
Unelsa
URGEL, 2y4
 Frente Mdo. S. Antonio
Más y mejor servicio post-venta

SEGUNDA DIVISION

Elche, 2 - San Andrés, 0

DOS GOLES EXTRAÑOS

Elche, 13. (De nuestro corresponsal, José SANZ MOLINER.) — Presentaba el terreno de Altabix a la hora de iniciarse el partido entre el San Andrés y el Elche un magnífico aspecto y una muy buena entrada, detalle significativo del interés que había despertado entre los aficionados ilicitanos la presencia del conjunto visitante.

Un viento molesto azotaba el campo, pese al cual la temperatura ambiente resultaba agradable. Antes de iniciarse el partido y cuando los equipos hicieron su aparición en el campo, fueron recibidos con muchos aplausos y disparo de tracas y cohetes que se repetirían cuando el Elche consiguió sus goles.

En ese ambiente festivo puso el balón en juego el Elche, por mediación de Sitjá. La primera situación de peligro, a los 6 minutos de iniciarse el partido, se presentó al San Andrés en un rápido contraataque, pero el disparo de Martín fue salvado por Canós cuando el balón había rebasado ya al guarneta Mora y se colaba en la puerta irremisiblemente. En líneas generales, es necesario resaltar que el desarrollo del juego no ha respondido en su calidad a la expectación despertada por este partido entre los aficionados locales. Creemos que en ello ha influido poderosamente el fuerte viento que impedía un más perfecto control del balón, determinando por ello que el encuentro haya resultado uno de los de más baja calidad técnica del presente Campeonato, pero como el resultado ha sido incierto hasta el final del partido, no ha perdido interés para los aficionados que acudieron a presenciarlo.

preconcebida táctica defensiva, ha sabido neutralizar perfectamente las acciones ofensivas del equipo local, sin descuidar en absoluto los contrataques, que resultaron peligrosísimos. Sólo una desafortunada intervención de Borrás, que, sin apercibirse de la presencia de Melenchón, cedió el balón hacia atrás, dando ocasión a que el jugador local, que se encontraba en claro fuera de juego, recibiese el balón en inmejorables condiciones para batir a Comas, que nada pudo hacer para atajar el tiro cruzado del interior blanquiverde, permitió marcar a los locales. Ocurrió esto en el minuto 26 de la primera parte. Hasta el final del primer tiempo no hubo ya nuevos cambios en el tanteador, retirándose ambos equipos a los vestuarios con el mencionado resultado de 1-0 a favor del Elche.

En este primer tiempo lanzó 4 saques de esquina el Elche por 3 el San Andrés.

UN FALLO QUE CUESTA UN GOL

Ambos equipos han puesto a contribución del objetivo de su juego su mejor voluntad y entusiasmo, de tal suerte que el San Andrés, que salió con una

UN NUEVO GOL FANTASMA

En la segunda parte, ya con el resultado adverso, los jugadores del San Andrés abrieron sus líneas lanzando constantes y poderosos contrataques, sin poder culminarlos con nada positivo. El delantero centro fo-

raero, Feliu, solo ante el portero local, desperdició una clarísima y cantada ocasión de empatar, mientras que los del Elche, en una jugada afortunada, se anotaron un segundo gol, caprichosamente concedido por el señor árbitro, ya que la pelota no llegó a pasar la línea de gol de su portería. Las protestas de los jugadores del San Andrés de nada les valieron, puesto que el árbitro ni siquiera quiso consultar con el juez de línea, que, al parecer, había señalado la irregularidad de la jugada. Hasta ese momento, a pesar de que el viento soplaba en su contra, el equipo de San Andrés dominaba y ponía en serios peligros la portería del Elche.

Hasta el final continuaron los del San Andrés intentando mejorar el resultado, sin poderlo lograr. Creemos sinceramente que la victoria del Elche ha sido justa, ya que mientras sus jugadores supieron aprovechar las ocasiones que se les presentaron, los del San Andrés, que las han tenido igualmente a su disposición, no supieron hacerlo.

Ha gustado el San Andrés, equipo que comenzó actuando con reservas, pero que al abrir sus líneas evidenció peligrosidad de sus jugadores. El guardameta Comas ha estado muy seguro, salvo en una ocasión, tras encajar el segundo gol, en la que perdió los nervios y salió a perseguir la pelota muy lejos de su área. La defensa, segura y eficaz, ha tenido su mejor hombre en el sobrio y seguro defensa central Doménech, el cual ha estado muy bien ayudado por sus compañeros de la cobertura. La línea medular ha sido lo mejor del San Andrés; bien Borrás en su labor de apoyo a la defensa, y mejor Vidal en calidad de en-

lace. De los delanteros, los mejores han sido el interior izquierdo Martín y el extremo del mismo lado, García. Feliu, muy vigilado, no pudo evadirse del férreo marcaje de los defensas del Elche.

Entre los jugadores locales, los mejores fueron el portero Mora, los defensas Poyoyo y Canós, el medio Llompart y el delantero Vavá.

ARBITRO Y EQUIPOS

El árbitro señor Santos López, mal; perjudicó a los dos equipos, influyendo sus decisiones en el resultado final del partido. A sus órdenes, los equipos fueron:

SAN ANDRES. — Comas, Mur, Doménech, Laredo, Vidal, Borrás, Roñilla, Patro, Feliu, Martín y García.

ELCHE. — Mora, Poyoyo, González, Canós, Romea, Llompart, Vavá, Talón, Sitjá, Melenchón y Chiva.

En el San Andrés, a los 55 minutos salió Puig por Patro, y a los 70, Fernando por Laredo.

En el Elche, a los 64 minutos, Silvio suplió a Melenchón.

LA PROXIMA QUINIELA

Table with 2 columns: Team and Points. Includes Málaga-Córdoba, Real Sociedad-Burgos, Español-Sevilla, Gijón-Granada, At. Madrid-Barcelona, Betis-Valencia, Ceita-At. Bilbao, Sabadell-Real Madrid, Valladolid-Cádiz, Logroñés-Leonesa, Villarreal-Mallorca, Ferrol-Oviedo, Langreo-Elche, Mestalla-Castellón, RESERVAS, Hércules-Rayo Vall., Jerez-Pontevedra.

OPINIONES DESPUES DEL PARTIDO

OLSEN: «Partido muy disputado y triunfo importante»

Cuando terminó el señor Aloy y se ausentó de la sala de Prensa, se presentó el entrenador ilicitano, Roque Olsen.

—¿Qué opina del partido? —Ha sido un partido muy disputado, jugado con gran ardor por los dos equipos. Hemos conseguido un triunfo importante, por la calidad de nuestro rival, y por ello estoy satisfecho.

—¿Considera justo el resultado? —Sin duda alguna. Nuestro primer gol no tiene peros. En cuanto al segundo, puede muy bien compensarse por los penaltis no sancionados en el área del San Andrés. Personalmente, no puedo discutir ese segundo gol porque mi situación en el campo me impidió ver bien la jugada.

—¿Qué tal el San Andrés? —El San Andrés es un gran equipo, que puede muy bien comparecer con los mejores de la Segunda División.

ALOY: «La actuación del árbitro ha sido decisiva»

Al finalizar el partido, el primero en acudir a los vestuarios fue el entrenador del San Andrés, señor Aloy, el cual, muy contrariado, pidió perdón porque se encontraba muy nervioso.

—¿De acuerdo con el resultado final? —De ninguna manera. La actuación del árbitro ha influido en el resultado final, toda vez que en el segundo gol el balón no ha llegado a traspasar la línea de puerta y esta incidencia se ha producido cuando mejor estábamos jugando nosotros. Además, el primer gol del Elche ha sido un auténtico regalo de mis jugadores.

—¿Le ha gustado el Elche? —El Elche es un gran equipo, que no necesita ayudas para ganar los partidos. Hoy el resultado más ajustado a lo que ha sucedido en el campo hubiese sido un empate o, como máximo, una derrota mínima para el San Andrés.

—¿Cómo ha encontrado al Elche hoy? —A mí me gustó más en Barcelona, pero hay que tener en cuenta que en aquella ocasión el planteamiento de su juego era distinto. De todas formas es un gran equipo.

—¿Satisfecho del San Andrés? —Todos han luchado y creo que han merecido mejor resultado.

EXTRUSIONAMOS por encargo PERFILES NORMALES Y ESPECIALES, EN PVC, RIGIDOS Y PLASTIFICADOS, POLIPROPILENO, ABS, ACETATO DE CELULOSA, etc, etc. TER-PLASTIC, S. A. San Baldoimero, 64 Telf. 2962896, SABADELL (BARCELONA)

40.000 puestos de trabajo para expertos en informática LAS EMPRESAS ESPAÑOLAS BUSCAN PROGRAMADORES Es una necesidad urgente, debido a las aplicaciones, cada vez más numerosas de los ordenadores electrónicos. La programación de la producción, la facturación, las estadísticas, las nóminas, los procesos de decisión del Marketing, el control de los stocks, etc., necesitan hombres que sepan afrontar todos estos problemas con la ayuda del ordenador. ¿ES FACIL HACERSE PROGRAMADOR? Diríjase a COMPUTEX, una sociedad que, en cinco naciones europeas, Alemania, Francia, Suiza, Italia y España, se dedica desde hace años exclusivamente a la formación de especialistas en ordenadores electrónicos. La selección se lleva a cabo mediante un TEST DE APTITUD GRATUITO de una duración de 35 minutos. Una simple llamada telefónica a las Secretarías de COMPUTEX: BARCELONA: Calle Balmes, 262-1.º-7.º y 2.º. Teléfono: 228 13 05-228 13 04. MADRID: Calle Basílica, 19-8.º-B-Oficina Orense. Teléfono: 233 17 07-233 17 08. BILBAO: C. Alameda de Urquijo, 28. Telfs. 243835 y 237782. SEVILLA: Calle García de Vinuesa, 22 Teléfono: 61 17 68. VALENCIA: Calle Colón, 4 Teléfono 22 17 47. y sin compromiso alguno podrá medir su capacidad para poder ser, en un futuro muy próximo, un brillante técnico en informática: PROGRAMADOR. COMPUTEX CENTRO DE FORMACION DE ESPECIALISTAS EN PROCESO DE DATOS

Los demás encuentros

Cádiz, 5 - Logroñés, 1

La primera parte fue de dominio alterno, en el que el Logroñés, tras ser batido, buscó con ahínco la igualdad sorprendiendo al equipo local. En la continuación, el dominio de los gaditanos fue absoluto, con un fútbol brillante, irresistible, que tuvo en Machicho a su feliz realizador.

GOLES. — Machicho, a los 9, 75, 83 y 88 minutos. Berzategui, en el minuto 45. Baena, en el minuto 74. LOGROÑES: García Fernández; Arana, Avila, Marín; Guerrero, Clauere; Luisi, Mellado, Michelena, Berzategui e Iriarte. CADIZ: Martínez; Calero, Miguell, Puig (Severino); Herrero, Andrés; Lara, Oñifano (Villalba), Machicho, Otero y Baena. ARBITRO. — El señor Alonso Pérez.

Castellón, 3 - Jerez, 0

El partido se caracterizó por un fuerte dominio del conjunto local que superó siempre a sus rivales jerezanos. El fuerte dominio ejercido lo muestran los 14 córners que se han lanzado contra el Jerez, por cuatro contra los castellonenses. GOLES. — Clarés, Félix y Planas en los minutos 4, 39 y 68. CASTELLÓN: Araquistain; Corrales, Oscar, Echarrri; Ferrer, Gayuela; Figueirido, Planas (Demetrio), Clarés, Leandro y Félix. JEREZ: García; José Luis, Bailaro, Prieto; Ravelo, González; Pepín, Rafa, Zárate (Gofii), Román (Sertucha) y Del Pozo. ARBITRO. — El señor Campillo, bien en todo su cometido.

Mallorca, 2 - Hércules, 0

El partido se jugó con fuerte viento. Ambos contendientes jugaron a buen ritmo, pero acusaron falta de técnica.

GOLES. — Doval, en el minuto 67. Paquito, en el minuto 80. MALLORCA: Vallespir; Taberner, Sans, Puig; Martínez, Pons; Pereda, Paquito, Doval, Pocholo (Cáceres), Teixidó (Roselló). HERCULES: Zamora; Valbuena, Rivera, Pachón; Catalá (Ricardo), Lalo; Baena, Sarrachini, Marcos, Esteva y Pardo. ARBITRO. — El colegiado señor Rabadán, del colegio gallego.

Pontevedra, 1 - Zaragoza, 0

Encuentro muy disputado, sobre un terreno embarrado. El equipo gallego dominó más, sobre todo en su magnífico primer tiempo, por lo que su victoria es justa.

GOL. — Carballeda, a los 39 minutos. PONTEVEDRA: Illumbe; Hachero, Clemente, Amavisca; Bea, Antonio (Gefiupi); Huerta (Fernández), Pataco, Carballeda, Plaza y Masferrer. ZARAGOZA: Vilanova; Rico (Lacruz), Violeta, Vallejo; González, Molinos; Lelrós, Planas, Ocampos, Galdós y Totó (Dufabaita). ARBITRO. — El castellonense Sanz Marrón.

Santander, 0 - Mestalla, 1

El encuentro no ha sido bueno, puesto que el Santander no hizo méritos y el Mestalla, por su parte, tampoco demostró hacer grandes cosas.

GOL. — Minuto 11, Nebot. SANTANDER: Santamaría; De la Fuente, Chinchón, Poo; García (Tasio), Mari; Barba (Cabello), Faz, Sebas, Platas y Rivero. MESTALLA: Balaguer; Bernat, Sanchiz, Totó; Andrés, Aquilino; Caro, Teca, Nebot, Vega y Esteve. ARBITRO. — El señor Corralra.

Oviedo, 2 - Langreo, 0

El encuentro de la máxima rivalidad asturiana, en Segunda División, constituyó un auténtico fraude para los miles de espectadores que llenaron el campo «Carlos Tartiere», ya que a todo lo largo del partido hubo más nervios que fútbol, sobre todo por parte de los jugadores forasteros.

GOLES. — Galán, en los minutos 8 y 88. REAL OVIEDO: Lombardía; Carrete, Tensi, Juan Manuel; Bravo, Chuso; Juan María (Belzategui), Javier (Crispi), Galán, Iriarte y Uria. LANGREO: Zabala; Braga, Casimiro, Lozano; Fidalgo, Moreno (Gómez Rubio); Secades, Ricardo, Iglesias, Pachín y Paco. ARBITRO. — Pérez Quintas.

Leonesa, 4 - Villarreal, 2

En el primer tiempo dominó mucho la Leonesa, registrándose algunos contrataques muy peligrosos del Villarreal. En la segunda parte el partido tuvo las mismas características, con mayor peligro en los avances locales. El Villarreal tuvo algunas reacciones.

GOLES. — Ovalle, en el minuto 2. Zuazaga, en el minuto 21. Diego marca el tanto visitante, en el minuto 39. En la continuación, marcan Zuazaga, Marianín y Casco, a los 15, 19 y 42 minutos, respectivamente. LEONESA: Bernardo; Godoy, Mañó, Herminio; Piñal, Cea; Ovalle (Cobos), Villafañez, Marianín, Larrauri (Roldán) y Zuazaga. VILLARREAL: Fabi; Bernal, Gelo, Yusi; Eusebio, Erviti; Casco, Jorge, Huguete, Folch (Planas) y Diego. ARBITRO. — El señor Congregado, del colegio extremeño.

Rayo V., 3 - Ferrol, 2

Partido bonito y entretenido, con muchos goles y mucha emoción.

GOLES. — A los 20 minutos, Potele, Minuto 32, Cortés, de penalty. En el minuto 39, Pedro Amado marca para los visitantes. Empata Castro en el minuto 74. Minuto 79, Illán. RAYO: Samper; Araez; Alfonso, Cristóbal; Artero (Araez), Cortés; Nieto, Felines, Illán, Bordóns (Benito) y Potele. FERROL: Crespiello; Peñiño, Arturo, Carlos; Arroyo, Rivera; Pedro Amado, Roberto (Ledo), Goicoechea (Rentería), Erviti y Castro. ARBITRO. — El colegiado navarro, señor Juanjo.

Tenerife, 2 - Valladolid, 1

Los dos equipos han jugado un excelente encuentro, por el gran juego y afán de lucha mostrados por ambos en los noventa minutos del partido.

GOLES. — Bergara, a los 3 y 63 minutos. A los 22, Astrain. TENERIFE: Del Castillo; Oscar, Molina, Paquito; Mauro (Fellipe), Esteban; Juanito, Manolo (Roberto), Bergara, Cabrera y Laguna. VALLADOLID: Aramayo; Delío, Docal, Pérez García; Segura, Berriozabal; Astrain (Valentín), Lorenzo, Alvarez, Lizarralde y Sedano (Usandizaga). ARBITRO. — El colegiado murciano Jiménez Sánchez, protestado.

Table with 3 columns: Sal., Ptas., and Team/Match. Includes Lloret de Mar, Calella, Benidorm, Andorra, Viernes Santo en Tarragona, Monasterio de Piedra y Bajo Aragón, Cuenca - Madrid - Toledo, Andorra - Gorges del Tarn, Costas Azahar y Blanca, Cornisa Cantábrica - Castilla.

TERCERA DIVISION

TRIO DE LIDERES

LEVANTE POBLENSE Y TARRASA COMPARTEN EL PRIMER PUESTO.
EL TARRAGONA, A DOS PUNTOS

IBIZA, 1 - POBLENSE, 0

El árbitro anuló dos goles a los locales y expulsó a dos jugadores

Magnífica entrada y fuerte ventarrón, que deslució el partido. A los 40 minutos de la segunda parte, una jugada de Cifre por el extremo termina con un centro muy cerrado, que Noverges cabecea al fondo de la red, logrando así el único gol del encuentro.

A los 15 minutos de la primera parte el árbitro anuló un gol a Mir II por falta previa de otro jugador del Poblense. En el minuto 38 de igual fase se produjo un cabezazo de Mora y el balón dio en el travesaño. Poco antes otro cabezazo del mismo jugador fue frenado por una racha de viento y Alfonso blocó el balón en la misma raya de gol.

A los 17 minutos de la segunda mitad el árbitro también anuló otro gol al Ibiza, marcado por Lozano. Igualmente por falta previa de un jugador ibicenco. En el minuto 20 también de la reanudación se produjo un encontronazo entre Cerspl y Olivares y el árbitro ordenó la expulsión de ambos jugadores.

POBLENSE. — Alfonso; Pomar, Oliver, Gost, Crespi, Gandolfo; Mir II, Mir I, Bennasar, Meñico, Copovi.

IBIZA. — Sáez; Prados, Pla, Juanín; Lozano, Corrales; Cifre, Olivares, Mora (Juan Manuel), Martí-Serra, Noverges.

Arbitró el señor Díaz Frías, del colegio castellano, mal.

GERONA, 0 - LEVANTE, 0

Si falta el juego de ataque, no llegan ni goles ni victorias

Cinco partidos lleva el Gerona sin saborear una victoria. Tampoco logró reaccionar ante el Levante por exhibir el equipo local la misma técnica, o lo que sea, de anteriores partidos.

Practicó el automaraje como queriendo eludir la responsabilidad, jugó excesivamente por el centro y a la hora del remate en muchas ocasiones le faltó nervio y decisión. Desangelados anduvieron en esta zona final y decisiva. Tuvo buenos ratos de dominio, pero, incluso en ellos, sin organizar un ataque compacto, yendo como máximo tres hombres hacia la busca del gol.

El Levante, técnicamente, se mostró superior y supieron atacar cuando lo hicieron, cinco hombres a la vez, y replegarse bien cuando fue necesario.

Dirigió, sin complicaciones, el colegiado extremeño Valle Rico.

GERONA: Vega; Molas, Parma, Diego; Ortega, Planas; Ramos, Mayoral, Busquets, Morchón y Quini (Moy).

LEVANTE: Mut; Ripoll, Calpe, Díaz; Rodri II, Míñez; Segura, Litrí, Almela, Parera y Ferrer.

Vences, entrenador del Gerona, dijo: «No se ha marcado por verdadera mala suerte, y contra ésta nada puede hacerse».

Morera, entrenador del Levante, ha dicho al final: «Mis hombres han sabido jugar su partido, batallando en todo momento y consiguiendo un nuevo punto positivo, que nos acerca a esa Segunda División que es la meta impuesta».

G. B.

BENICARLO, 1 - TORTOSA, 0

El equipo catalán falló un penalty

El Tortosa se bató a la defensiva, y el Benicarló, con gran derecho de facultades, trató en todo momento de quebrar la barrera tortosina, pero tuvo dificultades para inclinar el encuentro a su favor.

Poco fútbol y muchas caídas y pérdida de tiempo por parte de los visitantes, con la consiguiente reacción airada de los aficionados.

Gol: a los treinta y un minutos, rematado por Trilles después de sacar una falta ante la portería

visitante que se le escapó de las manos al portero Alapont.

A los 41 minutos, una caída de Celestino, que el público protestó por considerarla teatral, dio motivo a que el árbitro señalase penalty contra el marco local. Lanzado por Ferrando, paró muy bien Nicolau.

En el segundo tiempo, un remate de Trilles, primero, y de un defensa del Tortosa que quiso despejar, después, pareció que entró en la portería, pero el rebote salió hacia afuera y el árbitro no concedió gol, lo que dio lugar a una gran protesta del público.

Arbitró el señor Pascual, del colegio navarro, muy mal.

BENICARLO. — Nicolau, Irlés, Pozo (Antón), Blasco, Ballester, Mario, Valdés, César, Trilles, Fabra y Rafa.

TORTOSA. — Alapont, Pedrín (Llopis), Franco, Vavá, Sintés, Ferrando I, José María (Viñas), Ferrando II, Celestino, Pantoja y Ureña.

Otero, entrenador del Tortosa: «Triunfo justo del Benicarló».

Enrique Bescós, entrenador local: «El resultado ha sido corto; un gol anulado injustamente y un penalty que se hizo a Roja y que el árbitro escamoteó, mientras regalaba otra inexistente a los contrarios».

Extraordinaria actuación de la selección catalana que ha brindado un encuentro pleno de aciertos y brillantez. Muy superior al once balear encarriló el partido desde los primeros compases, sorprendiendo a sus rivales que se batieron preferentemente a la defensiva. Gran actuación global de todo el equipo catalán y, especialmente, de su goleador González que fue autor de cinco tantos.

Arbitró el señor García Llorca, del colegio catalán.

S. CATALANA. — López, Roa, Cunillera, Hidalgo, Herrera, Olmo, Marcelino (Nue), Carrasco, González, Vila y Martínez (Mena).

S. BALEAR. — Mas (Durán), Meli, López, Ballester, Perelló, Munna (Torres), Amengual, Santi, Clavera, Aparicio y Mateu.

LERIDA, 1 - TARRASA, 0

Ambos conjuntos dieron una gran lección de fútbol

La victoria conseguida por el Lérida sobre el Tarrasa y los resultados registrados ayer, han puesto la clasificación general del III Grupo al rojo vivo, con siete equipos, de ellos tres catalanes, separados por sólo dos puntos. Para llegar a esta situación de gran interés, fue necesario que Lérida y Tarrasa librasen un gran partido, que finalizó con la victoria local gracias a un gol conseguido por Escolá, en el minuto 24 del primer período. Hasta entonces el juego se había mantenido equilibrado, con un forcejeo constante de los centrocampistas para adueñarse de la zona central, forcejeo en el que tuvieron mayor suerte los egarenses que los leridanos.

Estuvo a punto de marcar el Tarrasa a poco de iniciar el partido en un tiro de Lo que devolvió el poste a meta batida. Poco después Escolá se sitúa ante Capó, y su tiro fuerte y colocado obliga al meta forastero a registrar una extraordinaria parada. El gol fue obra de Escolá, culminando una buena jugada del ataque leridano. Antes de terminar este partido otro tiro de Iraberri fue devuelto por el poste.

En el colmo de la mala suerte, el Tarrasa vuelve a estrellar otro balón en el poste en la segunda parte, en la que ejerció un dominio casi constante durante la primera media hora. Finalmente se recuperó el Lérida, que también estrelló un tiro de Díaz al poste, y Araujo I y Escolá desperdiciaron claras ocasiones de marcar. En definitiva, partido de gran emoción con un Tarrasa que justificó plenamente su condición de líder, y un Lérida agobiado por la responsabilidad que no estuvo a la altura de partidos anteriores, pero que venció justamente, manteniéndose por lo tanto imbato en los once últimos partidos.

Dirigió el partido el señor Casagrán, que estuvo discreto.

LERIDA: Arbez; Lovet, Guerra, Esteban; Buján, Araujo II (Guzmán); Araujo I, Díaz, Reig, Mercadé y Escolá (Mora).

TARRASA: Capó; Iraberri, Aladró, Molina; Santi, Bilbao; José Manuel, Fernández, Lo, Castellano y Martín.

ACERO, 1 - CIUDADELA, 1

El colista estuvo a punto de conseguir los dos puntos

El primer gol del encuentro lo marcaron los visitantes, a los 23 minutos de juego, por Masanet, de media vuelta.

El empate sobrevino a los 33 minutos del segundo tiempo, en un saque de esquina, que cabeceó Tobalo.

El Acero fue beneficiado con un penalty, pero lo tiró fuera el jugador Belmonte.

El equipo local ha hecho un partido deficiente. Corrió mucho, pero sin organizar el juego, elevando demasiado el balón.

El Ciudadela ha sabido estar en

el campo, y sobre todo controlar la zona ancha. Integrado por jugadores altos, dominaron muchas veces el juego aéreo de sus oponentes.

Arbitró el señor Fandos, valenciano, bien.

ACERO. — San Félix, Tineo, Benavent, Peirats, Hermosilla, Verdugo, Lloret, Segura (Paul), Tobalo, Ferrándiz y Belmonte (Galcerán).

CIUDADELA. — Vilanova, Brand, Errano, Fiol, Galdona, Fanez (Pío), Godoy, Masanet, Gopar, Medina y Genesta.

BARCELONA AT., 2 - GANDIA, 1

Los pupilos de Seguer van escalando posiciones

Pudo presenciarse un encuentro lleno de emoción pero exento de juego. Con más precauciones, los visitantes no olvidaron en momento alguno llegar a las inmediaciones de Miñán, poniendo en más de un aprieto su portería. En contra el Barcelona At. realizó un juego rápido e incisivo en el que de nuevo volvió a brillar Rodri, que a pesar de sus oportunidades no pudo incrementar su cuenta particular goleadora. Confiamos en la salvación de los azulgrana y tenemos base para esperar tal éxito. En los últimos encuentros hemos podido apreciar mejoría, y sobre todo una mayor profundidad atacante.

En el minuto 20 de la primera mitad, Abete marca tras el remate de cabeza de Gorricho de una falta. A los 32 minutos es Pepín quien logra el empate en el lanzamiento de una falta. Tras el descanso Puig a los 6 minutos establece el 2-1 definitivo.

Hay que resaltar como incidencia la expulsión de Sorribes.

Arbitró el señor Caballero, bien.

BARCELONA AT. — Miñán, Laguna, Moré, Alsó, Macizo, Diego, Argimiro (Bueno), Abete, Gorricho (Castillo), Puig y Rodri.

GANDIA. — Sanz, Miret, Soldevila (Madrigal), Sorribes, Juanín, Pepín, Sancho, Amorós, Trilles, Tatay (Melis), Crespo.

ARNAU: «El Barcelona At. ha sido el justo vencedor.»

SEGUER: «Ha sido un partido muy disputado, en el que nos hemos impuesto con claridad.»

J. P.

ALGEMESI, 0 - AT. BALEARES, 0

Otro negativo para los locales

Buena primera parte del equipo local, que creó numerosas jugadas de peligro ante el portal visitante,

pero no acertaron a traducir en gol sus delanteros.

En el segundo tiempo continuó la presión del Algemesi, pero ya sin orden ni cohesión, permitiendo que el Atlético de Baleares ensayara en numerosas ocasiones el contraataque, sin embargo, carecieron de mordiente en la jugada final. De todos modos los visitantes estrellaron un tiro en el travesaño, que pudo costarle un negativo más al Algemesi, cuya situación se está complicando últimamente.

Arbitró el señor Carbonell, discreto.

ALGEMESI. — Ch orques; Robles (Juan Carlos), Roig, Lorente; Alejandro (Boix); Coll, Tano, Quereñón, Palau, Vergés y Liácer II.

AT. BALEARES. — Riudevets; Monterde, Chaparro, Paco; Ramón Candela, Pini; Roldán Bestard (Conde), Isidoro (Sánchez) y Encontra.

FONDA IGUALADINA
MATRIMONIOS Y FAMILIAS
San Pablo, 23

DESCONTAMOS
LETRAS
A CORTO Y LARGO PLAZO
Tel. 218-09-50

RESULTADOS

GRUPO III		GRUPO I	
Lérida - Tarrasa	1-0	Lugo - Baracaldo	0-0
Tarragona - Onteniente	3-1	Caudal - Bilbao At.	0-1
Gerona - Levante	0-0	Orense - Júpiter	4-0
Algemesi - At. Baleares	0-0	Ponferradina - Ensidesa	2-2
Ibiza - Poblense	1-0	Compostela - Basconia	0-0
Europa - Badalona	3-0	Candás - Fabril	3-1
Barcelona At. - Gandía	2-1	Avilés - Torrelavega	4-1
Acero - Ciudadela	1-1	Mirandés - Astillero	2-0
Alcoyano - Calella	1-0	Villosa - Lemos	5-0
Benicarló - Tortosa	1-0	Sestao - Turón	1-1

GRUPO II		GRUPO IV	
Tarrasa	23 12 5 6 33 17 29	C. S. Andorra - Palencia	2-1
Levante	23 10 9 4 31 16 29	Salamanca - Plus Ultra	2-1
Poblense	23 12 5 6 33 23 29	Talavera - Alavés	1-0
Lérida	23 10 8 5 29 16 28	At. Madrileño - C. S. Puertollano	2-0
Tarragona	23 10 7 6 30 17 27	Boetticher - Osasuna	2-0
Alcoyano	23 12 3 8 33 29 27	Oberena - Huesca	3-1
Onteniente	23 12 3 8 27 28 27	Real Unión - Moscardó	1-1
Calella	23 10 5 8 30 21 25	S. Sebastián - Tudelano	3-0
Tortosa	23 11 3 9 35 30 25	Eibar - Getafe	2-1
At. Baleares	23 10 4 9 24 22 24	Aragón - Zamora	2-1
Gerona	23 7 8 8 25 20 22		
Acero	23 8 6 9 42 45 22		
Badalona	23 8 5 10 33 39 21		
Benicarló	23 8 5 10 33 42 21		
Europa	23 8 3 12 25 33 19		
Algemesi	23 6 7 10 20 36 19		
Ibiza	23 7 4 12 18 29 18		
Barcelona At.	23 5 6 12 32 31 16		
Gandía	23 5 6 12 27 41 16		
Ciudadela	23 7 2 14 22 47 16		

TARRAGONA, 3 - ONTENIENTE, 1

Justa victoria, en el primer partido oficial jugado en el nuevo estadio

Primer partido liguero celebrado en el nuevo estadio. Mucho público y mucho viento, jugándose al mediodía. Buen encuentro ganando mercedamente el Gimnástico que dominó en el primer tiempo que finalizó con dos tantos a su favor. En la segunda parte, replegados los locales, presión el Onteniente que consiguió un gol.

A los 8 minutos marcó de cabeza Gallástegui, al rematar un centro de Herrera. A los 19 minutos el propio Gallástegui también de cabeza logra el segundo, rematando un córner lanzado por Alarcón, que despejó defectuosamente el guardameta. En la segunda mitad, el Onteniente consigue su único tanto a los 66 minutos al sacar Juanín un córner entrando directamente el balón. El tercero del Tarragona lo marca López, a los 82 minutos.

Arbitró bien el colegiado catalán, señor José María Español.

GIMNASTICO. — José Luis, Angel, Berrócal, Lolín, Felipe, Rojas, Alarcón, Company, Gallástegui, Saavedra (García-Ramos), Herrera y (López).

ONTENIENTE. — Valero (Gómez), José María, Pons, Olivella, Santamaría, Portales, Diestro, Mico (Chopo), García, Rubio y Juanín.

Vicente Dauder, entrenador del Gimnástico: «Buen juego. Nos hemos impuesto desde el comienzo y hemos tenido varias oportunidades más de gol.»

Paquito Ruiz, del Onteniente: «Goles imprevistos y oportunidades fallidas. El resultado justo habría sido un empate.»

ALCOYANO, 1 - CALELLA, 0

Partido equilibrado y de poca calidad

Empezó dominando el equipo local, pero a partir del minuto 20, en que se lesionó Rojo, el Calella se lanzó al ataque, consiguiendo acorralar al Alcoyano. En el segundo tiempo el conjunto local volvió a dominar, teniendo nuevas ocasiones de gol, que se malograron.

El gol se produjo a los 5 minutos de juego, cuando un tiro de Martínez fue desviado involuntariamente por Madir, quien descolocó

a su portero, permitiendo entrarse el balón.

CALELLA: Coll, Cruz, Madir, Tuset, Suades, Mingorance, Carreras, Vall, Rodri, Bosch y Guevara.

ALCOYANO: Delgado, Paqui, Casanova, Rocamora, Rielo, Cambra, Ciamante, Alvarez (Zapata), Miguel, Martínez y Rojo (Ortiz).

Arbitró Pinto, del Colegio Valenciano, que estuvo bien.

EUROPA, 3 - BADALONA, 0

Abrumadora superioridad de los locales

El Europa no estaba tranquilo y temía este encuentro, ya que la pérdida de algún punto podía hacerle caer en la zona peligrosa, y conscientes sus jugadores de ello, han imprimido al juego mucha rapidez y gran entusiasmo, principalmente en la segunda mitad, superando a un Badalona que sólo aguantó los 45 minutos iniciales, viniéndosele incomprendiblemente abajo en la reanudación. El partido, técnicamente, ha sido regular, pero de mucha emoción, y el triunfo puede considerarse justo.

En el minuto 42, a la salida de una falta sacada por Rubio, Hernández cabecea ante la pasividad del meta badalonés. Con esta mínima ventaja se inicia el segundo período, con la seguridad por parte de los locales de incrementar su cuenta, siendo Fernández el autor en el minuto 51 del segundo gol. Oller cierra la cuenta en el minuto 62, al introducir el balón por encima de la salida tardía del portero.

Buen arbitraje del señor Ventura.

EUROPA: Creixell; Rubio, Orti (Gatell); Balmas, Hernández; Santi, Ramón, Fernández, Ribera y Túnex (Oller).

BADALONA: Parreño; Font, Sánchez, Tanco; Ollaria (Romea), González; Juncosa (Novell), Nebot, Rusqui, Gurl y Doménech.

El entrenador del Europa, señor Farrés, dijo: «Mi equipo ha jugado un gran encuentro, como viene haciéndolo ya hace varias jornadas». Alabó las virtudes de sus jugadores por su espíritu de lucha.

Escoda, del Badalona: «Desastrosa la actuación de todos y nada que objetar al triunfo del Europa, que aún pudo ser más amplio.»

R. ROIG

COMUNIDAD DE PROPIETARIOS

calle Consejo de Ciento (Bailén)

Pisos de 4 dormitorios, comedor estar, cocina, baño y aseo TOTAL CONSTRUIDOS DE 102 m.2

Construcción 1.ª calidad, parkett, empapelados, calefacción por calor negro, escalera de mármol, puertas de maderas nobles, la de acceso de cuarterones, azulejo serigrafado en cocina, baño y aseo

Precio de 810.000 pesetas

PAGADERAS EN EL TIEMPO DE DURACION DE LAS OBRAS

INFORMES **O T A R**

c. Caspe, 116, 2.º, 1.ª - Tels. 246-20-97 y 246-21-56

LA MAQUINA DE AFEITAR

TALLER DE REPARACION DE AFEITADORAS

Calle PANADES, 11 (entre Menéndez Pelayo y Pza. Rius y Taulet) TEL. 227-85-30

REGIONAL PREFERENTE

MANRESA Y MASNOU LIDERES

El Andorra ganó fuera y el Masnou y el Figueras empataron en campo contrario

RESULTADOS

Iberia Granollers	3-2
Manresa - Blanes	3-1
Júpiter - La Cava	5-0
Gramanet - Reus	2-1
Sabadell - Figueras	1-1
Mataró - Bañolas	3-0
Gavá - Sans	2-1
Amposta - Vilafranca	3-1
Lloret - Masnou	1-1
Palafrugell - Andorra	0-1

CLASIFICACIONES

Manresa	24	14	8	2	46	18	36
Masnou	25	16	4	5	50	29	36
Júpiter	25	15	4	6	55	23	34
Figueras	25	12	8	5	47	28	32
Andorra	24	13	3	8	44	28	29
Granollers	25	13	3	9	44	30	29
Iberia	25	11	6	8	50	41	28
Reus	25	10	7	8	46	36	27
Bañolas	25	12	3	10	36	33	27
Blanes	25	10	7	8	49	40	27
La Cava	24	12	3	9	44	43	27
Mataró	25	12	1	12	35	34	25
Lloret	25	8	8	9	32	29	24
Vilafranca	25	11	2	12	44	56	24
Amposta	25	10	1	14	30	47	21
Sans	24	7	3	14	37	45	17
Gramanet	24	6	4	14	29	40	16
Sabadell	25	4	7	14	28	63	15
Palafrugell	25	3	4	18	21	57	10
Gavá	24	3	4	17	30	77	10

Iberia, 3-

Granollers, 2

Buen encuentro, el jugado hoy, con jugadas de gran calidad y emoción a raudales. No ha habido goles hasta el m. 50, en que ha sucedido al marcador el primer gol local, por mediación de Martínez. Al m. 52, Sagrera empató; diez minutos después Abelardo marca el segundo local y un minuto después Calderer vuelve a nivelar el marcador, siendo Martínez quien al minuto 75 marca el tercer gol local y último del encuentro, siendo los últimos minutos de gran emoción, pues el Granollers ha buscado con ahínco igualada, pero la segura defensa local ha desbaratado sus intentos.

Arbitró el colegiado señor Roca Briñas, bien.

IBERIA: Codina (Muñiz), Lázaro, Plana, Miquelín, Escobar, Prieto, Alcalde (Llavero), Molist, Martínez, Abel y Abelardo.

GRANOLLERS: Botey, Roca, Quico, Cortés, Barnils, Campos (Terrycabras), Sagrera, Cot, Calderer, Julián y Boada (Carpinell). — P. O.

Júpiter, 5-

La Cava, 0

Buen partido el presenciado en el campo del Júpiter, con un buen resultado a favor del equipo local. El Júpiter se dedicó a practicar un juego lento, pero entretenido, dominando siempre la situación.

La defensa del equipo blanquiazul fue en algún momento un poco dura, pero nunca con exageración; la delantera visitante tuvo muy poca profundidad.

El primer gol del equipo local subiría al marcador a los 27 m. del primer tiempo, logrado por M. Haba al cabecear un balón a centro de Navarro; con el tanteo de 0-1 acabaría el primer periodo.

Llegamos a la segunda mitad en que a los pocos minutos Carreña, con un fuerte tiro, lograría el segundo tanto. El Júpiter casi prácticamente tenía el partido ganado, pero insistió en su racha geladora, y Carreño volvería a introducir el balón en las mallas dos minutos después. Diez minutos más tarde Gil lograría el cuarto tanto. Faltando pocos minutos para el final Andreu lograría un bonito gol.

Arbitró el señor Sus, excelente.

JUPITER. — Sancho, Navarro, Espinosa, Muñoz (Castillo), Albert, Peña, Carreño, Andreu, M. Haba, Gil, Mayans (Misiego).

LA CAVA. — Juanito, Callau, Muñoz, Batomeu, Rovira, Navarro (Solán), Lito, Mario, Castells, Segarra, Figueras.

Palafrugell, 0-

Andorra, 1

A los tres minutos, Boada, por parte local, ha estrellado un balón en el poste, al lanzar un libre directo. Cuando llevábamos 14 minutos, libre directo en el área local. Se saca el mismo, rebota el balón en la pierna de un defensa que formaba la barrera, descolgando a Esteva. Es el gol del Andorra.

En la segunda parte, juego muy igualado y otra ocasión fallada por el Palafrugell; cuando faltaban 10 minutos para el final, Garrido se juega el físico y evita el empate a formidable remate de Casanovas. Arbitró el señor Munné, regular.

PALAFRUGELL. — Esteva, Pascual, Sánchez, Escrivano, Borrrell, Francesc, Sepúlveda (Boix), García, Casanovas, Boada y Mareñá.

ANDORRA. — Garrigó, Sánchez, Oliva, Puertas, Petit, Rodri, Lorente, Casas, Navarro, Gil (Pla) y Toboso. — REMI.

Amposta, 3-

Vilafranca, 1

Tuvo el Amposta que enfrentarse con un Vilafranca extremadamente impetuoso, duro y hasta a veces marrullero, no significando con ello el mérito de tener en su haber jugadas de gran peligro en sus rápidos contraataques y precisión en los pases. Aún así, pudo el Amposta desenvolverse fácilmente y pese a experimentar ciertos fallos, supo coordinar en conjunto un juego vivo y efectivo, superior técnicamente al de su rival.

A los 5 minutos, Alsó, logra el primer gol. A los 8, Cervera consigue el gol del empate. A los 14, en penalty contra el Vilafranca, Alsó marca el segundo gol. A los 70 minutos, Garriga cierra el marcador con el tercer tanto.

El árbitro, señor Moreno Herrera, bien.

AMPOSTA. — Domingo, Bel, Subirats, Delgado, Gil I, Roda, Méndez, Casas, Navarro, Gil (Herman), Alsó y Rayo.

VILAFRANCA. — Tejero, Fonollosa, Giró, Martínez, Moliné, Creus (Vila), Feliu, Cercera, González (Prerera), Ayala y Catusús. — AVIZOR.

Gramanet, 2 - Reus, 1

El partido disputado entre el equipo local y el Reus ha sido de dos fases distintas. La primera, de juego aéreo, a causa del viento reinante, y en la segunda la situación cambió radicalmente. En el campo sólo existió un equipo, el Gramanet, que en una salida en tromba ha arrollado al Reus, que tiene en su meta un firme puntal.

A los 30 minutos, Jarque consigue el primer gol en magnífica jugada de toda la delantera. En la segunda parte, a los 15 minutos, Galera, en jugada personal, consigue el segundo tanto local, y a los 41 minutos de juego Vizcaino marca el tanto del honor del Reus.

Arbitró el señor Amargat, regular.

GRAMANET. — Samper, Serra, Forcadell, Oro, Cuxart, Balceras, Lera, Martín, Jarque, Carbonell y Galera (Salmerón).

REUS. — Tasiás, Navarro, Soler, Reyes, Estrella, Vilella, Juan, Queralt, Torres, Ribot y Vizcaino (Magín). — Jaime TORRENT.

Manresa, 3-Blanes, 1

Pese a su victoria, el equipo local ha jugado uno de sus peores encuentros de la temporada. Desangelados, faltos de seguridad, han dado ocasión a que el equipo visitante creara muchas dificultades, que no han sabido resolver a la hora de la verdad, y como contrapartida han facilitado la victoria manresana, burlándose las tres ocasiones, que han sido debidamente aprovechadas para conseguir los tres tantos. Muy correosos los visitantes, han dominado el centro del campo, pero han resultado totalmente ineficaces para resolver satisfactoriamente las varias ocasiones que se les han presentado.

Todos los goles han sido marcados en el primer tiempo. A los 7 minutos, Beltrán ha conseguido el primero. A los 14 ha sido Pérez, con la colaboración del portero. A los 15, Andrea ha marcado el del Blanes, y a los 44, Chueco ha remachado la victoria local.

Arbitraja sin complicaciones del señor Pelegrin.

MANRESA: Pintor, Sánchez, Pons, Plaza, Chueco, Simello, Beltrán, Catalán, Modesto, Castaños, Noet (Lucas) y Pérez.

BLANES: Carrillo, Martínez, Julián, Ovejero, Gómez, Rodón, Juanjo, Roy, Castillo, Andrea y Sevillano. — F. PERRAMON.

Gavá, 2 - Sans, 1

Merecidamente, y ante un difícil y noble adversario, el Gavá ha logrado erigirse vencedor. Desde el minuto inicial, el Gavá, a pesar de jugar contra el viento, logró imponer su ritmo, llegando con suma facilidad ante el marco de Cirera, aún cuando los tiros por la acción del viento salían la mayoría de las veces desviados. Pero en el minuto 21, Mañó supo aprovechar el que se le escapara el balón al meta visitante y, oportuno, logró adelantarse en el marcador. El Gavá mantuvo esta ventaja hasta el minuto 3 de la segunda mitad, en que una falta lanzada por Briñas dio ocasión a una salida adelantada de Parés, no pudiendo evitar que el balón traspasara la línea de gol.

Constantes acosos de ambos equipos para conseguir el triunfo que llegó para los locales a los 33 minutos: al lanzar Pedro una falta con gran potencia, Cirera, a pesar de su esfuerzo, no pudo impedir que su meta fuera batida nuevamente.

Buen encuentro de ambos equipos y un arbitraje correcto del señor Aragónés.

GAVA. — Parés, Juanín, Pujol, García, Roldán, Pedro, Moya, Marques, Escudé, Del Amor, Mañó.

SANS. — Cirera, Pijoán, Pérez, Toni, Domínguez Guinovart, Briñas Pont, Peña (Casanovas), Balcells (Salinas) y Fonts. — Jordi VAGHI.

Mataró, 3-

Bañolas, 0

En la primera parte el Mataró, jugando a favor del viento, ha dominado con mucha insistencia, marcando en su transcurso dos goles, obra de Gay, el primero, a los 25 minutos, y de Giménez, a los 38. En la segunda parte, el dominio ha correspondido al Bañolas, aunque con menos intensidad, como lo había hecho el Mataró en el primer tiempo. El tercer gol local ha sido conseguido por Badalona en el minuto 85.

Ha dirigido el partido con acierto el señor Pujol.

MATARO. — Salas, Gómez Gimeno, Juanito, Ferrada, Roca, Parisi, Eslava, Gay (Vicedo), Flores (Badalona) y Giménez.

BANOLAS. — Santi, Galí (Nogué I) Solé, Nogué II, Serriñá, Mateo, Masachs (Pagés), Sanz, Antúnez, Grau y Granados. — A. PRAT.

Lloret, 1 - Masnou, 1

A tenor del encuentro presenciado, el empate puede considerarse justo entre dos equipos que han defraudado por completo a la concurrencia, ni el Masnou ha demostrado su condición de líder en la clasificación ni el Lloret ha sabido en ningún momento aprovechar la flojedad del adversario, resultando en conjunto uno de los peores partidos de la temporada que se han visto en Lloret.

Los dos goles se marcaron en el segundo periodo, siendo sus autores Garriga, de cabeza, a los 15 minutos y Gómez I, para el Masnou, a los 32 minutos.

El árbitro del encuentro ha sido el señor Fortuny, regular.

LLORET. — Giralt, Ros, Irujo, Sastre, Padilla, Duarte, Rodri, Gil, Garriga, Vivas y García.

MASNOU. — López, Gómez II (Vidal), Grau, Basas, Manolín, Andinach, Molina (Saltor), Talleda, Martí, Alvarez y Gómez I. — Pedro MORON.

Sabadell, 1-

Figueras, 1

Al Sabadell le vimos mejor con respecto a anteriores actuaciones y se hizo acreedor a la victoria, pero el buen fútbol que trazaba en el medio campo no se tradujo de forma ofensiva, faltando mayor profundidad atacante. El Figueras dejó buena impresión, fiando su juego en la labor más bien defensiva ante el acoso más insistente del equipo local.

Ambos goles se consiguieron en el segundo tiempo, el primero de ellos tan pronto puesto de nuevo el balón en juego, en que un tiro raso de Masferrer se le escapó al balón de las manos a Gabi, rematando a gol el extremo Pagés. En el minuto 58, jugada de Sauras, dentro del área, siendo derribado por dos contrarios y el correspondiente penalty lo convirtió en el gol del empate Tello.

Arbitraja sin complicaciones del señor Ramón.

SABADELL: Gabi, Corcoles, González, Fillat, Albert, Morales (Giménez), Subirana, Parras, Sauras, Avelino y Tello.

FIGUERAS: Miret, Josélin, Cortada, Pujadas, Moranell, Vall, Masferrer, Rafa, Sánchez, Bartolomé y Pagés. — J. FITE.

DIFICULTADES EN LA COMBUSTION DEL FUEL-OIL SE LAS RESOLVERA RYTRMO CON Fuexol (PRODUCTO AUTORIZADO) Valencia 280, 1. Barcelona - 7 Telef. 215 47 83-215 47 86 215 47 81-215 38 19

GARAJE CONDAL

ARAGON, 219 - BARCELONA

Se complace en notificar y poner a disposición de su distinguida clientela la NUEVA instalación de LAVADO RAPIDO EN CADENA, para automóviles.



En el constante deseo de prestar el más idóneo y eficaz servicio a sus clientes, GARAJE CONDAL ha RENOVADO su anterior instalación, procediendo al montaje del último y más moderno equipo automático, en cadena, modelo MINI-WASHIN-5020 de la prestigiosa firma EMANUEL, S.p.A., de Torino-Italia.

Equipos suministrados e instalados por:

DISTRIBUIDORA

EMANUEL

S.p.A.

Avda. América, 35 - Madrid-2

Representante en Cataluña:

A. ROCA CARRERAS
Balmes, 243 - Teléfono 217 46 94
BARCELONA

IMPORTANTES MEJORAS PARA VIAJAR ENTRE BARCELONA - GERONA - BLANES Y LLORET

Al hacernos cargo de la Empresa **CATSA** y guiados por el afán de prestarles un immejorable servicio, trasladaremos a partir del próximo 1 de marzo a la **ESTACION RENFE de VILANOVA-NORTE**, la terminal en **BARCELONA** (parada y expendición de billetes) de nuestras líneas regulares en autocar entre **BARCELONA-GERONA** y **BARCELONA-BLANES-LLORET**.

Tal medida, unida a la sustitución de todos los autocares por otros nuevos y confortables, nos permitirá darles una gran comodidad, junto con más rapidez y seguridad. Objetivos que sólo consideraremos logrados al obtener su reconocimiento.

Para más información llamen a los siguientes teléfonos:

BARCELONA: 214 03 82 BLANES: 33 01 30
GERONA: 20 24 32 LLORET: 33 44 76

Transportes Pujol y Pujol, S. L.



AUTONOMA DE TRANSPORTES POR CARRETERA

FILTROS PISCINAS GIDA



HIDROQUIMICA, S.A.
Loreto, 13 y 15 - Barcelona-15
Tels. 239 26 08 - 250 87 50
LLAMENOS A TIEMPO

MERCADO DEL MOTOR

AUTOMOVILES

AUTOMOVILES JUPITER
600 y 600-D, desde 10.000 entr. y 1.000

mes. 850 y Simca 1000. desde 18.000 entr.
R-4, R-8, R-10 y coupé, desde 20.000 entr.
trada, 4-F, barato, Mini 1000, impec.
BACH DE RODA, 69. Tel. 307-59-31

AUTOMOVILES J. BIBILONI. - Córcega, 255



COMERCIAL AVENIDA
Marqués Duero, 190. Tel. 224-04-86

TODAS LAS MARCAS NACIONALES
Entregas inmediatas, aceptamos su coche usado como entrada

Para anuncios en esta sección
Telf. 231-51-04

AUTOMOVILES J. COSTA
Muntaner, 50. Tel. 253-27-07

SEAT 600 y GORDINI, 12 W. desde 3.000 entrada y 500 más Simca y 850, 11.000 entrada, ROSELLON, 459

CATASUS. - Diputación, 323

MOTOS Y TRICICLOS

VESPAS-VESPINOS nuev. y usad. Compr. vent., camb., Facils. pago. MATEU
Valencia, 321. Telf.: 257.68.58

FINAL FELIZ EN SAPPORO

FERNANDEZ OCHOA, MEDALLA DE ORO

Por vez primera un español se proclama vencedor de los Juegos Olímpicos de Invierno al ganar el Slalom

Sapporo, 13. — Francisco Fernández Ochoa, ante la sorpresa general, ha ganado el slalom masculino en los XI Juegos de Invierno.

El español de 21 años de edad, que gana su primera carrera de importancia, ha batido al campeón mundial, el italiano Gustavo Thoeni.

Otro italiano, Rolando Thoeni del mismo pueblo que su primo Gustavo, ha ganado la medalla de bronce.

Francisco Fernández Ochoa, con dorsal número 2, se imponía como un vencedor posible, esquiando magníficamente, en la primera manga que gana con un tiempo de 55-36, batiendo a Augert por 41 centésimas y a otro francés, Duvillard, por 56.

Augert aparecía como favorito después de esta manga. Por sorteo en salidas inversas en la segunda manga, Paquito Fernández Ochoa se alzó el último de los candidatos a la medalla de oro.

El primero en tomar la salida, Penz, que cae y abandona. Eberardo Schmalzl hace mucho peor tiempo que en la primera manga, y es batido por el italiano Thoeni, quien, jugando el todo por el todo, realiza una magnífica segunda manga. Jean Noel Augert tiene un error y pierde toda posibilidad. Según van tomando la salida de esta emocionante manga, los pronosticos van quedando más claros.

La lucha queda establecida entre Gustavo Thoeni y el español Fernández Ochoa, el único que puede quitarle la medalla de oro. Con la maestría, elegancia y técnica de un gran campeón, Paquito Fernández Ochoa se impone sin discusión.

Como la suiza Marie Therese Nadig, Fernández Ochoa ha obtenido su primera gran victoria en los Juegos Olímpicos, y hay que destacar que en este slalom se ha visto el dominio de los latinos, que se han adjudicado los seis primeros puestos.

Esta primera manga tenía una longitud de 530 metros con un desnivel de 228 metros y constaba de 71 puertas. Se ha disputado con buen tiempo, ligeramente brumoso, pero con una buena visibilidad.

El segundo recorrido, segunda manga, tenía la misma longitud y desnivel, pero el número de puertas llegaba a las 75. También se disputó con buenas condiciones atmosféricas. La nieve era suave y la carrera se presentaba rápida.

- 17. Masami Ichamura (Japón), 57,58-57,25-114,83.
18. Masayoshi Kashiwagi (Japón), 60,19-56,42-116,61.
19. Reinhard Trischer (Austria), 59,43-57,44-116,87.
20. Sven Mikaelsson (Suecia), 61,00-60,72-121,72.

Biografía del campeón

Sapporo, 13. — El español Francisco Ochoa que ha dado una fantástica sorpresa al ganar el título de campeón Olímpico de Slalom, el primer título que gana España en los Juegos Olímpicos de Invierno, nació el 25 de febrero de 1950 en Madrid. Es propietario de un hotel en Guadalajara. Mide 1,74 metros y pesa 71 kilos. «Paquito», que es como le conocen en los medios del esquí, es un atleta con cara de niño que siempre está sonriendo. Hasta el presente, aunque se ha impuesto desde hace unas temporadas en los mejores especialistas mundiales de Slalom, no había ganado más que dos victorias de valor internacional al vencer, en 1969, el Slalom Gigante y el Slalom Especial del Gran Premio de Andorra. El año anterior, en los Juegos Olímpicos de Grenoble, se clasificó en el puesto 23 en el slalom y en el puesto 38 en el descenso.

En el Gran Premio de Megeve, valedero para la copa del mundo, quedó en sexta posición. En 1970, en los Campeonatos del Mundo de Val Gardena, terminó en novena posición en el Slalom y la combinada. En 1971, sus mejores marcas fueron: noveno en el Slalom del Hahnenkam, octavo en Megeve, décimo en el del Are, slaloms valederos para la Copa del Mundo donde él termina en el puesto 39 de la clasificación general.

Este año, bajo la dirección del entrenador francés Fabre, continúa progresando poco a poco antes de trasladarse a Sapporo. Fernández Ochoa empieza a ser noticia cuando gana un sexto puesto en el Laubergorn y un séptimo puesto en los Kandahar y Hahnenkam. Fernández Ochoa había dado un aviso a los corredores. En el Slalom, su especialidad, tenía un puesto entre los diez primeros. En Sapporo ha dado el «clarinazo».

Relevos masculinos 4x10 kilómetros

- 1. Unión Soviética (Vladimir Voronkov, Yuri Skobov, Fedor Simaschov y Viatcheslav Venedine), 2 h. 04-47-94. Medalla de Oro.
2. Noruega (Oddvar Braa, Paal Tyldum, Ivar Formo y Johs Harviken), 2-04-57-06. Medalla de Plata.
3. Suiza (Alfred Kalin, Albert Giger, Alois Kilen y Eduar Hauser), 2-07-00-06. Medalla de Bronce.
4. Suecia, 2-07-03-60.
5. Finlandia, 2-07-50-19.
6. Alemania Oriental, 2-10-03-73.
7. Alemania Occidental, 2-10-42-85.

Hockey sobre patines

Rusia se ha proclamado campeón olímpico de hockey sobre hielo, en los juegos de invierno de Sapporo, después de derrotar a Checoslovaquia por 5-2.

Los resultados parciales fueron 2-0, 2-1, 1-1.

Estados Unidos ganó la Medalla de Plata y Checoslovaquia la Medalla de Bronce.

Finlandia ha derrotado a Suecia por cuatro goles a tres.

Clasificación final

- 1. URSS, 9 puntos.
2. Estados Unidos, 6 puntos.
3. Checoslovaquia, 6 puntos.
4. Suecia, 5 puntos.
5. Finlandia, 4 puntos.
6. Polonia, 0 puntos.

CEREMONIA DE CLAUSURA

Sapporo, 13. — La ceremonia de clausura de los décimos primeros Juegos Olímpicos de Invierno de Sapporo se han celebrado esta mañana en el magnífico estadio de hielo de Makomanai, aún llenos de los ecos del encuentro de hockey Rusia-Checoslovaquia.

Las últimas medallas olímpicas ganadas en el curso de estos Juegos se han entregado a los tres primeros del slalom especial masculino. El inesperado vencedor, el español Fernández Ochoa, llega con una capa negra y el popular sombrero cordobés. El aire de España se respira en este bello recinto y los aficionados aplauden al simpático español.

Seguidamente, el príncipe heredero de Japón, Akihito, en representación del emperador, y la princesa Michiko llegan al estrado de honor y se interpreta el himno nacional japonés.

A los acordes de la marcha olímpica, los atletas fraternalmente unidos, sin distinción de nacionalidad, penetran en el estadio.

REPARTO DE MEDALLAS table with columns: Oro, Plata, Bronce, Total. Rows include URSS, ALEMANIA ESTE, SUIZA, HOLANDA, ESTADOS UNIDOS, ALEMANIA OESTE, NORUEGA, ITALIA, AUSTRIA, SUECIA, JAPON, CHECOSLOVAQUIA, ESPAÑA, POLONIA, FINLANDIA, FRANCIA, CANADA.

La combinada alpina

El italiano gustavo Thoeni se ha adjudicado el primer puesto de la clasificación de la combinada alpina (tres pruebas).

Clasificación (este año, por la descalificación de Karl Schranz, la F.I.S. ha decidido no atribuir el título de la combinada alpina masculina):

- 1. Gustavo Thoeni (Italia), 21,11.
2. Walter Tresch (Suiza), 46,98.
3. Jim Hunter (Canadá), 86,41.
4. Reto Barrington (Canadá), 123,86.
5. Malcolm Milne (Australia), 134,70.

la llama olímpica, situada en el estadio de patinaje de velocidad de Makomanai, a una centena de metros del lugar donde se celebraba la ceremonia de clausura. Poco a poco la llama perdió intensidad hasta apagarse.

La bandera olímpica bajaba del mástil mientras se interpretaba el himno de los Juegos. La bandera, trasladada por ocho soldados, abandona el estadio mientras se dispara una salva de honor.

FELICITACION DEL PRINCIPE JUAN CARLOS

Madrid, 13. — Al conocerse la noticia de la obtención de la medalla de oro del slalom especial en los Juegos Olímpicos por el esquiador Francisco Fernández Ochoa, S.A.R. el Príncipe de España le ha dirigido el siguiente telegrama:

«Mi más entusiasta felicitación por esa medalla tan brillantemente conseguida en Sapporo, que le acredita como extraordinario deportista. Con el mayor afecto, Juan Carlos, Príncipe de España.»

El ministro de Asuntos Exteriores, señor López-Bravo, también ha enviado un telegrama al esquiador español en los siguientes términos:

«Reciba entusiasta enhorabuena por primera medalla de oro obtenida para España en Juegos Olímpicos, en nombre propio y todos nuestros compatriotas. Gregorio López-Bravo, ministro de Asuntos Exteriores.»



nuevo en ESPAÑA

PARA DESARROLLAR SUS MUSCULOS Y ESTAR EN PLENA FORMA. ISOCRAFT

El maravilloso aparato de aire comprimido, ideal para cualquier edad, con el que conseguirá en pocas semanas una figura atlética, un aspecto deportivo y dinámico. Para los jóvenes, con unos minutos de dedicación diaria pronto obtendrán anchas espaldas, bíceps pronunciados, pectorales voluminosos, piernas potentes. ISOCRAFT transformará además su existencia cotidiana, a usted que ya se situó en la edad madura y le hará sentirse fuerte y optimista para trabajar, para practicar cualquier deporte, para conducir, para vivir. ISOCRAFT apenas pesa 700 gramos y ha sustituido definitivamente los pesos, gomas, balancines, etc., por lo cual es fácilmente utilizable por los niños y es el método idóneo para el entrenamiento gimnástico de los atletas modernos.

Cada aparato ISOCRAFT va acompañado de un método de utilización ilustrado con fotografías de diversos movimientos gimnásticos, incluyendo una serie de ejercicios específicos para la mujer.

SOLICITE INFORMACION SIN COMPROMISO. ISOCRAFT ESPAÑA - Cadalso, 7 - MADRID-8 H.B. 1. Ruego me envíen COMPLETAMENTE GRATIS su folio informativo a TODO COLOR sobre su aparato ISOCRAFT. Nombre, Profesión, Edad, Calle, Ciudad, Provincia.

FERNANDEZ OCHOA: «ERA LA MAYOR ILUSION DE MI VIDA» «Hasta el final no estuve tranquilo, pues los primos Thoeni eran muy peligrosos»

Sapporo, 13. — «Por fin he conseguido colmar la mayor ilusión de mi vida, o quizás aun más: la conquista de la Medalla de Oro en estos Juegos Olímpicos representa algo que ni yo mismo puedo explicar.»

—¿Cómo estudió la carrera? —La realidad es que hay poco que estudiar. Se sabe desde el principio lo que hay que hacer: correr mucho y no equivocarse en las puertas. Saqué un tiempo excelente en la primera manga, totalizando 55,36, lo que significaba el mejor tiempo de la misma. —Con este tiempo, ¿se había conseguido ya lo más difícil? —No, ni mucho menos. Yo sabía que mis seguidores en tiempo, todos ellos figuras mundiales, habrían de lanzarse a «tumba abierta» para desbancarme y conseguir ellos un tiempo en la segunda manga que les permitiera totalizar un tiempo mejor que el mío. —¿Se mostraba tranquilo? —La verdad es que hasta que salí de meta no, no estaba tranquilo. Se apoderó de mí el nerviosismo. Pero en cuanto tomé la salida, me relajé y ya todo fue más fácil. Ahora bien, no me deslicé ni un solo segundo. Cada paso, cada tramo del recorrido era minuciosamente pensado, en un solo instante, y la suerte me acompañó hasta el final, a pesar de que el tiempo logrado en esta se-

gunda manga no fuera el mejor, pues el italiano Gustavo Thoeni, un excelente esquiador, me sacó unos segundos que podían significar mucho en el tiempo final. —¿Vio en peligro en algún momento su victoria? —Vi el peligro en todos los momentos, pues hasta que los jueces no sumaron todos los tiempos, no sabía si exactamente era el vencedor, pues cualquiera de mis adversarios, podía hacer un tiempo mejor y echar por tierra mis aspiraciones. No fue así, y todo salió bien. Se había cumplido mi máxima aspiración en la vida deportiva: conseguir una medalla de oro para España en una Olimpiada, cosa que en este deporte se consigue por vez primera.

GICH: «Debemos seguir trabajando» El delegado nacional de Deportes, don Juan Gich, que desde hace días se encuentra acompañando a los esquiadores españoles en esta bella ciudad de Sapporo, era una de las personas que con más alegría y mayor emoción había seguido el desarrollo de las dos mangas de Fernández Ochoa, hasta que supo que había alcanzado la victoria, y con ella una medalla de oro para el esquí español, la primera conseguida en una Olimpiada.

—Mi alegría es inmensa. Fernández Ochoa ha demostrado en todo momento su enorme categoría, y que está situado entre los mejores esquiadores del mundo, pudiendo considerarse su victoria como de auténtica proeza.

—Conoció el tiempo de la primera manga, ¿sufrió mucho en la segunda? —Figúrese. Cualquier fallo, cualquier caída podía dar al traste con las lógicas aspiraciones de Fernández Ochoa, y además, los primos Thoeni podían también echar por tierra el mejor tiempo alcanzado por nuestro representante en la manga inicial. Los franceses y los italianos apretaban de firme. Pero yo no perdí la calma en ningún momento, porque confiaba en el excelente momento que atravesaba Francisco, y esperaba que pudiera superar o igualar al menos el tiempo de la primera manga. Todos los que aquí nos encontrábamos le empujábamos con el corazón para que el fallo no se produjera.

—¿Significará esta victoria un «ya está todo hecho»? —De ninguna manera. De triunfalismos nada. Esta victoria es un estímulo más para seguir trabajando, porque, precisamente, con trabajo y sin desmayo, es como luego se alcanzan estas victorias y nuestros hombres logran estos triunfos.

MOTORISMO

VII TRIAL DE SAN VALENTIN

Cinco «Montesas» copan los primeros lugares en la primera prueba del Campeonato de Cataluña de Trial 1972

Muy nutrida ha sido la inscripción de corredores para participar en el VII Trial de San Valentín, organizado por el M. C. Manresa y Amigos del Motor de Navarres. La prueba discurre en un recorrido de 20 kilómetros con otras tantas zonas de penalización, que los corredores debieron cubrir dos veces disponiendo de cuatro horas, más de una penalización, proclamándose vencedor Jorge Rabassa, con «Montesa» que logró un total de 28'4 puntos.

La salida se dio a las nueve y media de la mañana y en la primera vuelta, lograron los primeros puestos Juan Bordas, con «Montesa», con 13 puntos; seguido de Leopoldo Milá, «Montesa», 15 y Jorge Rabassa, con «Montesa», 18. En la segunda vuelta, Javier Blanc y Jorge Rabassa, realizan una extraordinaria competición, consiguiendo el primero pasar las zonas penalizadas con 6 puntos de falta, por 7 el segundo, puntuación tan reducida que les hizo copar los dos primeros puestos. La prueba ha sido tan disputada, que en la suma final sólo separan a los cuatro primeros 4'2 puntos de diferencia.

Como nota simpática, hay que destacar que en el reparto de premios, efectuado después de la carrera, le ha sido entregada al as de «Montesa», Pedro Pi, una placa distintiva por haberse proclamado Campeón de Cataluña, durante la pasada temporada.

Mucho público ha presenciado esta espectacular prueba de trial, copando todos los puntos estratégicos del recorrido.

CLASIFICACION SENIOR. — 1.º, Jorge Rabassa, «Montesa», 28'4 puntos; 2.º, Javier Blanc, «Montesa», 29'3; 3.º, Leopoldo Milá, «Montesa», 30'3; 4.º, Juan Bordas, «Montesa», 31'5; 5.º, Jordi Permanyer, «Montesa», 37'6; 6.º, R. Tresserras, «Bultaco», 39'2; 7.º, M. Blanc, «Bultaco», 43'3; 8.º, José L. Rodríguez, «Montesa», 45; 9.º, F. Terrycabras, «Montesa», 45'3; 10.º, F. Segura, «OSSA», 46'3; 11.º, L. Mora, «Bultaco», 49; 12.º, Enrique Busquets, «Bultaco», 50'8; 13.º, J. L. Belli, «Montesa», 51'1; 14.º, F. Payá, «OSSA», 53; 15.º, P. Taulé, «Bultaco», 53; 16.º, C. L. Rojo, «Bultaco», 54; 17.º, J. Toqué, «OSSA», 55; 18.º, L. Cantó, «Montesa», 56; 19.º, Alex Genis, «Montesa», 56'4; 20.º, J. Regás, «Bultaco», 57; 21.º, J. Ros, «Montesa», 59; 22.º, J. Font, «Montesa», 60'8; 23.º, J. Cañadó, «Bultaco», 61'3; 24.º, M. Garriga, «OSSA», 61'5; 25.º, J. Puig, «OSSA», 62'7; 26.º, A. Domingo, «Bultaco», 67'1; 27.º, J. Coronilla, «Montesa», 67'7; 28.º, Enrique Escofet, «OSSA», 68'2; 29.º, O. Guixá, «Montesa», 73'3; 30.º, J. M. Orovio, «OSSA», 78; 31.º, F. Cruells, «Montesa», 79; 32.º, M. Belenguier, «Bultaco», 85'4; 33.º, M. Orovio, «Bultaco», 92'3; 34.º, Antonio Quilez, «Bultaco», 97'6; 35.º, J. M. Alzilus, «Bultaco», 115; 36.º, Angel Miró, «Bultaco», 134'6.

VOLEIBOL

Liga Nacional I DIVISION

Hispano F-At. Madrid 2-3
N. Badalona-Covadonga 1-3
Esmena-C. F. Barcelona 1-3
R. Madrid-U. Valladolid 3-1
Clasificación: At. Madrid y Real Madrid, 19 puntos; Hispano F., 18; Barcelona, 16; Covadonga, 15; Valladolid, N. Badalona y Esmena, 11 puntos.

Lejeune («Montesa») gana el Trial de Campeones

Con una temperatura propia del Círculo Polar, y organizado por el M. C. Herstallen, se disputó en Bélgica el Trial de los Campeones. La prueba discurre toda sobre una gruesa capa de nieve que cayó durante gran parte de la competición, sobre una espesa capa de hielo de las anteriores nevadas.

Se proclamó vencedor indiscutible de la prueba el joven valor belga, Jean Marie Lejeune, con «Cota 247», quien totalizó un total de 54 puntos de penalización. A continuación se clasificaron Vens-tenagen («Bultaco»), 66 puntos; F. Minne, («Ossa»), 78, y J. P. Pilet, («Bultaco»), 82.

En la categoría junior venció M. Mohring, también con «Montesa».

Indiscutiblemente, las motocicletas españolas de trial dominan en todos los circuitos del mundo.

«BULTACO» SIGUE COSECHANDO ROTUNDOS EXITOS

El pasado domingo se celebró la décima y última edición del Trial de San Antonio, puntuable para el Campeonato de España. Aunque la categoría era nacional, parecía más una competición internacional por la calidad y número de pilotos extranjeros participantes, aunque por

su montura, se les podía catalogar como españoles, ya que todos ellos llevaban motocicletas fabricadas en España, y en su mayoría «Bultaco».

Así, no debe de extrañarnos que esta marca copara los doce primeros puestos de la general, lo cual es un verdadero récord, teniendo en cuenta que entre los extranjeros participantes había franceses, británicos, belgas, suizos y españoles, que consiguieron, teniendo en cuenta la valía de los foráneos participantes, una excelente actuación, pues Pedro Taulé e Ignacio Bultó, consiguieron con su «Bultaco» clasificarse en los puestos quinto y sexto respectivamente, teniendo por delante a hombres de la talla de los hermanos Lampkin, Sammy Miller y Malcolm Rathmell y, en los puestos décimo, undécimo y duodécimo, tres españoles más, como son César Rojo, Oriol Puig Bultó y Jaime Marqués.

El Motor Club Bultaco, cuya presidencia está en por de Francisco Javier Bultó, que fue quien introdujo el trial en España, se despidió con una organización por todo lo alto y que además resultó un rotundo éxito para Bultaco, como fabricante y organizador.

BALONCESTO

Primera División

Juventud - San José 70-43
Real Madrid - Breogán 81-50
Kas - Náutico 70-64
Barcelona - Estudiantes 101-82
Pineda - Picadero 70-72
Vallehermoso - Manresa 80-90
Clasificación. — Real Madrid, 38 puntos; Barcelona, 34; Juventud, 22; Kas y Picadero, 22; Estudiantes, 20; San José, 18; Manresa, 16; Náutico, 14; Pineda, 11; Breogán, 9, y Vallehermoso, 4 puntos.

SEGUNDA DIVISION (GRUPO B)

Santa Coloma - Marcol 90-73
La Salle Manresa - Español 71-67
Sagrada Familia - Mollet 46-47
Ripollet - Hospitalet 74-62
Layetano - Ignis Mataró 56-56
San José Dimar - Manresa 69-66

BALONMANO

Promoción a División de Honor

San Antonio Werner - Vizcaya 23-15
Puerto Sagunto - Crevillente 12-8
Salleko - Salesianos 15-8
Roca Gavá - Sin Fin Alías 22-10

PRIMERA CATEGORIA PROVINCIAL Resultados

D. C. Mataró - C. F. Arrahona 25-17
S. F. Tarrasa - Sanfeliuense 13-11
OJE Sabadell - SPR Malignat 22-17
J. Schweppes - BM Granollers 17-17
San Esteban - Moritz AAC 20-23
G. E. Seat - Parets S. Miguel 22-16
Clasificación: C. F. Barcelona, 41 puntos; D. C. Mataró, 40; San Esteban, 29; Sanfeliuense, 23; G. E. Seat, 22; San Fernando Tarrasa, B. M. Granollers y C. F. Arrahona, 21; Juv. Schweppes, 19; S. P. R. Malignat, 18; Parets San Miguel, 17; Moritz AAC., 16; Sabadell Criterka, 13, y OJE. Sabadell, 9 puntos.

TORRADAS
EL MERCADO DEL DISCO
D.T.O. 20% ULTIMAS NOVEDADES Y ADEMAS... REGALOS
Manso, 60 Tel. 2411224

AUTOMOVILISMO

PINTO, «FIAT 124 S», TRIUNFO EN EL XX RALLY DE LA COSTA BRAVA

Jean Claude y Viñamata, los únicos clasificados en motocicletas Patrocinadas por «Pirelli»

Rotundo ha sido el éxito deportivo alcanzado por la vigésimosegunda edición del Rally de la Costa Brava, puntuable para el Campeonato de Europa de conductores que se ha disputado durante los días 12 y 13 por carreteras catalanas. La victoria final ha correspondido al piloto italiano Raffaello Pinto, quien llevaba como co-piloto a L. Marceluso, piloto de un «Fiat 124 S», con 12.112'5 puntos de penalización. El segundo clasificado, con no menor brillantez, ha sido el alemán A. Warmbold - C. Mehnelt, con «BMW Alpine», con 12.177'3 puntos.

La prueba se inició a las cero horas del sábado. Los pilotos, 55 en total, salieron de la Plaza del Universo de la Feria de Barcelona, donde se celebra el Salón del Automóvil. El primer tramo de carrera ya era muy difícil, no sólo por su kilometraje —455—, de los que habían 118'700 de velocidad pura, sino por discursar durante la noche hasta su

llegada a Llafranch. En esta primera etapa, ya hubo 18 bajas en el capítulo de automóviles y 5 en motocicletas.

A las siete de la mañana del viernes, se disputó la segunda etapa, sólo para automóviles, con 355'400 kilómetros, de los cuales 129'100 eran de velocidad. Indudablemente esta fue la más dura de todas ya que casi cincuenta kilómetros de su recorrido discursaron por carreteras de tierra. En estos tramos difíciles fue donde Pinto y su «Fiat» fraguaron su victoria, superando al alemán Warmbold a los que consiguieron no sólo recuperar el tiempo de ventaja que les había logrado en la primera etapa, sino que les superaron en 7 minutos 54 segundos y esto, no debe extrañarnos nada ya que los pilotos italianos están muy acostumbrados en disputar muchas de sus pruebas por carreteras de tierra.

Una vez cubierta la segunda eta-

pa, el italiano Pinto había pasado a ocupar la primera posición en la tabla general, y durante la tercera, en la que el alemán Warmbold se lanzó a fondo, aunque recuperó mucho del tiempo perdido, no pudo en jugar la ventaja alcanzada por el italiano, quedando a sólo un minuto y medio de distancia. El italiano, inteligentemente, mantuvo su vehículo sin apurar al máximo, yendo exclusivamente a no perder toda la ventaja adquirida en la segunda etapa.

En cuanto a los corredores españoles se portaron muy bien, a pesar de que en la primera etapa ya se registraron importantes abandonos, algunos de ellos por avería mecánica, como fueron los de José María Fernández y Rasilla, pero en esta etapa también cayeron el italiano Paganelli, Doncel, también fue otra de las bajas. De los 55 automovilistas que tomaron la salida, sólo lograron superar la 37 y 10 motocicletas.

Doce bajas más se registraron en la segunda y siete en la tercera y última. De los diez motociclistas que disputaron la tercera etapa —segunda para ellos—, sólo lograron clasificarse dos, Jean Claude y Viñamata, con «Honda» y «Montesa» respectivamente. Y, en el capítulo de accidentes, hay que registrar uno de lamentable, el de Víctor Palomo, quien en un tramo de velocidad sufrió un despiste resultando de cierta consideración, aunque en estos momentos se desconoce la gravedad de sus heridas, ya que fue recogido por su hermano y trasladado con urgencia a una clínica.

Los esfuerzos de la organización se han visto refrendados por el éxito de público logrado, especialmente en las carreteras gerundenses. Los tramos de tierra que aumentaron aún más las dificultades del Rally, fueron también los tramos estratégicos elegidos por el público para presenciar la competición que ha sido interesante en todos los momentos y ha captado el interés de los aficionados que han visto que si bien las dos primeras posiciones eran copadas por dos ases extranjeros, en tercero y cuarto lugar se asentaban dos hombres de la clase de Juncosa y Salvador Cañellas. Este último que logró con su «Seat 124» completamente normal ganar en cuatro tramos de velocidad a su más directo rival.

En definitiva. La prueba que abre el Campeonato de Europa de conductores, organizada por la Peña Motorista 10 por Hora ha sido un éxito rotundo, tanto por las excelencias de los tramos escogidos como por todos los servicios extra-deportivos, que han sido cuidados con todo detalle y, sin excluir a los servicios turísticos de Llafranch, que se han volcado también para que el XX Rally de la Costa Brava llegara a feliz término.

CLASIFICACION AUTOMOVILES:
1. R. Pinto - L. Marceluso, «Fiat 124 S», 12.112'5; 2. Warmbold - Mehnelt, «BMW Alpine», 12.177'3; 3. Juncosa - Mónico, «Seat 1.430», 13.351'4; 4. Cañellas - Van Der Hoeven, «Seat 124», 13.692'1; 5. Buixeda - Lecina, «Simca Rally», 13.709; 6. Babellet - Dorau, «Seat 1.430», 13.721; 7. Wicklund - Wicklund, «BMW 2.002», 14.021'3; 8. Brugué - Roset, «Seat 1.430», 14.589'7; 9. Merlone - Montara, «Volvo», 14'748; 10. Marcos - Vial «Alpine A-110», 14.841'3, hasta 18 clasificados.

CLASIFICACION MOTOCICLETAS:
1. Jean Claude, «Honda 750 c.c.», 11.030, y 2. Salvador Viñamata, «Montesa» 175 c.c., 12.637 puntos.

WATERPOLO

Liga Nacional Resultados

Canoe - Sabadell 3-8
Helios - Tarrasa 4-7
Barceloneta - Barcelona 2-2
Montjuich - Pueblo Nuevo 10-1

Clasificación

Barcelona, 21 puntos; Montjuich, 18; Barceloneta, 17; Tarrasa, 14; Pueblo Nuevo, 8; Helios y Sabadell, 4, y Canoe, 0.

HOCKEY PATINES

División de Honor

Reus Dep. - Calafell 8-3
Español - Mataró 3-4
Montemar - Voltregá 10-3
Sardanyola - Femsá 7-1
Sentmenat - C. N. Reus 5-2
Noya - A. de Munt 8-2
Vendrell - Barcelona 3-4
Clasificación: Reus Dep., 28 puntos, Barcelona, Noya y Sentmenat, 26; Calafell, 21; Sardanyola, 19; Arenys de Munt, 18; Femsá, 16; Mataró, 15; Vendrell y C. N. Reus, 14; Montemar, 13; Voltregá, 11, y Español, 2 puntos.

PRIMERA DIVISION

Coma Cros - Villanueva 4-2
Igualeda - Vich 3-1
Barcino - Pilaristas 5-3
Claret - La Cibeles 3-6
Caldas - Mosa 22-1
Horta - S. F. Tarrasa 1-5

SEMANA SANTA

Excursiones en autocar

	Días
ITALIA	9
SUIZA	9
PARIS	8
COSTA AZUL	5
SEVILLA	10
GALICIA	9
PORTUGAL-CASTILLA	9
CUENCA-MADRID	5
COSTA BLANCA	5
VALLES ARAN-BOHI	5
RUTA VASCO-NAVARRA	5
LOURDES-BIARRITZ	5

Y muchas otras excursiones Solicite folleto detallado

CIÁ. HISPANOAMERICANA DE TURISMO
AGENCIA DE VIJES - GRUPO A - TITULO 17
Paseo de Gracia, 11.

¡ATENCIÓN PLAYA Y MONTAÑA!

APARTAMENTO COMPLETO PARA CINCO PERSONAS ...por 32.000 ptas. CON UN TOTAL DE 44 PIEZAS

■ Recibidor ■ Comedor con sofá-cama ■ Dormitorio matrimonio ■ Dormitorio dos camas ■ Terraza

¡Véanlo instalado en la c/. J. Sebastián Bach, 20 entlo. 2.º Barcelonal Martes y jueves de 4'30 a 7'30 (Sr. Vicente Ferrer, Tel. 227 61 94).

MUEBLES
CASA FUNDADA EN 1899

Fábrica: **VILAFRANCA DEL PENEDES**
Carmen, 3 Tel. 8920304 - 8921745

VILLANUEVA VENDRELL SITGES TARRAGONA
S. Juan, 16 Cerdeña, 30 Parelladas, 74 Rbla. Generalísimo, 23

el primer neumático español para circular sobre hielo (y seguir rodando luego, sin más) con clavos y nieve sobre piso seco



Cinturato Invierno PIRELLI

DISCOTECA del LUNES



la semana a **45 r.p.m.**

MUNGO JERRY (PYE-Ariola). — El número base del LP recientemente editado por este grupo, «You don't have to be in the army to fight in the war», compone la cara de este sencillo, en cuya segunda cara también se incluye una canción del álbum mencionado, «Take me back». Junto a la calidad musical e interpretativa del conjunto, hay que destacar lo acertado de la selección.

AL BANO (EMI-Odeón). — Nuevo tanto positivo el que se anota Al Bano en su carrera con estas dos canciones de su último «single» cantado en español: «Ángeles sin paraíso» y «Ave María». La primera, versión de la «Serenata»,

de Schubert, y la segunda del mismo compositor, han dado un excelente resultado con los arreglos de Detto Mariano y, como no, con la adecuada impostación de voz que sabe imprimir Al Bano a este tipo de versiones.

BOB DYLAN (CBS). — La veterania de este importante intérprete se pone nuevamente de manifiesto con la calidad que informa el último «single» que llega a estas latitudes, y que, concretamente «George Jackson», se nos antoja como de lo más logrado por Dylan.

THE NEW SEEKERS (Philips). — Por fin llega a nuestro país este «single» en el que se incluyen dos canciones de importancia en la carrera artística de este conjunto, pues el número de la cara 1, «I'd like to teach the world to sing» («Me gustaría enseñar al mundo a cantar»), ha conseguido, con méritos propios y sobrados, mantenerse en el puesto uno de las listas inglesas, y estar muy bien situada en las de Estados Unidos. — S. P.



DIA PROMETIDO



Kamel Missaghian y Pancho Amenabar. Persa el primero y chileno el segundo, son los componentes del dúo «Día prometido», a cuya presentación en Barcelona asistimos la pasada semana en «Planeta 2.001», coincidiendo con el lanzamiento de su L.P. en el que, además, colaboran Javier Navarro (bajo y guitarra eléctrica) y Guillermo Polo (percusión), arropando al salterio y la guitarra, instrumentos básicos de «Día prometido». El salterio es un instrumento de origen oriental, de 70 cuerdas metálicas, que tiene una caja de resonancia en forma trapezoidal. Su empleo se remonta a 3.500 años. Kamel ha logrado introducir algunas reformas que permiten la perfecta ejecución de temas actuales —con relación a su época de esplendor— como «Extraños en la noche», «Concierto de Aranjuez», «Pájaro Chogüli», por citar los más destacables de este sensacional álbum que llega a nuestro mercado discográfico, y cuya audición no vacilamos en recomendar.

SALVADOR PASCUAL

Antiguos Almacenes de Música

new-phono

FUNDADA EN 1834

DISCOS • HI-FI • CASSETES • STEREO
SONORIZACION DISCOTECAS
PIANOS, ORGANOS Y GUITARRAS
INSTRUMENTOS NACIONALES Y DE IMPORTACION

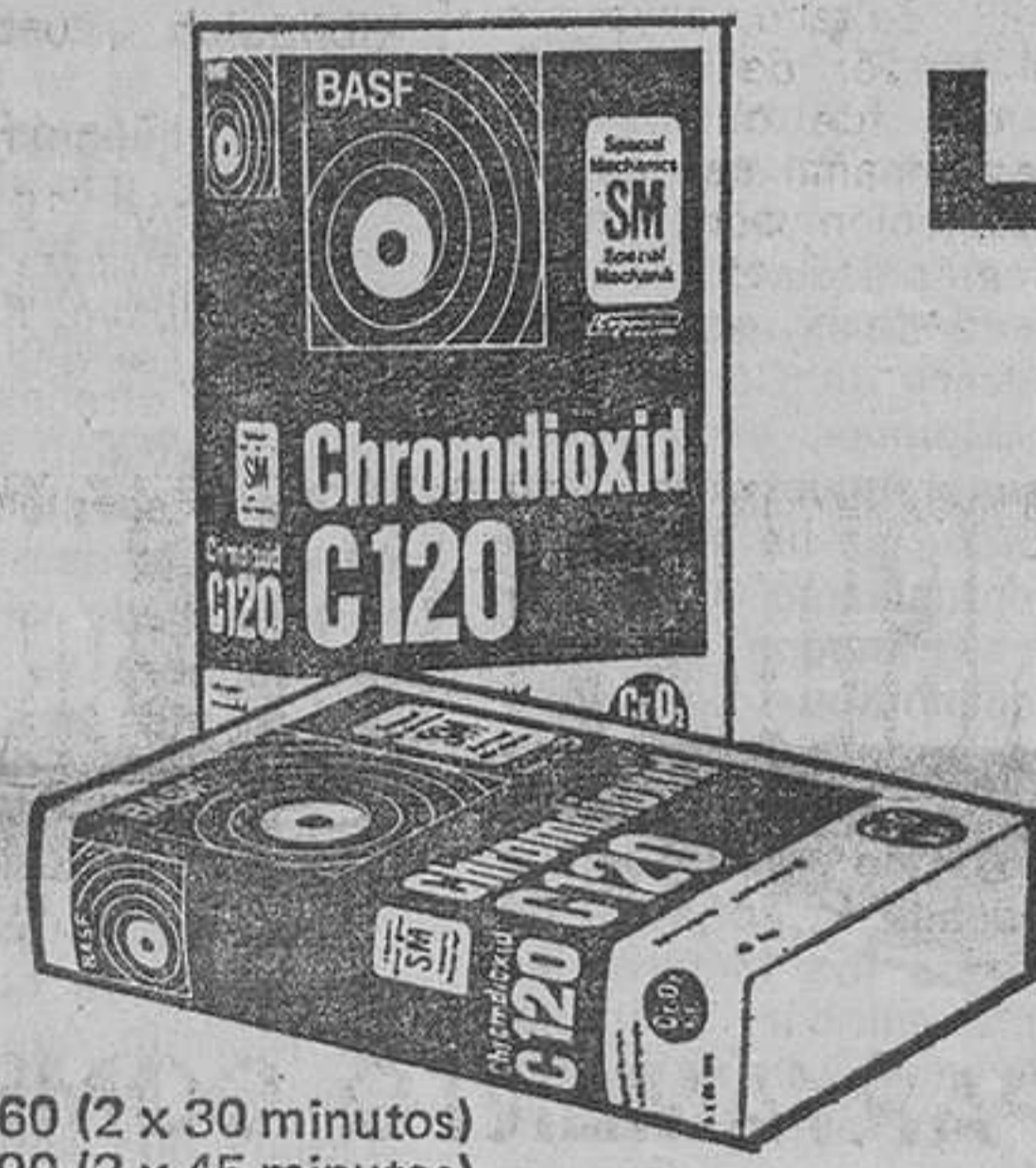
Gral. Primo de Rivera, 35 y 37 - Avda. Virgen de Montserrat, 186
BARCELONA

ESCAPARATE DE LP'S

AMOR ES MI VIDA (Odeón)

En este álbum se recoge toda la banda sonora original del filme del mismo título, «The racing moon» en versión inglesa. Stanley Myers, su compositor, ha logrado una partitura ciertamente elegante y contemporánea, cuyos trece números se ven más destacados, si cabe, con la perfección técnica de la grabación de este LP. Mención muy particular merece el tema central «Remembering», en el que hace verdaderos alardes de profesional la guitarra solista de John Williams, así como el grupo vocal «Blue

mink» en el número «A time for winning», con el que se inicia la audición de la cara A de este disco



C 60 (2 x 30 minutos)
C 90 (2 x 45 minutos)
C 120 (2 x 60 minutos)

La Plus-Cassette

Nuevo avance técnico de BASF en la reproducción del sonido

Dióxido de Cromo (CrO₂)
Con este nuevo recubrimiento se consigue una transparencia de sonido hasta ahora desconocida.

Mecánica especial SM*
Evita ruidos y atascos en el transporte interior de la cinta.
Incluso en la Cassette de dos horas (C 120).

* «Special Mechanics» - Patentada



JAIME MOREY

canta canciones de siempre

Perfidia
El reloj
La barca
Bésame mucho
Acércate más
Contigo en la distancia
Buenas noches mi amor
Mis noches sin ti
Sueño imposible
El pecador
El triste
La tierra es una bola de colores

¡Un L.P. para todas las edades!

EN DISCOS BELTER

LAZARUS

MUSICA - ALTA FIDELIDAD

Paseo de Gracia, 58 Tel: 215 76 66 BARCELONA-7

HIT PARADE INTERNACIONAL

LONDRES	3 DAY AFTER DAY Badfinger
1 HORSE WITH NO NAME América	4 PRECIOUS AND FEW Climax
2 TELEGRAM SAM T. Rex	5 NEVER BEEN TO SPAIN Three Dog Nigt
3 I'D LIKE TO TEACH THE WORLD TO SING New Seekers	PARIS
4 MOTHER OF MINE Neil Reid	1 SACRAMENTO Middle of the Road
5 BRAND NEW KEY Melanie	2 ELLE JE NE VEUX QU'ELLE Ringo Willy Cat
NUEVA YORK	3 HARLEM Bill Withers
1 LET'S STAY TOGETHER Al Green	4 SCORPIO D. Scoffey
2 AMERICAN PIE Don McLearn	5 YO KOS NO Miss Lenon

BREVEMENTE

- Que nuestra cantante Salomé tenga su club en la Ciudad Condal, no es ningún secreto. Pero que hay otros muchos en nuestra región catalana, ya no es tan sabido. Recientemente se ha formado uno nuevo, concretamente en la vecina localidad de San Baudilio de Llobregat y con domicilio en la calle Cervantes, 21.
- El pasado año «The Beatles» se separaron como conjunto musical para trabajar ahora individualmente. El club internacional de seguidores que lleva su nombre, y que ha tenido una vida de once años, desaparecerá el próximo mes de marzo. Dicho club en la actualidad consta de unos 10.000 miembros, pero llegó a tener, en sus mejores momentos, hasta 40.000. Ya con anterioridad, la rama norteamericana del club, había cerrado. «The Beatles», con dicho motivo, han puesto fin a una era «pop», después de figurar en los lugares preeminentes durante la década de los sesenta.
- Comenzó la etapa internacional del Festival de la Canción de Viña del Mar, con la participación de representantes de 14 países de Europa, Asia y América, y actuaciones especiales de reconocidos artistas de fama mundial como Miryam Makeba, Joan Manuel Serrat, Los Iracundos y la cantante argentina «Tormenta». Hasta el miércoles se desarrolló la etapa folklórica, habiéndose clasificado la canción chilena «Viejo puente», del compositor Ariel Arancibia y Fernando Pavez, que fue interpretada por el conjunto «Los lazos». España participa con la canción «Los dos», de Augusto Algueró, que interpretará Rosalía.

Jorge REÑE

BOITE
La Botte Mas Divertida

LA BOTTE MAS DIVERTIDA CON EL MEJOR AMBIENTE

PARQUE MONTJUICH
entrada directa
monumento de las sardanas

TODAS LAS NOCHES
ACTUACION DE
«EL PETI»
(El gitano «IN»)
(Sin problemas de aparcamiento)

Dos pases: 1,30 y 3 de la madrugada

EQUIPOS ALTA-FIDELIDAD

URGEL, 2y4
Frente Mdo. S. Antonio

SALA de AUDICIONES a su disposición

ESPECTACULOS ESPECTACULOS ESPECTACULOS

la semana teatral fue así

EL DIVERTIDO DESFILE DE LOS ROBOTS



Ventura Oller, Carmen Sansa y Joan Matas en «Mecano - Xou» estrenada en el café teatro «Martin's». (Caricaturas de José M.ª Serra.)

No fue pródiga ni en novedades ni en noticias la semana teatral que acabamos de enterrar en el camposanto de los calendarios. Tanto fue así, que todo cuanto ocurrió en Barcelona se nos dio en una sala de café-teatro, cuando ya doblábamos el cabo de los siete días. Aunque el retraso y el mínimo escenario no restan nada al alto dividendo de diversión que esta segunda salida de Jordi Teixidor al campo profesional nos brinda.

Porque este «Mecano-xou», lleno de canciones y mala intención, es un conjunto de tópicos servidos al ritmo de las melodías más convencionales del viejo repertorio. Y esto que con toda evidencia podría sonar en la comprensión del lector como un reproche, es posiblemente la mejor virtud de una comedieta de leve hilo argumental, donde la construcción de robots no lleva a conocer a nuestros convecinos habituales.

Y ello porque los tópicos que maneja Teixidor, son los de la sociedad de consumo, de la alineación humana, del complejo sexual de nuestro tiempo, de la evolución social... y hasta el de la «cultureta» que es el más utilizado en los últimos tiempos, pero que conserva, por cercano, todos los factores precisos para la caricatura. Ya que al fin y al cabo, caricatura de nuestros tiempos es lo que han hecho esas quince canciones sobre hombres y mujeres mecánicos, que integran la carga de diversión de «Mecano-Xou».

Con la cual vuelve a ponerse en órbita el equipo creador de «El retale del flautista», ya que son su autor y su compositor, Jordi Teixidor y Carles Berga, son los mismos que construyeron la ya famosa comedia, próxima a cumplir su primer año de permanencia ininterrumpida en cartel. No es fácil decir si obtendrá igual destino este «café-teatro» que ahora han confeccionado, porque las circunstancias son distintas. Pero es evidente que la combinación artística funciona, porque el impacto de palabras, música e intenciones, es directo en la sensibilidad del espectador. Con lo cual, éste se ríe del mundo que le rodea, porque son fáciles de conocer algunos de los personajes que la fábrica de robots del «Martin's» va lanzando a la pista, a base de golpes de palanca.

EL DESFILE DE LAS MELODIAS

Estaba previsto este «Mecano-Xou» para ser presentado en «La Cova del Drac», escenario habitual de tantos espectáculos de parecido corte, muchos de los cuales giraron, como este, alrededor de la figura de Carme Sansa.

Pero las cosas parece que se han torcido en el local de la calle Tuset, y no se cree que vuelva a instalarse allí ese «cabaret-intelectual» que tanto juego dio durante los últimos años. Por ello, la obra que estaba ya abundantemente ensayada, cambió de escenario previsto, pasando a este «Martin's» donde había fracasado en el curso de pocas horas el anterior programa, con más de café-teatro, pero con escasa diversión para un público que, más que penetrar en el teatro del absurdo, desea algo de humor entre dos sesiones de baile, o la posibilidad de hacerlo, por lo menos.

En cualquier caso, a los aitos del paseo de Gracia se trasladó el equipo, y con pocos ensayos más, se acoplaron al nuevo escenario, para ofrecer su desfile de melodías, desde el tango al pasodoble y desde el cuplé al ritmo arrevistado. Porque también en eso se ha manejado el tópico musical, para dar subrayado al personaje central de cada momento de la acción. Como la «superlover» de Carme Sansa; el «pobre Molins», de Ventura Oller, o el «superaugust» de Joan Matas. Un trío que se ha entregado con absoluto entusiasmo a ese ritmo loco que se impone al desarrollo del «Mecano-Xou» de principio a fin, para no dar tregua a la risa, sin enmascarar por ello la comprensión. Porque la carcajada es más real cuando la sorpresa se produce con todos los factores en la mano del presentador. Y en esta quehacer de mago, en el que intervienen por igual autor, director, músico e intérpretes, se le conceden todas las armas al espectador.

Por lo cual no es raro que éste acepte el reto, y cuando pague con sus aplausos, lo haga con convencimiento de que, en verdad, no se le ha hecho trampas. Que serían en este caso, trampas mecánicas.

Y DESPUES...

Ya hemos dicho que no fueron muchas las noticias que nos dio la semana. Aunque sí serán abundantes las que se nos brinden desde hoy, porque hay mucho movimiento escénico previsto para la semana que ahora se inicia. Entre ellas, el retorno de «El apagón», de Paco Morán, al primer escenario que conoció en nuestra ciudad, el del «Barcelona». Para el Victoria, que esta comedia abandona, marchará Arturo Fernández y «Todo empezó con una manzana», que se ha venido ofreciendo en el Español, mientras este escenario queda vacío, a disposición de «La Trinca», para que presenten su nuevo espectáculo, para el que existe un evidente clima de expectación.

DATOS DE SIETE DIAS

MECANO-XOU, café-teatro de Jordi Teixidor con música de Carles Berga, interpretada por Carme Sansa, Ventura Oller y Joan Matas. Dirección de Josep Torrents. Acompañamiento musical de Joan Albert Amargós. Café-Teatro Martin's. Día 11.

Si estos viajes no son demasiado largos, si lo es el que emprenden las huéspedes del Nacional de Barcelona, que dejan el «Moratín» para trasladarse a la madrileña plaza de Santa Ana. Ya que allí está el Teatro Español, donde Ricard Salvat va a ofrecer la versión castellana de «Galatea», de Sagarra, que tan poca aceptación ha encontrado entre nosotros. Y sin embargo, no es arriesgado vaticinar que en Madrid la obra va a interesar más y que su vida será más brillante. Lo cual no deja de ser curioso, y en ciertos términos, lamentable para nosotros.

Este último es viaje con compensación, ya que en el escenario del Moratín que deja vacío «Galatea», se instalará la versión de «Otel» que con tanto éxito se ha venido representando en el Español de Madrid, por la compañía titular que encabezan Carlos Ballesteros, Lola Cardona y José María Prada. Un «Otel» que ha conservado íntegro el texto de Shakespeare, con un espectacular montaje de González Vergel y música de Halffter.

Como el lector puede comprobar, si la semana teatral tuvo penuria de novedades, ha sido prólogo de otra en la que la actividad será notable, mientras más noticias se concretan cara a los primeros días de marzo.

Salvador CORBERO

ROMEA



AVISO

HOY, DIA DE SAN VALENTIN, EN EL TEATRO ROMEA, TARDE Y NOCHE, UNA LECCION PRACTICA PARA TODOS LOS ENAMORADOS, DE...

COMO AMA LA OTRA MITAD

a cargo de
**CONCHITA MONTES
MARIA LUISA MERLO
MARI CARMEN YEPES
JOSE CERRO**

y
JOSE SAZATORNIL «SAZA»

Miércoles, sin función por descanso de la Compañía

UN VIAJE «DE CINE» AL FABULOSO LONDRES

(Vacaciones de Pascua)
30 Marzo/4 Abril 1972

- 6 días de estancia en la capital.
- Selección Cinematográfica, en colaboración con el National Film Theatre.
- Espectáculos teatrales («Oh, Calcuta», «Hair» o «Godspel»).
- Los últimos estrenos: «A Clockwork Orange», de Stanley Kubrik; «Mysterels of the Organism», de Dusa Makavejev.
- Visita a los Estudios de Cine PINEWOOD.
- Excursiones a Stratford, Windsor y Hampton Court (facultativas).
- «Drink» en un típico «Pub».
- Viaje en avión JET, línea regular.
- Alojamiento en un hotel del West-End.

Precio: 11.750 (por persona)

Solicite información y reservas a:
MACANDREWS TOURS S. A.
Agencia de Viajes G.A.T. 124
Plaza Duque de Medinaceli, 5
BARCELONA - 2
Tels. 222 79 99/222 89 91/231 37 07
PLAZAS MUY LIMITADAS

Martinense

Montaña, 9 y 11
Teléfono 226-18-29



**Robert Ryan
Chuck Connors
Nanette Newman
Luciana Paluzzi**
LA CIUDAD DE ORO DE
CAPITAN NEMO

ASADA EN LA OBRA DE JULIO VERNE
DIRECTOR JAMES HILL PANAVISION METROCOLOR

Tierras lejanas
JAMES STEWART - RUT ROMAN

TROZOS PARA CORTINAS ALFOMBRADOS TAPIZADOS TRONC
també cataluña 22

TEATRO BARCELONA ¡¡MAÑANA DESPEDIDA!!

TARDE, 6'15 y NOCHE, 10'45. ULTIMAS REPRESENTACIONES
POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA
EN LA FUNCION DE NOCHE ¡¡HOMENAJE!! A

MANOLO ESCOBAR

GRAN FIN DE FIESTA

MARUJA GARRIDO -- MARUJA LOZANO -- CONCHITA BAUTISTA

Del TABLAO «LOS TARANTOS»

MANUEL GERENA -- LOS MANISEROS -- RUMBA 3 -- PACO MORAN

De la SALA «FOLIES»

EMILIO JOSE

TODOS ELLOS PRESENTADOS POR EL POPULAR PEPE ANTEQUERA

ACTOS DE LA ESCENA

EL DIA DE LA ESPERANZA

Durante muchas semanas, hemos tenido que hablar de grave crisis teatral en nuestra ciudad, porque no parecía posible que nada de cuanto se nos iba ofreciendo, alcanzara un auténtico impacto ciudadano...

Las cosas parecen ir cambiando en estos últimos tiempos, y las buenas noticias aumentan y se difunden. Así, mientras continúan los triunfos citados, se incorpora a ellos «Como ama la otra mitad» en forma especial entra con una fuerza extraordinaria en nuestro panorama teatral...

El desfile de público por el Poliorama —traducido en unas cifras muy altas— no sólo han causado impresión aquí, sino también en Madrid, donde la semana ha sido abundante en noticias catalanas...

Lo cierto es que las noticias catalanas en Madrid, tienen la virtud de haber despertado un clima de expectación, y la esperanza de que Barcelona se convierta en gran plaza teatral, como su cultura y su importancia hacen lógico...

Una esperanza de que el fenómeno teatral siga su curva ascendente, nos la da también la esperamos próxima apertura de un nuevo teatro, el «Ars» del que hemos hablado en otras ocasiones, y que está solo pendiente de los últimos permisos...

Con toda evidencia, son una serie de aspectos positivos, para hablar del día de la esperanza. — S. C.

Femina

Un gran triunfo mundial confirmado diariamente en Barcelona desde hace ¡¡NUEVE SEMANAS!!

¡Cuando MARLENE JOBERT Y CHARLES BRONSON INSPIRA

EL GENIO CREADOR DE RENE CLEMENT NACE UNA OBRA MAESTRA TAN APASIONANTE COMO EL

FILM QUE HA BATIDO EN EUROPA TODOS LOS RECORDS DE PUBLICO!

CHARLES BRONSON MARLENE JOBERT El pasajero de la lluvia

UN EXTRAORDINARIO FILM DE RENE CLEMENT

ANNE CORDY - JEAN GAVEN

70% eastmancolor

Cine Condal

Av. Marqués del Duero, 91 Teléfono 241.76.49 Presenta HOY, lunes continua desde 3.30

¡ALTO! ¿DEJARIA USTED DE FUMAR POR 25.000.000 DE DOLARES? LA DIVERTIDA HISTORIA DE LA BATALLA DEL HUMO



UN MES DE ABSTINENCIA DICK VAN DYKE PIPPA SCOTT TOM POSTON

EDWARD EVERETT HORTON BOB RAY BOB NEUHWART RANDY NEWMAN

ABSTINENCIA DE FUMAR... PERO NO DE AMAR



LA GUERRA DE MURPHY PETER O'TOOLE MURPHY

PHILIPPE SIAN NOIREY PHILLIPS JANSON DIRECTOR PETER VAYTES

70% TECHNICALCOLOR

LA GUERRA HABIA TERMINADO PARA TODOS, MENOS PARA AQUEL TOZUDO SOLDADO

MINI-NOTICIAS

VUELVE LA ACTIVIDAD... el Centre d'Estudis Teatral d'Horta, que va a dar cuatro nuevas representaciones de «L'ombra del escorpi»...

va el número correspondiente a la celebración de los anteriores Ciclos de Teatro Latino que Regás llevó adelante. DENTRO DE POCAS SEMANAS... se cumplirá el año del estreno de «El retaulle del flautista» en el Capsa...

Y HABLANDO DE CICLOS INFANTILES... cabe destacar que, por causas adversas, han fallado dos de los estrenos anunciados para el actual de «Cavall fort»...

Por ello, el próximo domingo habrá la reposición de «El castell dels tres dragons», y más tarde se dará una nueva representación de «La caputxeta i el llop»...

NOVEDADES MUSICALES PARA BARCELONA... con los cuatro espectáculos previstos a base de corcheas. Se trata de «Bestiari» para la inauguración del Teatro Ars...

Por otro, «Mandolina, en su posada, hace lo que le da la gana», versión de «La posadera», de Goldini, con Nuria Torray, en el Talía, el primero de marzo...

UN GRUPO DE AMIGOS... prepara un homenaje a Xavier Regás, recordando la cantidad de figuras del teatro mundial que ha traído a Barcelona durante sus muchos años de entrega a la labor de promotor teatral...

El homenaje —¿habrá mala intención en ello?— se prepara para los primeros días de marzo, y coincidirá con el desarrollo del Festival Internacional de Teatro que ha de inaugurarse el 6 de marzo en el Teatro Moratín...

TAMBIEN EN EL TEATRO APOLO... se anuncian las últimas semanas del actual espectáculo, en el que Colsada volcó, valga la redundancia, toda su «espectacularidad»...

Nuevo programa de la revista «No-Do» La Revista Cinematográfica Española, en sus ediciones 1.519 A y B que se estrenan hoy, lunes, día 14, publica el siguiente programa:

- EDICION A
- X campeonato de campo a través de Educación y Descanso en la Casa de Campo de Madrid.
- Nuevos modelos de coches-cama de la RENFE. La comodidad sobre ruedas.
- En el centenario del maestro Amadeo Vives. Evocación de su obra. Un pasaje de «Doña Francisquita».

- PAGINA EN COLOR
- Pedraza. Fundada por los romanos, fue cuna del emperador Trajano.
EDICION B
- VII Feria del Atlántico en Las Palmas de Gran Canaria.
- XXV Concurso Nacional de Formación Profesional, en Madrid. Los futuros «Figaros» en acción.
- Música «pop» en un pueblo alemán. El conjunto de «Los Petardos» interpretan «Arroyo de los justos».
- En el Centro Experimental de Madrid: Fantásticos horizontes para un futuro inmediato.

REGIO VISTARAMA PALACE

Noviembre... Diciembre... Enero... Febrero... ¡Cuatro meses triunfales del máximo espectáculo de esta temporada! ¡¡Un éxito memorable y definitivo!!

TORA!TORA!TORA!

el film más espectacular y gigantesco de la historia del cine!

ESTAS SON

LORRIE (DYAN CANNON), MAGGIE (CARA WILLIAMS), AMY (JANICE RULE) y DELLA (RACHEL ROBERTS)



Esposas de médicos célebres, mujeres solitarias, abandonadas, frustradas. Mujeres que lo tienen todo en la vida... menos el amor.

Lorrie, impulsiva y sin prejuicios, les propone a sus amigas un experimento clínico: les demostrará que puede intimar con sus maridos y luego recomendarles a cada una el tratamiento para que recuperen el amor de sus esposos.

Pero el corazón humano es complejo y las pasiones se desatan fácilmente...

¿COMO PUEDE TERMINAR ESTA AUDAZ EXPERIENCIA?

Muy pronto podrá saberlo viendo

HOSPITAL HORA CERO UNA PRODUCCION FRANKOVICH DIRIGIDA POR GEORGE SCHAEFER - EASTMANCOLOR



¡El filme que conmueve este año a los públicos de América y Europa!

AMERICA - PETIT PELAYO SELECTO - VERSALLES

(DESDE 10 MAÑANA)

HOY LUNES, ESTRENO DE OTRO SUGESTIVO PROGRAMA DOBLE UN MONSTRUOSO Y SADICO ASESINO DOMINABA AQUEL CASTILLO DONDE IMPERABAN EL TERROR Y LA MUERTE ¿Sería IVANNA la próxima víctima?

CHARLES QUINNEY ERNA SCHURER



IVAININA (EL MONSTRUO Y LA BELLA) EASTMANCOLOR DIRECTOR: J.L. MERINO

TAB HUNTER

LA VENGANZA erika blank-piero lulli eastmancolor



Y MI PERDON DIRECTOR: robert mauri

¡SOLO MATANDO APLACARIA LA GRAN SED DE VENGANZA QUE ANIDABA EN SU CORAZON!

cine novedades de la semana

Trío aventurero. -- Chabrol y su anochecer. -- «La invitada», de principio a fin.

Más tranquilidad hubo la semana recién cerrada, después de la avalancha de estrenos de la que le precedió. Lógico. Pero no faltaron, como es normal, los títulos que ya reflejan su contenido aventurero, en este caso tres, con doble acentuación del «spaghetti-western» y sencilla del terror a la española.

En el primer caso tenemos «Vete con Dios, Gringo», fuga y venganza por un medio de una discreta narración de Edward G. Muller que cumple modestamente su papel complementario, y «Johnny, el vengador», más venganza, ésta con una mejor realización a cargo de Enzo G. Castellani, pero sin que alcance tampoco la menor notabilidad.

Y en el segundo está José María Zabalza haciendo una incursión al terreno del hombre lobo con la ayuda de un especialista en el personaje, Paul Naschy. «La furia del hombre lobo» aprovecha «clisés ya conocidos, vertidos al estilo moderno en que violencia y erotismo se conjugan hábilmente para hacer más atractiva la narración. Y Zabalza se ha salido con habilidad de su cometido, consiguiendo una cinta que se ve con agrado.

«Al anochecer, de Claude Chabrol, ya fue presentada en el Festival de San Sebastián. Ahora llega su estreno entre nosotros, para confirmar que el famoso realizador francés vuelve a un cine más inquieto y comprometido, como ya vimos en «El carnicero» y «La mujer infiel», superada su gris fase de comercialidad. Y aunque «Al anochecer» es sólo un título y no pretende reflejar una pérdida de facultades en Chabrol, es indudable que se nota en ella cierto descenso en el interés argumental y la habilidad narrativa.

Es ésta una historia sencilla y humana, pero compleja e importante en el fondo. Y aunque de la confluencia de ambos apartados, bastante contrapuestos, resulta una excesiva lentitud que merma atractivo a la película, sirve también para que el espectador se adentre perfectamente en el retrato psicológico de los personajes, con el trío clásico enfrentado bajo prisma de cierta novedad: el de su extrema bondad externa. En efecto,

los tres seres humanos son, con todas sus virtudes y defectos, y resultan capaces de mostrarnos una faceta de indudable bondad, sin evitar cierta disposición al mal. El

protagonista, Michel Bouquet, es un amante padre de familia feliz que, sin embargo, tiene relaciones ilícitas con la esposa de su mejor amigo y la asesina; la esposa, Stéphane Audran, es una paciente y comprensiva esposa que perdona todo cuando hace el marido, pero acaba también cometiendo un crimen, y el amigo, François Perier, no deja de ser también un ser de bondad infinita en aras de la amistad, que vive su vida. Y es en esta especial configuración de los personajes que Chabrol, preocupado una vez más por el problema del adulterio, consigue sus mejores logros en «Al anochecer».

Con «La invitada» asistimos a un interesante experimento de tipo psicológico e intimista: el estudio de las reacciones de una mujer enfrentada de pronto a la realidad de la infidelidad de su esposo, que acaba convirtiéndose a su vez en sujeto de la infidelidad de otro hombre. Cara y cruz de la misma situación se recogen de principio a fin de la hábil narración de Vittorio de Seta, que ha conseguido una película que en su misma ambientación climatológica, con los grises de la lluvia o la nieve, con el invernal paisaje por donde se va desarrollando el viaje de la protagonista desde una punta a otra de Francia, desde un lado a otro del mismo triángulo amoroso, tiene la mejor concreción del clima humano y pasional que se va desarrollando. Una cinta de lento transcurrir, porque así lo exige el desenvolvimiento psicológico de los personajes, centrados en Johanna Shimkus y con Michel Piccoli y Jacques Perrin, dándole perfecta guardia.

Regina

Séneca, 22 (Junto Vía Augusta-Diagonal) Teléfono 227-54-01

EL POLLO DE MI MUJER

por Luis de Funes y Mireille Darc

LOS TRES MOSQUETEROS

por Lana Turner y Gene Kelly

PARA SAN VALENTIN DIAMANTES PORQUE LOS DIAMANTES SON PARA LA ETERNIDAD

HARRY SALTZMAN y ALBERT R. BROCCOLI presentan
Sean Connery James Bond 007
EN LA OBRA DE IAN FLEMING
Diamantes para la Eternidad

United Artists
JILL ST. JOHN CHARLES GRAY LANA TURNER
PLINY DONOVAN JIMMY BOYR
BRUCE CABOT

TIVOLI

NUEVE SEMANAS de triunfo de la película más espectacular de la serie JAMES BOND

¿POR QUE «EL VIOLINISTA EN EL TEJADO» ES LA PELICULA IDEAL PARA EL DIA DE LOS ENAMORADOS?

PORQUE... ENTRE LOS MAGICOS Y POETICOS MOMENTOS DE ESTE MARAVILLOSO ESPECTACULO FIGURA EL ENCUENTRO CON EL VARDADERO AMOR

aribau cinema

le ofrece este instante inolvidable

THE MIRISCH PRODUCTION COMPANY PRESENTA EL FILM DE NORMAN JEWISON
El Violinista en el Tejado

United Artists
PANAVISION. COLOR DELUXE

Reserve sus localidades con anticipación

LOS ULTIMOS ESTRENOS

VETE CON DIOS, GRINGO (Capitol, 7-11). Italiana, 1970. En cinemascopio y tecnicolor. Dr. Edward G. Muller. Con Glen Saxon y Lucretia Love.

LA FURIA DEL HOMBRE LOBO (Capitol, 7-11). Española, 1971. En tecnicinemascope y eastmancolor. Dr. José María Zabalza. Con Paul Naschy, Perla Cristal, Michael Rivera y Verónica Luján. C. I. C.

JOHNNY EL VENEGADOR (América, P. Pelayo, Selecto y Versalles, 7-11). Franco-italiana, 1970. En tecnicinemascope y tecnicolor. Dr. Enzo G. Castellani. Con Andrea Giordana, Gilbert Roland, Horst Frank y Françoise Prevost. Cine.

AL ANOCHECER (Rex, 7-11). Francesa, 1970. En eastmancolor. Dr. Claude Chabrol. Con Stéphane Audran, Michel Bouquet y François Perier. Suevia.

LA INVITADA (Balmes, 11-11). Franco-italiana, 1969. En eastmancolor. Dr. Vittorio de Seta. Con Johanna Shimkus, Michel Piccoli y Jacques Perrin. Universal.

SUS AMIGOS HAN VISTO «EL CANALLA»... ¿Y... USTED? NO SE PIERDA LA PELICULA MAS SIMPATICA MAS CINICA MAS SORPRENDEnte DEL CINE DE HOY

CUATRO MESES DE EXITO

DIAGONAL CINEMA

EL PRIMER FILM POLICIACO DE **CLAUDE LELOUCH**

JEAN-LOUIS TRINTIGNANT
EL CANALLA

Le voyou

LOS 3 MUJERES DE «EL CANALLA»
LOS 3 ENEMIGOS DE «EL CANALLA»
LOS 3 AMIGOS DE «EL CANALLA»
LOS 3 ENIGMAS DE «EL CANALLA»

EASTMANCOLOR obra de FRANCIS LAI

TRINTIGNANT Y LELOUCH en un MANO A MANO SENCILLAMENTE PERFECTO

APASIONANTE como los mejores filmes policíacos. DINAMICA como los mejores filmes de acción. DIVERTIDA como los mejores filmes cómicos.

CINEMA VERGARA

El espectáculo que a usted le gustará

HARLEM: JAZZ, CABARETS, MUJERES HERMOSAS, PERO TAMBIEN GARITOS DE JUEGO, TRAFICO DE DROGAS, CRIMENES INCONFESABLES.

SAMUEL GOLDWYN, JR. presenta
ALGODON EN HARLEM

"COTTON COMES TO HARLEM"

CON GODFREY CAMBRIDGE - RAYMOND ST. JACQUES - CALVIN LOCKHART
JUDY FACE - REDD FOXX - JOHN ANDERSON - JILL CANNON

CON UNA EXCEPCIONAL BANDA SONORA COMPUESTA POR GALT MAC DERMOT, EL AUTOR DE «HAIR»

2.ª semana de éxito ¡Una obra maestra del cine de horror!

CAPITOL

UN HOMBRE TRANSFORMADO EN BESTIA ASESINA Y SANGUINARIA, BAJO EL PODER DE UNA MUJER SÁDICA Y DESPIADADA!!

PAUL NASCHY - PERLA CRISTAL
MICHAEL RIVERS
VERONICA LUJAN
en
LA FURIA DEL HOMBRE LOBO

EASTMANCOLOR TECHNISCOPE
DIRECTOR: JOSE Mª ZABALZA

Una lucha titánica para sustituir la ley de la fuerza por la fuerza de la ley

GLEN SAXON LUCRETIA LOVE
VETE CON DIOS GRINGO CINEMASCOPE TECHNICOLOR
(Para mayores de 18 años)

«Un mes de abstinencia» y «La guerra de Murphy» en el cine Condal del Paralelo

«Un mes de abstinencia» ha sido realizada por Norman Lear y al frente del reparto cuenta con una figura tan popular en el cine y la televisión como Dick Van Dyke, rodeado de un grupo de actores inmejorables. Prepárese a gozar de esta «sanísima» diversión. «Un mes de abstinencia» ha sido producida para United Artist y la distribuye en España C. B. Films.

En torno a Peter O'Toole, en el papel de Murphy, el soldado inglés que declara la guerra sin cuartel a un submarino alemán, y que combate en solitario contra el enemigo, están Sian Phillips, Philippe Noiret y Horst Janson.

CINES

AVENIDA DE LA LUZ

MODERNO VICTORIA PEDRO IV

A partir de HOY, ¡FANTASTICO PROGRAMA!

¡Un filme realista del turbulento Oeste americano!

METRO-GOLDWYN-MAYER presenta un film de BLAKE EDWARDS

William Holden Ryan O'Neal Karl Malden.

Dos Hombres Contra el Oeste

¡Risas y carcajadas «a Go-Go»!

LOUIS DE FUNES en caidos sobre un arbol

(Mayores de 18 años)

COLISEVM

¡Nueve semanas de clamoroso éxito!

Joseph Losey
El Mensajero

Julie Christie Alan Bates

La soberbia obra maestra de Joseph Losey que obtuvo, por aclamación, la «Palma de Oro» en el último Festival de Cannes

Joseph Losey
El Mensajero

Julie Christie Alan Bates

La soberbia obra maestra de Joseph Losey que obtuvo, por aclamación, la «Palma de Oro» en el último Festival de Cannes

Gina Lollobrigida interpretará una película musical
Roma. — La actriz italiana, Gina Lollobrigida será la protagonista de una película musical, para la cual están actualmente en negociaciones varias cadenas televisivas, y que dará comienzo en la segunda mitad del próximo mes de marzo.
La noticia la dio la misma actriz, poco antes de partir ayer del aeropuerto romano de Fiumicino hacia Muiich, donde presenciara el montaje del filme «El rey, la reina y la sota», recientemente rodado bajo la dirección de Skolnikowski, y según ha informado algunas escenas del proyectado filme musical serán tomadas a bordo de un «Jumbo Jet», en vuelo hacia Tokio. Su título provisional es «Fotografía de una diva con acompañamiento de siete serenatas».

REFLEJOS DE LA PANTALLA

LLEGA «IKIRU» DE KUROSAWA

Dentro de una tónica bastante azagada en cuanto a interés, que ofrecen las carteleras barcelonesas de un tiempo a esta parte, cabe destacar, como primer gran acontecimiento del nuevo año, la presentación, hoy, de «Ikiru» («Vivir»), de Akira Kurosawa, una película de 1952, que precisamente viene a coincidir con la proyección de otra más moderna, «Tora, Tora, Tora» (1968), en la que también intervino Kurosawa, en colaboración con Richard Fleischer. Y que, naturalmente, bien poco tiene que ver con la que hoy nos ocupa.

Pintor, ayudante de dirección, guionista y director al fin, con «Sugata Shanshiro», Kurosawa alcanzó pronto un renombre universal y hoy, a los 61 años de edad, está considerado como el mejor realizador japonés y uno de los mejores del mundo entero. Su colaboración con el actor Toshiro Mifune ha dado lugar a cintas tan notables como «Rashomon», título de difícil olvido, por cuanto significó la entrada triunfal del cine oriental en Occidente.

Con «Ikiru», considerada por los críticos mundiales como una de las obras maestras del cine universal de todos los tiempos, Kurosawa aborda los últimos días de un viejo funcionario en una forma profunda y reveladora. Watanabe, incorporado por Takashi Shimura, es este funcionario que, conociendo el objetivo propuesto y decide entonces consagrarse al bien de la humanidad, a través de la construcción de un parque infantil de recreo. Después, en los funerales, sus familiares y amigos le juzgan de bien distinto modo.

Pero más que el argumento, lo que importa de «Vivir» es la forma con que Kurosawa ha sabido plasmar la gran tragedia del viejo burócrata ante la sociedad vacía que le abandona y, sobre todo, el reflejo plástico que en el funeral ha sabido dar el realizador nipón a la grisácea existencia del protagonista.

G. C.

¡Disfrute de la máxima comodidad para ver las mejores superproducciones!

¡UNA BUTACA ENTERA PARA VO SOLO!

urgel cinema

es el primer cine de Europa en ofrecer a los espectadores **UNA BUTACA DE DOBLE BRAZO**

El ultramoderno modelo "Super-Star-72"

¡EL MAS AMPLIO Y COMODO DEL MERCADO MUNDIAL!

HOY, TARDE

INAUGURACION DE SUS 1.108 BUTACAS DE PLATEA Y MUY PRONTO LAS DE CLUB ESPECIAL Y CLUB

urgel cinema // UN LOCAL DIGNO DE BARCELONA //

A PARTIR DE HOY, TARDE

urgel cinema

OFRECERA OTRO DE SUS COLOSALES Y SELECCIONADOS ESPECTACULOS

La más grandiosa y violenta aventura jamás filmada... ¡Una historia que les hará saltar de la butaca!

DENTRO DE «EL CONDOR», UNA FORTUNA EN LINGOTES DE ORO Y UNA HERMOSA MUJER... FUERA, DOS AVENTUREROS Y CIENTO INDIOS APACHES DISPUESTOS A CONQUISTAR TAN CODICIADO BOTIN...

JIM BROWN-LEE VAN CLEEF
PATRICK O'NEAL
Y CON **MARIANA HILL**

TECHNICOLOR® PANAVISION®

PRODUCCION POR ANDRE DE TOIT | DIRIGIDA POR JOHN GUILLERMIN | MUSICA DE MAURICE JARRE

(Autorizada mayores de 18 años)

CINE ATENAS

El cine familiar de Barcelona

APTO PARA TODOS

3.ª SEMANA

IVANA al ataque

Directora **JOSEF PINKAVA**

EVA JARKOVA
VLASTIMIL VIDLICKA
J KUDELA - M JAKSIK

COLOR

PREMIOS: Medalla de Honor en el IV Festival de Cine para niños de Comodoro, Gran Premio Loto en las Mareas de películas para T.V. del XIV Festival de Venecia, Diploma Especial del Jurado en Cannes, Gran Premio en el Festival Internacional de Cine de Moscú, Cine de Plata de los Niños Italianos, Coplas y premios de Cine de Vignone, Italia.

Además: LAS NUEVAS AVENTURAS DE ROBIN DE LOS BOSQUES TARDE, continua desde las 4

NOCHES, a las 10'40, el inolvidable filme de F. Fellini

JULIETA DE LOS ESPIRITUS

por J. Massina

DELICIAS - DORADO A.B.C. - RIVOLI

Desde HOY, ¡MAGNIFICO PROGRAMA! El club social de Cheyenne era un... bueno, era un club para hombres solos

JAMES STEWART
HENRY FONDA



TECHNICOLOR

EL CLUB SOCIAL DE CHEYENNE

Una historia de crímenes increíblemente divertida y regocijante

ESPERANZA ROY - JUANJO MENENDEZ - ANTONIO OZORES



DE ENRIQUE JARDIEL PONCELA

CON LA COLABORACION EXTRAORDINARIA DE **JOSE LUIS COLL**
PATTY SHEPPARD - **ROSSANAYANNI**
DIRECTOR **PEDRO LAZAGA** - EASTMANCOLOR



(Autorizado mayores de 18 años)

Lido

Paseo San Juan, 27
Teléfono 225-49-19

¡VAYA REVOLUCION! ¡ESTUPENDA Y ADMIRABLE!

ERIC MORECAMBE
ERNIE WISE
MARGIT SAAD
ISOBEL BLACK

DIRECTOR **CLIFF OWEN** COLOR

LA REVOLUCION de las Mujeres

LA COLINA DE LAS BOTAS

TERENCE HILL - BUD SPENCER

Una gatita que tiene garras

Es actriz, pero muy rara vez ha actuado. Es modelo, pero no precisamente de virtudes. Cree en el amor a primera vista, a segunda vista, a tercera, etc. Su corazón es más grande que una casa... y todas las habitaciones están ocupadas. Esta es una breve descripción del personaje sensacional que Barbra Streisand interpreta en «La Gatita y el buho». Por supuesto, hasta que conoce a George Segal, en el papel del hombre que primero la detesta, luego empieza a temerla y por último acaba enamorada de esa extraña combinación de inocencia y picardía. Porque Barbra, la peligrosa gatita, tiene garras bien afiladas. Rara vez una actriz ha tenido un papel tan lleno de deliciosas contradicciones y tan repleto a la vez de magníficas oportunidades. La Streisand, que hasta ahora era conocida como la gran super-estrella musical de la década, se consagra de nuevo en un papel cómico y dramático, en el cual no canta ni una sola canción. Los críticos siempre dijeron que Barbra era una cantante que interpretaba cada número como si fuera un minidrama y ella misma expresó que, desde su punto de vista, las canciones tienen una estructura teatral, con primero, segundo y tercer acto. Ahora en «La gatita y el buho» despliega este inmenso talento en una historia que hace reír a carcajadas y que termina emocionando profundamente, porque Barbra, como todas las grandes comediantes, sabe delinear un personaje que el espectador comprende como si fuese una amiga. «La gatita y el buho», en panavisión 70 mm., será presentada por Mundial Film, S. A.

Para la comodidad de sus pies calce el ancho que precisa

EL MISMO LARGO. CINCO ANCHOS

6 7 8 9 10

Calce como a medida

CALZADOS CLAR

ARAGÓN, 247 (Junto Dbla. Catedral)

Teléf. 215 23 46 - Barcelona-7

PUBLI CINEMA

a su rigurosa trayectoria como SALA ESPECIAL con el ESTRENO EN ESPAÑA del filme sabio que ha dado el cine oriental

«Antes yo era un esclavo de la vida. Ahora quiero ser su señor. Quiero VIVIR»

¡Una de las 15 mejores películas de la historia del cine!

(Referéndum crítica mundial 1971)

y ESTRENO del PRIMER PREMIO de cortometrajes de la última SEMANA DEL CINE EN COLOR

«SYNCHROMIE» de Norman McLaren

SE SUPLICA PUNTUALIDAD (El filme dura 140 minutos y sus primeras escenas son imprescindibles)

Mayores 14 años
Localidades a la venta

sumará otro título memorable HOY, NOCHE, a las 10.40 (película 10.50)

UN VIEJO CABALLERO INDIGNO. DESCUBRE LA ALEGRIA DE VIVIR...



LA OBRA MAESTRA DE KUROSAWA

ikūru (vivir)

TAKASHI SHIMURA - NOBUO KANEKO - MIKI DOGIRI

ESCRITA Y DIRIGIDA POR AKIRA KUROSAWA

FILMS CONTACTO

Borrás PALACIO BALAÑA

BOSQUE

HOY, TARDE ¡HILARANTE ESTRENO!

¡La divertida y picante historia de un pueblerino con mucha «tela», una chica con poca ropa y un vivo con demasiada «cara»!



PRESTAME 15 DIAS

CONCHITA ALFREDO VELASCO - LANDA
JOSE LUIS GRACIA LOPEZ VAZQUEZ - MORALES

FERNÁNDEZ MERINO - JOSÉ FRÁDE - ATLANTIDA FILMS Eastmancolor

Además, un Western excepcional: ARIZONA VUELVE (Autorizado mayores de 18 años)

ARENAS

(Cruz Cubierta, 22)

GAYARRE

(Sans, 25)

DESDE HOY

Una dramática
visión del mundo
del espionaje

ICEO

(Sans, 96)

Deje de fumar
pero
no deje de ver...

**MISION
TORPEDO**

STEPHANE AUDRAN
KLAUS KINSKI

Además:

**LAS
IBERICAS, F. C.**

Un rotundo gol del
cine español

**UN MES DE
ABSTINENCIA**

DICK VAN DYKE
PIPPA SCOTT

Además:

**A CADA UNO
LO SUYO**

Un ambiente de criminal
corrupción

«Ivanna» es un magnífico
producto realizado por un
ciné que ya es mayor de
edad

El cine es mayor de edad. Por eso, por su experiencia adquirida con los años, el cine se perfecciona y cada día llegan a nuestras pantallas cintas que son modelo en su planteamiento y realización. «Ivanna» es un filme casi perfecto, un filme en el que, la experiencia de la que hablamos, ha servido a los que intervinieron en su ejecución para mostrar su talento y sus amplios conocimientos profesionales. «Ivanna» es, y lo demuestra recientemente en París, Londres, Roma, Berlín, una de las mejores películas que se han producido en todos los tiempos con una temática de misterio y de terror. Es, y lo podemos decir sin rubor, una película única en su género. Una película que sobrecoge y ata, valga la expresión al espectador en su butaca. Las situaciones que se ofrecen en cada secuencia son un modelo de perfección y alcanzan las mayores cotas dentro de la especialidad cinematográfica aludida. «Ivanna» tiene dentro de sí misma los mejores ingredientes; una escogida historia, un reparto excepcional, una dirección de altura y los medios técnicos y económicos necesarios para ser lo que es, una magnífica película, como ustedes podrán comprobar cuando llegue a nuestras pantallas, que será esta semana en América, Petit Pelayo, Selecto y Versalles.

Columbus Films ofrecerá este filme en el que actuaron Charles Quiney y Erna Schurer

**Nuevos cargos en
Radio Nacional
y TVE**

Jorge Arandes, director de Programas de la Red de Emisoras, y don Juan Antonio Alberich, de Radio Nacional y Televisión en Barcelona

Don Jorge Arandes Massip y don Juan Antonio Alberich Cid, han sido nombrados, recientemente, director de Programas de la Red de Emisoras de Radio Nacional de España y Director de Radio Nacional de España y T.V.E. en Barcelona, respectivamente.

El señor Arandes, nació en Barcelona en 1929. Cursó estudios de Filosofía y Letras al mismo tiempo que se iniciaba en el mundo radiofónico. Obtuvo el número uno en el concurso de locutores convocado por Radio Nacional; fue redactor de programas, guionista e informador, labores que alternó con la de presentador de televisión. En 1954 fue nombrado director del segundo programa de Radio Nacional de España en Barcelona. En 1964 fue nombrado director de Radio Nacional de España y T.V.E. en Barcelona, y en 1968 Delegado de NO-DO en la Ciudad Condal. Ostenta los premios Ondas 1958 y Nacional de Radiodifusión 1962 y se halla en posesión de varias condecoraciones.

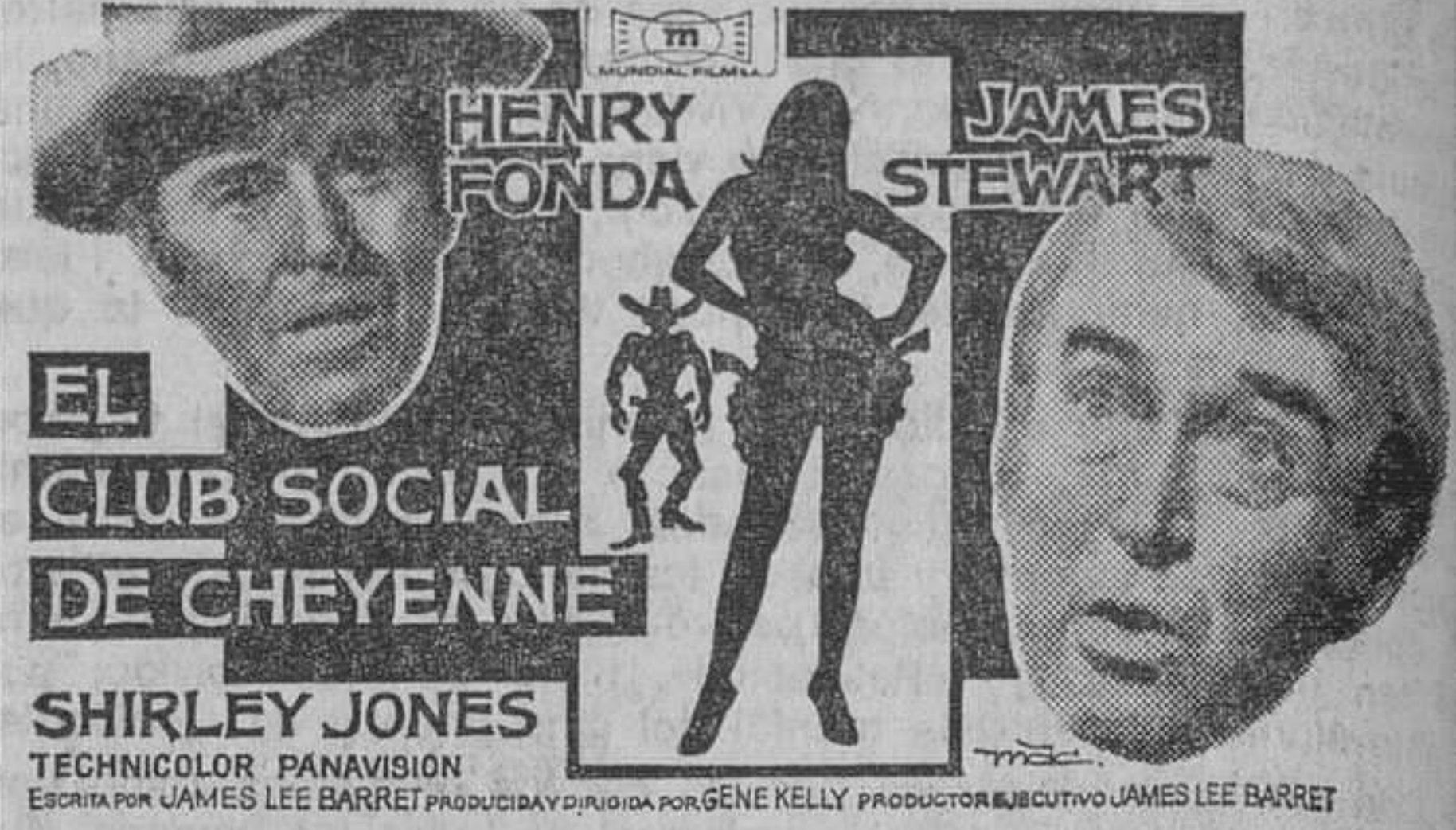
Don Juan Antonio Alberich Cid, nació en 1937 en Roquetas, Tarragona. En 1964 se graduó en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicaciones de Madrid. A lo largo de sus estudios participó activamente en tareas estudiantiles y de tipo académico. Finalizados aquellos, alterna durante algún tiempo el trabajo en radio con el de T.V.E. En 1965 pasa a la Dirección General de Radiodifusión y T.V., donde desempeña diversos cargos carácter técnico. En 1971 es nombrado Director Técnico de T.V.E., puesto que ha desempeñado hasta la fecha. En la actualidad es presidente de la Asociación Española de Ingenieros de Telecomunicación.

**PRINCIPAL
PALACIO**

A partir de
HOY
¡Insuperable
acontecimiento!

¡EL MAS GRANDIOSO Y ESPECTACULAR PROGRAMA EN LA PANTALLA FAVORITA DEL PUBLICO!

¡La más alegre y atrevida comedia del año!



EL CLUB SOCIAL DE CHEYENNE

SHIRLEY JONES

TECHNICOLOR PANAVISION
ESCRITA POR JAMES LEE BARRETT PRODUCCION Y DIRECCION POR GENE KELLY PRODUCTOR EJECUTIVO JAMES LEE BARRETT

¡Una épica lucha de pasiones, amor y violencia!



La Fortaleza

BURT LANCASTER en
PATRICK O'NEAL - JEAN PIERRE AUMONT - PETER FALK
DIRECTOR SYDNEY POLLACK - PANAVISION - COLOR

(Autorizada mayores de 18 años)

- 1968 fue el año de «HELGA»
- 1972 será el año de:

**CHALLENGE INTERNACIONAL
DE CINEMA 72**

**CINEMA CERETAN
CERET (Francia)**

**4-5
MARZO**

**20 AÑOS DE CINE
ESCANNAVINO**
con las obras fundamentales
del cinema sueco, danés
y finlandés

**UN «WEEK-END»
DIFERENTE
A TODOS**

- BERGMAN : SOMMARLEK (Jeux d'ete)
- ABRAMSON : ORMEN (L'amour sans uniforme)
- HUGLUND : KUNGLEDEN (Sensuellement svedoise)
- TROELL : HAR HAR DU DITT LIV (Les feux de la vie)
- DONNER : ATT ALSKA (Aimer)
- ZETTERLING : SIXTYNINE 69 (Prelude a l'extase)
- SJOMAN : DOCTOR GLAS (Docteur Glas)
- CARLSEN : FLIKORNA (Les filles)
- : 491
- : MENNESKER MODES OG SOD MUSIK OPSTAAR I HJERTET (Sophie de 6 a 9)

Y HOMENAJE A JOHN HUSTON

- REFLECTIONS IN A GOLDEN EYE (Reflets dans un oeil d'Or)
 - THE KREMLIN LETTER (La lettre du Kremlin)
- Presentación y coloquio a cargo de un crítico cinematográfico

**29-30 ABRIL
1 MAYO**

El diabólico Ken Russell

- THE DEVILS (Les diables)
- WOMEN IN LOVE

y además, los últimos estrenos de París:

- KLUTE, de Alan J. Pakule con Jane Fonda
 - THE TOUCH (Le lien), de Ingmar Bergman
 - SUMMER OF 42, de Robert Mulligan
 - FRENCH CONNECTION, de William Friedkin
 - CARNAL KNOWLEDGE, de Mike Nichols
 - TXH 1138, de George Lucas
- Y vuelve: MIDNIGHT COWBOY, de John Schlesinger

RESERVAS E INFORMACION:

C. Platón, 20, 4.º, 2.ª — BARCELONA
Telfs.: 211 35 36 y 203 18 20 (tardes)
Servicio autocar

ORGANIZACION TECNICA DEL VIAJE:

Viajes VIBUS, S. A., Agencia Grupo A.
G. A. T. n.º 222

FILMES EN V. O. SUBTITULADA

**ABIERTO DIA Y
NOCHE**



en la Autopista de Castelldefels, cruce con carretera San Baudilio Llobregat
Cafeteria al gusto francés climatizada
Area de servicio - Gasolinera

**CHALETS
desde
29.972 Ptas.**

entrada

Trato directo con propietario. 15 modelos a elegir, de 1 a 6 dormitorios, comedor-living, cocina con horno, armarios metálicos, baño completo, terraza, jardín, garaje. En propiedad a los 50 meses, con pagos mensuales desde 3.124 pesetas. En Vallirana, a 15 minutos Plaza Calvo Sotelo, lindando pueblo, en Zona Residencial, con más de 200 chalets construidos y habitados todo el año. Todos los servicios, autobuses, agua abundante, luz, fuerza, colegios, mercados

FINCAS MAS

Consejo de Ciento, 170, 1.º
Teléfono 253-40-01

Revista demostrativa GRATIS

Solicítela hoy mismo, cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia, indicando con una X sus aspiraciones físicas.

Desearía:

- Engordar.
- Crecer.
- Piernas resistentes.
- Anchos espaldas.
- Hombros robustos.
- Tórax bien formado.
- Cintura y vientre proporcionados.
- Mejoramiento físico en general.
- Desarrollo muscular en general.

y conseguirá...
con solo 15 minutos diarios más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria.

Su problema tiene solución. Somos un centro especializado. Infórmese hoy mismo sin compromiso, enviando este mismo anuncio.

GRATIS CUPON OBSEQUIO
Sr. Director: Sin gastos ni compromiso deseo recibir REVISTA DEMOSTRATIVA GRATIS.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ Dto. Postal N.º _____

Sanjosep
Minist. Educ.
Ciencia-100-11 C. 37 c.

60

SANSON INSTITUT - Apart. 22 - Barcelona

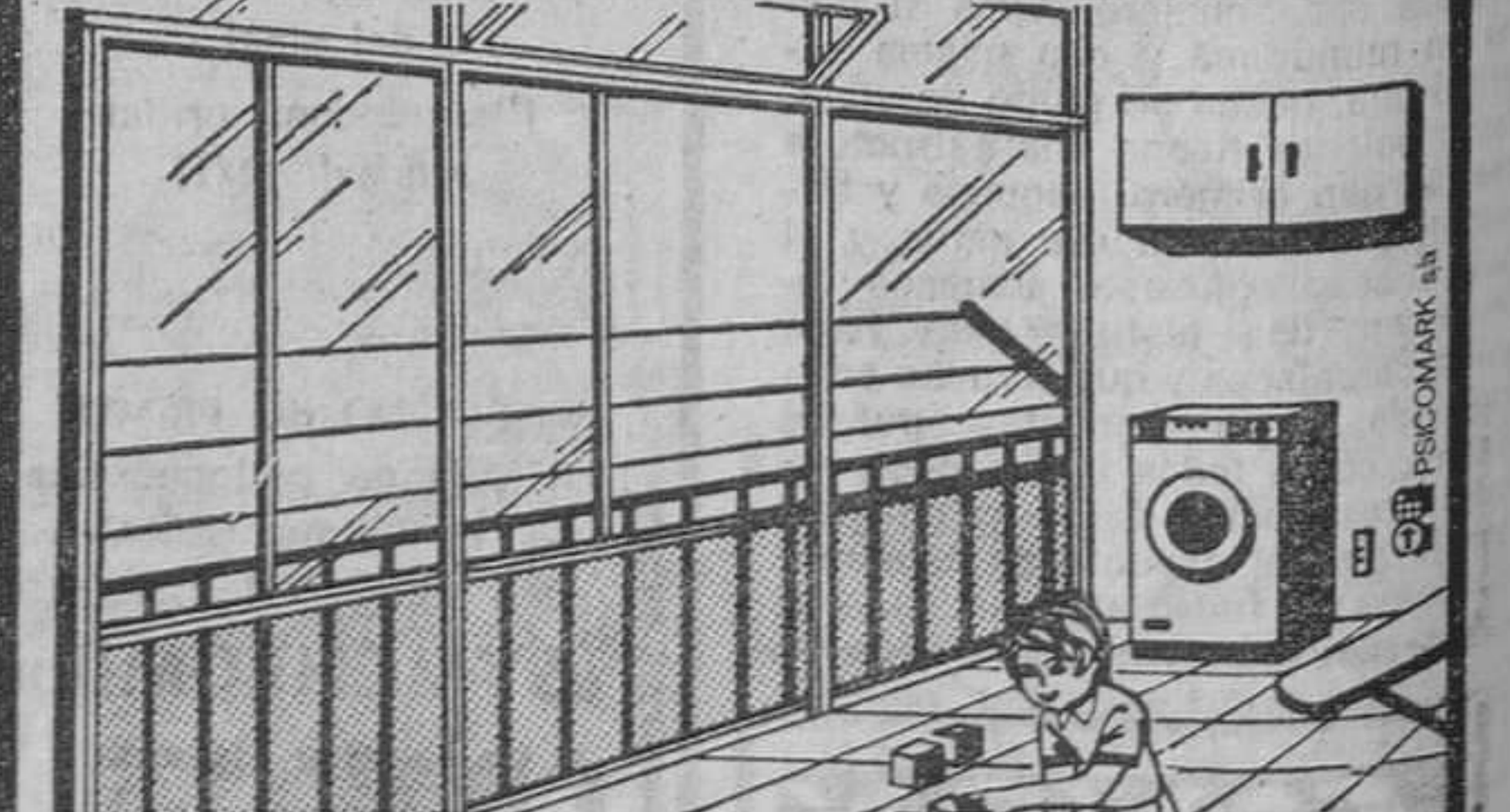


el misterio de la vida

Muy pronto... Como si HELGA le hablara en español, podrá admirar las más bellas imágenes de una vida que nace

(MAYORES DE 14 AÑOS)

**LA GALERIA TAMBIEN
ES HOGAR**



Haga de su galería a base de carpintería metálica de aluminio anodizado, un rincón agradable.
● CERRADO ● SIN HUMEDAD ● SIN AIRE ● SIN RUIDO
Amplie al máximo las posibilidades de su piso sin obras ni molestias.
PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO A

TEGNIMAT División Hogar
Llamando a los Teléfonos

228 68 10 - 228 41 38
VISITE NUESTRA EXPOSICION

Mayor de Gracia, 226 Barcelona (12)

Hielo y cadenas



*Es necesario
el uso de
Las Cadenas...
Para el hielo
en los puertos...*

Sólo o con hielo en los vasos

ANIS LAS CADENAS
De finísimo paladar



TEATRO APOLO

EL PALACIO
DE LA REVISTA

Todos los días, 6 y 10'45
con los tres ídolos
del público

TANIA DORIS
LUIS CUENCA
PEDRO PEÑA

UN ALARDE DE
MUJERES

9 MESES
EN CARTEL

DECORADOS MOVILES - SURTIDORES FANTASTICOS
MANIQUES VIVIENTES - ELEVADORES HUMANOS -
MUJERES ETEREAS GRAN CARRUSEL DE LA FANTASIA



COLSADA

PRESENTA EL CLA-
MOROSO EXITO

LLEVAME A PARIS

La mejor super-revista
de todos los tiempos

HOY DIA DE LOS
500 ENAMORADOS
REPRESENTACIONES



2 ULTIMAS
SEMANAS

«El misterio de la vida» al descubierto

Por vez primera y de forma altamente pedagógica, el cine nacional aborda un tema tan universal como es de la educación sexual, en la realización de J. J. Balcázar «El misterio de la vida». Esta cinta, producida por Producciones Balcázar, ha sido debidamente asesorada por doctor en religión y en medicina, de forma que sus imágenes, de un inusitado interés, revisten la más poderosa y limpia enseñanza sobre un tema que siempre ha preocupado a padres e hijos.

«El misterio de la vida», cuyo estreno en nuestra ciudad anuncia Filmmax para muy pronto, ha sido asesorada por el Reverendo P. Ignacio Salvat, doctor en Derecho Canónico y Teología Moral, así como por los doctores don Luis Puig i Roig y don Alvaro Aguirre Decar, ambos doctores en Toco-Ginecología. Este alto asesoramiento, así como la experta dirección de J. J. Balcázar, que ha cuidado en todo momento el carácter pedagógico del filme, dotándolo, al mismo tiempo, de suficiente anécdota argumental para conferirle diversión al mismo tiempo que enseñanza, hacen de «El misterio de la vida» la película deseada tanto por educadores como para educados, siendo además el valioso vehículo de que se pueden servir los padres para informar de un tema tan delicado como imprescindible en la educación moderna: el principio de la vida.

Han intervenido en el reparto de «El misterio de la vida», entre otros, Dominique Simpson, Carlos Miguel Solano y Mónica Randal, en una colaboración especial.

MUSICA

EN EL LICEO: «EL BUQUE FANTASMA», POR EL TEATRO DE MANNHEIM

El jueves por la noche se repuso en el Gran Teatro del Liceo «El buque fantasma», de Wagner, por la compañía del «National Theater» de Mannheim (Alemania), en la que forman los siguientes cantantes: Elisabeth Schreiner (soprano) en «Senta», Regina Fonseca (mezzo) en «Mary», Wilfried Baderek (tenor) en «Erik», Robert Lauhöfer (baritono) en «el holandés», Karl Heinz Herr (bajo) en «Daland» y Raimund Gavilán (te-

nor) en «marinero». Una compañía homogénea que tradujo con gran propiedad la magnífica obra wagneriana, y en la que podemos resaltar las cualidades vocales de Elisabeth Schreiner, Robert Lauhöfer y Karl Heinz Herr, muy bien dirigidos por el maestro japonés Taijiro Jimori quien evidenció enormes cualidades, autoridad y profundo conocimiento de la obra wagneriana.

II SEMANA DE NUEVA MUSICA
La Dirección General de Bellas Artes, el Ministerio de Educación y Ciencia y la Comisaría General de la Música han patrocinado la II Semana de Nueva Música celebrada simultáneamente en Madrid y Barcelona. A nosotros nos tocó escuchar a Los Percusionistas de Strasbourg que inauguraron la citada semana, el pasado miércoles por la noche en el Palacio de la Música, con el único concierto de pago de los tres que formaron el ciclo; los dos restantes en el Hospital de la Santa Cruz a cargo del Grupo Kean (jueves) y la soprano Cathy Barberian con el pianista Bruno Canino en la Casa del Médico (viernes).

El primer concierto fue interesante por la gran calidad de los intérpretes si bien no fuese pareja dicha calidad con la de las obras interpretadas. La segunda sesión constituyó un auténtico desprecio respecto de la manifestación musical e indigna de ser patrocinada por los organismos mencionados. Ya última sesión (en la Casa del Médico) corrió a cargo de la soprano Cathy Barberian, acompañada al piano por Bruno Canino. Un programa integrado por obras de Monteverdi, Berio, Strawinsky, Ravel Weil y Barberian, que sirvió para poner de manifiesto las grandes cualidades covales de la mencionada soprano y las pianísticas de su acompañante en una sesión que resultó la más musical de esta II Semana de Nueva Música. La más interesante cuando por cierto se ofreció música ya no tan nueva.

CARMEN VILA CON LA ORQUESTA DE LA CIUDAD

El sábado por la tarde la Orquesta Ciudad de Barcelona ofreció un concierto bajo la dirección de Antonio Ros Marbá y con la colaboración de la pianista Carmen Vilá, quien interpretó con desenvoltura el «Concierto núm. 3, para piano y orquesta», de Bela Bartok. La sesión se inició con la suite «Homenajes» de Falla y concluyó con la «Sinfonía núm. 5», de Tchaikowsky. Un concierto artísticamente discreto al que acudió numeroso público que premió con sus aplausos a todos los intérpretes y obligó a Carmen Vilá a ofrecer una obra fuera de programa. INTERINO.

NOVEDADES

¡13.ª semana
apoteósica de
un fabuloso
éxito mundial!

MGM, que presentó el film
de David Lean «Doctor Zhivago» ofrece ahora

La hija de Ryan

Una historia de amor
Filmada por David Lean

70mm
SOUND

HOY, GRANDIOSO ESTRENO EN LOS CINES FANTASIO y PARIS

RECOMENDADA POR EL JURADO DEL PREMIO «SAN JORGE»

PARAMOUNT FILMS presenta

Analia
Gadé

Francisco
Rabal

NADA MENOS QUE EL GRAN PREMIO DE LOS PREMIOS NACIONALES
SINDICALES CINEMATOGRAFICOS 1971



«Nada menos que todo un hombre»

DE D. MIGUEL DE UNAMUNO

ANGEL DEL POZO • JOSE M. SEOANE • TOMAS BLANCO

LOLA LEMOS y MABEL KARR • Adaptación: José López Rubio

y Rafael J. Salvia • Fotografía: José F. Aguayo • Música Manuel Parada

EASTMANGOLOR



Director: Rafael Gil



MAYORES 18 AÑOS



Una comedia todo sonrisas

¿Por cuánto dinero dejaría usted de fumar durante un mes? Original satírica y divertida es la comedia «Un mes de abstinencia», que esta semana se proyecta en el cine Liceo, de Sans, con Dick Van Dyke y Pippa Scott, de protagonistas. Además un filme apasionante que revela lo que es la mafia, su verdadero poder y total impunidad en «A cada uno lo suyo», con Gian Maria Volonté e Irène Pápas.

Los cines Arenas y Gayarre exhiben en sus pantallas la flor y nata del espionaje en un mundo de pasión, violencia y engaño en el filme «Misión torpedero», con Stéphane Audran, Lilli Palmer y Klaus Kinski, y la esperada «Las Ibéricas F. C.».

Grandes directores en Savoy

Extraordinario el programa de esta semana, con «Pierrot el loco», de Jean-Luc Godard, con Jean-Paul Belmondo, filme desconcertante, agresivo y genial, y «Vivir para vivir», de C. Lolouch, con Y. Montand, Annie Girardot y C. Bergen, amarga historia de adulterio y traición.

Cine Jaime I

Avenida República Argentina, 267-269
Paseo de San Gervasio, 80
Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96

¡LA MEJOR LEYENDA ALEMANA!
¡ESPECTACULAR Y GRANDIOSA!

LOS NIBELUNGOS
ROLF HENNIGER - SIEGFRIED WISCHEWSKI

**REGRESO AL PLANETA
DE LOS SIMIOS**
CHARLTON HESTON - KIM HUNTER

«El Condor», dirigida por John Guillermin

En «El Condor» Jim Brown interpreta el papel de un forzudo e inteligente aventurero que busca, encuentra y conquista la más impenetrable fortaleza, derrotando a su comandante y ganándose el amor de una bella muchacha. Antes de triunfar en la pantalla, Jim Brown era ya famoso en los Estados Unidos como jugador de rugby.

Su popularidad le valió intervenir en una película y a partir de entonces decidió convertirse en actor, cosa que no tardó en conseguir. Tuvo un pequeño papel en «Río Concho» y otro más importante en «El último tren a Katanga». Desde entonces no ha parado de rodar. Su interpretación de Luke en «El Condor», una producción de André De Toth dirigida por John Guillermin, significa el papel más importante de su carrera. Junto a él aparecen Lee Van Cleff, Mariana Hill y Patrick O'Neal. «El Condor», en Eastmancolor-70 mm., distribuida en España por Mundial Film, S. A., que hoy se estrenará en Urgel Cinema.

¡EL MAS RUDO...

CHARLES
BRONSON

...el hombre
que multiplica
la acción!

MONTECARLO



los
compañeros
del diablo

UN FILM DE TERENCE YOUNG

3ª SEMANA...

...Y SIGUEN LAS
MAS FUERTES
EMOCIONES!

Mayores de 18 años

SAVOY

Célebres directores: JEAN-LUC
GODARD y CLAUDE LELOUCH

PIERROT EL LOCO

con J. P. Belmondo. (Filme de
vanguardia con derroteros ori-
ginales y nuevos)

VIVIR PARA VIVIR

con Y. Montand, Annie Girardot
y C. Bergen. (Rebelión ante la
fugacidad de ilusiones) (ambos
en color) Mayores 18 años

forum musical

En colaboración con el Instituto de Estudios Norteamericanos

NEW YORK CHAMBER SOLOISTS

Musica en las Cortes de Luis XIV, Jorge I y Federico el Grande
Obras de Bach, Haendel, Boismortier y Couperin
Viernes, 18 de febrero de 1972, a las 22'15 horas

PALAU DE LA MUSICA CATALANA

Precio de las localidades: 200, 150, 100 y 50. Precio especial para estudiantes: 25 Ptas.

TROCADERO

SAN VALENTIN

MANUEL SALGUERO

actuación de y **VOCES DE ALGODON**

Hoy, lunes, tarde y noche

BOITE

JA, JA, JA, JA, JA JE, JE, JE, JE, JE JI, JI, JI, JI, JI JO, JO, JO, JO, JO

Risas y más risas... Risas en todos los tonos y dimensiones. Todas las noches en la función de

CAFE-TEATRO de CALIOPE que presenta en riguroso estreno en BARCELONA

PASES: 11.30 y 1.30 madrugada

LA «SEXY» CATETA de V. Fernández Antuña

¡Divertida, muy divertida, divertidísima, tremendamente cómica!
No deje de verla. Reserve su mesa anticipadamente en Balmes, 243-245

TEATRO VICTORIA

Tel. 241 39 85

HOY

TARDE, 6.15 - NOCHE, 11

¡DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA «PACO MORAN»!
¡Ultimo día de actuación!

Compañía de Comedia

PACO MORAN

¡UN EXITO MUNDIAL del TEATRO de HUMOR!

EL APAGON
(BLACK COMEDY)

PALOMA HURTADO — M.ª ISABEL PALLARES
CARLOS IBARZABAL — LEONOR TOMAS
MIGUEL GRANIZO — PACO CAMBRES
CARLOS VILLAFRANCA en «BRING»

¡ARROLLADORAMENTE COMICA!

¡La comedia más cómica de Barcelona!!

¡¡SIETE MESES DE EXITO CLAMOROSO!!

Hacia las 400 representaciones entre risas y aplausos

ARTES ESCENICAS

TEATROS

APOLO. (Teléf. 241-40-06). — A las 6 tarde y 10.45 noche. Colsada ofrece al público su primera Compañía de Revistas con los tres ídolos del público: Tania Doris, Luis Cuenca y Pedro Peña. Estreno de la superrevista de gran espectáculo: **LLÉVAME A PARIS**. Tres conjuntos internacionales. Un fabuloso y respetuoso pensamiento, creado y dedicado al público de Barcelona. Carrusel rodante. Mujeres voladoras. Lámparas vivientes. Sinfonía acuática. Destumbrante apoteosis... y mucha risa. En un montaje de rango internacional con «Las alegres chicas de Colsada». Desplazamiento inmejorable. Autobuses 29, 57 y 64 y «Metro» Lesseps-Pueblo Seco. Le dejarán a la puerta del teatro. ¡Últimas semanas por compromisos de programación!

BARCELONA. (T. 221-37-51). — Tarde, 6.15. Noche, 10.45. El ídolo de Barcelona, Manolo Escobar con su espectáculo: **POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA**, con Imperio de Triana, Lina y Miguel y ballet Angelita y Funez, Angelita Font, Ivane et André, Astor y Mariaka. (Autorizado menores). Mañana, despedida. Noche, sensacional homenaje a Manolo Escobar.

CALDERON. (Ronda San Antonio, 38. Tel. 242-28-24). — Dirección: Colsada, 6 y 10.45. Éxito apoteósico en el triunfo del regreso de Ethel de Rojo, con su gran espectáculo internacional: **BLA... BLA... BLA...**. El mejor ballet del momento «The Royal Kindom», la gracia de Alfonso Lussón y Joe Rigoli, Las verdettes argentinas Tita e Isabel Cosé, Rocky Pontoni y Romeo Godoy. Coreografía y música Eber Lobato. Dirección general: Horacio Barba.

CAPSA. (Aragó-Laietana. Teléfono 215-73-93). — Compañía Titular de Pau Garaball. Tarde, 6.15. Nit, 10.45. 11 meses d'èxit de EL RE-TAULE DEL FLAUTISTA. Dirección: Jordi Teixidor. Dirección: Felip Formosa. Dirección: Felip Formosa. Una obra intencionada... ¡molt divertida! Venda anticipada de localitats. Avui, diluns, no hi ha funció per descanços de la Compañia.

LICEO. (Teléf. 222-46-92). — Martes, noche, a las 9.30, 43.º de Propiedad y Abono a noches Turno A. Presentación de la Compañía del Teatro de la Opera de Sofia, con **BORIS GODUNOFF**. Miércoles noche, función n.º 44 de Propiedad y Abono a noches Turno A. Última de EL BUQUE FANTASMA por la Compañía del Teatro de MANNHEIM. Jueves noche, **BORIS GODUNOFF** Viernes, noche, Fuera de Abono. Extraordinario Concierto por el Coro Titular del Teatro de la Opera de Sofia. Sábado noche y domingo tarde, últimas funciones de **BORIS GODUNOFF**. Localidades en taquilla.

POLIORAMA. (Tel. 221-07-73). Hoy tarde y noche, no hay función por descanso de la Compañía. Mañana, 6.30 y 10.45. Adolfo Marsillach, en estreno en España, de **SOCRATES** de Enrique Llovet. Venta anticipada de localidades.

ESPAÑOL. (Tel. 241-01-10). — Dirección: Colsada, 6.15 y 10.45. Éxito clamoroso de la Cia. de Arturo Fernández: **TODO EMPEZO POR UNA MANZANA**, con Conchita Cueto, Maite Toledo, Susana Mayo y Guillermo Hidalgo. Dirección: Rafael Richart. Hoy, despedida de la Compañía. Jueves 17, vuelve LA TRINCA con el estreno de su nuevo superespectáculo cómico-musical.

ROMEA. (Teléf. 221-51-47). — Hoy, 6.15 y 10.45. Conchita Montes, María Lusa Merlo, Mari Carmen Yepes, José Cerro, Antonio Medina y José Sazatornil «Saza», en: **COMO AMA LA OTRA MITAD**, de Ayckbourn. Adaptación: Artime y Azpilicueta. Dirección: J. Azpilicueta. (Apareamiento Pl. Garduña, a 15 metros del Teatro).

TALIA. (Teléf. 241-14-47). — Tarde, 6.15. Noche, 10.45. Compañía Paco Martínez Soria, presenta la nueva versión de «EL GRAN TACAÑO», de Paso y Abati. ¡Una fenomenal sucesión cómica! Avisos por compromisos de programación. Paco Martínez Soria, terminará su actuación en Barcelona el próximo 27 de febrero.

VICTORIA. (Tel. 241-39-85). — Tarde, 6.15. Noche, 11. ¡Siete meses de éxito! Compañía Paco Morán en EL APAGON («Black Comedy»), de Shaffer. Versión: Balart. Con Paloma Hurtado, María Isabel Pallares, Carlos Ibarzabal, Leonor Tomás, Miguel Granizo, Paco Cambres y Carlos Villafraña en «BRING» Hoy, despedida de la Cia.

CAFES-TEATROS

CALIOPE. (Su boite-discoteque, ahora en su doble faceta de Café-Teatro). — Pases 11.30 y 1.30 madrugada. Hoy, Gran éxito de la obra cómica: **LA SEXY CATETA**, de Victor Fernández Antuña, con la insuperable Pilar Montoya el conocido Fernando Bronchud en, y la deliciosa colaboración del conjunto de sexy-gogós de CALIOPE. No deje de verla. Reserve a tiempo su mesa, pues será la obra recordada como la más cómica de la presente temporada. Prepárese a reírse, a pasarlo en grande en CALIOPE, en el mejor y más selecto ambiente de toda Barcelona. Boite abierta ininterrumpidamente de 6 tarde a 4.30 madrugada. Balmes, 243-245. Tels. 217-99-00 y 217-30-13.

GASLIGHT. (Su teatro club, su discoteca relax. Tuset, 3. Tel. 217-45-47). — Todos los días 11.30 y 1.30 noche. Festivos, 7.30 tarde y 11.30 noche, reposición de la comedia frívola musical: **DOMESTICAR A UNA MUJER**, con Gabriel Agustí, Asunción Vitoria, Isabel Gallardo y Joaquín Ferré. Dirección: Pastor Serrador. Martes descanso.

CINES DE ESTRENO

ALEXANDRA. — 4.30 y 10.30. «El ídolo caído», por Richard Harris. (No apto.)

ALCAZAR. (Tel. 231-61-17). — Reportaje y «Los aristogatos». (Apto.) Tarde, continúa 4.45. Noche, 10.40. Película: 4.55, 6.53 y 11.05.

ARIBAU CINEMA. (Teléfono 254-51-08). — Tarde, 5.15, numerada. Noche, 9.45, numerada: «El violinista en el tejado». (Mayores 14 años). Película: 5.40 y 10.10.

ASTORIA. (Tel. 218-47-00). — Tarde, 3.45. Noche, 10.57. numerada: «El gato de nueve colas». Pase película: 3.45, 6.07, 8.05 y 10.57. (Mayores de 18 años).

ATENAS. (Balmes, 365. Teléf. 247-49-80). — Tarde, 4. cine familiar. Estreno: «Yvanna al ataque». Además: «Nuevas aventuras de Robin de los Bosques». (Apto.) Noche, 10.30: «Giulietta de los espíritus». (Mayores 18 años)

ATLANTA. (Tel. 222-12-10). — Sesión continua desde las 4: «El ídolo caído» y «Cuidado con las señoras!» (No apto.)

ATLANTICO. (Ramblas, 122). Siempre apto. Continúa 11 mañana. (Un maravilloso mundo desconocido) (Técnico) Estreno: «Revista No-Do A y B».

BALMES. (Tel. 227-84-26). — Tarde, 4. Noche, 10.45: «La invitada». Película: 4.10, 6.05, 8.15 y 11.05. (18 años).

BORRAS. (Tel. 222-56-27). — Continúa 4. No-Do: «Prestame 15 días» y «Arizona vuelve». (Mayores 18 años).

BOSQUE. (Tel. 227-07-93). — Continúa 4: «Prestame 15 días» (Alfredo Landa) y «Arizona vuelve». (No apto.)

CAPITOL. (Tel. 221-27-32). — Desde 3.30: «La furia del hombre lobo», con Paul Naschy y Perla Cristal (4.4, 6.03, 11.04) y «Vete con Dios, Gringó!» (3.30, 6.39, 9.30). (No apto.)

COLISEUM. (Tel. 221-84-66). — Tarde, 4.30. Noche, 10.30: «El mensajero», por Julie Christie y Alan Bates. (Mayores 18 años). Película: 4.40, 7 y 11 noche.

COMEDIA. (Tel. 221-51-72). — «Círculo rojo». (Mayores 18 años.) Tarde, 3.50, continúa. Noche, 10.40, numerada. Película: 4, 6, 8 y 11.

CONDAL. (Marqués del Duero, 91. Tel. 241-76-49). — 3.30 continúa: «Un mes de abstinencias», por Dick Van Dyke y Pippa Scott y «La guerra de Murphy, Peter O'Toole. (No apto.) Festivos matinal, 10.30.

DIAGONAL. (Tel. 217-41-03). Tarde, 4.30. Noche, 10.30, numerada: «Ei canalla». (Mayores 18 años). Película: 4.45, 7.12 y 10.59.

EXCELSIOR. (Tel. 254-75-62). Tarde, 4: «Si Fulano fuese Mengano», con Peret (4, 7.35 y 11.05). Además: «Más oscuro que el ámbar» (5.40 y 9.15). (18 años).

FANTASIO. — Hoy estreno, tarde 5. Noche, 10.40 (numerada): «Nada menos que todo un hombre». (No apto.)

FEMINA. (Tel. 222-00-39). — Tarde, 4.25, continúa. Noche, 10.35: «El pasajero de la lluvia» (70 m/m.) (No apto.) Película: 4.35, 7 y 11.

MONTECARLO. (T. 215-00-09). Continúa de 5 a 8.50. Noche, 10.50: «Los compañeros del diablo», con Charles Bronson. (No apto.)

NIZA. — «Mil millones en un billar» y «Una tumba para el sheriff». (No apto.)

NOVEDADES. (Tel. 232-30-13). Tarde, 5.10, numerada. Noche, numerada: «La hija de Ryan». (Autorizada mayores 18 años). Película: 5.30 y 10. Venta anticipada de localidades de 11 a 1 y de 6 a 9.

PALACIO BALANA. (Teléfono 230-56-52. C. San Antonio, 16 - Santa, (Esquina Vallespir). — Hoy, continúa: «Prestame 15 días» y «Arizona vuelve».

PARIS. — Continúa desde las 4: «Nada menos que todo un hombre». (No apto.)

PELAYO. (Tel. 221-43-70). — Continúa 4 tarde: «Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra» y «Siete minutos para morir». (Mayores 14 años). Solicite en taquilla el «Diccionario del cavernícola».

PETIT PELAYO. (Teléfono 221-43-70). — Continúa 10 mañana: «Yvanna» (El monstruo y la bella) y «La venganza y mi perdón».

PRINCIPAL PALACIO. — Continúa: «La fortaleza» y «El club social de Cheyenne». (Mayores 18 años).

REX. (Av. José Antonio, 463. Tel. 223-10-60). — Tarde, 4.15 continúa. Noche, 10.40, numerada: «Al anochecer». Película: 4.15, 6.15, 8.15 y 11.

RIALTO. (Tel. 227-45-61). — Tarde, 4, continúa. Estreno. No-Do, «Jeff», por Alain Delon y «Don Camilo». (Mayores 18 años).

SAVOY. (Teléf. 215-37-76). — Mat. 10.30. Tarde y noche, conti.: Grandes directores: Jean-Luc Godard y Claude Lelouch. Filmes en color: «Pierrot el loco», de J. L. Godard, con Jean Paul Belmondo. Filme de vanguardia seleccionado para el «Oscar»: «Vivir para vivir», de C. Lelouch, con Y. Montand, Annie Girardot y C. Bergen. (Filmes que responden al interrogante: ¿qué es la vida? (Mayores 18 años).

TIVOLI. (Teléf. 221-42-52). — Tarde, 4.25, continúa. Noche, 10.30: «Diamantes para la eternidad». (Autorizada mayores 18 años.) Película: 4.35, 7.05 y 11.

URGEL CINEMA. (Teléfono 243-79-54). — «El Cóndor». (Mayores 18 años.) Estreno. Tarde, 5, continúa. Noche, 10.40. Película: 5.0, 7.05 y 11 noche.

VERGARA. (Tel. 221-76-46). — Estreno. Continúa desde las 3: «Algodón en Harlem». Película: 3.20, 5.15, 7.15, 9.15 y 11.10. (Autorizada para mayores 18 años.)

ARCADIA. (Tel. 228-65-16). — Tarde, continúa 4.15 a 10. Noche, 10.45, numerada: «Le genou de Claire» (La rodilla de Clara), v. o., de Eric Rohmer (4.20, 6.10, 8.10 y 11) y corto. (14 años.) (9.ª semana)

MARYLAND. (Tel. 222-19-66). Tarde, 4.30. Noche, 10.45: «El derecho a la vida», en v. o. Película: 4.40, 6.25, 8.10 y 11.05. (18 años).

PUBLICO CINEMA. (Teléfono 215-18-03). — Continúa 11 mañana. Últimas de «Dulces cazadores» (Sweet Hunters), v. o., de Ruy Guerra (11.15, 1.15, 3.25, 5.40 y 7.50). Noche 10.40, numerada, estreno en España de: «Ikiru» (Vivir), v. o., de Kurosawa. (película 10.50) y corto. (14 años).

CINERAMAS

CINERAMA FLORIDA. (Teléfono 224-16-06. Floridablanca, 135). — Tarde, 4.30. Noche, 9.30: «Ben-Hur», en Cinerama. Pase película: 4.42, 9.42). (Apta.)

CINERAMA NUEVO. (Teléfono 241-38-00). — Tarde, 6. Noche, 10.30: «La luz del fin del mundo», en Cinerama. Pase película: 6.12, 10.42. (Mayores 14 años).

CINERAMA WALDORF. (Tel. 223-23-02. Calabria, 33). Tarde, 6. Noche, 10.25: «Una lagartija con piel de mujer», en Cinerama y el cortometraje: «Mariscos asados y otras cosillas más». Pase película: 6.37, 11.02. (Mayores 18 años).

VISTARAMA

REGIO VISTARAMA. (Teléfono 241-24-83). — Tarde, 5.30. Noche, 10, numeradas: «¡Tora! ¡Tora! ¡Tora!» El filme más espectacular y gigantesco de la historia del cine con el nuevo sistema «VISTARAMA», la última maravilla técnica del Séptimo Arte. Película: 6.10 y 10.45. (Apto todos los públicos). Venta anticipada para las sesiones de lunes a domingo.

BOHEMIO Y GALLEO. (Moderna calefacción). — «La mansión de los crímenes» y «Black Story». (Ambas en color.)

BONANOVA. (Bigay, 6. Teléfono 247-34-02). — «Un hombre» y «Dos en la carretera».

CASTILLA. — «De repente la oscuridad» y «El ladrón rebelde».

CENTRAL. (Aribau, 8). — «El día de la ira» y «La noche de Walpurgis». (No apto.)

CENTRICO. — «Red sinistra» y «Las Ibéricas, F. C.», por Rosana Yanni e Ingrid Garbo. (Ambas en color.)

CERVANTES. (Tel. 225-29-69). «Slogan» y «La graduada». (No apto.)

CINEMAR. — Continúa desde las 10.45. Estreno, No-Do B. «Winchester Bill» y «El desafío de las águilas».

DELICIAS. (Travesera de Gracia, 224. Tel. 213-43-40). — «El club social de Cheyenne» y «Las siete vidas del gato». (No apto.) Domingos y festivos, matinal, 10.30.

DIANA. — De lunes a jueves: «Esa mujer» y «El horror de Frankenstein». De viernes a domingo: «Funny Girl» y «La mujer del prójimo».

DORADO. — «El club social de Cheyenne» y «Las siete vidas del gato». (No apto.)

DUCAL. — «La dama del coche con gafas y un fusil» y «La mejor viuda que...». (No apto.)

EDEN. — «La graduada» y «Slogan». (No apto.)

EMPORIO. — El gran filme de Elya Kazan, con Natalie Wood y Warren Beatty: «Esplendor en la yerba». Anthony Hopkins y Natalie Deon en: «Las 8 campanadas». (Ambas en color.)

EMPORIUM. (Independencia, núm. 233). — «Regreso al planeta de los simios» y «El taxi de los conflictos».

GALERIA CONDAL. (Teléfono 227-70-91). — 11 Mna. (18 años). «Adán también tenía su manzana», Jack Lemmon y «El caso de Thomas Crown», Steve MacQueen.

GOYA. — «La graduada» y «Slogan». (No apto.)

IDEAL. (Pueblo Nuevo, Teléfono 309-31-27). — Tarde, continúa: «Black Story» y «La mansión de los crímenes». (No apto.)

IRIS. — «La graduada» y «Slogan». (No apto.)

JAIME I. (Avda. de la República Argentina, 267-269. Teléfonos 247-11-02 y 247-43-96). ¡La mejor leyenda alemana! ¡Espectacular y grandiosa! «Los nibelungos», Rodolf Henner, Siegfried Wischewski y «Regreso al planeta de los simios», Charlton Heston, Kim Hunter.

LATINO. (Ramblas, 27). — «Sandokan» y «Después de otros». (No apto.)

LICEO. — «Un mes de abstinencias» y «A cada uno lo suyo».

LIDO. (Pantalla panorámica. Paseo San Juan, 27. Teléfono 225-49-19). — ¡Vaya revolución! ¡Estupenda y admirable! «La revolución de las mujeres», Eric Morecambe, Ernie Wise y «La casa de las colinas», Terence Hill, Bud Spencer.

LORETO. — «Españolas en París» y «La banda de los Grissom».

MALDA. — «El asesino de Dusseldorf» y «En nombre de la ley».

MARTINENSE. (Montaña, 9 y 11. Tel. 226-18-23). — «El capitán Nemo», Robert Ryan, Chuck Connor y «Tierras lejanas», James Stewart y Ruth Roman.

MODERNO. (Tel. 257-16-47). — Laborables y festivos, 3.45: «Caidos sobre un árbol», por Louis de Funes y Geraldine Chaplin y «Dos hombres contra el Oeste», William Holden, Karl Malden. (Mayores 13 años).

NAPOLES. (S. Antonio, María Cader, 168. Tel. 236-91-25). — «Slogan» y «La graduada».

ODEON. (Tel. 251-67-32). Nuevo equipo de proyección. — Continúa desde las 3.45: «La dama del coche con gafas y un fusil» y «Hasta la última gota de sangre». (No apto.)

ORIENTE. — «A la carga del marido» y «La marca de Cain».

PALACIO DEL CINEMA. — Continúa 3.30: «Las fotos de una mujer decente» y «Mi diminuto asesino». (Ambas en color.) (No apto.)

PEDRO IV. (Alfonso V. Tel. Magnífico, 59. T. 307-06-6). Tarde, continúa: «Caidos sobre un árbol» y «Dos hombres contra el Oeste».

PROVENZA. — «Las Ibéricas, C. F.» y «Red sinistra».

REGINA. (Séneca, 22. Teléfono 227-54-01). — «Los tres mosqueteros», Jene Kelly y Lana Turner y «El pollo de mi mujer».

RIO CINEMA. (Matanzas 40. Pinar de Río, 24-26, junto Viviendas del Congreso. Teléfono 251-13-22). — «El amargo sabor del miedo» y «Siete en el abismo».

RIVOLI. Av. Meridiana, 248. Tel. 349-09-20. Dotado de calefacción. — Continúa, No-Do. «El club social de Cheyenne» y «Las siete vidas del gato». (18 años).

SANLLERY. — «La marca de Cain» y «Confidencias de mujer». (No apto.)

SELECTO. — «GLACIA». (Teléfono 217-14-63). — «Yvanna» y «La venganza y mi perdón».

SPRING. — «El sobre verde» y «Subterfugio».

TEXAS. — «Hello Dolly!» y «CanCIÓN de Noruega». Apto.

VERDI. (Teléf. 228-51-33). — «Slogan» y «La graduada».

VERSALLES. (Máximo confort). — «La venganza y mi perdón» y «Yvanna».

VICTORIA. (San Andrés). — «Dos hombres contra el Oeste» y «Caidos sobre un árbol». (Apto.)

ATRACCIONES

PARQUE DE ATRACCIONES MONTJUICH. — Sábados, domingos y festivos abierto desde 11 mañana. Domingos y festivos, Grandes Matinales Infantiles y Feria de Regalos.

BOITES

PARADISO. (Vía Augusta, 90). Salón estar audiomusical.

ROMANOFF. (Santa Coloma de Gramanet. García Morato, 22-24). — Todas las tardes, laborables 25 ptas. Festivos 100 y 50 ptas. consumo incluido. Final autobuses 35, 3, SM y SC.

MENSAJES COMERCIALES

ofertas y demandas

ventas casas

CONSTRUYA AHORA SU CHALET «AEDIFICIUM»

le ofrece: presupuestos y estudios sin compromiso. Especialización en este tipo de obra. Cómoda financiación

RELLENE Y ENVIE ESTE BOLETIN

Nombre
Domicilio
Población Teléfono
Zona donde desea construir

AEDIFICIUM, S. A. calle Marina, 307-309, s/ático, 1.ª BARCELONA (13) Teléfono 229-58-51

ventas terrenos

¡LANZAMIENTO! en el MONTSENY

30 minutos de Barcelona

Línea regular y parada autobuses en la misma Urbanización

3'75 PTAS. PALMO

2.000 PESETAS MES

Oferta única durante quince días

Pida información sin compromiso al teléfono 218-37-49
O mándenos el adjunto cupón a

VIA AUGUSTA, 59. Despacho 412

Don
Domicilio
Población Teléfono

PARCELAS EN EL MAR

Urbanización PLATJA FRANCAS

En Comarruga, a 65 Km. de Barcelona, hemos urbanizado los 700 metros de playa más tranquila, para ofrecerle una zona estival de ambiente selecto

CONSTRUIMOS CHALETS EN 8 MESES

Venta de terrenos, desde 12.000 p/m.2

Infórmese de nuestras inmejorables condiciones y facilidades de lanzamiento. Trato directo con propietario

FINCAS MAS. Consejo de Ciento, 170, 1.º Teléfono 253-40-01

ventas pisos

PISOS 3 DORMITORIOS 25.000 PTAS.

de entrada, garantizada con aval bancario

CON INSTALACION DE CALEFACCION A GAS

Informes: Plaza Universidad, 3, pral. (Galerías Universidad)

PESETAS UNICA ENTRADA APARTAMENTO 40.000

PISOS 2 DORMITORIOS, COMEDOR, COCINA CON ARMARIOS, BAÑO Y TERRAZA. Pesetas única entrada. Av. Meridiana, 578, resto 12 años. Informes en PROCER S. A. Avda. Meridiana, 580. Laborables y festivos, de 10 a 1 y de 5 a 7. T. 359-92-96. Constructor: FEDERICO VALLET, S. A.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte

BADALONA AVDA. MARQUES DE SAN MORI, NUMS. 110 Y 112

3 dormitorios, comedor-estar, cocina, terraza, baño, etc. Facilidades 12 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

C. Camilo Fabra, núms. 5 al 7

FABRA Y PUIG. Pisos de 2, 3 y 4 dormitorios, comedor-estar, baño, calefacción, agua caliente, terraza, etc. Facilidades 12 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Avda. José Antonio, 984 al 900

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, baño, termo eléctrico, terraza, etc. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

Campo Arriaza, núms. 87, 89 y 91

3 dormitorios, comedor-estar, baño, terraza, zócalo, etc. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario

CALLE PRIM, 45 y 45 bis

Pisos de 3 dormitorios, comedor-estar, aseo, agua caliente, terraza. Facilidades 10 años

NORMA

Grupo Inmobiliario Rosellón, 186, 3.º Teléf. 253-07-40

OBTENGA LAS LLAVES DE SU PISO POR SOLO 90.000 PESETAS

Avenida José Antonio, 21 y 23 (frente autopista y junto calle Guipúzcoa)

- Pisos de 3 dormitorios
- Comedor-estar
- Cocina (con armarios formica)
- Amplia terraza
- Lavadero
- Baño
- Ascensor
- Antena colectiva TV
- Facilidades aparcamiento
- Entrega inmediata

En la mejor zona del Besós y dotada de todos los servicios

Información y venta en la misma obra y en c. Enrique Granados, 135, 3.º Teléfono 230 53 51

BADALONA GRAL. WEYLER, 202 (Esquina Alfonso XIII)

3 y 4 dorm., com-estar, cocina, baño, terraza. Soleados

Facilidades 10 años

SPAI

BADALONA AVDA. DR. BASSOLS (esquina) MARTE-GRAL. SOLCHAGA

Entrada desde 50.000 pesetas
3 dorm., com-estar, cocina, baño, terraza. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

BADALONA AVDA. ROMA, 10

3 dorm., com-estar, cocina, baño, terraza. Soleados

Facilidades 12 años

SPAI

VILADECANS En Ctra. San Clemente Llobregat

A 800 metros de la de Barcelona a Castelldefels

Pisos de 3 dorm. Muy soleados

Entrada a convenir

Facilidades 12 años

SPAI

SAN BAUDILIO RONDA SAN RAMON (Bloque Cine Casablanca)

75.000 pesetas Unica entrada
3 dorm., com-estar, cocina, baño, terraza, asc. Muy soleados

Facilidades 12 años

SPAI

FALANGE - ESQUINA 26 ENERO

Unica entrada desde 75.000 ptas.
3 dorm., com-estar, cocina, baño, aseo, gas ciudad

Facilidades 12 años

SPAI

SANTA COLOMA VERDI, 45-47 (Junto parada autobús)

Entrada desde 50.000 pesetas
3 y 2 dorm., com-estar, cocina, baño, zócalos, armarios de cocina, calentador gas butano, terraza

Facilidades 12 años

SPAI

MASNOU LOS ALMENDROS Prolongación Avda. Juan XXIII (Junto Autopista)

40.000 ptas. al compromiso
3 dorm., com-estar, cocina, baño, asc., terraza de 8,50 m.2 Muy soleados. Finca a cuatro vientos

Facilidades 12 años

SPAI

Av. P. Asturias, 54 Teléf. 217-29-00

PISOS 3 DORMITORIOS, COMEDOR-ESTAR, COCINA COMPLETA CON ARMARIOS Y SERIGRAFIA, BAÑO Y TERRAZA CON SOL. Pesetas entrada, resto 12 años. Precio mensual según piso. Visítelos en Meridiana, 580; laborables y festivos, de 10 a 1 y de 5 a 7. PROCER, S. A. Avda. Meridiana, 580. Construido por FEDERICO VALLET, S. A.

95.000

¡UN PISO CON 325.000 M.2 DE JARDIN!... EL PARQUE DE LA CIUDADELA ES EL MARCO DE ESTOS SINGULARES EDIFICIOS

PASEO DE PUJADAS, 7

(A 100 m. del Arco del Triunfo) y...

c. FRANCISCO ARANDA, 94

(A 10 minutos Plaza de Cataluña)

CARACTERISTICAS GENERALES:

- 4 Dormitorios • Baño y aseo Independiente • Azulejos serigrafados en cocina, baños y aseo • Calefacción por convección • Calentador a gas • Portero electrónico • Vidrieras color en comedor-living • Carpintería embero barnizadas al natural • Zócalo cerámico • Modernas terrazas con jardineras

ENTRADA UNICA DESDE: 150.000 PTAS
Mensualidad (todo incluido), desde 5.075 ptas.

EN SECTOR CENTRICO, JUNTO PLAZA DE TOROS MONUMENTAL

c. LEPANTO, 161-165

Pisos de gran confort con 4 y 3 dormitorios

ENTRADA UNICA DESDE: 90.000 PTAS.

Al mes (todo incluido) 5.500 ptas.

Pisos singulares en todos sus detalles

c. NAPOLES, 29-31

Lujosos pisos, con 4 y 3 dormitorios

Entrada única desde: 150.000 ptas.

(Al mes, todo incluido): 6.500 ptas.

VENTAS GARANTIZADAS POR AVAL BANCARIO

¡Anticipe su compra, hoy mismo!

FUSA

Rosellón, 446
Tel. 255.02.07
(Parking clientes enfrente de FUSA)

Le vende pisos con poca entrada de 2, 3 y 4 dormitorios ¡Véalos! Mañana y tarde en:

- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER
- NIKER

- BALDOMERO SOLA, 190
- ALCAZAR TOLEDO, 28
- PABLO PIFERRER, 127
- LEPANTO, 129-131
- PLAZA DE LA REMONTA 1
- AVDA. FERROCARRIL, 11-15
- AVDA. FERROCARRIL, 17-19
- RIERA DE LA CRUZ, 31-33
- NAPOLES, 102

- Badalona
- Badalona
- Badalona
- Badalona
- Hospitalet
- Hospitalet
- Hospitalet
- Hospitalet
- Sta. Coloma Gr.

y muchos más en construcción. Infórmese en Balmes, 221. Teléfono 228-87-00. Barcelona

NIKER

(EMPRESAS FEDERICO VALLET, S. A.)

SIN COMPETENCIA

PISOS 4 dormitorios, cocina, baño, aseo, terraza, sol, armarios empotrados (2), con altillo, cocina serigrafada y armarios formica, gas ciudad, baño y aseo con azulejos hasta techo, serigrafados, terraza pulido y abrigantado de 30 x 30. Zócalo del mismo material en todo el piso. Sanitario Roca, serie Lucerna. Calentador a gas. PRECIO TOTAL: 260.000 ptas. (a convenir), más hipoteca. SITUACION: Espronceda, n.º 329, esquina Clot-Mallorca. Información permanente en el edificio y en la calle Madrazo, 14. Teléf 217-89-08. VARIANTES: ATICOS S-ATICOS y ATICOS DUPLEX

RENTA LIMITADA PRODUCTORES ZONA FRANCA

3 dorm., terraza, gas ciudad. MUY SOLEADOS. TODO EXTERIORES. 65.000 emp. 85.000 llaves. Facilidades 12 años. Entre Fundición y calle Segura. FOMENTO INMOBILIARIO DE ESPAÑA, S. A. INFORMES EN LA MISMA OBRA

continua en la página siguiente



todo para la **MUJER**
Escribe: MAGDA SOLE



todo para la **MUJER**
Dibuja: MIREIA SERO



DESFILE - AVANCE PARA OTOÑO - INVIERNO 1972 - 73, EN EL SALON DE LA CONFECCION

EL DIA 17

ABRE SUS PUERTAS, EL 62 SALON DE LA MODA ESPAÑOLA



pondieron los temas que más van con su peculiar estilo. Así vimos que los sastres —tanto conjuntos de pantalón como provistos de falda, y los smokings femeninos— eran tratados por Josep Ferrer con su garbo joven y dinámico. Las prendas muy bien realizadas, y todo en cada salida, perfectamente conjuntado, desde el sombrero a los zapatos.

Nos gustó de Antonio Meneses, la salida de los chaquetones judaica con pantalón del mismo color. La línea es nueva, el corte muy estudiado, y los resultados muy agradables.

De Palmés, señalamos los trajes de punto negro, largos. Son modelos que no corren peligro. Se amortizan cumplidamente. Destaca en uno de ellos, el drapeado que cruza el busto y en el otro, los tirantes en su recorrido por el profundo escote de la espalda.

Ponseti, de Condal, que de tan hábil manera ha sabido revalorizar la prenda de lluvia, ideal para entretiempos y sujeta al vaivén de la moda, en primerísima fila, presentó una salida de gran calidad, en la que junto a un sastrero beige-verdoso, aparecían otras prendas más clásicas jugando los distintos tonos del beige, desde el que es casi marfil a que tiene el color de las avellanas. La línea predominante, es la «Trench».

Palencia dio una versión muy juvenil de las chaquetones sin manga —en realidad se les podría llamar chalecos— ribeteados en el color del camisero con falda plisada que acompañan.

Juan emplea raso negro combinado con glase a cuadros verde y negro, para sus trajes de noche, así como gasas en las que el estampado concreto y figurativo llega a dar completo un paisaje, en un vestido.

Las novias son —como no— de José María Trasserra, que no agota su fantasía al crear colecciones tan especializadas como la suya.

Esta vez nos ha dado una versión balear muy atractiva, en la que al principio lo es todo el tocado, a base de guipoure de lana, formando volantes. Al despojarse la maniquí del tocado, queda traje de noche con cuerpo de guipoure y mangas-volante.

Se ha celebrado el Salón Nacional de la Moda en el Vestir, en los dos «stands» gemelos situados a ambos lados de la Fuente monumental de Montjuich.

Todas las prendas del vestir exterior e interior, excepción hecha de la de piel que tiene su lugar en la FICIA de Elda y en Iberfiel de Madrid, se mostraba en sus tres versiones: Señora, caballero y niños.

En general, lo exhibido en el Salón, respondió a las directrices dadas por el Instituto Nacional de la Moda en el Vestir, que en sus desfiles de Avance, lanza las sugerencias para otoño-invierno 1972-73.

Dirigidos por el señor Anta y comentados con sus textos, los desfiles se han desarrollado con buen ritmo, resultando interesantes y jamás cansinos ni monótonos.

Entre todo lo presentado, queremos señalar la variedad que es posible a partir del género de punto, donde abundan listados de colores vivos y contrastes de zonas lisas con otras elaboradas. Rojo, amarillo y azul son los colores clave. Junto a jerseys y chalecos de gran fantasía, se nos ofrecen sastreres-pantalón y trajecitos marinero muy atractivos dentro de su evidente clasicismo.

Hubo una especialización por parte de las casas, a las que corres-



Recién terminado el Salón Nacional de la Moda en el Vestir, la Cooperativa de Alta Costura, prepara su Salón de la Moda española, en su 62 edición.

Febrero y septiembre, en su segunda quincena, marcan la «hora de la generosidad» y así quien puede y sabe, ofrece lección de arte y técnica, en eso tan admirado y que cada vez se pone más difícil: la alta costura. Creatividad y dominio perfecto de todos los resortes del oficio. Agilidad en el manejo del color, hallando nuevos contrastes y gamas insospechadas; movimiento inauditos en las telas. Mujer nueva cada temporada, que se ve favorecida y más joven a cada nueva tendencia de la moda; porque digan lo que digan quienes no entienden o no aman la moda, la verdadera, la buena la que es digna de ser seguida, es la que favorece a la mayoría de las mujeres. La que va evolucionando y desarrolla hoy lo que insinuó ayer —un ayer situado en la anterior temporada—.

Carmen Mir, Pedro Rodríguez, Santa Eulalia y Tapbioles y Pirretas, siguen en la brecha, continúan en la tarea emprendida hace más de treinta años, dando lección de obra bien hecha, a todos los que acuden al Ritz desde los rincones más alejados de nuestra Patria.

Para Primavera-Verano, la moda se muestra juvenil sin estridencias. Las chaquetas son cortas y las faldas tienen movimiento. Los abrigos redingotes ligeros, insinuándose un retorno a la línea campana. Entre los vestidos, destacan los camiseros de seda lisa o estampado, que pueden llevar mangas murcié-

lago y faldas fruncidas o plisadas.

Mucho lino, en sastres de falda o pantalón. Son linos lisos o dobles, pudiendo presentar distinto color en las dos caras. Piqué incluso en trajes de noche verbeneros. Organdi en trajes de noche juveniles y en los de novia.

Abundancia de lunares en distintos tamaños —a veces, positivo y negativo en la misma prenda. No siempre son estampados. A veces van tejidos jacquard. También listas y cuadros, además de estampados bicolor o rivalizando con el arco iris. Dibujos grandes, medianos y pequeños, sin faltar algunos de inspiración oriental.

Entre los colores, dos tendencias:

La de los tonos «tiernos», y la de los brillantes. En ambas vemos azules, amarillos, verdes, rosa y tonos amparados que van del color yema, al amapola, pasando por naranja y quisquilla. Blanco y marfil.

Las prendas de piel fina, recobran, cada vez más, la línea de los vestidos y abrigos de tejido, perfilan la silueta, acentuando el talle.

ESCOLES MOGLI

A PARTIR DELS 2 ANYS
teléfonos: 221.49.58 211.83.43
221.72.61 212.36.92 221.76.94

ventas pisos

4 DORMITORIOS
AVDA. DE LA VICTORIA, 136
(San Adrián) (Junto Estación)

90.000

ptas. Única entrada con llaves
Venga a verlos a diario. Incluso festivos mañanas de 10 a 2 y de 4 a 7. Estamos a su disposición en calle Córcega, 298. Teléf. 227-91-35 Barcelona-8

Son promociones con garantía Federico Vallet, S. A.

4 DORMITORIOS
PEDRO ANTONIO DE ALARCON, 7
(Badalona)

Final autobús 103, franja roja de Santa Coloma

80.000

ptas. Única entrada con llaves

4 DORMITORIOS
NAVAS DE TOLOSA, 4
TORRENTE GRAU, 35
OTGER, s/n.
(Badalona)

Final autobús 103 y SC. Jto. campo fútbol Santa Coloma

70.000

ptas. Única entrada con llaves

3 DORMITORIOS
C. SAN FRANCISCO, 34-36
(Santa Coloma)

Próximos parada autobús SC

70.000

ptas. Única entrada con llaves

alquileres

ETLO. COMERCIAL

O DESPACHO, 60 m.2 junto Metro San Ramón Nonato, calle Cardenal Reig. Alquiler 6.000 ptas. sin traspaso. Razón: Plaza Peso Paja, 2, entlo. Teléfono 242-77-76

demandas

REPRESENTANTE para BARCELONA

capital. precisa empresa confección exterior de señora; imprescindible bien introducido. Telefonar al 215-66-15, de 10 a 11 horas mañanas.

OFICIALES CUELLISTAS CAMISERIA

precisa MANUFACTURAS EFESA. Presentarse en Avda. Meridiana, 38 (Junto Metro Marina)

FABRICA DE CAMISAS

precisa APRENDIZAS 14-15 AÑOS

Jornada intensiva. Capacitación profesional. Promoción según aptitudes. Presentarse en MANUFACTURAS EFESA. Avda. Meridiana, 38. (Junto Metro Marina)

Industria metalúrgica en Ripollet

Solicita peones y pínchets

Presentarse en INEXA, c. Sagunto, s/n. (Detrás de fábrica MUNDUS-Ripollet)

Empresa con oficinas radicadas en San Justo Desvern, precisa cubrir los siguientes puestos:

TAQUIMECANOGRAFA

con conocimientos de administración

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

masculino o femenino

OFICIAL 2.ª ADMINISTRATIVO

Los interesados pueden dirigirse al núm. 8443 de Balmes, 10, Barcelona-7, exponiendo curriculum vitae y pretensiones económicas

analice... la calidad y elegancia que le ofrece una puerta a cuarterones

hercas, s.a.

SISTEMA PATENTADO

MARCA DE CALIDAD

FABRICA: Avda. José Antonio, 144
Tel. 337 55 04 (3 líneas)
(Sector Carretera del Medío)
HOSPITALET DE LL. - BARCELONA



SALON DE LA MODA ESPAÑOLA

4 FIRMAS • 4 COLECCIONES • 80 MODELOS

- Carmen MIR
- Pedro RODRIGUEZ
- SANTA EULALIA
- TAPBIOLES y PIRRETAS

17 y 18 de Febrero SALONES DEL HOTEL RITZ
Presentado por la Cooperativa de Alta Costura

AMOR, ACTUALIDAD



Debemos agradecerles a San Valentín, entre otros beneficios, éste de actualizar, todos los años, ese dulce y firme que se llama el Amor. El izar no sólo en los mástiles de los avellanos las banderas de sus florecillas, sino aupadas, también, en el rojo árbol de nuestro corazón.

Según el célebre mitólogo Saintyres el «Día de San Valentín», la «Fiesta de los Enamorados», coincide con un mágico anhelo de floración en el mundo. Se multiplican las ramas, lujo de nuestro paisaje. Y se engalana la azul camisería del aire con la botonadura de la flor de los almendros. Nos lo dice el poético dístico:

Per San Valentí
l'ametller a florir.

Sin embargo, ése clan misterioso ¿ha permanecido inmutable a través de los siglos? El mundo antiguo lo identifica con la Psiquis. Platón, en su «Banquete» lo relaciona con la atracción de la belleza. Fruto de una etapa histórica en la que la mujer es considerada como ser inferior aparecerá, en la liada, como simple botín del más fuerte.

La elevación del concepto de la mujer, ese dulce oponente del varón y su complemento amoroso, gracias al pensamiento cristiano, va a sacar al Amor de sus casillas de Psiquis y hermosura física para informarlo de un alto valor moral. La plenitud de ese nuevo sentido la encontrará D. José Ortega y Gasset en la delicada Edad Media. En la vieja Provenza, tan familiar a nuestros trovadores catalanes, amanecerá el sol de la «cortezia». Las damas provenzales, cortejadas en rimas de miel, configuran una de las fórmulas más exquisitas del Amor; el caballeresco.

Si por la Edad Media cruza el Dante, llevado de la mano por Beatriz, idealizada por sus sueños de tímido psicópata, no

tardará en llamar a las puertas de la Historia un nuevo entendimiento del Amor; el del mundo renacentista, palpitante y lírico en los trazos de Botticelli; pero también cálido como un beso ofrecido en los labios de Laura de Noves y recogido en los sonetos del Petrarca.

Los filósofos han manipulado, también, las definiciones y facetas amorosas. Desde el racionalismo del siglo XVII, Descartes y Spinoza lo constanzan con la pasión. Y exigen al hombre las bridas de un acto intelectual que domine a ese Amor-pasión y lo transforme en algo lúcido y sereno. A su vez los románticos, como Nietzsche o Schopenhauer, ricos en suspicacias, no ven en el Amor más que una trampa tendida al hombre y con destino a perpetuar la especie.

Pero aquí está, de nuevo, actualizado en el calendario, pidiendo un titular en primera página, a la sombra de San Valentín, como si se tratase de un quinielista afortunado. Cierta, cierto. Una frase-slogan de Marcuse ha hecho circular su nombre por los labios de nuestras últimas juventudes. Pero ha sido una vuelta al viejo Amor físico de los clásicos; el retorno de Apolo, resurrecto y disfrazado de «hippy» por nuestras aceras urbanas. Oponiéndolo a la guerra mientras que en el «Cantar de los cantares» se confiere al Amor y la muerte idéntica dignidad de poderío; «El amor, tan fuerte como la muerte».

Ya está aquí, a lo cristiano, a la sombra de San Valentín, asomado a la loca ventanita de febrero, el Amor, con su lumbré tibia y regulada. Sentimos, en las venas, el dulce trasiego de la sangre. Un algo denso y acariciador nos recorre y circula amigo del que ahora se genera en las cubas de las bodegas, al manipular el mosto fecundante. Y hay que aprovechar esta llama y su perfume, el día exacto, como nos aconseja el refranero.

Per Sant Valentí
trascala ton vi.

RAFAEL MANZANO

TVE programas para hoy, lunes

PRIMERA CADENA

SOBREMESA

2.01 SOBRE LA MARCHA
3.00 NOTICIAS A LAS TRES
3.30 REVISTA DE TOROS
4.00 EL SHOW DE DEBBIE REYNOLDS. Hoy: «La licencia matrimonial»
Revolviendo entre los recuerdos de su boda, Debbie descubre que su licencia matrimonial no se encuentra en regla. No está, pues, legalmente casada, y para salir de esta difícil situación no les queda otro remedio que volver a casarse. Aunque, finalmente, se descubriera que se trata de un malentendido.

TARDE

6.01 LA CASA DEL RELOJ. N.º 52. Hoy: «Paseos y excursiones» (1). A través de cuentos, canciones, poemas y juegos se pone a los niños en contacto con el mundo variado y sugestivo de los paseos y excursiones.
6.25 CON VOSOTROS
7.30 BUENAS TARDES

NOCHE

8.30 NOVELA (Capítulo I). Hoy: «Persuasión». La historia de la familia de Sir Walter Elliot, con sus hijas Isabel, Ana y María, además de Carlos Musgrone, esposo de Isabel, y el primero lejano William Walter Elliot, presunto heredero del título de Sir Walter. La mansión «Kelchly Hall», en el año 1814 en la tradicional Inglaterra, constituyen el ambiente de la trama argumental.
9.00 TELEDIARIO
9.30 TELEDEPORTE
10.30 LEONARDO DA VINCI. Episodio núm. 2.
11.45 VEINTICUATRO HORAS

SEGUNDA CADENA

8.35 DIBUJOS ANIMADOS
9.00 JAZZ VIVO
9.30 TELEDIARIO 2
10.00 CUENTOS Y LEYENDAS
Hoy: «Los ilusos», de Susana Gómez de la Serna
Tres niños, cuyos padres atraviesan un mal momento económico, tratan de resolver el problema jugando. Salen de casa e imaginan que les ha tocado la lotería. Compran ilusorios pasteles, juguetes, una casa para su madre, un coche para su padre... Al volver a casa advierten que la mala racha ha terminado y pueden, despiertos, disfrutar la alegría de sus sueños.
10.30 ESTRELLAS RUTILANTES
11.15 HAWAI 5-0
Hoy: «El cazador cazado».
Un cantante de éxito es raptado espectacularmente en el mismo club en el que actúa. El joven es hijo de un magnate hotelero, que se dirige a Hawái al hacerse pública la noticia.
0.15 Última imagen.

LAS EXPOSICIONES DE ARTE

Juan Rius Vila, premio en La Pinacoteca

Con una colección de paisajes de alta montaña, característicos en él, reaparece, en La Pinacoteca, Francisco Camps Dalmasas. Muchas veces hemos tenido ocasión de referirnos a la obra de este dotado paisajista que, en la línea de un neopresionismo honradamente sentido y practicado, traduce sus emociones ante el espectáculo de una Naturaleza agreste y abrupta, cuyas perspectivas le son familiares y tienen en él un intérprete de impecable corrección narrativa y justísimo reflejo ambiental. No se arredra el artista ante llenos de vastas dimensiones —como el núm. 17, de los alrededores de San Feliu de Pallars, tratado con infrecuente garra pictórica— o ante aquellos temas que, como «Rupit» o «Paisatge» (catalogado con el núm. 18), requieren una cuidada ordenación y valoración de sus factores estructurales, lumínicos y cromáticos. Factores

que Camps Dalmasas aclerta siempre a conjugar y armonizar con la pulcritud y eficacia pictórica de su experta paleta.

JOSE COZAR, en Galerías Españolas

De nuevo exhibe su obra en Barcelona el joven pintor jienense José Cozar, que en pocos años ha celebrado exposiciones en las principales ciudades españolas y obtenido valiosos galardones que rubrican los éxitos de crítica y público alcanzados por el artista. Cerca de cuarenta óleos integran su muestra actual en Galerías Españolas. Como de costumbre, los paisajes de su Baeza natal predominan en el conjunto expuesto por Cozar. Y éste, al igual que en anteriores ocasiones, sabe valorizar la sobria fisonomía de unas tierras; de suyo, nada espectacular, con un tratamiento pictórico que les confiere una serena grandeza emotiva y un relieve plástico extraordinario. Con densa y, a la

vez, vibrátil pincelada, el artista estructura y armoniza diestramente, sensitivamente, esos austeros paisajes andaluces de los que son ejemplos descolantes los titulados «Campos, tejares y olivos» (13), «Campos de Baeza y olivos» (8) y, entre otros, los núms. 5, 7 y 11, de penetrante y sentida poesía. Aspectos de calles aldeanas y de playas levantinas completan el evocador repertorio paisajístico —expresado con jugosa y cálida paleta— que José Cozar exhibe, sin olvidar las pequeñas notas que, como la n.º 3, de La Albufera, traducen otros tantos momentos de inspirada y espontánea dicción expresiva de su autor.

ENRIQUE MESTRE, en Galería Sarrío

Presentado en su catálogo con unas bellas y documentadas palabras del exquisito poeta y fino catador de arte Juan Bautista Bertrán, el joven ceramista Enrique Mestre celebra su primera exposición individual en Barcelona. Nacido en Alboraya (Valencia), estudió en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos, de la ciudad del Turia, y aprendió la técnica cerámica en la Escuela Práctica de Manises y en el Lycée Technique «Henri Brisson», de Vierzon (Francia). Ha exhibido su obra en Madrid, Valencia y, en muestra colectiva, en nuestra ciudad, donde ahora, en la nueva Galería de Arte Sarrío, presenta una escogida colección de piezas: jarros, vasijas, cuencos, en los que las formas clásicas repiten su morfología milenaria con la pericia y elegancia creadoras —y renovadoras de su gracia eterna— de las manos del artista. Completa éste su quehacer con placas o pequeños paneles (ha realizado también grandes murales) y volúmenes escultóricos de signo abstracto. En todas esas piezas, el exigente rigor o la fantasía formal se unen a la perfección técnica, a la pluralidad de pigmentaciones —mates o brillantes— con que la paleta del artista, con la mágica cooperación del fuego, enriquece y ennoblece la primigenia materia prima de su admirable obra.

LLEO ARNAU, en Sala Majestic

Hacia mucho tiempo que Luis Lleó Arnau no celebraba ninguna exposición. Más de una vez se lo habíamos reprochado afectuosamente. De ahí que nos haya complacido sobremanera su reaparición en el pabellón artístico barcelonés, concretamente en la Sala Majestic. Lleó Arnau, destacado miembro de la Agrupación de Acuarelistas de Cataluña —que presidió durante varios años— es, sencillamente, un maestro de la pintura al agua, procedimiento que cultiva con total dominio técnico e infrecuentes arrestos creadores. Quienes recuerden su anual aportación a la muestra colectiva de la citada entidad artística, compartirán sin duda, nuestra sincera opinión. Ahora, Lleó Arnau, en la plenitud de sus extraordinarias facultades, exhibe una veintena de acuarelas magistrales en las que el procedimiento alcanza la máxima virtualidad pictórica. Obras como

«Tramontana», de arduos problemas resueltos con singular pericia; «Día gris», con un maravilloso dosel de nubes; «Pinar», «Sol poniente», «Primavera», «Bosque», «Nieblas altas» y «Paisaje abrupto», acreditan, entre otras, la sabia madurez de las posibilidades expresivas de su autor, la rica y matizada densidad cromática de su paleta y el toque seguro y sensible de un lenguaje que, en su más noble línea narrativa, nos confirma el talento y rango artístico del veterano Luis Lleó Arnau. — E. F.

HORIZONTES / 72

¿Se acabaron los genios?

«Al invitar a la Física a rejuvenecer su enseñanza, que data de setenta años, el profesor Lichnerowicz agrava singularmente su caso, pues no se puede ignorar que una enseñanza «vetusta» es mucho más fructífera que una enseñanza moderna. ¿No fue estudiando la física antigua que Einstein descubrió la nueva física, y no fue estudiando el sistema de Tolomeo que al final nos dimos cuenta de que la Tierra giraba alrededor del Sol?»

Esto se preguntaba días atrás en Francia el agudo comentarista de «Le Figaro», André Frossard, a propósito de los aires de renovación que soplan en los medios universitarios del vecino país.

Creemos que no se trata de una actitud conservadora, sino de salvar la prudente continuidad, en línea evolutiva, de la enseñanza científica. Porque, con permiso de la licencia humorística, parece evidente que para promocionar futuros genios precisa mantener una enseñanza «caducada», si de veras deseamos contar con nuevos Einstein, nuevos Copérnico y numerosos Galileo. Todo lo demás es... informática. Queremos decir, puro pragmatismo: sin ideas y sin genio creador. La electrónica no lo resuelve todo.

nes se encontraron en el Lejano Oriente con los descendientes del mono (raza negra) y su fusión dio origen a la raza blanca.

Pero su tesis le ha salido «rana» a Jaime Gutiérrez Lega, porque, naturalmente, el Instituto Colombiano de Antropología le ha impugnado, restando seriedad a su peregrina teoría.

Futura estación espacial USA-URSS

Ahora va muy en serio. Astronautas norteamericanos y soviéticos viajarán en una misma estación espacial en torno a la Tierra en junio de 1974. La afirmación no es nuestra, sino de un autorizado portavoz de la NASA, máximo organismo espacial norteamericano. La misión durará 14 días y la estación será soviética (tipo «Salyut») en la que tres astronautas rusos esperarán la llegada de una nave tripulada «Apolo», para realizar maniobras y ejercicios de vuelo conjuntos a 270 km. de altura. Cuando la estación esté completada, orbitará la Tierra con un vehículo «Soyuz» acoplado en uno de sus extremos, y una nave «Apolo» unida en el extremo opuesto. Para esto último sólo falta un detalle: fabricar un collar de acoplamiento para la cápsula norteamericana, tarea en la que ya se trabaja en los talleres de la NASA.

Lo dicho: la colaboración espacial USA-URSS ahora va muy en serio.

MARIO LLEGET

Han descubierto el templo de Eneas

Los arqueólogos del Instituto de Topografía Antigua de la Universidad de Roma, han descubierto el templo de Eneas. El excepcional descubrimiento que nos remonta al siglo IV antes de nuestra era, fue localizado en un sitio cercano a Roma, denominado Pratica di Mare. Debajo del templo se encontró un sarcófago del siglo VII antes de J. C., con vasos, instrumentos de hierro y bronce y en particular un «lituo», símbolo del poder político y religioso que los arqueólogos atribuyen a la tumba de Eneas, el legendario héroe inmortalizado por Virgilio en su gran poema «La Eneida».

Templo y tumba de Eneas, el príncipe troiano hijo de Venus, todo ha sido descubierto de súbito y como por milagro, en esta Roma eterna en cuyos alrededores ya vuelven a asomar su sonrisa los almendros en flor.

¿Desciende el hombre de la rana?

El investigador colombiano Jaime Gutiérrez Lega es autor de una tesis en la que afirma que «el hombre descende de la rana y tuvo su origen en la gran sábana de

Bogotá». Dicho investigador asegura que el Diluvio Universal se produjo en su país, Colombia, obligando a emigrar a los descendientes de la rana (raza amarilla), que-

SALA JAIMES

PASEO DE GRACIA, 64

JOSEP NOSÁS

JAUME CARBONELL

PASEO DE GRACIA, 43

Galerías AUGUSTA

PASEO DE GRACIA, 98

J. MARSILLACH

LA PINACOTECA

PASEO DE GRACIA, 34

GABRIEL AMAT

GALERIA DE ARTE GRIFE & ESCODA, S. L.

AVENIDA GENERALISIMO FRANCO, 484

M.ª T. PERIS ESTRADA

Galería NOVA

PASEO DE GRACIA, 278

C. Ciento, 278

EVARIST VALLES

(1967 - 71)

HASTA EL 25 DE FEBRERO

VISITE Y CONOZCA EL CONCURSO DE PINTURA AL OLEO, TEMAS FLORALES Y DE NUESTRAS RAMBLAS:

PRESENTAN 138 OBRAS DE DIFERENTES ESTILOS Y TEMAS

PATROCINADO POR FUNDACION CULTURAL F. ESTRADA SALADICH

GALERIA MUNDI-ART

del 11 al 29 de febrero 1972

ROCAFORT, 142 (EDIFICIOS MUEBLES LA FABRICA)

Abierto de 10 mañana a 8 noche sin interrupción

Servicio Restaurante. Aparcamiento gratuito

GALERIAS DA BARRA ALEGRE CREMADES

«EL HOMBRE Y LA MAQUINA»

Valencia, 304, entre Lauria y Layetana

FRIGORIFICOS

ULTIMOS MODELOS
DESCONGELACION
AUTOMATICA
TUTOSPACIO
45% descuento
OFERTA LIMITADA
A ESTE MES FEBRERO
PARLAMENTO, 22

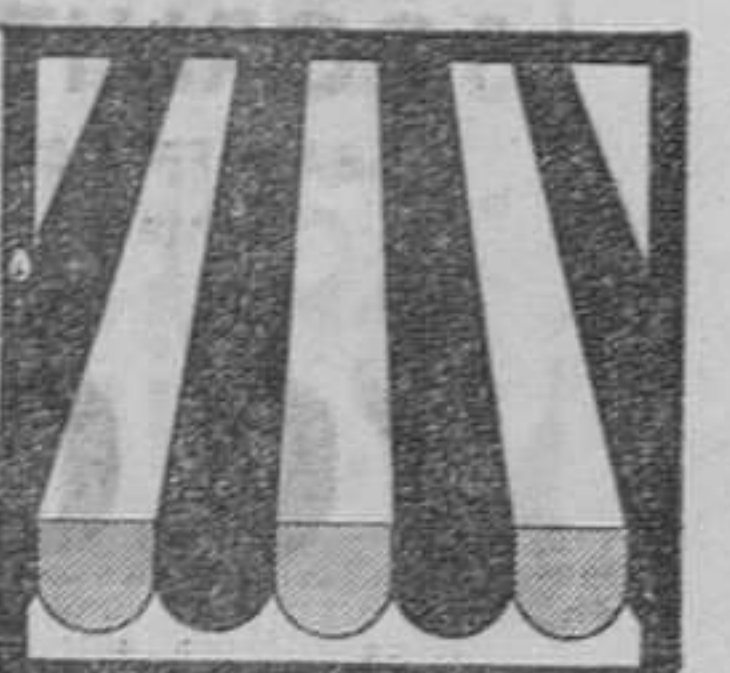


MUELE TRITURA GRANULA TAMIZA
Venta y demostraciones
Calle Flores, 5 (cerca Rda. San Pablo). Tel. 241-01-34. Barcelona

TOLDOS Y ENCERADOS

Para fachadas, camiones, protección de mercancías, etc.
CONFECCIONES INDUSTRIALES CONSULTENOS

Mercantil Zoldera
BLANCO, 67 TEL. 239 09 32 - 238 BARCELONA-16



MUEBLES TARRAGONA para



**CUADROS
LAMPARAS
ALFOMBRAS
COLCHONES
HIERRO FORJADO**

*Rincón de las
ocasiones en
4.ª planta*



aparcamiento gratuito

- | | | |
|-----------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| SEPULVEDA, 150 | TARRASA Pantano, 20 | TARRAGONA Av. Colón, 26 |
| Castillejos, 288 | MANRESA G. Valiño, 4 | HOSPITALET P. Ayuntam.º 15 |
| Caspe, 23 | SABADELL V. Masaguer, 19 | ESPLUGAS Av. J. Antonio, 104 |
| P. Virrey Amat. 1 | MARTORELL Santacana, 48 | VILAFRANCA Puigmoltó, 84 |
| Muntaner, 468 | LERIDA Gral. Mola, 89 | STA. COLOMA Av. S. Coloma, 43 |