

Diario de Valencia

Año VII

Oficinas San Martín, núm. 2.

Miércoles 4 Abril de 1917.

Teléfono 681.--Apartado 122.

Núm. 2.184

La Semana Santa



EL DESCENDIMIENTO DE JESUS

Célebre cuadro de Vander-Wayden, que se conserva en las Salas Capitulares del Monasterio del Escorial

Lábaro Santo La sentencia de Jesús

Allí, por encima de las más altas cumbres que lindan con la divinidad, y a través de la negrura que le rodea, despide una apacible luz, que proyecta su claridad en todos los siglos, llenando todos los pechos de los creyentes de angelical regocijo, y descubriéndose en sus ojos su preciosa y estimable esencia, al mansísimo Cordero cosido en la Cruz, que venía a desatar las cadenas y lavar con su sangre las manchas del mundo.

Allí, en la Cruz, yace tendida, cosida con unos clavos, toda mojada y quebrantada por los tormentos, la sagrada Humanidad del Hijo de Dios, que ofrece su vida por la salvación de los hombres, y desde esa Cruz santa corre hirviendo la sangre para de aquel Dios Inmenso, que con solo su aliento apacigua la mar y deshecha la tormenta. Allí, ensangrentado y pendiente del lábaro santo, el Hijo de María muere por salvar a la humanidad, estableciendo la alianza entre el cielo y la tierra, entre Dios y el hombre.

Cuando el mundo se agita en histéricas convulsiones, y densas nieblas oscurecen la claridad de sus horizontes, aparecen sobre las colinas de Belén el astro que venía a marcar a la humanidad desorientada nuevos derroteros, y dar a la vida que desfallece, valor para recorrer los campos limitados y los espacios sin fin, que esa luz descubría a la humanidad redimida.

Al aparecer ella en la cumbre del Gólgota, extendiendo sus brazos sobre el mundo, como queriendo cobijarnos bajo su protección y amparo, la tierra y el cielo, en un único concierto, cantaban sus glorias, sus victorias; la impureza fue sustituida por la blanca azucena de la castidad; el orgullo, por la mansedumbre; el odio, por el amor; enaltecida la virtud y proscrito el vicio. Tal fué el cambio que operó la aparición del Lábaro santo.

Aquella Cruz fué grande y dichosa, porque en sus brazos expiraba el Santo y Grande de Israel. Aquél que a su paso curaba los leprosos y daba vista a los ciegos y movimiento a los paratéticos; Aquél que consoló a las piadosas hijas de Jerusalén, que le seguían llorando por el camino del Calvario, y derramó blásimos suave en el alma dolida de la Magdalena. Y por eso al pie de ese afrentoso patíbulo acuden todos los de la tierra; los unos, por sus tristezas, por sus dolores y por sus desgracias; los otros a estudiar en ese libro divino los misterios insondables y los enigmas de la naturaleza humana. En esta escuela se aprende la grandeza de Dios y a despreciar al mundo; en ella llega uno a conocer la dignidad del alma humana, por la que el hombre puede llegar hasta Dios, con sus ideas, con sus concepciones, con su amor.

De este Madero santo ha brotado el valor y la energía más poderosa que se ha conocido; Él dió la vida y restableció a la naturaleza caída. A la sombra de esta Cruz se cobijaron los grandes, los héroes, los sabios, los místicos, los ascetas, las almas buenas y santas. El Lábaro santo, enhiesto en medio de los siglos y generaciones, es el espejo lúcido que une a la humanidad entera por los vinculos del amor y del sacrificio, porque de esta Cruz brota permanentemente una corriente de amor que purifica las almas, enciende los corazones y transforma al hombre. En ella los toros hallan consuelo; los débiles, estímulos; los melancólicos, remordimiento y paz; el moribundo, esperanza; y para todos es norte y guía, luzero que ilumina a los hombres por el desierto de la vida, faro luminoso que indica el puerto seguro a la humanidad, que calaba en las olas de las pasiones que quieren arrastrarla y sepultar en los abismos sin fondo.

L. SAIS.

Por lo curioso y oportuna, vamos a publicar la sentencia que condenó a muerte al Hijo de Dios, documento que se conserva en el Archivo de Simancas:

«Archivo general de Simancas.—Asuntos de Estado.—Legajo 847.—Roma, número 1.—Copia de la sentencia pronunciada por Pilatos contra Cristo Nuestro Señor, descubierta en la ciudad de Aquileia en los Abruzzos, el año 1580, en las ruinas de un templo.—Estaba encerrada en un tubo de hierro, escrita en pergamino con caracteres hebraicos, y ha sido interpretada así: «En el año XVII de Tiberio César, emperador romano y monarca invencible de todo el universo, en la olimpiada CXXI, en el año cuatro veces MCLXVII de la creación del mundo, según el cálculo de los hebreos en el año LXXXIII del imperio romano y CDXXVII de la vuelta del caudatario de Babakonia, siendo cónsul Lucio Pasinio, pontífice romano; Maurício Saurico, procurador de la invencible, y Valerio Palestino, gobernador de la Judea; siendo regente y gobernador de la ciudad de Jerusalén Flavio Quatro, presidente gratissimus; siendo gobernador de la baja Galilea Poncio Pilato; Anás y Caifás, patriarca y gran sacerdote; siendo guardianes del Templo Ales Maclos, y siendo centuriones de los cónsules romanos Quinto Cornelio Sublimo y Sexto Pompilio Rufe; el XXV de Marzo,

Yo, Poncio Pilato, representante del imperio romano en este Palacio de Larchi, nuestra residencia, juzgo y condeno a la pena de muerte a Jesús, llamado Cristo Nazareno, del país de Galilea, hombre de Ley Mosaica, sedicioso contra el emperador Tiberio César, y en razón de lo expuesto, decido que sufrirá sobre la Cruz, como culpable de haber reunido numerosos ejércitos e indigentes, no cesando de producir tumultos en toda Galilea, diciéndose Hijo de Dios y Rey de Israel, amenazando con la ruina a Jerusalén y el Imperio Sagrado, negando el tributo a César, osando entrar con palmas y en triunfo, seguido de la multitud, como un príncipe en la ciudad y en el Templo divino.

Por estas razones ordeno a mi centurión Quinto Cornelio que conduzca públicamente por la ciudad de Jerusalén, con dos ladrones homicidas, a Jesucristo, atado y azotado, vestido de púrpura y coronado de espinas, llevando la Cruz sobre sus hombros, a fin de que sirva de ejemplo a los malhechores.

Y todos saldrán por la puerta hoy denominada Antonina e irán hasta el monte llamado Calvario, donde, después de haber sido crucificado, permanecerá su cuerpo en la Cruz, como espectáculo del castigo y reservado a los criminales.

Será colocada sobre la Cruz la siguiente inscripción en las tres lenguas, hebrea, griega y latina: En hebreo: «Alto alididini». En griego: «Jesús Nazoroyos». En latín: «Jesús Nazarenus, Rex Judaeorum».

Asimismo ordenamos que ninguna persona, cualquiera que sea su clase, ose temerariamente oponerse a la justicia por ejercida en todo su rigor, según los decretos y leyes de los romanos y los hebreos, bajo pena de incurrir en los castigos reservados a los que se insurreccionen contra el Imperio.

Han confirmado esta sentencia: Por las doce tribus de Israel: Rabán, Daniel, Segundo, Juan, Benclías, Barbas, Isbech, Presidat.

Por el gran sacerdote: Rabán, Judas y Bonacastón.

Por los fariseos: Rofel, Simón, Daniel, Brahan, Maradafin, Bonacasastón.

Por el Imperio y el presidente de Roma: Lucio Sextilio y Amstro Silio, notario judicial.

Por los gentiles: Neserín y Reotenán.

En el Colegio del Patriarca

En la tarde de hoy dan principio los solemnísimos oficios de los días más santos del año, como consagrados a conmemorar el sublime Sacrificio del Hombre Dios en favor del género humano.

Tanto en la Catedral como en los templos parroquiales y otras iglesias revestidas los cultos solemnes magnificencia.

En el Colegio del Patriarca se ajustarán escrupulosamente a las disposiciones litúrgicas, según puede verse en el siguiente programa:

Miércoles Santo: A las tres de la tarde, Maitines y Latides; Lamentaciones, primera y segunda, de Ravanello, y tercera, de Wit; Responsorios del segundo y tercer Nocturno, de Victoria; Benedictus, de Giner Pérez, y Christus, de Comas; Miserere, de Peñarroja (estreno).

Jueves Santo: A las ocho y media, Misa, de Victoria; Motetes para la Comunión y Pange lingua para la procesión, de Miterer y Victoria; a las dos y media, Mandato; a las tres, Maitines y Laudes; Lamentaciones, primera, de Ravanello, y tercera, de Wit; Responsorios, etcétera, como el día anterior; Misere, de Joaquín de Pres; y a las ocho de la noche, Motetes en el Monumento, de Victoria. Haller, Miterer, Ravanello, etc.

Viernes Santo: A las ocho, Misa; Pasión, de Comas; Popule meus, de Victoria; Vexilla, de Miterer; a las tres, Maitines y Laudes; Lamentaciones, primera, de Peñarroja; segunda, de Giner, y tercera, de Wit; Responsorios, etc., como en los días anteriores; Miserere, de Peñarroja (obra nueva); acto seguido, sermón por el doctor Sella, y procesión del Entierro, con motetes de Ginés Pérez, Victoria y otros.

Sábado Santo: A las 7/30, Profecías, Misa, de Giner; Magnificat, de Perosi; y a las tres de la tarde, Completas; Salve comes, de Más y Serracast; Gaude, de Comas. Domingo de Pascua: A las nueve, Misa, segunda Pontificat, de Perosi; Secuencia, de Miterer. En todos los actos oficiará el digno Rector, doctor don Pascual Blosca, asistido por dos colegiales de beca.

En la iglesia del Salvador

También serán muy escogidas y clásicas las composiciones que la Schola cantorum del Seminario interpretará en los oficios que los señores colegiales internos celebrarán en la Real Iglesia del Santísimo Cristo del Salvador. He aquí el anuncio de los actos:

Miércoles Santo: A las cuatro de la tarde, maitines; los responsorios serán de canto gregoriano: Laudes Christus Factus, J. B. Comas; salmo Benedictus, C. Pozzetti; el Miserere, García.

Jueves Santo: Misa de Goicochea, a las nueve y media; motetes para la Comunión, de Victoria, Ravanello y Fray Hanna; Tantum ergo, Victoria.

Por la tarde, a las cuatro, maitines. Responsorios: Primero, nocturno, P. Otario; segundo, nocturno, ídem; tercero, nocturno; el primer responso, G. E. Stibel; segundo responso, C. Fasperi; tercer responso, Fray Koenen. En laudes, Christus Factus, J. B. Comas; Benedictus, J. Pozzetti; Miserere, Ubeda.

Viernes Santo: A las nueve de la mañana, respuestas Turbas, V. Ripollés; Popule meus, Victoria; Vexilla regis, G. Eil.

Por la tarde, a las cuatro y media, la procesión del Santo Entierro, presidida por el representante del jefe del Estado. Predicará el Padre Juan María Solá y será cantado el Miserere de Ubeda.

En Capuchinos

Los oficios en esta Iglesia se ajustarán al siguiente orden:

Jueves Santo: A las nueve, Misa solemne. Por la tarde, a las cuatro y media, maitines con Benedicta, Christus factus est y Miserere, cantados.

Por la noche, a las siete y media, lamentaciones cantadas y sermón de la Pasión por el muy reverendo Padre Diego de Benisa.

Viernes Santo: A las ocho, los oficios del día. Por la tarde, a las tres, solemne Vía Crucis.

Sábado Santo: Los oficios comenzarán a las siete.

Domingo de Pascua: A las ocho Misa de Comunión.

En el Servicio Doméstico

Las Religiosas Hijas de María Inmaculada para el Servicio Doméstico, tendrán los oficios de esta Semana, a las horas siguientes:

Jueves Santo: A las siete de la mañana, y por la tarde, a las siete, Hora santa con sermón por el Padre Luis Bertrán, Rector del Colegio de San José.

Viernes Santo: A las siete de la mañana, y por la tarde, a las cinco, sermón de la Soledad, por el muy ilustre señor doctor don José Vila, Canónigo Doctoral, y después Vía Crucis.

Sábado Santo: A las seis de la mañana.

El monumento de San Martín

VALIOSA JOYA ARTISTICA

A las muchísimas mejoras que desde algunos años atrás se vienen introduciendo en el hermoso y grandioso templo parroquial de San Martín, de esta ciudad, hay que añadir otra de verdadera importancia desde el punto de vista artístico, que seguramente ha de merecer los elogios de todos los amantes del arte pictórico.

El dignísimo señor Cura Párruco, doctor don Francisco Soler Romaguera, que a su celo por el esplendor del culto une un depurado gusto artístico, se percató bien pronto de que los grandes lienzos que se colocan en el Monumento los días de Jueves y Viernes Santos constituían una obra maestra de pintura, que la acción de los años había deteriorado lastimosamente, y concibió la idea, que ahora ha llevado a la práctica, de restaurarla, lo cual ofrecía no pocos inconvenientes, no siendo el menor el que hacía referencia a la parte económica; pero éste quedó zanjado por el doctor Soler Romaguera, disponiéndose a llevar a cabo la obra por su cuenta; pero enterada de ello una persona piadosa, entregó una importante cantidad y la obra se ha realizado felizmente.

La parte principal del Monumento la constituyen tres grandes lienzos que penden desde la cornisa y unidos entre sí forman un hermoso tapiz, cuyo conjunto ofrece bellísimo aspecto.

El del centro, que es el que forma el nicho, tiene a los lados grupos de columnas tan maravillosamente pintadas, que dan la sensación del relieve, y entre ellas se divide el fondo lejano que va difuminándose de una manera magistral.

La misma sensación producen a la vista las figuras que aparecen a ambos lados del medio punto y que se hallan sobre los mencionados grupos de columnas.

Los dos lienzos laterales son dos verdaderas obras maestras de perspectiva, en las que no se sabe qué admirar más, si la corrección del dibujo o la exactitud matemática de las proporciones.

Figuran ser dos soberbias galerías de un gran palacio, cuya verticalidad da la impresión exacta de lo real con sus columnas y arcos capiteles, frisos hermosísimos y efectos de luz sorprendentes.

Tan valiosa obra pictórica ha sido totalmente restaurada por artista de tantos méritos como don Ricardo Alós, quien con extraordinaria pulcritud, sin alterar los colores ni deshacer el dibujo ha realizado una magnífica labor, haciendo resaltar las innumeras bellezas artísticas que encierran aquellos lienzos, que para la mayoría de las gentes pasaban inadvertidas.

Con el fin de completar la obra llevada a cabo se está trabajando activamente en la instalación del alumbrao eléctrico, cuya prueba se verificará esta tarde, a las seis, y con este motivo tenderán los amantes del arte de poder apreciar el extraordinario valor de tan bellísima obra pictórica, cuyo autor se desconoce.

Restarnos enviar nuestra más sincera y entusiasta felicitación al ilustrado y celoso señor Cura Párruco, doctor don Francisco Soler Romaguera, por su feliz iniciativa; a la piadosa persona que en su mayor parte ha costeado la restauración, por su desprendimiento, y al señor Alós, por el feliz acierto y exquisito arte con que ha realizado su cometido.

En Sagunto

En el presente año prometen ser muy solemnes y lucidas las fiestas que anualmente se celebran en Semana Santa por la Cofradía de la Purísima Sangre, especialmente por las activas gestiones practicadas por el celoso y activo clavarero don Francisco Capella Marfies, ayudado con sus mayores don Francisco Huerta, Vicente Sanchez, Gregorio Lórens, Salvador Abolín, Joaquín Gil, Juan Rochina y Vicente Monzó, y con la venia y autorización de la Junta directiva de la mencionada Cofradía. He aquí el programa:

Miércoles día 4 de Abril, la Recolección por el clavarero y mayoral, llamado el Jubileo, según costumbre inmemorial.

dirigidos por el mencionado señor Palanca; terminadas éstas es bajada del Calvario la imagen del Nazareno, y con el Clero y flejes; cavarlo y mayoral, caplán y sayones, a la iglesia de Santa María, predicándose el sermón de la Pasión; este año está a cargo de don Félix Vicente Tomás Vivó, de Valencia.

A las diez son los oficios, Misa y adoración de la Santa Cruz por el clavarero y Ayuntamiento y cofrades.

A las cuatro de la tarde, en la parroquia de Santa María, como de costumbre, tiene lugar el sermón del Descendimiento, que está a cargo del excelentísimo señor don Luis Quiral Beltrán, Canónigo Magistral de Sagunto.

A las siete de la tarde saldrá de la ermita de la Sangre la solemne y simpática procesión del Entierro, a la que asistirán todos los cofrades con traje de penitente, con sus capas tendidas de las vestas o traes de penitencia, que dan un aspecto imponente y serio, recordando aquellos actos de nuestros antepasados.

En Moncada

Vienen celebrándose en Moncada de algunos años a esta parte, solemnes cultos en Viernes Santo, cuya importancia da muestra el siguiente programa:

A las seis de la mañana salida de la Doloresa y Vía Crucis en el Calvario, motetes y sermón de la Soledad en el rellano de la ermita, por el reverendo Padre Diego de Benisa.

A las diez, conmemoración del paso de la Samaritana por el pozo de Jacob.

A las once, la calle de Amargura.

A las doce, Las siete Palabras en la ermita de Santa Bárbara, de cuyo sermón está encargado don Rafael Marín.

A las cinco, bajada del Cristo de la ermita.

A las seis de la tarde traslado de la Preciosa Sangre al templo parroquial. En este acto se inaugura la Escuela infantil, que entonará motetes y scetas.

A las siete, Miserere y sermón de Descendimiento, que pronunciará el notable orador reverendo Padre Rafael de Novellé.

A las ocho, procesión del Santo Entierro, que por cierto es muy notable, por el número de asistentes, por los coros de voces, imágenes, orden y reverencia con que se celebra.

Habrá tren especial de Valencia a Moncada a las nueve de la mañana, y de Moncada a Valencia a las nueve de la noche.

Para comodidad de los forasteros y del pueblo, el restaurant de la calle de San Vicente dará el servicio de fonda con el siguiente menú:

Primero, arroz a la marinera, tortilla y paté; segundo, pescado royal a granel; tercero, bacalao a la vizcaína; cuarto, langostinos o merluza a la romana; flan y postres.

Habrá servicio a la carta. En fonda se instalará en el Sindicato Agrícola.

Els Gloriosos

La Sociedad Els Gloriosos que tiene por exclusivo objeto el solemnizar en la plaza de la Virgen el toque de gloria en el día de Sábado Santo, celebrará también este año su fiesta con extraordinaria solemnidad.

Se soltarán globos y se darán tres premios consistentes en una faja, un sombrero y un pañuelo, a los tres primeros hurtados que se presenten, como de costumbre, y se introduce, además, la novedad de obsequiar con una mona completa a cada uno de los asociados.

La mona consistirá en un canastillo que contendrá todos los comestibles propios de ella.

En el Circulo Central

Conferencia cuaresmal

Anoche tuvo lugar en este Centro la última conferencia cuaresmal del presente año, que estuvo a cargo del culto dominico Padre Lorenzo G. Semper.

Los amplios salones de nuestro Circulo se hallaban muy concurridos, ocupando la presidencia el conferenciante, acompañado de representantes de las Juntas del Circulo, Juventud y Requeté.

A los acordes de la Marcha real fué descubierto el retrato de Don Jaime, cantándose a continuación, por nutrido coro de voces, la «Septima Palabra», del maestro Haydn.

Explicó la primera palabra que pronunció Jesucristo, relacionándola con todas las que pronunció en la Cruz, y dijo que en todas ellas revelaba el Salvador su sabiduría infinita.

Dijo que Jesús en cualquiera de los sufrimientos que padeció había más que suficiente para redimir a los hombres; pero quiso sufrir más para demostrar el gran amor que nos tenía y para enseñarnos el camino del cielo.

«El hombre con su amor—dijo—es del modo que mejor puede honrar a Dios, y puede mejor honrar a Dios un pastorcillo toseco cumpliendo la voluntad del Señor, que todo un Pontífice con su santidad y sabiduría.

Aquí en la tierra es donde debemos preocuparnos de nuestra alma, porque en el otro mundo sólo Dios se preocupará de ella.»

Dijo que en la última hora de nuestra existencia todos quisiéramos pronunciar las palabras de Jesús: «Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu!»

Añadió que durante nuestra vida debemos invocar muchas veces a Dios, porque el que durante su vida no rogó e invocó a Dios, es difícil que lo pueda hacer a la hora de la muerte.

«Yo—dijo—me horrorizo de ver que hay muchos católicos que no se preocupan durante la vida para poder pronunciar en el último momento de su existencia aquellas palabras del Salvador: «Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu!»

Dijo que el progreso es el mayor amigo del catolicismo, porque él es el mayor enemigo de la gran obra de Dios; pero que, por desgracia, se empleaba este generalmente para combatir y escameocele.

Terminó su elocuente discurso deseando que todos los presentes pronunciasen en los últimos instantes de su vida las palabras de Jesús: «Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu!»

Don Agustín Alamar hizo uso de la palabra, haciendo un resumen de la fructífera labor de las conferencias cuaresmales y dando las gracias a todos los oradores que desfilaron por la tribuna.

Dijo que así como Dios, por medio de la Eucaristía redime al hombre, así los tradicionalistas, por medio de su amor al Salvador, podían y redimirían con seguridad a España. (Aplausos.)

Terminó elogiando a todos los conferenciados y deseando que sus predicaciones produjeran provechosos frutos entre los numerosos tradicionalistas que han asistido a estas conferencias.

Labor legitimista

Se convoca a junta directiva para esta noche, a las nueve, en el local de la Juventud, San Martín, 2, segundo.—El presidente, H. Sanclús.

AGRUPACION ESCOLAR

CUOTA MILITAR

ULTIMA PRORROGA

Los mozos del reemplazo de 1917 que deseen reducir el tiempo de servicio en filas, pueden pasarse lo antes posible por la ESCUELA MILITAR «VALENCIA» plaza de Tetuán, número 24, y GRATUITAMENTE se les harán las gestiones necesarias para ser de cuota.

Para «Diario de Valencia»

D. Bonifacio Ferrer, gran patriota

III (Continuación)

¿Por qué no aprovechar ese plazo? Aparte de que la cédula presentada por el marqués de Villena, aunque razonable y justificada en sus motivos, tenía en su contra la conducta un tanto factiosa de sus autores, de la que se queja el rey en su carta a la ciudad de Valencia, leída en el Consejo de 23 de Julio, conducta que no podían aprobar los representantes legales de la ciudad, éstos debieron crear peligruso para la tranquilidad y paz de la misma todo apresuramiento en apoyar la petición dirigida contra una dama valenciana de la poderosa familia de Villaragut, que podía ensangrentar las calles de la ciudad y del reino y convertir sus querrelas particulares en motivo de verdaderas batallas campales, como se vió pocos años después.

El mismo Consejo debió participar de este temor, cuando no se atrevió a enviar por escrito su respuesta al rey, y en las numerosas actas en que se ocupa del asunto se envuelve en una estudiada vaguedad sobre los cargos hechos contra los representantes. Y prueba de que no aparece tan clara la culpabilidad de los mismos es que, al perdonarles el Consejo en 6 de Noviembre de 1895, les releva, en cuanto está de su parte de todas las fianzas y les declara absueltos sin infamia y dolo alguno, y eso que había declarado en el Consejo del 29 de Octubre que les haría justicia.

¿Cómo es, pues, que don Bonifacio se reconoció culpable en la sesión de 23 de Junio de 1917? Las palabras de don Bonifacio se refieren, en primer término, a su conducta después de haber comenzado el proceso; es decir, a no haberse puesto inmediatamente a disposición de la ciudad, cosa a la que tampoco estaba obligado, si bien él, como buen hijo, confiesa debió hacerlo ab sua bona Maza. Respecto a su conducta en las Cortes de Monzón, sus palabras sólo pueden reconocer la falta material de no haber dado inmediatamente cumplimiento a las Instrucciones del Consejo, aunque fuera por razones tan poderosas como las que hemos atinado, pues de haber reconocido su culpabilidad moral y

«Todos debemos amar a Dios—dijo—es imposible no amar a Dios si se piensa y siente rectamente.

Dios quiere que le amemos, y, por tanto, tenemos el deber de amarle sobre todas las cosas y con todas nuestras fuerzas.»

¿En qué consiste el amor a Dios?—añadió.—En hacer su santa voluntad cumpliendo sus preceptos y sus leyes.»

El fallecimiento del Capitán general

La noticia del fallecimiento de nuestra gran autoridad militar ha causado en Valencia general sentimiento.

Aunque hacía poco tiempo que don Juan Domingo Bazán mandaba la tercera región, había conquistado, con su caballero y noble carácter y sus relevantes dotes de inteligencia, las simpatías de todos sus subordinados y de cuantos tuvieron ocasión de tratarle.

Por eso su muerte será llorada con la sinceridad de los grandes afectos, y su entierro constituirá una imponentísima manifestación de duelo.

- B) Una batería del mismo regimiento.
- C) Caballos de montar del excelentísimo señor capitán general.
- D) Banda y música del regimiento Infantería de Mallorca y una compañía de los regimientos de Infantería de guarnición en esta plaza, una sección de la Comandancia de Carabineros y otra de la de la Guardia civil de Infantería, al mando del señor coronel del regimiento de Infantería de Otumba, don Eduardo Banda Pineda, con un teniente coronel que al objeto nombrará la plaza.
- E) Acogidos de los establecimientos de beneficencia.
- F) Clero parroquiales.
- G) Clero castrense.
- H) Armón de Artillería conduciendo el féretro, colocándose a cada uno de los lados de éste cuatro soldados de la guardia, mandados por un cabo.
- I) Guardia de honor.
- J) Capitán general interino con sus ayudantes y Estado Mayor.
- K) Presidencia del duelo.
- L) Autoridades de la provincia.
- M) Ayuntamiento y Diputación provincial en corporación.
- N) Generales, jefes y oficiales del Ejército y Armada.
- O) Caballeros invitados.
- P) El regimiento de Caballería Victoria Eugenia tocando marcha con sordina y estandarte arrollado.

LA CAPILLA ARDIENTE

El cadáver del señor Domingo Bazán fue colocado en el despacho principal de Capitanía, conveido en capilla ardiente. Se habían cubierto las paredes con tapices negros, y en el testero había un sencillo altar.

En el centro, sobre paño negro, descansaba el cuerpo del señor Domingo Bazán, vestido con uniforme de gala, encajado en severo atud negro; en los cuatro ángulos arden otros tantos cirios.

La guardia de honor, constituida por fuerzas del regimiento de Mallorca, mandadas por un capitán, llegó a las seis; la bandera, enfundada y con lazadas negras, fue colocada a la cabecera del féretro, dando guardia dos soldados, con los fusiles a la funeraria.

Desde las siete de la mañana se dijeron Misas en el altar.

El excelentísimo señor general gobernador militar don Fernando Carbó mandará la línea, llevando a sus órdenes al teniente coronel de Estado Mayor don Luis Moreno Alcántara y capitán de dicho cuerpo don Enrique Edo Torreón.

Mandarán la brigada de tropas a pie el excelentísimo señor general don Manuel Torres Acaza Egui, y llevará a sus órdenes al comandante de Estado Mayor don Fernando Moreno Calderón.

Los regimientos de Infantería de Mallorca y Otumba formarán con toda la fuerza disponible de cada uno de ellos un batallón, después de separar una compañía, que con sus bandas, músicas y banderas cubrirán la carrera, ocupando la fuerza de Mallorca desde la esquina de la plaza de Teatin, donde apoyará la cabeza, y por las calles de la Gloria, Paz, plaza de la Reina, San Vicente hasta San Martín, y la de Otumba desde este punto a la plaza de San Agustín, dejando el intervalo que queda de hombre a hombre, dándose frente a dos filas, que se situarán una en cada acera.

LA FAMILIA—DEL FINADO

La distinguida esposa del señor Domingo Bazán, doña Aurora Górcuira, y su hija doña Adela, después del rudísimo golpe sufrido con tan irreparable pérdida, se encerraron en sus habitaciones y se negaron a recibir a nadie.

Por la mañana se telegrafió la triste noticia a las hijas del general, doña Aurora y doña Julia, que residen en Burgos y Casno-Urdiales, respectivamente. Se les espera hoy, en el correo.

El 8.º regimiento montado, con estandarte, formará en la plaza del Príncipe Alfonso, lado derecho, prolongándose por frente al edificio de la Aduana.

Las fuerzas que van en el cortejo, delante del cadáver, formarán antes de emprender la marcha; la batería, en columna, en la plaza de Teatin, a la altura de la iglesia de Santo Domingo, con frente a la Gloria; y a continuación de la batería, y también en columna, formarán las fuerzas de Infantería, Carabineros y Guardia civil.

El regimiento de Victoria Eugenia, en línea, dando frente a Capitanía general e inmediato a la acera.

Tanto estas fuerzas como la batería del octavo montado, deberán marchar desde sus cuarteles al sitio indicado, sin cruzar la carrera.

Para evitar desgracias, la artillería hará las salvas en el beluarde de su cuartel para lo cual el Parque de Artillería cuidará del establecimiento de las señales necesarias.

Las fuerzas que preceden al cadáver se guirán por las calles de Guillem de Castro y de Jesús, haciendo alto cuando la retaguardia de la sección de la Guardia civil llegue al arranque de esta última calle.

Al llegar el cadáver a la iglesia de San Agustín desfilarán ante él en columna de honor las fuerzas que cubran la línea, a cuyo objeto se incorporarán al cortejo a medida que vaya pasando, colocándose la artillería en último lugar. El regimiento de Caballería de Victoria Eugenia será el que desfilé en cabeza, colocándose, después de haber desfilarado en línea, en los solares de San Agustín dando frente a la calle de Guillem de Castro.

Después de desfilar las tropas que han cubierto la línea, regresarán a sus cuarteles por la ronda.

Una vez efectuado el desfile, continuará la marcha al Cementerio con el cadáver, las fuerzas de vanguardia y la guardia de honor, y cerrará la comitiva el regimiento de Victoria Eugenia.

LOS HONORES

A las tres de la madrugada se avisó al general de división señor Pereyra, quien, a pesar de hallarse indispuesto, abandonó el lecho, trasladándose a Capitanía general, donde inmediatamente asumió el mando supremo de la región, y dio las oportunas órdenes para que se fueran tributados al cadáver los honores de ordenanza.

En consecuencia con estas órdenes, desde el toque de diana hasta ponerse el sol, la artillería disparó un cañonazo cada media hora.

Ayer por la tarde se recibieron en Capitanía general innumerables telegramas de Madrid y otros puntos, firmados por personas significadas en la milicia, en la política y en otros órdenes de la vida, dando el pésame a la familia.

INVITACION

El señor capitán general accidental nos ruega advertirnos que no se invita particularmente, y por lo tanto, pueden darse por invitadas cuantas corporaciones oficiales deseen concurrir hoy al entierro del cadáver del señor capitán general.

ORDEN DE LA PLAZA.—EL ENTIERRO

El señor capitán general dictó ayer por la tarde la siguiente orden general relativa al entierro del cadáver:

El miércoles, a las once, tendrá lugar el acto de la conducción del cadáver, organizándose el cortejo fúnebre en la forma siguiente:

A) Un cabo y cuatro batidores del 8.º regimiento montado, abriendo marcha.

PERDIDA

El sábado por la noche, desde la calle de Guillem de Castro hasta la plaza de Cajeros y el Mercado, se perdieron unos documentos de familia, franceses. Devolverlos a la calle de la Jordana, 3, alpargatería. Buena gratificación.

Mosaico telegráfico

A las nueve de la mañana recibimos ayer el siguiente telegrama de Prensa Asociada, puesto en Madrid a las 2'30:

ULTIMA HORA EN GOBERNACION

En el Ministerio de la Gobernación se nos ha facilitado la siguiente nota: «Hay tranquilidad en toda España. Solamente se nota pequeño desasosiego en el personal ferroviario de Castellón, Norte.»

En previsión de cualquier movimiento el Gobierno y las Compañías han tomado oportunas medidas, esperando que éstas den el resultado apetecido.»

DESGRACIA EN EL MAR

Bilbao.—La lancha «Pasaje», en la ribera de Herado, llevaba ocho personas mayores y un niño.

En la travesía, el oleaje volcó la lancha, pereciendo la joven María Lizsumdo. Los demás se salvaron.

Otra mujer, Joaquina Acosta, que llevaba un niño en brazos, fue sacada del agua medio asfixiada.

Mosas

Queremos ofrecer hoy a nuestros lectores nuevos modelos, no de los más exagerados.

El primer modelo es una falda que se puede hacer con tejido ligero de los que pueden plegarse fácilmente. El delantero debe tener 20 centímetros de ancho aparente en el alto, bajo la cintura. Aparente porque debe prolongarse un poco bajo los pliegues que lleva en los lados de la falda. La parte de atrás se cortará por el mismo modo y tendrá menos ancho aparente arriba. El conjunto irá ensanchado sensiblemente hasta las caderas, y de allí abajo continuará con el ancho adquirido. Los pliegues de los lados serán de tejido cortado recto, muy profundos y apoyados unos sobre otros en el alto. Serán más o menos profundos, según sea el tejido más o menos fuerte. En caso necesario se reducirá la amplitud cerca del tallo.

El modelo segundo es una falda hecha en dos partes, con una banda de guarnición en el medio de su altura. Se cortará en dos partes por arriba y en dos partes por abajo. La banda de separación será enteramente recta. Cortar la parte de delante y la de detrás rectas, de arriba abajo y sin costuras con bias hacia los lados, exactamente en el punto de las caderas. El delantero se cortará bastante ancho arriba para que pueda haber fruncidos en la cintura; lo mismo la parte contraria, con más fruncidos todavía arriba acentuando el bias en la cadera. Se añadirá, desfilándola por debajo, una banda de satén unido («seutache» o de cualquier otra fantasía. El bajo de la falda añadido a esta banda será ya un poco más estrecho arriba. Cortarlo recto todo alrededor o en dos partes; el bias apenas acentuado sobre las caderas. Poner el cierre de esta falda en el lado izquierdo.

SABINA DE BEAUCOURT.
París, Marzo de 1917.

EL SEÑOR DOMINGO BAZAN ERA VALENCIANO

El difunto capitán general había nacido en Valencia, aunque esta circunstancia era casi desconocida aquí por haber estado siempre ausente de esta ciudad el bizarro militar.

Desde muy joven se había manifestado hombre culto y estudioso. Se distinguió muy singularmente en los estudios hechos para adquirir el título de abogado.

Tiene escritas varias obras muy notables, entre ellas «Los hebreos», que su fallecimiento ha dejado sin terminar.

Reiteramos a la distinguida familia del ilustre finado nuestro pésame más sincero.

Gremio de Plateros

El Gremio-Colegio de Plateros celebrará junta general extraordinaria, por segunda convocatoria, hoy, a las siete de la tarde, en su casa social, para tratar de la reforma parcial del reglamento y sobre una comunicación recibida de la Unión Gremial.

Fallecimiento del conde de Villafranca

En Bilbao, donde residía, ha fallecido el prestigioso legitimista don Inigo Gaytan de Ayala y Jusú, conde de Villafranca.

La Comunion legitimista pierde una gran figura por los servicios que el finado ha prestado durante toda su vida a la Causa tres veces santa.

Nació en Tolosa, en el palacio de la Provincia, el día 21 de Diciembre de 1845, siendo su padre diputado general de la provincia.

Cuando solo contaba ocho años, se trasladó al Colegio que en La Saive, cerca de Burdeos, tenían los Padres Jesuitas, en el que fué instruido en la piedad y las letras primarias.

Cursó el bachillerato, y terminado éste, se trasladó a Madrid, en cuya Universidad Central terminó, con notas brillantísimas, la carrera de Derecho el año 1868.

Poco después marchó a su casa de Vergara, donde vivió hasta el comienzo de la cruzada carlista, después de la cual se vio obligado a emigrar a Francia.

Figuró en nuestro campo y fué uno de los procuradores de las Juntas generales que se celebraron durante la guerra en Villafranca.

Algunos años después de finalizada la guerra civil, regresó del destierro, retirándose a su casa de Vergara, desde la que continuó trabajando por la Causa tradicionalista, en la que ha permanecido hasta los últimos momentos de su vida.

Fué senador del reino por Guipúzcoa, en la legislatura del 90 al 92, realizando en la Alta Cámara una labor de grandes y provechosos resultados para Guipúzcoa.

Fué agraciado por Su Santidad el Papa León XIII con la gran cruz de San Gregorio Magno.

Era patrón de las iglesias de San Pedro de Arriarán, de las de Odugarreta, Astigarreta, de la Santa Engracia de Segura, del convento de Santa Clara, de Zarauz, y del de las Trinitarias Gaytanas, de Toledo.

Suplicamos a nuestros lectores una fervorosa oración por el alma del benemérito prócer legitimista, y nos asociamos al dolor de la distinguida familia, enviando a los hijos del finado, y especialmente al señor conde del Sacro Romano Imperio, diputado provincial jaimista, de Guipúzcoa, nuestro sentido pésame.—R. I. P.

HOTEL VEDAT.—Torrente

Situado en el punto más higiénico y pintoresco de Valencia
Excelentes aguas-estomacales y diuréticas
Dirección a cargo de su propietario, D. José Monrabal
Cocina moderna y esmerada
Cubiertos desde 3 pesetas en adelante
— Pensión desde 7 pesetas —
 Habitaciones independientes para familias en los pabellones de La Purísima, a 1'50
 pueden guisarse por su cuenta las familias que las ocupen
 Inmejorable carretera desde el apeadero del tranvía al Hotel
 SE RECIBEN AVISOS ————— TELÉFONO 2.510

Vida política

EL CONSEJO DE FOMENTO

Se ha reunido la Comisión permanente del Consejo de Fomento, para tratar de la distribución del tonelaje para las líneas de Filipinas y Nueva York, y de una reclamación presentada por el Instituto de San Ildro.

Dice Romanones

(POR TELEGRAFO)

El conde de Romanones nos dijo que había despachado con don Alfonso y que las noticias de España acababan tranquilidad.

Nos manifestó que había visitado al señor Ruiz Jiménez, que se halla mejorado. Conferenció esta mañana con los ministros de la Guerra y Gracia y Justicia, y estuvo en Gobernación a enterarse de las noticias de provincias.

Mañana hablará con los señores Ruiz Jiménez y Alvarado sobre la censura periodística, dándole cuenta de la visita que le han hecho los señores Moya y Luca de Tena.

Pasó la mayor parte de la tarde en su despacho oficial, en donde le han visitado los señores Gasset y Burrell.

Este ha dado cuenta al presidente de las manifestaciones que había hecho esta mañana a los periodistas, en las que insistió en que el Consejo de mañana se dedicará exclusivamente al examen de los expedientes de indulto del Viernes Santo, y ha anunciado que en la próxima semana se celebrará un Consejo fundamental para la cuestión de las subsistencias.

Firma del día

EL CONSEJO DE ESTADO

Se ha reunido por la mañana el Consejo de Estado, para informar la petición de crédito de 150 millones, con destino a Fomento.

Nuestra impresión es la de que ha habido larga discusión, suspendiéndose el debate para continuarlo mañana, sin haber recaído acuerdo.

A VALENCIA

Mañana saldrá para Valencia acompañado de su esposa, el rector de la Universidad Central, doctor Carracido.

EN GOBERNACION

El subsecretario del Ministerio de la Gobernación nos dijo esta mañana que reinaba tranquilidad completa en toda España y que el señor Ruiz Jiménez se hallaba muy mejorado de su dolencia.

Respecto a la noticia publicada por un periódico sobre la libertad de los obreros detenidos, manifestó que lo ignoraba.

EL DIA EN PALACIO

Hoy han cumplimentado a don Alfonso el general Borbón y su hijo, el conde de Albi, don Amós Salvador, el conde de Peñalosa, maestro Breñá, Jacinto Octavio Piñón, don Francisco Lastres, don Enrique y don Antonio Barroso, alcalde de Madrid señor duque de Almodóvar del Valle, Villegas, Mariano Benlliure, Moreno Carbonero, duque de Cerrajería, que le entregó un disco de gramófono donde van impresiones los cuentos de Nogales, entre ellos «Las tres cosas del tío Juan»; Montero Villegas, Aura Boronat y otros.

A doña Victoria cumplimentaron la duquesa de Nolejas, señora de Rubinas, don Emilio Gamir y señora, señor Codina e hijo, señores Ribera y don José M. Ibarra con sus hijos y capitán inglés mister Hre-ne, que ha regresado del frente por hallarse herido.

LOS TRANSPORTES MARITIMOS

El naviero señor Dómíne ha celebrado esta mañana larga entrevista con el ministro de Estado, acerca de la navegación por el Mediterráneo.

UNA ENTREVISTA

El subsecretario del ministro de Estado se ha entrevistado con el representante de Francia en Madrid.

Diario de Valencia

REGALO del segundo chalet

ABRIL

Se sorteará por la

Festividad de San José

de

1918

Miércoles

Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA

¡Cuán trágicos somos, Manuel, y cuán débiles en todo!
Cedió de nuevo, y al fin echó a andar, diciendo:
—Soy un niño, soy un niño.
Pocos días después nos encontráramos en nuestro colegio.

CAPÍTULO XLV

EL COLEGIO DE LAS MISIONES MEMORIAS TRISTES

El Colegio de Misiones a donde nos trasladamos está situado en una posición admirable. Desde ella domina la vista una deliciosa y fértilísima llanura. Tárdate una hora de penosa subida en llegar al convento. Rodea a éste y le defiende de la impetuosidad de los vientos un bosque que levanta sus frondosas copas en medio de un áspero e inculto monte. Desde las ventanas de aquella placentera morada se descubren a lo lejos y recrean el ánimo mil objetos varios, cercanos unos e imponentes, lejanos y más agradables otros.

Durante la dominación árabe, la cual en esta comarca fué muy corta, se levantó aquí un castillo desde cuyos muros los invasores hacían oír sus mandatos en contorno. Alonso I de Aragón los arrojó de él, y purificando la guardia transformóla en un claustro, del cual hizo donación a los Canónigos regulares de San Agustín. Ciertos siglos los ocuparon estos nuevos poseedores, y por fin un jefe supremo de aquel arzobispado le entregó a los recalcabros Franciscanos, quienes le erigieron en Colegio de Misiones.

Parceó una habitación levantada en medio de un desierto verde y frondoso. Por donde menos, dista de poblado una legua.

Biblioteca del DIARIO DE VALENCIA

oías retozaban como en otro tiempo sobre la playa. El viejo vigía de San Telmo aún existía abrumado bajo el peso de sus canas. Cuando fuimos a visitar la ermita le encontramos ocupado en adornar el altar. Nos acompañó allá el alcalde del pueblo, ignorando que sabía yo el camino mucho mejor que él.

—En otro tiempo—nos dijo el vigía—hubieran vuestras paternidades admirado en estas gradas unos vistosos ramos de flores. Aquí los mandaba una joven que ya no existe para esta ermita. Era la perla de estos contornos. Pero la desgracia se cebó en su familia. Murió el primero, lejos de estos sitios, un hermano suyo adoptivo. Al cabo de un año sus padres fueron víctimas de los bandos civiles. Un día del joven la sirvió de padre mientras vivió. Llegó a la capital de Principado, en donde dicen que estuvo en un tris de volverse loco por haber visto el alma de su primo.

—¿El alma de su primo?—dijo el alcalde.—nos contó, buen Antonio, una curiosa conseja.

—No sé lo que son consejas—respondió el vigía,—pero puedo asegurar a sus paternidades que lo que digo es la verdad. Ella dijo haber visto el alma de su primo, y oído su voz que la decía no sé qué.

—¿Esto dijo?—preguntó sonriéndose el alcalde.

—Tengo la memoria tan débil—respondió el anciano,—que muchas veces me he repetido lo que el alma le dijo, porque era una cosa muy extraordinaria, y ahora no puedo recordarlo por más que haga. Pero sí recuerdo que ella hizo al pie de la letra lo que el alma le dijo.

—¿Y qué hizo ella, sepamos, para dar fin a la historia?—dijo el alcalde.

LAS RUINAS DE MI CONVENTO

prácticas salía diariamente más acrisolado. Murió de una manera extraordinaria. Cierta día, acababa apenas de salir del Colegio, cuando volvió a él diciéndo que volvía para morir. Y en efecto, murió pocos instantes después.

Dimos algunos pasos más en aquella silenciosa morada que repetía, abultándose, el ruido de nuestras pisadas, y multiplicaba nuestras palabras de una manera asombrosa, aunque a media voz las proferíamos. Tropecé en un cráneo, y el Padre José se levantó, le besó y le puso sobre uno de los átrides.

—En este ataud—me dijo—descansa un Religioso que permaneció oculto, como un nuevo Atanasio, muchos meses en medio de estos sepulcros. Los que en el siglo buscan entretenimiento en las lecturas frívolas, las más veces parlo de una desahogada fantasía, encuentran la realidad de la historia de ese que fué hermano nuestro, infinitamente superior a aquellas desahogadas invenciones. Aquí se mantuvo durante un sitio y unos asaltos horribos. El mundo hacía sobre su cabeza un estruendo formidable, y él vivía sosegado entre los muertos.

—¿Y era misionero también?—pregunté yo.

—Misionero que con el breviario en la mano y la cruz en la otra iba trayendo a sí a los desventurados,—me daba consuelo. Nadie podía escucharle sin que sus ojos se convirtiesen en dos fuentes. Durante su noviciado murió su hermano mayor, con lo que recayó en él un pingüe mayorazgo. Muchos de sus antiguos amigos acudieron a él diciéndole que volviese al siglo, y obtuvieron del Padre Provincial que retardase por medio año su profesión religiosa.

