

DIRECTOR-PROPIETARIO

Don José Martínez Tornel

REDACTORES

D. José Frutos Baeza.

D. Mariano Ferná García

# EL DIARIO DE MURCIA

CENSOR ECLESIASTICO

Y CONSULTOR DE LA REDACCION

Sr. Doctor Don Rafael Alguacil

ARCIPRESTE

de esta S. I. Catedral.

Dirección. Calle de Alfaro, 7.

Precio dentro y fuera de Murcia, UNA peseta al mes.

Números sueltos, CINCO céntimos.



SEXTO ANIVERSARIO  
EL EXCMO. SEÑOR

## DON TOMÁS AMETLLÉR Y PUIGBÓ,

FALLECIÓ EN MADRID EL NUEVE DE ABRIL DE 1894

R. I. P.

Todas las misas que ayer lunes se celebraron en el Templo de la Merced de media en media hora desde las seis hasta las doce, fueron aplicadas en sufragio del alma de dicho señor.

*Su viuda la Excelentísima Señora Doña María de la Soledad Stárico y Cambronero y demás familia del finado,*

**Suplican á sus amigos y personas piadosas se sirvan encomendar á Dios Nuestro Señor el alma del difunto, quedándoles por ello reconocidos.**

El Excelentísimo y Reverendísimo Señor Nuncio de Su Santidad en España y el Excelentísimo Señor Obispo de esta Diócesis, han concedido 100 y 40 días de indulgencias, respectivamente, por cada misa que se oyer, Sagrada Comunión que se aplicare, parte de Rosario que se recitara y misa que se aplique por el alma de dicho señor.



SEGUNDO ANIVERSARIO  
del señor

## D. IGNACIO GOMEZ CARRASCO

que falleció el día 10 de Abril de 1898.

R. I. P.

En sufragio de su alma y las de sus hijos políticos D. José Benedicto y D. José M.<sup>a</sup> Bolarin,

Se aplicarán todas las misas que se celebren hoy martes en el templo parroquial de San Pedro Apostol desde las seis á las doce, cada media hora.

La familia, suplica á sus amigos asistan á estos cultos, rogando á Dios por el eterno descanso de los finados, por lo que les anticipa las más expresivas gracias.

Murcia 10 de Abril de 1900.

### LOS LIENZOS DE ROMAN

Además de los ocho lienzos enviados primeramente por nuestro amigo el distinguido diácono D. José Roman, para el catafalco de la apoteosis del Entierro, por encargo de la Junta Sardinera, que quedó entusiasmada al recibir estos preciosos trabajos, ha pintado el notable artista once lienzos más.

Y estos han producido todavía mayor admiración, mas disto que de contento; porque los lienzos de Roman son un verdadero derroche de ingenio, una gran prueba de lo mucho que puede y vale.

Han estado expuestas las nuevas pinturas en el establecimiento de Palason, y el numerosísimo público que ha acudido á contemplarlas se

hace lenguas de la gratísima impresión que en todos han producido.

Realmente... hay que reirse: no cabe mas gracia ni mas intención, ni mas habilidad para traer escenas saladasimas en obsequio todas de la Sardinia, reina y señora de los festejos murcianos.

En los diferentes asuntos trazados por Roman se cuenta «La Sardinia á los toros» con una preciosa variedad de tipos, «Banquete á la Sardinia» con un perro que está vivo y una expresión en to los animales sentados á la mesa que puede decirse siu que suenó mal, que están hablando.

«Un besamones» con un huertano que vale cualquier cosa y así quesiivamente una porcion de primores artísticos de los que es imposible dar idea.

Hay que ver los cuadros. Y como los verá todo el mundo, cuando sean expuestos en la Gloriosa, los elogios y las risas se van á oír hasta en las cristas del Mar Menor donde Roman traza sus ingeniosísimos dibujos.

Muchas enterrabamos tenemos dadas ya á Roman pero estos últimos trabajos merecen una especialísima atención tan sincera y cariñosa como todas.

La Junta Sardinera telegrafió á Roman, participándole la alegría con que habían sido recibidos los nuevos lienzos y agradeciéndole el valiosísimo concurso que ha prestado al popular festejo.

### El gran «Miserere» de D. Mariano Garcia

Si hubiéramos de avalorar con una sola frase el mérito artístico de la obra acerca de la cual vamos á ocuparnos ligeramente, no podríamos emplear otra que la de «Joya musical», porque verdaderamente es una joya de indisputable mérito la última obra que ha producido la fecunda é inspirada pluma de nuestro amigo D. Mariano Garcia, Maestro de Capilla de esta Catedral, y que fué estrenada en la noche del domingo en la iglesia de San Antolin.

Acostumbrados, nos tiene el señor Garcia, desde hace muchos años, á audiciones magistrales de su génio; pero su gran «Miserere» ha sobrepasado á todo cuanto ha escrito, resultando un verdadero derroche de armonías y de buen gusto, enriqueciendo infinidad de frases melódicas con la misma frescura de inspiración que cuando su autor contaba veiete años de edad.

Muchos y muy buenos «Misereres» hemos oido; pero sin rebajar en no solo quitarle el mérito de todos ellos, el actual á que nos referimos pide por derecho propio el puesto principal, siendo tal el agrado con que se

ha escuchado, que, á pesar de sus largas dimensiones, ha parecido bastante corto.

Todos los números de la obra resultan á cual mejor, pues si bien el último, basado en reminiscencias del primero, no acusa la grandiosidad de los otros, bastan los diez que le anteceden para acreditar la verdad y la justicia de las alabanzas que consignamos gustosísimos, en aras de la imparcialidad de nuestro pobre juicio.

Tras el coro original y de grandioso estilo con que la obra comienza, sigue una hermosa melodía de tenor que impresiona y arrastra al auditorio, que no desea separarse de aquel canto tan inspirado como sentido, y viene en tercer lugar otro coro tan rico en armonías y modulaciones como en frases melódicas, teniendo el ánimo suspendido de las notas que á manera de brillante carata parece desprenderse del conjunto de las voces y de la orquesta.

Como descanso de esos tres números y como preparación del siguiente, continúa un coro brillante y de corte bastante original, y luego oyes un solo de tiple alterado con coros, que es una verdadera filigrana que van tegiendo con preciosos detalles los instrumentos y las voces.

El sexto es un gran terceto de bajo, tenor y tiple, de un corte melódico especial, que viene á ser como el punto culminante de la obra, dando una brillantez extraordinaria á todo cuanto el oído ha venido percibiendo desde los primeros compases del «Miserere», deleitando y moviendo á la vez con la maravillosa estructura de sus juegos melódico-harmónicos, y sigue el número décimo, basado en un motivo sencillo que desarrollan los instrumentos de cuerda, á los que las voces acompañan, contribuyendo á la hermosura general del conjunto.

Viene detrás una preciosa melodía de tenor que sostiene agradablemente la tensión en que el espíritu se encuentra con audición tan preciosa, y sigue el número noveno, que es un coro revestido de cierta solemnidad y que parece preparar el gran

solo de bajo que tiene lugar en el número décimo y que es el de melodía más franca de toda la obra, y uno de los más inspirados si no el más inspirado de todos.

Del número undécimo ya hemos hablado al principio, y aunque agrade su audición y no deja de acusar gran mérito armónico, bien sea por capricho del autor ó por fatiga de una factura tan larga y difícil, resulta con menos riqueza de inspiración y melodía que los anteriores.

Cuanto á la orquestación ¿qué hemos de decir? De gusto exquisito y de corte y estilo modernista, nutrida ó simplificada oportunamente en su instrumental, según las condiciones del pasaje ó el carácter de la melodía, aparece á la manera de un ropaje tan solemne como vistoso, que envuelve magistrosamente el conjunto de la gran concepción musical.

Basta con lo que tan á la ligera hemos dicho, para que podamos darnos una idea de la joya artística estrenada en la iglesia de San Antolin, y que los aficionados á la buena música podrán oír de nuevo en el templo Catedral en la noche de Jueves Santo.

Si su autor, D. Mariano Garcia, no tuviera una justa y sólida reputación de artista tan inspirado como fecundo y armonista de primer orden, hubiera bastado su «Miserere» para crearle de una sola vez todo un nombre de maestro.

Merece un aplauso y se lo consignamos gustosos.

UN AFICIONADO.

### Ortografía Española Léxico-Homonimia

BOLEAR.—VOLEAR.

BOLEAR Como verbo intransitivo, se deriva de nuestro substantivo *bola* y significa, en el juego de truco y en el de billar, jugar por entretenimiento; esto es, sin interés y sin hacer partido.—Tirar las bolas de hierro ó de madera á ver cual de los jugadores



las arroja más lejos.—En la provincia de Murcia significa echar muchas mentiras, (bola decimos los murciaños.—En el lenguaje de los gitanos (germanías) significa este verbo caer, en sus acepciones de venir un cuerpo de arriba abajo por su propio peso ó perder un cuerpo el equilibrio hasta dar en tierra ó cosa firme que lo detenga.

Como verbo transitivo, se deriva de una voz griega que significa acción de arrojar, de *lanzar*, y se usa, principalmente en América, con acepción de «arrojar el lezo armado de bolas contra algún hombre ó animal».—En lenguaje familiar, «empeler, despidir con violencia una cosa, de modo que recorra una distancia en cual quier dirección, movida del impulso que ha recibido».

VOLEAR. Verbo transitivo. Según unos etimologistas, se formó de *volar*, y, según la Academia, de nuestro substantivo *vuelo*. Significa herir una cosa en el aire para darle impulso, especialmente á la pelota, en el juego de ella.

EJEMPLOS. 1.º Con *b* Acción intransitiva: Como no sé jugar al billar, sueño *volear* muchas veces (entretenerme con las bolas del mismo).—Acción transitiva: Son muchos los españoles que también como los americanos seban *volear* el lezo á la casa.—Sentido provincial: Qué de mentiras (bolas) no se habrán echado en esta hermosa provincia de Murcia, que hemos creado el verbo *volear*, echar mentiras? Esto no es solo murciano, es español, europeo, universal.—Sentido familiar: Es de fuerza tan hercúlea que lo he visto *volear* una saca llena de garbanzos.

2.º Con *v*. Si los vizcainos son hábiles para *volear* la pelota, los pastores no lo son menos para *volear* las piedras con la honda.

DESHORNAR—DESORNAR

DESHORNAR: verbo transitivo. Se deriva del prefijo negativo *des* y *hornar*: del francés *defournier*, *desfournier* y del catalán *desornar*. Significa: *deshornar*, ó sea sacar del horno el pan ó otra cosa que se había introducido en él para cocerse.

DESORNAR: verbo transitivo. Se deriva del prefijo negativo *des* y *ornar*. Significa desadornar, quitar el ornato.

EJEMPLOS: 1.º Con *h*: Las campesinas, por costumbre, seban *deshornar* (sacar del horno el pan) mejor que las de ciudades cultas.

2.º Sin *h*: La mujer coqueta siente mucho tenerse que *deshornar* (desadornar) para dedicarse á las tareas propias del hogar.

PASCUAL MARTINEZ ABELLAN.

LA PRIMERA PROCESION

A pesar de la tarde despacible que hizo, salió el domingo, de la iglesia de San Bartolomé, la procesion de los azules, con sus Pasos; el del precioso Angel, y el grandioso de Nuestra Señora de las Angustias, que, por sí solo, llenan las calles de algo divino que parece salir de tan artístico y compacto grupo.

Iba rigiendo el antiguo servita D. Marcos Peñalver; llevaba la capa el teniente de la parroquia D. José Martínez; asistiendo, además, una representación del ayuntamiento, que presidía el teniente alcalde don Francisco Alcaraz, y otra de la curia, D. José Jubé.

Lloviznó á ratos ó hizo mucho viento; pero no ocurrió ninguna avería.

LITERATURA MURCIANA

EL CANCIONERO PANOCHO

Con este título ha publicado un nuevo libro archi-murciano, nuestro estimado amigo D. Pedro Díaz Cassou, que se cura sus males y entretiene sus ocios con la placida confección de estos libros, tan estimables para nosotros y tan estimados por las personas de buen gusto.

Este libro nos ha sorprendido. Bien es verdad que no podía anticiparse ninguna noticia de él; pues apenas ha sido pensado, cuando ya estaba hecho: Según dice el autor en el «Prólogo» empezó á escribirlo, en

5 de Marzo, y el día once del mismo mes, escribió la última cuartilla.

Contiene este precioso libro: lo 1.º Un delicadísimo grabado, que representa una Huertana en traje típico de día de fiesta: refejito, delantal y pañuelo con lentejuelas, zapato bajo, collar al cuello, mangas cortas y pómposos con puntillas, y medio de picaporte con rizos redondos sobre las sienas. El tipo de este grabado, es el genuino, el auténtico. Hay que verla.

Después sigue el *Prólogo*, sazonado y erudito, explicativo y justificativo de la obra; y luego:

*Coplas*, divididas en *Rondas y Músicas*; *Quereres y djenos*, *Cencta* y *Experiencia Mofas ó Inquirias*.

CANTARES: el del labrador, el de la ceja de la hoja, el de la trilla, y la malagueña de la madrugada. Estos cantos los han escrito en nota los Sres. D. Antonio Lopez Almagro y D. Mariano García.

En este «Cancionero Panocho», ha puesto el Sr. Díaz Cassou su erudición en los prólogos y notas; su discreción en el ordenamiento y clasificación, y, en todo, su cariño á Murcia, pues esta masa popular, para el que tiene sabor de mieles, es para el que la ama.

Aquello de que uno hay mal que por bien no venga tiene explicación, bastantes veces al amigo D. Pedro Díaz, pues en las conversaciones de sus males, suele darnos libros como «La Pasitaría Murciana», «La Literatura Panocho» y «Cancionero» de que nos ocupamos. Después de todo distraerse en estas cosas, debe ser, para él, el mejor tónico reconstituyente que podría tomar.

Y otro sí: que el Sr. Díaz Cassou, aún siendo notableísimo, pasará como abogado, pues el papel de físico, no ha dado á nadie la inmortalidad; pasará como político, aunque lo es bastante poco, porque no tiene ambiciones; y pasará como amigo del Sr. Si vela; por lo que vivirá siempre en Murcia es por sus libros, murciaños y reseques murciaños, de los cuales tiene ya una envidiable colección.

Calamo corriente

Como aquí hay tan poca tropa, es raro el día que vemos un soldado por la calle que nos recuerde el ejército; más, como para estas fiestas, ha venido un regimiento de infantería española y un escuadrón de lanceros, estamos viendo soldados, con gusto, á cada momento.

Y estos no han degenerado porque estos son como aquellos. No hay más que verles el rostro y su continente apuesto, su aire mercantil y galardo, y su varonil despejo.

—«Esos van donde los lleven»— se dice solo con verlos, ya solos por esas calles, ya formando regimiento con sus jefes y oficiales que son como ellos de buenos.

Porque soldados y jefes son o mo un alma y un cuerpo, con sola una voluntad, con un solo pensamiento; pero les falta cabeza, les falta un jefe supremo, un Prim, Narváez, O'Donnell, Mendez Nuñez ó Espartero; un hombre de corazon y tambien de entendimiento, sin más ambición honrada que la Patria y el Ejército.

EN SAN ANTOLIN

Resulta muy solemne, solemnísimas, la última noche del Quinario, que se celebra en San Antolín el Domingo de Ramos, como vísperas de la procesion del Santísimo Cristo del Perdón. Anteanoche estaba aquel templo completamente lleno. En la presidencia de la Cofradía ocupaban los puestos principales los señores Gobernador civil y D. José Esteve.

En acto tan hermoso y propicio ocupó el esgrada catedral el Licenciado Sr. D. Félix Sanchez, el cual sobre el tema «Jesús es la verdadera regeneración del mundo» pronunció un excelente discurso.

Del «Miserere» que se estrenó, del maestro de Capilla de esta Catedral, ya dice en otro lugar, lo que le parece, un amigo y colaborador de este periódico.

PARA EL BANDO DE LA HUERTA

Todos los que están dispuestos á salir en esta Cabalgata harán el favor de pasar por casa del Presidente de la Junta organizadora D. Tomás Palazon, para manifestar con qué van á ir y cómo, á fin de que se pueda ir desde luego dándole el mejor orden y para su mayor lucimiento.

Se suplica que los que vayan no lleven armas de juego.

BATALLA DE FLORES

Ayer mañana, bajo la presidencia del Sr. Marqués de Río Colorado se verificó la subasta de las tribunas para la Batalla de Flores y demás festejos.

Todas las tribunas fueron pujadas, adjudicándose muchas de ellas por el doble del tipo y algunas bastante más.

Hé aquí por su orden las personas que las adquirieron.

- Tribuna núm. 1, D. José Ledesma, 101 pesetas.
2. D. Ceferino Albaladejo, 125.
3. D. Aensio Jara 137.
4. D. Luis Darán, 135.
5. D. José Lapaenta, 125.
6. D. José R. verte Minguéz, 115.
7. D. Diego Fontes 130.
8. D. Angel Guirao, 123.
9. D. Pedro Ordán, 143.
10. D. Enrique Lacarcel, 146.
11. D. Enrique Guillamen, 142.
12. D. Adriañ Vundes, 150.
13. D. Isidoro de la Cierva, 150.
14. D. José M.ª Palazon, 150.
15. D. José R. verte Minguéz, 150.
16. Sr. Fontes, 150.
17. D. Manuel García para D. Ignacio Góngora, d. Cartagena, 151.
18. D. José Ledesma, 150.
19. D. Ado fo Balboa, 152.
20. D. Juan P.ñ.ñel 151.
21. D. Angel Guirao, 154.
22. D. Francisco Narbona 150.
23. D. Antonio Ciemares, 145.
24. D. Manuel L. anos, 140.
25. D. José M.ª Diaz Cassou, 125.
26. D. Adolfo Balboa, 131.
27. D. Isidoro de la Cierva, 120.
28. Sr. Careaga, 120.
29. D. José M. Hulla, 110.
30. D. Joaquín Codornia, 100.
31. D. Adolfo Balboa, 99.
32. El mismo, 106.
33. D. Teodoro Canio, 121.
34. D. Juan de la Cruz, 105.
35. D. Francisco Mas, 100.
36. D. Adolfo Balboa, 99.
37. El mismo, 80.

Desde la 38 á la 47, inclusive, el mismo Sr. Balboa, por 99 pesetas cada una.

El producto total supera con mucho el del año anterior.

El Sr. Obispo ha cedido á las Hermanitas del Asilo de Ancianos, los balcones de la Biblioteca y galería del palacio, que dan á la Gloria, para que dichas Hermanitas puedan cederlos á su vez, á sus bienhechores á las personas que por ocupar dichos hermosos sitios, para presenciar la Batalla de Flores, les corresponden con alguna limosna. El año pasado recogió por el mismo concepto, el Asilo de Ancianos, unas 700 pesetas.

Bendicion Papal

Nos Doctor D. Tomás Bryan y Livermore, por la gracia de Dios y de la Santa Sede Apostólica, obispo de Cartagena, Prelado doméstico de Su Santidad, caballero de la ínclita orden militar de S. Juan de Jerusalem, caballero gran cruz de la orden americana de Isabel la Católica, condecorado con la gran cruz de beneficencia civil de primera clase, etc., etc.

Hé ándonos por la Divina misericordia y gracia de la Santa Sede, encargados del régimen y gobierno de nuestra archid. diócesis de Cartagena, y obligados en su virtud á proporcionar á nuestros carísimos Diocesanos todos los medios conducentes

á la purificación y salvacion de sus almas, con el mayor placer de nuestro corazon les anunciamos: Que todos aquellos que, confesados y comulgados, asistieren el día de la Pasqua de Resurreccion de Nro. Señor Jesucristo al Templo Catedral y recibiesen la Bendicion Papal, que con facultades Apostólicas les daremos después de finada la Misa, podrán ganar indulgencia plenaria, remision de todos sus pecados, rogando á Dios Nuestro Señor, por la prosperidad de la iglesia y del Estado y extirpacion de las heregias.

Esperamos confiadamente de la religiosidad de nuestros amados hijos, que acudirán con las debidas disposiciones á este llamamiento de su amantísimo Prelado, en que tanto se interesa la salud de sus almas y el consuelo de nuestro corazon.

De nuestro Palacio Episcopal de Murcia á 1.º de Abril de 1900.

Tomás OBI PO DE CARTAGENA. Por mandado de S. E. I. Obispo mi señor, DR. FELIX SANCHEZ GARCIA, Canónigo Licenciat, Secretario.

EN LA AUDIENCIA

En la seccion primera se vió ayer ante el jurado una causa de Totana, contra Francisco Cayuela Alcaraz, por robo.

Segun el relato del fiscal, el procesado escaló la tapia del corral de la casa de Francisco Pallarés García, de Aledo, y penetrando en una habitación, se llevó dos costales de trigo, intentado lo mismo con tres celemines de almendra y tres pesetas en metálico, pero la almendra y la dicha cantidad fueron encontradas junto á la tapia del corral por no haber tenido tiempo, sin duda, para llevárselas.

El representante de la ley pedía para el procesado dos años y once meses de prision correccional.

El defensor Sr. Clemencin Chápu-li, considerando que no estaba probado que su defendido fuera el autor del delito que se perseguía, solicitó se le absolviera libremente, como ocurrió después de oido el veredicto del jurado.

Para hoy está anunciada en la seccion primera la vista de una causa del juzgado de Totana, contra Tomás García Muñoz, por homicidio. Letrados Sres Clemencin y Balboa; procuradores Sres. Albaladejo y Salvat.

Boletín Religioso

Santos de hoy: (10 de Abril). San Daniel y San Ezequiel, profetas; San Macario, arzobispo de Antioquia; San Fructuoso, arzobispo de Braga. Santos de mañana: San Leon, papa.

Avisos del día

AMA DE CRIA.—Hay una para casa de los padres, de diez y ocho años de edad, primeriza, leche de seis meses. Darán razon en la Posada de Santa Catalina, preguntando por el «Chabao.»

OTRA.—Para criar en su casa hay una con leche de dos meses y veintisiete años de edad. Darán razon en Beniajan, en las tomas de azarbes, en los Cuatro Caminos, preguntando por Juan Sandoval. 3-1

A LOS COMERCIANTES y propietarios.—A sueldos económicos se desea adquirir colocacion para contabilidad por partida doble, con buenos conocimientos. Darán razon en la administracion de este periódico.

SE ALQUILA un balcon corrido en la Trapería, para las fiestas de Abril y Entierro de la Sardina; número 30.

LEÑA Se vende en la fábrica de maderas de la Trinidad. 8-1

ALMACEN DE HIERROS DE J. GARCIA

Floridablanca, número 6, duplicado. CARRETERA DE CARTAGENA. Hierros y artículos para carruages á precios muy económicos.

OCASION.—Para las fiestas se alquila un segundo piso de una casa, en la calle de Sandoval, situada á veinte pasos de la calle de San

Nicolas. Darán razon en la calle de la Gloria núm. 8. 6-4

AVISO.—Para las próximas fiestas, en la Calle de Sagasta, tres magníficos pisos amueblados con todos los enseres necesarios.

También se alquila en la misma Calle, para ver la procesion de San Antolín y el Entierro de la Sardina, dos hermosos balcones. Para tratar, en la ya referida calle, preguntando por Jozquin Bosque. 8-8

Entierro de la Sardina

Para ver cómodamente las procesiones de Semana Santa, el «Entierro de la Sardina», cabalgatas, Bando de la huerta y otros espectáculos correspondientes á los próximos festejos, desde los balcones de el «Hospedaje de España» Calle de San Nicolás, núm. 31, en cuyo bien montado establecimiento encontrarán á su vez los romeristas excelente servicio de habitaciones y mesa á precios módicos. 12-6

A LOS FORASTEROS.—Se alquilan habitaciones en sitio céntrico, para ver las fiestas. Para más detalles, Plaza de Camacho, núm. 4.

SE ALQUILA un piso amueblado. Plaza de Palacio, núm. 3, altos del cafetin de Marcos, darán razon.

EL RAMILLETE

Crédito Público, 19

FRENTE A LA CALLE DE BODEGONES

Caramelos pastillas bombones caramelos cilindricos y Alpes la mar. Un di uvio en objetos para el entierro de la sardina y batalla de flores.

NOTICIAS LOCALES

La Virgen de los Dolores

Anteanoche, segun anunciamos, fué trasladada procesionalmente á la iglesia del Carmen, desde la de Santo Domingo, la hermosa imagen de la Virgen de los Dolores que saldrá en la procesion de mañana.

Le acompañaba la banda de música de la Misericordia.

El fuerte viento que reinaba no fué obstáculo para que siguiera numeroso gentío acompañando á la Virgen, que, como todos los años, iba artísticamente prendida y espléndidamente iluminada, en su Paso, de que es camarera la esposa de nuestro querido amigo D. José Maria Ruiz-Funes.

Limpieza en las calles

Por el Sr. Alcalde se ha recomendado con gran empeño una buena organizacion para la brigada de barrenderos en estos dias, como también ha ordenado los riegos frecuentes en el Arsenal y entrada de la ciudad por la Alameda de Colon.

Al mismo tiempo y para evitar que sea inutil la limpieza que se intenta en las calles céntricas, pasará aviso á los comerciantes de la Platería para que corrijan la costumbre de echar las basuras de sus establecimientos á la calle por la noche á las nueve ni después que haya pasado la brigada, sino precisamente por la mañana temprano, á tiempo de que los barrenderos limpien bien la calle y se conserve limpia todo el día.

Llegada de toreros

Los diestros Lagartijillo, Miuto y Conejito llegarán á estas el próximo Viernes en el tren correo, hospedándose en el Hotel Universal.

Exceso de celo

Por sentencia del Tribunal de lo Contencioso Administrativo se ha anulado la venta hecha por la Delegacion de Hacienda de esta provincia de una finca que es parte de los bienes dotales de una capellanía fundada en Molina por D. Melchor Sanchez.

Misa extraordinaria

Para que puedan asistir á ella, las personas que no pudieran hacerlo á los Divinos Oficios, ha concedido el Sr. Obispo que se diga en la Catedral, en la capilla de la Parroquia, el día de Jueves Santo, y á las seis de la mañana una misa rezada.

Contra la autoridad

La guardia civil ha detenido en Yecla á Juan García Tomás y Juan Ferrir, por haber maltratado al guardia de seguridad Ginés Serna



**EL PRESBITERO**  
**D. José María Pagan Sanchez**

Capellan de la Comunidad de Religiosas Capuchinas de esta ciudad,  
ha fallecido a las dos de la madrugada de hoy

a los 44 años de edad  
DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS  
R. I. P.

Su afligida madre D.<sup>a</sup> Ramona Sanchez Agra,  
hermano D. Tomás, pbro., tios, primos y demás parientes;

Suplican a sus numerosos amigos y personas piadosas se sirvan encomendar a Dios el alma del finado y asistir a su funeral y entierro que tendrán lugar en la parroquia de San Nicolás, el primero a las nueve de la mañana y el segundo a las cinco de la tarde del día de hoy, por cuyo favor les quedaran profundamente agradecidos.

Murcia 10 de Abril de 1900.

El duelo se despide en la Plaza de Agustinas.

CASA MORTUORIA: SAGASTA, 70.

No se reparten esquelas.

**LA SEÑORA**  
**D.ª Maria Fernandez Madrigal,**

Viuda de D. Juan Amoraga,

HA FALLECIDO

R. I. P.

Sus desconsoladas hijas, hijos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos, primos y demás parientes;

Ruegan a sus amigos y personas piadosas encomienden su alma a Dios y asistan a su funeral y entierro que tendrán lugar en la iglesia parroquia de San Antolin, el primero a las nueve de la mañana y el segundo a las cinco de la tarde del día de hoy por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Murcia 10 de Abril de 1900.

El duelo se despide en la Plaza de Agustinas.

CASA MORTUORIA: VIDRIEROS, 6.

No se reparten esquelas.

Martinez, al intentar este detener a los citados individuos que se hallaban promoviendo escándalo en la vía pública.

**Sufragios**

Todas las misas que se digan hoy en la iglesia de la Merced, de ocho a doce, cada media hora, serán aplicadas en sufragio del alma del malogrado joven D. Ezequiel Diez Guirao y Sanz de Revenga, cuyos sentidos padres invitan a sus amigos a que unan sus oraciones a las suyas por el alma de tan inolvidable hijo.

**Las dos corridas**

Esta tarde se verificará en el Empalme de Sevilla el encasamiento de las corridas de Cámara y Otaola, las cuales llegarán a esta estación férrea pasado mañana en el tren mixto.

Segun noticias el ganado está muy bien presentado, y llamará la atención de los aficionados.

**Bautizo**

Nuestro amigo el primer teniente del ejército D. Miguel Diaz y su apreciable esposa D.<sup>a</sup> Juana Megias nos han hecho probar los dulces del bautizo del primer hijo con que Dios les ha favorecido.

Les enviamos nuestra enhorabuena y agradecemos el recuerdo.

**Angel Pastor**

Ha fallecido en Aranjuez, a los 50 años de edad, el que fué un tiempo elegante torero y buen espada Angel Pastor, muy conocido y aplaudido de los públicos de Murcia y Cartagena.

Angel Pastor tenía la escuela torera de su maestro Cayetano Sanz y aunque no era temerario como matador, era de los que más se lucían con la muleta y galleando con la capa.

Desde hace diez ó doce años vivía retirado del torero en Aranjuez, donde poseía algunos bienes.

Como particular era una persona de fino trato, popular y muy simpático.

Destacase en par el veterano torero.

**Elecciones**

D. Diego Hernandez Illan Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta Capital:

Hago saber: Que fijadas en este día al público, en los sitios de costumbre, las listas de que trata el art. 12 de la ley de 26 de Junio de 1890, la Junta municipal del censo electoral se reunirá en sesión pública el día 20 del corriente mes, a las ocho de la mañana, en la Sala de Sesiones de este Ayuntamiento, para oír cuantas reclamaciones se hagan sobre exclusiones, inclusiones ó rectificaciones, por sus individuos ó por cualquier otro vecino, admitiendo los documentos, y no otra prueba, que se presenten para justificar dichas reclamaciones y cumpliendo con los demás requisitos prescritos por el art. 13 de la propia ley.

Murcia 10 de Abril de 1900. - El Alcalde, **Diego Hernandez Illan.**

**A los maestros**

En la Secretaría de Instrucción pública se ha abierto el pago del primer trimestre del ejercicio actual a los maestros de Abarán.

**Una letra**

En la Secretaría de este Ayuntamiento se ha recibido una letra de 15 pesetas remitida por el regimiento de infantería de Reserva de Orihuela para el soldado Francisco Valverde Marin.

**D. e. p.**

Ha fallecido en esta ciudad la esposa del conocido sombrero don Pedro Aleman Artés, habiendo bajado al sepulcro todavía joven y víctima de traidora enfermedad. Reciba nuestro pésame el afijido esposo y demás familia de la finada.

**Enfermo**

Ha llegado a esta ciudad, nuestro amigo y suscriptor de Aguilas, don José Rueda, el cual se encuentra ligeramente enfermo en el Hospedaje del Labrador.

Le deseamos un pronto restablecimiento.

**Estreno**

Por la compañía de zarzuela que dirige D. Lino Rufo, se ha estrenado en Albacete una zarzuela, ó revista en un acto titulada «Albacete ante el tiempo», siendo autor de la letra D. Tomás Serna y la música de nuestro paisano el joven maestro D. Francisco Lozano.

Fué un éxito grande para los autores, que no cesaron de escuchar nutridos aplausos durante toda la representación, viéndose obligados al final a presentarse al público muchas veces.

La música de nuestro paisano, que es muy bonita, se repitió toda. Los artistas muy bien; sobre todo Leonor de Diego y Rita Florindo.

D. Angel Tebar pintó para esta obra un precioso telón.

Los autores han sido obsequiados con un banquete por distinguidas personas de aquella ciudad.

Les enviamos nuestra enhorabuena; especialmente al joven compositor murciano.

**Acusacion**

La familia del desgraciado Lopez Zambudio, victima del crimen cometido hace pocas noches, en un ventorrillo de la Era alta, se ha mostrado parte en la causa, nombrando para que la representen al letrado don Narciso Clemencia Chapuli y al procurador D. José Salvat.

**Procesiones**

Hemos sabido con gusto que la Ilustre Cofradía de Jesús ha mandado pintar todas las cruces, restaurando las muchas que estaban deterioradas, como así mismo el hallarse pedidas un número considerable de ellas y de otras tantas túnicas, todo lo cual nos hace creer, que será este año gran número de penitentes nazarenos los que salgan acompañando en la tradicional y severa procesion de la mañana del Viernes Santo. Nos alegramos.

**Bastones**

En los escaparates del Bazar Murciano llama la atención un magnífico surtido de elegantes bastones, del mejor gusto y de la mayor novedad.

**Pagos en Hacienda**

Hara hoy hay señalados pagos en la Tesorería de Hacienda por valor de 1.287 pesetas que cobrarán el administrador de la Lotería núm. 4 de esta capital, Sr. Tesorero y atenciones de suplementos.

**Detenidos**

Por la guardia civil de Lorca han sido detenidos tres individuos por expender duros falsos.

**Alcalde**

Se encuentra en esta ciudad el alcalde de Lorca D. Simón Mellado, que viene gestionando con decisión por que la industria y agricultura de aquella ciudad estén dignamente representadas en la Exposición.

Más de cuarenta bultos de productos y objetos para exponerlos, han llegado de dicha ciudad.

**Broma pesada**

Al salir días pasados de la iglesia de Alguazas los fieles que a ella habían concurrido dispararon unas cartuchas Pedro Laborda Garcia y Antonio Gomez Martinez, quemando una de ellas la ropa a la hija de Pedro Beltran Gil, é hiriendo la otra a Francisco Suez.

Los autores de la broma fueron detenidos por la guardia civil.

**Caricaturas**

El joven abogado de Valencia y celebrado caricaturista D. Manuel Gonzalez (Folchi) ha remitido con destino a la Sección de Bellas Artes de la Exposición dos preciosas caricaturas, que han de llamar mucho la atención.

A su debido tiempo nos ocuparemos de tan notables trabajos.

**De Albacete**

Nuestro colega «E Heraldo de Albacete» publica un artículo elogioso de la conducta de Murcia al celebrar su exposición y preparar Congresos de resonancia nacional, y excita al comercio, industria y agricultores de Albacete para que acudan con los productos de su trabajo y de su ingenio a las fiestas murcianas.

**De Agustinas a Jesús**

La breve procesion que se forma mañana para trasladar, desde el convento de Agustinas la imagen de Jesús Nazareno, a su propia iglesia, saldrá a las diez y media en punto.

**Viajeros**

Han llegado desde Madrid nuestro

querido amigo el notable pianista D. Antonio Paig y su joven y distinguida esposa. También han venido sus tíos D. José María Rodríguez y señora, con su bella hija Cecilia, atraídos por el buen nombre de nuestras fiestas.

**Forasteros**

Anteayer trajeron los trenes numerosas familias, en su mayoría de los pueblos de esta provincia.

En las calles se observaba ayer por este motivo mucha mayor animación que de ordinario.

**Registro Civil**

Ayer se hicieron en los Juzgados de esta capital, las siguientes inscripciones:

**EN EL DE SAN JUAN**

Nacimientos: José Navarro Vives y José Garcia Sanchez.

Matrimonios: ninguno.

Defunciones: José María Hernandez Sanchez, Josefa Molina y Molina, Antonio Lopez Carceles, Andrés Garcia Lozano, José Murcia Hernandez y Maria Campillo Fernandez.

**EN EL DE LA CATEDRAL**

Nacimientos: José Orenes Garcia, Doñores Martinez Moreno y Francisco Fernandez Martinez.

Matrimonios: ninguno.

Defunciones: Miguel Ibañez Fernandez, Antonio Aroca Garcia, Fernando Flores Cano y Maria Juliana Belda Pelluz.

**LA PROCESION DE AYER**

Salió ayer tarde a las cinco de la iglesia de S. Antolin, presentandole la cofradía del Perdon con la brillantez y lucimiento ya bien elegidos en años anteriores.

Abria la marcha la música de la Misericordia.

El lujo estandarte de la Cofradía era llevado por D. Daniel Martinez y sucesivamente por otros mayores.

Detrás del paso del Prendimiento iba la banda del Sr. Rays; despues del de Jesús ante Caifás, la música del Sr. Mirate; y despues del Cristo de la Columna, el oracion del Circo o Católico.

A estos Pasos sucedían los del Cristo del Perdon y la Dolorosa que, como todos, iban muy bien adornados.

En representación del Ayuntamiento iban D. Francisco Martinez Alosz, D. Luis Perez Lopez y don Simón Porra.

Cerraban la procesion la banda de música del Sr. España, con fuerzas de infantería y caballería, de las legadas de Valencia.

MANUAL DEL IMPUESTO SOBRE LAS UTILIDADES; Ley del 27 de Marzo de 1900 y su Reglamento, 1 peseta, en la imprenta de este periódico. 1-8



**Comprendase**

bien la importancia capital de la peculiarísima acción del Odol. Mientras que todos los demás dentíficos no pueden obrar sino durante los pocos momentos de la limpieza, el Odol ejerce su acción antiséptica durante horas enteras, ó sea por mucho tiempo aun despues de esta operación. El Odol penetra en las muelas huecas y picadas, así como en las mucosas de las encías, que impregna en cierto modo; y esta provisión antiséptica que deja es la que obra por espacio de horas enteras. Por esta maravillosa propiedad del Odol se logra la completa y segura «asepsis» (esto es, exención de putrefacción y fermentación de la boca), y, por consiguiente, la salud y conservación de los dientes.

El frasco de Odol cuesta 2 Pesetas y 350 pesetas.

Los parches de Wasmuth, en el reloj, extirpan en tres días los callos de los pies, por rebeldes que sean.

Eminentes médicos aconsejan las inhalaciones de Eucalipto asociado al Bálsamo de Tolú y Savia de Pino para curar los resfriados, catarrros, bronquitis, etc. Se obtienen dichas inhalaciones dejando disolver en la boca las Pastillas Morelló. 7

**TELEGRAMAS**

Cartagena, 8.

Asamblea Union Nacional ha quedado constituida, eligiéndose Junta Directiva valiosos elementos, propietarios, comerciantes é industriales.

Perez Lurbe, elocuenteísimo en su discurso.

Reina gran entusiasmo. EL CORRESPONSAL.

**De anoche**

A las 7'15

Telegramas recibidos de Londres dan cuenta detallada de los desastres sufridos nuevamente por las tropas inglesas en el Transvaal.

Los boers en número de 10,000 se han apoderado de todos los depósitos de agua y canales que abastecen a Moler.

Estan desplegando una graniosa actividad.

Pequeños pueblos del Sur de Orange caen en poder de las fuerzas trasvalenses.

A las 7'20

Un fuerte commando boers, intimó la rendición de Bravant, rindiéndose 2,000 ingleses.

Siguen en Madrid los desmanes de las verduleras.

En la plaza de la Cabada intentaron promover nuevamente el motin de días anteriores. Agredieron a Vicenti, teniendo que intervenir el Juzgado.

A las 8'10

Siguen recibiendo noticias favorables a los boers. 5,000 de estos operan en las inmediaciones de Ladismith, temiendo se tomen la ofensiva.

En Washington corre el rumor de que Aguinaldo se ha escondido en Manila.

Sobre este particular se hacen diversas interpretaciones.

A las 9'20

Las últimas noticias recibidas de la guerra anglo-boers, dan cuenta de haber desaparecido el destacamento inglés enviado a Redesburgo; se supone haya sido hecho prisionero. Otro destacamento tuvo que retirarse a Rousville, temeroso de caer en poder de las fuerzas boers.

ALHODOVAR

**LA PROVINCIA**

**CEHEGIN**

No hace mucho oímos decir que por nuestros amigos D. Jesús Hernandez Puerta y D. José Gomez Correa, se practicaba cierto estudio sobre un aparato ó depósito destinado a la conservación de vinos y otras sustancias, de cuya descomposición es origen el aire: mas hoy



que sabemos por la prensa de la capital haber sido solicitada la patente de invención de tal aparato, creemos conveniente dar á conocer algunos detalles, que por referencia hemos podido recoger acerca de tan útil como beneficioso invento.

Reconocida es generalmente la dificultad de conservar los vinos y otros líquidos en los toneles ó depósitos conocidos hasta hoy, por no encontrar medio alguno de evitar en ellos la penetración del aire, haciendo por consiguiente imposible su conservación.

Para evitar este inconveniente bastará el uso de este nuevo depósito el cual tanto por la sencillez de su manejo y construcción como por lo económico (de su coste, resulta utilísimo para las casas particulares y establecimientos de venta.

Lleva por nombre este aparato el *Vinantierno*, palabra derivada del griego que significa *vino contra el aire*; y consiste en una caja cilíndrica ó de otra cualquier forma, con fralda de loza, cristal ó metal con baño de porcelana, cerrado por su base, cuyas paredes interiores se hallan perfectamente rectas y lisas y cubiertas por una tapadera con dos orificios que dejan paso al aire.

En la parte interior de dicha caja, ajusta herméticamente un émbolo provisto de un tornillo en un orificio del émbolo. La circunferencia de este vá provista de una garganta á la que adapta una llanta de caucho que roza suavemente contra las paredes interiores de la caja, con una asa que sirve para manejar el émbolo, el que deberá tener el peso suficiente para vencer la resistencia de su rozamiento.

En el frente del depósito y tocando á su base, lleva un grifo con una llave de paso por donde el líquido tiene su salida.

Para el uso de este depósito se separa la tapadera que lo cubre, se deja libre el orificio del émbolo y se saca éste quedando en disposición de introducir el líquido. Una vez lleno, se vuelve á colocar dicho émbolo hasta tocar con él la superficie del líquido; se tapa el orificio enroscando el tornillo y queda el líquido por consiguiente fuera del contacto del aire y de la luz, cubriendo después el depósito con su tapadera.

Si como creemos les es concedida la patente, podemos asegurar un éxito general á nuestros referidos amigos.

También entendido que necesitarán un socio capitalista que les ayude á llevar á la práctica la fabricación y explotación de tan útil aparato; pues rara vez se hallan hermanos los conocimientos de inventiva con los recursos necesarios para su realización.

No hace muchos días, con ocasión de hacer un visita á mi respetable amigo el reverendo padre Fray Leon de Castro, guardián de estos franciscanos, tuve la grata sorpresa de ver colocada en una mesa de su celda, una hermosísima imagen de la Inmaculada Concepción, que había sido traída de esa ciudad de Murcia, donde ha sido contruida.

Nada he de decir de su mérito artístico, pues confieso mis escasos conocimientos en el arte escultórico; solo puedo decir que es una sublime efigie, cuya contemplación arroba y entusiasma; obra maestra que acredita la habilidad é inspiración de su autor comprovinciano nuestro don Francisco Sanchez Araciel.

Mide la imagen 1,36 metros y con la pesa 159.

Nuestra enhorabuena á tan laborioso é inteligente artista.

El pleito seguido en el Juzgado de primera instancia de Mula entre nuestro amigo y suscriptor D. Pedro Massa Perez-Chirinos y el marqués de Villamantilla, sobre un destino practicado por este último en el Cabez de Garcí-Sánchez, término de Bullón, y por el que resultó grandemente perjudicado el primero, ha sido fallado, no como creía el que todo lo espera de las influencias políticas, sino del que todo lo fia á una recta justicia, á favor del Sr. Massa.

Este fallo que tan directamente contraría los deseos de un Gonzalez Conde y que hace suponer las muchas dificultades que habrá habido que vencer para dictar una sentencia en obsequio de la justicia dice muy alto de la dignísima persona que actualmente representa la justicia en el distrito de Mula.

Obren así todos los jueces y magistrados y habremos regenerado nuestra desmoronada nación.

Reiteramos nuestra enhorabuena á D. Pedro Massa.

Ayer terminó el solemne novenario que en la iglesia de la Soledad se

celebra anualmente en obsequio de Nuestra Señora de los Dolores.

Entre los oradores sagrados que han tomado parte en dicho novenario, hemos tenido la complacencia de oír por primera vez al simpático sacerdote y amigo nuestro D. Gaspar Hernandez Martinez, en cuya oración demostró dotes oratorias nada comunes, por lo que le auguramos un porvenir de gloria en el difícil camino de la oratoria sagrada.

El miércoles tuvimos el gusto de saludar, aunque fué breve el tiempo que permaneció entre nosotros, á nuestro estimado amigo y condiscípulo D. José Perez Aguilár, Cura Rector de Benizar.

El tiempo lo hace muy frío con grave perjuicio de la salud pública, como también de la agricultura.  
A. LOPEZ ECIA.

7 de Abril de 1900.

**JUMILLA**

Han terminado en ambas parroquias los solemnes novenarios de los Dolores á los cuales ha asistido una numerosa concurrencia de fieles que ha llenado los templos. También en el convento de Dominicos se han celebrado con bastante esplendor los cultos á Ntra. Sra. la Virgen Santísima.

Ha empezado la Semana Santa con un tiempo bastante desapacible contribuyendo esto á que también haya sido fría la entrada de Jesús en Jerusalén, que aquí celebra la hermandad del «Cristo Azotado». Las demás hermandades preparan sus tunicas y los soldados romanos sus trajes, como también adornan sus buenas esculturas, algunas de ellas de nuestro inmortal Saizillo. Si el tiempo lo permite serán lucidas las procesiones. Esta tarde aunque con una temperatura fría han bajado de su eremitorio del convento de Santa Ana al «Señor de la Columna» con gran acompañamiento y música.

El domingo de pascua de resurrección se verificará una corrida de novillos á beneficio del hospital, por la cuadrilla del Murcianito.

Son muchas las personas que tienen proyectado viajar á esa para las próximas fiestas de Semana Santa. Termino deseándole prosperidades en su nueva casa.

EL CORRESPONSAL.

Jumilla 8 de Abril 1900.

**ABARÁN**

Para la próxima exposición que ha de celebrarse en esa capita, presentarán dos preciosos trabajos las simpáticas y elegantes jóvenes D.<sup>a</sup> Elvira Nieto, hija de nuestro particular amigo el farmacéutico D. Ventura Nieto, y D.<sup>a</sup> Maria Jesús Carrasco Gomez, ilustrada maestra superior, hija de esta villa.

Como del mérito de estos trabajos han de ocuparse el Jurado correspondiente y el público inteligente, nos abtenemos de hacer comentarios, conciriéndonos á describir á grandes rasgos los trabajos de nuestras simpáticas amigas.

El de D.<sup>a</sup> Elvira, consiste en una preciosa colcha de malta, compuesta de ciento diez cuadros de diferente dibujo y hechos á capricho, lo cual supone un trabajo muy pesado, concienzudo y de grande inventiva.

El de D.<sup>a</sup> Maria Jesús, consiste en una estrella de 16 puntas, que tiene unos sesenta y cinco centímetros de diámetro, de peluch azul, y parece haber sido desgarrada por su centro en fragmentos irregulares, cuya rotura deja al descubierto una alegoría de la guerra civil.

Recostado sobre su ojalillo muerto y un terreno pantanoso, yace un oficial herido y abrazado á la bandera patria. Una hermosa joven, mesándose los cabellos, se halla arrodillada junto al oficial, retratándose en sus semblantes una expresión de infinita ansiedad.

A los pies de estos, se ve el cadáver de una hermana de la Cruz Roja, que en el momento en que se disponía á curar al herido y encontrando se con una banda en la mano, ha osido herida de muerte.

En un cielo estrellado y entre vaporosas nubes de gasa, aparecen varios géneos, con coronas y flores como premio al heroismo y la caridad.

Todo este cuadro está bordado en sedas, sobre fondo de raso verdendi o.

A este cuadro conmemorativo se sirve de pedestal un hermoso espejo, en forma de lira, con cuerdas de oro, y marco forrado de peluch granate,

orlado de perlas, todo obra de tan simpática é ilustrada joven.

Sean ó no premiados dichos objetos, nos complacemos en dar á nuestras amigas la más cumplida enhorabuena, no solo por el mérito que puedan tener sus artísticos trabajos, sino por la valentía que han tenido al acudir á estos concursos públicos, por desgracia tan poco generalizados entre nosotros, haciendo honor no solo á sí mismas, sino también á este pueblo.

El Corresponsal.

5 Abril 1900.

**Seccion Amena**

BUZON DEL PÚBLICO

Y VERSOS DE AFICIONADOS

A la preciosa Srta.

CONSUELO IRANZO

¿SERÁ QUE TE QUERRÉ?

Una mujer tan bella y tan graciosa jamás en este mundo contemplé; en mi mente tu imagen llevo impresa.

¿Será que te querré?

Tus ojos seductores me enaganan y al mirarme amorosos yo no sé explicar lo que siento el alma mía,

¿Será que te querré?

Pensando que he de estar de tí distante el alma se entristece, ¿que por qué? porque sin tí vivir no puedo, hermosa,

¿Será que te querré?

¿No escuchas mis canciones amorosas? que eres mi único encanto tú no ves? ¿no ves mi pecho que de amor se abrasa?

Pues... que te quiero es.

PASCUAL DE AYALA ROS.

Abril 1900.

**SONETO**

De la clara corriente del Segura, que hacia el mar se desliza dulcemente, en su cristal copiando transparente de Murcia y de Orihuela la espesura, cerca, y pisando de eternal verdura una alfombra tejida y permanente, un ciprés hasta el cielo alza su frente de larga cabellera verde-oseura.

Siempre está macilento y contristado, y si acaso á besarlo va la brisa parece en su murmullo dolorido.

Igual al recordar mi amor pasado mostrar quiero á su dicha una sonrisa y solo á saorar llega hondo gemido.

JUSTO GARCIA SORIANO.

Orihuela.

**CANTARES**

Me juraste amor eterno tu palabra no has cumplido yo me arrepiento de veras, niña, de haberte querido.

Si la vida me pidieras al punto te la entregara porque tu corazón, niña, mi querer no despreciara.

No creas si alguien te dice que yo quiero á otra mujer, pues todo lo que te digan es por verte padecer.

Las penas que tengo sé me gustarian, si conservaras, niña preciosa, el amor que me tenias.

J. Martinez Alarcon.

Murcia y Abril 1900.

**CHARADA**

Solucion á la charada anterior: Pepino.

A mis amigos *Trifac* y *Otro*.

Dos mujeres os fascinan y vosotros... que si quierdes, venga de acá para allá, pareciendo dos... *peleles* no os atreveis á acirlas, por tí muero, bella... Irene. Vengo y no vais tan *etodos*; pues *terceria* chicos valientes con las chicas á quien aman ser más animados deben y con esto y con decirnos que *primas* es pronombre, quiere terminar con su charada vuestro amigo tan... alegre.

*Banderilla.*

LOS TROCIE MARTES DE SAN ANTONIO. Se han recibido en la imprenta de este periódico. A 15 céntimos.

**ANUARIO DEL COMERCIO**

Directorio de las 400.000 señas de España, Cuba, Puerto-Rico, Filipinas, Estados Hispano Americanos y Portugal; vigésimasegunda edición, 1900 (Baillly-Bailliere) ilustrado con los mapas de las 49 provincias de España y Portugal. Premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Matanzas 1881 y de Barcelona 1888, Medalla de Plata en la de Paris 1889, Gran Diploma de Honor en el Concurso internacional de Madrid de 1890 y la más alta recompensa en la Exposición de Chicago de 1893. Reconocido de utilidad pública por Reales órdenes. Obra útil é indispensable para todos. Evita pérdida de tiempo.—Tesoro para la propaganda industrial y comercial.—Este libro debe estar siempre en el bufete de toda persona, por insignificantes que sean sus negocios.

El «Anuario del Comercio» lo forman dos tomos, encartonados en tela, de más de 1.500 páginas cada uno, y comprende:

1.º Parte oficial: La Familia Real, Ministros, Cuerpos diplomáticos, Consejo de Estado, Senado, Congreso, Academias, Universidades, Institutos, etc., etc.—2.º Indicador de Madrid por spellidos, profesiones, comercio é industrias y calles. 3.º España por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas ó lugares, incluyendo en cada uno: 1.º, una descripción geográfica, histórica y estadística, con indicacion de las carterías-estaciones de ferrocarriles, telégrafos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc.; 2.º, la parte oficial, y 3.º, las profesiones, comercio é industrias de todos los pueblos, con los nombres y spellidos de los que las ejercen. 4.º Aranceles de Aduanas de la Península, ordenados especialmente para esta publicación.—5.º Cuba, Puerto-Rico é Islas Filipinas, con sus administraciones, comercio é industria, escritos en español é inglés.—6.º Estados Hispano-Americanos, divididos en América Central: Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador y República Dominicana.—América del Norte: México.—América del Sur: Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, República Argentina, Uruguay, Venezuela y Curacao.—7.º Reino del Portugal y sus colonias.—8.º Sección Extranjera.—9.º Sección de anuncios, con índices.—10. Índice general de todas las materias que contiene el «Anuario». Este índice está redactado en español, francés, alemán, inglés y portugués.—11. Índice geográfico de España, Ultramar, Estados Hispano-Americanos y Portugal.—12. Índice general.

Precio: 25 pesetas. Se halla de venta en Madrid en la Librería editorial de Baillly-Bailliere é Hijos, Plaza de Santa Ana, núm. 10 y en Murcia, en la imprenta de EL DIARIO DE MURCIA Alfaro, núm. 7.

MAQUINA.—Se vende una para estirar plata. Darán razon casa de Almagro, calle de la Torreata.

**IMPORTANTE**

A LOS SEÑ. CONSUMIDORES DE GAS

La casa Ferreras de Barcelona, constructora del renombrado aparato y camisa para gas, marca «X», pone en conocimiento del público que queda establecida en esta capital una sucursal encargada del rápido servicio de colocacion de camisas incandescentes, aparatos y limpieza de los mismos, garantizando el brillo y duracion de las camisas y bajo la sin rival tarifa que sigue:

Un aparato completo, ptas. 8  
Una camisa. . . . . 1 50  
Un tubo. . . . . 50

Se admiten abonos á tubos y camisas á 50 céntimos mensuales por aparato.

JOSÉ LOPEZ

Calle de Sta. Isabel (Hojalatería) 15-5

EL LICENCIADO

Don Jesús Quesada Fernandez MEDICO—CIRUJANO

Ha establecido su Gabinete de consulta en la calle del Carril, núm. 14, de ocho á diez de la mañana. Gratis á los pobres que acrediten serlo.

Consulta Médico Quirúrgica DEL LICENCIADO EN MEDICINA Y CIRUJIA

D. RICARDO FRAYIA Y VICO

Calle de Rubio, núm. 4. Horas de consulta: De ocho á once de la mañana y de una á cuatro de la tarde.

**SERVICIOS**

DE LA COMPANIA TRABAATLANTICA DE BARCELONA

Tres salidas mensuales: el 10 y 20 de Cadix y el 20 de Santander.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Línea de Filipinas.—Extension á Ilo-Ilo y Cebu, y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Cochinchina, Japon y Australia.

Tres viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes, y de Manila cada 4 juves.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes anuales para Montevideo, y Buenos Aires, con escala en Barra Cruz de Tenerife, saliendo de Cadix y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Póo.—Viajes regulares para Fernando Póo, con escala en las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

SERVICIOS DE AFRICA.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escala en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagan.

Servicios de Tanger.—El vapor Joaquin del Piélagos, sale de Cadix para Tanger, Algeiras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes; retornando á Cadix, los martes, jueves y sábados.

Línea comercial de Puerto Rico.—Un viaje mensual saliendo de Santander el 5 y de Vigo el 7 para San Juan de Puerto Rico, con prolongacion á la Habana y admitiendo carga y pasaje con trasbordo en este último punto, para los litorales de Puerto Rico, Cuba, Méjico, Coahuila y Pacífico.

Las salidas de Puerto Rico en los viajes de retorno, tendrán lugar los días 9 de cada mes.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros; á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por embarques de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase obrera ó artesana, con facultad de regresar gratis si dentro de un año no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE. La Compañía provee á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirán y suministrará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que son este objeto de la entrega.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Paramás informes en Barcelona.—La Compañía Transatlántica y Sres. Ripoll y C.<sup>as</sup>, Plaza Palau.

Cádiz.—Delegacion de la Compañía Transatlántica.

Coruña.—D. E. de Guardia.

Carrizosa.—Sres. Bosch hermanos.

Valencia.—Sres. Dary y C.<sup>as</sup>

Málaga.—D. Luis Duarte.

Madrid.—Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 18.

Vigo.—D. Antonio Lopez de Neiza.

Santander.—Sres. Angel B. Peña y Compañía.

TIJERAS-MAQUINAS se vacian y ajustan sus piezas, quedando útilmente para su servicio, á precios muy económicos. Máquinas de peluqueros y barberos á 75 céntimos y las de esquilur caballerías, á 65 id. Además se expenden pasta especial para suavizar y dar filo á las navajas de feitar, á 15 céntimos y á 1'25 docena.—Floridablanca, barbería. Junto á la farmacia.

HABICHUELAS DE SIMIENTE, sanjuaneras, las hay de superior calidad, en casa de Mariano Garcia Sanchez, El Carretero.—En la Puerta de Orihuela, camino nuevo. 8-4

SE VENDE UNA MESA de despacho; para veria, Santa Isabel, 7, entresuelo. 2-2

SE VENDE UNA DOCENA de sillones, un sofá y un espejo, calle de Algezares, núm. 6. 6-2

**PAÑERIA**

ALTAS NOVEDADES DE LOPEZ Y BALANZA

Recibidas las novedades para la presente temporada de verano. Gran coleccion en cortes de pantalones, alpaca, estampé, cheviot, armures, piqué, driles y demás artículos concernientes al ramo de pañería; inmensa surtida en marineros para sotanas y manteos para señores sacerdotes.

LOPEZ Y BALANZA

Trapería 36; frente al Café Oriental.

15-11

SE VENDE UN PRECIOSO GUARDARROPAS de madera del Canadá, nuevo. En esta imprenta darán razon. 4-2

SEMANAS SANTAS, en latín ó en castellano, en pasta, á uba peseta. En la imprenta de este periódico; Alfaro, 7. 7-4

PLANCHADORA.—Calle de Alfaro, núm. 7. Portería.

Imp. de «El Diario», Alfaro, 7.