

	Mes	Trimestre
Valencia...	Ptas. 2	Ptas. 6
Provincias...		750
Extranjero...		12

LA EMOCION DE CASTROVIDO

En recuerdo de Azzati

La muerte nos persigue. Siega nuestro campo con su siniestra guadaña o abre espacios huecos entre las apiñadas huestes. Se ha llevado a doña María Blasco, la primera esposa de nuestro novelista, a Emilio Santacruz, a Nákens, a Pablo Iglesias, a don Adolfo Buyla, a García Quejido, a Miguel Morayta, a Ferrándiz, a Reglero, a España, a Pascual Sevilla, a Vicente Millán, a Rodero, a Juanito Botella, al sargento Mata, a los periodistas Paco Besteiro, Manolo Iglesias y Melantuche, a Píñero, a los ancianos Ruiz de Quevedo, Anselmo Arenas, Milego, general Barrasa y doctor Gil y Morle; a Viguri, a Ullé, a Cervera y Llorente, diputados por Valencia, al maestro Guillar, a Menéndez Pallares, a Blasco Ibañez, también diputado por Valencia, a Nougues, a Juliana, al profesor Caso, a María Marín, al poeta Mesa, a Pilar Carsi Blasco Ibañez, a Adolfo Beltrán y Félix Azzati.

No es una lista con pretensiones de exactitud rigurosa, es un puñado de nombres arrojados a mi tesis para comprobarla.

Azzati ha estado poco más de un año en la agonía. Desde que le operaron, desde antes, desde que nos hablaba con voz ronca y opaca, estaba sentenciado a muerte. No creímos que la ejecución se efectuara ahora. ¡Terrible martirio el suyo! En el sanatorio, recién extirpada su laringe, cuando había de escribir para comunicarse con la familia, los amigos, los médicos y las enfermeras, y no podía ni admitir por la boca alimentos líquidos, le lloramos por muerto.

Nos ilusionó su entereza nerviosa. Sirviéndose de una trompeta se comunicaba con quienes le hablabamos, y como tenía nervio, infundía cierta inexplicable esperanza.

Al salir del sanatorio, donde se dejó la laringe, se fué al Museo del Prado y se deleitó mirando, remirando y admirando los cuadros reunidos en la Exposición Goya. Era éste su pintor favorito. Su esposa—abnegada, heroica, durante la enfermedad—traducía los movimientos de los labios, que rezaban al pintor aragonés una letanía de gozos, de reflexiones, de agudos ditirambos.

En Valencia la imprudente y dolorosamente exacta reflexión de un amigo le hirió y amargó. «Si es cáncer y se reproduce!», le dijo el tal. Pero luego volvió, hasta que no pudo más, a sus funciones periodísticas.

Lindas flores de su espíritu deshojó en EL PUEBLO. Asombraba leerlo, sabiendo lo amargo de su situación.

El verano pasado, en el mes de Agosto, presidió el entierro de Guillar y habló al dar sepultura al cadáver. No habló, movió los labios, y su hijo Octavio repitió en alta voz lo que su padre pensaba y no podía expresar en palabras articuladas.

Me hizo aquel no oído discurso, una impresión amarga, fortísima, que aun me duele. ¡Pensé en lo que ahora es tristísima realidad! No he podido asistir a su entierro; quisiera poder llevar flores a su sepultura.

ROBERTO CASTROVIDO.

Don Félix Azzati: su valencianismo

Don Félix Azzati ejerció un gran poder de atracción sobre todas las gentes con las que trababa conocimiento. Utilizaba para ello su jovial cordialidad, su sonrisa y su ademán «envolvente». Estas cualidades eran en él tan espontáneas y naturales, tenían tanta participación en su trato diverso, lo mismo con los humildes que con las personas elevadas, que toda resistencia a aceptar aquella corriente de simpatía, era fatalmente vencida. Así hemos visto, en el hondo duelo acarreado por su muerte, adhesiones procedentes de los campos más distantes, promovidas por un contacto circunstancial, sin que el encanto de la lucha ni la diferenciación marcada y latente, sirvieran para borrar aquellos efectos.

Este aspecto de la vida de don Félix es el más comprendido y el que alimenta el mayor número de comentarios; el que podría servir de base para explicar algunos hechos políticos. En esas cualidades de atracción residía toda su fuerza y su debilidad. Al hablar así no lo hacemos en tono de menoscabo. Esta antítesis no encierra un concepto perorativo de su vida, puesto que es una consecuencia de su mismo carácter y éste es precisamente el que nos aproximó a don Félix Azzati, de quien guardaremos siempre un gran recuerdo, cuyo nombre nos hará pensar siempre en un afecto tónico, lleno de los más finos matices.

El tema apuntado con estas consideraciones no carece de interés y ayudaría a profundizar en el conocimiento de un hombre que, aparte de los fuertes lazos que a él nos unen, ha llenado por entero unos cuantos años de vida política de nuestra ciudad. Pero nuestro objetivo al escribir este artículo, es únicamente el de explorar en un sentido abandonado por los otros comentaristas y tratar de su valencianismo.

Propone una evocación de las inclinaciones valencianistas de Félix Azzati no es una incongruencia. Estamos seguros que esta duda la hubiera resuelto él de una forma expresiva, con una frase afortunada, con una afirmación rotunda. Por eso mismo queremos extremar nuestro convencimiento acerca de su valencianismo, en el que había superado el aspecto sentimental para adentrarse en su fondo político.

Don Félix Azzati, con su gran instinto, vio claramente la cantidad de emoción contenida en el valencianismo; advinió la capacidad renovadora de estos ideales transportados y difundidos en un ambiente popular. Su noción ten-

peramental de la política, basada en la vibración cordial, en la explosión dinámica de los sentimientos, le determinaba a orientarse hacia este porvenir. Podemos asegurar que si este propósito, claramente expuesto, que hallaba en su intimidad los más fuertes estímulos, no llegó a realizarlo perseverantemente, fué por respeto a la unanimidad del partido. Sin estas razones, obediendo únicamente los impulsos de su espíritu, se hubiera lanzado a la gran obra constructora, porque uno de sus mayores anhelos era el de vincular su nombre a algo duradero y noble. En una Asamblea referente a la lengua valenciana que se celebró en la Diputación hace algunos años sus intervenciones favorables al uso del valenciano en los distintos aspectos de la vida social, nos movieron profundamente. «Jo vull una Valencia que vole ben alt i ben lluny», decía don Félix en sus momentos de tierno lirismo. Y como resultado de su actuación en aquellas sesiones, redactó un proyecto de Universidad valenciana, que lleva su nombre—lo recordamos exactamente—y le vimos afanosos escribir su artículo, con un ardor comunicativo y con una fe superior a la de todos.

Pasados aquellos momentos de exaltación, el ambiente de indiferencia parecía influirle. Se abstraía en sus tareas y en sus lecturas, hasta que nuestra presencia o una proposición deliberada de cualquier naturaleza, suscitaba el tema y entonces reproducía las afirmaciones valencianistas de siempre. Una prueba de ello es su última actuación pública en este sentido. La originó la pregunta de un diario sobre las reformas urbanas de Valencia. Don Félix Azzati escribió un largo artículo, de tonos líricos, como todos los publicados antes de su muerte, anteponiendo a la parte material de Valencia la salvación de su espíritu. Su palabra no cayó en el vacío. Resonó largamente en las columnas de este diario, a través de artículos polémicos, en conferencias y en conversaciones. Tenía razón don Félix en proclamar la supremacía del espíritu, pero el espíritu valenciano sólo puede despertar y vivir fecundamente por medio de introspecciones, por una reconstrucción cuidadosa de todo aquello que son sus esencias.

Después de esta campaña y cuando don Félix se sintió ya mutilado, aún conversamos largamente sobre este asunto. Su optimismo era el mismo. Sin embargo, nos hablaba en términos más concretos de lo que debíamos hacer, de las cosas que él no podría acometer.

El valencianismo de don Félix Azzati no era un valencianismo epidémico, sino por el contrario, de raíces muy profundas, de ambi-

ciones muy lejanas. En este aspecto, como en todos, fué generoso. Y si su nombre tiene asegurado en otros órdenes una devoción sincera, como valencianista merece el más cálido fervor.

A. PIZCUETA.

«Le Temps» y la muerte de nuestro Director

Leemos en «Le Temps»: «M. Félix Azzati, antiguo diputado por Valencia, acaba de morir después de una larga enfermedad. Redactor del diario EL PUEBLO, fué colaborador de Blasco Ibañez y le reemplaza en el Congreso el día en que el novelista renuncia a la política activa.

Polemista ardiente, el señor Azzati, en diversas ocasiones hubo de refugiarse en Francia, de la que fué fervoroso admirador. En el mo-

mento de la declaración de guerra tomó activamente en su diario la defensa de los intereses franceses, ayudado y sostenido por uno de los más íntimos del señor Blasco Ibañez, don Carlos Esplá. Bajo la dirección de Azzati EL PUEBLO hizo las más importantes revelaciones sobre la organización del espionaje alemán y conquistó numerosos partidarios para la causa de los aliados.

Revisado por la censura

RICINO CARAMELO A LA FRESA

es el mejor Frasco, 75 céntimos

La angustiosa travesía del «Dornier 16»



EL MECANICO MADARIAGA

No sería justo dejar sin destacar vigorosamente la figura que al lado de los aviadores, ya consagrados por anteriores empresas, representa la contribución oscura, pero importantísima que el pueblo pone en toda gran aventura nacional. Ya es mucha injusticia de la Suerte que la glorificación obtenida por Pablo Rada, el héroe plebeyo del «Plus-Ultra», no se haya repetido con los mecánicos que acompañaron a Esteve, Lórga, Gallarza, Jiménez e Iglesias en sus gestas.

Hombres del pueblo los mecánicos, nacidos en las capas sociales más humildes, no hacen menos ni más que las figuras sobresalientes en estas empresas que tanto deben al estudio y al valor sereno de los técnicos, como al trabajo perseverante y abnegado de los obreros. Si no hubiera un capitán, a faltar un labrador, tampoco hubiera un aviador si no existiera un mecánico que limpia, engrasa, puliera y cuida de todas las piezas del pájaro mecánico, con labor silenciosa, que en muchas ocasiones exige, además del común riesgo constante del vuelo, el más grave de verdaderas acrobacias a vertiginosas alturas.

Por eso junto a Franco, Ruiz de Alda y Gallarza, hay que destacar la noble figura de este mecánico, el sargento Madariaga, que con sus veintinueve años ha realizado ya una labor considerable en la aviación y colabora hoy en un raid de primera categoría y del cual anhelamos que salgan con vida los cuatro españoles que en él intervienen.

Madariaga es toledano. Ingresó en el aeródromo de Cuatro Vientos el año 1924 y obtuvo al día siguiente el título de mecánico de aviación. Durante la campaña de África perteneció a las fuerzas de la base de Mar Chica. Allí prestó servicio con Franco y con Jiménez durante las operaciones de desembarco en la bahía de Alhu-

emas. Cuenta con cuatrocientas cincuenta horas de vuelo en aparatos de bombardeo y de reconocimiento.

Tiene la Medalla Militar, la de Marruecos, la Cruz del Mérito Militar y otras condecoraciones. Formó parte de la patrulla Lorente, que realizó un interesante vuelo por las costas africanas.

Por sus méritos se le eligió para formar parte de la tripulación del «Numancia». Gran parte de la rapidez en preparar para el gran vuelo el «Dornier 16» se debe a su competencia y a su entusiasmo. Por el vuelo trasatlántico tenía una enorme ilusión. Cuando estaba, con Franco, dando los últimos toques al motor, se desprendió del avión una pieza y le hirió en la cabeza. Rápidamente pidió ser curado; y sin esperar a más, aun dolorido por el brutal golpe en la cabeza, tomó su puesto en el hidro y se lanzó con los tres pilotos a la gran aventura, en la que toda España tiene puesta su emoción.

El hermano del comandante Franco D. Nicolás, a Madrid

El director de los Astilleros de Levante, don Nicolás Franco, hermano del gran aviador por cuya suerte se interesa toda España, salió ayer tarde hacia Madrid, con objeto de informarse cuanto antes de lo relacionado con este trascendental suceso.

Hablando con los periodistas se mostró afectadísimo por la carencia de noticias, si bien abrigaba la esperanza de que aun pudieran llegar nuevas satisfactorias con respecto al paradero de los aviadores.

Cree don Nicolás Franco que han podido amarrar en alta mar y que pueden ser salvados de la muerte. Con esta esperanza marchó a Madrid el señor Franco.

Las otras figuras del vuelo

El comandante Franco

Ramón Franco fué en la Academia militar un buen estudiante, y sin embargo llegó al tercer año de su carrera, en el que se le nombró galonista. Entonces si sufrió diversos arrestos. Ramón Franco se culpaba autor de las travesuras de sus compañeros, en lugar de castigarlos, como le autorizaba su destacada posición en la Academia.

Franco nació en El Ferrol, como sus hermanos. Reflejo de su serenidad es la anécdota que su padre hizo pública en los días del mes de Febrero de 1926, cuando el hermoso raid Palos-Buenos Aires. Solían ir los hermanos Franco—tres varones y una hembra—a la playa de Graña, con su madre, para tomar el baño. Al regreso de una de estas excursiones, la lancha en que volvían los niños, con la esposa del general, al Ferrol, estuvo a punto de zozobrar por la enorme marejada. La madre, al ver cómo el agua entraba por la borda de la lancha, se asustó, y entonces Ramón, sentado cómodamente, sin variar de postura, expuso su opinión:

—Me parece que nos vamos a ir a pique, mamá...

Franco ingresó en aviación hace nueve años, y al ser creada la sección de «hidros» se incorporó a ella. Hijo y nieto de generales de Marina, pretendió ingresar en el Cuerpo general de la Armada, y la suerte le fué adversa.

Contrajo matrimonio en el mes de Julio de 1924.

En Febrero de 1926 realizó, como ya hemos dicho, su gran vuelo trasatlántico, a bordo del «Plus Ultra», en unión de Ruiz de Alda, Durán y el mecánico Rada. Salieron del puerto de Palos, haciendo escala en Canarias (Las Palmas), Fernando de Noronha y Pernambuco (Brasil). Desde Pernambuco marcharon a Río de Janeiro, para seguir luego a Montevideo y Buenos Aires. Este vuelo hizo famoso su nombre en todo el mundo. En Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires fueron objeto Franco y sus compañeros de un triunfal recibimiento. Desde Buenos Aires regresaron, embarcados en el crucero «Blas de Lezo», a España.

En Octubre del pasado año proyectó un vuelo, alrededor del mundo, a bordo del «Numancia», saliendo de Cádiz en unión de Ruiz de Alda, Gallarza y Rada. A la hora escasa de levantar el vuelo, el «Numancia» se vió obligado a amarrar de nuevo, con serias averías, siendo aplazado el vuelo hasta el mes de Abril del presente año para dar lugar a la construcción de un nuevo hidro menos pesado que el «Numancia».

Construido el hidro, no se le bautizó con el nombre de «Numancia». Fué éste el hidro «Dornier 16», con el que al intentar hacer la travesía del Atlántico,

con escala en Las Azores, ha desaparecido con sus tripulantes.

El capitán Ruiz de Alda

El capitán de artillería don Julio Ruiz de Alda nació en Estella, el 7 de Octubre de 1898; tiene, por tanto, treinta y un años de edad.

A los quince ingresó con el número 1 en la Academia de Segovia con sólo un año de preparación. Terminados sus estudios, sirvió doce meses en el regimiento de montaña de guarnición en Victoria. En África se distinguió en la toma de Xauen y en Muzafar. El año 1922 pasó a aviación. Por servicios prestados en la acción de Koba Darsa fué propuesto para el ascenso. Luego prestó sus servicios en Cuatro Vientos.

Ruiz de Alda ha realizado estudios en el extranjero de planimetría desde aeroplano. En compañía de Franco, Durán y el mecánico Rada participó en el vuelo del «Plus-Ultra», y también acompañando a Franco, Gallarza y Rada emprendió en el «Numancia» el fracasado raid para dar la vuelta al mundo.

Ruiz de Alda está calificado como un gran piloto.

Se ha especializado en los trabajos de radiotelegrafía y radiogoniometría, y ello le sirvió a bordo del «Plus-Ultra» para coadyuvar en gran parte al éxito obtenido.

El comandante Gallarza

El comandante Eduardo González Gallarza nació el 18 de Abril de 1898. Cuenta, por consiguiente, treinta y un años de edad.

Ingresó en el ejército el 29 de Agosto de 1913, y obtuvo el grado de capitán de infantería el 30 de Abril de 1923. Le fué entregado el título de piloto aviador el 24 de Febrero de 1921, y ostenta en su carnet de aviación el número 231.

En la campaña de África, durante los años 1923, 1924 y 1925, realizó muchos vuelos de reconocimiento y bombardeo.

En la liberación de un puesto del sector de Gomara fué herido durante un vuelo en el cual descendió a ras de tierra para ametrallar a los sitiadores. Gallarza fué alcanzado por una bala, y, sin embargo, continuó con el mando de su aparato por sobre los enemigos, dirigiéndose a su base cuando las fuerzas le faltaban, consiguiendo aterrizar normalmente. Por tal hecho fué premiado con la Medalla Militar.

Con Lórga realizó el famoso vuelo a Filipinas, el cual recuerdan bien nuestros lectores.

En nuestra sección telegráfica, interesantísimas notas informativas y gráficas de este vuelo sensacional.

COMO INFORMA LA «GRAN PRENSA»



¡Así se escribe la Historia! He aquí un grabado que acaba de publicar un periódico de la importancia de «Le Matin», con el siguiente epígrafe: «Ponta-Deigada, puerto de la isla de San Miguel, del archipiélago de las Azores, donde el hidroavión español «Numancia» amerizó el sábado a las 8 h. 22.—De izquierda a derecha: el comandante Franco, el comandante Gallarza y el capitán Ruiz de Alda; al fondo, el hidroavión cuatrimotor.»

Como puede verse, todo es pura fantasía: lo del amerizaje, el título del hidroavión y hasta el orden de colocación de sus tripulantes, entre los cuales han prescindido, en esa composición fotográfica, del mecánico Madariaga, seguramente porque el gran rotativo francés ignoraba su existencia.

Todo esto sería cómico si no existiera el fondo de tragedia que la desaparición de los aviadores españoles produce.

El pésame del matrimonio Carsi-Blasco Ibáñez

Nuestros queridos amigos doña Pilar Blasco Ibáñez y su esposo don Alberto Carsi, que tan abatidos se hallan por la reciente muerte de su angelical hija, han escrito a su sobrino Sigrifido Blasco esta carta de pésame por el fallecimiento de nuestro inolvidable Director don Félix Azzati:

«Barcelona 24-VI-28. Querido Sigrifido: Nos extraña no haber visto publicado nuestro telegrama, el cual enviamos la misma noche de recibir el tuvo y decía:

«Sigrifido Blasco.—Redacción EL PUEBLO.—Nuestra falta de salud y duelo reciente nos impide realizar viaje a esa por fallecimiento Azzati, a cuya familia darás nuestro pésame y recibidlo tú y todos los correligionarios por haber perdido firme defensor nuestros ideales y ejemplo amigo.—Tus tíos, Alberto Carsi y Pilar Blasco Ibáñez.»

Así es que si es a tiempo de subsanar podéis hacerlo, ya que debió recibirse nuestro pésame de los primeros.—Tus tíos, Alberto y Pilar.»

Ha muerto Azzati

El republicanismo español está de luto. Otro hermano que nos abandona. Ayer fué Blasco Ibáñez, nuestro padre intelectual, nuestro ídolo; hoy es Azzati, su mejor discípulo. Dos vidas heroicas, dos almas gemelas de un mismo ideal político, redentor, humano. Dos vidas que han rendido tributo a la muerte cuando más falta nos hacían. Como ayer lloramos a Blasco, hoy lloramos a Azzati. Desapareció la materia, pero vive el espíritu. Sus enseñanzas y doctrinas vivirán con nosotros, firmes y arraigadas. Continuaremos el exodo de nuestro martirio político, haciendo honor a nuestras convicciones y seguiremos la senda trazada por nuestros héroes caídos.

He visto al maestro en su cámara mortuoria. Su cuerpo envuelto en la Señera valenciana. En la intimidad de su último sueño, la bandera tricolor luce la gala de sus matices en un bello gesto de afirmación y convencimiento. Aquellos ojos que supieron ver de la vida sus múltiples facetas, hanse cerrado para siempre; aquellos labios que eran torrente arrollador de ideas santas, de ideas nobles, que forjadas en su cerebro todo luz e inspiración infiltrábanse en nuestras almas para hacer renacer en nosotros nuevas energías y nuevos impulsos, han emudecido; aquel cuerpo que sobre la tribuna engrandecíase al conjuro de preciados resortes en transfiguración ideológica de misticismo laico, yace ante nosotros en su postrer gesto de reposo. Ha muerto Azzati, mi buen amigo, el amigo de todos.

El pueblo valenciano ha rendido tributo de admiración y cariño al hermano que lloramos todos. Sin distinción de clases, ha desfilaro por la cámara mortuoria para dar el último adiós al buen Félix. En estos momentos de íntima emoción, quizá mi pluma no pueda reflejar la grandeza del acto que, en silencio, y con el alma lacerada por el dolor, hemos presenciado. Las mujeres del pueblo han derramado una lágrima ante el gran hombre que hemos perdido; la clase proletaria que tantas veces siguió al batallador que hoy la muerte se nos lleva, ha venido una vez más para seguirle por el último camino del que jamás volverá... Hemos llorado todos, porque un mismo dolor nos aflige: ha muerto el maestro, el hermano, el amigo. ¡Ha muerto nuestro Félix Azzati!

Una multitud invade la calle. En todos los rostros un rictus de dolor denuncia la pesadumbre de pérdida tan irreparable. Una tarde de sol, de luz, tarde emotiva. Un oleaje humano, vibrante de vitalidad ideológica, espera tránsito de dolor a que los restos del líder sean transportados en su última carrera por las calles de la Valencia que tanto amó. Emudecen los labios y hablan los corazones. Díjese rezan una plegaria de amor. Los niños de nuestras escuelas son portadores de flores que a guisa de madrigal silencioso y sangrante, ofrecen al maestro como un beso de sus almas infantiles.

Camino del Cementerio avanza el féretro sobre los hombros de los correligionarios, que no han querido abandonar al maestro y, en un gesto de rebeldía, han portado a su última mansión el cuerpo del que en vida fué amigo leal y hombre bueno. Por última vez le hemos acompañado silenciosos, humildes, respetuosos. Sentíamos el dolor de la tragedia y ante nuestra impotencia por lo irremediable hemos sentido más el peso de nuestra desgracia.

Hermano Azzati, amigo Azzati: Quisiera ser un genio para decirte simbólicamente y en lirismo redentor el dolor de mi alma. Tenía contigo un deber de gratitud que hoy torpemente he cumplido. Al correr de la pluma las frases no brotan de mi cerebro que falto de lucidez nada dicen de lo que quisieran decir. A falta de palabras un raudal de lágrimas brotan de mis ojos impulsadas por un torbellino de amor hacia el amigo que hemos perdido los republicanos de Valencia y España. Descansa en paz.

JOAQUIN BRUSE PEREZ. Cullera nunca te olvidará, maestro. El triste caso del Maestro hizo anudar mi corazón aherrojado de tal forma, que no encontraba aún momento oportuno que expresara serenamente mi profundo sentimiento. Te sentías morir, gran hombre, y entre tus brazos apretábasme junto a tu gran corazón a una niña, bañándola la frente con lágrimas de ternura. En vida fuistes siempre el hombre del pueblo, de ese pueblo que con la esclavitud de sus medios insuficientes para la grandeza de su espíritu, sufre y calla, y lucha continuamente por desasirse de la ignorancia y por conquistar el progreso y la libertad. Tu dignísimo periódico, fundado por aquel otro Maestro inolvidable, ha sido y sigue siendo la cátedra prolífica, fecundante, de nuestro pueblo. En la muerte serás el apóstol magnánimo que supo infiltrar a sus semejantes el néctar del ideal de fraternidad e igualdad. Un pueblo altamente republicano no te olvida. Tenía su nutrida representación cuando conducían tu cuerpo a la última morada. En el momento que dieron libertad a millares de palomas, al paso de la comitiva fúnebre, recordé profundamente emocionado tu entrada triunfal en Cullera, en Mayo del año 1912, una mañana de sol ardiente, cuando en plena calle de Valencia, ante ingente muchedumbre entusiasmada de gratitud, recibiste un fraternal abrazo de la madre del «Chato de Cuquet». Era una anciana que aún llevaba en su rostro la triste mueca del dolor sufrido, en la pavorosa peregrinación por conseguir el perdón para su hijo. Tú la acompañaste siempre; fuiste para ella un sostén poderoso en sus angustiosos pasos, y agraciada, con lágrimas en los ojos, estreché tu cuerpo, que luego hubo de flagelar tan cruel enfermedad para separarte de nosotros. También lloraste tú entonces, como ahora la niña que abrazabas en tus últimos momentos. Los republicanos de Cullera nunca olvidarán a su Azzati, al Maestro luchador que quebrantó su vida defendiendo la verdad. El pueblo todo no puede olvidar aquel gesto humano del hombre que supo defenderlo de la calumnia mejor que ninguno de sus hijos. La tierra te sea ligera. Si en vida no supieron recompensar bien tu sacrificio, la juventud de Cullera no estará satisfecha hasta que no glorifique tu nombre, querido Maestro.

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

Era en aquellos tiempos en que Alejandro Llerro recorría triunfalmente España ostentando la jefatura del partido republicano. En el desaparecido teatro de Pizarro, en Valencia, se dió un mitin, al que concurrió enorme gentío ávido de escuchar los discursos de los oradores y, sobre todo, la autorizada palabra del caudillo del republicanismo español. Uno de los oradores era Azzati. Sabido era que nuestro ilustre muerto era fogoso y vibrante en sus discursos que enardecían siempre a las masas. Además tenía lo que se llama don de gentes y su sonrisa luminosa era la flor de la simpatía. Como se trataba de un acto trascendental para la vida del partido republicano, Azzati, como siempre, llevado de su ideología purísima e impulsado por su espíritu romántico y soñador, empezó a pronunciar un discurso henchido de sabia doctrina política, adornándole con las galas de su oratoria brillante. Cada párrafo, cada período, era acogido por los oyentes con muestras de gran exaltación, recibiendo el orador sinceras ovaciones. En las primeras filas de butacas había un joven obrero que poseía una potente voz de bajo profundo y tan entusiasmado estaba que, con gran frecuencia, interrumpía el discurso de Azzati con sus bravos y vivas estentóreos. Este sonreía benévolutamente, haciéndole señas con la mano derecha para que se callase. ¡Pero que si quieres!... El impetuoso correligionario seguía cada vez con mayores bríos. De pronto, Azzati, se encará con él y le dijo en tono zumbón y con la sonrisa en los labios: —«¡Ché! ¿Qué no calles ya, llan-dós?» Esta nota simpática de valencianismo provocó en la concurrencia una explosión enorme de regocijo y el que más la celebró fué aquel vehemente obrero. Calmada la algazara, Azzati se puso serio, y ya sin interrupción, pronunció uno de los discursos más fogosos de su vida. EMILIO SANJUAN. La muerte de nuestro Director. Una carta del ilustre ex diputado republicano doctor Gil Valero. Nuestro respetable amigo el consecuente republicano doctor Gil Valero, nos remite desde Villarreal, donde reside, la siguiente carta: «Señor Director de EL PUEBLO. No hay hipótesis en afirmar que la muerte de Azzati ha producido dolorosísima impresión en todos aquellos que, como yo, vieron la luz en la sin par Valencia y en la época heroica del republicanismo valenciano, que comenzando en las gloriosas jornadas de 1868, tuvieron su continuación y supremo predominio en los años en que el inmortal Blasco Ibáñez desbordó su genio político y literario, secundado en su propaganda y proselitismo por una pléyade de hombres abnegados, entre los que figuraba el gran Félix Azzati. La voluntad y la idea del insigne periodista se orientaron siempre en pro de los ideales de Libertad y Justicia, y dotado de un temperamento activo, tenaz, firme en sus convicciones, no gustando de hipocresías ni fingimientos, desarrolló una labor que le hizo inspirar admiración y respeto de sus mismos contradictores, porque en sus actividades se destacaron sus talentos no comunes, su honradez, acrisolada y sus sacrificios espontáneos. El que estas líneas escribe, afectado de emoción dolorosa, tuvo ocasión de tratarle, si no con frecuencia, con gran confianza. Me vanaglorio de conocerle en la intimidad amistosa y así ha sido más sentida su muerte, pues conociendo directamente sus nobles anhelos, sus perseverantes entusiasmos, su confianza en el porvenir, no dudé de que era capaz de alcanzar los más altos heroísmos en pro de la Democracia y de la República. Si la memoria no me es infiel, fué el llorado Azzati el que inició la campaña en favor de los caudillos socialistas: Besteiro, Largo Caballero, Sabarrit y Angulano, dándole posibilidad de salir de presidio y el acta de diputado a Cortes. Conseguió su propósito. Hoy, a su fallecimiento, no ha recibido, que yo sepa, ni el más leve recuerdo de aquellos que por él alcanzaron el acta y con ella la libertad. ¡Y es que el partido republicano está lleno de abnegaciones y sacrificios, que ni son apreciados ni agradecidos! ¡Descanse en paz el noble, el entusiasta, el sin par Azzati! Los que hemos visto su labor a través de treinta años de lucha, a juzgamos obra de gigante y abrigamos en nuestro corazón un afecto tan vivaz y perdurable que sólo la muerte puede hacer desaparecer. Señor Director, señores compañeros de Redacción de EL PUEBLO: les acompaño en sus amarguras, haciendo votos de que defendaremos siempre los ideales que Azzati defendió. Les saluda y estrecha su mano. DR. GIL VALERO. Aunque particularmente no lo han hecho los señores a los cuales menciona el doctor Gil Valero, «El Socialista», órgano en la actualidad de Besteiro, Largo Caballero y Sabarrit—el señor Angulano milita en el comunismo—ha tenido para la muerte de nuestro amado Director señor Azzati frases de condolencia que agradece-vos. (N. de la R.) Testimonios de pésame. El Centro Fraternidad Republicana Socialista del Puerto dedica al insigne republicano don Félix Azzati un pensamiento de flor artificial y asisten al entierro todos los socios con su directiva al frente.—Presidente, Juan Bautista Brau; vice, Miguel Lacárcel; secretario, Juan Brau (hijo); vice, Manuel Gimeno; tesorero, Ramón Gimeno; contador, J. Brau Soriano; bibliotecario, E. Ferrer; vocales: Federico Roig, Rafael Coll, Francisco Alcalde, Simón Pizá, V. Pérez del Río. Madrid.—Expresión de condolencia por muerte Azzati firme mantenedor de ideales de redención y justicia social consecuente amigo y discípulo del insigne Blasco Ibáñez.—Emilio Segarra. Santander.—Envío sentido pésame muerte Azzati gran periodista ciudadano ejemplo.—Jesús del Río, director «Voz Cantabria». Torrelavega.—Republicanos Torrelavega asocian gran dolor desaparición ilustre caudillo Azzati.—Luis Palacios. Madrid.—Expresóme mi leal sentimiento.—Narciso Diaz. Barcelona.—Juventud Aragonesa expresa profundo dolor muerte tan queridos amigos.—Presidente, Jesús Ullé; secretario, Julio Macarulla. Coruña.—Casino republicano en nombre republicanos coruñeses asóciase sentimiento fallecimiento Azzati rogándole nos presente en sepelio.—Presidente, Juan González. Barcelona.—Socios Juventud radical distrito sexto se asocian duelo irreparable pérdida grande republicanos Beltrán y Azzati. Transmítanle pésame familia. Cartagena.—Redacción «La Tierra» expresa sentimiento por fallecimiento ilustre Azzati.—Director, García Vaso. Abarán.—Enterados republicanos ésta fallecimiento Azzati y Beltrán asociámonos justo dolor experimentan ambas familias y partido republicano.—Emilio Sánchez, Antonio Morote. Llosa de Ranes.—La muerte de Azzati la sentimos en el alma y nos adherimos al pésame.—Daniel y Víctor Amat. Don Juan Canet nos remite una bella y sentida poesía en la que refleja el dolor que le ha causado la irreparable pérdida de nuestro querido Director. Barcelona.—Querido Enrique: Yo me resisto a hacer literatura en los momentos en que el corazón está agobiado por un dolor sincero y verdadero. No se puede escribir líneas cuando murió el Maestro. No sé qué decir ahora, a la muerte de su seguidor. Tú sabes cómo me ha afectado la muerte de Azzati y cómo os acompaño en la amargura a EL PUEBLO, a la familia, al Partido, a la democracia. Un abrazo a Renán y dale mi pésame, como a toda su familia.—Braulio Solsona. Centro Republicano de Almuñafes.—Reunida la junta directiva de este centro acuerda manifestar el profundo dolor que siente por la muerte de don Adolfo Beltrán, ex diputado republicano por este distrito, y de la de nuestro jefe político y Director de EL PUEBLO don Félix Azzati. Se acuerda asistir una representación al entierro y recabar permiso de la autoridad para ondear nuestra bandera entulada.—Presidente, Joaquín Aparisi; secretario, Jaime Girón. Sindicato de campesinos (Almuñafes).—Reunida la junta directiva de la Sociedad de Trabajadores del Campo, acuerda asociarse de todo corazón y con profundo dolor por la muerte del Director de EL PUEBLO don Félix Azzati, espíritu altruista que siempre supo defender la causa de los oprimidos y como prueba de gratitud de favores recibidos.—Presidente, Francisco Roig; secretario, Francisco Bosch. Gata de Gorgos.—Amigo Malboisson: En estos momentos difíciles y de dolor, cuando llora EL PUEBLO la irreparable pérdida de su Director, de Azzati, el amigo, el hombre, es necesario que como nunca se sientan y defiendan los ideales sagrados que simbolizó el inmortal Blasco. Transmítame mi más sentido pésame a la familia de don Félix, así como a esa Redacción. Tuyo afectísimo y buen amigo, doctor García Signes. El ilustre director de la Normal de Maestros de Barcelona señor Juncal y su hijo nos remiten el siguiente despacho: «Nos asociamos al duelo de los republicanos de Valencia por la muerte de los señores Beltrán y Azzati.» Barcelona.—Comparto el inmenso dolor con los republicanos de Valencia por la sensible desgracia que produce la pérdida de los señores Beltrán y Azzati y envío mi pésame a sus afligidas familias.—Antonio Flamerich Batlle. Benifayó.—El grupo republicano me ruega dé en su nombre y a la vez en el mio el pésame a Valencia, que pierde su más alto valero; a los familiares y al diario que él dirigió.—A. Asensi. Hemos recibido la siguiente carta de nuestro paisano el glorioso pintor don José Benlliure: «Señor don Enrique Malboisson: Mi distinguido amigo: Ha causado en mi honda pena el fallecimiento del Director de EL PUEBLO, mi querido Félix Azzati. Tan afable, cariñoso y cortés, reflejando siempre en su mirada una inteligencia clara... Lo vi siempre así y así vivirá en mi memoria mientras exista. Le ruego participe a la señora viuda e hijos mi sentido pésame y a la Redacción del periódico, a todos los amigos. Con un fuerte apretón de manos de su buen amigo, JOSE BENLLIURE. De la familia del que fué entrañable maestro y admirado don Emilio Menéndez Pallarés: «Sigrifido Blasco.—Apenadísimo fallecimiento inolvidable Azzati, recibán y comuniquen a la familia nuestro sentido pésame.—VIUDA E HIJOS DE MENENDEZ PALLARES.» Orense.—Juventud republicana Orense asocia dolor pérdida irreparable republicanos Azzati Beltrán paladines libertad democracia honor a Valencia honrar constructores futura España.—La directiva. San Sebastián.—Reciban sentido pésame por pérdida irreparable Azzati.—Melía Cibrián. Madrid.—Reciban la expresión de mi profundo dolor por irreparable pérdida.—Paco Aiarcón. Socuéllamos.—Enterado fallecimiento Félix Azzati fiel discípulo que interpretó doctrina maestro recibida firmísimo pésame.—Desiderio Garrido. Valencia.—Mi pésame sentidísimo.—Sirval. Alicante.—Círculo Republicano Benalúa se asocia al justo dolor que sienten los republicanos españoles, especialmente los valencianos, por el fallecimiento del señor Azzati. Rogamos hagan extensivo nuestro sentimiento a la familia del insigne republicano.—El secretario (firma ilegible). Barcelona.—Profundamente con-tristado muerte Beltrán y Azzati me sumo dolor que experimentan.—José Rocha. Barcelona.—Ruego testimonio en mi nombre pésame muerte Azzati a su familia y a Blasco.—Antonio Oliart. Moncada.—Los republicanos de ésta, profundamente doloridos por las muertes Beltrán y del jefe señor Azzati, se asocian al duelo que pasa en estos momentos la republicana Valencia.—Por la Junta municipal, el presidente, José Torres; secretario, Antonio Casaña. Por el Comité: Presidente, Vicente Fita; secretario, José Canete. Por el Casino: Presidente, Vicente Clement; secretario, Juan Moreno; Vice, Pascual Marchante, Salvador Ferrandis, Daniel Marí, José Montagué, Valentín Bonell. (Siguen las firmas.) Madrid.—Por azares de la vida me encuentro ausente de mi querida Valencia y al saber la irreparable pérdida me sumo al dolor que os aflige.—Esterban Millá «Gao-na». Carcagente.—Profundamente apenado por la muerte de don Félix Azzati les hago presente mi más sincero pésame a sus familiares y a la Redacción de EL PUEBLO. Hemos perdido todos los amantes de la Libertad con la desaparición del digno Director de nuestro amado diario, un esforzado defensor de la democracia. Llorémosle.—Ramón Solaz. Alquerías Niño Perdido (Burriana).—Reciban el más sentido pésame por la muerte del queridísimo Director de ese mi periódico señor Azzati, a la vez que le ruego la bondad de transmitir a la familia del finado como a toda la Redacción. Como lector de EL

En la clínica del doctor Muñoz Carbonero

Hoy seguirán los ensayos con carácter experimental y gratuitos de centroterapia, de los números CUATROCIENTOS TREINTA Y UNO AL CUATROCIENTOS CINCUENTA inclusive, en presencia de los médicos que deseen asistir y ayudar al diagnóstico y comprobación de resultados que se obtengan.

Cullera nunca te olvidará, maestro

El triste caso del Maestro hizo anudar mi corazón aherrojado de tal forma, que no encontraba aún momento oportuno que expresara serenamente mi profundo sentimiento. Te sentías morir, gran hombre, y entre tus brazos apretábasme junto a tu gran corazón a una niña, bañándola la frente con lágrimas de ternura. En vida fuistes siempre el hombre del pueblo, de ese pueblo que con la esclavitud de sus medios insuficientes para la grandeza de su espíritu, sufre y calla, y lucha continuamente por desasirse de la ignorancia y por conquistar el progreso y la libertad. Tu dignísimo periódico, fundado por aquel otro Maestro inolvidable, ha sido y sigue siendo la cátedra prolífica, fecundante, de nuestro pueblo. En la muerte serás el apóstol magnánimo que supo infiltrar a sus semejantes el néctar del ideal de fraternidad e igualdad. Un pueblo altamente republicano no te olvida. Tenía su nutrida representación cuando conducían tu cuerpo a la última morada. En el momento que dieron libertad a millares de palomas, al paso de la comitiva fúnebre, recordé profundamente emocionado tu entrada triunfal en Cullera, en Mayo del año 1912, una mañana de sol ardiente, cuando en plena calle de Valencia, ante ingente muchedumbre entusiasmada de gratitud, recibiste un fraternal abrazo de la madre del «Chato de Cuquet». Era una anciana que aún llevaba en su rostro la triste mueca del dolor sufrido, en la pavorosa peregrinación por conseguir el perdón para su hijo. Tú la acompañaste siempre; fuiste para ella un sostén poderoso en sus angustiosos pasos, y agraciada, con lágrimas en los ojos, estreché tu cuerpo, que luego hubo de flagelar tan cruel enfermedad para separarte de nosotros. También lloraste tú entonces, como ahora la niña que abrazabas en tus últimos momentos. Los republicanos de Cullera nunca olvidarán a su Azzati, al Maestro luchador que quebrantó su vida defendiendo la verdad. El pueblo todo no puede olvidar aquel gesto humano del hombre que supo defenderlo de la calumnia mejor que ninguno de sus hijos. La tierra te sea ligera. Si en vida no supieron recompensar bien tu sacrificio, la juventud de Cullera no estará satisfecha hasta que no glorifique tu nombre, querido Maestro.

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus millares de lectores con todas las delicadezas de su alma redentora. Eran tales sus ternuras que, su ideal, henchido de lirismo, volaba a las regiones más puras de la ilusión, reflejando su sentir en un apostolado sublime, como si Cristo hubiese vuelto a nosotros con los brazos abiertos para cobijarnos en ellos en un grande abrazo todo amor y sacrificio. ¡Ha muerto Azzati! ¡Es verdad! Su cuerpo, su pobre cuerpo lacerado por terrible dolencia se pudrirá en la fosa; su espíritu invisible e impalpable vivirá siempre entre nosotros recordándonos a aquel hombre que, con su talento, con su corazón, con sus ideales ayudados de su esfuerzo poderoso, supo labrarse un pedestal de gloria. Allí, en lo más alto, en la cúspide, se yergue arrogante el espíritu bien templado de aquel gran luchador. ¡Y a ver quién es el guapo que lo arranca de allí!

AUGUSTO RENAN. Una anécdota de Azzati. El adalid de la democracia valenciana, el hijo espiritual del insigne Blasco Ibáñez, el periodista más admirable que tuvo Valencia en la actualidad, ha muerto. Su corazón, templado bravamente en la adversidad y que supo sentir todos los infortunios y dolores palpitando amorosamente por todos los oprimidos, ha cesado de latir. Pero las ideas sublimes que dimanaron de su cerebro potente, ahí están proclamando a los cuatro vientos las virtudes del hombre bueno, fundidas en el crisol de su temperamento exquisito y romántico. ¡Es un dolor muy amargo el que nos embarga al pensar en la cruel realidad! La muerte, despiadada y brutal, de un zapazo trunca su vida, llenándonos el corazón de terrible congoja. ¡Pobre Azzati! El, tan decididor, tan alegre y comunicativo, ¡como sufría en estos últimos tiempos al verse privado del precioso don de la palabra! Como Beethoven el sordo inmortal, así Azzati se reconcentró en sí mismo al hallarse imposibilitado de su verbo fogoso, y a la pluma confió sus cuantas, sus dolores, y en las albas cuartillas volcaba su pensamiento generoso impresionando a sus mill

Las curas Asuero

«Informaciones», ha preguntado sobre el sistema Asuero al doctor Compairet, quien se encuentra en Mondariz.

Compairet ha contestado que cree absolutamente en la eficacia del sistema Asuero, opinando que éste se basa en principios científicos, que no pueden negarse y estima que de notoria injusticia calificar de charlatanero al famoso médico.

París. — En los salones «Le Journal» dió una conferencia el doctor Jaworski sobre las sorprendentes curas Asuero.

Asistió numeroso público, abundando médicos y hombres de ciencia.

Explicó detalladamente el valor científico del método Asuero y calificó de extraordinario el descubrimiento.

Reseñó magníficas curas que ha presenciado en San Sebastián, causando su relato verdadera sensación.

Protestó del silencio de la Prensa francesa, inglesa, portuguesa y de otros países ante tal descubrimiento, pidiendo se dé al asunto la importancia que tiene.

Fue aplaudidísimo y felicitado.

Audiciones musicales

Barcelona. — Ante una concurrencia de artistas, literatos y periodistas, don Juan Cura dió una velada musical con el aparato de su invención, por medio del cual se funden la pintura y la música, constituyendo una magnífica amalgama de lo bello con versiones musicales.

Ha calificado el espectáculo «Ars viviva» y en él han colaborado las prestigiosas personalidades artísticas como son las de los señores Vilumara, Alarma, Morales, Segrelles, Ballie, Amigó, Tárrega, Padrós, etc., etc.

El espectáculo resultó un éxito.

Sucesos

Capítulo de ahogados.
En el Camino Viejo de Alboraya, cerca de la casa de Benloch, se hallaban jugando varios niños de corta edad, al lado de una acequia denominada del Palmar. Uno de los niños cayó en el fondo de la acequia, pereciendo ahogado.

El alcalde del quinto distrito, don Vicente Bellver Martí, que, junto con unos huertanos, se hallaban en unos campos de las inmediaciones de donde ocurrió la desgracia, advertidos por los gritos de los otros niños, acudieron, logrando extraerle, ya cadáver.

El niño se llamaba Vicente Nava Serra, de 30 meses, domiciliado en la calle del Maestro Giner, 19, segundo.

El juzgado de guardia, compuesto por el señor García Giménez, reñense señor Fosar, secretario señor Ramírez, oficial señor Cases y signacil señor Pascual, al tener noticia del hecho se ha trasladado inmediatamente al punto de la desgracia, instruyendo diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver.

Un remojón.
El niño Francisco Vargas Rey, domiciliado en las cuevas de Benimamet, cayó a la acequia de Mesalla, sin más consecuencias que el remojón y un susto más que regular.

En la Casa de Socorro de Ruzafa fué asistido, administrándosele un calmante.

En el dique Norte apareció flotando el cadáver de un hombre.
Ayer mañana, sobre las once, fué visto flotando cerca de la escollera del dique Norte, el cadáver de un hombre.

Varios empleados de la Junta de Obras del Puerto, provistos de unas cuerdas se dirigieron al lugar donde se hallaba el cuerpo del ahogado, extrayéndole y depositándolo sobre las piedras de la escollera.

Se avisó inmediatamente al juzgado de Marina, integrado por el juez don Miguel A. Montojo, secretario don Ildefonso Palacios y dos marineros, que al ver que el cadáver llevaba una piedra sujeta al cuello por una soga, han supuesto que se trataba de un suicidio y se han inhibido, pasando las diligencias a poder del juzgado municipal del Grao.

En la documentación encontrada en los bolsillos del traje que vestía el cadáver se encontró una cedula expedida en Catarroja, a nombre de Manuel Biosca Testa, de 44 años, natural de Mogente, domiciliado en la calle de Gardia Toral, número 23, por lo que pudo ser identificado.

También se encontró sobre el cuerpo la cantidad de 710 pesetas.

De las averiguaciones practicadas posteriormente se ha sabido que Manuel Biosca poseía un detall, situado en el Camino Real de Madrid, número 23; como parte que se trata de un suicidio, cuando diligencias para inquirir los motivos que indujeron al finado a tomar tan fatal resolución.

El cadáver de Manuel Biosca fué trasladado al depósito judicial.

Capítulo de «curdas».
Junto al portazgo del Camino del Grao fué hallado en el suelo por un niño transeúnte, un hombre tendido en el suelo, con la cara ensangrentada y sin conocimiento,

Los guardias municipales números 119 y 21 fueron avisados, recogiendo al herido y conduciéndole a la Casa de Socorro de Colón, donde le fué curada una herida contusa en la región ciliar derecha y alcoholismo agudo.

Cuando se «clareó» un poco, se pudo saber que se llamaba Vicente García Nancedo, de 53 años, sin domicilio conocido, y la lesión que sufrió se la causó al caer al suelo por los efectos del «alumbrao».

El tranvía de la línea número 22, de Valencia a Puebla de Farnals, dió un golpetazo a un hombre que junto al penal de San Miguel de los Reyes pasó delante del tranvía, a tan corta distancia, que el conductor no pudo evitar el golpe.

Conducido a la Casa de Socorro del Museo, manifestó llamarse Arturo Arenar Cubero, de 45 años, habitante en la calle de Marchalenes, número 14, bajo, de escoriaciones en la nalga izquierda, región mamaria y dorsal, con síntomas de alcoholismo.

Con un cuchillo.
Francisca Gurrea de San Francisco, de 23 años, soltera, pescadora, habitante en la calle de José Benlliure, número 310 (Cabañal), tuvo la desgracia de cortarse con un cuchillo de partir pescado, produciéndose una herida incisa a colgajo de forma angular y de unos dos centímetros de extensión, que interesa todos los tejidos blandos y secciona el tendón exterior, situado en la cara dorsal del citado dedo.

Caídas.
María Sahuquillo Mateo, de 11 años, al apearse del tranvía en la Gran Vía del Marqués del Turia, cayó a tierra, produciéndose una contusión con hematoma en la región frontal y escoriaciones en la región infraorbitaria izquierda y rodilla derecha.

Enrique Quilis Aznar, de cuatro años, domiciliado en Monteolive, sufrió una caída, de la que resultó con una herida contusa en la región occipital.

También a consecuencia de una caída se ha causado la fractura del radio izquierdo por su tercio inferior, un muchacho llamado Juan Miñana Frats, de 14 años, que vive en la calle de las Almas, número 5, piso segundo.

Ha sido curado en la Casa de Socorro de Ruzafa, donde han calificado la lesión de pronóstico menos grave.

Amparito Añón Muñoz, de cuatro años, habitante en la calle del Doctor Simarro, letras L A, piso cuarto, cayó en su propio domicilio, ocasionándose una herida con tusa en la región ciliar izquierda.

El niño de cinco años José Navarro García, que vive en la calle del Mar, número 50, jugando anoche a la puerta de su casa sufrió una caída, de la que resultó con una herida contusa de cinco centímetros de extensión, que interesa los tejidos blandos, situada en la región ciliar derecha.

Fuó asistido en la Casa de Socorro de Colón.

A consecuencia de un tropezón con una gruesa piedra en el Camino del Grao, el jornalero Florencio Sáiz Bellver, de 30 años, ha sido curado en la Casa de Socorro de Colón, de una herida contusa con avulsión de la uña del dedo grueso del pie izquierdo.

El niño José M. Izquierdo Rodrigo, de seis años, domiciliado en la calle del Marqués de Caro, se hallaba jugando con unos amigos, cuando se le ocurrió subirse a una ventana, teniendo la desgracia de caerse al suelo.

En el dispensario del Museo fué atendido, apreciándole el facultativo de guardia la fractura en tallo verde del antebrazo derecho.

Pronóstico menos grave.

Amputación traumática.
Por haberse cogido la mano en un cierre de puerta, haciendo palanca con una sortija, fué asistido en la Casa de Socorro del Puerto, Carmel Castelló Navarro, de nueve años de edad, domiciliada en la calle de José Benlliure, número 13 de la amputación traumática del dedo anular de la mano derecha.

Pronóstico menos grave.

Accidente del trabajo.
Rafael Cortés Pons, de 17 años, obrero de las brigadas municipales, que trabajaba en el Palacio Municipal, en las reformas que allí se están realizando, ha tenido la desgracia de darse un golpe con una gruesa piedra, produciéndose contusión de segundo grado en la región sacra derecha.

Fallecimiento.
Según noticias recibidas de Lérida, en el Hospital de aquella ciudad, ha fallecido el interventor don Rogelio Fernández Alvarez, el cual al pasar el tren número 2.302 por el puente de la estación de Juncada, estando practicando la intervención, una portezuela se cerró violentamente por efecto del viento, dándole un fuerte golpe en el cráneo.

El desgraciado interventor tenía su domicilio en nuestra ciudad y pertenecía a la Compañía de Ferrocarriles del Norte.

Los perros sin bozal.
En el dispensario médico de Colón han curado a Isabel Torno Candela, de cinco años, habitante

en el Camino de Algrós, número 1, piso segundo, la cual había sido mordida por un perro y presentaba lesiones en la cara externa, tercio superior del brazo derecho.

Detenciones.
Ayer tarde fueron vistos dos individuos sospechosos, merodeando por los alrededores y patio del Hospital y en vista de ello un practicante y varios empleados del establecimiento los han detenido y entregado a la policía.

Han dicho llamarse Plácido Traviña Díaz y Miguel Albert Gabarda, conocidos como maleantes y fichados ya por la policía.

Los ladrones trabajan.
Han comenzado sus trabajos de verano los ladrones, entrando durante la noche de ayer por el balcón abierto de la casa en que dormía el practicante del Hospital, don Manuel Muñoz, quien se despertó oportunamente, haciendo huir al ladrón.

Desgracia.
A las diez próximamente de la mañana de ayer, se dirigía hacia el Hospital provincial la anciana R. R. R., de 73 años, viuda, acompañada de una hija suya, cuando al llegar al cruce de la calle de San Vicente y tomar la de Garrigues no vieron que un autocamión iba hacia ella.

El guardia urbano número 308, al ver que dicha anciana iba a ser atropellada, intentó sujetarla, cayéndose la mujer al suelo. Afortunadamente el chófer tuvo serenidad parando instantáneamente el vehículo y evitando de esta forma atropellar a la anciana y al guardia.

Como la citada anciana se quejaba de agudos dolores, fué trasladada en un taxi al expresado establecimiento benéfico, acompañada por el expresado urbano, don de le apreciaron la fractura del codo derecho por el tercio superior del antebrazo, lesión que le fué calificada de pronóstico grave.

Audiencia pública
Sección primera
¡Adiós, mi dinero!
El procesado Higinio Roselló Lurbe y Onofre Sánchez sostenían desinteresadas relaciones amistosas que nacieron de la convivencia en las rudas faenas agrícolas a que se dedicaban en las épocas de plantío y recolección por esos campos de allende las fronteras regionales.

Tan rudo trabajo obliga a los «emigrantes» a privarse hasta de los menores goces materiales para poder con toda suerte de privaciones hacer pequeños ahorros que hagan disfrutar después a sus familiares de algunas efímeras satisfacciones.

Envueltos en esa mareada, de regreso de la expedición, decidieron tomarse unas copitas en un bar de los alrededores del Barrio Chino y allí, entre el trajín pululante que lleva consigo su clásica atmósfera, mientras la pianola va desgranando los aires incitantes de algún tango apachesco, el cerebro de Onofre Sánchez concibió una jugarreta con que poner en situación harto comprometida a Higinio, despojándole de un centenar y pico de pesetas que tenía bien guardaditas en la fatigüera. Y dicho y hecho: se hizo con ellas, sumiendo en la más negra de las desventuras al pobre Higinio, quien se volvió loco buscando por la ciudad a Onofre, a quien creía autor de tal desaguisado o por lo menos parte integrante en la bromita, cosa que no llevó a efecto hasta el día siguiente que volvieron a reunirse por azar de la fortuna en el kiosco de la plaza de Abastos y allí comenzaron las explicaciones, que degeneraron, dadas las negativas de Onofre, en reyerta, en la que Higinio causó algunas lesiones, por las que ha sido procesado, sin que a pesar de su agresión a mano armada se haya podido reembolsar de aquellas pesetitas...

En el día de ayer se celebró juicio oral en esta sección contra Higinio Roselló Lurbe, por delito de lesiones, en el que fué defendido por el letrado don Ramón Andreu.

Sección segunda
Ante esta sección se celebró un juicio oral en causa instruida por delito de homicidio cometido por imprudencia temeraria a consecuencia de un choque de trenes ocurrido en el sitio denominado El Gurugú, en el que ha intervenido el letrado don Vicente Alfaro.

Sala de lo civil
Esta sala celebró la vista de un pleito de ejecutivos del juzgado de Novelda en la que ha actuado el letrado don A. Mateo Quirant y fueron suspendidos otros dos: uno procedente del juzgado del Mercado, en pleito de mayor cuantía, en la que intervinieron don Arturo Ledesma y don José María Carrau, y otra en juicio de retracto, en la que tenía que informar don Ricardo Ibáñez Ripollés.

Tribunal industrial
Señalamientos para hoy:
A las once:
Antejuicio-demanda formulada por José Lillo Gallego, contra la Sociedad Iberica de Construcciones y Obras Públicas, sobre reclamación de horas extraordinarias.
Antejuicio-demanda instada por don Eugenio Alabau Surana, contra don Severiano Roselló Pallardó, sobre reclamación de salarios.
Juicio, demanda formulada por Manuel Arona Zafrilla y otros, contra Sager y Woerner, S. L., sobre reclamación de salarios.

En 78 países Es la bebida favorita Ahora de venta aquí

SU exquisito gusto seduce desde el primer momento. En todas partes, casinos, clubs, cafés y campos de deportes, oirá usted esto de labios de cuantas personas toman Coca-Cola, la bebida universalmente conocida.

Durante todas las épocas del año, Coca-Cola es la preferida por el público en general, ocho millones de botellas se consumen diariamente en el mundo entero. En su acertada composición entran productos de catorce frutas distintas. A ellos debe, no sólo el sabor exóticamente exquisito, sino las condiciones vigorizadoras que la caracterizan.

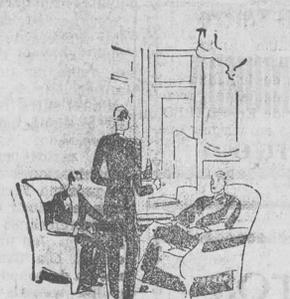
Pídala hoy mismo. Le entusiasmará. De venta en todos los cafés y bares



... en las terrazas de los bares elegantes...



... al descansar de un rato de baile en el casino...



... en el club... ¡Coca-Cola es preferida siempre!



La bebida elegida por todos en los sitios más concurridos

Coca-Cola

Marca registrada

Precio: Plas. 0,40 botella

Jurados patronos: don Mariano Martínez Cortelles, don Blas Ramón Ibáñez y don Manuel Lledó Jordá.

Obreros: don Francisco Anchel Andreu, don Juan Bautista Artero Manrique y don Francisco Sanchis Pascual.

El abandono de las playas
La Naturaleza ha sido pródiga con nosotros. A ella se debe esas hermosas playas, tanto la del Salter como la de la Malvarrosa. Esta última, en otras manos, en otras poblaciones, en la misma Easo, hubieran sido cuidadas con todo esmero, habiéndose dirigido y de recreo, al propio tiempo que en saludable paraje al que no sólo saludamos los valencianos, sino mucha gente atraída por la espléndida visión de nuestra huerta y la saludable acción de nuestro mar.

Aquí, desgraciadamente, todo está por hacer. Y no es que la Prensa no habia no pide, no reclama constantemente la intervención de quienes pueden y deben actuar, sino que la urbanización, el adecentamiento y la salubridad de tales parajes están en olvido.

Hemos venido pidiendo que las playas del Cabañal y Malvarrosa se urbanizasen, se cruzaran de amplias avenidas con jardines y, en

efecto, continúan usurpadas por los dueños, mejor dicho, los poseedores de muchas edificaciones y no es esto lo peor, sino que la poca playa que queda desde el Cabañal a la Malvarrosa, está como siempre convertida en arsenal sucio, lleno de inmundicias, avivado de perros sin dueño y sin recibir la visita de la higiene.

Esta es la situación de la primera parte de las playas, la situación de la segunda, es decir, de la playa comprendida entre el Sanatorio y hasta más allá de la acequia de Vera, es peor, es más desdichada.

Allí, en esa parte tan hermosa, se entró a saco por los recreadores de cerdos, se les permitió que sin dirección alguna sacasen miles y miles de carros de arena, por los cuales tenemos entendido se pagaban unas pesetas y tanta arena se sacó que ha quedado socabada la playa en una anchura de cinco o seis metros junto al aeródromo y como los temporales lanzaron en las zanjas resultantes gran cantidad de algas, bajo de la cual queda el agua, cualquiera transita por allí sin hundirse hasta las rodillas.

Esta gran laguna con algas, al entrar en putrefacción, constituye focos infecciosos que están pidiendo la visita de inspección del señor Trallero.

Además, el campo provisional de aterrizaje ha quedado achicado, casi inservible. ¡Y queremos y pedimos que Valencia sea base de aeronáutica!

No sabemos la verdadera delimitación de la zona marítima y si sobre esa playa de la Malvarrosa

tendrá jurisdicción la Comandancia de Marina. Es lo probable y si así es de esta Comandancia esperamos el remedio.

Si no lo fuera y al Concejo fuese a quien incumba estos menesteres y nos creemos inclinados a ello ya que se nos dice que el Ayuntamiento autorizaba la extracción de arena mediante un canon que cobraban los peones de caminos del Municipio y además en años anteriores atendía estas playas, hemos de pedirle que en este año haga lo propio. ¿Cómo? Haciendo desaparecer la laguna existente arreglando el campo de aterrizaje y poniéndole en condiciones de ser utilizado y saneándolas.

Ya que el Alcalde habla constantemente de reformas, nosotros le rogamos que gire una visita a esas playas, seguros de que ordenará inmediatamente el arreglo de la playa desde el Sanatorio a la acequia de Vera, dejando así complacidos a los vecinos que pagan todos los impuestos y en disposición de ser utilizado el aeródromo.

Conflicto obrero resuelto
Como recordarán nuestros lectores, días atrás dábamos la noticia de haberse planteado un conflicto obrero en el pueblo de Vallada, motivado por obligar determinado patrono fabricante de cestas a sus obreros dos días al mes al pesado trabajo de escoger mimbreres para la fabricación, tarea conceputada como de hombres, con la particularidad de no pagaries este trabajo.

La pronta intervención del Gobernador civil, junto con el delegado del Trabajo, llamado por aquí en defensa de los derechos de las aludidas obreras, ha dado por resultado la solución del conflicto, aviniéndose el patrono al pago de estos jornales.

Suponemos que las autoridades tendrán en cuenta algún otro asunto que se relaciona muy íntimamente con el trabajo de estas obreras, y que habrá comprobado el delegado del Trabajo en su visita, pequeños detalles que también se solucionarán visto el ambiente de cordialidad con que se resolvió el primero y más importante.

Teatros

SAGUNTO

Función benéfica
Esta noche se dará en el gran teatro Romeu una función benéfica, en la que tomarán parte la notable primera actriz Africa García, que tan ruidosos éxitos está obteniendo en cuantas funciones toma parte y el primer actor y director Juan Gómez.

Se pondrán en escena las bonitas comedias «El conflicto de Mercedes» y «El bastardo».

En ambas obras tomará parte el cuadro artístico de la localidad,

OLYMPIA MAÑANA JUEVES

ONOFROF

APOLO ULTIMA SEMANA HOY MIERCOLES A las siete tarde y 10'45 noche: GRANDIOSO EXITO!!

Harry Flemming (El mejor bailarín del mundo) Presenta la revuette, que es una algarada de cantos y bailes

HELLO JAZZ o dos horas en Nueva York por la formidable compañía norteamericana de

42 artistas BLANCOS Y NEGROS, 42 No pasará por Valencia espectáculo más original y sugestivo

Preguntado a quienes lo hayan visto Viernes, función en honor de la formidable bailarina DORA KASSAN.

LIRICO HOY MIERCOLES Sensacional programa A las 5'30 tarde y 10 noche: BUTACA, 0'60 - GENERAL, 0'30

Un beso para la Cenicienta Delicada comedia infantil, por Betty Bronson, Tom Moore y Esther Ralston

La Exposición Internacional de Barcelona Revista Gaumont, en la que se admira el PUEBLO ESPAÑOL con los aspectos más típicos de cada región, entre ellos la gloriosa BARRACA, legítimo orgullo de Valencia, y por último LA FANTASTICA ILUMINACION NOCTURNA

Esposa por encargo Graciosa comedia, por Wallace Beery y Raymond Hatton

NOVIO POR COMPROMISO Graciosa comedia en dos partes Mañana jueves: Ruidy Taylor y Ford Sterling, en la graciosa comedia

Los caballeros las prefieren rubias

GRAN TEATRO Extraordinaria semana U. F. A. Hoy, a las cinco tarde y 10 noche: BULGARIA, PAIS DE LAS ROSAS Cultural U. F. A.

Una puerta hacia el mundo Por Mady Cristhians

Ladronzuela de amor Lillian Harvey, Dina Gralla y Werner Fuetterer

CASTIGO Por Suzy Vernon

La pequeña telefonista Por Mary Johnson

60 céntimos, butaca

COLISEUM HOY MIERCOLES A las cinco tarde y 9'30 noche: BUTACA, 0'30 - GENERAL, 0'20 NOTICARIO FOX

La hermana menor Interesante comedia dramática

Este hombre me gusta Extraordinaria producción, por BEBE DANIELS

CAMPEON A LA FUERZA Graciosa comedia en dos partes

Ajustando cuentas

CINE PROGRESO Hoy miércoles Una comedia en dos partes

EL SILENCIOSO Cinco partes, emocionante por Jack Perrin

EL DIABLO, SANTIFICADO Nueve partes, por Rodolfo Valentino

RESURRECCION Siete partes, por Dolores del Río y Rod La Rocque, película basada según la célebre novela del inmortal escritor León Tolstoy

Jueves: EL VAGABUNDO POETA, por Thon Barrimore.

CINE DORÉ Hoy miércoles Una comedia en dos partes

LA HABIENDA DEL PELIGRO Cinco partes, por Thom Tyler, Chispita y Vivaldes

Miguel Strogoff

El correo del zar Dos jornadas, 16 partes. Se proyectará completa

Viernes: Otro grandioso programa extraordinario.

Trinquete Pelayo Esta tarde, a las 6'30, se jugará un gran partido de pelota, entre los afamados pelotaris Chelaet, Mora y Vaguer, rojos, contra Lloco II, Miró y Fuster (D.), azules. A escalera cuerda, a 60 tantos.

La antigua casa JOSE PEREZ ALMENAR

continúa tostando diariamente sus ACREDITADOS CAFÉS en la calle del Trench, 23 (entre la farmacia y «El Tirón»), donde se ha trasladado por derribo de su primitivo local de la calle de San Fernando, esquina a la plaza del Mercado.

Martínez y Orts Lámparas de bronce y cristal de Bohemia, en todos estilos Grandes salones de Exposición y venta al detall en la misma fábrica Gran Vía de Jesús y María, número 20 (frente al Colegio de Jesús y María) - Teléfono, 12.142 Esta casa no tiene sucursales

Olympia Hoy miércoles, último día DE LA ORQUESTA TIPICA ARGENTINA

BACHICHA En cine: información número 3 de las exposiciones BARCELONA - SEVILLA

LA DAMA ATREVIDA por Belle Bennet NOTICARIO FOX

MAÑANA JUEVES DEBUT THE MAROCCO BOYS Zapateadores y malabaristas modernos

ONOFROF Campeón mundial de la fuerza psico-fisiológica

BA-TA-CLAN Tarde, a las cuatro y noche a las diez: Grandioso programa de variedades.

HARRY FLEMMING con sus 15 admirables BANDITS La Orquesta de BLANCOS Y NEGROS del Apolo.

GRAN TEATRO Hoy y mañana, DOS U. F. A. La deliciosa comedia sentimental

Ladronzuela de amor LILLIAN HARVEY - WERNER FUETTERER - DINA GRALLA

UNA PUERTA HACIA EL MUNDO Por Mady Cristhians

Plaza de Toros Viernes día 28 ACONTECIMIENTO ARTISTICO Estreno de la hermosa zarzuela de costumbres valencianas

El Ruiseñor de la huerta Letra de Julián Sánchez Prieto (el Pastor Poeta) Música del maestro Magenti

Calenturas rebeldes CAMISAS VERANO 1929

Abdón Ibáñez Plaza Cajeros, núm. 5

CAMPO DE MESTALLA Hoy miércoles, a las siete tarde:

C. D. Castellón CONTRA Real Gimnástico F. C. (PRIMEROS EQUIPOS)

ENTRADA POR DONATIVO

La Inglesa Para comprar los mejores PRESERVATIVOS de goma, dirigirse siempre, San Vicente, 164, LA INGLESA.

Espectáculos APOLO A las siete tarde y 10'45 noche: Exito grandioso de la compañía de revistas de Blancos y Negros.

BA-TA-CLAN Tarde y noche grandes programas de variedades.

OLYMPIA De seis tarde a 10'15 noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

GRAN TEATRO De cinco tarde a diez noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

COLISEUM De cinco tarde a 9'30 noche: Grandes sesiones de cinematógrafo.

De Toros De fuera nos dan hechos las combinaciones de Feria

Ya ha ocurrido varias veces: no hay manera de obtener aquí noticias, pero, en cambio, los colegas de fuera las tienen con bastante antelación.

En varios periódicos vemos las combinaciones de matadores para la próxima Feria.

«Ya se conocen las combinaciones de toreros para las corridas de la Feria de Valencia.

«Usted, señor Mora, tiene la palabra y tenga la seguridad que deseáramos ardientemente coadyuvar a que el éxito económico fuese un hecho.

«Queda de usted afectísimo seguro s. q. e. s. m., Antonio Ferrer.»

Sociedad Cultural Artística María Guerrero La simpatía con que cuenta en esta sociedad nuestro querido Mario Blasco, dió motivo a que el pasado sábado se le tributase una especie de íntimo homenaje.

«La plaga», que fué la obra elegida, constituyó un verdadero éxito para su autor e intérpretes.

«Fue una agradable velada, de la que guardaremos grato recuerdo y en la que se vió de manifiesto el afecto y cariño que se le profesa a Mario Blasco.

Doctor Muñoz Carbonero Medicina - Rayos X Paz, 36 Valencia



2. - Una satisfacción. NOS TA 1000 N RECTO

La desaparición de dos muchachos

Un padre envía a sus hijos a buscar gusanos sin que hayan regresado en nueve días

Antecedentes En el pueblo de Algemesí, barrio de la Canaleta, residía desde hace bastante tiempo el matrimonio formado por Eulogio Serdán Motes y su mujer, Catalina Badia, con sus dos hijos, Antonio, de 14 años, y Agustín, de 12.

Noticias

El número ocho de la popular revista «Valencia Automóvil», que se ha puesto a la venta, constituye un nuevo éxito de editorial.

El último encargo

Según nos cuenta el desconsolado padre, el lunes, hoy hace nueve días, envió a los muchachos Agustín y Antonio para que procedieran a recoger gusanos, indicándoles como el lugar más a propósito la parte trasera del cuartel de la guardia civil de Monteolivete, y a tal punto se dirigieron los niños con el propósito de efectuar una buena recogida.

Cómo vestían los desaparecidos

Detalle importante que permitiera, con toda seguridad, tener algún indicio para seguir el rastro de los muchachos, es el de la ropa que vestían.

Las diligencias de las autoridades.

Hoy habrá presentado Eulogio la oportuna denuncia en la Jefatura de policía, esperando que la tarea de investigación a que se dedicarán las autoridades, con la publicidad de este suceso, harán que encuentre a sus hijos.

El dolor de la madre

Cuantos tengan hijos, comprenderán fácilmente el intenso dolor que embarga el ánimo de Catalina Badia, al ver que transcurren días y días sin que sus hijos, esos pedacitos de sus entrañas, aparezcan, temiendo pueda haber ocurrido una desgracia, sospechando mil



Eczema

Los que han sufrido de esta terrible enfermedad y se han estado rascando por años, consi- gnan el sueño y el descanso poco después de haberse aplicado el Ungüento Curadum. Ha demostrado ser un gran alivio para miles de personas que por largo tiempo han estado sufriendo de eczema, acné (barros), granos, forúnculos, úlceras, erupciones, urticaria, ronchas, almorranas, comezón, sarna, postemillas, escaldadura, sarpullido, costras, así como en heridas, arañazos, cortaduras

Cursillo sanitario.

El próximo día 1 de Julio se celebrará la apertura del cursillo que se dará a las cuatro de la tarde en los salones de la Diputación, a los subdelegados e inspectores municipales de Sanidad. Al acto asistirán el Gobernador civil y el presidente de la Diputación.

Recaudación obtenida el día 25 de Junio de 1929:

Matadero general, 4.081'73. Idem del Grao, 1.022'39. Idem de Benimámet, 41'69. Estaciones sanitarias, 696'53. Por análisis y examen de subestancias, 696'53. Por circulación rodada, 1.500. Por extraordinarios, 916'35. Por bebidas, 5.218. Total, 14.377'21.

Círculos

Sociedad Cultural María Guerrero.—Convoca a junta general ordinaria para esta noche, por primera convocatoria a las diez y por segunda a las 10.30, para tratar del orden del día fijado en tablilla. Se ruega la asistencia.

«Tengo casi la seguridad de que el radio firmado por Franco es auténtico; sin duda donde dice «Llegamos», debió decir «Llegaremos».

Lo único positivo es que el señor Macdonald piensa hacerlo cuanto antes.

La Feria de Muestras de Valencia

Sevilla. — Entre los acuerdos adoptados por el Consejo Superior de Cámaras de Comercio se ha adoptado el acuerdo de que se celebre la Feria de Muestras de Valencia como ha venido efectuándose en años anteriores.

TOROS

(Recibido con retraso.)

MARSELLA

Lidiáronse toros de Lescof, que fueron buenos.

Paradas muy bien toreando y superior con las banderillas.

(Ovación.) José Belmonte, superior con el capote.

Hizo dos faenas buenas con la muleta, y en la suerte de matar se mostró decidido.

Escuchó ovaciones y dió la vuelta al ruedo.

Susoni, bien en conjunto, haciéndose aplaudir a ratos.

SEGOVIA

Novillos de Manuel Santos, difíciles.

Emilio Prado, rejoneador, quedó regular.

Paquiro vió volver el primero al corral.

Se negó a torear al segundo, alegando estar herido, y ante el dictamen contrario del médico, el presidente dispuso ingresara en la cárcel.

Lo cazó José Serrano como pudo.

BURGOS

Se lidiaron cuatro erales de Polo para Niño de Embajadores y Niño de Cerrajillas, que gustaron mucho.

VICHI (Burdeos)

Se corrieron reses de Durán, que fueron regulares.

Jumillano, superior.

Antonio Montes, bien.

GRANADA

Se lidió ganado de Pérez, manso y difícil.

Perete estuvo muy valiente en todo.

Aldeano, que reapareció después de la cogida que sufrió en Bilbao el 7 de Abril, denotaba estar resentido del percance, pero demostró también su buen estilo con la espada.

Al segundo lo mató de una entera y al quinto de dos pinchazos.

Paquito Rodríguez muy bien con la capa y la muleta.

SUECA

En esta plaza se corrieron cuatro novillos de Rodríguez para Bulnes e Ivarito, que fueron mansos.

Epifanio Bulnes, en su primero, manso de solemnidad, tiró a alfiñar valiente y estuvo breve con el estoque, siendo por ello aplaudido.

En su segundo veroniqueó entre los olés del público, y luego con la muleta toreó por naturales, ligados con los de pecho.

Prosiguió con pases ayudados, con rodillazos y acabó con el bicho de dos pinchazos y una estocada hasta la bola.

(Ovación.) Ivarito toreó a su primero muy valiente, matándolo de media de efectos rápidos, que se le ovacionó, concediéndosele la oreja.

En el que cerró plaza estuvo breve con la pañoza, cobrando media con gran habilidad.

(Ovación.)

SANTANDER

Bichos de Perogordo, mansos.

Pepto Bienvenida estuvo muy bien.

Alfredo Corrochano, superior, cornada en su primero, estuvo muy voluntarioso y afortunado.

NIORT (Francia)

Pedro Pouly, único espada, pa-seportó cuatro toros de su ganadería, estando bien en uno y superior en los otros tres.

EIBAR

Los novillos de Carreño, cumplieron.

Jaime Noain y Angel Rey estuvieron bien.

Sobre un parricidio en Tortosa

Tortosa.—De las declaraciones prestadas por José Luis, acusado de haber asesinado a su esposa, Joaquina Millán, y los sepultureros Salvador Villalbi Sánchez y José Pago Subirá, parecía deducirse la existencia de dos asesinatos, ya que había sido encontrado en el domicilio de José el cadáver de Joaquina, y en cambio los sepultureros afirman que la habían enterrado en el Cementerio.

Hechas las oportunas excavaciones en el Cementerio, no fué hallado el cadáver de Joaquina, que los sepultureros enterraron; pero sí encontraron indicios de haber estado allí enterrada una persona.

En vista de ello, el juzgado amplió la declaración a José, el cual acabó confesando que mató a su esposa en el año 23, cuyo cadáver lo cargó en un carro de estiércol para que su hijo lo llevara al Cementerio, donde los sepultureros le daban sepultura mediante el pago de 1.000 pesetas.

José, temeroso de que los sepultureros lo descubrieran, pues no les había pagado las 1.000 pesetas, a los quince o veinte días de cometido el crimen entró una noche en el Cementerio, escaló la tapia y apoderándose de las herramientas de los sepultureros cavó la fosa, sacó el cadáver, ya descompuesto; lo metió en un saco y se lo cargó a la espalda y lo llevó a su casa, donde abrió una fosa y lo enterró nuevamente.

El hijo del criminal y los dos sepultureros han ingresado en la cárcel, procesados por el juzgado como encubridores.

El general Sandino se retira

Guatemala.—El general Sandino ha llegado a Guatemala procedente de El Salvador.

Ha hecho el viaje en tren especial, acompañado de cinco de sus partidarios.

Próximamente saldrá para Mérida, del Estado de Yucatán, en Méjico, en donde piensa establecerse y residir pacíficamente.

La situación religiosa en Méjico

La legación de Méjico ha recibido de la secretaria de Relaciones Exteriores de su país el siguiente mensaje:

«Las dificultades religiosas quedaron resueltas, sujetándose el clero a la legislación actual sobre la materia, de acuerdo con las declaraciones del presidente y comisión episcopal, que publica la Prensa.»

El derribo del teatro Apolo

Se ha hecho público que dentro de breves días comenzará el derribo del teatro Apolo.

Las curaciones Asuero

El médico de Madrid, doctor Bartrina Costa, que actualmente ha practicado ya más de mil intervenciones por el procedimiento de reflexioterapia, acaba de ser invitado por distinguidas personalidades del mundo médico y del diplomático a dar una serie de conferencias en Finlandia y en Italia.

También se asegura que significados elementos de una importante sociedad madrileña acaban de hacerle la misma petición.

Tánger.—En el Hospital Clínico de esta ciudad continúa aplicándose con éxito el plan curativo del doctor Asuero.

Montevideo.—El diputado Rodríguez Fábregas ha presentado a la Cámara un proyecto para premiar al médico que realice en el Uruguay, con éxito, el mayor número de aplicaciones por el método del doctor español Asuero.

San Sebastián.—Después de someterse al procedimiento de Asuero, encontrándose muy aliviado, marchó a Citero el ex ministro Bugallal.

Cambios

Francos, 27'65.

Suizos, 138'10.

Belgas, 98'10.

Liras, 37.

Libras, 34'22.

Dólares, 7'355.

Marcos oro, 1'69.

Escudos portugueses, 0'32.

Pesos argentinos, 2'92.

Idem chilenos, 0'84.

Coronas noruegas, 1'885.

Idem checas, 21.

Florines, 2'84.

España, 588.

Hispano, 000.

Crédito, 470.

Idem fin corriente, 470.

Río Plata, 241.

Tabacos, 000.

Nortes corriente, 616.

Idem fin corriente, 615.

Idem fin próximo, 618.

A. SERRANO.

En la Filarmónica

Orquesta Sinfónica de Madrid

Primer concierto

La Junta de gobierno se ha visto en gran apuro para ofrecer a sus socios local a propósito para los cuatro conciertos finales del curso, en condiciones de comodidad y decoro. La imposibilidad de darlos en el Principal y en otras salas de espectáculos obligó a gestionar al objeto la cesión de espacio adecuado en la Feria Muestrario.

Se dispuso el gran salón de automóviles lo mejor posible y en forma que ha merecido unánimes elogios. Un amplio estrado para la orquesta, tres grupos de sillas a lo largo de las tres naves del vasto local y los muros adornados con guirnaldas y medallones, contentiendo éstos los nombres de músicos célebres compatriotas y extranjeros.

El público se acomodó a placer, quedando aún centenares de sillas por ocupar. Además, la temperatura era más tolerable que en local cerrado y en cuanto a ruidos —frecuentes en los alrededores de los teatros— nada turbaba el silencio augusto del campo.

Creemos ocioso anticipar elogios a la magnífica Sinfónica de Madrid, entidad musical cuyo prestigio no supera orquesta alguna. Por él y por todos los profesores recibió el maestro Fernández Ar-

bós un cariñoso aplauso de salutación al aparecer en el estrado. El maestro cierra la serie de conciertos de nuestra Filarmónica con cuatro programas de altura, reservando al gran Wagner el espacio debido a su renombre: lo más selecto de su música apropiada al concierto. Con él rompió marcha, dándonos una versión impecable del preludio de «Parsifal», esa página sublime que es para escucharla de rodillas. El auditorio rubricó la interpretación con entusiastas aplausos, «Concerto grosso» para orquesta y piano, éste a cargo de la señora Pequeño de Rodríguez. La obra de Ernesto Bloch gustó sin reservas a partir del segundo tiempo, superando la nota de inspiración y su espléndida instrumentación en la «Pastoral y danza rústica», aplaudiéndose toda ella, por las bellezas que encierra y por el arte con que fué interpretada. Con Arbós y los profesores compartió los aplausos la pianista señora Pequeño de Rodríguez. La deliciosa «Sinfonía italiana», de Mendelssohn, ocupó la segunda parte y fué dicha con el buen gusto y el dominio que distingue a la Sinfónica madrileña; particularmente el «Con moto moderato» fué una maravilla.

Luego una admirable manera de decir el «Larghetto», de Mozart, obligado de clarinete, de cuyo solista, el señor Menéndez, creemos hacer el merecido elogio diciendo que nos recordó al gran JJuste. Una ovación para el maestro Arbós, para los artistas de cuerda y para dicho señor Menéndez.

Otra composición nueva, «Rapsodia de Norfolk», de Raeph Williams, evocadora de motivos musicales derivados de su título, se escuchó con agrado, no obstante predominar la parte técnica sobre la meliora.

Finalmente «Dafnis y Cloe», la obra soberbia de orquestación, cuya sensualidad aparece tratada con arte todo lo modernista y libre que queran los detractores de Ravel, pero que interesa y mueve al aplauso.

Las ovaciones sucedieron en el curso de la velada en honor al maestro Fernández Arbós y sus profesores, que aún tuvieron la gentileza de obsequiarnos con la «Cabalgada de las Walkyrias». Digno final de tan excelente concierto.

S.

Por exceso de originales demoramos la publicación de la reseña del concierto de anoche.

EL TEMPORAL

Ayer, a las siete aproximadamente de la tarde, descargó sobre nuestra ciudad fuerte aguacero con bastantes relámpagos y truenos, si bien pudo observarse claramente que la tormenta descargaba por la parte Norte y Noreste de nuestra región.

Esta observación vinieron a confirmarla las noticias que recibimos a últimas horas de la madrugada.

El tren de Calatayud, que tiene su llegada a Valencia a las doce y cinco minutos de la noche, entró en la Estación del Central de Aragón a las dos y cinco de la madrugada, motivando su retraso el desbordamiento de varios barrancos, entre ellos el de Bágüena, así como el estar cubierta la vía en distintos sitios por las aguas y ser preciso caminar con precaución.

El tren que salió de Teruel a las tres de la tarde, vino con gran retraso a consecuencia de haber ocurrido en la estación de Begis-Torás una enorme alarma.

Se debió ésta al hecho de que antes de detenerse el tren una pasajera abrió la portezuela del coche en que viajaba, más por estar mojado el piso del vagón resbaló, cayendo a la vía.

La guardia civil disparó sus fusiles para llamar la atención del maquinista que detuvo el tren, costando bastante trabajo sacar a la viajera de debajo del tren, afortunadamente sin más consecuencias que el susto consiguiente.

El temporal de aguas es grande en toda nuestra región, con fuertes tormentas en el cuarto cuadrante.

También llovió intensamente la casi totalidad de los pueblos de la Ribera.

Junta Valenciana de Colonias Escolares

Tercera lista de donativos.

Suma anterior: 958,50 pesetas.

Señores director y profesores del Grupo Escolar Luis Vives, 25 pesetas; don Arturo Orts, 2; don Francisco Merenciano, 5; doña Isabel Mayor, 5; don Luis Puchades Gozalbo, 10; un abuelito, 10; Sociedad de Aguas Potables, 25; don Arturo Suay, 10; don Francisco Junquera, 25; hijo de Miguel Mateu, 15; don Romualdo Aguilar Blanch, 50; doña Paz Martínez, 25; don Ramón Llopis, 10; doña Angelina Carnicer, 50; señora viuda de Campos y su hijo Mari Pepa, 25; don Vicente López López, 10; don Filiberto Climent, de Villanueva de Castellón, 10; y don Manuel Palop, 5.

Total: 1.375,50 pesetas.

Continúan recibiendo los donativos en el Ateneo Científico, Mar, 23; y en las librerías de los señores Ferrandis, plaza de Mirasol, 3; Pont, Mar, 10; Real, Correjería, 20; y Sancho, Sangre, 17.

Esta noche concierto en los Viveros

La Orquesta Sinfónica de Valencia dará esta noche, a las once menos cuarto, su segundo concierto de la temporada, interpretando el siguiente programa:

Primera parte: 1.º Danzas fantásticas: I) Exaltación. II) Ensueño. III) Orgía, Turina.

2.º El Carnaval de Venecia (obertura), Thomas.

Segunda parte: Sinfonía en «Re» menor: I) Lento-Allegro non troppo. II) Allegretto. III) Allegro non troppo, César Franck.

Tercera parte: 1.º «El festín de Baltasar» (poema), Giner.

2.º «Lohengrin» (preludio), Wagner.

3.º Bocetos del Cáucaso: a) En el campamento de los gitanos. b) Cortejo del Sardar, Y. Yvanow.

Deportes

Fútbol EN MESTALLA

Hoy miércoles, a las siete de la tarde, tendrá lugar un extraordinario partido de fútbol entre los potentes equipos del C. D. Castellón y Real Gimnástico F. C.

Este encuentro que tanto ha de satisfacer a la afición valenciana dado el tiempo que están sin jugar ambos onces, hará que Mestalla sea escenario de un partido de emoción y noble rivalidad.

Es de esperar que el numeroso público que acudirá a presenciario vea en él el solo aliciente de hacer deporte, puesto que el fin que se persigue es altruista en máximo grado.

La composición de los equipos será a base de los mejores elementos de cada club, puesto que en las dos sociedades existe el propósito de que este partido sea visto y recordado con todo deportivismo.

En el descanso del partido desfilarán los diez atletas seleccionados para los próximos campeonatos nacionales, y que serán portadores de la bandera federal.

La entrada será por donativo, lo que esperamos sea un motivo más para que el público acuda en gran número.

CAMPO VALLEJO

Dada la festividad de los días 29 y 30, se celebrarán en este campo dos interesantes partidos de fútbol, siendo el equipo visitante el formado por la Peña Blaugrana del F. C. Barcelona, compuesto en su mayoría por jugadores noveles, casi todos ellos reservas de este importantísimo club.

Cuenta este encuentro con el aliciente de que en las filas del Gimnástico se alinearán algunos de los nuevos elementos que este club tiene contratados para la temporada próxima, y si a todo esto le añadimos que con el fin de fomentar la afición a tan bello deporte los precios que registrarán serán sumamente económicos, no es aventurado augurar que Vallejo se vea concurridísimo.

MANISES

Peña Deportiva Orgía, 2; Manises, 1.

El domingo se jugó un partido amistoso entre estos dos equipos. El partido resultó interesante por lo disputadísimo. Durante la primera parte, el dominio mayor fué de los locales, terminando con el resultado de cero goals, gracias a la labor brillante que desplegaron en la defensa Carrión, Ferrer, Andaluz y Soler.

En la otra fase del partido, el Orgía llevó la iniciativa del juego. Cutanda inauguró el marcador aprovechando una melé frente a la meta del Manises. A los pocos minutos los locales consiguieron el empate por mediación de Blasito al recoger un pase adelantado de Martínez, y más tarde los del Orgía se apuntaron el goal de la victoria al rematar Carletes un centro precedido de una buena jugada de Cutanda.

Los del Manises jugaron todos bien y muy particularmente Blasito y Martínez.

Los del Orgía, aun faltándole algunos de sus mejores elementos, jugaron bien y, como siempre, reinó en los del Grao ese entusiasmo que les caracteriza, por lo que merecidamente consiguieron la victoria.—R.

CAMPO DEL POPULAR

Españoleto F. C., 1; U. S. El Pueblo, 2.

El pasado domingo se celebró este encuentro que resultó entretenido por el buen juego desarrollado por ambos equipos.

La primera parte terminó con el resultado de uno a cero; en el segundo tiempo, a pesar del mayor dominio de El Pueblo, se marcó un goal por bando.

Los goals de El Pueblo fueron marcados por Esplugues y el Españolito por Micó.

Del Españolito sobresalió la defensa, Lluich y Armengol.

De El Pueblo rayaron todos a la misma altura, alineando el siguiente equipo:

Domingo, Badenes, Chisbert, Enrique, Gallel, Tarín, Tortosa, Luis, Mister, Esplugues y Vázquez.

El árbitro señor Castelló, imparcial.

CAMPO DEL ORENSE

C. D. Rayo, 2; C. D. Artesano, 0.

El domingo por la tarde se celebró con gran concurrencia este encuentro, que fué otro nuevo



En Dugny (Francia), se ha inaugurado una escuela en la que todas las enseñanzas se dan al aire libre

Boxeo

Mañana noche en la plaza de Toros a beneficio de Morales

La gentileza y altruismo demostrados por todos los que integran el mundillo del boxeo ha permitido a la comisión organizadora del beneficio al desgraciado pugilista José Morales poner en pie una emocionante y extraordinaria velada de boxeo a un precio excepcional.

Aparte de los incontables alicientes que en el orden técnico reúne este brillantísimo festival, se ha organizado un servicio especial para dar a conocer al público los detalles preliminares del combate Paulino-Schmeling, que la misma noche se celebrará en Nueva York.

El público que acuda, por tanto, a la plaza, quedará ampliamente informado de todos los detalles de este gran combate. Se leerán por el speaker los cablegramas de Nueva York a medida que se vayan recibiendo.

El orden de esta gran reunión será el siguiente:

Primero. — Vitoria, finalista del campeonato de España (amateur), frente a Domingo.

Segundo. — El gran estilista Rubio y Bayona.

Tercero. — Reparación del extraordinario negrito Jack Conrath frente a Garrido.

Cuarto. — El notable púgil Balausti contra el batallador alcañtino Ibañez.

Quinto. — Los pesos medios Pastor y Daveiga.

Sexto. — Revancha del emocionante combate Dauñ-Fabra. Este match será doblemente interesante por disputarse ambos pugiles al challenger del campeonato de Levante.

Séptimo. — Quadrani, el formidable púgil italiano, ex campeón europeo, ex campeón de Italia, considerado como uno de los valores más destacados del mundo en su categoría, se enfrentará con el famoso Oldain, que cuenta con un record impresionante, y que logró vencer en Barcelona a Ricardo Alis por K. O. técnico en combate exhibición. Darán estos pugiles, además, una sesión de cultura física, en la que demostrarán sus excepcionales facultades.

La entrada general costará una peseta.

Juego de pelota

TRINQUETE DE PELAYO

Decididamente, esta modalidad del deporte parece haber entrado en una fase de franco desenvolvimiento. Prueba de este aserto es cada vez se nota mayor afluencia de público, y a este paso muchos nos tememos resulte insuficiente el triquete para albergar el creciente número de aficionados que por el juego de pelota a mano sienten predilección.

Pongan, pues, los jugadores todo el interés en complacer al público para ver si logran volver a los antiguos tiempos de gran esplendor en los que el «Chiquet de Sirmat» fué el astro más refulgente.

El partido del domingo lo jugarán: Rojos: Fusteret (hijo), Aranda y Peris.

Azules: Pallero, Pedreguer y Miró.

Lo mejor disponible si se tiene en cuenta que el gran «Lloco» continúa indispueto.

El triunfo correspondió esta vez al bando rojo, cuyos tres combatientes jugaron como y cuanto quisieron. Fusteret, plerótico de

La Exposición de Levante

Con destino a la Exposición permanente de Arte de Levante, ha enviado el ilustre pintor Segrelles una de sus obras.

Se trata de una singularísima acuarela, representando las torres de Cuarte, donde la exaltada imaginación del artista las ha traducido en algo viviente, como si fueran de carne y por cuyas heridas producidas por las guerras y el tiempo sangren abundantemente, supera el monumento la cimera de la Señera, que de modo vaporoso simula una nube iluminada por la luna.

La obra, de profundo sentimiento valencianista, acredita al artista y pone una nota más de interés a la Exposición de Arte de Levante.

Debido a lo avanzado de la estación, la Exposición puede visitarse tan sólo de seis a nueve, siendo gratuita la entrada los jueves y domingos.

Teatrales

Última semana

El sensacional espectáculo Harry Flemming

Hoy, dos funciones, dos

El éxito alcanzado por este sensacional espectáculo es único en los anales del teatro en Valencia. Hoy se celebrarán dos funciones: a las siete tarde y 10'45 noche, por lo que debe apresurarse el público a adquirir localidades si no quiere quedarse sin verlo, pues solamente actuarán hasta el domingo 30, en que se cerrará el teatro para realizar las reformas ordenadas por las autoridades.

Viernes función homenaje de la formidable bailarina Dora Kas-san.

Última hora

Esperando al vapor «Gruerdou». - Varias noticias

Madrid, 4'15 madrugada.

Esperábase con gran interés la llegada de Gibraltar del vapor «Gruerdou», que fué el que vio los restos del hidroavión a 130 millas de las Azores, por si los tripulantes pueden dar noticias más concretas que puedan servir de base para lograr acudir en auxilio de los aviadores o confirmar la noticia de su muerte.

En Lisboa nada se sabe a las tres de la madrugada de hoy.

El presidente retiró a descansar muy de madrugada, encargando que se le avise apenas se reciba cualquier noticia relacionada con el «Dornier 16» y los aviadores.

Ayer por la noche no asistió a la comida de la Legación noruega.

De Vigo, han comunicado por radio con el importante periódico «La Nación», de Buenos Aires, y allí tienen esperanzas de que los aviadores habrán sido recogidos por los pescadores vigueses o portugueses que están en aguas de las Azores.

RADIO

Hoy también tendremos retransmisión de ópera desde el Liceo. Buena, muy buena temporada. y eso que el tiempo nubla un poco la magnificencia de los actos.

Todo no puede resultar a medida del deseo. Toulouse, 8'30, recital a acordeón, operetas y baillables; Roma, nueve, divulgación de música variada; Milán, nueve, programa variado; Londres, ocho, comedia lírica; Hamburgo, diez, 'El sastrero Flips'; Leipzig, ocho, leyenda musical; Stuttgart, ocho, concierto coral; Stuttgart, ocho, banda municipal; el resto, variedades.

Podría explicarme a qué se debe la pobreza de las audiciones? Pobreza, ¿eh? En potencia, selectividad, en todo.

Es poco frecuente, sin negar que ocurre, sobre todo a orillas del mar; cuando se registra, está su origen mucho más allá del dominio del oyente; ahora bien; para determinar si ese defecto es culpa o no del receptor y demás elementos, se necesita a más de experiencias verificar ciertas pruebas...

Procura ser claro. Bien; comparar el propio con otros receptores; hay que tener en cuenta que las emisoras, radian una onda muchísimo más pura y clara que aquella que oímos; se hace un análisis cuidadoso del sonido; se comprueban pilas, lámparas, etc., y si es producto del tiempo, resultará inútil evitar ese defecto. Algunos días, Toulouse se registramos muy débil; pero esto no es culpa del receptor.

¿Cuántos reguladores tiene el receptor regenerativo corriente? Tres: condensador, bobina de reacción y reostato, empleados simultáneamente.

Ya ha salido a concurso la radiodifusión en España. Si; que sepamos, son tres las empresas que se presentarán a él: una concienzuda casa de lámparas, Unión Radio S. A. y Radio España.

¿Cuál crees que logrará el éxito? La casa de lámparas. ¿Y Unión Radio, no? Es posible, pero todo está escrito.

Ofertas: El mejor receptor Crossley: modelo Showbox-706, ocho lámparas, sin pilas, ni acumuladores, ni antenas; enchufar a la corriente alterna; de 100 a 125 voltios; por 875 pesetas; nuevo completamente.

Correspondencia: Doctor S. T. M.—Lea la anterior de altavoces, tenemos un Le-Las, grande, por 100 pesetas; a sus órdenes.

EQUIS

Comercial y agrícola

Servicio meteorológico. VALENCIA 25. Altura barométrica: 756. Dirección del viento: S. E. Fuerza del mismo: 2. Estado del mar: llana. Estado del tiempo: variable.

MADRID 25. Tiempo de tendencia tormentosa, principalmente en Andalucía.

ALICANTE 25. Barómetro, 760-8; Viento y mar, calma; cielo, despejado.

Baques entrados y salidos ayer: Entrados: Vapores: 'Liburn', de La Roda, procedente de San Carlos de la Rápida, con salido amoniacal.

'Liburn', de Matoses, procedente de Cardiff, con carbón. 'Baleat', de la Trasmediterránea, procedente de Ibiza, con pasaje, valija y cargo general.

'Artiba Mendib', de Ferrer Peset, procedente de Alicante, con cargo general.

'J. J. Sister', de la Trasmediterránea, procedente de Barcelona, con cargo general y pasaje.

'Sib', de Requena, procedente de Barcelona, con cargo general.

'Sardinero', de Ferrer Peset, para Bilbao y escalas, con cargo general. 'Qued el Abid', de Sanz, para Port de Bone, con cargo de tránsito.

'Palermo', de Baquera, para Hamburgo, con cargo general. 'Giorgio', de Domine, para Alicante, con cargo de tránsito.

A la carga: Vapores: 'Svinta', de Gimeno, para Londres.

'Polo', de Gimeno, para Liverpool. 'Cabo Tres Forcas', de Nogués, para Bilbao y escalas.

'Cabo Roca', de Nogués, para Barcelona. 'Cabo La Plata', de Nogués, para Marsella y escalas.

'Baleat', de la Trasmediterránea, para Ibiza, Palma y Mahón. 'J. J. Sister', de la Trasmediterránea, para Barcelona.

Nuestros frutos en el extranjero: MANCHESTER 25. A la venta el cargamento del vapor 'Algeria'. 2.500 cajas cebollas.

Cuatro de 6 a 6/3. Cincos de 6 a 8/3. Seises de 5/6 a 7. 400 buitos tomates: De 18 a 21.

Defectuoso de 8 a 13. Naranjas: 1.090 medias cajas bernas, de 15/6 a 20. Flor atrasada de 7 a 12.

La escuadra española. Como anunciábamos hoy fondeará en nuestro puerto la división de la escuadra española.

Movimiento del puerto de Amberes: Durante el pasado mes de Mayo han entrado en el puerto de Amberes 996 buques, desplazando 2.079.329 toneladas, entre ellos 11 veleros, con un total de 3.959 toneladas.

Por el mismo mes, correspondiente al año último, las cifras fueron 935 buques y 2.037.962 toneladas. Ha habido, pues, en Mayo del año actual, un aumento de 11 navíos y 41.367 toneladas. El tonelaje medio es, pues, de 2.088 toneladas por navío.

Entre los barcos entrados en dicho puerto, 407, eran ingleses; 173, alemanes; 86, belgas; 79, holandeses; 49, noruegos; 45, franceses; 44, suecos; 33, daneses; 13, americanos; 9, finlandeses; 9, japoneses; 7, italianos; 7, griegos; 5, españoles, etc.

Ateneo Regional

De los que enaltecen a una sociedad fué el acto cultural celebrado el jueves último en el Ateneo Regional. Abrió el acto su presidente señor Aznar Pellicer, encargándose de la presentación de los elementos que lo integraban don Leo Aguirre, los cuales fueron dibujados en el discurso que pronunció don Fernando Vila.

El poeta Alfredo Sendin recitó su poesía 'Cant a Rusafa', disertando seguidamente don Angel Clement sobre Grafología, haciendo demostraciones prácticas.

La primera actriz del cuadro de Declamación de la sociedad, señorita Africa García, recitó magistralmente la poesía 'La rosa y el jardinero', de Amores y amadores; cantó el tenor Rodolfo E. Torno la romanza de 'Los de Aragón' y 'Payasos' y después de unas poesías recitadas por el señor Marco, dió una audición la orquesta Rosales, dirigida por el maestro Aguirre.

La romanza de 'El huésped del Sevillano' y la del preso de 'La sombra del Pilar' fueron cantadas por el barítono señor Caudet. Los poetas Morante Borrás, Gómez Polo, Vñals y Vila, recitaron poesías originales y la señorita Manolita Tomás ejecutó con maestría el 'Concierto', de Humel.

Cerró la velada el presidente con un discurso de gracias. Los aplausos coronaron la labor de todos y los concurrentes salieron con el deseo de que no se interrumpian los jueves culturales.

Región valenciana

Sagunto

LA MUERTE DE AZZATI.

Aquí, como en todas partes, la muerte de Azzati ha causado un inmenso dolor. Desde los primeros momentos, los balcones de la Juventud de Unión Republicana aparecieron completamente enlutados. Al entierro asistió una numerosa comisión de consecuentes y entusiastas republicanos, que acompañaron al cadáver hasta la última morada. Durante estos días se ha venido recordando el sacrificio hecho por Azzati hace dos años, cuando enfermo y todo concurrió a la manifestación anticarlista, saludando con su blanco pañuelo al pueblo desde el templo de la Glorieta, por no serle posible hablar dado el estado de su garganta.

Descanse en paz el malogrado amigo y reciba su familia la expresión más sincera del sentimiento que ha causado tan sensible pérdida.

AZZATI, NO HA MUERTO.

No; no ha muerto Azzati. Hombreros como él y como Blasco, no pueden morir jamás. Viven y vivirán siempre en el corazón de todos aquellos que sufren y luchan por la felicidad humana. Ha desaparecido de este mundo misterioso, lleno de cosas extrañas, la figura, la sombra, pero queda flotando en el aire su obra completa, coronada a última hora con el acto puramente civil, como pocos suelen terminar, a pesar de haberse pasado la mayor parte de su vida aceptando prebendas del pueblo, que les ha depositado su confianza ante las promesas llevadas a cabo en las mesas del café o bien desde las propias tribunas públicas...

La manifestación de duelo realizada por el pueblo; las lágrimas derramadas por muchos de los que asistieron a la misma, fué la demostración palpable de que él, como Blasco, había interpretado en todo momento el pensar y sentir del mismo.

Ni en los últimos momentos quiso defraudar las esperanzas de cuantos de buena fe estuvieron siempre a sus órdenes, dispuestos a los mayores sacrificios.

Azzati, pues, no ha muerto; por esta misma razón, no ha resucitado al tercer día ni podrá nadie tampoco, buscando el silencio y la obscuridad de la noche, burlando la vigilancia de los encargados de guardar su tumba, hacerle levantar como a Lázaro para explotar el juego del milagro. Los miles y miles de corazones oprimidos que en el interior del recinto libre del Cementerio valenciano sentían el mismo dolor y lloraban en silencio, fueron la mejor demostración de cómo se aprecia y corresponde a la lealtad y a la consecuencia. No fueron solamente los hombres y las mujeres los que le rindieron el último tributo. Fueron también los niños y las niñas de las escuelas laicas, aquellos angelitos de carne y hueso que, a pesar de ser siempre la risa encantadora su característica, con ramos de flores en sus tiernas manecitas y con los ojos llorosos, lanzaron silenciosamente aquellas sobre el féretro como eterna despedida.

Luego fueron aquellas ricas y hermosas palomas, que al recordar la libertad saludaron, en el momento de su vuelo, al defensor de la misma, convirtiéndose en mensajero de amor, de aquel amor de que tanto estaba poseído Azzati y que todavía muchos hombres no han llegado a comprender.

Finalmente, como una sorprendente sorpresa, fueron también los modestos pajaritos, estos animalitos ajenos por completo a las grandes tragedias humanas, desarrolladas la mayor parte de las veces por buscar un poco de libertad de la mucha que ellos gozan. Quisieron asociarse al último tributo, encargándose de ello, en nombre de toda la colectividad, un modesto ruiseñor, que sin permiso de nadie no cesó de cantar a través de las verdes hojas de un árbol, a partir del momento más solemne y emocionante, cuando el jefe de la gran democracia española, nuestro amigo mío, don Alejandro Lerroux, empezó su fúnebre oración ante el altar en que se había convertido el féretro del amigo querido e inseparable.

Sigamos todos el ejemplo de Azzati. Que la gran manifestación celebrada con motivo de su entierro, sirva para estrechar cada vez más los lazos de confraternidad entre la familia netamente republicana.

Sólo así podremos enlazar los Maestro y el Discípulo, para que cuando nuevamente el modesto ruiseñor, en uso de la libertad que se ha conquistado, vuelva a entonar su hermoso canto, puedan los dos gozar y apreciar el fruto de su gloriosa y emancipadora obra.

A. ASENSI Silla GRACIAS, AMIGOS. No esperaba menos ni dudé que sucedería de la forma en que nuestro local agrupación testimonio al maestro de hombres el cariño que le tenía.

PERO recordad que nuestro caudillo dejó una promesa, que no pudo cumplir y que nuestro jefe nacional recordaba ante su cadáver majestuoso, elocuente, que si no podía hablar era suficiente su nobilísima rigidez para que ella nos diese la sensación de que, aun en la mansión desconocida, era su único y perpetuo deseo. Mentón, como ahora y siempre nuestros muertos es un símbolo, guarda los gloriosos restos de nuestro inmortal Maestro Blasco

fecta y buena, nos hallamos bajo una dolorosa pesadumbre por la muerte de don Adolfo Beltrán y don Félix Azzati. Del primero, por habernos representado en Cortes y en sus propagandas electorales hizo vibrar nuestras almas en cierto acto de indiscutido valor, que le hizo popular ante la conciencia pública y que muy a menudo recordamos con fruición.

Del segundo, porque con el pan nuestro espiritual de cada día, ingerido con la lectura diaria de EL PUEBLO, supo forjar nuestro espíritu para la lucha racional y perseverante, hasta que podamos alcanzar los atributos naturales a que tiene derecho la dignidad del hombre.

Por ello nos asociamos al dolor que sufre la democracia regional y nacional por la pérdida de estos dos espíritus excepcionales. Almufes y Junio de 1929.— Ángel Lloréns, Francisco Navarro, Vicente Calatayud, Gabriel Baldoivi, Miguel Gil, Francisco Gil, Ramón Aparici, Miguel Ribes. (Siguen muchas más firmas.)

Benifayó

UN HOMENAJE.

El domingo y de acuerdo con nuestras informaciones anteriores, se celebró el festival en honor de nuestra banda de música, que por cierto ha constituido un homenaje de sincera simpatía para con el director de la misma, nuestro querido amigo señor Sanchis Porta, por la labor tan fecunda que realizó al frente de nuestro único grupo musical.

Acudieron de la capital, con objeto de asistir a dicho festival, los señores Lapidra y familia, Barreira, Asensi y Pla, junto con numeroso gentío de nuestra población, especialmente del bello sexo.

Finalmente se sirvió un banquete y en él discursaron, con alguna elocuencia, algunos señores en honor de la banda, de su director y de nuestro pueblo.

ROBO AUDAZ.

En la madrugada de hoy entraron los amigos de lo ajeno en la tienda de tejidos de esta población, propiedad del vecino de Silla, Salvador Gimeno San Daniel, sustrayendo sobre siete piezas de tela de diferentes clases, sin que nadie se apercibiera de la fechoría ni que hasta esta hora se haya practicado ninguna detención.

El juzgado instruye diligencias. A. ASENSI Silla GRACIAS, AMIGOS.

No esperaba menos ni dudé que sucedería de la forma en que nuestro local agrupación testimonio al maestro de hombres el cariño que le tenía.

PERO recordad que nuestro caudillo dejó una promesa, que no pudo cumplir y que nuestro jefe nacional recordaba ante su cadáver majestuoso, elocuente, que si no podía hablar era suficiente su nobilísima rigidez para que ella nos diese la sensación de que, aun en la mansión desconocida, era su único y perpetuo deseo.

Mentón, como ahora y siempre nuestros muertos es un símbolo, guarda los gloriosos restos de nuestro inmortal Maestro Blasco

DOMINGO BARBA (SANTIERRE)

Almufes

No solamente los que integran el Centro Republicano de esta localidad, si que también los muchos republicanos no adscritos en él, más otros variados elementos que siempre y en todo momento se hallan dispuestos para la defensa de la libertad, el alma popular constituida por muchos hombres que sentimos, pensamos y anhelamos una humanidad más per-

fecta y buena, nos hallamos bajo una dolorosa pesadumbre por la muerte de don Adolfo Beltrán y don Félix Azzati. Del primero, por habernos representado en Cortes y en sus propagandas electorales hizo vibrar nuestras almas en cierto acto de indiscutido valor, que le hizo popular ante la conciencia pública y que muy a menudo recordamos con fruición.

Del segundo, porque con el pan nuestro espiritual de cada día, ingerido con la lectura diaria de EL PUEBLO, supo forjar nuestro espíritu para la lucha racional y perseverante, hasta que podamos alcanzar los atributos naturales a que tiene derecho la dignidad del hombre.

Por ello nos asociamos al dolor que sufre la democracia regional y nacional por la pérdida de estos dos espíritus excepcionales. Almufes y Junio de 1929.— Ángel Lloréns, Francisco Navarro, Vicente Calatayud, Gabriel Baldoivi, Miguel Gil, Francisco Gil, Ramón Aparici, Miguel Ribes. (Siguen muchas más firmas.)

Benifayó

UN HOMENAJE.

El domingo y de acuerdo con nuestras informaciones anteriores, se celebró el festival en honor de nuestra banda de música, que por cierto ha constituido un homenaje de sincera simpatía para con el director de la misma, nuestro querido amigo señor Sanchis Porta, por la labor tan fecunda que realizó al frente de nuestro único grupo musical.

Acudieron de la capital, con objeto de asistir a dicho festival, los señores Lapidra y familia, Barreira, Asensi y Pla, junto con numeroso gentío de nuestra población, especialmente del bello sexo.

Finalmente se sirvió un banquete y en él discursaron, con alguna elocuencia, algunos señores en honor de la banda, de su director y de nuestro pueblo.

ROBO AUDAZ.

En la madrugada de hoy entraron los amigos de lo ajeno en la tienda de tejidos de esta población, propiedad del vecino de Silla, Salvador Gimeno San Daniel, sustrayendo sobre siete piezas de tela de diferentes clases, sin que nadie se apercibiera de la fechoría ni que hasta esta hora se haya practicado ninguna detención.

El juzgado instruye diligencias. A. ASENSI Silla GRACIAS, AMIGOS.

No esperaba menos ni dudé que sucedería de la forma en que nuestro local agrupación testimonio al maestro de hombres el cariño que le tenía.

PERO recordad que nuestro caudillo dejó una promesa, que no pudo cumplir y que nuestro jefe nacional recordaba ante su cadáver majestuoso, elocuente, que si no podía hablar era suficiente su nobilísima rigidez para que ella nos diese la sensación de que, aun en la mansión desconocida, era su único y perpetuo deseo.

Mentón, como ahora y siempre nuestros muertos es un símbolo, guarda los gloriosos restos de nuestro inmortal Maestro Blasco

DOMINGO BARBA (SANTIERRE)

Almufes

No solamente los que integran el Centro Republicano de esta localidad, si que también los muchos republicanos no adscritos en él, más otros variados elementos que siempre y en todo momento se hallan dispuestos para la defensa de la libertad, el alma popular constituida por muchos hombres que sentimos, pensamos y anhelamos una humanidad más per-

fecta y buena, nos hallamos bajo una dolorosa pesadumbre por la muerte de don Adolfo Beltrán y don Félix Azzati. Del primero, por habernos representado en Cortes y en sus propagandas electorales hizo vibrar nuestras almas en cierto acto de indiscutido valor, que le hizo popular ante la conciencia pública y que muy a menudo recordamos con fruición.

Del segundo, porque con el pan nuestro espiritual de cada día, ingerido con la lectura diaria de EL PUEBLO, supo forjar nuestro espíritu para la lucha racional y perseverante, hasta que podamos alcanzar los atributos naturales a que tiene derecho la dignidad del hombre.

Por ello nos asociamos al dolor que sufre la democracia regional y nacional por la pérdida de estos dos espíritus excepcionales. Almufes y Junio de 1929.— Ángel Lloréns, Francisco Navarro, Vicente Calatayud, Gabriel Baldoivi, Miguel Gil, Francisco Gil, Ramón Aparici, Miguel Ribes. (Siguen muchas más firmas.)

Benifayó

UN HOMENAJE.

El domingo y de acuerdo con nuestras informaciones anteriores, se celebró el festival en honor de nuestra banda de música, que por cierto ha constituido un homenaje de sincera simpatía para con el director de la misma, nuestro querido amigo señor Sanchis Porta, por la labor tan fecunda que realizó al frente de nuestro único grupo musical.

Acudieron de la capital, con objeto de asistir a dicho festival, los señores Lapidra y familia, Barreira, Asensi y Pla, junto con numeroso gentío de nuestra población, especialmente del bello sexo.

Finalmente se sirvió un banquete y en él discursaron, con alguna elocuencia, algunos señores en honor de la banda, de su director y de nuestro pueblo.

ROBO AUDAZ.

En la madrugada de hoy entraron los amigos de lo ajeno en la tienda de tejidos de esta población, propiedad del vecino de Silla, Salvador Gimeno San Daniel, sustrayendo sobre siete piezas de tela de diferentes clases, sin que nadie se apercibiera de la fechoría ni que hasta esta hora se haya practicado ninguna detención.

El juzgado instruye diligencias. A. ASENSI Silla GRACIAS, AMIGOS.

No esperaba menos ni dudé que sucedería de la forma en que nuestro local agrupación testimonio al maestro de hombres el cariño que le tenía.

PERO recordad que nuestro caudillo dejó una promesa, que no pudo cumplir y que nuestro jefe nacional recordaba ante su cadáver majestuoso, elocuente, que si no podía hablar era suficiente su nobilísima rigidez para que ella nos diese la sensación de que, aun en la mansión desconocida, era su único y perpetuo deseo.

Mentón, como ahora y siempre nuestros muertos es un símbolo, guarda los gloriosos restos de nuestro inmortal Maestro Blasco

DOMINGO BARBA (SANTIERRE)

Almufes

No solamente los que integran el Centro Republicano de esta localidad, si que también los muchos republicanos no adscritos en él, más otros variados elementos que siempre y en todo momento se hallan dispuestos para la defensa de la libertad, el alma popular constituida por muchos hombres que sentimos, pensamos y anhelamos una humanidad más per-

fecta y buena, nos hallamos bajo una dolorosa pesadumbre por la muerte de don Adolfo Beltrán y don Félix Azzati. Del primero, por habernos representado en Cortes y en sus propagandas electorales hizo vibrar nuestras almas en cierto acto de indiscutido valor, que le hizo popular ante la conciencia pública y que muy a menudo recordamos con fruición.

Del segundo, porque con el pan nuestro espiritual de cada día, ingerido con la lectura diaria de EL PUEBLO, supo forjar nuestro espíritu para la lucha racional y perseverante, hasta que podamos alcanzar los atributos naturales a que tiene derecho la dignidad del hombre.

Por ello nos asociamos al dolor que sufre la democracia regional y nacional por la pérdida de estos dos espíritus excepcionales. Almufes y Junio de 1929.— Ángel Lloréns, Francisco Navarro, Vicente Calatayud, Gabriel Baldoivi, Miguel Gil, Francisco Gil, Ramón Aparici, Miguel Ribes. (Siguen muchas más firmas.)

Benifayó

UN HOMENAJE.

El domingo y de acuerdo con nuestras informaciones anteriores, se celebró el festival en honor de nuestra banda de música, que por cierto ha constituido un homenaje de sincera simpatía para con el director de la misma, nuestro querido amigo señor Sanchis Porta, por la labor tan fecunda que realizó al frente de nuestro único grupo musical.

Acudieron de la capital, con objeto de asistir a dicho festival, los señores Lapidra y familia, Barreira, Asensi y Pla, junto con numeroso gentío de nuestra población, especialmente del bello sexo.

Finalmente se sirvió un banquete y en él discursaron, con alguna elocuencia, algunos señores en honor de la banda, de su director y de nuestro pueblo.

ROBO AUDAZ.

En la madrugada de hoy entraron los amigos de lo ajeno en la tienda de tejidos de esta población, propiedad del vecino de Silla, Salvador Gimeno San Daniel, sustrayendo sobre siete piezas de tela de diferentes clases, sin que nadie se apercibiera de la fechoría ni que hasta esta hora se haya practicado ninguna detención.

El juzgado instruye diligencias. A. ASENSI Silla GRACIAS, AMIGOS.

No esperaba menos ni dudé que sucedería de la forma en que nuestro local agrupación testimonio al maestro de hombres el cariño que le tenía.

PERO recordad que nuestro caudillo dejó una promesa, que no pudo cumplir y que nuestro jefe nacional recordaba ante su cadáver majestuoso, elocuente, que si no podía hablar era suficiente su nobilísima rigidez para que ella nos diese la sensación de que, aun en la mansión desconocida, era su único y perpetuo deseo.

Mentón, como ahora y siempre nuestros muertos es un símbolo, guarda los gloriosos restos de nuestro inmortal Maestro Blasco

DOMINGO BARBA (SANTIERRE)

Almufes

No solamente los que integran el Centro Republicano de esta localidad, si que también los muchos republicanos no adscritos en él, más otros variados elementos que siempre y en todo momento se hallan dispuestos para la defensa de la libertad, el alma popular constituida por muchos hombres que sentimos, pensamos y anhelamos una humanidad más per-

fecta y buena, nos hallamos bajo una dolorosa pesadumbre por la muerte de don Adolfo Beltrán y don Félix Azzati. Del primero, por habernos representado en Cortes y en sus propagandas electorales hizo vibrar nuestras almas en cierto acto de indiscutido valor, que le hizo popular ante la conciencia pública y que muy a menudo recordamos con fruición.

Del segundo, porque con el pan nuestro espiritual de cada día, ingerido con la lectura diaria de EL PUEBLO, supo forjar nuestro espíritu para la lucha racional y perseverante, hasta que podamos alcanzar los atributos naturales a que tiene derecho la dignidad del hombre.

Por ello nos asociamos al dolor que sufre la democracia regional y nacional por la pérdida de estos dos espíritus excepcionales. Almufes y Junio de 1929.— Ángel Lloréns, Francisco Navarro, Vicente Calatayud, Gabriel Baldoivi, Miguel Gil, Francisco Gil, Ramón Aparici, Miguel Ribes. (Siguen muchas más firmas.)

Benifayó

UN HOMENAJE.

El domingo y de acuerdo con nuestras informaciones anteriores, se celebró el festival en honor de nuestra banda de música, que por cierto ha constituido un homenaje de sincera simpatía para con el director de la misma, nuestro querido amigo señor Sanchis Porta, por la labor tan fecunda que realizó al frente de nuestro único grupo musical.

Acudieron de la capital, con objeto de asistir a dicho festival, los señores Lapidra y familia, Barreira, Asensi y Pla, junto con numeroso gentío de nuestra población, especialmente del bello sexo.

Finalmente se sirvió un banquete y en él discursaron, con alguna elocuencia, algunos señores en honor de la banda, de su director y de nuestro pueblo.

ROBO AUDAZ.

En la madrugada de hoy entraron los amigos de lo ajeno en la tienda de tejidos de esta población, propiedad del vecino de Silla, Salvador Gimeno San Daniel, sustrayendo sobre siete piezas de tela de diferentes clases, sin que nadie se apercibiera de la fechoría ni que hasta esta hora se haya practicado ninguna detención.

El juzgado instruye diligencias. A. ASENSI Silla GRACIAS, AMIGOS.

No esperaba menos ni dudé que sucedería de la forma en que nuestro local agrupación testimonio al maestro de hombres el cariño que le tenía.

PERO recordad que nuestro caudillo dejó una promesa, que no pudo cumplir y que nuestro jefe nacional recordaba ante su cadáver majestuoso, elocuente, que si no podía hablar era suficiente su nobilísima rigidez para que ella nos diese la sensación de que, aun en la mansión desconocida, era su único y perpetuo deseo.

Mentón, como ahora y siempre nuestros muertos es un símbolo, guarda los gloriosos restos de nuestro inmortal Maestro Blasco

DOMINGO BARBA (SANTIERRE)

Almufes

No solamente los que integran el Centro Republicano de esta localidad, si que también los muchos republicanos no adscritos en él, más otros variados elementos que siempre y en todo momento se hallan dispuestos para la defensa de la libertad, el alma popular constituida por muchos hombres que sentimos, pensamos y anhelamos una humanidad más per-

ESTA OBRA HA SIDO EDITADA POR LA «EDITORIAL PROMETEO», GERMANIAS, 33, VALENCIA

MADRID 25. Tiempo de tendencia tormentosa, principalmente en Andalucía.

ALICANTE 25. Barómetro, 760-8; Viento y mar, calma; cielo, despejado.

Baques entrados y salidos ayer: Entrados: Vapores: 'Liburn', de La Roda, procedente de San Carlos de la Rápida, con salido amoniacal.

'Liburn', de Matoses, procedente de Cardiff, con carbón. 'Baleat', de la Trasmediterránea, procedente de Ibiza, con pasaje, valija y cargo general.

'Artiba Mendib', de Ferrer Peset, procedente de Alicante, con cargo general.

'J. J. Sister', de la Trasmediterránea, procedente de Barcelona, con cargo general y pasaje.

'Sib', de Requena, procedente de Barcelona, con cargo general.

'E. Neophitos', de Mullero, procedente de Santa Fe, con 6.000 toneladas de trigo y 700 toneladas de linaza.

'Le Tre Marie', de Reali, procedente de Tarragona, con cargo general.

Veleros: 'Romualda Ballester', procedente de Altea, en lastre.

'Amelia', procedente de Altea, en lastre.

'Muriel', procedente de Andorra, con cargo general.

Salidos: Vapores: 'Sib', de Requena, para Las Palmas y escalas, con cargo general.

'Le Tre Marie', de Reali, para Alicante, con cargo general. 'Conde de Zubiria', de Crespo, para Gijón y escalas, en lastre. 'Neptun', de Lauritzen, para Londres y escalas, con cargo general.

'Luis Adaro', de Romani, para San Esteban, en lastre. 'Artiba Mendib', de Ferrer Peset, para Barcelona, con cargo general.

LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA 121

chinos y caserones portugueses del siglo XVII. Una fachada de piedra es lo único que resta de la antigua catedral de San Pablo y del convento anexo, fundado por los jesuitas para descanso y preparación de sus misioneros antes de que se lanzasen en el interior de la China. Este templo se incendió en 1835, pero su enorme fachada se

¡Madre! --- ¡Se trata de vuestro hijo!

Dentina Cañizares

ES UNA VERDAD SALUDABLE

Debe usted, pues, tener fe en ella, como la tienen absolutamente todas las madres que la han dado a sus pequeños. Proporciona una facilísima rápida dentición, curando DOLORS DE VIENTRE, VOMITOS, INFLAMACION y toda clase de diarreas.

Caja-estuche, 1'25 pesetas, en buenas farmacias y droguerías y en

Laboratorio y farmacia Cañizares, calle de Caballeros, número 47, Valencia



Antes de tomar la DENTINA



Después de tomar la DENTINA

MIRAGUANO
Teléfono 13658 - Cirilo Amoros 8
Clase 1ª 450 Pesetas Kilo
Clase 2ª 350 " "
Reclama 150 Pesetas Kilo

Fundidores bronce
Se necesitan medios oficiales y mayores.
E. Gil, Guillen de Castro, 67, bajo, Valencia.

Vendo pisos
amplios, cómodos e higiénicos, desde 10.000 hasta 7.000 pesetas. Para tratar: San Vicente, 292, 1.ª, izquierda, de doce a una y de 20 a 21.

Ganga
Sillera moderna, tapizada con tela de Damasco, por 225 pesetas.
Dormitorios, comedores, armarios, mesitas, aparadores, camas, sillas, bastoneros y todo cuanto abarca el ramo de ebanistería, a precios increíbles.
En la fábrica de muebles de la calle de Denia, número 53, junto a la serrería de Vicente Boigues.

Studebaker
Big-Six, coche de gran comodidad, siete plazas, casi nuevo, a toda prueba, verdadera ganga.
Institutos intermediarios. Para tratar: Pérez Escrich, 10, bajo.

Trajes
Por 18 pesetas americana y pantalón drill, por 40 pesetas corte traje estambre y forros, por 13 duros traje fresco de lana a medida.
Don Juan de Villarrasa, 2.

Daniel Navarro
Arzobispo Mayor, 22 2.ª 1.ª

Moto
Vendo una en perfecto estado Royal Enfield y por pocas pesetas.
Juan de Austria, núm. 9.

Línea regular de vapores entre España y Noruega
DIS A/S SPANSKELINJEN

Santa Cruz
Con destino a Oslo, Bergen, Stavanger, cargará en este puerto el vapor Santa Cruz el día 28 del actual.
Consignatario: SUCESOR DE ENBERG Y COMPANIA Contramuelle, 3, Grao-Valencia.

DENTADURA AL CONTADO V-A PLAZOS
El Crédito Dental Español ALICANTE, 35, 1.ª (esquina Gran Vía), VALENCIA
Presupuestos verbales y por correspondencia. SE COMPRA ORO



Bicicletas H. 'Estrems'
Las de más resistencia
Pida catálogo gratis
Venta contado y plazos
Pi y Margall, 14

Compañía Trasmediterránea

Relación de los servicios que presta esta Compañía
Servicio rápido semanal MEDITERRANEO-CANTABRICO
Salidas todos los sábados para Almería, Melilla, Ceuta, Sevilla, Cádiz, Huelva, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander, Bilbao y Pasajes, admitiendo para todos estos destinos carga y pasaje.
Además, en este servicio, se admite carga para Avilés, San Esteban de Pravia, Luerca, Navia, Tapia, Ribadeo, Vega de Ribadeo, Foz y Vivero, y al efecto se entregan conocimientos con fletes corridos.

Servicio fijo bisemanal con BALEARES
Con salidas de Valencia todos los miércoles, a las doce horas, para Ibiza, Palma y Mahón, y los viernes, a las 18 horas, para Palma, directo, admitiendo carga y pasaje.

Servicio fijo bisemanal para BARCELONA
Con salidas de Valencia miércoles y sábados, a las siete de la tarde, y de Barcelona, lunes y jueves, a las ocho de la noche.

Servicio fijo para los puertos del MEDITERRANEO NORTE DE AFRICA y CANARIAS
Con salidas de Valencia quincenalmente los sábados, admitiendo carga y pasaje.

NUEVO SERVICIO PARA CANARIAS
Con salidas quincenales los martes para ALICANTE-CADIZ-CANARIAS.

Para informes: DELEGACION de la Compañía en Valencia, Grao, Muelle de Poniente, letra A.
Teléfonos: 31.524 interurbano, 31.807 urbano.

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS
Eficacia, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS
DOLOR DE ESTÓMAGO, DISPEPSIA, ACEDIAS Y VÓMITOS, INAPETENCIA, DIARREAS EN NIÑOS Y ADULTOS, DILATACIÓN Y ÚLCERA DEL ESTÓMAGO, DISENTERIA, ETC.
Cura las diarreas de los niños incluso en la época del destete y dentición. Es inofensivo y de gusto agradable.
5 pesetas botella
35 años de éxito
VENTA: Principales farmacias del mundo.

Máquinas de coser ALFA
MANUFACTURA NACIONAL. BILBAO (Guipúzcoa)
Garantizadas por diez años. Calidad insuperable. Precios sumamente económicos. Contado y a plazos. Pida catálogo gratis a Francisco Catalá
C. Castellón, R. D. Teléfono, 11.162
Concesionario para la provincia
Se desea agentes
Concesionario para la región de Levante de la TORPEDO, incomparable máquina de escribir
Máquinas Underwood, Royal, Remington (de oficina y portátiles). Contado y plazos

Dinero
Escribiendo al Apartado de Correos, número 13 y enviando sello de franqueo, si ha de contestarse fuera de la capital, le dará toda clase de detalles para poder obtener de entidades legalmente constituidas, capital en hipoteca sobre fincas rústicas y urbanas en Valencia y su reino, al interés desde el tres y medio por ciento anual en adelante, según tiempo y condiciones de amortización. Si es en la capital, se pasará a domicilio.
RESERVA ABSOLUTA
RAPIDEZ EN LAS OPERACIONES
RACIONES

Practicante
de cirugía menor y comarón.
Efectúa todo lo ordenado por los médicos, incluso las curas de malos secretes de hombre y mujer. Corrientes eléctricas, rayos violeta, masajes, etc. (traed la orden por escrito.)
Inyección ordinaria . . 1'00
Curas de 1 1/2 a 2 1/2 . . 1'50
" " 6 1/2 a 9 . . 2'00
DANIEL NAVARRO
Arzobispo Mayor, 22 2.ª 1.ª

MATALADILLAS MENCHETA
Farmacia-San Vicente-148-VALENCIA

Ya se acerca la revolución DE LOS Calzados económicos MARTI n.º 1
Venta directa de fabricación propia al comprador
Zapatos charol y lavable, a 2'50 pesetas par
Modelo especial para caballero, a 15 pesetas par
Grandes exposiciones permanentes
SAN VICENTE, 155, y PLAZA PERTUSA, 6, Valencia

Editorial Prometeo, Valencia EN BUSCA DEL GRAN KAN V. Blasco Ibáñez

(CRISTOBAL COLON)

Se ha puesto a la venta la primera de las tres novelas póstumas

Precio: Cinco pesetas

122 V. BLASCO IBÁÑEZ
y la majestad de los jardines portugueses de Cintra. Vemos estatuas de mandarines que tienen la cabeza y las manos de loza. El resto de su cuerpo está formado con plantas a las que dieron forma humana los jardineros con sus tijeras.
El retró pedilecto del poeta ha sido desfigurado y vulgarizado por una admiración excesiva. La gruta no es más que un corredor entre grandes piedras, ocupado ahora por el busto de Camoens. Todas las rocas próximas desaparecen bajo lápidas que ostentan grabados fragmentos del autor de «Os Lusíadas» o versos de autores célebres que le glorifican. Tantas placas de mármol dan a este lugar que con razón puede llamarse poético, un aspecto antipático de cementerio.
Algunos vecinos de Macao, especialmente parejas jóvenes, vienen a merendar en el histórico jardín, y al son de un gramófono o un organillo ballan ante el busto coronado de laureles. No importa: es fácil suprimir con la imaginación estas fealdades de la realidad y ver el antiguo huerto tal como fué: con sus arboledas pendientes, su breve gruta limpia de adornos, y meditando bajo la fresca arcada el hidalgo portugués tuerto en la guerra, soldado heroico como el manco Cervantes, y desterrado de Goa a uno de los lugares más lejanos de la monarquía lusitana, dueña entonces de colonias en las dos costas de Africa, en el mar de las Indias y en los archipiélagos situados más allá del Estrecho de Malaca.
Al cerrar la noche abandonamos la calle principal de Macao, abundante en bazares chinos, para correr las callejuelas adyacentes, que ofrecen a dicha hora un aspecto interesante.
Macao no goza fama de ser un lugar de virtudes, mas no por eso debe considerarse peor que los otros puertos del Extremo Oriente. Se diferencia de ellos en que los defectos de la vida china están aquí reglamentados, y por ello más a la vista que en las demás ciudades. Esta reglamentación sirve para que el viajero pueda verlos más directamente y con mayor seguridad al hallarse todos ellos bajo la vigilancia de la policía.
La pequeña península de Macao, sin más tierra que la de sus paseos ni otra industria que su puerto, sólo ha podido vivir imponiendo contribuciones a los vicios de la población china. Estos vicios son inevitables, existen en mayores proporciones y sus explotadores pagan en secreto a las autoridades por su tolerancia, lo que sirve únicamente para el aumento de la fortuna personal de éstas. En Macao satisfacen un impuesto público, severamente administrado, y sus productos no sirven para enriquecer a ningún funcionario, empleándose por entero en grandes obras públicas, como la construcción del nuevo puerto, que cambiará completamente la vida de la colonia.
El gran vicio chino es el juego, y en Macao es libre. Algunos llaman a este pequeño país el «Monte-Carlo del Extremo Oriente», y lo sería en realidad si tuviese más próximas las grandes ciudades de Cantón y Hong-Kong. El juego favorito de los chinos se llama el «Fan-tan».
Entramos en una de las casas dedicadas a este vicio nacional. Hay tantas de ellas que resulta difícil escoger. Todas tienen en sus fachadas anuncios luminosos y rótulos chinos en grandes bandos de tela colgante.

LA VUELTA AL MUNDO, DE UN NOVELISTA 123
También se ven en las mismas calles fumaderos de opio con sus lamparillas de luz fúnebre y sus duros lechos de acetato; pero ¿a quién puede interesarle un fumadero de opio en esta ciudad que es el principal depósito de dicho artículo?...
Los portugueses de Macao no merecen las censuras hipócritas que les dedican otras colonias europeas de Asia. Nunca ha impuesto Portugal a cañonazos el consumo de la citada droga, como Inglaterra, que hizo en 1842 la llamada «guerra del opio». Los mercaderes de Macao la venden a los buques que vienen a buscarla, y esta operación comercial proporciona un ingreso al Tesoro público. Lo mismo la pueden encontrar los chinos en otras colonias gobernadas por europeos, pero de un modo oculto, y lo que entregan por hacer tal negocio lo guardan en su bolsillo particular las autoridades.
Resulta el juego del «Fan-tan» lento y de prolongada emoción, como al chino le place que sean todas sus diversiones. La rapidez pugna con los gustos de su vida. La enorme mesa de juego está en el piso bajo, y en torno a ella se agrupan los «puntos» de clase ínfima: coolies, marineros y trabajadores del puerto.
Subimos por una escalera bien iluminada al piso superior. El suelo está perforado por una gran abertura oval, que da exactamente sobre la mesa colocada en el piso bajo. En torno a su barandilla se sientan en banquetas de hule los jugadores de más distinción. Ciertas casas tienen una segunda y una tercera galería en sus pisos superiores, lo que triplica o cuadruplica el número de las personas que intervienen en el juego. Asomados a cada baranda, unos empleados reciben el dinero de los jugadores de su piso y lo bajan hasta la mesa en pequeños cestos pendientes de cordeles, indicando con unas vocetitas que suenan como chillidos de gato el número y la cantidad de las apuestas.
Este público del primer piso resulta para mí de gran novedad. En ninguna de las ciudades chinas había visto tales personajes. Me siento entre algunos viejos con aire de mandarín venido a menos. Son letrados de exquísitos modales que han perdido tal vez una carrera brillante por las villanías propias del juego. A pesar de sus ojitos que no son más que dos líneas negras entre párpados que parecen cosidos, de su faz amarilla y arrugada y de sus bigotes colgantes, me recuerdan a muchos «gentlemen» arruinados que conocí en Monte-Carlo.
También puedo examinar aquí de cerca a las mujeres chinas en plena libertad. Van vestidas con pantalones y blusas de rica seda azul; llevan un flequillo de pelo sobre la abultada frente; en su pecho y sus muñecas centellea la pedrería de abundantes joyas; fuman sin parar cigarrillos con perfume de opio, sosteniendo entre dos dedos una larguísima boquilla de carey; ponen una pierna sobre otra, saliéndoles del ancho pantalón unas pantorrillas delgadas que no se armonizan con la anchura de su rostro; ríen con cierta insolencia, murmurando palabras ininteligibles, mientras examinan fijamente a las señoras europeas que acaban de entrar. Todas juegan sumas considerables, manejan el dinero con una inconsciencia oriental. Las más de ellas son cocotas nacionales, residentes en Hong-Kong y Can-

Enseñanza
Hoy miércoles, día 26, en el Instituto Nacional de Segunda enseñanza de esta ciudad, se verificaron los exámenes de las asignaturas siguientes:
Ocho y media de la mañana: Oposiciones a matrícula de honor del grupo de Elementos de Aritmética y Geometría, alumnos oficiales, colegiados y libres.
Ocho y media de la mañana: Francés segundo, continúa.
Ocho y media de la mañana: Grupo de Agricultura, enseñanza libre, segunda convocatoria.
Nueve de la mañana: Grupo de Terminología científica, industrial y artística, enseñanza libre, alumnos números 311 hasta finalizar.
Diez de la mañana: Historia de España (plan antiguo), alumnos libres segunda convocatoria.
Diez de la mañana: Grupo de geografías e historias (Universal, América y España, enseñanza libre, segunda convocatoria).
Diez de la mañana: Dibujo Geométrico y Topográfico, alumnos libres, última convocatoria.
Once de la mañana: Grupo de Geografía política y Económica, con Historia de la Civilización española, alumnos de enseñanza libre.
Cinco de la tarde: Mecanografía, alumnos libres, última convocatoria.
Cinco de la tarde: Interpretación de mapas, alumnos de enseñanza libre.
Bachillerato (plan antiguo): Ocho y media de la mañana: Agricultura, alumnos de enseñanza libre.
Diez y media de la mañana: Dibujo, primero y segundo, alumnos libres, en segunda convocatoria.
Es una golosina purgarse con RICINO CAMELO a la fresa Frasco, 75 céntimos