

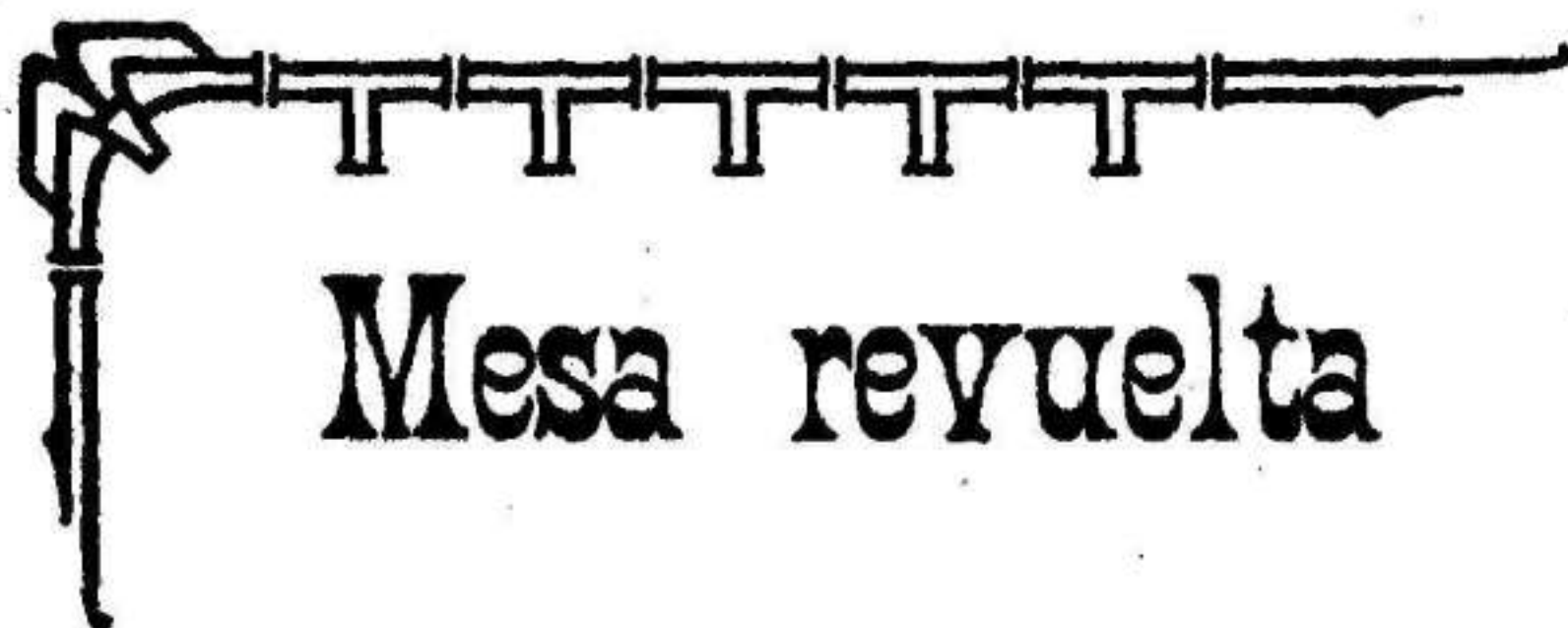


SEMANARIO SATIRICO
DIRECTOR - DON GERMÁN MAURICIO



UN MURCIANO

Carbón



Mesa revuelta

LA INSTITUTRIZ



Ella, en efecto, no es muy bonita,
de los pequeñuelos es preceptora;
si se echa novio la señorita,
de los amantes es protectora.
En sus bondades no hay egoísmo;
ella lo siente y no repara...
es elegante; viste lo mismo
que si la suegra la aconsejara.
Sabe dos lenguas, ó tres ó cuatro;
borda, dibuja, tiene nociones
de baile fino y de teatro,
y ya ha compuesto seis cotillones.
Sigue á los niños, los encocora,
á cada paso larga una homilía;
es consejera de la señora
en los disgustos de la familia
Tiene dos pieses monumentales,
calza las botas del señorito;
no gasta al año ni cuatro reales
y come menos que un pajarito.
Espiritista desde su infancia
habla en la noche con sus difuntos,
dos alemanes y uno de Francia
que en otra vida se encuentran juntos.
Tres veces viuda, sin ser casada
(así á lo menos cuenta los fastos),
es hoy doncella acrisolada,
que sus amores han sido castos.
Sus educandos son instruídos;
andan por casa con el francés:
saben vocablos muy parecidos
á otros vocablos que hay en inglés.
Trata á los nenes con buenos modos,
y ellos la tienen en la nariz;
el polizonte la llaman todos,
porque les carga la institutriz.

E. DE P.



MEDICINA CASERA



Enferma está la niña
y, aunque te canses,
no sanará con caldos
ni con brebajes.

El doctor que la asiste
cu mal no sabe:
te aconsejo la pongas
pronto en la calle.
Para niñas enfermas,
es indudable,
no hay médico tan sabio
como una madre.
Toma el pulso á la tuya
tranquila y grave,
y con mucho cariño
vé preguntándole:

- ¿Desde cuándo, hija mia
te sientes mala?
—¿Sufres más si estás sola
que acompañada?
—¿Es cierto que escribiendo
tu ardor se calma?
—¿Echas de menos algo
que te hace falta?—

- Si la niña contesta,
como es probable:
—Desde que á Fulanito
vi en aquel baile.
—Conozco que me alivia
sólo el mirarle.
—Hace un mes no me escribe...
¡un siglo casi!
—Y sin saber que tengo,
¡me muero, madre!—

Una vez la dolencia
patente y clara,
la receta infalible
cualquiera alcanza:
Tómese á Fulanito,
en cuerpo y alma,
y enseguida la enferma
como Dios manda,
désele á todo pasto...
y está curada!

M. P.



DON CRISPÍN

AÑO II

SEMANARIO SATÍRICO

NÚM. 26

Murcia 18 de Junio de 1911

NUESTRO GRABADO

Don Tomás Maestro Pérez

Este es el original del grabado que DON CRISPÍN tiene el honor de sacar en la portada con el lema "Un murciano,"

A este título muchos le añadirán mentalmente la palabra "sábido," y no pocos la de "loco,"

Sea de ello lo que fuere, es el caso, que *sábido ó loco* ha sabido conquistar se por sí propio y sin ayuda de nadie un nombre de fama mundial, honrando de esta forma la tierra que le vió nacer.

DIALOGANDO

—¡Pero Don Crispin! ¿Es que no ha ido usted á Granada?

—Pues no vé usted que nó; ¡vaya una pregunta!

—¿Y á qué ha obedecido eso?

—Muy sencillo; todos los directores de periódicos han delegado en un redactor y yo no queriendo ser una nota disonante he delegado en otro.

—¿Pero es que no ha ido ningun director?

—No ha oido usted que no; por "El Tiempo," Reverte, por "La Verdad," Tortas, por "El Liberal," un tal Paredes, por "La Región," un liberal macho y por "DON CRISPÍN," Alfonso Bernard "Campua," mi redactor artístico.

—¿Quien es ese "Campua,"?

—¿No lo conoce usted?

—No señor.

—¿No ha visto usted alguna que otra vez, ir conmigo á un señor pequeñico y muy bonico, *algo calvo y algo cojo*?

—¡Ya caigo! sí hombre; Alfonsico! ¡Pero ese es boticario!

—Qué tiene eso que ver? ¿No es veterinario Orcajada y sin embargo es periodista? ¿No es chocolatero Perez Abril y sin embargo escribe artículos, malos, pe-

ro al fin artículos que ven la luz pública en periódicos? Paredes el de "El Liberal," ¿no fué desbravador de caballos? Hoy todo el mundo es periodista, hasta los tenderos de ultramarinos. Además mi representante no ha ido en calidad de escritor, ha ido como fotógrafo, como redactor artístico.

—¿Y retrata bien?

—¿Que si retrata bien? Como que el otro día le hizo una instantánea á Don Teodoro y está hablando.

—Eso no tiene nada de particular

—¿Por qué?

—Porque no para....

—Oiga DON CRISPÍN; usted que lo sabe todo: ¿Que es lo que pasó las otras noches entre las dos pastelerías que hay en la plaza del Poeta Zorrilla?

—Que los de "La Región," quieren matar de un susto á Trinchante y á Don Pedro y creo que lo van á conseguir.

—Cuenta DON CRISPÍN.

—Pues verá usted: pasaba por el citado sitio, la plana mayor de "El Liberal," cuando á un joven redactor de "La Región," le dió la idea de sacar en tono de *broma* un pistolón del 15 y apuntar para el grupo; ver éstos relucir la herramienta y salir disparados gritando como alma que lleva el diablo todo fué uno, hasta el punto de que por querer entrar todos á la vez por la puerta del "Liberal," algunos se dejaron los codos de las chaquetas pegados en el dintel. Al escándalo acudieron los *duros de cascos*; un rato en la inspección y... hasta otro susto.

—Pues me extraña que no hayan dicho nada los periódicos.

—Hombre, son periodistas y los pe-

riódicos, no dicen más que lo que les combiene á aquellos.

—¿Y por qué no dice usted, lo que nos combiene? ¿Es que su semanario no es un periódico?

—No señor.

—Pues qué és?

—Un papelucho.



ESBOZO

¡BONITA DISPOSICIÓN!

¡Oh, bellas jóvenes, que estais en estado de merecer y en estado de contraer nupcias! Ya podeis decir que habeis nacido en un gran país, ante lo que piensan hacer los legisladores yanquis en los Estados Unidos, que era, hasta la fecha, un país maravilloso, pero que en los sucesivo se hará intolerable al bello sexo.

Esos legisladores tratan, nada menos, de poner en vigor una disposición que se adoptó no hace mucho en el Estado de Georgia y que fué revocada á los pocos dias.

Esa disposición establece lo siguiente:

“Si cualquier mujer, sea soltera ó viuda, al casarse engaña á un varón de este Estado con perfumes, pinturas, polvos, cosméticos, aguas, dientes artificiales, pelo postizo, rellenos, corsés, zapatos de tacón alto, ropa blanca, encajes, ó cualquier otro medio engañoso y artificioso, el matrimonio, probada la falta, será nulo.”

Nada. ¡Una friolera!

Solo les queda á las bellas yanquis, una esperanza; que ocurra ahora lo que ocurrió cuando por primera vez se dictó esa disposición en el Estado de Georgia.

Entonces centenares de mujeres sitiaron la casa del autor de la ley, amenazando su vida, y hasta su esposa se negó desde aquel momento á dirigirle la palabra... El infeliz no tuvo más remedio que retirar la ley y dejar las cosas como estaban.

Ahora puede ser que suceda lo mismo.

Aquí en España no tolerarian las mujeres esa disposición.

¡De ninguna manera!

MORSAMOR.

Modernismo puro

Ojos que te vieron ir
camino de Cartagena
¡cuando te verán volver!..
Arza pilile, morena.

A la sombra de la Torre
me puse á considerar
que en los tiempos de Noé
no quedó ni un alacrán

Si tú me pides la Luna,
á escape yo te la doy
si me das una escalera
para subir por la Luna.

Bruto, Nerón, y Calígula,
son tres personas distintas
aunque una en barbaridades
según las crónicas cuentan.

FR. JACOBO.



CRISPINADAS

ESTILO J. TOLOSA.

—Conque han quedado ya bien el director del órgano de los liberales machos y el cuasi director del periódico del Banco de Cartagena?

—Si señor, la otra madrugada.

—¿Y por qué habrá sido eso?

—No sé, pero me figuro que habrá sido por lo mismo que quedaron mal: por nada.

—Entonces son como los mozos del cura, del conocido refrán.

—Si señor, pero con la diferencia de que éstos como trasnochán, se pelean de noche y de dia duermen juntos.

—Dicen que Jenaro Albaladejo entre las corridas que vá á dar, tiene organizada una con Machaco, Gaona y Vicete Pastor; y con nueve toros de PP y W

—Si los toros son de Miura...

—Ya lo sé.

—Entonces, ¿quien es “pepe us,,?”

—Nadie; es un *dicir*.

—Es cierto que el Sr. Alcalde ha dado cinco pagas á los empleados del ayuntamiento?

—Si señor.

—Entonces cómo lo niegan los liberales históricos y los empleados?

—No me estraña; los primeros por desprestigiar al Alcalde y los segundos porque no se entere Santiago

—El apostol?

—No hombre; el tendero que les dá fiado.



Velada Necrológica



Los liberales históricos queriendo dedicar un cariñoso recuerdo á la memoria del malogrado Partido Liberal Histórico, fusilado en la mañana del 12 de Mayo de 1911 en los fosos del Teatro Circo, han organizado una velada artístico-macabra, cuyo programa insertamos á continuación.

PARTE PRIMERA

1.º A las 9 en punto el presidente accidental ó accidentado (que para el caso es lo mismo) Sr. Dánio, abrirá la sesión con tres campanillazos, sin pronunciar palabra (cosa rara) por encontrarse profundamente emocionado recordando los tiempos, que alegres pasaron y no volverán.

2.º El conocido y famoso letrado monterista D. Jesualdo Cañada, hará la apología del interfecto y explicará el por qué de la velada en un estertóreo y despanpanante discurso.

3.º El intrépido y furibundo periodista don Hernán de la Cruz García y Muñoz, recitará de memoria trozos escojidos de los artículos publicados en el organillo de los históricos "La Región de Levante," y explicará el génesis etimológico de la pabra *macho* aplicada á cada uno de los individuos que forman el conglomerado del acéfalo y errante partido, allí presente.

4.º Solemne juramento con los puños cerrados, ante el retrato de Sagasta de derramar las últimas gotas de sudor en el desierto de Sahara en compañía del mitológico Moret.

5.º Marcha fúnebre de ocarina ovalada y acordeón de gran fuelle y doble teclado, ejecutada por los hermanos Angeles, don Ramón y don Miguel, y suspirada de una manera magistral por los coristas del partido, don Rafael Espinosa de los *Morteros* (el Ojanco) y don José Martínez Jara (Salchicha) éste último venido exprofesamente de la ciudad del Turia para dicho objeto.

PARTE SEGUNDA

La banda del Señor Rayá ejecutará el siguiente programa.

1.º "Suspiros de Toledo," paso-doble dedicado á don Jesualdo Cañada.

2.º "El Mareo," habanera lenta, dedicada á don Teodoro Dánio.

3.º Potpurri de la zarzuela "La Mala Sombra," dedicado á Don Ezequiel Díez y Sanz de Revenga.

4.º Fantasia sobre motivos del "Iluso Cañizares," dedicada á don Eduardo Pardo Baquero.

5.º "Aires de Soleares," dedicados á todos los concurrentes.

PARTE TERCERA

1.º El maestro Jover (padre) recitará el cuento de costumbres panochas titulado "El Melguizo,"

2.º Biografía del Conde de Romanones desde que le dieron á luz hasta el día en que dió la *cumplida* explicación por el nombramiento de alcalde, á la comisión de históricos que fueron á *Madrid por todo*.

3.º Lectura por el jovial secretario D. Antonio Rentero de una solicitud en salsa tártara presentada por don José Blaya pidiendo la exclusiva en banquetes liberales-macho-histórico.

4.º Traducción por el intérprete del círculo don Raimundo Ruiz de una carta despedida, en francés ó á la francesa (que es lo mismo) en la que el inteligente taurino, abogado y concejal, D. Gregorio Ramos de la Reguera, se despide de don Teodoro y demás seres queridos.

ÚLTIMA PARTE

El acreditado galeno, notable escritor panochero y célebre aficionado á la película Don Miguel Serrano de la Roca *dará*, (cosa rara) una sección cinematográfica, estrenando cintas de alta novedad y de alta tensión.

1.ª Vista panorámica del "Distrito del Centro," tomada desde "La Cresta del Gallo,"

2.ª Salida de los Isidros machos, después del banquete para Madrid y vuelta de los mismos con pitos y sin rosquillas.

3.ª Entrada triunfal de la tropa destinada por el Ministro de la Guerra Sr. Aznal para el Cuartel de Garay y homenaje del pueblo de Murcia á Don Teodoro por el éxito alcanzado en sus gestiones.

4.ª Toma de posesión del alcalde Sr. Guillamón y desbandada de concejales históricos.

Murcia 20 de Julio de 1911.

El Presidente,
Teodoro Dánio.

El Secretario,
Antonio Rentero.

NOTA.—En el intermedio de la segunda y tercera parte del programa se rifará entre los concurrentes la cola del caballo de Don Teodoro con una sentida dedicatoria de este.





Noticias

HA SIDO

Ha sido pedida la mano de una robusta joven de la parroquia de San Lorenzo, para un *ilustradísimo y gallardo* varón de 60 años, muy conocido entre la sociedad murciana.

Después del enlace que será en breve, la *enamorada* pareja saldrá para Venecia, Bullas y Toro....

POR PERSONAS

Por personas bien informadas, nos hemos enterado que el dueño del Pavo Real que habita en el terrado de una casa de las inmediaciones de la plaza del Joufré, ha tomado la determinación de sacarlo á subasta por utilidad pública.

Por tan fáusto acontecimiento, los dependientes de todos los comercios limítrofes, han acordado dar una serenata al dueño del pavo y regalarle una tortada pintada por Sanz.

CABALLOS

Es tanto el número de caballos que necesita Jenaro para las corridas de feria, que en previsión de no encontrar los necesarios, por ser final de temporada, ha encargado una buena remesa de caballos de cartón á una acreditada casa de Valencia.

Toda precaución es poca Sr. Jenaro.

NO VOLÓ

Por haberse destrozado un ala contra una higuera, no pudo efectuar su anunciado vuelo en los llanos de Espinardo con el monoplano, nuestro querido amigo el intrépido procurador de los tribunales don Pedro Charenton.

El aparato se está reparando en la planta baja de la audiencia.

Sentimos el percance.

HA SALIDO

En unión de su hijo el impresor, marmolista é intérprete Don Amalio, ha salido para el Japón el presidente del Círculo Republicano de la Trapería y conocido fabricante de estuches para cadáveres, don Saturnino Tortosa.

Les deseamos un feliz viaje y muchas prosperidades en el negocio de volantines y pelos de pescar, principal objeto de su ultramarino viaje.

ÉXITO

Ha sido tan grande el éxito alcanzado por nuestro semanario con la subida del precio de los números sueltos, que no se ha vendido ni un ejemplar.

Si esto no es progresar, que venga Dios y lo vea.

A NUESTROS SUSCRIPTORES

Por fin, y después de una fatigosa peregrinación, ha encontrado Don Crispín imprenta donde editarse. Ya podemos asegurar á nuestros suscriptores que en lo sucesivo saldrá nuestro semanario con esquisita regularidad é impreso con el mismo cuidado y escrupulosidad que si se tratara de un semanario de la importancia de "Blanco y Negro," ó de "Nuevo Mundo,,"

Con estas dos mejoras no hacemos mas que corresponder á los favores que hasta aquí nos vienen dis pensando nuestros lectores.

LA REDACCION




Correspondencia

D. José S. S.—CEUTI:—Tiene usted más valor que D. Tancredo. ¡Cuidado que dedicarle un soneto á un cocido!

D. Luis P. LL.—CARTAGENA:—Su composición *A Cartagena* mándela á "El Liberal," que tiene la exclusiva en lo que se refiere á esa ciudad

Mande otra cosa y se le publicará.

D. Melitón L. T.—MORATALLA.

Mi niña tiene los ojos,
azules de mar tranquilo,
negros como el azabache,
y verdes como el pepino.

¡Pero hombre! ¿Se ha vuelto usted loco?

Por lo visto los ojos de su novia son un muestrario de colores.

D. Felipe M. F.—MAZARRON.

¡Estoy loco de ver tu acción a level

¡Estoy loco de ver lo mala que eres!

Es usted un embustero de marca mayor; usted no se puede volver loco!

¿Que por qué?

Porque los tontos están inmunes.

Tip. de "Don Crispín,"

FARMACIA CATALANA DE M. REBORDOSA

Medicamentos químicamente puros ❁ Especialidades Nacionales y extranjeras

Depósito exclusivo de LA VACUNA SUIZA, de los productos del INSTITUTO DEL DR. FERRAN DE BARCELONA, etc.

❁ MURCIA ❁

PANADERIA

Hijos de M. Gambín

Pan de gluten para diabéticos y única casa que elabora con amasadora mecánica sistema italiano.

TAHONA DE SAN NICOLÁS

DE

Gerónimo Bautista

Pan gloria superior á las nueve; bollos para el desayuno y monas.

LA ANTISÉPTICA

(Gran Salón Barbería)

Higiene, esmero y elegancia.

San Cristobal (frente al Correo)

LA MEDIA LUNA

de **ANDRÉS VERA**

Fábrica de yeso, cal hidráulica, cal común, ladrillos y losas de todas clases y toda clase de materiales de construcción.

Economía, servicio á domicilio y prontitud.

Plaza de Gonzalez-Conde

Planchador & mecánico

Se plancha mecánicamente al minuto, quedando como nuevo.

A 5 céntimos pieza de cuellos y puños y á 0'25 camisas.

PLATERIA 14.-MURCIA.

BAÑOS DE SAN ANTONIO

MODIFICADOS CON ARREGLO

A LOS ADELANTOS MODERNOS

Elegancia, comodidad, higiene y aseo.

CALLE DE LA FUENSANTA

JORGE COUDER

Agente artistico legalizado

CANOVAS DEL CASTILLO

MURCIA

La Mutuelle de France et des Colonies
Representante en la provincia de Murcia

CARLOS MARTÍNEZ ANDRÉS

A quien pueden dirigirse solicitando cuantos datos y detalles necesiten acerca de ésta acreditada sociedad. Se solicitan agentes para todos los pueblos de esta provincia.

❁ ZAPATERÍA ❁

DE

IGNACIO GIMENEZ (Sucesor de Valcárcel)

Calzado de lujo y especialidad en la medida con arreglo á los últimos modelos.

PLATERIA

PRONTITUD Y ESMEHO

MURCIA

TOMÁS M.^A PEREZ (HIJO)

Almacén de paños del país y extranjero.—Taller de sastrería.— Precios incomparables.

Casa Central: Alicante, Mayor 12.—Sucursal: Príncipe Alfonso.

Se aplica en la consulta del médico

606

D. José Bernués,

Especialista en enfermedades de la Piel,
Venereo y Sífilis.

Consultorio: López Puigcerver, 80.—Horas de 3 á 6.

Desde el día 2 de Enero, aplicación á los pobres en la consulta de esta especialidad en el Hospital de San Juan de Dios.

Suaver Dentista

(SUCESOR)

Froneria 16, entresuelo

ENFERMEDADES

— DE —

GARGANTA, NARIZ Y OIDO

Consulta del Dr. Perez Mateos

Horas: de 3 á 5.—SAN NICOLÁS, 25

SORO-TEJIDOS

Plateria, 65 y 67.—MURCIA

BORIPHOL Cura radicalmente las grietas de los pechos.

López Sanchez-Solis

Farmacia de Santa Eulalia.—MURCIA.

CONSULTA DE ENFERMEDADES

DE LAS

VIAS URINARIAS

DR. J. LORCA

Plaza de Belluga, 8.—Horas de 3 á 5.

Manuel Izardo

REPRESENTANTE

de casas comerciales é industriales del País y Extranjeras

Cánovas del Castillo, 9.

MURCIA.

Gabinete Odontológico

DE

Eloy López Ambit

Calle del Principe Alfonso, 64.—MURCIA.

HIJOS DE J. PALAZÓN

Género de buen gusto y precios más baratos que nadie.

Trajes confeccionados á la medida pura lana, desde 10 pesetas hasta 200.

TRAPERIA 46, (CUATRO ESQUINAS)

Relojeria Moderna

Venta exclusiva del reloj marca **Thermos**

COMPOSTURAS GARANTIZADAS

Príncipe Alfonso (Frente al Casino)

RESERVADO

PARA

LA ELECTRO-MECÁNICA