

# Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID  
Director. PEDRO GOMEZ APARICIO

## Grandes demostraciones de adhesión a Perón

El ex presidente celebrará hoy una reunión con los representantes de las fuerzas políticas

HASTA AHORA NO SE HAN PRODUCIDO INCIDENTES DE IMPORTANCIA

VICENTE LOPEZ (Buenos Aires), 19. (Efe.)—El ex presidente Juan Domingo Perón apareció esta tarde otra vez en una de las ventanas de su residencia, en esta localidad, para saludar a los simpatizantes que reclamaban su presencia. Previamente, su esposa, Isabel Martínez, había pedido "comprensión a sus adictos",

indicando que solicitó al ex presidente que descansara por lo menos una hora. No obstante, y ante el requerimiento de los manifestantes, Perón apareció en una de las ventanas con un salto de cama color azul. "Les pido disculpas—dijo—, porque voy a descansar un poco. Estoy

(Continúa en página 4)

## Triunfa la Socialdemocracia en Alemania

Por primera vez, la Unión Cristianodemócrata ha dejado de ser el primer partido en Bundestag

TAMBIEN LOS LIBERALES, ALIADOS EN WILLY BRANDT, HAN OBTENIDO IMPORTANTES GANANCIAS



Los alemanes han elegido a Willy Brandt. Desde que se conocieron los primeros resultados, la ventaja del canciller fue clara y se pudo realizar el pronóstico del triunfo con seguridad. Rainer Barzel, que sonríe a la izquierda del grabado, no ha conseguido arrastrar a las masas. A la derecha, el matrimonio Brandt deposita la papeleta del voto y sonríe tranquilo, como si ya conociera el resultado de las elecciones.

(Fotos Europa Press.)



## LA PAZ DEL VIETNAM, EN SU ULTIMA ETAPA

Hoy comienzan en París unas negociaciones que probablemente serán definitivas

PARIS, 19. (Especial para HOJA DEL LUNES, por José Luis Roldán, delegado de la agencia Efe.)—Los "supremos negociadores" ya están en París. Henry Kissinger, consejero especial del Presidente nor-

teamericano, Richard Nixon, y Le Duc Tho, no menos especial consejero del Gobierno norvietnamita, vuelven a entrevistarse. Pero esta vez no están solos, como venían haciéndolo desde hace un par de

años; ahora, a partir de mañana lunes, están rodeados de importantes delegaciones—importantes cualitativa y cuantitativamente—, lo que constituye una novedad.

Entre los "hombres" de Kissinger, su adjunto, el general Alexander Haig; el secretario de Estado adjunto, William Sullivan, y dos miembros del Consejo Nacional de Seguridad, John Negroponte y Lord Rodman. Y otros "colaboradores" más, especialistas de los problemas asiáticos. Junto al consejero Le Duc Tho—influente miembro del Buró Político del Partido de Trabajadores del Vietnam (comunista)—, el viceministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Hanoi, Nguyen Co Thach; otro ministro—pero sin cartera—, Xuan Thuy, jefe de la delegación norvietnamita en la conferencia de paz de París, y Nguyen Then Thy, experto en problemas "occidentales".

A los citados se unirán, llegado el caso, distinguidos consejeros y técnicos que, en elevado número, llegaron a París procedentes de Washington, Hanoi y Saigón. Y, aunque sin llegar a participar directamente en las conversaciones, un representante del Gobierno de Pekín se encuentra en la capital francesa dispuesto a "aconsejar" y a exponer la posición de la República Popular de China: se trata del viceministro de Asuntos Exteriores, Chiao Kuan-hua, hábil diplomático, sutil negociador, el cual encabezó la delegación de Pekín en la Asamblea General de las Naciones Unidas.

A los negociadores especiales y a este asesor eventual se añadirían personalidades

(Continúa en página 9)

BONN, 20. (Dos madrugadas, urgente.) (Efe.)—Según el cálculo de última hora realizado por televisión alemana, la distribución de mandatos de la nueva Cámara de Diputados (Bundestag) es la siguiente: socialdemócratas, 231 diputados (224 en 1969); cristianodemócratas, 224 (242 en la legislatura anterior); liberales, 41 mandatarios (30 en la Cámara precedente).

A reserva de confirmación con los datos oficiales, el partido socialdemócrata ha obtenido el 42,2 por 100 de los votos (42,7 en las elecciones de 1969); los liberales, el 8 por 100 (tenían un 5,8 en 1969), y los partidos democristianos, un 45,1 por 100 (en septiembre de 1969 sumaron el 46,1).

Por primera vez en la historia política de la posguerra alemana, la oposición democristiana ha dejado de ser el partido más numeroso de la Cámara.

Las elecciones legislativas de hoy han representado la mayor cifra de participación electoral de la historia de la República Federal. Según los datos facilitados por la Oficina Federal de Estadística, el índice de votantes habrá sido del 89 por 100, superior en un 1,3 por 100 al registrado en los comicios legislativos de 1969.

## VICTORIA DE LOS DOS PARTIDOS DE LA COALICION

BONN, 19. (Efe-Upi.)—Los votantes de la República Federal Alemana han dado al canciller Willy Brandt un voto máximo de confianza.

El 90 por 100 de votantes que se acercó a las urnas logró un récord en los veintitrés años de historia de la República de Bonn y ha concedido a Brandt mano libre durante cuatro años para llevar adelante su política de estrecha alianza con los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, relaciones de buen vecino con los países del Este europeo y reducción de tropas y armas a ambas partes del "telón de acero".

La victoria electoral de Brandt no ha sido tan abrumadora como la del Presidente Nixon de hace doce días; pero por primera vez en la historia de la República Federal Alemana, su partido, el socialdemócrata, tendrá la más numerosa representación en la Cámara Baja del Parlamento. En unión con el pequeño partido liberaldemócrata, su aliado, Brandt tendrá una clara mayoría parlamentaria, lo que asegurará

una estabilidad a su política durante los próximos cuatro años. Tanto los socialdemócratas como los liberales han aumentado su porcentaje de votos populares y el número de asientos en el nuevo Parlamento. Los cristianodemócratas, partido al que perteneció el canciller Konrad Adenauer y hasta ahora el más numeroso partido político de Alemania federal ha retrocedido tanto en el número de votos como en la representación parlamentaria.

### GESTIONES PARA UN NUEVO GOBIERNO

BONN, 19. (Efe.)—Tras el resultado de los comicios legislativos de hoy—que afianzan la coalición gubernamental de liberales y socialistas—, los dirigentes del S. P. D. y del F. D. P. anunciaron que esta misma noche comenzarían las conversaciones con vistas a la formación de un nuevo Gobierno.

Según anunció el presidente de la fracción parlamentaria socialista, Herbert Wehner, los je-

(Continúa en página 37)

## PERDIERON EL BIGOTE

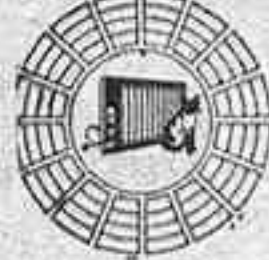


Mientras los santanderinos perdían su primer partido de la actual temporada y el derecho a conservar sus bigotes, a pocos minutos del final Potele remachaba el triunfo que ya tenía con el primer gol. Jugadores y público se desbordaron en muestras de alegría incontenible. En la misma jornada dominguera, el Madrid fue derrotado en el Villamarín y el Atlético de Madrid en su propio estadio Calderón; pero el Rayo salvó la "honrilla" del fútbol grande madrileño.

(Amplia información en páginas deportivas.)

**Feymar** RADIO T.V.

vendedor oficial de:



**sol-Thermic**sa

Gita. de Bilbao, 5 Tel. 2240067 - Av. José Antonio, 6 Tel. 2310604  
Narvaéz, 3 Tel. 2251772 - P.I.S. Juan de la Cruz, 1 Tel. 2346794

Sancho Dávila, 6. Tel. 2464657. Jazmín, 34. Tel. 2025688

48 págs. • 7 ptas.

Depósito legal: M. 246-1958

Redacción y Administración:

PLAZA DEL CALLAO, 4

Teléfono 222 64 50

Lunes 20 noviembre 1972

Tercera época • Número 1.754

Por avión:

España ..... 8 Ptas.

Extranjero ..... 8 »

(Más franquico)

# UN POSIBLE TRASTORNO DEL ORDEN SUPRANACIONAL

SIEMPRE se ha hablado de un realismo político cuando se ha querido romper con una situación y buscar una solución a toda costa. Y esto ha llorado, lógicamente, a consecuencias trágicas: no sólo porque no es buen sistema el de "la paz a costa de lo que sea", sino porque se rompen las leyes morales de la sociedad.

La paz "a costa de lo que sea" suele ser, por lo regular, una pausa entre dos guerras, y la abdicación de los principios abre el camino a cualquier otra "anomalía", con trastorno fatal para la sociedad: la realidad que en ocasiones se trata de imponer no es sino la sustitución de una realidad por otra. Juegan para ello factores materiales, presiones psicológicas y todo género de elementos. Es la parte más débil la que pierde.

Por ello, el asombro es grande cuando se pretende que en las Naciones Unidas puedan figurar los llamados "movimientos de liberación nacional" como representantes de "una realidad". En su momento, sólo cinco naciones se opusieron a este empeño y hubo abstenciones. El rechazo firme de esta fórmula no se produjo. Y con ello se planteó un problema moral en un organismo que ha sufrido ya crisis de este tipo.

Cuando un organismo supranacional como la O. N. U. acoja en su seno a los movimientos sediciosos de cada país, habrá acabado con la base de representatividad de las distintas naciones. No vale aducir que, si se admiten los grupos "liberadores" de unos países, habrá que admitir los de los demás. Y llegar a la situación pintoresca de que en el alto organismo internacional estén representados los Gobiernos de hecho de cada nación y los "liberadores". Desde el momento en

que la O. N. U. reconoce a una nación y admite las credenciales del Gobierno solicitante, se supone su legitimidad. Los grupos sediciosos entran de lleno en lo ilegal. Y, por lo tanto, no pueden ser admitidos ni escuchados.

Tampoco es lógico que los grupos separatistas—reales y posibles—puedan tener en la O. N. U. su voz mientras no constituyan naciones independientes, ya que estos momentos previos a una posible independencia son cuestiones a resolver por las propias naciones de las que desean independizarse.

Las Naciones Unidas, que pretenden imponer un orden al mundo y que en su carta fijan unas normas, no pueden introducir huecos al desorden. ¿Qué especie de "pax mundial" podría establecerse con las excepciones que ero-

sionasen continuamente el orden constituido?

La misión de las Naciones Unidas es precisamente velar por este orden. Y respetar su carta, que prohíbe la intromisión en los asuntos internos de las naciones.

No se trata, pues, de una cuestión práctica, que resolviese en un momento dado un conflicto. Esto sería también hipotético. Se trata de algo más importante: de que las líneas maestras de las relaciones internacionales se vean entrecruzadas y perjudicadas por una doble acción: la de los que están y la de los que quieren estar.

En este caso, las Naciones Unidas, sin autoridad, garantía ni firmeza, se transformarían en una asociación extraña, que nada tendría que ver con su planteamiento inicial.

## Falsificación de billetes

LA Policía y la Guardia Civil españolas han descubierto una falsificación de billetes de mil pesetas y han alertado a la Policía inglesa sobre este hecho, porque parece que los billetes están fabricados en aquel país. Inmediatamente, como es natural, se ha alertado a todos sobre la existencia de esa falsificación y han aparecido unos pocos, muy pocos, ejemplares de estas imitaciones fraudulentas, que, no obstante la perfección con que, al decir de las agencias, se ha hecho la falsificación, son inmediatamente descubiertos y localizados.

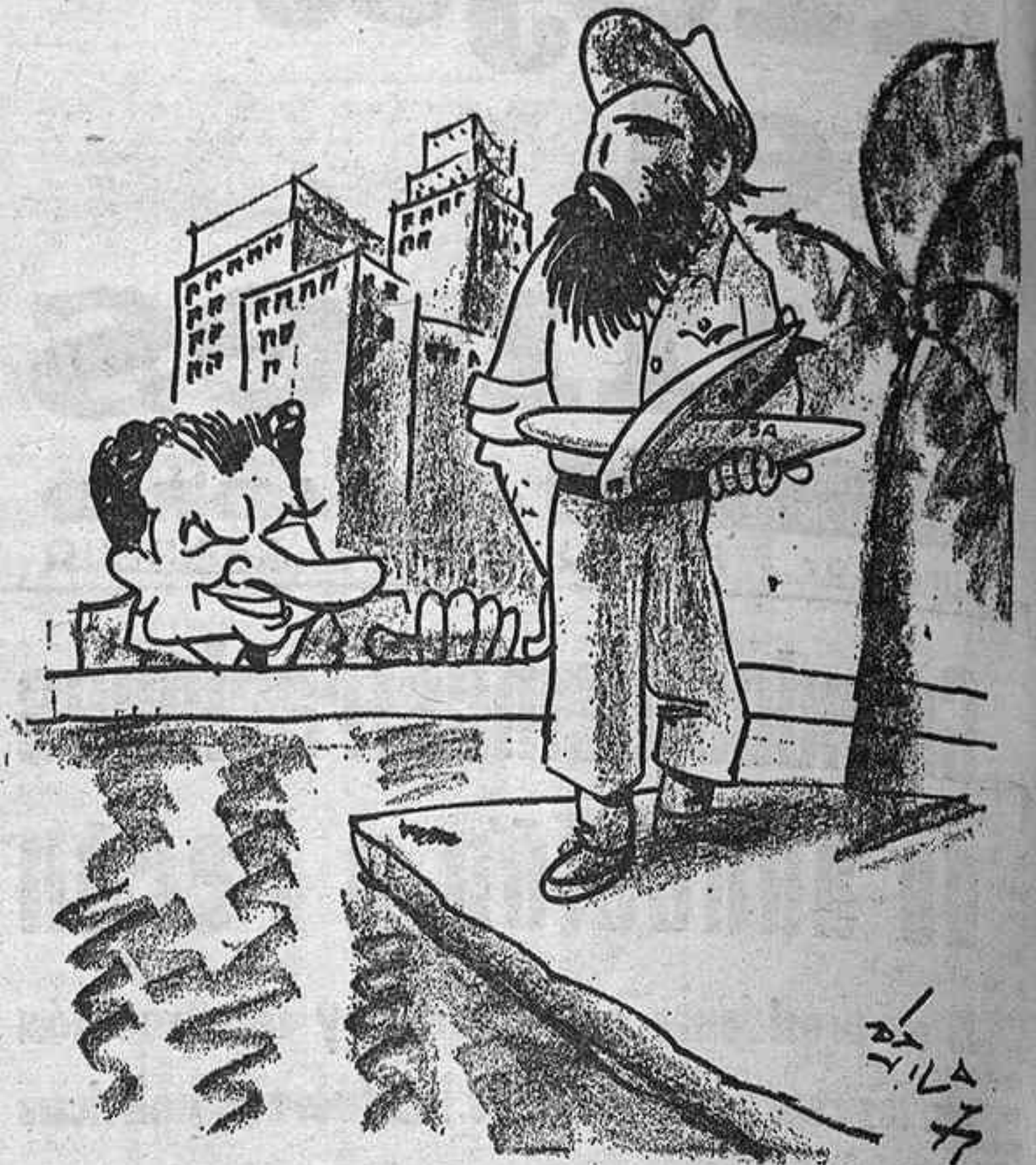
El delito de la falsificación de los billetes de banco no tendría mayor entidad que cualquier otro delito contra la propiedad si no llevara envuelta la agravante de una lesión gravísima contra el crédito público. De ahí se deriva la gran severidad con que se castigan estas vulneraciones de la ley, que en algún caso, como en Francia, se castigan nada más y nada menos que con los trabajos forzados. Y, en efecto, siendo el

dinero cartal, o la moneda fiduciaria, la más viva representación del crédito, gracias a cuya inviolabilidad y mantenimiento subsiste, todo lo que atente contra esa confianza puesta en los signos monetarios ha de traer consecuencias fatales para el buen orden financiero del país. Sin embargo, y acaso por la efectividad y eficacia que tienen ya las medidas policiales para evitar, si no la fabricación, sí al menos la puesta en circulación de los billetes falsos, cada vez tienen menos resonancia los intentos de falsificación y menor la alarma que se produce en la vida económica y financiera del país cuando se descubre alguno de estos hechos. Sin contar, naturalmente, con la eficacia que tiene la divulgación rápida de las señales que permiten distinguir los billetes buenos de los billetes falsificados.

Ya a principios de este siglo, cuando aún el descubrimiento de una falsificación de papel moneda tenía caracteres de auténtico "affaire" en el campo de la criminalidad, se calcularon las consecuencias económicas de una falsificación de billetes, y se llegaba a la conclusión de que estas consecuencias no alcanzaban a dañar ni siquiera a un 1 por 10.000 del volumen de los negocios en curso. Y estos cálculos, bastante aproximados, por cierto, se hicieron para estudiar cierta propuesta de una sedicente empresa aseguradora, que garantizaba los daños producidos por las falsificaciones con una prima que se estimaba en un 8,25 por 100 del volumen de la circulación, lo que aseguraba—en aquella época—unos beneficios de no menos de 21 millones de pesetas.

El mayor inconveniente de esta propuesta—que naturalmente no encontró eco en la opinión ni en las autoridades financieras del país—era no la sanción oficial del gran negocio que este pseudo seguro representaba, sino la confianza que tenía que traer para aceptar como buena cualquier falsificación, con la impunidad oficialmente aceptada de sus consecuencias. Nadie se molestaría, en efecto, en hacer difícil y, en definitiva, imposible la circulación de los billetes falsificados por la confianza que existía de su reembolso por billetes buenos. Dado este estado permanente de alerta y de alarma ante el descubrimiento de cualquier intento de falsificación de billetes de banco, y dadas las crecientes dificultades para obtener falsificaciones cada vez más perfectas, no es muy aventurado suponer que el negocio no puede prosperar mucho, como conviene al buen orden de las economías públicas.

## RELACIONES, por DAVILA



—¿Tiene algo para mí, amigo?  
—¿Para Mi-ami, dice?

# LEER para GREER

**Novedad: intenta suicidarse tragándose una cuchara**

PARIS, 19. (Efe).—Un detenido de la cárcel de Varces (cerca de Grenoble, al sureste de París) intentó suicidarse tragándose una cuchara. El detenido, Lucien Labeste, de treinta y dos años de edad, ingresó en la enfermería de la cárcel y poco después fue trasladado al hospital de Grenoble para ser sometido a una intervención quirúrgica.

El intento de suicidio ocurrió en la tarde del sábado. Labeste estaba desesperado y afirmaba que no podría permanecer un año en la cárcel. Pugnaba una condena de un año por robo a una anciana de setenta y cinco años.

**Vampiros en Méjico: Matan una res cada dos minutos**

MEJICO, 19. (Efe).—Los vampiros causan la muerte de una cabeza de ganado cada dos minutos en Méjico, lo que supone una pérdida de doscientos millones de pesos anuales, reveló ayer la Comisión de Operación y Fomento de las Actividades Académicas del Instituto Politécnico Nacional.

Un grupo de investigadores mejicanos utilizan para estudiar y combatir a los vampiros un aparato denominado "starlightscope", empleado en Vietnam por el Ejército norteamericano para localizar a los guerrilleros en la oscuridad y que permite observar los objetos con claridad en plena noche, pues amplía miles de veces la luz de las estrellas o de cualquier fuente luminosa.

En Méjico existen 109 especies y 45 subespecies de murciélagos. Muchas de ellas son frugívoras (comen frutas), polínivoros (se alimentan del polen de plantas) y excrementan la murcielaguina, utilizada como guano de gran demanda entre los agricultores.

Las especies dañinas inyectan el virus de la hidrofobia, enfermedad conocida en los animales como rabia parálitica, que causa graves daños tanto en Méjico como en Iberoamérica, que superan los mil millones de pesos.

**Le dieron la razón a los tres años de cárcel**

RIO DE JANEIRO, 19. (Efe).—Tres años, dos meses y diecisiete días fue el tiempo que permaneció en la prisión Erenilton Elías, obrero brasileño de treinta años, hasta que pudo demostrar su inocencia del delito de asalto y estupro por el cual fue condenado en esta ciudad a ocho años de cárcel.

Cuando se le puso en libertad declaró: "No dije que maté también a Abraham Lincoln porque no me lo preguntaron." Después Erenilton Elías manifestó a los periodistas que hizo esas confesiones presionado por la Policía. Cuan-

do fue llevado ante el juez insistió en su inocencia, pero fue condenado.

Erenilton logró demostrar su inocencia cuando conoció en la penitenciaría hace un año a un preso a quien relató su dramática peripécia. Casualmente éste sabía que el autor del delito, Joao Conceicao, estaba condenado a doce años de cárcel en otra prisión y por otra causa. Rápidamente se movilizaron algunas amistades, y Conceicao confesó ese otro delito. Pero la máquina de la justicia no se movió tan rápido, y hasta ahora Erenilton Elías, persona sin antecedentes penales, no ha logrado ser puesto en libertad.

**Los barrenderos de Londres podrán mover los coches para barrer debajo**

LONDRES, 19. (Efe).—Los barrenderos de un distrito londinense podrán mover automóviles aparcados para barrer junto a las aceras si es aprobada una propuesta de facilitarles llaves maestras.

**Pinturas de los siglos XV al XX**



En estos momentos, en la Galería Velázquez, se dan a conocer, o se muestran nuevamente al aficionado madrileño, obras de talla excepcional, algunas de tan alta calidad que no poseen ni el Museo del Prado. Entre ellas hay que destacar las tablas de Juan de Borgoña ("Calvario"), de Correa de Vivar ("Descendimiento") y las nuevas tablas del retablo de San Juan Bautista, así como el "San Jerónimo", de Murillo—el que figura en el grabado—; una "Inmaculada" de Escalante, el magnífico "Coro", de Fortuny, y "La grandiosa escena valenciana", de Sorolla.

## MINISTERIO DE INDUSTRIA

DELEGACION PROVINCIAL

Sección de Industria

MADRID

SJ/E-mr/50EL-441

### AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRICA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2617/1966 y artículo 10 del decreto 2619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública de una línea de transporte de energía eléctrica, cuyas características principales se señalan a continuación:

- Peticionario: UNION ELECTRICA, S. A., con domicilio en Madrid, calle de Velázquez, número 157.
- La instalación se establecerá en el sector de Los Hueros (Madrid), discurrendo todo su trazado dentro de este término municipal.
- La finalidad de la instalación tiene por objeto ampliar la capacidad de transportes, así como aumentar la seguridad del suministro, por lo que se proyecta la construcción de un nuevo ramal de línea que sustituirá al actual.
- Las características principales son: línea de transporte de energía eléctrica a 15 KV. Partirá de un apoyo de hormigón de la línea Loeches-Alcalá de Henares, y finalizará en el C. T. LOS HUEROS. Los apoyos de alineación serán de hormigón armado con cruceta metálica. Conductor: cable aluminio-acero de 115,2 mm<sup>2</sup> de sección, aisladores en cadena del tipo caperuza y vástago. Tiene una longitud de 1.593 metros y está formada por 11 vanos. Efectúa un cruceamiento con la carretera de Loeches a Alcalá por su P. K. 7,095.
- Los materiales a emplear serán de procedencia nacional.
- Presupuesto: 617.895 pesetas.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle de Sagasta, número 14, y formularse, al mismo tiempo, las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas en el plazo de treinta días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, 9 de noviembre de 1972.—EL DELEGADO PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE INDUSTRIA (ilegible).

# LA SEMANA INTERNACIONAL

## UNAS TRASCENDENTES ELECCIONES EN ALEMANIA

### Participan en ellas, por primera vez, cinco millones de electores jóvenes

#### frente a la "Ospolitik" de Willy Brandt, los cristiano-demócratas han presentado un programa de Política interior

Por Pedro GOMEZ APARICIO

CERCA de cuarenta y un millones de electores, para una población total rayana en los sesenta y dos, participaron ayer en la elección de un nuevo Bundestag, o Cámara popular, de la Alemania federal. De ellos, alrededor de cinco millones han sido llamados a las urnas por la primera vez: semejanza de lo ocurrido—también por vez primera—en las elecciones norteamericanas del pasado día 7, la Alemania federal ha reducido muy rápidamente la edad electoral de los veinticinco a los dieciocho años. Constitucionalmente, la vida legal del Bundestag es de cuatro años; elegido el anterior el 28 de Septiembre de 1969, sólo ha durado tres, ya que el actual Gobierno, de coalición socialista-liberal, procedió hace dos meses a la disolución anticipada, lo que no había ocurrido en los veintitrés años que tiene de existencia la República. Compuesto el Bundestag, en principio, por 496 diputados—más otros veintidós, con voz, pero sin voto, que designa el Senado de Berlín occidental—, en las citadas elecciones de 1969 se registraron los resultados siguientes: alianza de la Unión Cristiano-demócrata y la Unión Cristiano-social de Baviera (C.D.U.-C.S.U.), 242 escaños, con pérdida, respecto de las elecciones de 1965, de tres; Partido Social-demócrata (S.P.D.), 224, con ganancias de veintidós; Partido Liberal-demócrata

(F.D.P.), 30, con pérdida de diecinueve. Ultimamente esa composición cambió a causa de varias defecciones en los Partidos gubernamentales, lo que equilibró las fuerzas de la oposición con las de la coalición ministerial. Puesto en serio peligro el Gobierno del Canciller Willy Brandt, procedió a anticipar en un año la disolución del Parlamento y, por lo tanto, el acto electoral.

En los comicios de ahora, y además de los tres Partidos—los únicos que han venido ostentando una representación parlamentaria—, han presentado candidatos otros dos: el Nacional-demócrata (N.P.D.), fundado hace ocho años y al que muchos califican de "neo-nazi", y el Comunista Alemán (D.K.P.), que, al cabo de largo tiempo de virtual prohibición, fue legalizado por el actual Gobierno en 1969. El sistema electoral vigente en Alemania es todo lo complicado que después veremos: con arreglo a sus términos, carece de representación parlamentaria cualquier grupo político que no obtenga, como mínimo, el cinco por ciento de los votos emitidos en toda la nación, con lo que se trata de evitar una Cámara demasiado fragmentada; es muy poco probable que, tanto el Partido Nacional-demócrata como el Comunista, obtengan los suficientes votos para estar representados en el nuevo Bundestag.

Un sistema electoral como éste —y, en general, todos los de representación proporcional—es poco apto para que la composición de un Parlamento experimente desplazamientos espectaculares, a no ser que intervengan circunstancias especiales, como la afluencia en masa—tal puede ser el actual caso alemán—de nuevos electores. Sin embargo, es probable que las elecciones de ayer en Alemania tengan repercusión trascendental: habrán de decidir sobre el Gobierno en el cuatrienio próximo.

Según la Constitución—la denominada "Ley Fundamental", del 8 de Mayo de 1949—, el Canciller, o Jefe del Gobierno federal, que es quien traza las líneas directrices de toda la Política interior y exterior del país, es elegido por el Bundestag, "sin discusión" y por mayoría de votos, a propuesta del Presidente de la República. En el Bundestag ahora renovado, ninguno de los dos grandes Partidos—el Cristiano-demócrata y el Social-demócrata—consiguió la mayoría absoluta; de aquí que, a pesar de su pequeña fuerza, pasó a convertirse en árbitro el Partido Liberal, que proporcionaría aquella mayoría al Partido con el que se aliase. Lo hizo con el Social-demócrata, y éste ha venido desde entonces gobernando. Es muy poco probable que el Partido Liberal no consiga rebasar el cinco por ciento de los votos nacionales, con lo que conservaría en sus manos una representación parlamentaria que sería decisiva en el caso, nada descartable, de que la Cristianodemocracia y la Social-democracia salgan de las urnas con fuerzas más o menos niveladas.

de Willy Brandt sea discutible en múltiples aspectos, hoy, dentro de Alemania, encuentra apoyos que hace unos pocos años eran inconcebibles, a la vez que de fuera de Alemania recibe los mayores estímulos, porque, probablemente, la contraria hallaría los mayores obstáculos. A los casi cinco lustros de terminar la guerra, las circunstancias y las mentalidades han cambiado en un sector y en otro, que dan por descartadas las hoy distantes perspectivas de reunificación. La "Ospolitik" de Brandt ha dado ya unos frutos de los que al menos tres—el arreglo del problema de Berlín y los Tratados con Polonia y con la URSS—no son siquiera discutidos por sectores amplios de la oposición, que, aun en el caso de un triunfo electoral, seguramente no los replantearía. Y, a pesar de su energética repulsa, cabe pensar si no sucedería algo por el estilo con el Tratado que, a falta ahora de ratificación, los representantes de las dos Alemanias suscribieron en Bonn el último día 8.

### Un programa de Política interior

Carente la Cristianodemocracia de argumentos bastantes para contrarrestar su desventaja desde el punto de vista diplomático, ha centrado su campaña en temas de Política interior, en los que puede obtener mejores resultados. De entre esos temas, se pueden destacar principalmente tres: el programa llamado de "la ley y el orden", con el que se pretende poner remedio a una creciente ola de criminalidad que viene estimulada por la expansión de la inmoralidad y de las drogas; el anuncio de una lucha tenaz para atajar el alza de los precios, la progresiva amenaza de inflación y aun el riesgo acusado de paro, para lo que el citado Partido postula una estabilización que ha encontrado el singular e inesperado apoyo del ex ministro socialista de Finanzas Karl Schiller, y la repulsa de una "socialización" a la que la Social-democracia está volviendo a pesar de que, para atraerse a la pequeña y media burguesía, reunió hace tres lustros a los postulados del marxismo.

### La Política exterior de Willy Brandt

No hemos, naturalmente, de aventurar ningún pronóstico sobre unos resultados que, a buen seguro, encontrará el lector en este mismo número. Cabe afirmar, no obstante, que pocas elecciones han suscitado, dentro y fuera de Alemania, tanto interés como éstas, llamadas a influir en no escasa medida sobre el futuro inmediato de Europa. Y es indudable que, si la orientación política suele ser más acusadamente obra de un hombre que de un Partido o de una agrupación difusa de hombres, el electorado alemán no ha podido sustraerse a la influencia notoria de los personajes más representativos.

En este aspecto humano, la desventaja parece inclinarse al lado de la Unión Cristiano-demócrata, que todavía no ha encontrado al jefe indiscutible capaz de conciliar los prestigios de un Konrad Adenauer: no lo fueron sus sucesivos herederos, Ludwig Erhard y Kurt Kiesinger, y está por demostrar que llegue a serlo Rainer Barzel. La Social-democracia cuenta, en cambio, con un jefe que, como Willy Brandt, actualmente se encuentra en el ápice de una popularidad arrolladora.

Por más que la Política exterior

Si estas promesas y estos argumentos—de un peso específico evidente para una extensa parte del electorado—son capaces de contrarrestar los empleados por Willy Brandt, que, a su popularidad incontestable, une los poderosos resortes de la Cancillería, es cosa que habrán de reflejar los resultados electorales de ayer. Equilibradas las fuerzas de los dos más importantes Partidos, nadie, durante la campaña, se ha atrevido a pronosticar qué es lo que podía salir finalmente de las urnas. Porque a las dificultades naturales del pronóstico ha venido a sumarse una tremenda incógnita: de los casi cinco millones de jóvenes a quienes la reducción de la edad electoral ha entregado por vez primera el voto.

### Un complicado sistema electoral

El sistema electoral alemán—de representación proporcional, aunque confusamente mezclado con la elección directa—es sorprendentemente complicado: responde, al fin y al cabo, a un pragmatismo puramente germánico, lo que le hace de explicación difícil. De los 496 diputados, a la mitad, es decir, a 248, los eligen por simple mayoría y, respectivamente, los 248 distritos en que está dividido el país; mediante el voto directo, cada distrito designa a un dipu-

tado. La complicación surge cuando se aplica la representación proporcional a los 248 diputados restantes.

Dividida la nación en diez Länder, o Estados federados (Baden-Württemberg, Baja Sajonia, Baviera, Bremen, Hamburgo, Hesse, Renania-Palatinado, Renania-Westfalia, Sarre y Schleswig-Holstein, todos ellos con grandes diferencias territoriales y de población), en cada uno presentan los Partidos contendientes sendas listas de aspirantes a la diputación. Precisemos que el elector dispone de dos votos: uno, para vo-

tar nominalmente en su distrito al candidato de su predilección; otro, para votar a un partido, sin concreción de personas, en su correspondiente Estado. Dividido el número de votos depositados en cada Land por el de diputados que ese Land debe elegir, sólo resta aplicar el cociente a la votación que cada Partido obtenga para precisar cuántos de entre sus candidatos han salido triunfantes, pero con deducción de aquellos ya elegidos por los distritos unipersonales. La explicación resultará ciertamente confusa si no recurrimos a un ejemplo.

En un Estado—cualquiera—son elegidos cincuenta diputados; en ese mismo Estado han votado un millón de electores, lo que quiere decir que a cada diputado le corresponden teóricamente veinte mil votos. En la elección directa por distritos, un Partido—cualquiera—ha triunfado, por simple mayoría, en siete de ellos; pero en la votación del Land ha obtenido cuatrocientos mil votos, lo que le da derecho a veinte diputados: los siete ya elegidos por los distritos y trece más extraídos de la lista presentada en el Land. Puede ocurrir—y ya ha ocurrido en más de una ocasión—que, dentro de ese Estado, un Partido consiga, en las elecciones de distrito, un número mayor de diputados del que le corresponde con arreglo a los votos conseguidos: en el ejemplo anterior, las elecciones del distrito han proporcionado, al Partido en cuestión, veintidós diputados, siendo así que le corresponden solamente veinte. Cuando se da ese caso aumenta el número de los elegidos; es decir, que ese Estado enviará al Parlamento—cuya composición puede cambiar—no cincuenta representantes, sino cincuenta y dos.

### Los dos grandes Partidos, casi nivelados

No carece semejante sistema, por mucho que su aplicación pueda desconcertar, de una clara intencionalidad política. Mediante él, se trata de conseguir tres fines: que cada Partido disponga en el Bundestag de un número de escaños proporcional a su efectiva fuerza en el país; que no dispongan de representación parlamentaria los Partidos sin suficiente arraigo, no en un Land determinado, sino en la totalidad de la nación, y que no queden fuera del Parlamento aquellas personalidades a las que sus Partidos consideran que no deben estar ausentes de él. Tan importante es este último aspecto que en las elecciones anteriores de 1969 el entonces futuro Canciller Willy Brandt, derrotado en un distrito, pudo ser diputado gracias a su inclusión en una lista estatal de su Partido.

## LA HIPNOSIS Y LOS LENTES DE CONTACTO

### En el Congreso de la Sociedad Europea de Optometría

Con asistencia de destacados especialistas del mundo entero, se ha celebrado en Múnich el VI Congreso de la Sociedad Europea de Optometría, que anualmente reúne a contactólogos de los países más avanzados del mundo en la investigación y adaptación de lentes de contacto y optometría. Como en tantas otras ocasiones no podía faltar la presencia española del Centro Delgado Espinosa, de Los Sótanos, avenida de José Antonio, 55, Madrid, representado por su contactólogo director, don Juan Delgado, junto a especialistas de otros países, entre los que han destacado por sus aportaciones y número las representaciones japonesa y norteamericana. Si siempre tienen un gran interés este tipo de congresos internacionales por lo que al contraste de técnicas y experiencias se refiere y por lo que a nivel

de nuevos métodos y avances científicos significa, este VI Congreso de Múnich ha revestido un interés especial por las expectativas abiertas por alguno de los temas expuestos.

En este sentido ha llamado poderosamente la atención la ponencia presentada en torno a la sofrología, sus técnicas y posibilidades, que abre una nueva perspectiva en torno a la utilización de técnicas hipnóticas en el campo de la contactología.

Junto a este sugestivo campo, lleno de infinitas posibilidades de evolución y desarrollo, temas como el problema de la refracción en los niños, estudios sobre lentes rígidos, blandos y esclerales han centrado también el interés de los asistentes, dando un mayor contenido y proyección innovadora a este importante Congreso anual de la Sociedad Europea de Optometría.

Para ver y oír BIEN



**ULLOA OPTICO**  
CON TODA GARANTIA

Especialistas en MICROLENTILLAS SEGURIZADO DE CRISTALES OPTICA AZUL

ESTABLECIMIENTOS DE ULLOA OPTICO

Central: Carmen, 12, 14 y 15	Alcalá, 147
Av. Albufera, 12 (P. Vallecas)	Argumosa, 1
Bravo Murillo, 153 y 256	Duque de Alba, 10
Paseo de las Delicias, 16	Hortaleza, 56
Av. Donostiarra, 19	Luchana, 36
Paseo Extremadura, 55 y 135	Luchana, 58
Av. José Antonio, 18	Serrano, 21
Diego de León, 67	y provincias

## CAFE DE CHINITAS

### MARIA ALBAICIN

TOMAS DE MADRID  
DOLORES AMAYA  
CONCHA VARGAS

SERRANITO  
Cuadro Café de Chinitas

Torija, 7  
Reserva de mesas: 248 51 35 / 247 50 11

(Viene de primera página) muy fatigado después de tres jornadas de intenso trajín. Luego se retiró.

EL ENTUSIASMO DE LA MULTITUD

BUENOS AIRES, 19. (Efe.) Diez casos de paros cardíacos y doscientos de asfixia se produjeron entre las personas congregadas ayer en torno al domicilio del ex presidente Perón en la localidad de Vicente López, mientras la imagen del líder justicialista aparecía ante los "ojos nostálgicos de sus seguidores con la convicción de que la historia se había detenido diecisiete años atrás", según señalan fuentes peronistas.

La alegría de los manifestantes se expresaba en gritos y cantos. Perón se asomó a las ventanas unas veinte veces a lo largo de la jornada, y cada vez que ello ocurrió el silencio fue total, sin que se registraran disturbios.

Perón habló desde la ventana y señaló: "Les agradezco mucho esta muestra de cariño, que retribuyo con el mismo cariño." Y añadió intencionadamente: "Cuidado con los cables de alta tensión."

A media tarde la situación comenzaba a desbordar todas las previsiones. Más de veinte mil personas coreaban el nombre de Perón y otros miles se iban acercando como podían, invadían los jardines de las casas vecinas, trepaban a las azoteas y medianeras y saltaban por los techos para acercarse al líder. Quince personas estaban encaramadas sobre un árbol que no soportó sus movimientos y se desplomó sobre la manifestación, pero no hubo víctimas.

Todo esto y mucho más refleja el fervor popular ante la reaparición del viejo ídolo diecisiete años después de haber sido derrocado y marchado hacia el exilio; pero a través del episodio "retorno de Perón" el país mide la hondura de la crisis política-institucional que está viviendo.

Se advierte que tras ella está

Grandes demostraciones de adhesión a Perón

toda la crisis argentina, la de una nación que vive desde hace más de medio siglo de las rentas de la grandeza. "Una grandeza—subrayan los observadores—que, por añadidura, no había llegado a concretarse y era, sí, una formidable promesa."

LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

Se mantiene en toda su intensidad, aunque en algunos casos se ha producido el repliegue de efectivos, el dispositivo de seguridad montado por el primer cuerpo de ejército.

Si bien se ha retirado la custodia directa que se le ofrecía a Juan Perón, las tropas siguen en "estado de operaciones" y se mantiene la orden de acuartelamiento en el ámbito de dicho cuerpo de ejército. Se sabe que las tropas llegadas en las últimas cuarenta y ocho horas desde guarniciones y unidades del interior están acantonadas en dependencias del comando del primer cuerpo de ejército en Palermo.

CONTACTOS POLITICOS

Para la reunión de políticos el lunes próximo, por la tarde, convocada por Perón, ya han sido remitidas las invitaciones a las distintas agrupaciones. El texto de la convocatoria plantea un temario general: la actualidad nacional. Se tratará en una reunión de trabajo y no se permitirá la asistencia de periodistas. Las agrupaciones invitadas han sido todas las del espectro político nacional, con excepción de la llamada Nueva Fuerza y los partidos conservadores de tendencia liberal.

La única incógnita pendiente es si asistirán los radicales, pues todos los demás partidos contestaron afirmativamente a la convocatoria. Entre ellos, aparte de todos los integrantes del Frente Cívico de Liberación Nacional y de La Hora del Pueblo, figuran el Partido Socialista Popular, las fracciones de la Unión Popular, el Parti-

do Laborista, el Encuentro Nacional de los Argentinos y el Partido Comunista, y también fueron invitadas la Confederación General del Trabajo, la Confederación General Económica y las sesenta y dos organizaciones peronistas. La invitación lleva la firma del Movimiento Justicialista.

Fuentes allegadas a Perón informan que este acto se llevará a cabo en el autódromo y que las actividades formales de Perón serán reducidas al mínimo.

LA JUVENTUD ARGENTINA

BUENOS AIRES, 19. (Por Emilio Abras, enviado especial de la agencia Efe.)—En todos los barrios del populoso Buenos Aires y en muchas ciudades y pueblos argentinos se han organizado grupos y columnas de jóvenes que marchan—llevando banderas argentinas y pancartas con leyendas favorables al Justicialismo—hacia la vecina localidad de Vicente López, donde se han instalado Juan Domingo Perón y el cuartel general del movimiento peronista.

Los jóvenes acatan el orden de Perón en el sentido de mantener el orden y la calma, absteniéndose de ocasionar tumultos o servir a provocaciones. Son jóvenes que, en su mayoría, sólo conocen al ex Presidente de oídas o por el lugar que ocupa en la Historia del país, teniendo en cuenta que Perón faltaba de la Argentina desde 1955.

PERON, SATISFECHO

En los medios justicialistas se considera que ya ha pasado el momento crítico que—entendían—estaba constituido por las primeras veinticuatro horas de permanencia del ex Presidente.

Si bien Perón aún no ha formulado declaraciones y evalúa detenidamente las reacciones que ha provocado su regreso, se sabe que está sumamente satisfecho de los resultados alcanzados hasta el momento. Las múltiples y permanentes demostraciones de adhesión—en especial las juveniles—y la cohesión y disciplina demostrada por sus partidarios al acatar las directrices de mantenerse en calma para asegurar que su regreso es en son de paz y entendimiento, le permitirían pasar ya abiertamente a la actividad política.

Esa actividad se concretará rápidamente dentro del esquema anunciado por el ex Presidente, que consiste en sellar la unidad nacional con la mayor parte de los sectores políticos existentes en la Argentina y también con las Fuerzas Armadas. Sellada esa unidad, se elaboraría un programa conjunto de Gobierno, que trataría de alcanzarse siempre por la pacífica vía de las elecciones.

Claro está que para ello—afirman los justicialistas—esas elecciones tendrían que ser sumamente limpias, sin ningún tipo de trampas ni condicionamientos y con garantías de que el Poder se entregara al que resulte vencedor, ante lo que muchos peronistas se muestran escépticos. En general, se estima que en los próximos días Perón producirá varios hechos espectaculares dentro de su esquema de "regreso en prenda de paz y entendimiento", precipitando las definiciones en el espectro político argentino y sentando firmemente las bases de un acuerdo para la unidad nacional.

"EL ORDEN ES SOLO UN MEDIO"

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—"El orden es sólo un medio: no calgamos en la mediocridad de considerarlo un fin; preferimos el desorden con libertad al orden con esclavitud", afirmó anoche el ex presidente Perón en una breve alocución que pronunció desde un balcón de su casa, del residencial barrio de Vicente López, en esta capital, dirigida a la muchedumbre—calculada en unas sesenta mil personas—que se agolpaba ante la entrada de la finca vitoreando a su líder.

Tras esta afirmación, Perón exhortó a los manifestantes a conservar la calma.

Acto seguido, el anciano líder del Justicialismo agradeció el afecto que le demuestran sus partidarios, diciendo textualmente: "El vínculo que más nos aglutina es el cariño y la amistad. Cultivemos esos sentimientos para bien de la Patria y de cada uno de los argentinos. Para nosotros, los peronistas, es más importante el sentimiento de un argentino que todas las acciones que puedan movilizarse para detenerlo."

UNA MANIFESTACION, DISUELTA

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—Carros de asalto de la Policía Federal y patrulleros de la misma impidieron esta madrugada una manifestación peronista movilizada en automóviles que pretendía concentrarse en la céntrica plaza de Mayo de esta capital ante la Casa Rosada (Casa del Gobierno).

Grupos de gente en automóviles, precedentes de la concentración realizada por la tarde frente a la residencia de Perón en el barrio de Vicente López, llegaron hasta las inmediaciones de la Casa del Gobierno, haciendo sonar las bo-

cinas y coreando sus ocupantes estribillos peronistas.

Su intención era manifestarse en la plaza de Mayo; pero carros de asalto y patrulleros de la Policía Federal estacionados en los principales puntos de acceso a la plaza bloquearon el paso de los vehículos, que se desviaron. No se produjeron incidentes ni detenciones.

Anteriormente, la Policía impidió una manifestación análoga en la populosa avenida Nueve de Julio, situada asimismo en una zona céntrica de la capital federal, y detenido a diez personas.

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—Una fuente militar señaló anoche aquí que en virtud de que ha decrecido el número de personas congregadas frente al domicilio de Juan Perón, no se ha previsto otra operación de vigilancia que la que está en vigencia, especificada en un comunicado sobre la reunión de la Junta de Comandantes en jefe de ayer.

La misma fuente militar agregó que reina normalidad en la zona. En el comunicado referente a la reunión de la Junta se declara: "En la reunión, el jefe del Estado Mayor conjunto hizo una amplia exposición sobre el cumplimiento, de acuerdo con todas las previsiones tomadas, de las medidas puestas en vigencia para garantizar el orden y la tranquilidad en todo el país y la seguridad de todos los habitantes."

Al mismo tiempo—y concretado ya el deseo del señor Juan Perón de trasladarse a su residencia de Vicente López—, la Junta de Co-

SE DICE QUE PERON ESPERABA UN ALZAMIENTO MILITAR

BUENOS AIRES, 19. (Efe.)—Refiriéndose a la sublevación abortada del pasado viernes en la Escuela de Mecánica de la Armada, el diario "La Nación" afirma hoy que "a Perón le cabía la esperanza de un alzamiento fragmentario que sirviese de detonante para esa revolución militar que varios de sus asesores le anunciaron como inminente en la segunda quincena de agosto pasado y que acaso haya continuado una vida latente hasta ahora".

En su comentario de hoy, titulado "Una visita conflictiva", alude el matutino a las derivaciones posibles del episodio mencionado.

Dice "La Nación" que, "con la escasa perspectiva que dan un poco más de veinticuatro horas de observación de los hechos, es posible deducir que Perón no llegó el viernes a "ver qué pasa" para decirlo en términos corrientes". Y añade: "El primer indicio de los fenómenos concéntricos preparados a propósito de su viaje lo da el episodio en la Escuela de Mecánica de la Armada. Aun el más lego en técnica militar puede inferir que el levantamiento de una compañía de infantes de Marina—lo cual se consumó con la complicidad de unos pocos cabos dirigidos por un guardia marina—hubiese carecido de sentido en caso de estar desconectado de otras operaciones similares en un cierto número de guarniciones de distintas fuerzas. Las instrucciones y planos hallados en poder de los cabos que participaron en el episodio advierten que no fue por un azar que los alzados—desprovistos

Los huelguistas del hambre—31 vascos—abandonan la catedral de Bayona

BAYONA (Francia), 19. (Efe.)—La catedral de Bayona ha vuelto esta mañana a la normalidad. Los 31 huelguistas del hambre que ocupaban el recinto religioso lo abandonaron la pasada noche. Los fieles pudieron asistir esta mañana a misa normalmente, sin ser molestados por las personas que rodeaban a los huelguistas en la catedral.

La decisión del final de la huelga del hambre observada por grupos de separatistas vascos desde el pasado 26 de octubre, "en solidaridad con los refugiados políticos vascos españoles objeto de medidas administrativas por parte del Gobierno francés", fue anunciada mediante comunicado.

La huelga del hambre dio lugar a diversos incidentes tanto en Bayona o Socoa como en París. En la catedral Notre Dame, de París, las fuerzas de Policía intervinieron para evacuar a los huelguistas y a los centenares de personas que habían ocupado literalmente el recinto religioso con pancartas y letreros. También en Bayona la Policía y las compañías de seguridad penetraron en el recinto catedralicio utilizando gases lacrimógenos.

mandantes en jefe tomó conocimiento de los diversos recaudos adoptados para salvaguardar también en ese lugar la normalidad y ofrecer adecuada protección al ex presidente. En tal sentido, se que se le dará al señor Perón mientras permanezca en la Argentina será el que corresponde a la investidura del ex presidente, es decir, que se ha implantado un dispositivo de protección en su residencia, pero sólo en sus áreas externas—concretamente, el jardín—. Esto implica que dentro de la residencia no existe ningún tipo de vigilancia, control o custodia.

EL COMUNICADO AÑADE

"Por otra parte, el jefe del Estado Mayor conjunto dio cuenta de que no se había recibido ninguna notificación del Justicialismo en cuanto a la realización de algún acto público, por lo que se entendió que dicho agrupamiento había desistido de llevar a cabo la reunión partidaria que, como es público, contaba con la pertinente autorización para la tarde de hoy.

La actividad política de Perón queda sometida a las reglas de juego actualmente vigentes para todos los Partidos y dirigentes políticos, así como también a cualquier otra norma que eventualmente pudiera dictarse, la que tendrá siempre carácter igualitario, sin distinciones de ningún tipo. La Junta de Comandantes en jefe, a su vez, analizó la actividad de diversas organizaciones gremiales-laborales, reiterando que, en el marco de las disposiciones vigentes, no pueden incursionar en el campo de las actividades partidarias."

de jefatura por la temprana detención del excesivamente joven oficial comprometido en la operación—marcharon en dirección a la plaza hacia la cual otros efectivos también debieron haber conver-

gido." "El significado de la maniobra no era el de una revolución, pues con tales elementos ésta hubiera sido un disparate. El significado era el de suscitar un problema interno en las Fuerzas Armadas, con el fin de provocar una distracción de energías en el sector en el cual habría de dialogar Perón. En el planeamiento de este acto de apoyo al arribo de Perón se suponía que la Junta de Comandantes no podría concentrar toda su atención sobre la negociación con el ex presidente si al mismo tiempo tenía que mirar con uno de los ojos esta erupción fuera de cálculo. Por lo demás, siempre le cabía a Perón la esperanza de que un alzamiento fragmentario sirviese de detonante para esa revolución militar que varios de sus asesores le anunciaron como inminente en la segunda quincena de agosto y que acaso haya continuado una vida latente hasta ahora."

Más adelante, con el subtítulo "El Gobierno, prisionero", dicho diario agrega:

"Mientras no quede en claro cuál es el genuino objeto del viaje de Perón, éste podía darle ciertos rasgos de ofensiva a sus actividades. En última instancia, el Gobierno le ha dado todo lo que él ha pedido—desde la posibilidad de estar en el país hasta las garantías de seguridad—, pero él hasta ahora no ha dicho una palabra sobre sus propósitos. La Junta de Comandantes comisionó el viernes a su secretario, el brigadier Martínez, con el objeto de recoger elementos de juicio satisfactorios para elaborar siquiera una agenda de temas. Sin embargo, Perón, transformado en el interlocutor que impone pautas, rehuyó esta visita con un argumento protocolar y tocó un argumento que resultaba talmente fuera de circunstancias como las actuales. Dijo que si la Junta enviaba a un secretario, hablaría con el secretario de Perón."

La actitud desafiante y descomulgada era un pretexto.

Es una imagen de fantasía la que supone que los tres comandantes en jefe habrían de concurrir al hotel de Ezeiza para empezar allí a conocer cuáles son los asuntos que se dignara tratar con ellos, el personaje que los atiende. Se le ofreció entonces la radio y la televisión para que pudiera dirigirse al país. Perón no sólo desechó ese ofrecimiento—con el cual hubiera contado con toda la Reimense a lo largo de toda la Reimense pública—, sino que acentuó los perfiles de la situación de un prisionero, sin importarle excesivamente que pocas veces habrá habilitado un prisionero con disponibilidad plena sobre aquellos dos medios de comunicación social."

"El Gobierno había pasado, en el transcurso de las horas, a ser un prisionero de juego limpio y de respeto por la opinión del ex presidente. Hubiérase dicho que Lapetente. Hubiérase dicho que Lapetente había sido acometido por una brusca parálisis, como si de nuse había sido acometido por una brusca parálisis, como si de repente encontrase grandes dificultades para realizar sus movimientos con la sutura y la espontaneidad habituales."

Cuatro intervenciones diarias bajo circulación extracorpórea

PODRAN REALIZARSE DESDE HOY EN LA CIUDAD SANITARIA PROVINCIAL

Desde hoy por la mañana, con la puesta en marcha de las nuevas instalaciones del Servicio de Cirugía Cardiovascular, la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco se halla en condiciones de realizar diariamente cuatro intervenciones quirúrgicas bajo circulación extracorpórea. Se trata del departamento más completo en la especialidad que existe en nuestro país y uno de los mejor dotados de Europa.

El Servicio de Cirugía Cardiovascular que hoy se inaugura completa las instalaciones que ya existían del Servicio de Aparato Circulatorio, que dirige el profesor Garrido Peralta, y el Servicio de Coronaria, con su correspondiente Unidad de Cuidado Intensivo Coronario, del profesor Schoendorff.

Serán 126 las camas que la Diputación Provincial dedica a los enfermos de cirugía cardiovascular. Pero a esta cifra hay que añadir las que existen en el hospital infantil con la misma dedicación.

NUEVAS INSTALACIONES

Las instalaciones que ahora se ponen en marcha incluyen una nueva sección de trazados gráficos, con laboratorios de fonomecanocardiografía, ecocardiografía y vectocardiografía. También entra en funcionamiento un laboratorio de hemodinámica y angiocardiografía, especialmente dotado para la realización de coronariografías, que lleva en un extremo un tubo de rayos X de alta potencia y velocidad, y en el otro, un intensificador de imágenes y una cámara de cine de 120 imágenes por segundo, con lo que se pueden obtener, sin alterar la posición del paciente, toda clase de incidencias angiográficas. Este dispositivo, todavía no instalado en ningún otro centro hospitalario español, ha supuesto, con los restantes aparatos radiológicos, como generador, cadena de televisión, videógrafo y seriadador de placas radiográficas, una inversión de más de dieciséis millones de pesetas, sin contar las instalaciones electrónicas de que ya disponía.

EL PROFESOR RIVERA

Las instalaciones quirúrgicas incluyen una unidad de dos quirófanos especiales para la realización de operaciones bajo circulación extracorpórea, en que a la dotación habitual de una moderna sala de operaciones se añaden las modernas máquinas corazón-pulmón artificial y los dispositivos electrónicos para el control de los pacientes.

La unidad de cuidados posoperatorios, en inmediata vecindad con los quirófanos, climatizada en forma sectorial, consta de 12 camas monitorizadas, con dispositivos de telemetría, que han sido fabricados por la misma firma que realizó para la N. A. S. A. los del Proyecto "Apolo". Serán utilizados por primera vez en nuestro país.

El Servicio de Cirugía Cardiovascular está dirigido por el profesor Ramiro Rivera, una de las figuras más eminentes de esta especialidad quirúrgica en nuestro país, con un prestigio internacional por haber sido de los primeros cirujanos que han realizado injertos de coronarias.

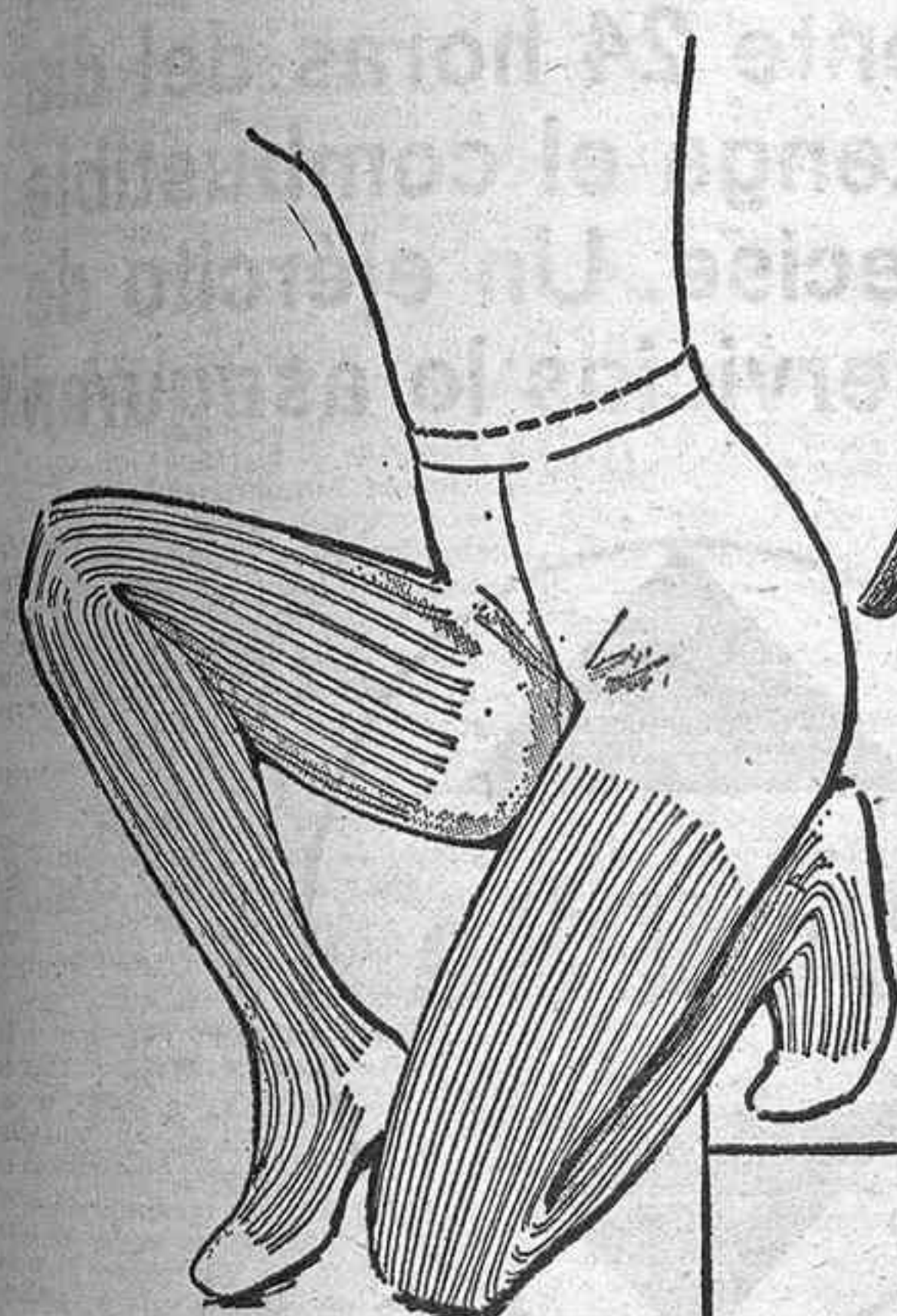
MONTREAL-MADRID

Para la realización diaria de cuatro intervenciones, bajo circulación extracorpórea, el Servicio de Cirugía Cardiovascular dispone del personal necesario a todos los niveles entrenado en el Instituto de Cardiología de Montreal. Como se sabe, el desarrollo del nuevo Servicio de Cirugía Cardiovascular forma parte del convenio de cooperación científica entre Montreal y la Ciudad Sanitaria Provincial Francisco Franco, de Madrid.

Con la puesta en marcha de este servicio se cumple otro de los muchos anhelos del doctor González Bueno de situar a la Ciudad Sanitaria Provincial en un rango asistencial de carácter internacional.

# OFERTAS de invierno

## Sólo hasta el sábado



**Leotardos**  
de lana ..... **175**



**Guantes**  
de lana,  
**49**



**Guan-  
tes**  
de piel "do-  
ble faz",  
**245**



**Medias**  
de sport de lana,  
**45**



**Bufandas**  
de lana,  
**75**

**Gorros**  
de pelo largo,  
sintético ..... **195**

**Verdugos** **125**  
de lana .....

Infinidad de artículos más

También  
interesantes  
**OFERTAS**  
en nuestras  
**"Tiendas de  
Oportunidades"**

**Galerías  
Preciados**

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56

# Un ejército de servicios.

Servicio en las carreteras, en los aeropuertos, en los puertos, en las poblaciones, directo al consumidor; ininterrumpidamente 24 horas del día para que Vd. tenga el combustible que precise. Un ejército de servicios lo aseguran



**CON IDEA DE FUTURO**



# EL GOBIERNO ARGENTINO, EN UNA ENCRUCIJADA

## Sigue siendo una incógnita su actitud ante el caso de prolongarse la clamorosa presencia de Perón

ce: que no tenía el coraje de aventurarse a regresar, basándose en las reiteradas promesas de que volvería, formuladas machaconamente por sus correligionarios. Esto parecía entrañar la finalidad de mantener viva la imagen del líder en el pensamiento y en el recuerdo de la grey peronista. Pero hasta derivar en esa circunstancia, Lanusse había dado ya otros pasos que redundaban —según muchas apreciaciones coincidentes— en beneficio de sus propósitos de romper barreras ideológicas y eliminar también odios personales con vistas a la unión de todos los

argentinos para lograr la institucionalización. En primer término, devolvió el cadáver de Eva Perón a su esposo, abatido así una bandera de lucha enarbolada por los justicialistas. Y más tarde rehabilitó la situación del general Perón en el orden administrativo y judicialmente, otorgándole—de acuerdo con informaciones oficiales—el pasaporte para facilitar su traslado a la Argentina.

### EL REGRESO, RETRASADO EN UN MES

Frente a esta decisión, todo parecía ya depender del ex presidente en cuanto se refiere al retorno, y como tampoco lo ha-

cía por motivos que él estimaba justos, el Gobierno consideró entonces que no venía porque no quería. Transcurrido el tiempo, entre las consiguientes alternativas que los antiperonistas atribuían a "la Parrala"—por aquello del "sí y el no"—, Perón aceptó el reto cuando lo juzgó oportuno y se embarcó en la aventura de hacer realidad lo que ya venía pareciendo un cuento: regresar. Y lo hizo un día—el 17 de noviembre—, elegido tal vez porque el número se le antoja cabalístico, teniendo en cuenta que el 17 de octubre de 1945 fue materialmente secuestrado por sus adic-

tos para colocarlo en el sillón presidencial en la Casa Rosada. El no fijar su retorno para un 17 de octubre estuvo bien pensado, pues ello podría haber reavivado demasiadas cosas que serían perjudiciales para el desarrollo de sus planes.

Mientras tanto, Lanusse seguía adelante también con los suyos. Y se dispuso a enfrentarse con el nada fácil momento en que Perón pusiera pie en tierra argentina y se viera rodeado por sus fieles. Esto ocurrió, como es sabido, hace pocos días; tan pocos, que parece haber sido no ayer, sino hace apenas unas horas. Y decimos esto porque el tema no pierde actualidad. Es decir, no la pierde no porque el instante del arribo haya pasado a la historia, sino porque a partir de ahí es cuando comienza a animarse el asunto. Una historia que para unos puede ilustrarse con palomitas de paz y ramitos de olivo, cánticos pacíficos y salmos de fraternidad, y para otros, romperse a tiro limpio y teñirse de sangre.

# "ESPECIAL INVIERNO"

EN *El Corte Inglés*

## DEFENSA DE SU ECONOMIA.

## ABRIGOS PARA EL HOMBRE



La más impresionante variedad de abrigos plena moda, para el hombre actual. Y toda clase de prendas de abrigo, con nuestra garantía de calidad habitual y a los mejores precios.

¡VENGA DONDE LA MODA CUESTA MUCHO MENOS!

*El Corte Inglés*

MADRID: Preciados, Goya, Generalísimo.  
BARCELONA · SEVILLA · BILBAO · VALENCIA.  
Aparcamiento fácil y cómodo.

El "grande" de los Grandes Almacenes

BUENOS AIRES, 19. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES, por Javier Ruiz, de la agencia Efe.)—La presencia de Juan Domingo Perón en la Argentina ha provocado cierta inquietud en las Fuerzas Armadas, por cuanto siempre se ha sabido que el líder del justicialismo tenía sus esperanzas puestas en un levantamiento militar que le alianara el camino hacia el triunfo definitivo sobre el Gobierno de su rival, el teniente general Alejandro Agustín Lanusse.

A juicio de agudos analistas, esa era la baza más importante con que contaría el ex presidente para el asalto al poder de su partido y que fracasó, en principio, hace días cuando un grupo de marinos se sublevó en la Escuela de Mecánica de la Armada al ser detenidos poco después de iniciado el movimiento sedicioso, con el resultado de un muerto entre quienes se resistieron a dicha intenciones. Pero a partir de ese momento, con todos los complacidos en prisión, es fácil suponer que el "servicio de inteligencia" habrá adoptado sus medidas para descubrir por dónde venía y hacia dónde se dirigía el hilo de la conspiración, ya que el pequeño grupo rebelde debía de contar con aliados de mayor peso a fin de llevar a cabo el plan previsto.

Por otra parte, los caracteres excepcionales que revistió la presencia del líder justicialista en el país dejaron ver, tras su espectacularidad agobiante, un hecho que debe ser juzgado tanto en su aspecto de concepción militar como en sus efectos políticos inmediatos. A las dos partes en juego—subrayan quienes vienen observando la palpitante actualidad argentina—se les trastocaron los planes previos; pero mientras el Gobierno continuó actuando de acuerdo con un esquema rápido de acción, Perón se adaptó a las características del terreno en el cual debía moverse.

Alteró sobre la marcha el programa de los pasos que evidentemente había proyectado dar y se colocó en posición favorable para extraer el mayor beneficio para sí de la tardanza del Gobierno en cuanto a la percepción de que se había producido un cambio de frente.

### LA APOTEOSIS DEL REGRESO

En cuanto se refiere al Gobierno, la primera fase de lo que podría denominarse "Operación Retorno" figuraba, al parecer, como un desafío a quien había adquirido ya ribetes de mito en la mente de mucha gente para que volviera a revivir ese pasado glorioso suyo después de haber transcurrido dieciocho años con un exilio por medio, que también ayuda a incrementar el sentimentalismo y, por ende, a ensalzar la aureola de ese mito. Al día siguiente de la llegada del jefe justicialista se ha visto algo que empieza a dibujarse con caracteres nada risueños: Perón se asomó al balcón de la finca situada en la localidad de Vicente López, a escasos kilómetros de Buenos Aires, y saludó con su habitual gesto de brazos abiertos y levantados a los miles de entusiastas partidarios que le aclamaban.

Esto lo hizo poco después de entrar y tomar posesión de dicha finca; lo repitió más tarde en pijama, dando la sensación de que vestía uniforme de presidente. La estampa seguramente traerá a la memoria de sus adversarios tiempos que ya parecían muertos y sepultados. Lanusse—que había dicho no hace mucho que no era peronista, ni lo había sido, ni lo sería nunca—, si vio esas escenas en la pantalla de la televisión, no se pondría muy contento. Pero todos esos detalles formaban parte—él lo sabía—del plan concebido desde el momento en que aceptó el regreso de Perón a la Argentina y no tendría más remedio que aguardarse.

### LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD

Ahora la cuestión más candente y pelaguda consistiría en cuál será la próxima jugada del actual Jefe del Estado si Perón sigue actuando con la misma libertad que cualquier otro jefe político y consigue arrastrar a las masas, como ya lo hizo en 1945. Porque la Junta Militar tiene montado un dispositivo de seguridad en torno al visitante—para defender su integridad física, dice—bastante difícil de romper y que piensa mantener mientras se encuentre aquí Perón, aunque asegure en forma reiterativa que es el normal para responder de la propia seguridad del caudillo político y defender la tranquilidad y el orden público.

Hasta tal punto ese desafío del teniente general Lanusse se hizo patente, que llegó a decir que a Perón "no le daba el cuero" para venir a la Argentina, o, dicho en buen roman-





# SE ESPECULA SOBRE LA SUCESION DE HEATH

Parece que sería sustituido al frente del partido conservador por Edward Du Cann

LONDRES, 19. (Efe).—Rumores muy extendidos por el Palacio de Westminster, sede del Parlamento de Londres, aseguran que Edward Du Cann, recientemente elegido presidente del Comité conservador, puede ser el sucesor de Edward Heath como "líder" del partido "tory".

Tal especulación hubiera sido imposible incluso hace seis semanas, según dicen los observadores políticos. El Comité 1972, al que pertenecen todos los diputados de la retaguardia conservadora, ha tenido mucho cuidado a la hora de elegir presidente, inclinándose siempre por los candidatos sin as-

## Reunión de Asamblea de la O. T. A. N. en Bonn

Estudiará los temas de la futura Conferencia de Seguridad Europea

BONN, 19. (Efe).—La decimotercera sesión de la asamblea parlamentaria de la Organización del Atlántico Norte (O. T. A. N.) se ha iniciado hoy domingo en Bonn con una reunión del Comité Permanente que prepara la sesión plenaria del próximo miércoles, en la que participarán, en la capital alemana, 200 parlamentarios de los países miembros de la O. T. A. N. En el catálogo de temas de la agenda constan, según informan fuentes allegadas a la Organización, problemas relativos a la próxima conferencia preliminar de Helsinki, la reducción equilibrada y recíproca de armas y tropas en Europa y especialmente la ampliación del programa naval de la alianza ante la creciente presencia de la Escuadra soviética en todos los mares.

La sesión inaugural de estas tareas de la O. T. A. N. será presidida en Bonn, el miércoles próximo, por el presidente en funciones del Bundestag, Uwe von Hassel. El canciller Brandt y el secretario general de la O. T. A. N., Joseph Luns, intervendrán en la sesión, cuyos debates durarán hasta el viernes.

## GRAN NEVADA EN PARÍS

PARÍS, 19. (Efe).—Desde las doce treinta, una fuerte nevada cae sobre París y toda la región parisiense. Prudentes, los parisinos prefirieron permanecer en sus domicilios y no efectuar el clásico fin de semana en el campo, por lo que la circulación rodada es prácticamente nula en los alrededores de la capital.

Es la segunda vez que nieva sobre París desde el comienzo de la semana. Lluvia y nieve alternaron en todo el país durante los últimos diez días.



**Doña Mercedes Urrialde Casero de Fernández San Millán**

**FALLECIO EN MADRID EL DIA 19 DE NOVIEMBRE DE 1972**

**Habiendo recibido los Santos Sacramentos**

**D. E. P.**

Su esposo, don Luis Fernández San Millán; hijos, María de las Mercedes, Juan Luis, María Luz y Julia María; hermano, Angel; hijos políticos, Jesús Montero y Francisco Alonso; nieta, hermanos políticos, primos y demás familia.

**RUEGAN una oración por su alma.**

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 20, a las tres y cuarto de la tarde, desde su domicilio, Alberto Aguilera, 15, duplicado, a la Sacramental de San Justo.

# LA PAZ DEL VIETNAM, EN SU ULTIMA ETAPA

(Viene de primera página) survietnamitas y del G. R. P. (Gobierno Revolucionario Provisional) de Vietnam del Sur, lo que constituye la segunda novedad. Entre esas personalidades survietnamitas figuran la "ministra de Asuntos Exteriores" del G. R. P., señora Thi Binh, y el general Tran Van Don, hombre de confianza del Presidente survietnamita, Thieu.

## SAIGON ESTARA REPRESENTADO

El Gobierno de Saigón, que se opuso a la firma de los acuerdos precedentemente concluidos entre Kissinger y Le Duc Tho, sobre cuyo contenido no fue previamente consultado, estará presente en la última fase de las negociaciones. Quizá no de manera oficial en la mesa de las discusiones, pero sí indirectamente, gracias al permanente contacto del general Tran Van Don y del embajador Pham Dan Lam—jefe de la delegación survietnamita en la conferencia de la paz—con Kissinger y sus adjuntos.

Los representantes del Presidente Thieu se niegan a aceptar los acuerdos tal y como les fueron comunicados por Kissinger y el general Haig. "Dichos acuerdos—afirman—sólo favorecen a los comunistas y probablemente a los norteamericanos, aunque éstos arriesgan demasiado." Cuando se les pregunta en qué pueden favorecer a unos u otros, los representantes de Saigón explican: "A Hanoi, por dos razones: primera, porque los Estados Unidos cesan los bombardeos y evacuan totalmente el Vietnam, dejando en libertad de acción a las tropas norvietnamitas y a los comunistas del Sur; en segundo lugar, porque los comunistas se beneficiarían de la ayuda económica que, en compensación a los daños de guerra, Wash-

ington está dispuesto a pres-  
tarles."

En cuanto a Washington, también por dos razones: porque permite el "desenganche" de las tropas prometido por el Presidente Nixon, y porque recupera los centenares de prisioneros en poder de Hanoi, una de las principales preocupaciones del pueblo norteamericano.

## LAS DOS POSICIONES, ENFRENTADAS

Saigón insiste en que figuren en los acuerdos tres puntos esenciales de su argumentación: la instalación del organismo internacional de control inmediatamente después de la orden conjunta de "alto el fuego", la retirada de las tropas norvietnamitas que se encuentran actualmente en el sur del Vietnam y la fijación de la zona "desmilitarizada" y de la "línea de demarcación" entre el Norte y el Sur de Vietnam.

El Gobierno Thieu se opone a la creación del llamado "Consejo Nacional", con participaciones comunista, independiente y nacional, por considerarlo como una especie de "super-gobierno" que restaría toda autoridad a Saigón.

Los portavoces norvietnamitas afirman que no están dispuestos a modificar los acuerdos ya preparados. Sólo se reúnen para modificar la fecha del 31 de octubre—ya caducada—, que se fijó como día de la firma. Pero los observadores diplomáticos de París no están muy convencidos de "la intransigencia" norvietnamita. Si no desean modificar los acuerdos, ¿para qué se reúnen y envían tan importante delegación? ¿Y con qué objeto hicieron pública la negociación, que comienza mañana, día 20, en París?

Precisamente el anuncio—acompañado de una interminable serie de declaraciones sobre el tema—de las entrevistas Kissinger-Le Duc Tho y la lle-

gada de los delegados norvietnamitas constituyen la tercera novedad. Tres "novedades" que permiten augurar la conclusión definitiva de un acuerdo sobre el "alto el fuego" con la aprobación de las cuatro partes interesadas. Acuerdo decisivo para el restablecimiento de la paz en el Sureste asiático.

## KISSINGER LLEGA A PARÍS

PARÍS, 19. (Efe-Upi).—El consejero de la Casa Blanca Henry Kissinger ha llegado esta noche a París para mantener importantes conversaciones destinadas a dar fin a la guerra de Vietnam.

Las conversaciones están programadas para el lunes en un lugar que se mantiene en secreto entre Kissinger y el principal negociador de Vietnam del Norte, Le Duc Tho.

## Pretenden reformar la Carta de la O. N. U.

NACIONES UNIDAS, 19. (Efe-Upi).—Un grupo de dieciséis naciones, encabezadas por Filipinas, presentó ayer una iniciativa para realizar una revisión de la Carta de las Naciones Unidas, a fin de ponerla al día y hacerla más eficiente.

El grupo presentó una resolución al Comité legal de la Asamblea General, solicitando una serie de pasos a dar en preparación para una revisión de la Carta. Entre las distintas fases preparatorias se incluye el establecimiento de un "comité especial—formado por treinta y dos naciones—para la Carta de las Naciones Unidas".

La resolución, promovida por el secretario de Asuntos Exteriores de Filipinas, Carlos P. Rómulo, será enviada al Comité y al secretario general, Kurt Waldheim, para que estudien todos los cambios propuestos en la Carta y sometan un informe sobre el asunto en la próxima sesión de la Asamblea General.

# LA VISTA ES LA VIDA



## Con LENTES DE CONTACTO SE PUEDEN PRACTICAR TODOS LOS DEPORTES

Por Juan DELGADO ESPINOSA, contactólogo director del CENTRO DELGADO ESPINOSA

La experiencia ha demostrado que los lentes de contacto pueden ser usados en la mayoría de los deportes, superando en muchos aspectos a las gafas y obteniendo un mayor rendimiento deportivo. Por otra parte, existen deportes en los que no es posible usar gafas; tales son el fútbol, natación, vela, lucha, etc.; sin embargo, con lentes de contacto pueden practicarse sin problemas.

El campo visual, con el uso de anteojos, queda limitado por el arco de la armadura, por una parte, y, por otra, si el vidrio corrector es de una potencia medianamente importante, resulta aún más disminuido por ser únicamente de buena calidad la imagen percibida por el centro del cristal. Sin embargo, el lente de contacto permite un campo visual total, considerablemente aumentado al poder efectuar cualquier movimiento de rotación. Esto es de gran trascendencia para cualquier deportista, pues eleva considerablemente sus reflejos y recursos al tener mejor visión periférica.

Otro detalle muy singular es el de la profundidad de campo en aquellos deportistas que padecen anisometropía (diferencia de graduación entre los dos ojos) corregida con gafas, lo que origina un cálculo visual incorrecto de las distancias, teniendo especial importancia en aquellos deportes en que es necesario manejar distancias, como baloncesto, fútbol, atletismo, etcétera.

En deportes con desplazamientos rápidos, como el hockey, tenis o carreras de coches y motos, que exigen del practicante una visión perfecta, los lentes de contacto han conseguido mejorar los resultados, y en el caso de los pilotos de automóviles, aumentar considerablemente su seguridad, al mejorar el campo visual.

Generalmente, casi todas las actividades deportivas van acompañadas de un esfuerzo físico más o menos intenso, acorde con el deporte que se practica. Esto origina la consiguiente actividad de las glándulas sudoríparas del cuerpo, incluyendo, claro está, el rostro y principalmente la frente. La consecuencia directa de esta causa sobre la persona que usa gafas se traduce en un deslizamiento casi continuo de la armadura de su posición primaria correcta, ocasionándole fatiga visual, al estar mal centradas; empañamiento de los cristales; irritación en la zona nasal de apoyo de la armadura, etcétera. Unamos a esto el estorbo que suponen los anteojos para cualquier acción violenta.

Aunque a casi todos los deportistas se les adaptan lentes de contacto comunes, hay determinados deportes en los que se hace preciso cambiar de sistema. En ocasiones, a nadadores, lanzadores de trampolín, water-polo, etc., es necesario adaptarles lentes esclerocorneales (cubren toda la córnea y parte de la esclerótica) para lograr una mejor estabilidad del lente sobre la córnea, y en los boxeadores es imprescindible

adaptar lentes gelatinosas blandas. La experiencia en Estados Unidos ha demostrado que muchos deportistas de segundo orden con déficit visual, han pasado a primera fila e incluso han llegado a ser campeones a raíz de utilizar lentes de contacto.

La mayoría de los deportes se practican al aire libre, y casi siempre a pleno sol, siendo muchos los que sufren de fotofobia, a los que se les podría adaptar lentes de contacto coloreados para filtrar la luz solar.

En resumen, los lentes de contacto están llamados a prestar un importante servicio a cuantos deportistas sufren defectos visuales y a mejorar notablemente su rendimiento.

Es una colaboración del  
**CENTRO DELGADO ESPINOSA**  
LOS SOTANOS  
Avenida de José Antonio, 55  
MADRID

# DOS DESCONOCIDOS ATRACAN UNA PANADERIA EN CHAMARTIN

Amenazaron al dueño con una escopeta y una navaja, se llevaron 18.000 pesetas y escaparon en un coche

**Perece un joven de veinticuatro años arrollado por el tren**

Bajo amenazas de muerte, dos atracadores, al parecer jóvenes, obligaron al dueño de una panadería a que les entregase todo el dinero que en aquellos momentos, las ocho de la mañana de ayer domingo, había en la caja. Los desconocidos, que penetraron resueltamente en la panadería propiedad de don Clemente Fernández Sánchez, en la calle de Pobia de Segú, número 3, de Chamartín, empuñaban una escopeta uno de ellos, y el otro, una navaja automática.

Todo ocurrió en cuestión de segundos. En aquellos momentos la panadería estaba vacía, y ante las amenazas de los atracadores, el señor Fernández Sánchez, que temió también que pudiera ocurrirle algo a una sobrina de catorce años que estaba en la tienda, entregó todo el dinero a los atracadores. Estos, tras conminarles para que no gritaran y se mantuvieran quietos, salieron de la panadería y subieron en un coche que les esperaba en la puerta y que inmediatamente emprendió veloz huida. La Brigada de Investigación Criminal realiza gestiones para tratar

de identificar y detener a los autores del hecho.

## PERECE ARROLLADO POR UN TREN

Un joven de veinticuatro años, identificado como Marcos Castey Arranz, natural y vecino de Pederinos (Ávila), resultó muerto al ser arrollado por un electrotrén cuando cruzaba la vía a la altura del kilómetro 50 de la vía férrea Madrid-Irún.

## UN MUCHACHO APUNALA A OTRO EN USERA

Ha sido puesto a disposición de la autoridad competente el joven de quince años Vicente M. H., acusado de haber apunado a otro muchacho de la misma edad, llamado Adolfo Romero Lacasa, que vive en la calle de Amor Hermoso, número 112. Adolfo fue asistido en el equipo quirúrgico de la calle de General Ricardos, donde los facultativos le apreciaron una herida incisa producida por arma blanca en la región renal izquierda. Al parecer, la agresión se produjo como consecuencia de otra pelea que el agredido había tenido con un amigo del agresor.

## NUEVO ACCIDENTE EN EL CRUCE DE LA CARRETERA DE ANDALUCIA-VILLAVERDE

Otro camión de gran tonelaje ha protagonizado un nuevo suceso en el cruce de la carretera de Andalucía con Villaverde. Esta vez sólo resultó con algunas lesiones, que no parecen tener mayor gravedad, el conductor del vehículo. El accidente ocurrió cuando el conductor del camión, matrícula CA-94.267, tuvo que efectuar un brusco frenazo al llegar al paso de peatones que hay en aquel lugar, y entonces, una pieza mecánica que llevaba en el remolque se desplazó hacia adelante, aprisionó la cabina y desniveló el equilibrio del "trailer", que volcó sobre su costado izquierdo, arrancando en la caída el poste del semáforo. El conductor fue rescatado de la cabina y trasladado a la clínica de La Paz, donde quedó internado.

## DETENCION DE VENDEDORES DE REVISTAS Y PELICULAS PORNOGRAFICAS

Por inspectores de la Brigada Regional de Investigación Criminal han sido detenidas cuatro per-

## BALANCE DE ACCIDENTES EN LAS CARRETERAS PROVINCIALES DE MADRID

### Atropello mortal en Alcobendas

Un turismo, a consecuencia de un reventón, se metió en el arcén y arrolló a una mujer

Un atropello mortal registra el balance de accidentes ocurridos durante el fin de semana en las carreteras provinciales de Madrid, según datos que facilitó la Guardia Civil. En el resto de total de doce víctimas.

El accidente mortal se produjo en el término de Alcobendas, a la altura del kilómetro 17,900 de la carretera de Burgos. A consecuencia del reventón de un neumático, don Juan Vega Niño perdió el control de su vehículo, el M-515.910, y se metió en el arcén, donde arrolló a doña María del Rosario López Plaza, quien resultó muerta a consecuencia de gravísimas heridas que sufrió.

sonas acusadas de dedicarse de algún modo a la venta y circulación de revistas y películas pornográficas. Se trata de Antonio Serrano Cárdenas, Eugenio García Francisco, Agustín Guardiola Delgado y Vicente Pedro Rodríguez Álvarez, a quienes les fueron intervenidas las citadas publicaciones y películas. Todos han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

## ROBO EN UNA FONTANERIA

Uno o varios desconocidos forzaron el candado de la verja de una casa y posteriormente la puerta de entrada para penetrar en una fontanería situada en la calle de Buenavista, número 9. Los desconocidos, según ha denunciado el

propietario del establecimiento, don Pedro Agudo Sánchez, se llevaron sesenta mil pesetas que se guardaban en una pequeña caja de caudales.


## SALTADA POR UN DESCONOCIDO

Victoria Carrán Benet, domiciliada en la calle de Aspe, ha denunciado a un desconocido que cuando iba a entrar en su casa, por la noche, le salió al paso, y, bajo amenazas, le obligó a que le entregara las 6.500 pesetas que llevaba y su pasaporte.

## OBRA POCO CONOCIDA DE SOLANA



En la sala de exposiciones del Banco de Bilbao, en Madrid, se presenta en estos momentos al público una amplia representación de la obra de Gutiérrez Solana poco conocida entre los aficionados, porque pertenece a colecciones particulares. Muchas de las piezas aquí expuestas constituyen obras capitales en la producción de este gran artista madrileño, de origen montañés. Este retrato de Unamuno, por ejemplo, perteneciente a la colección de la señora viuda de De la Serna, puede considerarse como una obra fundamental de Gutiérrez Solana



**Vallehermoso, S.A.**

comunica el traslado de sus oficinas a la planta baja de su nuevo conjunto PRINCESA, 5

Información sobre las oficinas, locales y apartamentos de este nuevo conjunto en VALLEHERMOSO, S.A. Planta baja del nuevo edificio PRINCESA, 5 Tfn. 2416300



**BASCULAS "MAGRINA"**  
PARA TODAS LAS INDUSTRIAS

- CORRIENTES
- AUTOMATICAS
- ELECTRONICAS
- REFRIGERACION

GALAYO San Bernardino, 13  
TELÉFONO 248 03 34 MADRID-1

**Ganen dinero**

Hasta un joven de quince años puede ganar 1.000 pesetas diarias cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Comparamos producción a alto precio. Información: Ref. 507 - Productos Vegetales

**MONTBLANC**  
CALLE CALVET, 5.  
BARCELONA (6)

# LA MEJOR ESMERALDA, EL DESARROLLO

Por Nemesio FERNANDEZ-CUESTA

lenguaje de España en América. El inteligible en Colombia, cuya mejor esmeralda es ya el desarrollo, por el que luchan desde el Presidente hasta el último de los ciudadanos.

des de expansión de ciertos sectores de nuestra economía hacen precisa la inversión directa en otros países si queremos mantener o incrementar en ellos una cuota de mercado. Sin espejismos de prestigio. Sin deslumbramientos por nuestra posición de divisas. Sólo y tan

sólo cuando la propia dinámica del sector o de sus empresas aporte una titularidad racional y pragmática de inversor potencial.

Viajes con huella. Como son los de los ministros españoles por América. El comercio exterior debe ser fuente de desarro-

llo económico; pero la cooperación en ese desarrollo es la única que puede apuntalar el intercambio. Es la gran verdad, la elemental verdad, que hemos de vender dentro y fuera de España. Esto y no otra cosa ha hecho López Rodó.

Mentalidad nueva ante realidad nueva. Necesidad nueva, aunque nada nuevo haya en una política económica vieja para otros países.

El cambio, el gran cambio, el distinto horizonte avizorado por España no es nada menos que el de la transposición de dos importantes verbos. Antes nos aferrábamos al querer es poder. Ahora, poder es querer.

## un abrigo cortefiel listo para vestir en el acto

- 1 - Abrigo entallado, una fila de botones, dibujos espigas y moteados de mucha actualidad.
- 2 - Abrigo corto, cruzado, colores lisos, marino, beige, gris y verde.
- 3 - Abrigo cruzado, en pura lana virgen, línea ligeramente entallada, en dibujos gales, homespun y espigas.



PURA LANA VIRGEN

con detalles que marcan la diferencia

# cortefiel

satisface plenamente

GENERALISIMO, 66 (AREA CUZCO), JOSE ANTONIO, 27 y 76  
MONTERA, 7 - BRAVO MURILLO, 103 - TOLEDO, 52 - ROMANONES, 7

VIVA, vivísima en la retina, otra vez nuestra América. Con sus hombres. Con sus problemas. Con ese afán, casi dramático, por el desarrollo. Breve estancia. Una más. Importante. Nuestró el de López Rodó. Nuestros ministros cruzan el Atlántico más frecuentemente y, sobre todo, hablan distinto en unos países que, por mirarse hacia dentro, miran a España. La hondura del nuevo diálogo abierto nos planta de una zamboriza ante una responsabilidad. No podemos defraudar cuando el espejo de nuestro desarrollo centellea a sus ojos. Bajo el sol, que pone arreboles de esperanza o en pugna con la bruma de su incertidumbre. Es la hora, el estallido del desarrollo. No es la frase estereotipada. Es la verdad que allí se palpa. El gran mensaje de esta España, ya embebida, amasada con el esfuerzo de todos. Una España más vigorosa, que ellos desean se derrame para fundirse de nuevo en un reencuentro promueve hacia el futuro. ¿Quiénes son ellos? En definitiva, somos nosotros. Hubo, ciertamente, unas vacaciones históricas. El pasado se lo llevó el diablo, pese a su carga de grandezas. El presente es nuestro. Vivimos la hora actual, casi el cuarto de hora en el que nos jugamos el lance del desarrollo. El campo de la contienda, el del sí para siempre o el del nunca jamás, desborda la envoltura de España. Trasciende para trabarse con esta Latinoamérica, Iberoamérica o Hispanoamérica, que, por encima de las intencionalidades terminológicas, nos reclama con voz fuerte, con clamor, una presencia activa. En esa actividad que ha de romper el círculo de la frustración, España, ni puede mantenerse ausente ni menos dar una medrosa espantada.

No es mera literatura, palabras. Es claro interés. Es posibilidad cierta. Tres días en Colombia nos precipitan a conclusiones positivas. Nada es fácil. Todo lo contrario. La nueva vivencia verifica, reafirma experiencias anteriores. El trabajo es duro. No sin riesgo. La tarea exige temple. Claridad de planteamientos. Seguimiento certero. Ahí está, sin embargo, para gritarnos. No sólo a la conciencia, a una solidaridad de espíritu, sino a nuestros intereses económicos.

Las realidades se imponen. Evolucionan. El comercio exterior puede contribuir al desarrollo. No siempre. De ahí que haya países cada vez más ricos y otros cada vez más pobres. Los intercambios comerciales agotan sus posibilidades de expansión cuando el desarrollo exige apertura, pero también conciencia, voluntad, decisión y sacrificio internos para impulsar los recursos y asignarlos racionalmente. Importantes son los planes de desarrollo. Más lo es, sin embargo, el desarrollo de los planes. Si España se margina, si vuelve la espalda, el despegue económico y no se vincula a los procesos de industrialización de nuestra América, yugula el futuro de sus corrientes comerciales.

Esta ha sido la idea fundamental que ha presidido el viaje de López Rodó, y concretamente en Colombia, país con el que mantenemos un volumen global de intercambio que se aproxima a los cien millones de dólares anuales. Avaro de los minutos, ha martilleado con precisión y contundencia para anudar de manera permanente una cooperación industrial, técnica y financiera, que es la única que puede consolidar y acrecentar el flujo comercial hispano-colombiano, máxime con el condicionante de la proyección más ambiciosa, pero cada vez más real, del pacto andino.

Escuché a nuestro ministro desgarrar datos, exponer logros, sugerir iniciativas en la conferencia dictada en Bogotá. El salón de actos del Banco de la República, pleno de personalidades pendientes y cautivadas por las palabras de López Rodó. Trabajo, trabajo, trabajo, continuidad. No hay otra fórmula. Desterrar la improvisación. Cada entrevista, un sólido pelotón. Realidades, intereses, concreciones, negocio. Es el

**Peloterías Villar**

PIELES FINAS

VEANUESTROS MODELOS 72-73

FACILIDADES

MARQUES DE URQUIJO, 26

BUZMAN EL BUENO, 2

Tel. 2483733 - 2475419 - Madrid

EL 7 DE DICIEMBRE, "APOLO 17"

# CONCLUYE EL MAYOR TRABAJO CIENTIFICO Y TECNICO DE LA HISTORIA

- Por primera vez se incluirá en la tripulación del «Apolo 17» a un científico profesional
- Jamás la Luna había sido sometida a un examen físico tan minucioso como el que realizarán en diciembre los astronautas del «Apolo 17»

Por Manuel CALVO HERNANDO

Para mañana, martes 21, está previsto el lanzamiento del satélite "ESRO-IV", el séptimo del Organismo Europeo de Investigación Espacial. Por otra parte, con el vuelo hacia la Luna que se inició el 7 de diciembre concluirá el proyecto "Apolo", el trabajo científico y de ingeniería de mayor envergadura en la historia conocida de la humanidad. Será éste el sexto descenso de unos hombres sobre la superficie lunar y el último por unos cuantos años.

La última misión del programa "Apolo" será también la más larga, y se espera que, científicamente, la más provechosa. Entre las particularidades que merecen anotarse está el hecho de que el lanzamiento se realizará varias horas después del crepúsculo, y será el primer despegue nocturno realizado por astronautas norteamericanos. Ha sido necesario hacerlo así a causa de las posiciones relativas de Cabo Kennedy y del lugar proyectado para el descenso sobre la Luna en la región Taurus-Littrow, situada en la parte nororiental del disco de la Luna, tal como lo vemos desde la Tierra, y zona de encumbradas montañas y valles. El

lanzamiento a esa des acostumbrada hora encaminará a la astronave hacia una ruta que permitirá ahorrar combustible, por ser necesario un número menor de correcciones del rumbo, y, además, logrará que el ángulo de los rayos solares sea bueno para el descenso sobre la Luna.

### POR PRIMERA VEZ, UN GEOLOGO

Por primera vez, una tripulación espacial norteamericana incluirá a un científico profesional, Harrison H. Schmitt, de treinta y siete años, doctor en ciencias, especializado en geología, que será el piloto del módulo lunar.

Además de instrumentos de investigación semejantes a los utilizados en una o más de las anteriores expediciones, el "Apolo 17" lleva instrumentos para realizar diez experimentos nuevos, que no estaban totalmente preparados en anteriores etapas del programa.

Mandarà la expedición Eugene A. Cernan, de cuarenta años, capitán del "Apolo 17", que ya ha vivido en el espacio un total de más de once días en dos vuelos desde que se calificó como astro-

nauta en 1963. En mayo de 1969, a bordo del "Apolo 10", rodeó la Luna treinta u una veces y llegó a una distancia de 15 kilómetros de ella, y durante el vuelo del "Géminis 9", en junio de 1966, "se paseó" por el espacio durante dos horas y diez minutos, con lo que fue el primer hombre que permaneció fuera de una astronave situada en órbita durante una revolución completa de la Tierra.

Harrison Schmitt será el primer científico de preparación universitaria completa que haya pisado un cuerpo celeste. Experto en el análisis de rocas y de formaciones rocosas, se le eligió para astronauta en 1965 al objeto de destinarle precisamente para una misión científica de esta naturaleza.

El tercer miembro de la tripulación es Ronald E. Evans, de treinta y nueve años. Astronauta desde 1966, aún no ha participado en ningún vuelo espacial. Será el piloto de la cápsula de mando, por lo que no descenderá sobre la Luna.

### UN MINUCIOSO EXAMEN FISICO

En los cuatro mil seiscientos millones de años transcurridos desde



Fotografiados ante el gigantesco "Apolo 17" que los ha de llevar a la Luna, los tres astronautas del próximo vuelo espacial—Harrison, Eugene y Ronald—sonríen satisfechos. (Europa Press.)

su nacimiento, la Luna no habrá sido sometida a un examen físico tan minucioso como el que realizarán en diciembre los astronautas del "Apolo 17". Llevarán los mejores y más nuevos instrumentos para investigar la superficie de la Luna, su interior y sus alrededores.

Se idearon algunos de estos instrumentos para los "Apolos" 18 y 19; pero cuando se anulaban los planes para estas expediciones, los científicos siguieron adelante, desarrollaron los instrumentos y los destinaron al "Apolo 17".

El resultado es que el programa científico del "Apolo 17" supera en diversidad y alcance el de cualquier otra expedición espacial.

### ONCE EXPEDICIONES AL ESPACIO

Una era de exploración inolvidable terminará cuando el "Apolo 17" caiga en el océano Pacífico a las 19.24 (hora de Greenwich) del día 19 de diciembre. La culminación de ese viaje de ida y vuelta de trece días a la Luna coincidirá con el final del programa "Apolo".

Si el programa de esta última exploración se desarrolla como está previsto, el conjunto del programa "Apolo" estará constituido por once expediciones por el espacio, cada una de ellas con tres tripulantes, dos de las cuales se realizaron en órbita terrestre y nueve supusieron girar en torno a la Luna. En cada una de seis de ellas, dos astronautas, con un total de doce, habrán descendido sobre nuestro satélite.

Otros doce astronautas habrán volado alrededor de la Luna sin tratar de pisarla. Tres de estos hombres habrán hecho el viaje de ida y vuelta dos veces: los astronautas James A. Lovell, Jr., en el "Apolo 18" y en el 13; John F. Young, en el "Apolo 10" y en el 16; y Eugene A. Cernan, en el "Apolo 10" y 17.

### MICROLABORATORIO BIOLÓGICO

La conquista de la Luna proseguirá cuando acabe el programa "Apolo", pero se tratará de una exploración diferente y se desarrollará primordialmente en los laboratorios de investigación.

Un elevado número de científicos de muchas naciones seguirán examinando las rocas, el polvo y los millares de fotografías traídas por los astronautas.

Otros investigadores continuarán analizando la inmensa cantidad de datos acopiados en la Luna y sus proximidades por las tripulaciones "Apolo" o enviados hasta nosotros por los instrumentos automatizados que se montaron en la Luna.

Es tan grande la cantidad de informes de esta naturaleza de que disponen hoy los científicos, que solamente han podido considerarlos provisionalmente. Creen que les harán falta varios años para estudiar esta cosecha enorme de datos procedente del programa "Apolo".

Otra peculiaridad de la misión "Apolo 17" es el microlaboratorio biológico que llevará a bordo, con una serie de experimentos preparados por el grupo de trabajo de Biología Espacial del Consejo de Europa. Se trata de estudiar los efectos de la radiación cósmica sobre diversos sistemas de microorganismos. Actualmente están en estudio los resultados de la prime-

ra de estas experiencias, realizadas anteriormente.

### LAS VICTIMAS DEL ESPACIO

El comienzo de la aventura del hombre en el espacio ha costado varias vidas. En enero de 1967 tres astronautas norteamericanos se carbonizaron en una cápsula "Apolo" durante una prueba terrestre. Tres meses después murió un colega soviético cuando, al regresar su nave espacial, tuvo dificultades con los paracaídas y se estrelló en la tierra. En junio de 1971 otros tres soviéticos, que regresaban de un viaje de veinticuatro días por el espacio, fueron hallados muertos en su cápsula "Soyuz" poco después del amarraje.

Pero el programa espacial ha costado no sólo vidas, sino mucho dinero. Solamente en las expediciones lunares norteamericanas se han gastado cerca de 26.000 millones de dólares. Cada cohete "Saturno", de los que se emplean para impulsar las cápsulas de los astronautas, vale 200 millones de dólares. El automóvil lunar en el que pasearon los astronautas del "Apolo 16" costó doce millones.

En diciembre no sólo termina el "Apolo", sino que también será el final para el cohete "Saturno 5". Probablemente en lo que queda de siglo no se construya ningún otro cohete con tal potencia, un monstruo que puede elevar y poner cien mil kilos en órbita terrestre, pero tremendamente caro. En los proyectos futuros, tal como están proyectados, resultará mucho más barato construir varios cohetes de menor capacidad, pero también más económicos.

La N. A. S. A. va a iniciar un extenso programa, más barato que el "Apolo"; el próximo año será la estación orbital "Skylab" la que durante cincuenta y seis días circundará la Tierra. Después será la colaboración ruso-americana, con la puesta en marcha del "adaptador universal", que debe unir vehículos espaciales tan diferentes en su concepción mecánica como son el "Soyuz" y el "Saljut" con el "Skylab" y el módulo del "Apolo". Y para más adelante se estudian ya nuevos planes que permitan a la Humanidad continuar la exploración, ya iniciada, del espacio cercano.

## El ministro español del Aire, recibido por el Presidente del Irak

BAGDAD, 19. (Efe).—El Presidente de la República iraquí, general Ahmed Hassan Albakr, ha recibido hoy en su despacho oficial al ministro español del Aire, general Julio Salvador Diaz-Benjumea, que llegó ayer por la tarde a la capital iraquí para una visita oficial de cuatro días en el país, al frente de una delegación española.

Asistió a la entrevista, de una duración de media hora, el ministro iraquí de Defensa. El general Diaz-Benjumea, tras colocar un ramo de flores en la tumba del soldado desconocido, visitó la Academia Militar de Bagdad.



## ¡Qué gran servicio le ofrece Conde de Caralt!

Díganos a quién, cuándo y dónde, en cualquier lugar de España, y nosotros entregaremos puntualmente su felicitación personal y su obsequio Conde de Caralt sin ningún gasto adicional para Ud.

Muchos años de experiencia nos permiten ofrecer este servicio en el punto más céntrico de cualquier capital y en el pueblo, aldea o caserío más lejano.

No enviamos el champán... ¡Conde de Caralt ya está allí!

Enviamos su mensaje personal. Transmitimos su orden al lugar que Ud. señala y nuestra propia organización —que también está allí— se ocupa de que el distribuidor más idóneo entregue su felicitación personal y su obsequio Conde de Caralt a la persona indicada y en fecha oportuna.

(...y si Ud. no puede preparar su mensaje, nosotros al entregar su obsequio Incluiremos una nota simpática dando a conocer al destinatario, que recibe «Conde de Caralt» por orden de Ud.)

Ud. ahorra un tiempo precioso. Ud. elimina sus preocupaciones. Ud. demuestra su buen gusto personal y sobre todo, Ud. consigue estas ventajas sin ningún gasto adicional para Ud.

Este servicio es gratuito para nuestros clientes.

Solicite información a su proveedor habitual

Escriba o llame por teléfono

- Madrid : Delegación C. Piamonte, 14 Tels. 2310235 y 2318327
- Toledo : Antonio Serrano, C. Tornerías, 13 Tel. 213655
- Talavera : Alfonso Tomás, C. Tercio del Alcazar, 10 Tel. 801634
- Cuenca : Vicente Martínez, C. Crta. Valencia, Km. 1 Tel. 213823
- Ciudad Real : Luis Galiana, C. Audiencia, 3 Tel. 212854
- Puertollano : Arturo Serrano, C. Cañas, 10 Tel. 411677
- Segovia : Jesús Martín, Pa. Ezequiel Gonzalez, 27 Tel. 4927
- Barcelona : Oficinas Centrales : C. Canuda, 45-47 2o. Tel. 2326270

- 3 botellas
- 6 botellas
- 12 botellas



## ¡Qué gran servicio le ofrece Conde de Caralt!

domingo 20 noviembre 1972

# ESPAÑA DESDE DENTRO

## LA DOCTRINA DE JOSE ANTONIO MIRA HACIA EL FUTURO

Un importante decreto: el de régimen de las asociaciones sindicales ● **Hacia la contención del alza de los precios** ● Fuertes debates en la discusión de la modificación del título preliminar del Código Civil

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

**QUERIDO director:** Se cumple hoy el treinta y seis aniversario de la muerte de José Antonio Primo de Rivera. Recuerdo en su memoria unos versículos del "Eclesiástico". Son aquellos que dicen: "Se levantó como una llama y su palabra ardía como una antorcha." Treinta y seis años no han difuminado su figura ni sus palabras. José Antonio miraba al futuro; no se recreaba en el pasado. Su doctrina—ese la conocemos o nos hemos quedado sólo con algunas frases sueltas, repetidas, que se convierten en tópicos; él, que se convertían en tópicos—es un tratado de convivencia para los españoles. Y su muerte—"ojalá que la mía la última sangre española que se vertiera en discorde"—fue toda una lección. La el odio a su figura, a lo que representa con su doctrina, lo que lleva a la muerte; su juicio no es un fallo de la justicia; es una condena del odio.

**Director:** Años después de la muerte de José Antonio, uno de los jurados del proceso que le condenó a muerte, Marcelino Garrote, de la Falange, confesó, y su declaración resume todo: "No había ninguna prueba legal para condenar a José Antonio, no ya de pena de muerte, sino ni siquiera de pena grave."

Al retirarse a deliberar el jurado que le condenaría a muerte, los periodistas alicantinos que asistían al juicio se acercaron a José Antonio y le dijeron: "Ya habrán visto—les dijo el fundador de la Falange—que no nos separan abismos ideológicos. Si los hombres nos conociéramos y nos habláramos, esos abismos que creemos ver apreciaríamos que no son más que pequeños valles."

El mismo José Antonio escribía al día siguiente en su testamento esta reacción popular del jurado:

"Como en tantas ocasiones, adúltero los viejos textos de nuestra doctrina familiar. Una vez más observo que muchísimas caras, al principio hostiles, se iluminaban, primero con el asombro y luego con la simpatía. En sus rasgos me parecía leer esta frase: "¡Si hubiéramos sabido qué era esto, no es hubiéramos estado allí, ni yo ante el tribunal popular ni otros matándose por los campos de España."

Más todavía: un representante de la C. N. T. de Alicante en el tribunal popular, al terminar José Antonio su defensa, se le acercó y le dijo: "Si yo hubiera escuchado antes lo que he oído esta noche, ni tú estarías ahí sentado ni yo en el tribunal." Y un guardia de Asalto de los que custodiaban a José Antonio y con el que éste conversaba mientras aguardaban el fallo: "Vamos a ver—pregunta el jefe de Falange—: si usted fuera jurado, ¿qué fallaría?" Y el guardia, sin titubear, responde: "Votar la absolución, sin duda alguna, y seguirle a donde fuere."

**Director,** creo que conviene recordar estas cosas cuando conmemoramos hoy la muerte de un hombre que amó y murió por una España que no le gustaba, porque la quería como la soñaba en su doctrina, que no es de ayer, que también es de hoy y que tiene, como las flechas imperiales que adoptó como símbolo, una proyección hacia el futuro.

**ASOCIACIONES SINDICALES.**—Casi dos años después—el tema se discutió en el examen de la ley Sindical en las Cortes el 26 de noviembre de 1970—, el Ministro de Relaciones Sindicales, señor García-Ramal, ha presentado el Decreto sobre régimen de las organizaciones profesionales sindicales o, como se le conoce también, régimen de las asociaciones sindicales. Entonces se discutió el tema en las Cortes durante tres sesiones, con unos debates de gran altura política. El punto de discordancia fue el de si había de concederse o no la pluralidad asociativa. Triunfó la tesis de que no debería haber esa pluralidad.

La más importante innovación

que introduce el Decreto está constituida por el paso de un sistema basado en estructuras de encuadramiento, forma cómo se concibieron las secciones en otro tiempo, a otro basado en formas asociativas. Incluso organizaciones como los Consejos de Trabajadores y Empresarios, de carácter federativo y de ámbito interprofesional, son concebidos como formas asociativas. En dos años se quiere completar el desarrollo normativo de la Ley Sindical. Faltan por publicarse el Reglamento general de los Sindicatos, el de las Cámaras de Comercio, Agrarias y Mineras, el de sindicación, el de ejercicio de los derechos sindicales en la empresa y el de régimen jurídico y procedimiento sindical.

El Decreto ahora publicado tiende a hacer compatible la defensa de los intereses generales con los derechos que en la Ley Sindical se reconocen al sindicato. Pero para que estos derechos puedan ejercerse de manera adecuada es indispensable que los sindicatos y sus organizaciones profesionales tengan un pleno y fácil conocimiento de cuáles son sus facultades y sus obligaciones. Hasta ahora, las materias varias que se comprenden en el Decreto habían sido reguladas en ocho disposiciones.

El Decreto de asociaciones sindicales es importante y puede ser una experiencia, a la vista de su desarrollo y experiencia adquirida, para ir a otras asociaciones, de las que tanto se habla y de las que tan poco se sabe sobre su definitiva creación, con uno u otro nombre.

**HACIA LA CONTENCIÓN DEL ALZA DE PRECIOS.**—Durante la semana pasada, el Ministro de Comercio, señor Fontana Codina, se ha reunido con los Gobernadores civiles para tratar con ellos de las medidas de contención de precios dictadas por el Gobierno; se ha reunido también el Ministro con el Consejo Nacional de Trabajadores. El Gobierno quiere contener los precios sin deterioro del desarrollo. El Ministro dejó expuesto de manera clara que no se van a producir importaciones de choque, sino que las importaciones estarán pensadas para complementar la producción nacional, por lo que no tienen razón de ser los temores que pudieran suscitarse en este sentido. Y que el Gobierno fijará dos precios para cada producto: uno señalando una garantía máxima para el productor y otro precio máximo que significará una garantía para el consumidor. Con esto se espera—dice el Ministro—que los precios reales se mantengan entre los dos toques fijados.

Cada semana se tomará como base del precio la media de cotización de cada producto en los mercados centrales durante la semana anterior y se añadirán los gastos de transporte y los márgenes comerciales. Parece, director, que esta vez—tal y como andan los precios en alza creciente—las medidas estudiadas darán su resultado durante los seis meses de aplicación que se han fijado. Hace falta creer que todo marchará como se ha planificado. Pero creo que no deben vigilar solamente las autoridades el desarrollo de la campaña de contención de precios. Que el consumidor—me parece—tiene también un importante papel que jugar en esa vigilancia. Es decir, colaboración eficaz de todos para que el propósito no se quede en normas muy bonitas, pero sin resultado práctico. El tiempo lo dirá.

**LA MODIFICACIÓN DEL TÍTULO PRELIMINAR DEL CÓDIGO CIVIL.**—Durante la semana, y en cuatro días hábiles de sesiones legislativas, la Comisión de Justicia de las Cortes Españolas ha estudiado y discutido el proyecto de Ley de Bases para modificar el título primero del Código Civil. Los debates han sido largos y de gran

contenido jurídico, con sus ribetes políticos. Resulta que a un importante número de procuradores no les parece bien que, a su en-

tender, las Cortes concedan una autorización al Gobierno para que redacte los dieciséis artículos que se modifican según las Bases que

# PIELES DE VILLAGROY en EL CORTE INGLÉS

El Corte Inglés ha reformado este año las "boutiques" de piel de sus centros comerciales para subrayar la incorporación a la casa de una marca peletera de gran prestigio: la de Villagroy. Independizados en lo posible, para sustraer del clima de urgencia que impera en los demás departamentos a la clientela necesariamente más reposada de éstos, los centros de Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao y Sevilla se han convertido en exposición permanente de modelos. Con la característica de la máxima actualidad y garantía en cuanto a la calidad por el nombre del creador y realizador de los mismos, una de las autoridades en su especialidad en nuestro país.

En esa exposición se advierten tres categorías de precios, propuestos para alcanzar los diversos niveles de compradores: un 10 por 100 de tipo económico, un 60 por 100 medio y el resto de lujo.

Dichos apartados, en lo que se refieren al presente año, se reparten en un total de ochenta diseños exclusivos y seleccionados de la última serie ideada por Villagroy, marcados por su estilo peculiar, juvenil, desenvuelto.

Los talleres de peletería que mencionamos se comprometen asimismo a ejecutar los arreglos de adaptación de cada prenda si los necesita, además de atender a su limpieza y a ocuparse de su conservación. Los curtidos, por otra parte, también van avalados por la misma firma.

## PEQUEÑOS Y GRANDES ARTICULOS

El público puede consultar a los vendedores, puesto que han sido debidamente preparados para su labor, asistiendo a cursillos donde se han familiarizado con la materia que ahora distribuyen.

Con su consejo, cualquier adquisición, desde el breve cuello de visón al chaquetón de foca, resulta una operación agradable y bien orientada.

Hablamos de colas y de animales enteros, de piezas sueltas y de prendas terminadas, porque por igual se exhiben pequeños o importantes artículos en estas "boutiques". En ellas se da además una variedad de elementos destinados a complacer a la persona más caprichosa. Los anima-



han de aprobar las mismas Cortes. Quieren que esos artículos, una vez redactados, vuelvan a las Cortes para conocer éstas si se ha cumplido fielmente la autorización legislativa que la Cámara concedió al Gobierno. En el fondo de este debate, que surgió con las enmiendas a la totalidad del proyecto y que se ha replanteado otra vez en la discusión de los artículos primero y segundo, hay un no querer delegar funciones sin comprobar después el uso que se hizo de esa delegación; para otros hay también cierto recelo. Así están los debates, cargados de interpretaciones de la Ley Constitutiva de las Cortes y del Reglamento de la Cámara, para ceder funciones o no cederlas, pero mirando hacia eso que los procuradores llaman "salvar el fuero de las Cortes".

Esta misma semana comenzarán a estudiar las Cortes el proyecto de Ley de lucha contra la contaminación atmosférica, que falta hace. Y el Consejo Nacional se reunirá en sesión plenaria el miércoles por la tarde.

las silvestres o salvajes y no faltan las obtenidas en criaderos, las bellas y finas y las pintorescas y populares. Toda suerte de corderos, en sus versiones de astracán, y los astracanes con sus derivaciones de garras, trozos y lomos forman parte del conjunto. Hay que recordar las muchas familias de zorros: los de Canadá, los de Australia y los de Mongolia, por ejemplo, y entre las pieles manchadas, los gatos salvajes españoles y chinos, el "east-cat" y el gato-leopardo. También entran en la lista la chinchilla china, el ocelote y las imitaciones sobre la piel de "kid", un cordero que cabe hacer pasar por guepardo, por jaguar o por cebra si se le somete a un adecuado proceso de tinte.

## RASGOS JUVENILES

El signo de esta colección 1972-1973, como ya indicamos, es el desenfado y la alegría. Si tales rasgos se notan en la totalidad, mucho más quedan patentes en los modelos para la gente joven, como los de "novack" en sus nuevos tonos, bronce, cobre y avellana; en los de conejo español o francés, con su distinto grado de sofisticación, y en los "kalgán", de estampa tan identificada con la corriente "hippie" y sus seguidores.

La línea de cualquiera de ellos destaca por la simplicidad, por el acercamiento de la prenda al cuerpo, hasta la cintura, y porque se despega desde ese punto, con vuelo medido, hasta cubrir la rodilla.

Los precios responden, como es de rigor, a las categorías. Podemos citar las 95.000 pesetas de un abrigo de visón delicado y las 6.000 de otro de conejo confortable; las 16.000 de uno de "kalgán" y las más elevadas 680.000 de uno excepcional en pantera de Somalia.

El hecho es éste: que todas las pieles, desde las modestas hasta las de alcurnia, y todas con una confección esmerada, se pueden comprar en El Corte Inglés.

ANA MARGARITA

**GANE DINERO EN SU CASA**  
trabajando con una tricostosa que le proporcionamos a plazos  
**ENSEÑAMOS OFICIO**  
Damos trabajo y compramos la producción  
Cualquiera puede ganar fácilmente  
**500 PTAS. DIARIAS**  
Véalo usted mismo en Castilla, 7 (paralela a García Morato, Metro Iglesia). Tel. 257 23 84

**EN LANZAROTE URGE VENDER TRES PARCELAS**  
Total 1.050 m<sup>2</sup>, situadas terrenos playa de Famora  
Interesados, dirigirse: MARIO UNIO. ROSELLO (LERIDA)

Después del período anormalmente lluvioso que se extendió desde finales de agosto a mediados de noviembre, los suelos han quedado completamente empapados en amplias áreas del país y su contenido de humedad es muy alto. Por ello, en cuanto se ha estabilizado el tiempo anticiclónico—con cielos despejados y sensible bajada nocturna de la temperatura—, han surgido las primeras nieblas de irradiación por comarcas de ambas Castillas, Extremadura y Ebro.

**NUBES A RAS DEL SUELO**

En las largas noches invernales, los suelos irradian calor y se enfrían, haciendo que la película de aire que reposa sobre ellos se enfríe también, de tal forma que en niveles más altos (unos treinta a cien metros) se da la paradoja de que el aire está más caliente que junto a la superficie; aparece así una "inversión de temperatura", que actúa como una especie de "tapadera", impidiendo los movimientos verticales del aire, que queda aprisionado debajo de dicha inversión. Si el aire está seco, surge el fenómeno de

# LA NIEBLA, METEORO DE MODA

Después del lluvioso otoño, es probable un invierno frío y brumoso

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA (Meteorólogo)

la helada; pero si su contenido de humedad es alto, aparece la condensación del vapor sobre minúsculos núcleos y surgen las brumas y nieblas, las cuales no son ni más ni menos que nubes que se forman junto al suelo y que nos envuelven en su húmedo y desaparecible manto.

**CONDICIONES PROPICIAS**

Tanto para que haya helada como niebla de irradiación se precisan las siguientes condiciones: cielo despejado, noche larga, enfriamiento del aire junto al suelo e inversión de temperatura arriba, viento encalmado o débil. Entonces surge la niebla, que se va reforzando en las hondonadas de los valles y proximidades de los ríos y que, en ocasiones, se mantiene sobre una comarca hasta dos semanas consecutivas.

Cualquier condición contraria o varias de ellas simultáneas contribuyen a disipar o barrer las nieblas: cielo cubierto, calentamiento del aire en bajos niveles, desaparición de la inversión térmica, viento fuerte. Esto lo matiza bien el refranero cuando indica: "Con nubes por el cielo, no hay niebla por el suelo" o bien: "Si el viento viene, la niebla se va."

Nos estamos refiriendo sólo a las nieblas locales de irradiación, pues existen otros tipos de niebla que son precisamente traídas por el viento; por ejemplo, nieblas de advección, que llegan a una comarca cuando aire templado y húmedo viaja sobre suelos fríos.

**EL RELOJ DE LAS NIEBLAS**

La formación de estas nieblas de irradiación por enfriamiento del aire en bajos niveles está muy condicionada a la caída de la temperatura. Suelen reforzarse a las horas de temperatura mínima (al amanecer) y se hacen menos espesas e incluso levantan en las

horas de temperatura máxima (después del mediodía). Pero cuando la inversión es acusada en niveles superiores, caso de anticiclones fríos abajo y cálidos arriba, las nieblas se hacen muy persistentes durante días y días. Ejemplos típicos son las nieblas del Duero (con aflujo de aire templado del Oeste) y las del Ebro (con aflujo de aire tibio del Sureste).

Así, pues, el conocido refrán "Mañana de niebla, tarde de paseo" no tiene siempre validez y sólo es aplicable en nieblas otoñales de poco espesor y en terrenos de meseta, lejos de valles y de ríos.

**EL CALENDARIO DE LAS NIEBLAS**

De cuanto venimos comentando se infiere que cuando las noches sean largas y frías—otoño e invierno—, siempre que el cielo esté despejado y raso y además no haya viento, es muy posible que surja la niebla. Desde mediados de octubre a mediados de enero son más frecuentes y densas las nieblas en la zona de los grandes ríos de ambas mesetas. Su época de decrecimiento está indicada en el refrán: "San Antón (17 de enero) barre las nieblas a un rincón." En cambio, en principios de primavera las nieblas son sustituidas por rocío, escarcha o helada en las mesetas interiores, mientras que por zona del litoral: Cataluña, Levante, bajo Guadalquivir, costa cantábrica, proliferan nieblas de carácter monzónico, debido a la gran diferencia térmica entre las frías tierras y el templado mar.

**UN METEORO ADVERSO**

Las nieblas son uno de los meteoros más desagradables y peligrosos: cierran el tráfico en los aeropuertos, poniendo las condiciones de visibilidad y techo de

nubes bajo mínimos; entorpecen el transporte por carretera y en la ciudad; son la causa de peligrosas condiciones para la salud, mezclándose con los humos procedentes del tráfico y el rebocado hacia el suelo procedente de las chimeneas de casas y fábricas; entorpecen el tráfico de los ferrocarriles e impiden ver las señalizaciones es...

La contaminación del ambiente en las grandes ciudades encuentra en las nieblas uno de sus peores cómplices. El "smog", vocablo inglés compuesto a base de las palabras "smoke" (humo) y "fog" (niebla) se hizo tristemente célebre en Londres, en Lieja y otras comarcas industriales durante largos períodos anticiclónicos. También en España las nieblas inanez en núcleos industriales de grandes ciudades: Bilbao, Madrid, Barcelona...

En fin, probablemente este invierno sea pródigo en nieblas después del lluvioso y húmedo otoño que hemos padecido. Concretamente en Madrid ya hemos tenido las primeras muestras en fechas del 13 al 16 del actual mes de noviembre.

## INTERVALOS NUBOSOS

Esta pasada semana ha transcurrido con tiempo estable en la generalidad del país. Fueron excepción Galicia y cornisa cantábrica, donde los frentes nubosos han determinado abundante nubosidad y lluvias copiosas.

Las temperaturas se mantuvieron bastante agradables durante el día y con notables descensos por la noche. Como valores extremos destacan máximas del orden de 24 grados por Huelva y Murcia y mínimas de cero grados (rondando la helada) por comarcas de Teruel y Albacete.

**PRONOSTICO.**—En los "mapas del tiempo" parece establecerse una situación del Oeste, con sistemas nubosos desplazándose desde Azores hacia el golfo de Vizcaya, siguiendo el borde superior de un potente anticiclón que se refuerza sobre Canarias y el norte de África. En consecuencia, continuará la posibilidad de lluvia y vientos para Galicia, Cantábrica y Duero, que afectarán también—aunque en forma más intermitente—a Cataluña, Extremadura y la Mancha. Por el

Sur y Levante se mantendrá el tiempo estable, con predominio de cielos despejados y agradables temperaturas.

Los intervalos soleados de estos días pasados han contribuido a secar los suelos, y en algunas comarcas todavía será posible hacer la sementera de cereales de invierno, que, aunque francamente tardía, tiene la ventaja de que las tierras presentan actualmente un óptimo tempero. Los rebaños de ganado disfrutan ahora de abundante hierba, debido al otoño primaveral determinado por el pasado tiempo húmedo y mollar; pero está ya encima el riesgo de heladas, que marchitarán pronto los pastos.

Abundantes reservas hídricas en nuestros embalses y pantanos, ríos crecidos y manantiales rebosando de agua (además de las primeras nevadas en las cumbres de los Pirineos y sistema Central) prometen un panorama francamente optimista para nuestra hidrología.

**63% RENTABILIDAD AL AÑO**

¿Le parece imposible? Escríbanos. Ud. Mismo juzgará si se puede alcanzar con nuestros métodos. Participación a partir de 125.000 ptas.

**RENTRADE**  
C/. José Estivill, 22  
BARCELONA-13

D. ....  
C/. ....  
Pobl. ....  
Tel. ....

**CINE PAZ TODD-AO**

**MIA FARROW**

**TOPOL**

PARAMOUNT FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION HAL WALLIS

**MICHAEL JAYSTON**



"... Magnífica superproducción...; el resultado ha sido este "SIGUEME", que el público "sigue" sin pestañear y con verdadera delectación... La Interpretación de Topol es sencillamente prodigiosa... "SIGUEME", una deliciosa película que renueva la esperanza del espectador de ave, además de violencia y sexo, en el mundo siga habiendo amor y humanidad." (Diario "Pueblo")."

# Los famosos tapices de Pastrana, en Madrid

Desde mañana podrán admirarse en la Biblioteca Nacional. Figuran en una exposición sobre Camoens y su tiempo, con motivo del IV centenario de «Os Lusíadas».

Representaciones bélicas de Alfonso V de Portugal, quien los mandó tejer para su tienda de campaña.

UN acontecimiento cultural de notable importancia comenzará mañana en Madrid: la Exposición que en la Biblioteca Nacional estará dedicada a conmemorar la figura, la obra y la época del gran poeta lusitano Luis de Camoens, con motivo del cuarto centenario de su genial poema «Os Lusíadas», que por primera vez vio la luz el 12 de marzo de 1572. Desde entonces se han hecho alrededor de centenar y medio de ediciones, no sólo en portugués, sino también en traducciones a unos quince idiomas.

En la Exposición que mañana se inaugura hay también libros de entre ellos, un drama español, de Marcos Zapata que trata sobre la vida aventurera, con los episodios casi increíbles, de Luis de Camoens, descendiente de noble familia gallega y hombre de evidente formación cultural, a quien la falta de su ojo derecho, perdido en acción bélica ante los muros de Ceuta, no impidió luego actividades muy diversas, viajes por lejanas tierras y una magistral y copiosa creación literaria, pues, aparte «Os Lusíadas», compuso ex-

celentes poesías líricas y discretas obras teatrales.

## CARCEL Y GRUTA

Igual que ocurrió con nuestro «Quijote», parece muy probable que «Os Lusíadas» se comenzó a escribir en una cárcel. Al salir luego de Portugal hacia la India, Camoens debía de llevar ya escritos bastantes fragmentos de ese gran poema, que continuó en Macao, en una gruta célebre por ese motivo, hasta concluir el Canto Sexto. En total, son diez Cantos los que tiene dicha epopeya, compuesta por 1.102 octavas reales, por lo que los versos suman 8.816. La parte escrita en Macao es lo único que de su equipaje logró salvar Camoens cuando naufragó en la desembocadura del río Mekong y hubo de ganar la orilla a nado.

El genial poeta lusitano no exalta en esa epopeya las hazañas de un héroe determinado, individual, sino la conducta heroica de todo un pueblo. Versa sobre el viaje de Vasco da Gama en torno a África y acerca del descubrimiento del camino marítimo de la India. Mas el autor intercala hábilmente episodios memorables de la pasada

Historia de Portugal, así como, actuando de sorprendente profeta, descubrimientos y gestas que más adelante, andando el tiempo, serían realizados por portugueses en la propia India. Se ha calificado con justeza a «Os Lusíadas» como la epopeya del mar, ya que lo principal de su trama no es el enfrentamiento entre portugueses e indios, sino de los portugueses contra el océano, a cuya ingente furia acaban dominando.

Pero no sólo libros valiosos por su antigüedad, por su curioso y documental contenido o por su bella y rica edición, figuran en la Exposición que mañana se abre en Madrid. Asimismo podrán contemplarse—lo que aumenta el interés de ese certamen para el gran público—magníficas pinturas y preciosos objetos cedidos por el Patrimonio Nacional, por el Museo del Prado, por la Casa ducal de Alba y por coleccionistas particulares. Entre esos objetos suntuarios quizá lo más sensacional sean los famosos tapices de la Colegiata de Pastrana (Guadalajara), templo en el que yacen los restos mortales de la turbulenta princesa de Eboli y de su esposo, y en cuyo magnífico tesoro se guardan cartas autógrafas de San Juan de la Cruz y de Santa Teresa de Jesús.

## RETRATOS DIRECTOS

Esos seis tapices góticos de Pastrana, que parecen ser los más antiguos que se conservan en España, miden 10 por 4,50 metros aproximadamente cada uno. Representan hechos de armas, en África, del Rey Alfonso V de Portugal, quien encargó tejer tales paños, según cartones originales de Nuño González, pintor regio de Portugal por entonces, a los telares de Paschier Grenier, en Tournai, donde se hicieron entre 1471 y 1475. Los respectivos temas son: desembarco en Arzila, cerco de Arzila, asalto de Arzila, toma de Tánger, desembarco en Alcázar-Seguer y entrada en esta plaza. Su valor histórico es excepcional, porque las figuras del Rey Alfonso V y del Infante don Juan son retratos directos, así como los de algunos personajes representados; y no menos auténticos los paisajes, estandartes, pendones, etcétera. Su valor artístico es imponderable y notorio en el tamaño, el colorido, la expresión de las figuras, la composición de los episodios y la armonía del conjunto. Son de un verismo impresionante los Ejércitos portugueses, con centenares de soldados, caballos, armas, banderas, naves, etc.

Decoraban esos tapices la tienda de campaña de Alfonso V en sus andanzas guerreras y se cree que fueron tomados como botín de guerra por los Reyes Católicos en alguna de las derrotas sufridas por los portugueses entre 1475 y 1479; probablemente, en la batalla de Toro. Parece que Isabel y Fernando los donaron al cardenal Mendoza, quien los llevó al palacio de la Casa ducal del Infantado, en Guadalajara, donde adornaron sus estancias hasta mediados del siglo XVII, en que, al casarse el IV duque de Pastrana con la VIII duquesa del Infantado, ésta se los regaló a su esposo, el cual a su vez los donó a la Colegiata de Pastrana.

## UN GRAVE MOTIN

En dicho templo se utilizaban para colgarlos cada año durante la procesión del Corpus, hasta que se decidió, dado su gran valor y la curiosidad que despertaban, que quedasen para siempre expuestos en el museo parroquial de dicha villa, junto con estupendas pinturas y esculturas, manuscritos, libros corales, vasos y ornamentos sagrados, etc. De Pastrana salieron los famosos tapices en 1925 para la Exposición Eucarística de Toledo; en 1929, para la Exposición Iberoamericana de Sevilla, y en 1931, para la Exposición Colonial de París. Esta última salida provocó un grave motín de los pastraneros, quienes deseaban impedir la marcha de sus tapices al extranjero.

Al volver de Francia quedaron en la Real Fábrica de Tapices, de Madrid, para su restauración y reproducción. Allí estaban cuando la guerra civil de 1936-39, durante la cual fueron trasladados a Ginebra, en donde se los recuperó después de terminada la contienda. Ya restaurados y reproducidos cuatro de esos tapices, en febrero de 1950 fueron expuestos en Madrid, junto con otro de ellos aún sin restaurar, para que se comprobase el estado de deterioro a que todos habían llegado y la excelente labor reparadora efectuada. También se expusieron entonces las tablas de San Vicente, del Museo de Lisboa, obra maestra de Nuño González, autor de los cartones de los repetidos tapices de Pastrana, que desde mañana podremos admirar en nuestra capital.

## CRONICA DE ARTE

# EXPOSICIONES DE E. BRINKMAN, Y B. IZQUIERDO

Por J. R. ALFARO

La obra de Enrique Brinkman, como hemos comentado en mas de una ocasión, se ofrece a los ojos del espectador como un revulsivo violento y, a la vez, lleno de seducción bajo las apariencias de lo inmediato. Muchas de las obras de este artista se presentan como caricaturas. Su mundo plásticamente se halla dentro de un existencialismo inquietante y angustioso. Toda su obra constituye la expresión de unos seres obsesionados, víctimas del mundo en que viven, como irrecuperablemente perdidos.

Las pinturas como los dibujos de Brinkman nos descubren un mundo lleno de alucinaciones con un lenguaje discursivo poderosísimo. En el universo de este artista, al margen de todo esteticismo, se imponen unas formas de provocación a sutilezas increíbles de dibujo, sin perder fuerza y claridad, para expresar unos oscuros terrores y violencias.

Este artista—comenta Carlos Arean—sabe que para transmitir una congoja o una condena no es necesario desnudarse en público. De ahí que prefiera insinuar a contarlo todo tan detalladamente, que nada tenga que añadir la imaginación del espectador. Creo que este es uno de los caminos más laudables y que tendrá abundantes cultivadores en un futuro próximo.

Algunas de las obras de Brinkman se presentan como laberintos a la manera de Kafka, concebidos en espacios ambiguos y en perspectivas sin delimitar, como liberadas del peso en el seno de un vacío. Esta nueva exposición de Brinkman nos pone en evidencia la extrema diversidad de sus búsquedas y, al mismo tiempo, su homogeneidad y la continuidad de sus distintos temas. A sus ojos el mundo como el espacio está cargado de relaciones o vinculaciones que separan y unen a la vez, creando así una estrecha solidaridad entre las cosas, y abriendo también unos misteriosos caminos por donde se han de conducir sus personajes.

Enrique Brinkman ha logrado esquematizar sus pasiones con un rigor formal y hasta las mismas fuentes de su emoción. Aunque en algunos momentos pretenda ocultar su juego, surge inmediatamente la agresividad en un marco en que sus personajes son tratados con agudeza de psiquiatra y hasta de biólogo para descubrirnos todo lo que hay en ellos de grandeza y de brutalidad, en medio de una serie de contradicciones y en la misma entraña de su condición humana. Plásticamente, la obra de Brinkman es el resultado de una suma de ingredientes y licencias. En su actitud trata de expresar, sin intermediarios, una vitalidad y un dominio de sus medios interiores. (Museo de Arte Contemporáneo y galería Ramón Durán.)

## BEGOÑA IZQUIERDO

En cada nueva exposición nos brinda un arte más original, más sensible y más femenino, hasta alcanzar un dulzura nostálgica. Begoña Izquierdo nos emociona por la importancia excepcional y siempre poética que proporciona a la figura humana, por su manera fuerte y dolorosa, por sus rostros graves y tristes de niños expectantes hacia no se sabe que esperanzas o decepciones.

Las perspectivas verticales de las cosas parecen pesar sobre los seres. Para esta artista, cada uno de nosotros, adulto o niño, lleva a su manera su propia fatalidad que, a un mismo tiempo, la minimiza y la engrandece. Cualquiera de sus temas nos conducen al corazón del drama de esta artista exigente y tenaz, cuya expresión más alta y noble es la verdad de su pintura.

En la obra de Begoña Izquierdo, el protagonista se ofrece plenamente y se compromete en el mundo de una manera coherente. Esto le permite reducir las actitudes humanas a unos tipos bien definidos. En toda la obra de esta artista existe una preocupación constante por conocer cuál es la forma más próxima de la vida auténtica. En otras fabulaciones, como la epopeya, el héroe se siente a gusto en el mundo y corre de victoria en victoria. En el drama y en la tragedia, por el contrario, el personaje y el mundo se hallan radicalmente separados, porque todo sucede en el corazón, y la sociedad en que vive ese personaje lo ignora. Es la actitud de la poesía lírica y de los espíritus jóvenes, que desdeñan todo aquello que se presenta como falso o convencional.

En toda la obra de Begoña Izquierdo existe una carga de melancolía y también de ironía. La melancolía es el abandono de lo absoluto juvenil para llegar a dominar el mundo. En cuanto a la ironía, el personaje sabe que se encuentra lejos de su ideal, porque intuye que ningún ideal puede realizarse plenamente en el mun-

do. El tiempo y la muerte son los verdaderos temas de esta pintura, interpretados con una asombrosa simplicidad. (Galería Tardessos.)

## ARTE EXPOSICIONES

### Galería THEO

General Castaños, 15

## Expresionistas Españoles

Barjola, María Blanchard,

Alvaro Delgado, García

Ochoa, Laxiro, Mateos,

Mignoni, Novillo,

B. Palencia, Parra,

Quirós, Solana, Viñes

y Zabaleta

## GALERIA

### Juana Mordó

VILLANUEVA, 7

Teléfono 225 11 72

## SARAH GRILO

## GALERIAS

### SKIRA

J. Ortega y Gasset, 23

## HENRY MOORE

### EL ELEFANTE BLANCO

Esta tarde, a las 7,30,

última proyección del

ciclo de películas sobre

la vida y obra de

HENRY MOORE

## fauna's

galería de arte

Ortega y Gasset, 23

## JUAN

## HARO

(Esculturas)

Hasta 30 noviembre

## Galería ZODIACO

Lagasca, 86

Ortega y Gasset, 23

Teléf. 2753810

## GREGORIO

## PRIETO

Hasta 9 diciembre

# ALTAMENTE deportivas



SUS VACACIONES otoño-invierno

## ESQUI

CANDANCHU-FORMIGAL  
SUPERMOLINA-ANDORRA

una semana DESDE 3.610 Ptas.

Incluye este precio:

Pensión completa en hotel. Clases diarias de esquí por profesores titulados. Utilización gratuita de remontes mecánicos.

TEMPORADA: Del 3 de diciembre al 22 de abril.

OTRAS PROGRAMACIONES A LAS MEJORES

PISTAS DE ESQUI DE EUROPA

SOLICITE INFORMACION EN:

# VIAJES ECUADOR

"CREAMOS TURISMO"

Agencia Internacional de Viajes (G. A. T. n.º 68).

General Sanjurjo, 63 - Teléfono 253 29 00 - MADRID

Carrera San Jerónimo, 19 - Teléfono 221 46 04 - MADRID

O'Donnell, 11 - Teléfono 276 93 61 - MADRID

32 OFICINAS AL SERVICIO DE NUESTROS CLIENTES

BUENOS DIAS, MADRID

# SANATORIO

Por J. ROMERO-MARCHENT

CAEN los días de los almanques: ¡tiempo! Cielos grises. Paisaje de batas blancas doctorales y blancos vuelos también de enfermeras sonrientes en su sacerdocio vocacional, que cruzan horizontes de silencios solemnes. No falta el árbol del dolor de ramas extendidas en las que los pájaros no pueden cantar, porque escuchan cómo los ayes del sufrimiento rompen con su graznido el rezo y la solemnidad de esa mística silenciosa donde los enfermos se sumergen cuando no quieren molestar...

El ser humano en el sanatorio—cárcel de lindas carceleras y sabios doctores benevolentes—pasa a ser un número, que todos los días tiene que fichar con su corazón el electrocardiograma continuo, que marca si ha llegado a tiempo a la oficina de la vida o la muerte va a suspenderlo de empleo y sueldo.

Terencio dice en la primera escena del segundo acto de su "Andria": "Cuando gozamos de buena salud, fácilmente damos buenos consejos a los enfermos." La salud da consejos a la enfermedad, mientras el enfermo piensa que los sanos están convencidos de que no se van a morir nunca.

El hombre, cuando se queda solo consigo mismo, en esa hora en que se apaga la luz para dormir, recuerda—siempre en el prólogo del sueño hay un poco de examen de conciencia—que se tiene que morir, y es entonces, ante el temor de lo infinito, cuando se hace intelectual. El hombre está convencido de que en el arte, en cualquiera de sus manifestaciones, la aspiración del ser humano puede encontrar la inmortalidad. Por otra parte, como considerarse genio no cuesta dinero, es fácil comprar con cheques de vanidad el lujo de creerse inmortal.

En los sanatorios es otra cosa. Como el insomnio predomina, las noches son largas y no se puede soñar. La vida está fuera, y con la vida, el ruido, la contaminación y las pasiones. En los sanatorios, cuando se ha estado muy grave, se encuentra uno más cerca de Dios y de la esperanza. Se quiere vivir, incluso después de haber alzado el telón de la verdad y de conocer la dimensión microscópica de la especie humana.

Se desea vivir, porque, en medio del erial de la vida, se ha descubierto la bondad de los amigos, la mística de los médicos, la vocación angélica de las enfermeras.

Los buenos amigos se subrayan, la ciencia se agiganta y la caricia de la enfermera al número 2 es el sustitutivo, cuya bondad aspira a que el enfermo solitario de la unidad coronaria se sienta rodeado de familia en ese tiempo ancho en que la familia es sólo una proyección entre cristales. Proyección muda, sin más caminos de expresión que los de las miradas: los ojos encendidos de la familia escudriñan la luz melancólica del enfermo, que reza y promete resignación; sus ojos son dos caminos de lluvia, cuyas lágrimas unas veces significan desesperanza y otras alegría de la resurrección.

El médico no puede satisfacer los deseos insensatos del enfermo, y cariñosamente le acaricia con la mirada y le dice: "Lo primero es su vida; luego vendrá lo demás." ¡Bendito sea el doctor Casamayor!

Y pasan los días y los meses. Ya está la familia a nuestra cabecera y nos besa con más fuerza porque nos creyó perdidos. Ha salido el sol y ha florecido el árbol de la esperanza... ¡Los pájaros ya pueden cantar!

# LA "EXPLOSION" DE LA VEJEZ

Por Juan Carlos VILLACORTA

Es indudable que la vida humana, pese a todas las nuevas miserias y aflicciones que, añadidas a las inherentes a su naturaleza, hemos inventado los hombres actuales, ha ganado en penitencia. Hoy el joven vive su edad, si no siempre con mayor coincidencia, si al menos con mayor profundidad; la madurez ha alcanzado un fondo de energías que antes nos parecía increíble, y el anciano ve prolongarse su vida en un otoño cuyo declinar se hace más lento cada día.

El descenso de la natalidad, por una parte; la participación de la mujer en el trabajo, por otra; el aumento del nivel cultural y, fundamentalmente, el progreso de los sistemas sanitarios han determinado esta llamada "explosión" de la vejez. Se prevé para 1975 una cifra de trescientos millones de ancianos en el mundo, y se ha constatado que el número de viejos crece a un ritmo mayor que la población total. Así, los países se han encontrado con el problema de una resaca creciente en la población inútil marginada por la sociedad. ¿Qué hacer con estos grupos? ¿Abandonarlos a su miseria y desamparo?

En 1861 se aprobó en una conferencia celebrada en Washington la "carta de los derechos y deberes de los ancianos". Era el primer paso. En ella se afirmaban el derecho del anciano a librarse de la pobreza, el derecho a ser útil, el derecho a empleo según su estado físico y psíquico y el derecho a todas las atenciones necesarias que pudieran mejorar sus últimos años.

Surgieron así los planes gerontológicos nacionales destinados a dar sentido a la existencia del anciano, perservándole del cáncer moral de la marginación social. Los científicos demostraron en sus estudios que la terapia más adecuada para proteger la salud corporal, espiritual y social del hombre mayor y del viejo consistía en liberarlo de la pasividad, reconociéndose en su edad energías útiles. Ya Cicerón, en su tratado "de senectute" recogía los argumentos de Catón el Viejo en favor de los ancianos; unos argumentos que no han perdido su validez. La vejez no equivale a in-

utilidad, decía, sino a mayor rigor intelectual, y nos inicia en la comprensión profunda de las humanidades, como las derivadas del cultivo de la amistad, de las letras, de la soledad y del trabajo en el campo, y propios del hombre anciano son el trato prudente y el consejo, dos virtudes preminentes y altamente rentables.

En nuestro país, en el que el respeto al anciano ha sido en muchos de sus sectores una forma de religión casi instintiva, la sociedad y el Estado han comenzado a tener conciencia del problema, y en 1969 fue aprobado un plan gerontológico nacional a través de los dispositivos de la Seguridad Social, cuyas realizaciones más importantes han sido la creación de una red de hogares, residencias, apartamentos especiales, centros geriátricos, ayudas a domicilio, turnos de vacaciones y otras acciones directas y concertadas del más alto interés.

El plan ha tenido un ritmo espectacular de desarrollo, y en poco más de dos años se ha logrado poner en funcionamiento ochenta centros, mientras se encuentran en obras otros ochenta y tres. El plan va aceleradamente a más para cubrir los objetivos necesarios.

Hay que reconocer que en España contábamos ya con algunos experimentos ejemplares en este servicio social a los ancianos, y es justo mencionar la Ciudad Social de los Ancianos Francisco Franco, de la Diputación Provincial de

Madrid, creada por loable iniciativa de su presidente, el doctor don Carlos González Bueno, modelo en su género en cuanto a su economía de función y lugar ideal para vivir el anciano, planeada como un todo continuo que se conecta con la naturaleza y con la sociedad, con su propio pasado y sus irrenunciables esperanzas cotidianas y que fundamenta su organización en los principios de libertad, independencia y relación social, y es como un gran hogar moderno y cómodo, tan ajeno al tradicional asilo benéfico como al hotel deshumanizado o al hospital geriátrico.

Esos hogares y esas residencias de la Seguridad Social son un remedio para la vida independiente dentro de la sociedad que el anciano que carece de familia necesita y constituyen la única sociedad a su alcance, cuya opresión no ha de perturbarle.

Ahora hay que agotar todas las posibilidades, que no son pocas, de una terapia ocupacional, pues en ella reside gran parte de la felicidad del marginado por pasividad, la certeza de saber que tenemos algo que hacer, la conciencia de dignidad del sabernos todavía válidos, la alegría del sentirnos fuertes todavía. "Sesenta años sumo nuestra vida; ochenta, tal vez, si somos fuertes", dice el libro de los Salmos.

En Esta dirección creo que por ahora no se progresado suficientemente.

## PATRON DE YATE

El curso empieza el 22 de noviembre  
PATRÓN a MOTOR y VELA

El curso dará comienzo el 10 de diciembre  
Grupos: mañana, tarde y noche

Informes e inscripciones en:

Centro de Estudios Náuticos Elcano

De 10 a 1 y de 4 a 8

RAIMUNDO LULIO, 2 (esquina plaza Olavide)

Teléfono 223 7476



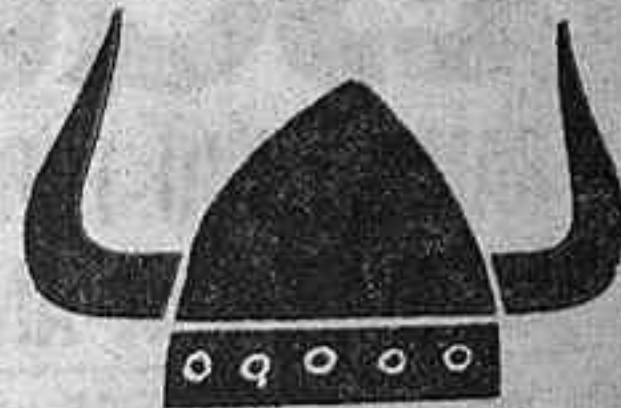
HOY LUNES,  
DIVERTIDISIMO  
ESTRENO

USTED ES CULPABLE, POR DESIDIA, POR INTERES O POR COBARDIA, DE QUE EXISTAN SERES COMO "EL VIKINGO"



JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ es

# EL VIKINGO



DIRECTOR:  
PEDRO LAZAGA  
EASTMANCOLOR

con  
CONCHITA VELASCO

MAXIMO VALVERDE y MARY FRANCIS EN EL PAPEL DE LOLA

con la colaboración extraordinaria de  
JAVIER ESCRIVA



y además:

Manuel Zarzo · Queta Claver · Belinda Corel  
Guadalupe Muñoz Sampedro · Manuel Alexandre  
Rosa Fontana · Milo Quesada · Lorna Fleming  
José Carlos Plaza · Cristina Suriani

¿Vale más que el talento de un tecnócrata el atractivo de su mujer?

AUTORIZADA PARA MAYORES 18 AÑOS



# Mañana, canto gregoriano en el teatro Real, por los monjes de Silos

- El Concilio ha exaltado esas melodías litúrgicas, reconociendo su primacía y valor.
- Tras el enorme incendio de hace dos años, el histórico monasterio de Silos, en restauración, celebrará en 1973 el IX centenario de la muerte de su fundador.

es cantado entero y sin interrupción por un solista, por el coro o por la asamblea. Por su carácter melódico se dividen en recitativos, antifonas, cantos melismáticos e himnos o secuencias. Y por el número de notas sobre cada sílaba pueden ser cantos silábicos, neumáticos o melismáticos.

### BELLEZA Y PIEDAD

Caben, pues, en los cantos litúrgicos romanos desde las melodías más simples a las más ricas y ornamentadas. Sin embargo, como se ha dicho muchas veces, no es necesario ahondar en los secretos más íntimos del complicado sistema musical que forma la base del canto gregoriano para dejarse penetrar por la sublime belleza y por la profunda piedad que estas melodías despiertan en las almas. "Las discusiones respecto al valor de sus

notas—ha escrito el musicólogo Höweler—pueden encontrarse, así como pueden chocar las opiniones cuando se trata de fijar el modo de interpretación; sin embargo, nada mermará nunca la belleza melódica de estos cantos de fe. Ninguna otra música ha creado, con medios tan reducidos, una gama tan rica y tan matizada de sentimientos distintos."

El célebre monasterio de Santo Domingo de Silos, de donde proceden los monjes que mañana, en Madrid, nos deleitarán con sus voces, y donde 1973 será importante año jubilar, es uno de los monumentos capitales para la historia del arte románico. Data de tiempo inmemorial, pues Domingo Manso (después Santo Domingo de Silos) encontró en el año 1041 un monasterio de estructura prerrománica o visigótica en deplorable estado de conservación. Pero aprovechó aquellos elementos para restaurarlos y hacer otros en torno suyo, como, por ejemplo, el maravilloso claustro, que no vio terminado, sino sólo en sus comienzos. Este claustro, máxima atracción de Silos, es único, por la excepcional escultura de sus capiteles y por sus ocho relieves en los machones angulares, para la historia románica no sólo española, sino europea.

Actualmente, el monasterio de Silos se halla en obras de reconstrucción y restauración, pues sufrió grandes daños en el incendio de la madrugada del 21 al 22 de septiembre de 1970, a consecuencia del cual se perdieron casi en su totalidad el ala oriental y el ala sur—unos dos mil trescientos me-

tros cuadrados—de la edificación. También quedaron destruidas colecciones de numismática, cerámica y arqueología celtibérica, romana y visigótica. Ardieron 70 lienzos y tablas de los siglos XV al XIX y 20 esculturas de los siglos XVI y XVII. Pero se salvaron la farmacia monacal, del siglo XVIII; el archivo, que guarda documentos de inestimable valor para la historia de Castilla y de España; el citado claustro románico y la biblioteca, con cerca de cien mil volúmenes, muchos de ellos de incalculable valor.

El Estado español se apresuró a entregar 15 millones de pesetas con destino a las obras de restauración de Silos, obras que vigila y controla la Dirección General de Bellas Artes, y la comunidad benedictina espera que en el próximo año 1973, al cumplirse nueve siglos de la muerte del santo arquitecto y fundador, el célebre monasterio podrá presentar un buen aspecto a quienes lo visiten. Ya hubo otros incendios, devastaciones bélicas y reconstrucciones a lo largo de los siglos, por lo que los monjes de Silos ven en ello la mano de Dios para templar las almas monásticas, igual que desahaca las esteras laboriosamente tejidas por los primeros cenobitas de la Tebaida. Y, en cualquier caso, no dejan de alabar al Señor con inefables melodías gregorianas.

UNA manifestación litúrgica, que en esta ocasión será espectáculo artístico, podrá admirarse mañana en el teatro Real de Madrid: un recital de canto gregoriano por los monjes benedictinos de la histórica abadía de Santo Domingo de Silos, a quienes se conmemora como los más fieles conservadores e intérpretes de ese canto eclesiológico dentro de España, junto con los monjes de Montserrat, de la misma regla monástica. Será ese acto de mañana como un prólogo o anuncio en la capital de España de lo que ya ha comenzado a llamarse "magno festival de la música gregoriana", cuyo desarrollo está previsto en la mencionada abadía burgalesa durante el próximo año de 1973, en que se cumplen nueve siglos de la muerte de Santo Domingo de Silos. También habrá en Madrid, exposiciones de arte medieval, conferencias sobre diversos aspectos de aquella época, publicaciones en torno a los mismos temas, etc.

El canto gregoriano no ha sido ni está siendo abandonado por la Iglesia, como infundadamente se ha dicho, pues, por el contrario, el Concilio Vaticano II, en su Constitución sobre la Sagrada Liturgia, declaró que "la Iglesia reconoce el canto gregoriano como el propio de la liturgia romana; en igualdad de circunstancias, por lo tanto, hay que darle el primer lugar en las acciones litúrgicas". Y a continuación da normas sobre edición de libros del mencionado canto. Siguiendo esta línea, hace dos meses, en septiembre de 1972, se publicó el "Ordo cantus missae", con las disposiciones definitivas para el uso del canto gregoriano en las misas, al que ofrece dicho "Ordo" mayor cohesión interna, mayor variedad y facilidad para los cantores y un mayor interés musical.

### VASTO REPERTORIO

Se denomina "gregoriano" a ese canto porque parece ser que fue San Gregorio I, Papa en los años 590 al 604, quien recogió y sistematizó el caudal de melodías litúrgicas confiadas a la Iglesia católica romana. Se han visto en tal canto vestigios de la música sinagoga judía y de la música bizantina. Ciertamente, hay indudables semejanzas entre el gregoriano y los himnos judaicos; pero también son muy notables las diferencias, estudiadas por los musicólogos. Comprende el gregoriano un vasto repertorio de centenares de cantos para todos los días del año litúrgico, divididos en cantos de la misa y cantos del oficio divino. Al núcleo tradicional, recogido y ordenado por San Gregorio Magno, se han añadido nuevos cantos en el correr de los siglos.

Por la forma en que se ejecutan, los cantos gregorianos se dividen en: antifonarios, si alternan dos grupos del coro o de la asamblea; responsoriales, cuando las partes solistas ven seguidas de una respuesta del coro o de la asamblea, e indirectos, si el salmo

## Se entregaron los premios del Concurso de Hostelería

Un jurado de expertos en hostelería y maestros de taller ha fallado tres especialidades del XXVI Concurso de Formación Profesional Industrial y Artesana de las ramas de hostelería y tipografía, cuyas fases nacionales se han celebrado en Madrid en estos días.

Según las calificaciones, el jurado proclamó a los vencedores, a quienes fueron entregados, en acto presidido por el delegado nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlvez, los siguientes premios: en cocina, de hostelería, a Angel Joaquín Rodríguez Martín, de la Escuela S. de Hostelería de Madrid; subcampeón nacional, Miguel Hernández Magano, del Centro Sindical de Hostelería de Mallorca; tercero, Francisco Sainz Quevedo, de la Escuela Superior de Hostelería de Santander. En hostelería (servicio), campeón nacional, Pablo Vila, de la Escuela de Madrid; subcampeón, Antonio García Moles, del Centro de Mallorca, y tercero, Antonio Adorna, de la E. S. de Hostelería de Almería. En tipografía, categoría "A", campeón nacional, Juan Carlos Acuña, del Colegio-Hogar de la Caja de Ahorros San Roque, de Vigo; subcampeón, Francisco Javier Zorita, de la Escuela Nacional de Artes Gráficas de Madrid, y tercero, Rafael Navarro, de la Institución Sindical San Vicente Ferrer, de Valencia. y en tipografía, categoría "B", Juan Ignacio Ugarte, de la Escuela de Maestría Industrial de Bilbao; subcampeón, Antonio Martos, de la Institución Sindical Virgen de la Paloma, de Madrid, y tercero, Moisés Enguigen del Pilar, de Zaragoza.

La fase nacional de este XXVI Concurso de Formación Profesional Industrial y Artesana, que abre su núcleo principal va a celebrarse en Sevilla en diciembre, consta de 23 especialidades al margen de las ya relacionadas.

# COVEN

un producto  
único



Que se empezó a destilar a principios del año 1969, debiéndose realizar veintidós operaciones básicas e imprescindibles, siempre dirigidas, vigiladas y controladas por COVEN.

En COVEN todo es especial, todo se ha medido y nada se ha improvisado.

Se empezó por, en la zona más apropiada de España, seleccionar los viñedos cuyas uvas darían los mostos más idóneos para conseguir COVEN.

El momento de la vendimia también fue especial.

La elaboración de los mostos y su mezcla, la crianza y selección de las levaduras

para la fermentación dirigida y, por fin, los propios y especiales vinos, todo fue pensado y puesto en práctica para que pudiéramos disfrutar de COVEN.

Pero, todavía estábamos en los comienzos.

Teníamos los vinos más selectos e íbamos a destilarlos. Porque COVEN no tiene ni va a tener otros destilados que los de sus propias destilerías.

¡Ah!, pero su destilación tampoco ha sido como cualquier otra.

Su sistema es el clásico y mejorado de la doble

destilación en la zona de "Charente".

Y después, ha venido el reposo y el envejecimiento en barriles de roble en las inmensas naves de bodegas.

Se habla mucho de vejez, de soleras. Se callan los años o se citan cifras asombrosas.

Nuestro COVEN va a ser rabiosamente sincero.

Su vejez será de tres años. Pero tres años de verdad.

Y todo él. Con absoluta garantía demostrable.

También la calidad será única.

Sobre el aroma y el sabor, ustedes tienen la palabra.

COVEN, español al gusto europeo.

Pedidos: COVEN, S. A. — Madrid: Cadaceros, 6. Teléfono 221 68 03 - Barcelona: Pasaje Vieta, 1. Teléfono 309 22 58

# OFERTAS

## de invierno

### Sólo hasta el sábado



**Abrigos**  
para señora, en lana.  
varios modelos . . . . **1.590**



**Abrigos**  
para caballero, cruza-  
dos, en lana y poliés-  
ter. Tonos beige y gris **2.375**



**Abrigos** 1.375  
para niña, en paño  
liso, doble botonadu-  
ra. De 3 a 7 años y de  
8 a 14 años: **1.475**



**Abrigos**  
para chico, en paño.  
Tonos lisos . . . . . **1.595**

Infinidad de artículos más

También  
interesantes  
**OFERTAS**  
en nuestras  
"Tiendas de  
Oportunidades"



Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56



# LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

## LA ASIMILACION DEL DESCUBRIMIENTO

J. H. ELLIOTT: "EL VIEJO MUNDO Y EL NUEVO". ALIANZA EDITORIAL MADRID.

El impacto del Nuevo Mundo en la Europa del siglo XVI y comienzos del XVII es el tema de estudio de este libro. Pero el tema, pese a su interés, importa menos que su tratamiento. Entre los títulos recientemente aparecidos de Alianza Editorial, cuyo ritmo de publicaciones rebasa las posibilidades de reseña al día, quizá no sea éste, "El viejo mundo y el nuevo", de los más llamados a despertar la atención. Es, sin embargo, un pequeño estudio que ya merece y que presenta esa forma de novedad que reside en la manera de ver y enfocar las situaciones y los problemas.

Será difícil fijar los costos y los beneficios relativos implicados en el descubrimiento y explotación de América—hechos que se consideran aquí a escala europea, aunque se parta de España como primera nación protagonista de los hechos. Pero las circunstancias históricas dan a J. H. Elliott motivo para un conjunto ordenado y ceñido de reflexiones, aceptando como base que "el significado de América para Europa en el siglo XVI todavía está esperando un estudio completo". Lo mismo que la Europa medieval encontró extremas dificultades para la comprensión del fenómeno del Islam, sin que el caso sorprenda, ya que el intento de una sociedad por comprender a otra lleva consigo necesariamente la propia revalorización, les sucedió a los europeos del siglo XVII con América. Fue necesario que transcurriera un espacio apreciable de tiempo para que Europa asimilara el descubrimiento. La Carta de Colón circuló entre la emoción general, pero J. H. Elliott puntualiza sobre el alcance de su repercusión. En lo que se refiere a Francia, el estudio de Atkinson sobre la literatura geográfica señala que hasta 1609 se dedicaron a los turcos y a Asia cuatro veces más libros que a América; en Inglaterra hay pocas señales de interés literario antes de 1550, fecha en que las nuevas relaciones anglo-españolas provocaron un estímulo tardío; en Italia, el interés inicial no parece haber sido mantenido más allá de 1520, y en la misma España, hasta la publicación, en 1569, de la primera parte de "La Araucana", los poemas épicos contaban preferentemente las hazañas de las armas españolas en Italia y África, ignorando las no menos heroicas de las Indias, con desesperación, se apunta, de Bernal Díaz.

Dejando aparte el hecho de que los relatos de los cronistas y los informes de los funcionarios de la Corona de España "eran en realidad ensayos de antropología aplicada, capaces de ofrecer una gran cantidad de información sobre las costumbres y las sociedades indias", y que sus autores lograron superar las limitaciones para llegar a un grado de penetración con las cosas descubiertas, J. H. Elliott cree que los obstáculos que se opusieron a la incorporación del Nuevo Mundo al horizonte intelectual de Europa fueron formidables. Habrá que considerar con él si, en su dependencia de la antigüedad clásica, el Renacimiento no suponía en algunos aspectos, por lo menos en su primera etapa, una cerrazón más que una apertura del pensamiento. "La veneración por la antigüedad se hizo más servil; la autoridad adquirió nuevas fuerzas frente a la experiencia." Y fue, sin embargo, tal veneración lo que hizo conscientes a los europeos de la existencia de otras civilizaciones superiores a la suya, mientras que la importancia del descubrimiento de América radicó no tanto en dar origen a ideas totalmente nuevas como en obligar a Europa a enfrentarse con ideas y problemas que debían ser resueltos por sus propias tradiciones culturales.

"Está la experiencia en contrario de la filosofía", escribió Gómara en su "Historia general de las Indias". A finales del siglo XVII juzga J. H. Elliott que la experiencia de América había proporcionado a Europa al menos un bosquejo de la teoría del desarrollo social. De aquí se derivan otras cuestiones. Pero me estoy, forzosamente, limitando a destacar algunos de los puntos más sugestivos en el desarrollo de las reflexiones que el tema suscita al autor. Sería necesario seguirlo en su ensayo sobre la nueva frontera, con el ajuste del Nuevo Mundo dentro de los horizontes mentales de Europa, y en el que trata del mundo atlántico, ambos, como todo el libro, documentados sobre una amplia bibliografía seleccionada y muestra de un fino y agudo sentido histórico. La manera de abordar el tema cercándolo, aunque sólo parezca rozarlo, es lo que principalmente prende en la lectura del libro, en el que hay que mencionar la excelente traducción de Rafael Sánchez Mantero.

## ULTIMO LIBRO



He aquí el libro de un joven escritor, que por su ponderación, equilibrio y estudiado y profundo contenido parece más bien la obra de un autor lleno de experiencia y de madurez. Se titula "La espiritualidad india", y constituye el resultado de parte de una intensa campaña de divulgación de las culturas orientales que su autor, Ramiro A. Calle, se propuso y viene realizando con el mayor entusiasmo desde hace algún tiempo, consciente de la enorme importancia que para el mismo Occidente tiene el acervo cultural, milenar, de los países del Lejano Oriente. En este caso, la dedicación de su autor se ha dirigido al mejor conocimiento de la cultura tradicional india, no excesivamente conocida por nosotros, y para cuyo redescubrimiento en toda su impresionante riqueza, este libro se hace literalmente imprescindible.

## NUEVA EPOCA DEL SEMANARIO "CRIBA"

En su número 122, el semanario "Criba" ha cambiado su formato (a 24 por 33 centímetros), duplicando el número de páginas—la mitad de las cuales se editan a dos tintas—, y ha introducido nuevas secciones que dan más agilidad a esta publicación.

Las reformas en el citado semanario se han hecho siguiendo los resultados de una encuesta realizada entre sus lectores con motivo del número 100. Existe el propósito, por parte de la empresa editora del semanario, de ampliar el número de páginas de "Criba", así como su difusión, dada la buena acogida que el público viene prestando a esta publicación.

## Ayuntamiento de Madrid

### CONCURSO

OBJETO DEL CONTRATO: Obras de pavimentación e instalación de servicios complementarios en la calle de Agustín Querol.

PLAZO: Hasta las trece horas del día 12 de diciembre.

PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, Plaza de la Villa, 5.

ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 17 del actual.

Madrid, 17 de noviembre de 1972.—El secretario general en comisión de servicio, Florentino A. Díez González.

Todos los caínes fueron hombres de genio—dijo De Quincey—, pues contemplad al conde Tiépolo, el más genial de todos los caínes

LA VICTIMA DESIGNADA

PIERRE CLEMENTI  
TOMAS MILIAN  
DIRECTOR: MAURICIO LUCIDI

70 años  
TECHNICOLOR

## EL TESTIMONIO LITERARIO

"Crónica de la nada hecha pedazos" ha obtenido recientemente un importante premio de novela patrocinado por la Caja General de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife. Dada la atención que hoy merece la nueva promoción de novelistas canarios, el premio viene a suponer una señal de alerta hacia la presencia de un escritor muy joven que, además de su labor periodística, empezaba a darse a conocer prestigiosamente en el campo de la poesía. "Crónica de la nada hecha pedazos" es su primera novela, y por ella hay que empezar por conceder un crédito a Juan Cruz Ruiz, aunque no sea más que por la exigencia con que la ha planteado, sin retroceder ante la dificultad. Podría asignarse al título un valor propio, presuponiendo que la contemplación de la nada hecha pedazos pudiera anunciar una visión optimista—si no se piensa en una destrucción sobre la destrucción—, de igual manera que pudiera juzgarse como esperanzador el signo matinal que sitúa al protagonista ante una visión de la vida desde las primeras, tópicamente prometedoras, horas del día. La realidad del libro es otra, sin embargo.

Es justo, en primer lugar, reseñar el carácter y el valor testimonial de la narración, que expresa la actitud vital y estética profundamente entendida de una generación, sin duda desde un plano individual pero trascendiéndolo, e incluso la expresa de una manera exclusiva, con una voluntad de ruptura que trasciende a la forma. Sin duda es exacta la declaración de Cruz Ruiz cuando dice que no se atiene la obra a ninguna técnica preconcebida ni está sometida a ninguna unidad técnica. ("Sería absurdo ahora que anduviéramos explicando de qué manera es posible continuar la novela cuando está claro que va saliendo como flecos, desflecados, como si fueran pájaros inflados innumerables que se escapan por donde Pándora vuelve a traernos la alegría que se perdió cuando ocurrían los sucesos que se narran en esa novela que va fluctuando entre salir y no salir y por fin se embadurna de surrealismo y, ya digo, va saliendo con estrépito y con dolor, mientras se oye silencioso el humo de los millones de cigarrillos que nuestros pies han medioapagado. No hace falta justificar, ni mucho menos, la sonrisa, y aún menos la novela...")

Me parece que fundamentalmente hay que considerar en el libro su carácter experimental, su brío renovador, la consecución de una poética propia. El autor entra y sale del relato, que viene así a ser un ejemplo de novela dentro de la novela, puesto que, como se deduce de la cita anterior, el mismo personaje central, protagonista—que habla en primera o en segunda persona, como en un desdoblamiento—, se suele referir al hecho de estar escribiendo una novela, esta cuyo curso estamos siguiendo. Situado en esta libertad técnica—que puede, a su vez, ser una técnica—, el mundo se le amplía insospechadamente. La imaginación tiene campo abierto y una gran riqueza de sensaciones llena la larga evocación que es el nervio de la novela. Está escrita en un lenguaje jugoso, de gran capacidad expresiva. Es, en resumen, un punto de partida que abre un crédito al joven novelista, justa y entusiastamente presentado por Ernesto Salcedo, una primera incursión en la narrativa, tal vez desconcertante pero esperanzadora en que la poesía vuelve, pese a todo, por sus fueros.

Es necesario el uso de Cadenas...

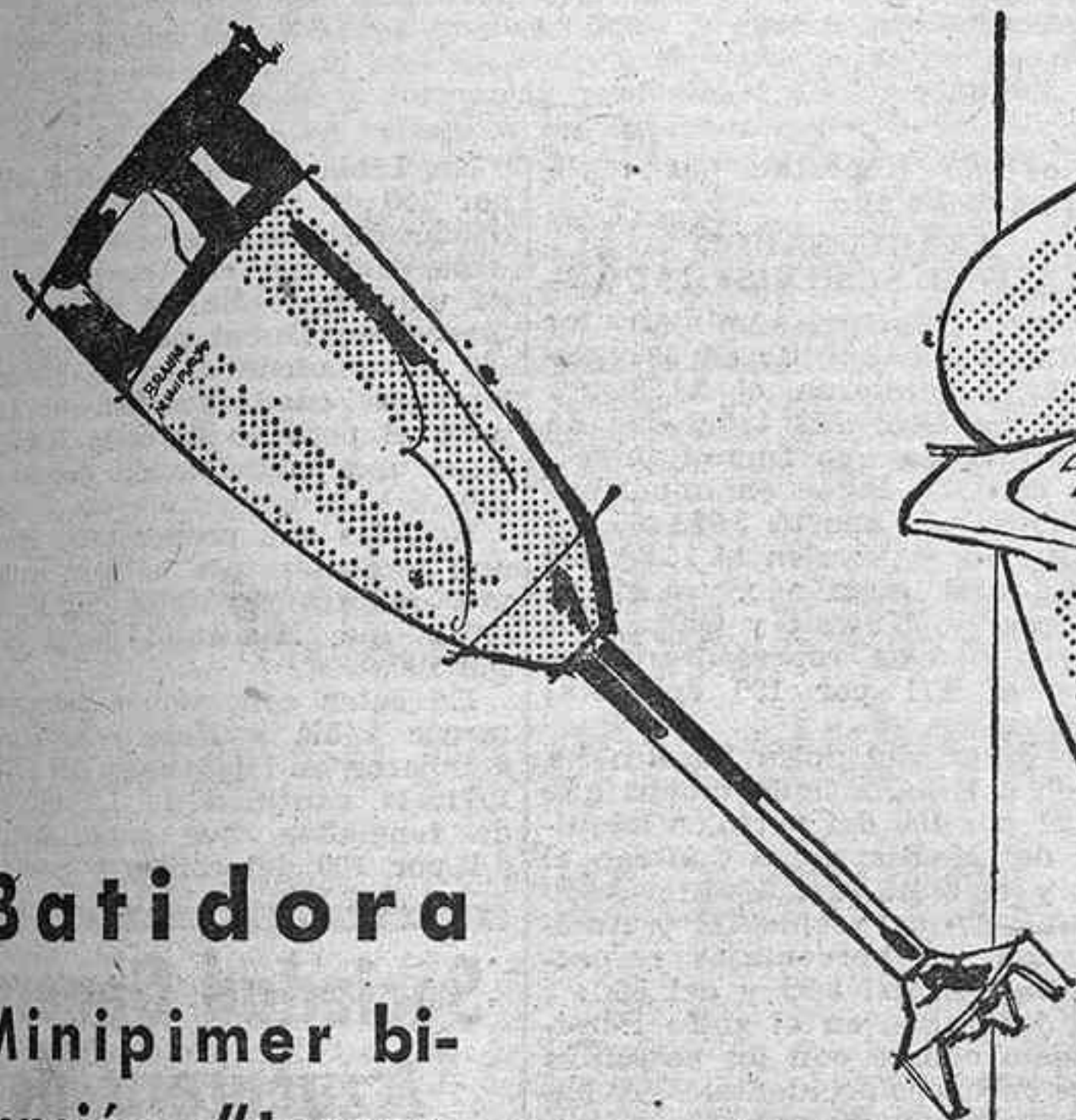
ANIS LAS CADENAS

De finísimo paladar

Map locations: Piedrafita, Pajares, Escudo, Orduña, Manzanal, Piqueras, Envallira, Bonalagua, Tosas, Somosterra, Navacerrada, Contreras, Leones.

# OFERTAS de invierno

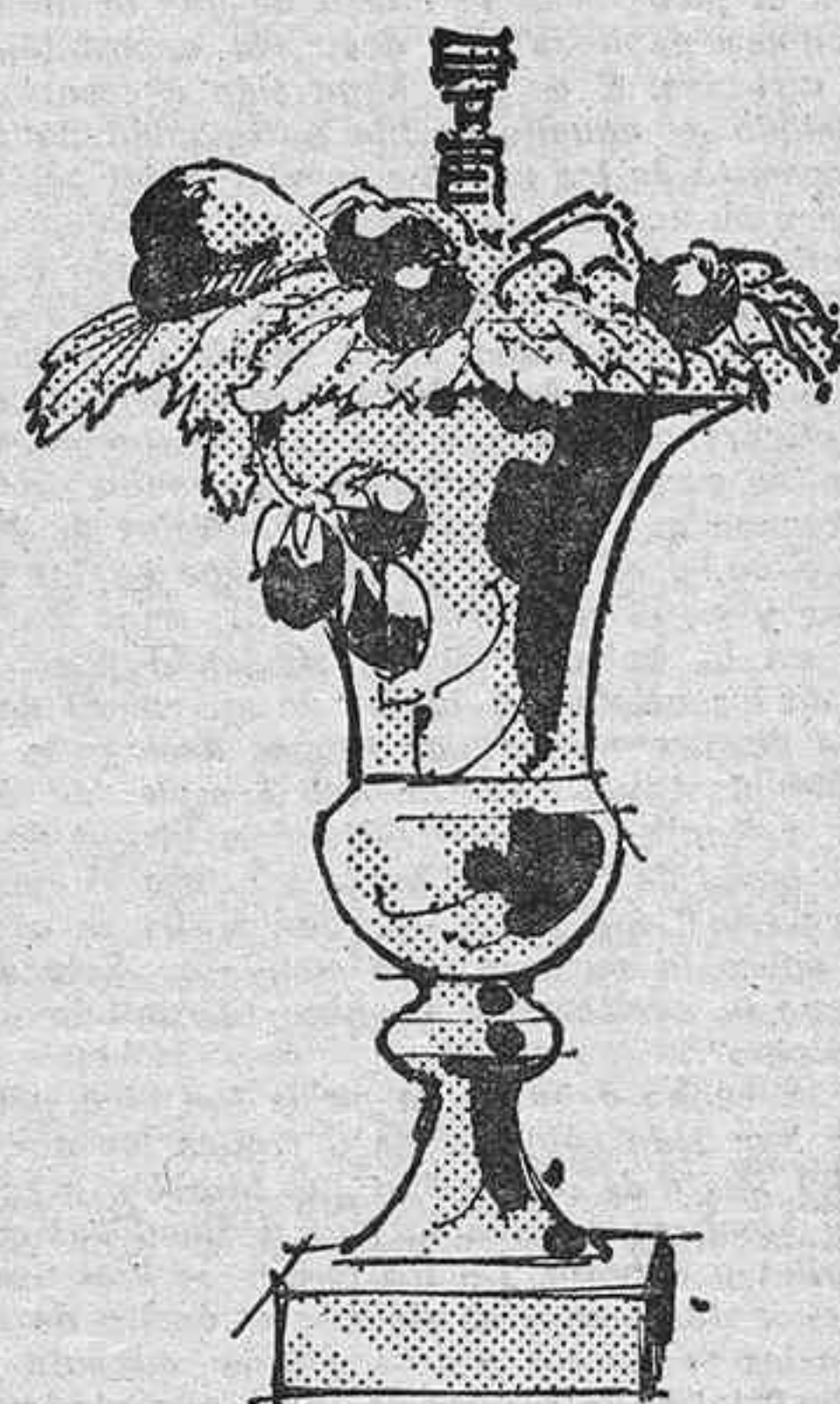
Sólo hasta el sábado



**Batidora**  
Minipimer bi-  
tensión, "tercer  
brazo" ..... **1.050**



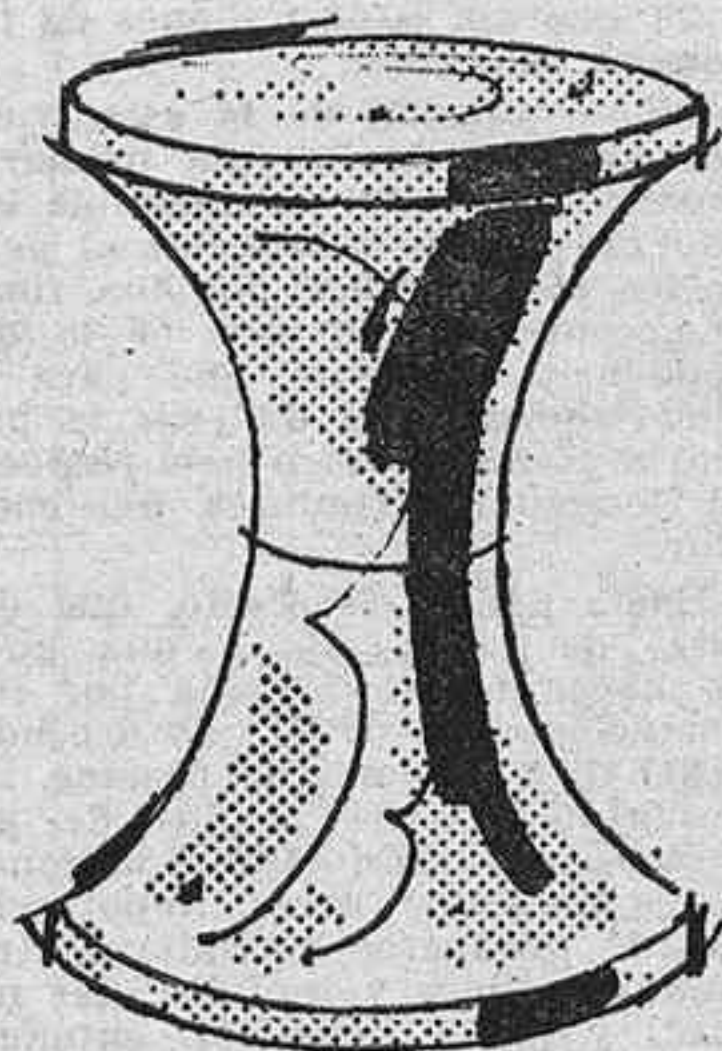
**Vajilla**  
de 30 piezas,  
decorada .... **725**



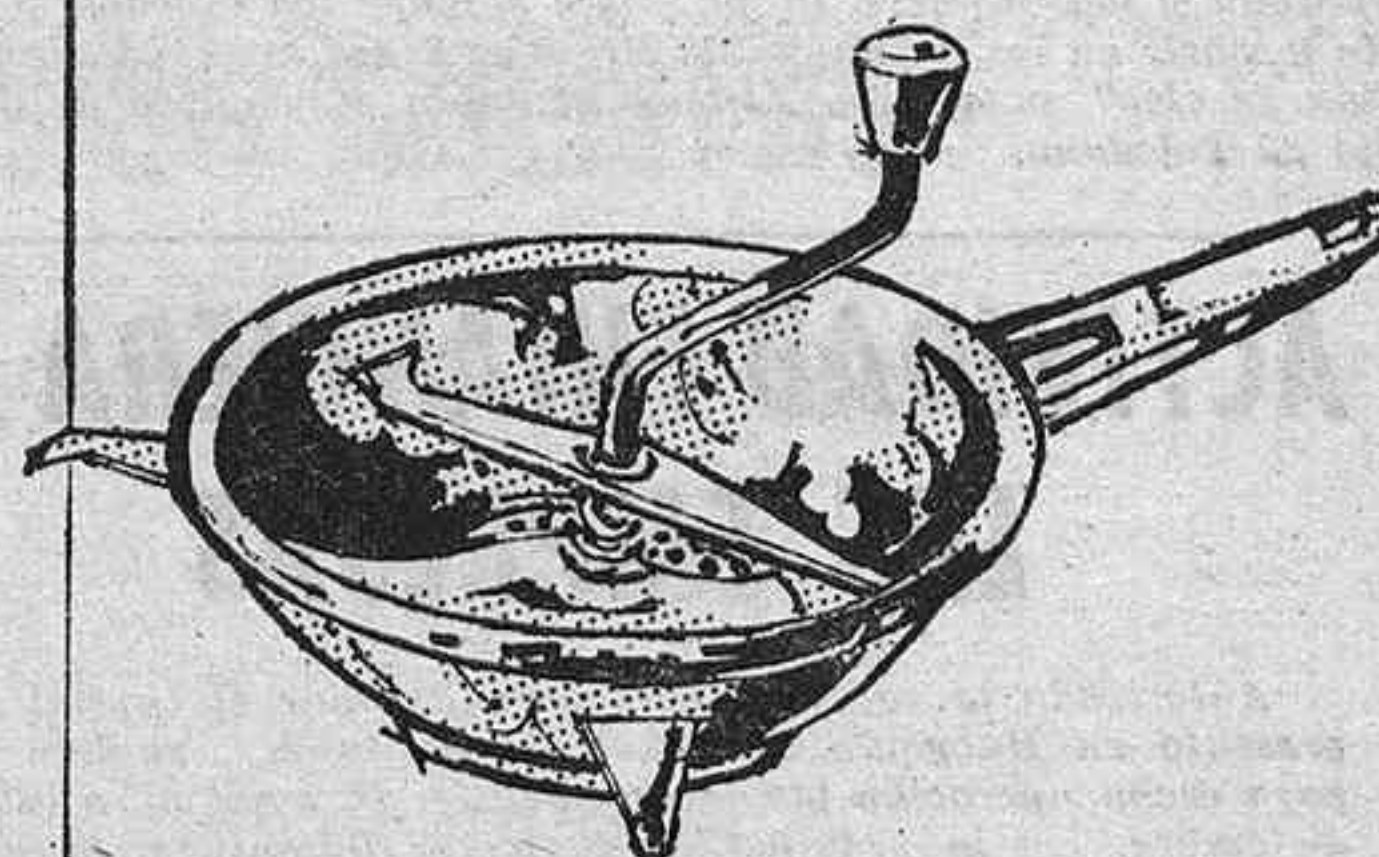
**Aplique**  
de cerámica, varios  
colores ..... **125**



**Caja para el pan**  
de chapa  
litografiada. **160**



**Taburete**  
"tan tan" .... **190**



**Pasapuré**  
inoxidable .... **168**

Infinidad de artículos más

También  
interesantes  
**OFERTAS**  
en nuestras  
"Tiendas de  
Oportunidades"

**Galerías  
Preciados**

Plaza del Callao ● Arapiles, 10 y 12 ● Lista, 56

PANORAMA

OLIVARES...

Por Antonio DE MIGUEL

OLIVARES, olivares... Desde el Jabalcuz jiennense o desde la Peña de Martos, el que se decida a preparar a ellas—yo lo he hecho—y tienda la vista en derredor se siente náufrago en la marea lata de un mar ondulante de olivos. Mar tan arrogante y decidido que trepa impetuoso por todas las laderas y se calma y se aquieta en todas las vaguadas. No hay que decir que no cede un palmo de terreno al cereal, y los pueblos blancos que lo salpican están allí por especial concesión del océano olivarero. Quizá en algún caso, como en Martos, porque el blanco caserío parece una paloma presa de las garras del gigantesco gavilán que es la peña de los hermanos Curvajales, que impone y reduce al propio mar de los olivos.

Estamos ya en las vísperas de la recolección de la aceituna—parece que este año buena y gorda, aunque un tanto cargada de alpechin, por el exceso de lluvias—, faena que tantas y tan maravillosas letras inspiró a aquel célebre Bachiller Francisco de Osuna. El cual, como todos saben, era nada más y nada menos que el gran don Francisco Rodríguez Marín, artífice de las más cultas palabras y más bellas narraciones. Pues bien, parece ésta la mejor ocasión para volver a hablar de las venturas y desventuras del olivo español—más de las primeras que de las segundas—, el árbol que, en opinión de Eugenio d'Ors, bastaba por sí solo para prestigiar y justificar la geografía económica de una nación.

Es muy posible que la misma antigüedad y perennidad del llamado "árbol de la salud" o "árbol de Minerva"—el propio Génesis le tiene por el árbol más antiguo del mundo, según el testimonio proporcionado por la paloma que Noé soltó desde el arca para ver cómo andaba el mundo después del diluvio universal y volvió con la rama de olivo en el pico—sean la causa de que la olivicultura descuidase sus "relaciones públicas", es decir, la exposición constante de sus valores y virtudes. Y de que haya sido necesario—no se puede obviar demasiado de aquello de "la antigüedad da nobleza"—hacer un pregón incansante de los méritos seculares del aceite de oliva.

El olivo y su aceite han creado una simbología universal que empieza cuando Neptuno, irritado por haber sido vencido por Minerva, clava su tridente en el suelo, y allí precisamente Minerva, diosa de la cultura y la civilización, hace surgir un olivo, que representará el triunfo de la paz y de la inteligencia. Pero es que desde entonces los oleos olivareros alcanzan las representaciones más sublimes: el aceite de oliva surge, en efecto, en los pasajes de "La Eneida", cuando los troyanos que asisten a los funerales de Misenos desfilan con ramas de olivo, y el aceite de oliva luce en los lampadarios de las catacumbas y en el sepulcro de Cristo; unge nuestras frentes en el bautizo y en la extremaunción, sirviendo para ungrir también los músculos de los atletas. A la luz de un candil de aceite pulia Aristóteles sus discursos—que por eso se decía que "ollan a candil"—, y fray Miguel Agustín, prior del Temple, de Marsella, hace una afirmación rotunda: "El aceite tiene la virtud de que, tomado tanto por dentro como de fuera, ablanda y relaja el cuerpo y quita la maldad del veneno." Sin duda, el buen fraile se anticipaba al copioso refranero sobre la materia, que comienza diciendo: "No hay mejor cocinera que la aceitera" y termina afirmando que "Aceite y vino, bálsamo divino".

No se ha hecho a humo de pajas tan rica y elocuente tradición, ya que no han sido sólo poetas y frailes los que han ensalzado las virtudes del aceite de oliva, sino que también muchos y muy sonados doctores y hombres de ciencia han dedicado al asunto no pocas horas de vigilia y estudio. De los cuales se han deducido conclusiones tan sorprendentes como las de que el aceite de oliva es el más digestible de los productos grasos y tiene, además, la virtud de disminuir el colesterol de la sangre como ningún otro aceite puede hacerlo.

España tiene el deber ineludible de salir por los fueros del "oleum effusum" de que hablaba la Sulamita, porque España fue el destino final del largo peregrinar del árbol del aceite, que se hace bosque en la Anatolia, atraviesa la Arcadia feliz y la Italia soñadora y llega finalmente a España. Pero dejemos a Cervantes que nos relate el maravilloso itinerario: "Mirase ya el olivo en el espejo de Sierra Nevada; se reclina en las faldas de la Sierra de Córdoba; sigue el curso del Genil y del olivifero Betis, hasta saludar los viñedos del Guadalete y morir en las columnas de Hércules." Así era ya España, "cumplida de óleo", como dijo Alfonso el Sabio, o "copiosa de óleo", que dijo El Toledano.

Servidumbre del exterior en la actual estructura del consumo energético

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

CONSUMO INTERIOR NETO DE ENERGIA PRIMARIA EN ESPAÑA DURANTE EL AÑO 1971

	Consumo		Miles de toneladas equivalentes de carbón	Porcentaje
	Unidad	Cantidad		
Hulla y antracita.....	10 <sup>4</sup> t	13.600	13.600	16,86
Lignito.....	10 <sup>4</sup> t	3.000	1.500	1,86
Petróleo crudo (*).....	10 <sup>4</sup> t	35.045	49.063	60,81
Gas natural.....	Tcal	3.951	567	0,70
Energía hidráulica.....	10 <sup>4</sup> kWh	29.400	14.700	18,22
Energía nuclear.....	10 <sup>4</sup> kWh	2.503	1.251	1,55
<b>Total.....</b>			<b>80.681</b>	<b>100,00</b>

(\*) Se incluyen en este concepto la totalidad del crudo destilado en las refinarias y el consumo directo de crudo de Ayoluengo. Equivalencias adoptadas: 1 t de antracita = 1 t. e. c.; 1 t de hulla = 1 t. e. c.; 1 t de lignito = 0,5 t. e. c.; 1 t de petróleo crudo = 1,4 t. e. c.; 1.000 m<sup>3</sup> de gas natural = 1,31 t. e. c.; 1.000 kWh = 0,5 t. e. c.

Fuente: Ministerio de Industria ANESPE

Del total de la energía primaria que se consume en España, el 60,81 por 100 corresponde al petróleo crudo.

No deja de ser interesante la evolución que ofrece el consumo de energía de nuestro país a lo largo del tiempo. Sólo en 1945 la estructura del consumo era la siguiente: los combustibles sólidos aportaban el 87,36 por 100; la energía hidráulica, el 10,83, y los hidrocarburos, el 1,81 por 100 del total.

Para el año 1971, los combustibles sólidos han pasado a representar la mínima aportación, con un 18,72 por 100; la energía hidráulica y nuclear, el 19,77, y el petróleo ha pasado a constituir la principal fuente energética primaria. Más detalladamente: en 1971 el consumo interior de energía primaria estuvo constituido así: hulla y antracita, el 16,86 por 100; lignitos, el 1,86. Es decir, el 18,72 por 100 supuso la aportación de los combustibles sólidos. El petróleo crudo supuso el 60,81 por 100; el gas natural, un 0,70; el 18,27 la energía hidráulica, y el 1,55 por 100, la energía nuclear.

El conjunto de todas estas fuentes de energía supuso un consumo interior neto de energía primaria equivalente a 80,68 millones de toneladas de carbón.

Esta evolución de la estructura del consumo de energía primaria española, que del combustible sólido ha pasado a soportar el peso de los combustibles líquidos, tiene una contrapartida, que es la dependencia creciente que para el aprovisionamiento de energía primaria ofrece nuestro país respecto de los suministradores del exterior.

Baste decir, en efecto, que del total de los pagos a que hubo de hacer frente España por importaciones en 1971, que ascendió a 347.415,2 millones de pesetas, las importaciones de crudos de petróleo supusieron 46.461,5 millones, y si sumamos otras importaciones de productos petrolíferos (refinados sólidos y líquidos, gas natural y gases licuados), entonces el total de pagos por este concepto petrolífero ascendió a 51.114,3 millones de pesetas, es decir, el 14,71 por 100 del total de los pagos al exterior.

UNION ELECTRICA, S. A.

AMORTIZACION DE OBLIGACIONES EMITIDAS POR ELECTRICAS LEONESAS, S. A. (Emisión 1954)

Se participa a los poseedores de las obligaciones, segunda serie, emitida por Eléctricas Leonesas, Sociedad Anónima, en 10 de mayo de 1954 (sociedad disuelta y absorbida por Unión Eléctrica, S. A., en 1 de julio de 1972), que en el sorteo celebrado el día 5 de octubre ante el notario de Madrid don José Luis Díez Pastor han resultado amortizados los títulos cuya numeración es la siguiente:

- Del 120.347 al 120.431,
- del 120.436 al 120.448,
- del 120.459 al 120.913 y
- del 120.924 al 121.195.

Total títulos amortizados: 825.

El pago de los títulos amortizados se efectuará, de acuerdo con la escritura de emisión y a partir del próximo día 1, en los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central, Industrial de León y Confederación Española de Cajas de Ahorros y en sus sucursales y agencias.

Madrid, 15 de noviembre de 1972.

exterior por importaciones realizadas en dicho año.

ARABIA SAUDI, PRINCIPAL SUMINISTRADOR

Nuestro principal suministrador es la Arabia Saudí, de cuyos yacimientos procedieron el 33,88 por 100 de las 35.435.762 toneladas de petróleo crudo que fueron importadas en 1971. Sigue en importancia Libia, que aportó 5.983.406 toneladas, que equivalen al 16,88 por 100 del total importado, y a cierta distancia ya, Kuwait y Qatar, cuyos suministros representaron el 9,24 y el 9,11 por 100 del total adquirido.

Por zonas, del golfo Pérsico ha llegado a España nada menos que el 57,21 por 100 del petróleo adquirido; del Mediterráneo Central, el 23,79, y el resto, del Mediterráneo oriental, África occidental y América, con los porcentajes respectivos del 9,8, del 3,99 y del 5,21.

En definitiva, en el golfo Pérsico, como ocurre con los restantes países europeos occidentales, se halla la fuente principal suministradora.

De la U. R. S. S., que ahora, con ocasión de la reciente firma del tratado comercial, suelen producirse noticias resaltando como algo nuevo adquisiciones de petróleo de dicha procedencia, se importaron en 1971 306.508 toneladas, de las que fueron a la refinaria de Escombreras 34.573 toneladas y a la de Puertollano 33.425; pero su principal destino fue la refinaria de Tenerife, por un volumen de 238.510 toneladas.

APROVISIONAMIENTO NACIONAL

Sabida es la actividad que por parte de las empresas privadas y estatales se centra en el hallazgo de petróleo en nuestro territorio.

Se llevaron a cabo una serie de sondeos; de ellos, seis con resultado francamente negativo; tres, con indicios de petróleo o de gas; algunos, todavía sin concluir al término del año 1971, al que corresponden estos datos, tomados de la memoria publicada por la Delegación del Gobierno en el Monopolio de Petróleos, por tres de ellos positivos: el Castellón C-1, el Amposta Marmó C-2 y el Amposta Marino B-1, con las profundidades de 2.947, 1.984 y 1.968 metros, respectivamente. Se encontró gas en el Castellón E-1 a la profundidad de 2.092 metros. Esos resultados exigieron un global de perforaciones de 26.242 metros. Estos yacimientos, denominados conjuntamente Amposta Norte, completadas sus estructuras de acondicionamiento mediante pozos perforados en 1972, proporcionarán ya en este año una producción de 30.000 barriles-día, que aproximadamente equivalen a 1,5 millones de toneladas anuales.

En la concesión de Ayoluengo, o Lora, en 1971 se obtuvieron 126.016 toneladas, vendidas en su práctica totalidad, como combustible o materia prima, a diversos consumidores de Burgos y provincias limítrofes.

PERTENENCIAS EN EL EXTERIOR

La grande dependencia del exterior que en el aprovisionamiento de petróleo sufre nuestro país, movió a las autoridades a impulsar el aseguramiento de una parte de los suministros exteriores a través de concesiones compartidas, muchas de ellas con otras sociedades petrolíferas europeas, para cuya actividad se instituyó la compañía Hispanoil, en la que participan, con las estatales, empresas petrolíferas privadas de nuestro país. Dichas concesiones se hallan principalmente en Libia, en Kuwait y en Dubai.

En Libia posee Hispanoil el 42 por 100 de una asociación que es titular de dos concesiones, en Kuwait participa con el 49 por 100 en una concesión de 910.000 hectáreas, en Dubai posee el 25 por 100 de una concesión de 3.362 kilómetros cuadrados, en el Irán, y en el permiso llamado Kangan, tiene una participación del 20 por 100.

Noticias que proporciona Hispanoil recientemente hablan, asimismo, de otra concesión en Egipto, en la que Hispanoil posee el 15 por 100.

En estas concesiones (concretamente Libia y Dubai) le correspondieron a Hispanoil, en el año 1971, la cantidad de 1,9 millones de toneladas, que supusieron el 6,4 por 100 del consumo nacional.

Sociedad General Azucarera de España

Por no haberse depositado suficientes acciones para reunir en primera convocatoria la Junta general ordinaria de esta Sociedad, se celebrará, según fue oportunamente previsto, en segunda convocatoria, el día 25 del corriente mes, a las DOCE de la mañana, en el domicilio social del Instituto Nacional de Previsión, calle de Alfonso XI, número 1.

Lo que se pone en conocimiento de los señores accionistas a fin de evitarles molestias innecesarias. Madrid, 18 de noviembre de 1972. El Consejo de Administración.

BANCO HISPANO AMERICANO EN ALEMANIA

En la ciudad de Francfort el BANCO HISPANO AMERICANO ha ofrecido un "cock-tail" con motivo de la inauguración de su oficina de representación en Alemania, con asistencia de relevantes personalidades de la Administración, Banca, Industria y Comercio alemanas.

Asistieron igualmente destacados representantes de las autoridades españolas en Alemania, así como numerosos miembros de la colonia española. Para este acto se desplazaron expresamente a Francfort el presidente del Banco Hispano Americano, don Luis de Usera; consejero delegado, don Pedro Gamero del Castillo; directores generales adjuntos don Julio Tejero y don Pedro Moriyón, así como otros destacados directivos de esta institución.

Sesión científica en la Sociedad de Endocrinología de Madrid

El día 9 de noviembre de 1972 la Sociedad de Endocrinología de Madrid celebró sesión científica, bajo la presidencia de los doctores Zúmel y Tamarit, con la comunicación de los doctores S. Mola, A. Correas, E. Laher, E. Barreiro y V. Pozuelo "SINDROME DE STEIN-LEVENTHAL CON MO-SAICISMO XO-XX". Intervinieron en la discusión de la comunicación los doctores Castellón, Tamarit y Zúmel. Rectificó la doctora Mola.

ACTIVIDAD FINANCIERA DE LAS EMPRESAS

Autorizada la solicitud que, para ampliar el capital social, presentó en Hacienda el Banco de Santander, se han fijado para dicha operación las fechas del 18 de noviembre al 18 de diciembre. En la práctica, y a efectos bursátiles, la ampliación comenzará mañana martes, día 21.

La proporción acordada es de dos acciones nuevas, a la par, por cada siete acciones antiguas.

Fasa-Renault ha acordado ampliar el capital en la proporción de una acción nueva por cada cinco antiguas desde el 1 de diciembre hasta el 31 del mismo mes. El primer desembolso será por el 50 por 100 del nominal de las acciones.

La General Financiera ampliará también su capital a lo largo del mes de diciembre y lo hará en la proporción de una acción nueva, a la par, por cada dos acciones antiguas.

Como ya está anunciado, el día 8 de diciembre se iniciará la ampliación de capital de Iberduero en la proporción de una por cada diez.

Creemos que en breve plazo será anunciada la ampliación de Hidroeléctrica Española en las condiciones y plazos tradicionales, es decir, del 15 de diciembre al 15 de enero y en la proporción de una acción nueva, a la par, por cada diez antiguas. Las emisiones que se lleven a cabo entre diciembre y enero ofrecen al accionista la oportunidad de poder dar la operación por realizada en este o en el próximo ejercicio a efectos de la contribución sobre la renta.

Ahora quedan por conocer, entre otras, dos ampliaciones bancarias que siempre han despertado la atención del inversor en valores mobiliarios: las de los bancos de Vizcaya y de Bilbao, que corrientemente suelen ser muy semejantes en cuanto a condiciones y características.

Por lo que respecta al Industrial de Bilbao, su ampliación comenzará también el próximo martes, como ya anunciamos anticipadamente a nuestros lectores.

# TEMAS DE AHORA MISMO NOTICIAS DE SIETE DIAS

## 1.200 millones de pesetas para más de 40.000 becarios sindicales

Ya ha anunciado la Organización Sindical su programa de concesión de becas para el curso 1972-73, por un importe global de pesetas 1.200.000.000, que habrán de percibir 46.845 becarios. De esa importante suma, su mayor parte—1.172.370.668 pesetas—son para atender las necesidades de 43.140 becas concedidas a trabajadores e hijos de aquéllos, de forma que con ellas puedan realizar estudios de formación profesional en su múltiple variedad y en los centros que tiene instalados la propia Organización.

Bueno parece añadir que los Sindicatos aportan de modo totalmente gratuito al sistema educativo general de la nación ese crecido volumen de puestos, que se distribuyen en los numerosos centros formativos de carácter profesional de la Organización en todo el país, y, entre ellos, 99 de formación profesional industrial; 10, de formación agraria; 17 escuelas de artesanía y 11 centros de formación profesional acelerada.

Cuarenta y dos de esas instituciones mantienen como régimen general de sus alumnos el sistema de media pensión totalmente gratuita, en tanto que otros 17 centros disponen de internado, cuya capacidad totaliza 2.500 plazas, asimismo gratuitas.

Las enseñanzas que imparten estas instituciones o centros sindicales alcanzan los diversos niveles, ciclos y grados profesionales, dedicándose, sin embargo, una atención preferente a los cursos de primero y segundo grado y formación profesional de los alumnos.

Todo lo anterior se refiere a los alumnos específicamente sindicales considerados en la amplitud de la importante partida que a ello se destina.

El resto de la cantidad total consignada comprende tres grupos de estudio: Educación general y bachillerato, enseñanza universitaria y educación especial. Y no falta, en la consideración de estos apartados, la necesaria dotación de becas para posgraduados, especializadas en el extranjero para trabajadores-estudiantes con residencia fuera de nuestro país, bolsas de viajes y pensiones de estudio, sin olvidar tampoco el tratamiento educativo en beneficio de los subnormales, entre otras del esfuerzo general que se proyecta en ese sentido formativo y educador.

## Productos por valor de 16.000 millones de pesetas elaboraron las industrias cárnicas

Nos ha ofrecido el Ministerio de Agricultura, a través de sus servicios técnicos respectivos, los resultados de las actividades de las industrias cárnicas del país durante el ejercicio de 1970, advirtiéndonos inicialmente que estas industrias dieron ocupación a un mayor número de personas, que a su vez trabajaron la máxima cantidad de horas. La investigación de este estudio está realizada sobre 1.006 industrias del sector—493 del grupo A y 513 del grupo B—, que son establecimientos que sacrifican e industrializan más de 250 porcinos anuales, y aquellos otros que elaboran hasta 250 en igual período. Mas estas industrias utilizan materias primas animales de vacuno, ternera, ovino, caprino, porcino, aves y caza; despojos comestibles; grasas y sebos comestibles e industriales; sangre; tripas frescas, saladas y secas. En el aspecto vegetal se utilizan: especias, aceite, vinagre, vino, legumbres y hortalizas, plantas aromáticas, pimentón y azúcar. Y en otros varios: sal, nitro, colorantes, aditivos, tripas artificiales; papel de envoltura; envases de hojalata y de otros tipos; embalajes y cuerdas, precintos, y otros. El total de esos productos consumidos por ambos grupos totalizan 259.870 toneladas métricas, valorado todo ello en 13.431.230.000 pesetas.

Falta conocer los productos obtenidos de la industrialización del ganado y su posterior valoración. Son iguales los apartados para los productos, enlatados o no, por este orden. Grasos: sebo, manteca, tocino. Curados: jamón serrano, chorizos y otros productos. Cocidos: jamón de York, fiambres y otros productos. Y "varios", con otros productos y subproductos. Todo esto representa para los productos no enlatados—siempre en los dos grupos inicialmente citados—un peso de 100.251 toneladas métricas, valoradas en 7.841 millones de pesetas, y para los enlatados, 14.470 toneladas métricas de peso, con valor de 916 millones de pesetas.

Queda todavía por citar cuanto respecta en peso y valoración de carnes refrigeradas y congeladas, tratándose en ambos apartados de carnes de vacuno, porcino y otras

especies, para señalar que en el primero de los apartados citados representan un peso de 94.357 toneladas, valoradas en 6.734 millones de pesetas, en tanto las carnes congeladas sumaron 17.930 toneladas métricas, por valor de 1.104 millones de pesetas.

### Cincuenta mil porrones artesanos, exportados a Estados Unidos

Los españoles tienen unas especiales condiciones para labores de carácter artesano. En lucha con el olvido o el silencio, persisten, en insesante quehacer, los maravillosos encajes de Galicia o Almagro, las gaitas asturianas, cuyo característico sonido es tan difícil de conseguir, bien sea en las más corrientes, cuyo importe es de cuatro mil pesetas, o en las más lujosas, que llegan a cotizarse—como las que realiza Florencio Arenas—a treinta mil duros; y los barcos y esculturas de la alicantina Torrevieja, cuya única materia es la sal—la misma que ponen en sus habaneras; y las muñecas vestidas con trajes regionales que se elaboran, gracias al esfuerzo y la protección del P.P.O., en la onubense Moguer; y las "madreñas" de Tineo, cuya producción sólo ha cedido ante la talla de hórreos y potes asturianos; y los pequeños buques en "diques de cristal que con lentitud y firmeza fabrica Diego Núñez en Almería; y las navajas artesanas de Albacete, que se resisten y resisten de una dura competencia industrial...

De estas y otras muchas labores, exponente del arte y la entrega de nuestros hombres y nuestras mujeres que trabajan en esos mil y un talleres artesanos y familiares perdidos por nuestra geografía peninsular e insular, podrá escribirse "in extenso" no sólo para recoger cuanto representa todo ese mundo como creación y como tradición, sino sobre lo que supone también para nuestra economía.

Un solo dato puede bastar: el porrón, tan popular y tan airoso, ha tenido tal éxito entre los turistas, que recientemente se han exportado cincuenta mil unidades a los Estados Unidos. El "tío Sam" se remoja el gaznate con el españolísimo porrón. O lo utiliza simplemente como tema decorativo para su hogar.

## Por Obdulio GOMEZ Tres millones y medio de toneladas de hulla nacional en cinco meses

Vamos a intentar asomarnos—para conocerla—a la producción de hulla nacional a lo largo del pasado mes de junio. La Empresa Nacional de Hulleras del Norte, S. A., (HUNOSA) nos dice que, en ese mes, la producción obtenida fue de 730.709 toneladas, y esta cifra indica que puede señalarse un aumento, sobre los resultados de igual mes de 1971, del 5,1 por 100.

Mas si queremos acumular cuanto nos dio esta producción a lo largo del primer semestre de 1972 habrá que añadir que esa producción acumulada fue de 4,7 millones de toneladas, lo cual representa, respecto de igual período del año anterior, un aumento del 0,2 por 100.

Otro signo, asimismo nada positivo, fue el de la producción diaria expresada en toneladas por días de trabajo, que igualmente muestra una disminución del 7,5 por 100, mientras que los días de trabajo aumentaron un 3,6 por 100 sobre igual mes de mayo de 1971.

Todo esto nos lleva a considerar un aumento del 6 por 100 en las existencias, aumentando al propio tiempo en mayo también el absentismo no justificado en un 78,4 por 100.

Digamos ahora que los suministros de hulla a los principales centros consumidores también disminuyeron, en mayo de 1972, un 2,3 por 100.

Un último dato: en mayo de 1972 la hulla que el sector suministró para atender las necesidades nacionales fue de 718.513 toneladas, cuyas principales partidas fueron servidas: 293.056 toneladas a las siderúrgicas y coquerías, y 240.728 toneladas a las centrales termoeléctricas.

Finalmente, en los cinco primeros meses de 1972 el suministro efectuado de hulla fue de 3,57 millones de toneladas, y esta cifra representa una disminución del 6,6 por 100 respecto de igual período del año 1971.

AQUI TIENEN USTEDES LOS DATOS referidos a la matriculación de vehículos durante el pasado mes de agosto, que, globalmente considerados, ofrecen la suma de 42.261 unidades, cuya clasificación se hace así: 34.274 automóviles de turismo, 6.366 camiones, 221 autobuses, 1.299 motocicletas y 101 tractores industriales.

EL CREDITO OFICIAL CONCEDIDO durante 1971 en nuestro país totalizó la cifra de 66.338 millones de pesetas, cifra que representó un aumento del 37,33 por 100 respecto de las sumas otorgadas por igual concepto a lo largo del año 1970.

SE HA DICHO POR EL Consejo Oleícola Internacional que la producción de aceite de oliva español en la campaña 1972-73 superará en un 20/25 por 100 a la producción obtenida en la precedente campaña, pues se estima que podrá alcanzarse una totalidad aproximada a las 400.000 toneladas.

DE ENERO A JULIO de este año 1972 las exportaciones españolas de frutos comestibles, mielones y corizas de agríos totalizaron la suma

de 1.157.061 toneladas, cuyo importe alcanzó la cifra de 11.909,15 millones de pesetas.

SIGUEN CRECIENDO LAS EXPORTACIONES de calzado español. Durante los ocho primeros meses de este año el importe de las ventas exteriores por este concepto ascendieron a 11.556,5 millones de pesetas. Los datos finales por igual concepto correspondientes a 1971 señalan que el aumento de 1972 fue superior en 3.038,2 millones al alcanzado entonces.

VOLVAMOS SOBRE LOS COCHES de producción nacional, que en los meses de enero a julio de este año llegaron a 359.101 unidades de turismo. La producción de vehículos industriales fue de 54.844 unidades.

PARA ULTIMA NOTICIA TENEMOS la que se refiere a la producción nacional de cemento, siempre de signo creciente, como nos dicen los datos relativos al pasado mes de julio, en el que la producción obtenida—1.678.227 toneladas—significó un aumento del 10,9 por 100 sobre la registrada en igual mes de 1971.

## Ventana a la producción siderúrgica

La Unión de Empresas y Entidades Siderúrgicas (Unesid) informa sobre las incidencias de la industria siderúrgica nacional referidas a las empresas que a esta entidad pertenecen.

Las cifras que se nos ofrecen relativas a las producciones nacionales de arrabio, acero y laminados durante el mes de agosto tienen todavía carácter de provisionales, por cuanto no están totalmente comprobadas.

En lo que afecta a la producción de arrabio, se totalizan, en este mes de agosto de 1972, 495.362 toneladas, correspondiendo 160.850 a Altos Hornos de Vizcaya, 166.931 a Ensidesa, 153.466 a Uninsa y 14.115 toneladas a otras empresas.

La producción de acero en el mes indicado totalizó 648.629 toneladas, de las cuales, 154.039 eran de Altos Hornos de Vizcaya, 241.283 de Ensidesa, 129.586 de Uninsa y 122.586 de otras empresas. Mas como debemos añadir las 46.951 toneladas de acero especial elaboradas por "otras empresas", se totaliza la producción en 695.580 toneladas.

Hablemos ahora del comercio exterior del sector. Por ejemplo,

las importaciones siderúrgicas en julio de este año fueron de 105.243 toneladas de productos, habiendo aumentado el 74,8 por 100 respecto de lo importado en igual mes de 1971. Habría que sumar otras partidas importadas en fundición, ferroaleaciones y chatarra, todas superiores a lo importado en julio de 1971.

Las importaciones registradas en los primeros siete meses de 1972 totalizaron 634.314 toneladas—858.905 en acero equivalente—, con aumento del 31,1 por 100 respecto de igual período del año anterior.

A su vez, las exportaciones efectuadas ascendieron el pasado julio a 226.343 toneladas de productos siderúrgicos—representan 289.359 en acero equivalente—, cifra inferior en un 3,4 por 100 a la de julio del año anterior. Sin embargo, aumentan las cifras exportadas si se considera el total de los siete primeros meses de este año, al registrar 859.485 toneladas de productos—1.096.000 toneladas en acero equivalente—, con aumento del 65,3 por 100, si comparamos este resultado con el obtenido en los siete primeros meses de 1971.



RENTA INMOBILIARIA, S.A.

## HAGAMOS CUENTAS

El 28 de Febrero de 1969 se cerró la 1.ª Fase de suscripción de Participaciones. Quien entonces depositase su confianza en aquella nueva fórmula de inversión y adquiriese 4 Participaciones de 25.000 pts. nominales, ha percibido, en concepto de beneficios netos distribuidos desde entonces hasta el 30 de Septiembre de 1972.

**39.211,20 ptas.**

Hasta el 30 de Noviembre podrá usted suscribir participaciones correspondientes a la 20.ª Fase. Los beneficios se reparten cada dos meses. Pida información al delegado de su zona o a nuestras oficinas de Madrid.



RENTA INMOBILIARIA, S.A.

María de Molina, 37  
Tel. 2622105 Madrid

ENVIEME INFORMACION, SIN COMPROMISO

D. ....  
Domicilio ..... Tel. ....  
Ciudad .....  
Provincia .....

RF

H. LUNES - 20/72

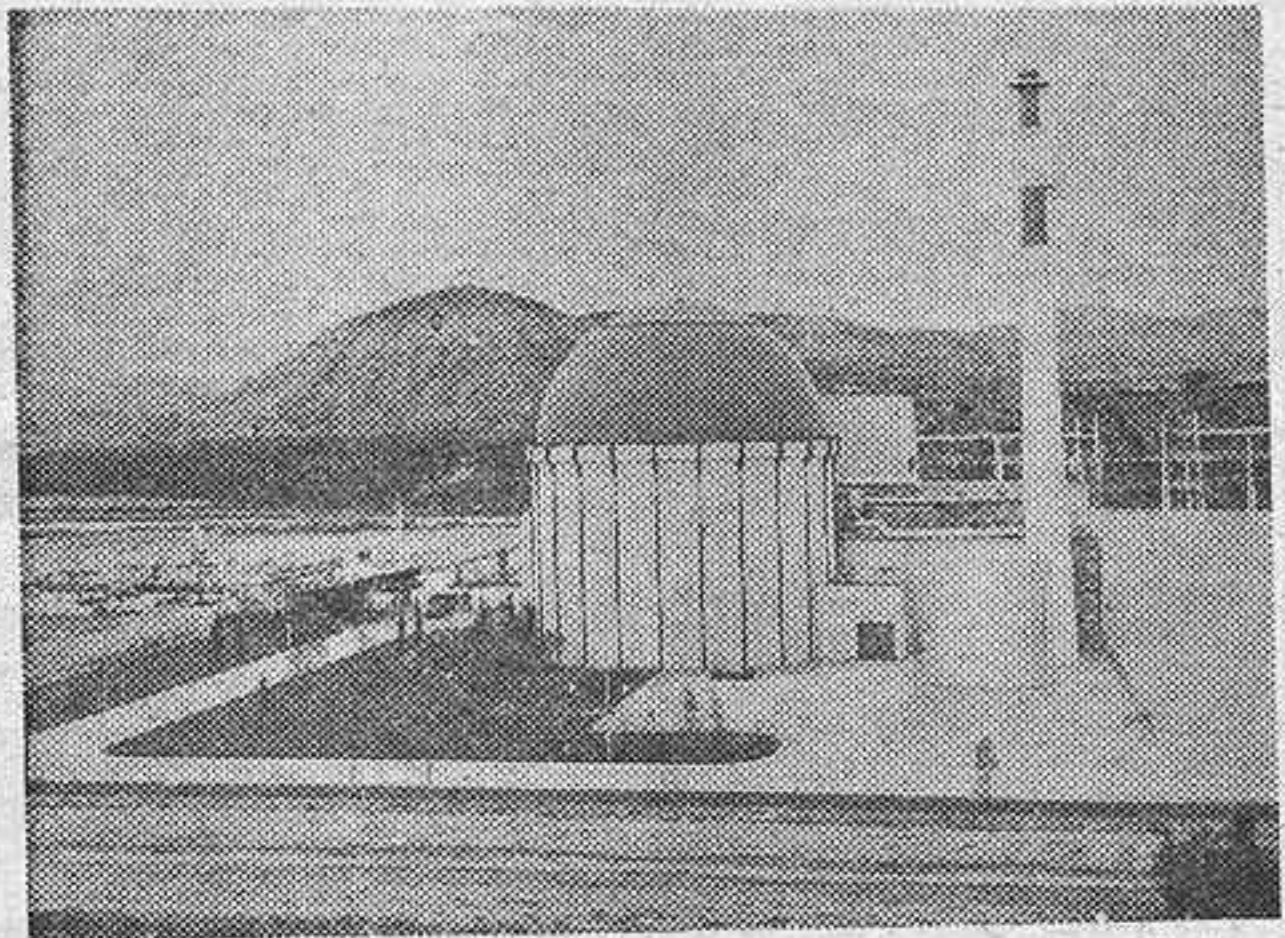
## 333.502 millones de circulación fiduciaria

En su Boletín Estadístico de octubre de este año, y con referencia a la posición registrada en 30 de septiembre anterior, el Banco de España informa que la circulación fiduciaria en el país ascendió a 333.502 millones de pesetas, correspondiendo la cifra de 319.755 millones a los billetes y 13.747 millones a la moneda metálica en circulación.

# La producción de energía eléctrica nuclear aumenta de año en año

- España ocupa el segundo lugar, tras Canadá, en la lista de mayores porcentajes de aumento de producción.
- Le siguen Japón, Estados Unidos y Francia, pero la producción es aún insuficiente.

Por Bertrand GALLUIS  
Fiel. Servicios especiales de Efe-Deri



En la producción de energía de origen nuclear, la central de Zorita, en Guadalajara, ocupa un lugar importante. (Foto Cifra.)

"No hay nada más incoherente que la política de producción de energía nuclear en los Estados Unidos", escribía hace poco el "Financial Times". Pero el gran pebiológico económico británico podría haber añadido: "Salvo la política de producción nuclear de Occidente, en general."

En efecto; mientras que, por una parte, se lanzan llamadas de alarma previendo que las reservas petrolíferas del mundo se van a agotar dentro de unas décadas, y que, en la espera, los países industrializados están a la merced de los Estados árabes, no se hace lo que la más elemental de las lógicas aconsejaría que se hiciera; es decir, construir lo más pronto posible el mayor número de centrales nucleares.

Sin embargo, cuantitativamente, la producción de energía nuclear va aumentando de año en año en el mundo entero; pero este crecimiento es a todas luces insuficiente para hacer frente a las necesidades, siempre mayores y, sobre todo, con una perspectiva más lejana, si se desea que el átomo "pacífico" sustituya completamente al petróleo y al carbón.

## ESPAÑA, EN SEGUNDO LUGAR

A la cabeza de la lista, en materia de energía nuclear, figura Canadá, que ha dado un salto del 306 por 100: en 1971 produjo 4.271 millones de kilovatios-hora, seguida por España, con un aumento del 173 por 100 (2.523 millo-

nes de KWH); del Japón, 109 por 100 (6.758 millones de KWH); de los Estados Unidos, 67,5 por 100 (39.494 millones de KWH), y de Francia, 63,5 por 100 (29.333 millones de KWH).

Sin embargo, la producción británica, que es la más importante, después de la de los Estados Unidos (27.642 millones de KWH), sólo ha aumentado en un 5,2 por 100, y la de la República Federal (5.813 millones de KWH) ha disminuido en un 3,5 por 100.

La tendencia a recuperar, al menos en parte, el retraso que existe se manifiesta sobre todo en los Estados Unidos, donde en este momento se están construyendo diecinueve centrales entre los dos "trusts" gigantes: la Westinghouse y la General Electric, que harán también las previstas para 1973.

Europa, que se encuentra relativamente bien colocada frente a América del Norte, puesto que la producción de los "seis", más la de Gran Bretaña, España y Suiza, ha sido en 1971 de 51.000 millones de KWH, contra sólo 34.000 millones de los Estados Unidos y el Canadá juntos, corre el riesgo de ser rápidamente superada si se considera que el aumento de la Europa de los "seis" (a pesar del salto francés) ha sido sólo de un 23 por 100, y el Reino Unido, de un 5,2 por 100, frente a un desarrollo infinitamente más espectacular de la producción canadiense y norteamericana.



### OPTIMA DISTRIBUCION DEL ESPACIO

- CLOISALL es un tabique amovible y desmontable
- TOTALMENTE DE ALUMINIO
- PERMITE DISTINTA DECORACION A CADA LADO DEL TABIQUE
- AISLAMIENTO TERMICO Y ACUSTICO
- CONDUCCIONES INTERIORES DE CABLES
- NO PRECISA OBRAS.

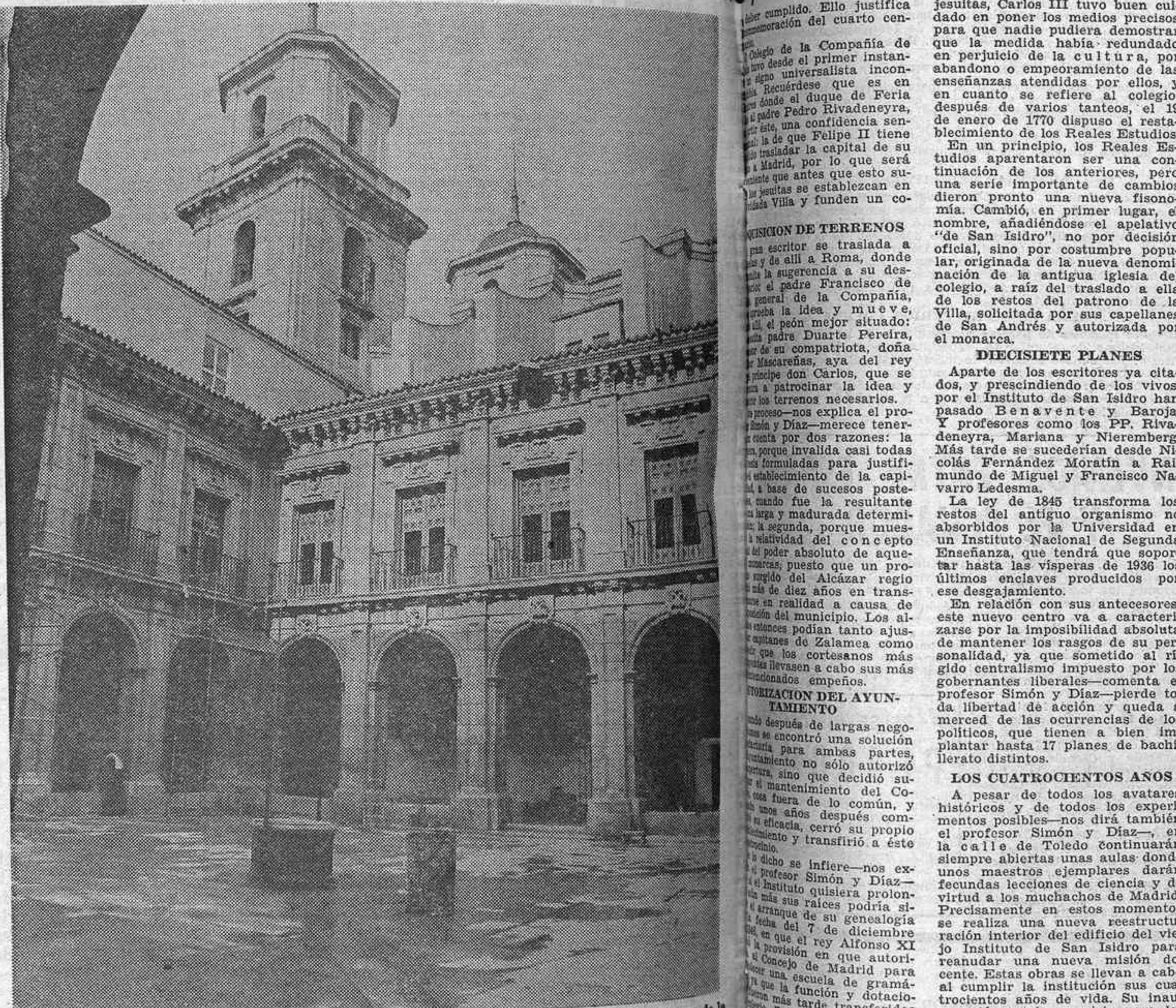


MADRID: c/ López de Hoyos, 285 Telf. 416 23 73

# EL INSTITUTO SAN ISIDRO cumple cuatrocientos años

## PERO SU ORIGEN PODRIA REMONTARSE A 1346, CON LA CREACION DE LA ESCUELA DE GRAMATICA

Por sus aulas han pasado desde Lope de Vega, Calderón y Quevedo a Benavente y Baroja



También se conservará como en su estado primitivo el claustro del Instituto. Al fondo, la torre de la catedral. (Foto Torremocha.)

En un edificio de la calle de Toledo, que es concretamente el del Instituto de San Isidro, se han sucedido a lo largo de cuatrocientos años hasta siete centros docentes de distintas denominaciones, que pueden englobarse bajo dos grandes rótulos: período jesuítico y período seglar. Como el segundo se puso en marcha a partir de 1972, nos encontramos ahora en el punto de perfecto equilibrio, apto para conseguir una valoración ponderada del conjunto.

Como es lógico, muchos y notables historiadores se han ocupado de este tema, partiendo de una de las dos posiciones existentes. Los cronistas generales de la Compañía de Jesús—comenta el director del Instituto de Estudios Madrileños y profesor de la Universidad de Madrid, don José Simón y Díaz—exaltan la obra realizada por los suyos y otorgan el más piadoso silencio a los "impostores" que los reemplazaron. Si al menos con visión unilateral nos hubieran facilitado el conocimiento del primer período, mucho estaría conseguido, pero lo lamentable es que Astrain, Frías y demás religiosos facilitan amplia documentación y severa crítica sobre la instalación de los colegios, la organización interna de la Orden y las polémicas teológicas, pero

prescinden de todo cuanto interesa al profano culto. Con decir que, por lo común, cuando se habla de los frutos del Colegio de Madrid ni siquiera se citan los nombres de Lope de Vega, Calderón de la Barca o Quevedo, como alumnos ilustres, sustituyéndolos por otros, es suficiente. Se trata de una posición consciente y respetable en que sólo se da importancia a cuanto atañe al orden sobrenatural y religioso, que después fue compensada en sus lagunas por varios jesuitas, doctores, como los padres Egúiz, Hornedo y otros, que estudiaron con provecho lo antes marginado.

### LA POSICION SEGLAR

La posición seglar—nos dice también el profesor Simón y Díaz—ha sido durante dos siglos casi exclusivamente la del profesor liberal, cuyo gran oráculo, don Manuel José Quintana, se refería al anterior hablando de "los siglos bárbaros", y de los "enemigos de toda luz". Todo había sido nefasto, y cuando alguien se interesaba por ello, tenía que llegar a conclusiones tan peregrinas como las del segundo director del Instituto, marqués de la Corte, que al anteponer un resumen histórico a su angustiosa petición de auxilio económico, basó su alegato en estos

dos razonamientos: este centro no tuvo nunca ninguna importancia, y conviene mantenerlo en forma para quedar bien en París y Londres cuando lo comparen con los suyos. Desacreditado lo anterior, más que exaltar lo propio, desvalorizar lo ajeno, fue lo típico de este período de discordias internas, en que más de propiamente se aborrecían, en total forma que hasta hoy ha prevalecido siempre la visión dogmática.

### SIETE MIL BARRERAS

No sólo siete barreras, sino siete mil—agrega el profesor Simón y Díaz—podrían haberse separado de los hombres que trabajaron en los siglos anteriores, por encima de todo obstáculo, una verdad incontrovertible: la que desde los últimos días de septiembre de 1572 hasta hoy, con los pequeños intervalos de guerra, los por dos guerras en las calles de la calle de Toledo se ha cumplido de manera ininterrompida, el deber de educar y de instruir a la juventud. Que varían en el tiempo y en el espacio, pero que los reglamentos disciplinarios de la Orden y la legislación de la época, todo, hubo maestros, discípulos

jesuitas, Carlos III tuvo buen cuidado en poner los medios precisos para que nadie pudiera demostrar que la medida había redundado en perjuicio de la cultura, por abandono o empeoramiento de las enseñanzas atendidas por ellos, y en cuanto se refiere al colegio después de varios tanteos, el 19 de enero de 1770 dispuso el restablecimiento de los Reales Estudios. En un principio, los Reales Estudios aparecieron ser una continuación de los anteriores, pero una serie importante de cambios dieron pronto una nueva fisonomía. Cambió, en primer lugar, el nombre, añadiéndose el apelativo "de San Isidro", no por decisión oficial, sino por costumbre popular, originada de la nueva denominación de la antigua iglesia del colegio, a raíz del traslado a ella de los restos del patrono de la Villa, solicitada por sus capellanes de San Andrés y autorizada por el monarca.

### DEICISIETE PLANES

Aparte de los escritores ya citados, y prescindiendo de los vivos, por el Instituto de San Isidro han pasado Benavente y Baroja. Y profesores como los PP. Rivadeneyra, Mariana y Nieremberg. Más tarde se sucedieron desde Nicolás Fernández Moratín a Raimundo de Miguel y Francisco Navarro Ledesma.

La ley de 1845 transforma los restos del antiguo organismo no absorbidos por la Universidad en un Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, que tendrá que soportar hasta las vísperas de 1936 los últimos enclaves producidos por ese desajuste.

En relación con sus antecesores, este nuevo centro va a caracterizarse por la imposibilidad absoluta de mantener los rasgos de su personalidad, ya que sometido al rígido centralismo impuesto por los gobernantes liberales—comenta el profesor Simón y Díaz—pierde toda libertad de acción y queda a merced de las ocurrencias de los políticos, que tienen a bien implantar hasta 17 planes de bachillerato distintos.

### LOS CUATROCIENTOS AÑOS

A pesar de todos los avatares históricos y de todos los experimentos posibles—nos dirá también el profesor Simón y Díaz—, en la calle de Toledo continuarán siempre abiertas unas aulas donde unos maestros ejemplares darán fecundas lecciones de ciencia y de virtud a los muchachos de Madrid. Precisamente en estos momentos se realiza una nueva reestructuración interior del edificio del viejo Instituto de San Isidro para reanudar una nueva misión docente. Estas obras se llevan a cabo al cumplir la institución sus cuatrocientos años de vida. Su inauguración estaba prevista para los primeros días de octubre, pero el acontecimiento ha tenido que ser demorado por contratiempos surgidos en las obras.

J. R. ALFARO



La capilla del Instituto se conservará como en su estado primitivo una vez que concluyan las obras. (Foto Torremocha.)

# Hoy, bodas de plata matrimoniales de Isabel II y Felipe de Edimburgo

● Antes de su boda, la joven princesa impuso una condición insólita.

ALGUNAS mujeres, antes de decirse a contraer matrimonio, imponen tal o cual condición más o menos fundamentada o caprichosa; por ejemplo, que la nueva pareja conviva con los padres de él o de ella, que los hijos venideros nazcan todos en determinada ciudad, que el marido no impida a la esposa el ejercicio de la profesión que ya tenía de soltera... Hoy hace veinticinco años se casaba en la abadía londinense de Westminster, la princesa heredera del Trono de Gran Bretaña, actual Reina Isabel II, con el joven también impuso una condición cumplidera después de su boda, si Dios le concedía la bendición de los hijos.

Era condición extremadamente inusual, que sólo ella en el mundo podía plantear, pues ninguna otra recién casada habría de verse jamás en circunstancia semejante. Lo que exigió Isabel, a la sazón de veinte años de edad, no afectó a la voluntad de su novio, que iba contra las instituciones, contra una inveterada norma del riguroso protocolo oficial británico, contra una especie de privilegio del título de determinada categoría ministerial e incluso contra una garantía o derecho del pueblo.

Lo que pidió Isabel poco antes de casarse, en tonos casi de ultimátum y violentándose para exponer esa exigencia, no se cumplió en sus partes no estuviese presente ningún ministro de la Corona en funciones de tal, pues lo consideraba una humillación y, de mal gusto, según había ocurrido incluso en el nacimiento de ella misma, el 21 de abril de 1926, cuando, cumpliendo una tradición de dos siglos y medio, fue llamado a la residencia de Buckingham se apresuró a circular una nota que decía tan sólo: "La presencia de un ministro de la Corona en el acto del nacimiento de un miembro de la familia real no es un precepto obligatorio, es únicamente una supervivencia de una costumbre arcaica, y el Rey estima innecesario que continúe practicándose."

### PARA DAR FE PUBLICA

Tal curiosa tradición databa de los tiempos del rey Jacobo II, en el último cuarto del siglo XVIII. Parece que hubo un fraude natalicio, aunque nada está probado históricamente, pues se dijo que un recién nacido varón, ajeno a la real familia, había sido llevado clandestinamente a la mansión real para presentarle como fruto de la reina María de Módena. Aquella sospecha determinó que un ministro de la Corona estuviese siempre presente en los nacimientos de presuntos herederos del Trono, para dar fe pública del hecho y tranquilizar al pueblo.

Y la costumbre se cumplió al nacer la actual Reina de Inglaterra, pese a que entonces era sumamente improbable que aquella niña llegase a acceder al Trono, pues reinaba su abuelo, Jorge V, y el heredero directo era el que luego reinaría afirmadamente como Eduardo VIII, pero de quien entonces se pensaba que no tardaría en casarse y en tener hijos con mejor derecho sucesorio que Isabel, hija del segundo duque de York, que por entonces tampoco pensaba llegar a ser rey Jorge VI.

### RAZON DEL AMOR

Muchos aspectos o anécdotas cabría evocar en torno a la boda de la actual Reina de Inglaterra, a las más modestas, que vieron con satisfacción aquella boda de jóvenes príncipes que unían sus vidas no por la fría razón de Estado, sino por la jubilosa razón del amor.

Aquella popularidad del enlace de Isabel y Felipe, el que calara tanto en el pueblo, originó la afluencia de muchos regalos de boda, presentados en forma de himnos, total mente espontáneos, pues los enviaban sin haber visto a los novios más que desde muy lejos y sin esperar jamás hablar con ellos. Así, por ejemplo, el conde de Eborak, un aristócrata y proponente de famosas personalidades, fueron expuestos alegremente de obsequios de boda, como escasa valía material, así, en un momento de crisis económica, se

con maquinilla de afeitar. La exposición de los regalos parecía, según dijo un cronista que la conzco, un riquísimo museo de obras de arte y de piezas de joyería, pero también seme jaba a los mostradores o escaparates de unos grandes almacenes en el sector donde se reunían los obsequios más sencillos.

### FERLAS Y GEMAS

El obsequio de más cuantioso precio fue un diamante purísimo de 55 quilates, enviado por el doctor Williamson, dueño de explotaciones diamantíferas en Tanganica. Jorge VI regaló a su hija un collar de diamantes y rubies. La reina, un collar de doble hilo de estupendas perlas. La reina madre, viuda de Jorge V, unas joyas antiguas maravillosas, que ella había heredado de la reina Victoria. Pero aún era mucho más enviado por el rey Faruk de Egipto, pues databa de dos mil años atrás, por lo que a su valor material intrínseco unía un gran valor arqueológico. Regalo que contenía un collar a Isabel fue el de la independencia india, consistía en una bella manteleta tejida pacientemente por el propio Mahatma Gandhi.

Algún regalo no iba destinado directamente a Isabel y a Felipe,

# CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

**HORIZONTALES.**—1: Pensosamente. Dicese del animal de raza caballar que tiene una mancha blanca en la frente y cara.—2: Tortuga de mar, como de un metro de longitud, de carne poco agradable. Que sabe a miel.—3: Artículo indeterminado. En plural, hinchazón y bulto.—4: Letra griega.—5: Primogénito que siempre presente en los nacimientos de presuntos herederos del Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—6: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—7: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—8: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—9: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—10: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—11: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—12: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—13: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—14: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—15: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—16: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—17: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—18: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—19: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—20: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—21: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—22: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—23: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—24: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—25: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—26: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—27: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—28: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—29: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—30: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—31: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—32: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—33: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—34: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—35: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—36: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—37: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—38: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—39: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—40: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—41: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—42: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—43: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—44: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—45: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—46: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—47: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—48: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—49: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—50: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—51: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—52: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—53: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—54: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—55: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—56: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—57: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—58: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—59: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—60: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—61: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—62: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—63: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—64: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—65: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—66: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—67: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—68: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—69: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—70: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—71: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—72: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—73: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—74: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—75: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—76: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—77: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—78: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—79: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—80: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—81: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—82: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—83: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—84: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—85: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—86: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—87: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—88: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—89: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—90: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—91: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—92: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—93: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—94: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—95: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—96: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—97: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—98: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—99: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—100: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—101: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—102: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—103: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—104: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—105: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—106: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—107: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—108: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—109: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—110: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—111: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—112: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—113: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—114: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—115: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—116: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—117: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—118: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—119: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—120: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—121: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—122: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—123: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—124: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—125: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—126: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—127: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—128: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—129: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—130: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—131: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—132: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—133: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—134: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—135: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—136: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—137: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—138: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—139: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—140: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—141: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—142: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—143: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—144: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—145: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—146: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—147: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—148: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—149: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adomados por los gentiles. Rey de Abisinia de 1928 a 1939.—150: Ala entera de ave, despojada de las plumas. Labrión. Juego de cartas parecido al monte.—151: Yunque pequeño de platero. Planta crucifera hortense de hojas muy anchas y pencas gruesas.—152: Provisión de víveres que los pastores llevan al hato. Montón primero o común que se hace poniendo unas rajas de paja en una parte del cuerpo. Letra griega.—153: Frigolito de Noé. Cualquiera de los dioses fabulosos adom



# RETABLILLO URBANO



**SORTEARON** ayer los doscientos mil muchachos del reemplazo del 72 y llenaron de algarabía las calles de Madrid, sin que faltase dentro de la oleada de buen humor algún que otro incidente, que no pasó de eso, de incidente, sin mayor trascendencia, como cuando una larga cadena de nuevos recuadros llegó en la calle de la Princesa a entorpecer por unos minutos la circulación.

Hizo ayer frío y neblina, pero ni lo uno ni lo otro impidió en el Retiro la coreográfica geometría de las sardanas que habitualmente sigue como un rito el Círculo Catalán, aun cuando una gran parte de los madrileños prefirió refugiarse en el vestíbulo de la Renfe bajo la plaza de la Cibeles para seguir el vertiginoso recorrido de los preciosos trenes que allí figuran en movimiento continuo en la V Exposición de Trenes Eléctricos en miniatura que aquella entidad ha promovido a beneficio de los colegios para huérfanos de ferroviarios. Y en este capítulo asistencial y humanitario hubo en la semana un importante apartado representado por el festival que, presidido por la esposa del Jefe del Estado, a la que acompañaba la Princesa Sofía, se celebró en la Zarzuela a beneficio de las viudas y huérfanos de militares de los tres Ejércitos, y en el que participaron con altruismo y entusiasmo artistas de la calidad de Lucero Tena, por ejemplo.



En la vida municipal se registró el importante capítulo de los cinco mil setecientos quince millones del plan de actuación urgente que se van a emplear principalmente en el saneamiento de Madrid y la ampliación del presupuesto extraordinario—en cincuenta y cinco millones—que se aplicará a construcciones escolares, tema éste siempre en vigencia y del mayor interés para la formación de los pequeños ciudadanos.

En la calle se atisba ya la espera de la Navidad, acostumbrados como estamos, especialmente por parte del sector comercial, a una antelación de meses como nuncio de aquel acontecer. Hasta el punto de que ya hay establecimiento, y muy céntrico ciertamente, que ha instalado en su fachada un enorme letrero de felicitación con el deseo apresurado sin duda de ser el primero en esta congratulación.



Nuevo templo para la ciudad, con bendición y misa oficiada por el cardenal Vicente Enrique y Tarancón, construido bajo las frondas antiguas de la romántica Alameda de Osuna, y ayer domingo, clausura de esa gran semana que es la internacional de homenaje a nuestros mayores, y que se ha celebrado especialmente en centros y entidades dependientes en su mayoría del Ministerio de la Gobernación. En la Gran Residencia de Ancianos, por ejemplo, instalada en Vista Alegre, la antigua finca carabanchelera del marqués de Salamanca, hubo en el curso de la semana actos de homenaje a los ancianos allí acogidos y un brillante festival el jueves, en el que la genial María Albaicín y Luciana Wolf, entre otras artistas de renombre, actuaron en su honor, haciendo las delicias de los residentes.



Y en plena vía pública hubo también su espectáculo. Aparte del representado por la vida misma de la ciudad, función diaria indistintamente acogida con aplausos o silbidos, nadie pudo imaginar que en el ámbito urbano del castizo Legazpi iba a aparecer como salido del toril—la verdad es que no se supo entonces de dónde había salido—un corpulento astado que sembró la incertidumbre, el pánico y la curiosidad de nuestros convecinos de la zona. La guardia municipal requirió la colaboración de un ciudadano que pasaba tranquilamente por allí provisto de coche y de un nueve corto, claro, y que ante el bravo toro se manifestó, más que como diestro en tauromaquia, como un puntal y diestro aficionado al safari, abatiendo al cornúpeto sin peligro alguno para los transeúntes y sí, en cambio, en medio de la mayor curiosidad. El espontáneo se llama José Luis Rodríguez, es joyero de profesión y, sobre todo, hombre de temple y de valor. ¡Qué insólito Madrid, señores!

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

## SOCIEDAD

### CONDECORADO

Ha sido distinguido con la encomienda de número de la Orden de Isabel la Católica don Joaquín de Soroa y Plana, vicesecretario del Tribunal de Defensa de la Competencia, profesor de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad Complutense de Madrid, y periodista.

### ENLACE MONTES JOVELLAR - MINON-ECHEVARRIA

En el templo parroquial de San Fermín de los Navarros se ha celebrado la boda de la señorita Macarena Miñón-Echevarría con don Ignacio de Montes - Jovellar y Cuesta.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de la desposada, don José Luis Miñón y Miñón, que ostentaba la representación de S. A. R. el conde de Barcelona, y la madre del novio, doña María Alcira Cuesta Bianchi de Montes-Jovellar, que representaba a la madrina, S. A. R. la condesa de Barcelona.

Ofició en la ceremonia y pronunció una plática el reverendo padre Cándido Ezcurra, franciscano, testificando el acta matrimonial, por parte de la novia, sus hermanos, María Victoria, don José Luis y don Juan Miñón Echevarría; sus tíos, don José Luis Echevarría Alhambra, don José Luis Ortega Miñón, don Miguel Herrero Miñón, don José Luis Aldama Gamir, don Carlos del Río Mesa, don Juan Coturruelo Pons, don Agustín Coturruelo Sendagorta, don Francisco Martínez Fresno, don José Luis Ortega Mantecola, don Gonzalo Vázquez Dodeo y Bonifaz, don Fernando Santolaya, don Andrés Vicente Gómez y don Juan Ramón Moreno Benjumea.

Por parte del novio firmaron su padre, don Ignacio de Montes-Jovellar e Ybarra; su hermana Marisol de Montes-Jovellar y Cuesta; sus hermanos políticos, don José María Cantero Buitrón y don Julio Blanco Gandarillas; sus tíos, don Joaquín de Montes - Jovellar e Ibarra y don Alvaro Cuesta Bianchi; los profesores doctores don Arturo Fernández Cruz y don Antonio Puigvert; don Carlos Villanueva Lázaro, don Angel de las Cuevas González, don José Ignacio Beltrán, don Acacio Charrín y Martín Veña, don Eduardo de la Loma, don Julián Reyzábal, don Enrique Sendagorta Coturruelo, representado por su hijo, don Jorge Sendagorta Gomendio; don José Antonio Villarrubia, don Lorenzo Agudo y don Antonio Pontón.

Ostentó la representación judicial don Alfonso López de Ayguavives, tío del novio.

Después de la ceremonia los invitados se trasladaron al Palacio, donde fueron espléndidamente obsequiados.

### Próximo homenaje al doctor Borrachero

Con motivo de haber ganado las oposiciones de la especialidad de reumatología en la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid, un grupo de colegas y amigos del profesor doctor don José Borrachero, agregado de Hidrología Médica (Reumatología) de aquel centro y perteneciente al cuerpo médico de la Asociación de la Prensa madrileña, va a rendirle un homenaje, que tendrá lugar el próximo viernes 24, a las diez de la noche, en el hotel Meliá-Madrid. Firman, entre otras personalidades, la convocatoria para este merecido agasajo al ilustre profesor, don Manuel de Armiño, don Manuel Bermejillo, don Fausto Blasco, don Pedro de Lorenzo, don Pedro Barceló, don Miguel Gil Gayarre, don Marino Gómez Santos, el marqués de Casa Riera, don Benigno Lorenzo Velázquez, don José Martínez Estrada, don Enrique de la Mata Gorostiza, don José Ruano Montros, el conde de Toreno, don Jorge Tamarit y don Enrique Segura.

Las tarjetas para la cena pueden recogerse en el citado hotel hasta el jueves 23, inclusive.

### EN HONOR DE SARA SALGADO Y DE ENRIQUE MARIÑAS

El Gobierno ha concedido la medalla al Mérito en el Trabajo en sus categorías de oro y plata, respectivamente, a doña Sara Salgado y a don Enrique Mariñas, veteranos profesionales de Radio Nacional de España, en la que ambos tienen especial significación. Con tal motivo, un numeroso grupo de personas encuadradas en el mundo de las letras, la radiodifusión, la política y el deporte van a rendirles un homenaje, que tendrá lugar el jueves 23 próximo, a las nueve y media de la noche, en el Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y Turismo. Invitaciones en éste, Casa de la Radio y en todas las emisoras de Madrid, así como en la sede de Televisión Española y en el Centro Gallego.

## El presupuesto extraordinario de Madrid se destinará en buena parte a la avenida de la Paz

El capítulo de más importancia dineraria del presupuesto municipal extraordinario de 5.715 millones de pesetas aprobado en el último pleno del Ayuntamiento de Madrid, celebrado recientemente, se eleva a 1.089.300.000 pesetas, cantidad que se destinará a la solución de expropiaciones, para la construcción de la avenida de La Paz y también al tercer cinturón, zonas verdes, escuelas y servicios varios. Por otra parte, 325.000.000 se destinarán a pasos de circulación rodada, como el paseo de las Delicias-calle del Ferrocarril, plaza de Cristo Rey-avenida de Valladolid, plaza de Fernández Ladreda (Elíptica) y calle del doctor Federico Rubio y Gall-avenida de la Reina Victoria. Dentro de este capítulo se construirán varios pasos de peatones.

### SANEAMIENTO Y LIMPIEZA

Ciento noventa y dos millones de pesetas de este presupuesto serán destinados al Servicio contra la Contaminación Atmosférica y a obras de saneamiento en barrios periféricos, instalaciones y maquinaria para el Servicio de Limpiezas, fuentes públicas, evacuatorios y casas de baños. Para colectores en zonas periféricas se destinan 500 millones.

### OBRAS DE CULTURA

Para construcciones escolares, instalaciones deportivas en el ámbito escolar, para el complejo cultural de Tres Cantos, para restauración del Museo Municipal, instalado en el antiguo hospicio de San Fernando, de la calle de Fuencarral, y para acondicionamiento de la Biblioteca Pública Municipal de la plaza de la Villa, dispone este presupuesto de 755 millones de pesetas.

### ARTERIAS PRINCIPALES

Como complemento a la obra general de la avenida de La Paz será necesaria la realización de obras en distintas calles y accesos que a aquella convergen, punto incluido en la cantidad de 1.085 millones de pesetas, que se desglosan de la cantidad total del presupuesto extraordinario. Dentro de la misma se incluirán obras en distintas arterias principales, arterias-efje como la calle de Alcalá-Aragón y otras del sector de Ventas-Canillas, así como en la carretera de Valencia (Vallecas) y otras en el distrito de Carabanchel.

### ALUMBRADO, CEMENTERIOS, POLICIA

Sesenta millones de pesetas se destinarán de la cifra general a instalaciones de alumbrado, especialmente en barrios de la periferia. En cuanto a obras de infraestructura y construcción de sepulturas en los cementerios municipales, se destinan setenta millones y medio de pesetas. Ochenta y dos millones doscientas mil pesetas serán destinados a la Academia y servicios de la Policía Municipal.

## CONVENIOS ENTRE ESPAÑA Y EL ECUADOR

El "Boletín Oficial del Estado" de hoy lunes publica, entre otras disposiciones, los instrumentos de ratificación del Convenio de Cooperación Técnica en materia de Turismo entre los Gobiernos de España y la República de El Ecuador, y del Convenio Básico de Cooperación Técnica entre los mismos Gobiernos, ambos hechos en Quito el 7 de julio de 1971.

Por un decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores se crea la Embajada de España en Muskat. Por otro decreto del Ministerio de Educación y Ciencia, que publica el mismo Boletín, se crea la Subdirección General de Cooperación Internacional en la Secretaría General Técnica del departamento.

Una orden del Ministerio de Información y Turismo dispone el cese y nombramiento de los vocales suplentes del Jurado de Ética Profesional Periodística.

En el apartado correspondiente al Ministerio de Justicia se publica una orden por la que se concede la libertad condicional a cuarenta y seis penados.

Asimismo publica el "B. O. E." de hoy una orden por la que se convoca concurso de anteproyectos para obras de primer establecimiento de cinco Paradores Nacionales.

**PAPELES PINTADOS PERDOMO**

Rollos rebajadísimo desde 40 pesetas. Pintamos, empapelamos. Personal competente. Su trabajo lo empezamos rápidamente. Presupuestos gratis a domicilio

Joaquín García Morato, 44, primero Izquierda - 223 20 78

+

## EL CASINO DE MADRID

Y en su nombre la Junta Directiva, participa que el día 21, a las doce y media de la mañana, se celebrará en la real iglesia de las Calatravas la misa de réquiem, con responsorio, en sufragio de los SOCIOS y EMPLEADOS fallecidos.

**R. I. P.**

**SE RUEGA a sus familiares, consocios, compañeros y amigos la asistencia a este sufragio por el eterno descanso de sus almas.**

+

EL SEÑOR

## Don Fernando Muñoz Villaseñor

Doctor ingeniero industrial

**Ha fallecido en Madrid el día 19 de noviembre de 1972**

a los cuarenta y nueve años de edad

**Habiendo recibido los Auxilios Espirituales**

**D. E. P.**

Su esposa, Elena García González; hijos, María Elena, María Nieves, María Dolores, Pilar y Fernando; padre, Fernando Muñoz Moreno; padres políticos, Manuel García y Pilar González; hermana, María Dolores; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes y Patrocinio González

**RUEGAN una oración por su alma.**

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 20, a las diez y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Jiloca, núm. 1, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral se celebrará (D. m.) el próximo miércoles, día 22, a la una de la tarde, en la iglesia parroquial de los Sagrados Corazones (calle del Padre Damián, número 2).

## DOS MIL MOZOS DEL 72 SORTEARON AYER EN MADRID

Dos mil mozos sortearon ayer en Madrid durante la jornada popularmente llamada "día de los quintos", mozos incluidos en el reemplazo de 1972. Desde primeras horas de la mañana la animación fue extraordinaria ante las Cajas de Recluta números 111, 112, y 113 —las 1, 2 y 3 en la antigua numeración. El sorteo fue presidido en cada una de ellas por el jefe de la caja, llevándose a cabo con la máxima regularidad. Los nuevos reclutas de la I Región Militar están comprendidos en las fechas de nacimiento entre el 1 de marzo del año 1951 y el 30 de mayo de 1952, figurando, además, en estos contingentes los que disfrutaban de prórroga y los que actualmente han sido declarados útiles tras las revisiones médicas a las que se hallaban sometidos por distintas circunstancias.

El sorteo comprendía para diferentes destinos las plazas de Soria, Ceuta, Melilla y Canarias y las del interior de la Península. Los números de arranque, a partir de los cuales los nuevos reclutas se integrarán en las plazas antes dichas, fueron: en la Caja de Reclutamiento número 111, el número 184; en la Caja 112, el número 388; y en la Caja 13, el número 324. Las listas completas del sorteo se conocerán en la mañana de hoy.

Terminado el sorteo en las tres Cajas indicadas, se registraron en las calles madrileñas las naturales escenas de alegría, prolongándose el júbilo entre los nuevos reclutas durante toda la jornada.

### CUPON DE CIEGOS

En los sorteos celebrados por la Organización Nacional de Ciegos durante la pasada semana resultaron premiados los siguientes números: día 13, el número 678; el 14, el 216; el 15, el 242; el 16, el 371; el 17, el 905; y el día 18, el número 66. Ayer, domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

# GUIA DEL LECTOR NOTICIERO BREVE

### ACTOS PARA HOY

La tertulia (entidad de periodistas, en el hotel Wellington, Velázquez, 8).—A las ocho: Imposición de la "F" de oro, de "Famoso" al marqués de Lozoya.

Cimaco (avenida del Mediterráneo, 24).—A las siete: Inauguración de la II Jornadas Técnicas de Calefacción. Mesa redonda sobre "Fuentes de energía", con intervención de los doctores ingenieros industriales señores Almela Casanova, don Severino Bello, de UNESA; don Rafael Carrasco Jarabo, de Gas Madrid; don Rogelio Díaz Silva, de Butano; y don Rafael Llopis Valor, de UNESA, y del doctor ingeniero de Minas de Campsa, don Antonio Rubio Requena.

### PARA MAÑANA MARTES

Real Academia Nacional de Medicina.—A las siete y media: Doctor don Pedro García-Baquero y Méndez, académico de número de la de Galicia: "Técnica quirúrgica de laringectomía. Indicaciones".

Teatro-Club Pueblo.— Sesión cinematográfica del ciclo cine alemán: A las ocho de la tarde: Proyección del filme "Der blaue Engel" (El ángel azul), de Sternberg. Intérpretes: Marlene Dietrich, Emil Jannings y Hans Albers.

Editora Nacional (José Antonio, 51).—A las ocho, presentación, por don Carlos M. Fernández-Shaw, de su obra "Presencia española en los Estados Unidos", editada por Cuartura Hispánica. La crítica de la misma, a cargo de don Torcuato Luca de Tena, director del diario "ABC".

Consejo de Investigaciones Científicas.—A las ocho, don José Luis Vázquez Doderó: "La responsabilidad moral". (Ciclo "Responsabilidades de la publicidad").

### MIÉRCOLES 22

Ayuntamiento (Mejía Lequerica, 21).—A las ocho, lección-coloquio sobre "Mercados centrales: su organización, funcionamiento y posibles infracciones al reglamento", por don Miguel Díaz Fernández, jefe de la Sección de Mercados Mayoristas.

### JUEVES 23

Sociedad de Endocrinología de Madrid (Villanueva, 11).—A las

ocho, sesión científica, con intervención del doctor Algarrada—"Diagnóstico de las tiroidopatías"—y de los doctores Suárez Mora, Algarrada, Cristóbal de las Heras y Ruigómez, sobre "Comentarios del estudio humoral y clínico de seis familias tetánicas".

### VIERNES 24

Ayuntamiento (en Mejía Lequerica, 21).—A las ocho, lección-coloquio sobre "Concepto, deberes, derechos y situaciones de los funcionarios públicos", por don Luis Lozano Téllez, jefe de la sección central de la Delegación de Abastos y Mercados.

Revista "Relaciones Públicas" (edificio Colón).—A las ocho, don Jorge Xifra Heras: "Dimensión social de las relaciones públicas".

Aviso a los argentinos.—Ante las elecciones que en breve van a celebrarse en la República Argentina para cubrir todos los cargos electivos, incluyendo el de presidente y vicepresidente de la nación, el Consulado de la República Argentina en Madrid ruega a los argentinos residentes en Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca, Guadalajara, Segovia, Avila, Cáceres, Salamanca y Valladolid acudir al mismo a la mayor brevedad, siempre que no estén ya inscritos o haya habido variación en su domicilio o en cualquier otro sentido. Los que residan a más de cien kilómetros del Consulado podrán enviar por carta certificada sus datos y los de sus familiares, advirtiéndolo a todos la necesidad de tal cumplimiento, en evitación de entorpecimientos ulteriores en cualquier gestión de carácter consular o diplomática.

Centro de Instrucción Comercial. El próximo domingo, aniversario de la fundación del Centro, hace noventa años, se celebrarán diversos actos religiosos y de hermandad. Detalles, en secretaría del Centro, calle de Pontejos, 2. El próximo jueves, inauguración del cursillo sobre "La juventud actual frente al tabaco, el alcohol y las drogas", con intervención del doctor Sanz Beneded, decano del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, de Madrid.

Colegio de Procuradores.—Este Colegio celebrará el próximo domingo 26, festividad de su excelsa Patrona Nuestra Señora de la Asunción, diversos actos religiosos y de hermandad. Habrá misa y Tedéum en Santa Bárbara, a las doce, y almuerzo, en el Ritz, a las dos, con asistencia de las altas personalidades judiciales que tradicionalmente asisten a esta fiesta.

## EL SINDICATO PROVINCIAL DE HOSTELERIA Y ACTIVIDADES TURISTICAS

### Y EN SU NOMBRE EL COMITE EJECUTIVO

RUEGA a sus encuadrados asistan a la misa de réquiem que por sus trabajadores y empresarios fallecidos durante el año celebrará mañana martes, día 21, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Bárbara (General Castaños, 2).

## D.ª M.ª del Pilar Martínez González

FALLECIO EN MADRID EL DIA 19 DE NOVIEMBRE DE 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposo, excelentísimo señor don Andrés Arévalo Román; hijos, Andrés, María del Pilar, Juan Carlos, Gloria, María del Carmen y María Cruz; hijos políticos, doña Caridad Nieto, doña María Matilde Baeza, don Juan Rincón, don Carlos Pinna y don José María Rincón; hermanas, doña Agustina, doña María de los Angeles y doña María del Carmen; nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 20, a las diez y cuarto de la mañana, desde el Hospital Militar del Generalísimo, calle Joaquín María López, número 61, a la sacristía de San Justo.

El funeral se celebrará en la capilla de la Escuela de Estado Mayor, sita en la calle de Santa Cruz de Marcenado, número 9. Tendrá lugar el mismo día 20, a las trece horas.

## DON RAMIRO GARCIA MARTIN

JUBILADO DEL COMERCIO

FALLECIO EN MADRID EL DIA 19 DE NOVIEMBRE DE 1972

A LOS SETENTA Y OCHO AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposa, doña Matilde Aguado Rodríguez; hijo, don Eduardo García Aguado; hija política, doña María del Carmen Boto de Castro; hermanos, Ricardo, Hortensia, Pilar, José, Alberto y Juan Pablo; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 20, a las cuatro menos cuarto, desde su domicilio, plaza de la Marina Española, número 2.

## D. FERNANDO MUÑOZ VILLASEÑOR

Doctor ingeniero industrial

Director de departamento de LA SEDA DE BARCELONA, S. A.

Falleció en Madrid el día 19 de noviembre de 1972

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

El Consejo de Administración, la Dirección y el personal de la compañía

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan le tengan presente en sus oraciones.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 20, a las 10,15 de la mañana, desde la calle de Jiloca, número 1, al cementerio de la Almudena.

EL SPORTING VENIA DISFRAZADO DE SPARTAK

# PARA EL ATLETICO, UNA MURALLA

QUINI MARCO EL UNICO GOL, MEDIADO EL SEGUNDO TIEMPO

Exceso de confianza de los madrileños, que luego carecieron de ideas y de profundidad

RESULTADO: ATLETICO, 0; SPORTING DE GIJON, 1 (Quini). ALINEACIONES:

ATLETICO: Rodri; Melo, Benegas, Quique; Adelardo (minuto 65, Becerra), Iglesias; Ufarte, Luis, Salcedo, Eusebio (m. 45, Capón) y Alberto.

SPORTING: Castro; Paredes, Alonso, Fabián; Pascual, Juan Manuel; Fanjul, Puente, Quini, Ciriaco y Churruca.

EL GOL: En el minuto 22 del segundo tiempo. Un contraataque asturiano, con falta defensiva rojiblanca, en la diagonal izquierda de la puerta, lejos del área. Sacó Pascual, cabeceó Fanjul a "la cazuela", y Quini, con Rodri a contraplé, empujó el balón hasta la red.

ARBITRAJE: El señor Rigo, bien generalmente. Discutido—marcador corto, victoria corta, "signo" visitante—, pero sólo se equivocó en un fuera de juego en cada campo, ambos ciertamente infantiles. Anuló un segundo tanto gijonés a dos minutos del final, suponemos que por falta previa del mismísimo Quini antes de marcar, en remate a un centro de Fanjul desde la izquierda. Tarjeta, lógica, a Fanjul, por desplazar el balón ante un saque libre.

OTROS DETALLES: Entrada no cercana al lleno, tarde fresca y nebulosa, y pocos incidentes. El público, inquieto, insatisfecho y disgustado, sucesivamente, con su Atlético, que jugó mal. Gritos de "¡Becerra, Becerra!" a la media hora. "Bronquitis" leve, pero insistente, contra algún jugador rojiblanco, que indudablemente no se mostró en forma o en tanda de aciertos.



Arriba, muestra de la impotencia del Atlético para batir la meta del Gijón: barrera defensiva de los asturianos, capaz, como tantas veces, de anular los intentos de penetración de los delanteros rojiblancos. Abajo, a la derecha, aquella jugada que demostró la superioridad de ideas del Sporting. Iban veintipocos minutos de la segunda parte. Tras un saque libre desde la izquierda, expectativa de los defensores madrileños, con Rodri incluso esperando el remate de Fanjul, quien prefirió cabecear a su izquierda, donde Quini, pillín, esperaba el balón para enviarlo a la red. (Fotos Cifra.)



Imaginación futbolística, es un pequeño tesoro. Ayer, el pequeño tesoro le rentó al Sporting. Y el Atlético de nuestros días no tiene tesoro alguno a la vista. Puede que esté "enterrado". Y hay que confiar en que pronto lo ponga a flote en la superficie. ¿Por qué no?

Raúl SANTIDRIAN

## PECADO DE VANIDAD

Partido fácil sobre el papel, de donde lógicamente resultó difícil, y que acabó en imposible para el único equipo que creyó en esa claridad presunta. El Atlético pagó su pecado de vanidad, primero, menospreciando a un Gijón que empezaba encogido, pero seguro atrás, donde quería jugar, y arrastró a los rojiblancos, que luego no supieron llegar con posibilidades auténticas. Cuando no hay gol, y luego surge un solo tanto—visitante—, todo va empeorando, en el afán nervioso de los anfitriones, empeñados en hacer con precipitaciones lo que no han sabido antes prefabricar con cordura. La batalla ayer tarde me parece que se planteaba en la careada zona central. Y allí el Gijón tenía más fuerza y ponía más ilusión. De todas, todas, el Sporting se encontraba más acciones de acierto. Para el Atlético era un galimatías indescifrable aquella muralla roja—¡le asustó que el Sporting viniera vestido de Spartak moscovita con su uniforme suplente?—, en la que había más visitantes que caseros, en la que los del Norte eran más veloces, más lúcidos, más serenos, y de la que en las salidas se atisbaba más comodidad de contraataque. El Gijón no lo intentaba, pero el Atlético tenía el contragolpe y el "k. o.". El que acabó llegándole. Por varias razones.

COMPLEJOS

A los rojiblancos les pesa no sé qué complejo de relaciones humanas, o de rigidez de entrenamientos, o cualquiera sabe. Pero andan con complejo. Merkel no sacó a Becerra, y hubo abucheos pidiendo a Becerra. Cuando Becerra estaba en el campo, del mismísimo 0-0 de la bronca se pasó

al 0-1 de la desesperación. El Atlético no andaba, y acabó parado. Torpe Luis, renqueante Adelardo, siempre tropicado Eusebio y sin acierto Alberto; a Ufarte se le fue el santo al cielo en la segunda entrada de su par, y el Atlético se quedó en esqueleto. Sólo Salcedo, en forma y a gusto con ese número 9 de la camiseta, y sólo Melo, con visión de apertura y de profundidad en el primer tiempo. Muy poco Atlético para que en esta época de nivelación de raseros un Sporting que andaba agazapado, pero cuco y fortachón, no acabase imponiendo su ley. La ley del más flojo. Con los cambios, el Atlético no arregló nada, aunque primero Capón y luego Becerra intentaron enderezar entueros atacantes. Con esas mismas sustituciones, ni Alberto ni el propio Capón taparon agujeros evidentes en la cantadísima zona ancha. Faltaba sólo que acusasen prisas y nervios Alberto, Capón y algún otro para que se evaporasen ocasiones claras. Del mal partido, el mal resultado. Y la derrota.

DE ENTRADA, HUMILDAD

El estudioso Mariano Moreno es cauto y bordea límites de infrecuente elegancia deportiva cuando afirma—lo afirmó el sábado—que ellos venían simplemente a quedar bien. Se le veían ribetes interiores de la aspiración de quedar requebén. Lo cierto es que quedaron como las rosas con su victoria, indiscutible, supongo. Porque si acaso, en la tarde aciaga del Atlético, tuvo algún defecto el equipo asturiano, dígame alguien si no sería el de la timidez para encogerse muchos minutos, sobre todo desde que logró su magnífico tanto importante. Allí le surgieron

los barullos, los peligros y el amontonamiento, al que tampoco supo responder el conjunto blanquirrojo, amontonando también jugadores por el centro.

Este Gijón no necesita que nadie vuelva a descubrirle a un portero fenomenal que se llama Castro, hermano de un tal Quini que jojalá se abriera la importación nacional a precios asequibles! Si además a Churruca le vuelve la musa, a Juan Manuel no se le acaba el fuelle y a Ciriaco le dura la cuerda, miel sobre hojuelas. Basta con que atrás la defensa confíe en su portero y en su fuerza. Con correr, hay suficiente para lo demás. Porque ideas, hailsas. Y eso, en estos tiempos de penurias de

## LOS NUESTROS, MAL (MERKEL)

Jugaron con brillantez los gijoneses y ello les dió el gol, confiesa Moreno

A Max Merkel le pareció que el Gijón había sido como una pared. Vino a hacer su partido, y le salió bien, mientras que el Atlético tuvo una mala actuación, lo que le puede suceder a cualquier equipo, sin que por ello haya que tirarse de los pelos. Frente a un Sporting, lo importante es marcar rápidamente un gol, y si no se hizo fue porque el Atlético no pudo, quizá con la justificación de que Ufarte reapareció, Adelardo acusó molestias en la ingle y Eusebio no tuvo su tarde. Confesó que si no sacaba otros hombres es porque carecía de ellos, y que si los atléticos hubieran jugado bien, habrían ganado. El Gijón marcó bien a sus enemigos y le salió todo a pedir de boca.

Mariano Moreno voló todos los elogios para sus jugadores, auténticos artífices del triunfo, pues actuaron con brillantez y ello les

proporcionó el gol. El favorito era el Atlético, pero no siempre gana el favorito, y este resultado puede considerarse como normal. "Espero que estos puntos sean como unas vitaminas para el equipo." A Moreno le gustó la deportividad de todos los jugadores y la buena labor de defensas y medios en el centro del campo. El Sporting no jugó demasiado a la defensiva, pues colocó tres hombres en punta, mientras que los atléticos tuvieron menos al ataque, jugando en casa. De todas formas, no es posible juzgar a un equipo de la categoría del Atlético

co por una sola actuación. Si ha perdido, no hay que alarmarse. Será de los más destacados de la liga.

**TV 19" Philips**  
Un año de garantía  
Precio total, 6.000 ptas.  
**THELSON**  
Espoz y Mina, n.º 1, piso 5.º  
(esquina Puerta del Sol)

## Estadio Vicente Calderón

DOMINGO, día 26 de noviembre de 1972, a las DOCE de la mañana  
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA  
TERCERA DIVISION (GRUPO II)

Sociedad Deportiva Eibar-Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el DOMINGO 26, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana

## NEGOCIAMOS LETRAS DE CAMBIO

S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.  
MESONERO ROMANOS, 2

## CIRCULO DE LECTORES, S. A.

PRECISA

ampliar sus equipos de promoción masculinos y femeninos. Se requiere personas de cultura media, facilidad de palabra, buena presencia y grandes ambiciones profesionales  
SE OFRECE Seguridad Social, formación a cargo de la empresa y comisiones de 12.000 a 20.000 pesetas mensuales.  
Interesados, presentarse hoy, de once a una y de cinco a siete, en O'Donnell, 19, bajo. Recibe: Sr. UFANO (26.573)

### GOLF

Gary Player, destacado en el "open" brasileño

Ramón Sota marcha en sexto puesto de la general

RIO DE JANEIRO, 19.—El jugador de golf sudafricano Gary Player se mantiene en cabeza del torneo Open brasileño de golf al completar los 18 hoyos en 68 golpes, uno bajo par. El argentino Roberto de Vicenzo y el francés Bernard Pascasio también lograron 68 golpes. El español Ramón Sota y el estadounidense Melnick hicieron 69, con lo que nuestro compatriota se coloca en sexto lugar de la clasificación general, con 212 golpes, mientras Gary Player va destacado con 201. (Alfil.)

## EXPOSICION DE TRENES EN MINIATURA

DEL 18 AL 27 DE NOVIEMBRE  
VESTIBULO CENTRAL DE LA ESTACION DE RECOLETOS (Entrada libre)  
Cada día un valioso regalo



Sorteo a beneficio del Colegio de Huérfanos Ferroviarios

**TICO MEDINA**  
Efectuará el sorteo de hoy a las 20,30 horas

Firma que ofrece el regalo  
**ELECTROTREN**  
Juan Pradillo, 9





# EL ESPAÑOL, INABORDABLE

- "Despertá" del Valencia en casa, frente al Athletic.
- Con 0-1, penalty lanzado por Uriarte, que paró Abelardo, y 4-1 final.

OVIEDO, 19.—Aun dominado, el Español venció al Oviedo en el Carlos Tartere por 1-2. El encuentro fue muy emocionante y el conjunto españolista puso de relieve la capacidad de su línea delantera. En el primer tiempo no hubo goles. A los diez minutos del segundo, Roberto Martínez, tras una gran jugada personal, marcó el primer gol catalán. A los treinta y cinco, falta contra el marco de Borja. La lanza Bravo, y Marianín, de cabeza, establece el empate. Cuando falta un minuto para la terminación del encuentro se produce un fallo colectivo del bloque defensivo ovetense, y Amiano marca el segundo gol del Español, que le permite no sólo mantener la imbatibilidad, sino llevarse los dos puntos.

El Oviedo, por su mayor dominio, mereció un mejor resultado. El Español, con una táctica de contención, practicó con acierto el contraataque. La delantera del Oviedo, aunque llegó en muchas ocasiones ante Borja, no pudo en ningún instante maniobrar con soltura por el férreo marcaje de la defensa españolista.

Arbitró Martín Alvarez, que anuló un gol al Español por fuera de juego de Martínez.

OVIEDO: Lombardía; Carrete, Tensl, Manuel Enrique; Bravo, Chuso; Secades (Zapo), Iriarte, Marianín, Nico (Juan Manuel), Uria.

ESPAÑOL: Borja; Granero, De Felipe, Ochoa; Poll, Glaría; Martínez, Solsona, Amiano, José María, Pepín.

### NO FUE FACIL EL TRIUNFO BARCELONISTA

BARCELONA, 19.—Por 3-1 venció el Barcelona al Castellón en un partido muy comprometido y difícil para las huestes de Rinus Michel. Comenzó el juego con dominio azulgrana, pero a los catorce minutos, Del Bosque marcaba el gol castellanense en un rápido contraataque. Tres minutos después, centro de Pérez, remate de Asensi al poste y gol final de Rexach. A los treinta y dos minutos, tiro de Martí-Filosía, rechace apurado de Corral y gol de Pérez. Con 2-1 se llegó al descanso. En la segunda parte, juego igualado al principio y después dominio insistente del Castellón, con mucho nerviosismo en las filas defensivas del Barcelona, especialmente desde la retirada de Asensi y Rifé. A los cuarenta y un minutos, contraataque azulgrana y Rexach marcó el tercer gol barcelonista en dudosa posición, tanto que en la protesta de los jugadores blanquinesgos fue expulsado Planelles.

Destacaron en el Barcelona Marcial, Martí-Filosía, Asensi y Barrios. En el Castellón, el bloque defensivo, Del Bosque y Cayuela. Arbitraje discreto de Santana.

BARCELONA: Reina; Rifé (Torres), Gallego, De la Cruz; Juan Carlos, Marcial; Rexach, Martí-Filosía, Barrios, Asensi (Juanito), Pérez.

CASTELLÓN: Corral; Echarri, Ceta, Babiloni; Oscar, Cayuela; Clarés, Del Bosque, Planelles, Ortuño, Félix.

### EL VALENCIA YA RESPIRA

VALENCIA, 19.—Mucha emoción y nervios en el viejo Mestalla. Pero lo cierto es que el Valencia, superados los primeros momentos, arrolló al Athletic de Bilbao. A los trece minutos escapó Lasa y su centro sirvió al debutante Viteri para marcar el gol del Athletic. Pocos momentos después, la jugada crucial: Lasa fue derribado en el área. Penalty, que lanzó Uriarte, pero Abelardo, lleno de reflejos, realizó una extraordinaria parada. A partir de ahí, renació el Valencia, que empataba en el minuto treinta y dos por medio

del debutante González, a centro de Lico. Siete minutos después, el reaparecido Pellicer marcó el segundo, al aprovechar un rebote defensivo.

En la segunda parte, "festival" valenciano, con goles de González, a los once minutos, y de Pellicer a los veintiséis. El Athletic no existió más que durante la primera media hora. Es posible que de haber marcado el penalty el resultado hubiera sido distinto, pero Abelardo lo impidió con su gran parada. En suma, "despertá" del Valencia y justo triunfo sobre los vascos. Regular arbitraje de Soto Montesinos.

VALENCIA: Abelardo; Sol, Barrachina, Martínez; Antón, Clarumunt I; Sergio (Fuertes), Lico, González (Pepín), Pellicer y Valdez.

ATHLETIC: Iribar; Sáez, Astráin, Zubiaga (Guisasola); Larrauri, Rojo II; Lasa, Villar, Viteri, Uriarte y Ortuondo.

### LA REAL DOMINO—Y VENCIO—AL CORUÑA

LA CORUÑA, 19.—Partido de claro dominio visitante. Mucho viento y poco público en Riazor. La Real, con juego abierto, impuso su hegemonía. A los tres minutos marcó Loureda el gol coruñés. A los veintiocho empató Boronat para los realistas. A los veinte de la segunda parte, el propio Boronat marcó el gol del triunfo donostiarra. Arbitraje, protestado, de Medina Díaz.

CORUÑA: Aguilar; Bellod, Zugazaga, Cholo; Luis, Rubiñán (Landa); Cortés, Loureda, Prieto, Plaza, Juanito.

REAL SOCIEDAD: Esnola; Gorriti, Martínez, Murillo; Corcuera, Cortabarría; Amas, Araquistáin, Ansola, Oyarzábal (Mendiluce), Boronat.

### EN LA ROMAREDA, EMPATE

ZARAGOZA, 19.—Buena entrada en La Romareda y campo en buenas condiciones. El empate entre el Real Zaragoza y el Málaga fue justo. Abrió el marcador el equipo maño, a los cuarenta y tres minutos, en un centro de García-Castany, rematado a la red por Ocampos. A los veintidós minutos de la segunda mitad, centró Galindo, y Bustillo remató el tanto del empate. El partido fue arduamente disputado. Correcto arbitraje de Forés.

REAL ZARAGOZA: Villanova; Rico, González, Royo; Molinos, Violeta; Rubial (Totó), García-Castany, Ocampos, Costa, Galdós.

MÁLAGA: Deusto; Iriés, Macías, Monreal; Martínez, Miguel; Galindo, Bustillo, Roldán, Vilanova, Búa (Montero).

### LLUVIA... Y GOLES EN BURGOS

BURGOS, 19.—Lluvia y frío durante el encuentro Burgos-Las Palmas, televisado en directo. Y lluvia de goles, pues hubo empate a tres. Abrió el marcador Páez a los diecisiete minutos, y empató Quirós en el treinta y tres. A los cuarenta y tres, penalty de García-Cuervo a Miguel Angel, y Germán consigue el 1-2. En la segunda parte, dominio burgalés. A los ocho minutos, Pocholo, al sacar una falta, consigue el empate a dos, y a los veinte, Ederria, tras un barullo a la salida de un córner, establece el 3-2. Cuando falta menos de un minuto, tiró Noly, desvió una defensa y la pelota entró en el marco burgalés, lo que supuso el empate definitivo. El Burgos luchó mucho, dominó más y mereció mejor suerte. Arbitraje discreto de Carreño.

BURGOS: García-Cuervo; Osorio, Raúl, Gómez; Alcorta II, Ederria; Arraiz (Mendiola), Pocholo, Quirós, Requejo, Esteve.

LAS PALMAS: Cervantes; Estévez, Hernández, Noly; Trona, Castellano; Fernández, Páez, Soto (Roque), Germán, Miguel Angel.

### GANO EL GRANADA

GRANADA, 19.—Mayor dominio del Granada en el primer tiempo sobre un Celta a la defensiva, pero el gol—no se marcó más que uno—llegó en el minuto cinco del segundo tiempo y su autor fue Porta al resolver un tremendo barullo ante el marco de Alarcía. A partir de este momento reaccionó el Celta, cuya delantera se mostró ineficaz. En resumen, victoria apretada del Granada, justa por su mayor dominio del primer período y la mayor peligrosidad de su ataque. Arbitró Saiz Elizondo, sin complicaciones.

GRANADA: Izcoa; Toni (Pla), Aguirre-Suárez, Falito; Jaén (Santos), Fernández; Oliveros, Castellanos, Porta, Chirri, Vicente.

CELTA: Alarcía; Domínguez, Manolo, Navarro; Villar (Rodilla), Rivera, Dolfi, Amado, Doblas, Juan, Castro.

(Resumen de Afil.)

## LIGAS EXTRANJERAS

### El Lyon, derrotado por el colista francés

PARIS, 19. (Afil.)—Gran sorpresa en la decimoquinta jornada del campeonato de Francia de fútbol disputada hoy: Lyon, segundo de la clasificación general hasta esta tarde, fue derrotado a domicilio por el colista, Sedán. Esta victoria de Sedán, además de constituir prácticamente la única sorpresa del día, modifica completamente el planteamiento del campeonato tanto en cabeza como en la cola. Sedán, gracias a este triunfo por dos a uno en Lyon, abandona el farolillo rojo a París Fútbol Club, que sufrió una nueva derrota en su flamante estadio de los Príncipes. Por dos a uno perdieron los parisenses frente a Angers, poniéndose la situación al entrenador Luis Hon realmente complicada. Los parisenses vienen pecando desde el comienzo del campeonato del mismo defecto, falta de juego ofensivo; el equipo se repliega en defensa sea cual fuere su adversario y el terreno en que juegue, hasta el punto que sus seguidores, los socios, reclaman una y otra vez a gritos en el Parque de los Príncipes un cambio de táctica... y de entrenador.

Otro equipo parisiense, el Red Star de Saint-Ouen (suburbios de la capital), comparte puntos, en el penúltimo lugar de la clasificación, con Sedán.

La derrota del Lyon en su propio campo permitió al Marsella destacarse solo en el segundo puesto de la general, a sólo cuatro puntos del líder, Niza, que sufrió un serio tropiezo en Nancy (3-0). Marsella, después de la "serie negra" consecutiva a las luchas internas entre directivos, vuelve a manifestarse como serio aspirante al título, que detiene en la actualidad. El nuevo fichaje, El Mali Keita, marcó un gol en su primer encuentro con los vencedores de la Copa el año pasado. La inclusión en el equipo de Keita obligó a dejar en el banquillo de los reservas a un fenomenal internacional, el sueco Magnusson, ya que en los clubs franceses sólo pueden jugar en campeonato dos extranjeros. El segundo extranjero marsellés es el yugoslavo Skoblar, máximo goleador la temporada pasada.

Jornada típicamente "casera", con victorias normales de Rennes, Valenciennes, Sochaux y Bastia, y un abultado tanteo (6-2) en Nantes, que permite a los bretones situarse en el tercer puesto, con 19 puntos, a un punto de Marsella y cinco de Niza.

Nantes, 6; Estrasburgo, 2; Nancy, 3; Niza, 0. Rennes, 3; Burdeos, 0. Marsella, 3; Saint Etienne, 1. Valenciennes, 3; Ajaccio, 2. Sochaux, 1; Red Star, 0. Reims, 0; Metz, 0. Lyon, 1; Sedan, 2. Bastia, 3; Nimes, 0. París, 1; Angers, 2.

1, Niza, 24 puntos. 2, Marsella, 20 puntos. 3, Nantes, 19 puntos. 4, Nancy, 18 puntos. 5, Lyon, 18 puntos. 7, Saint Etienne, 17 puntos. 7, Nimes, 17 puntos. 8, Bastia, 16 puntos. 9, Rennes, 16 puntos. 10, Angers, 16 puntos.

### ITALIA

Bologna, 1; Atlanta, 0. Cagliari, 2; Fiorentina, 2. Lazio, 2; Palermo, 0. Milán, 3; Inter, 2. Napoli, 1; Juventus, 1. Sampdoria, 0; Ternana, 0. Torino, 2; Roma, 0. Verona, 0; Vicenza, 0.

1, Lazio, 12 puntos. 2, Inter, 10. 3, Milán, 10. 4, Torino, 9. 5, Roma, 8. 6, Napoli, 8. 7, Fiorentina, 8. 8, Juventus, 7. 9, Cagliari, 6. 10, Verona, 6. 11, Bologna, 6. 12, Atlanta, 5. 13, Ternana, 5. 14, Palermo, 4. 15, Sampdoria, 4. 16, Lanerossi Vicenza, 4.

### EIRE

Cork Hibernians, 2; Athlone Town, 0.

Finn Harps, 2; Sligo Rovers, 1. Limerick, 3; Shelbourne, 1. Home Farm, 1; Drogheda, 1. Waterford, 7; Cork Celtic, 1. Dundalk, 1; Shamrock Rovers, 0. St. Patrick's Ath, 0; Bohemians, 0.

### CLASIFICACION:

1, Finn Harps, 13 puntos. 2, Waterford, 12.

3. Sahrnick Rovers, 11.
4. Cork Celtic, 8.
5. Limerick, 7.

### RUMANIA

BUCAREST, 19. (Afil.)—Resultados registrados en el campeonato rumano de fútbol de Primera División:

Arges Pitesti, 2; Petroseni J., 0. Constanta Farul, 1; Arad Ut, 1. Craiova Universitatea, 0; Ploesti Petrolul, 0.

Tirgu Mures, 1; Brassov, 0. Cluj Universitatea, 0; Raita, 0. Bucarest Sportul, 1; Bucarest Rapid, 1.

Steaua, 1; Bucarest Dino, 2. Bacau-Cluj Cfr., aplazado.

Encabeza la clasificación el Steaua, con 15 puntos, seguido del Dinamo Bucarest, 15; Petroseni Jiel, 14; Ploesti Petrolul, 14, y Brassiv, 13.

### TURQUIA

Besiktas, 0; Altay, 0. Ankaragucu, 0; P. T. T., 0. Goztepe, 1; Fenerbache, 1. Bursasport, 1; Samsunpor, 1. Eskisenhirpor, 6; Sekersport, 0. Boluspor, 0; Galatasaray, 0. Mersin Idman Jurdu, 0; Adanaspor, 1.

Encabeza la clasificación el Eskisenhirspor, con 15 puntos; seguido del Galatasaray, con 14; Bursaspor y Ankaragucu, 12, y Goztepe y Boluspor, con 11.

### PORTUGAL

Boavista, 2; Belenenses, 2.

Coimbra, 1; Sporting, 5. Beira-Mar, 0; Barreirense, 2. Leixoes, 0; Setúbal, 0. Montijo, 0; Oporto, 1. Atlético, 4; Unión Tomar, 0. Benfica, 3; Farense, 0. Cuf, 3; Guimaraes, 1.

Encabeza la clasificación el Benfica, con 22 puntos, seguido del Belenenses, con 16; Sporting, 15; Boavista, 13; Guimaraes, Setúbal y Cuf, con 12; Oporto, 11; Leixoes, 10, y Montijo, Tomar y Barreirense, con 9.

### HUNGRIA

Salgotarjan, 0; U. Dozsa, 4. Zalaegerzeg, 4; Honved, 1. Czepe, 1; Tatabanya, 0. Ferencvaros, 4; Diosgloer, 0. Szeged, 0; Pecs, 0. Komlo, 0; M. T. K., 0. Videoton, 3; Vasas, 0. Raba Eto, 3; Egyotertes, 0.

Encabeza la clasificación el Ferencvaros, con 16 puntos, seguido del Dozsa, con 16; Raba Eto, 15; Honved, 14; M. T. K., 14; Zalaegerzeg, 12, y Videoton, 12.

### AUSTRIA

Voeet-Donawitz (aplazado). Austria Wien, 1; Grazer AK, 0. Admira Wacker, 2; Linzer ASK, 2. Sturm Graz, 1; Rapid, 3. Eisenstadt, 2; Austria Salzburg, 0.

Bregenz, 0; Wacker Instruk, 0. Austria Klagenfurth, 3; Vienna, 0. Sportklub, 2; Wiener Neustad, 1. El Admira Wacker encabeza la clasificación, con 19 puntos, seguido del Rapid, con 18.

### REFORMA DE VEHICULOS

El día 28 finaliza el plazo de tres meses señalado en el "B. O. del E." para que cualquier reforma efectuada con anterioridad se encuentre debidamente autorizada.

### TARJETA DE TRANSPORTES

El contingente para el año 1972 de tarjeta de transportes está completamente agotado en las series MDC y MDCC local y comarcal, no así en la MDCN, ámbito nacional. Por los innumerables expedientes que tramitamos conocemos la situación actual en todo momento. Estamos a su disposición para informarles debidamente.

### OMNIBUS

Para optar al contingente del año 1973, durante el presente mes ha ampliado el Sindicato de Transportes las solicitudes para el cupo que se facilita.

### NUEVAS INDUSTRIAS

Previéngase de las dificultades que encuentre en la instalación de su nueva industria. Podemos asesorarle si la zona escogida por usted es apta para su nueva industria.

### ESTADISTICA

La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-3.377-K, y en placa turística, 4-M-4.974.

### OFICINAS TOLEDO

Central: Sagasta, 17 — MADRID. Av. Albufera, 44; Av. Generalísimo, 78; Av. Reina Victoria, 114; Castelló, 99; Embajadores, 114; General Ricardos, 196; Gta. Eula de Alda 5. y P.º Extremadura, 73.

## CURSOS INTENSIVOS DE MARKETING.

Con nuestro diploma encontrará buen trabajo

RELACIONES PUBLICAS. TECNICOS DE VENTAS. AZAFATAS DE CONGRESOS SELECTIVO FACULTADES Y ESCUELAS TECNICAS

Profesorado: Titulados y profesionales

ACADEMIA CENTRAL Preciados, 29. Teléfono 232 62 96





# ARRIBA, LOS CATALANES

No hay quien pueda... con los dos equipos catalanes en Primera División. Sigue bien el Barcelona y sigue magnífico el Español. Atención a los de Pepe Santamaría. Sorpresilla en la derrota madridista en el estadio Villamarín, y sorpresísima en el triunfo gijonés en Madrid. Los dos madrileños, mal realmente. Los dos barceloneses, realmente bien. Y el Málaga, que volvió a empatar, frena al Zaragoza y se incrusta con fuerza en ese grupo perseguidor de los de cabeza. Mientras el Betis respira, vuelven a tropezar Oviedo, Coruña y Burgos, y se complica la "cola".

**RESULTADOS**  
Betis, 2; Real Madrid, 1.  
Oviedo, 1; Español, 2.  
Valencia, 4; Athletic Bilbao, 1.  
Coruña, 1; Real Sociedad, 2.  
Zaragoza, 1; Málaga, 1.  
Granada, 1; Celta, 0.  
Barcelona, 3; Castellón, 1.  
Atlético Madrid, 0; Sporting Gijón, 1.  
Burgos, 3; Las Palmas, 3.

## LA BOLA

La taberna más típica de Madrid  
BOLA, 5 - TELEFONO 247 69 30  
TODOS LOS DIAS, COCIDOS  
INDIVIDUALES  
COCINA CASERA

**CLASIFICACION**

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Barcelona	11	7	3	1	15	6	17+5
Español	11	5	6	0	17	6	16+6
At. Madrid	11	6	2	3	15	9	14+2
Málaga	11	4	5	2	12	7	13+3
Zaragoza	11	4	5	2	16	10	13+1
Real Madrid	11	5	3	3	12	8	13+3
Real Sociedad	11	5	2	4	11	10	12+2
Valencia	11	3	5	3	14	11	11-1
Granada	11	3	5	3	8	11	11-1
Ath. Bilbao	11	4	2	5	14	12	10
Gijón	11	4	2	5	11	10	10
Las Palmas	11	3	3	5	13	19	9-1
Burgos	11	3	3	5	12	20	9-3
Coruña	11	2	5	4	7	15	9-3
Betis	11	2	4	5	9	12	8-4
Celta	11	2	4	5	9	14	8-2
Castellón	11	3	2	6	9	16	8-2
Oviedo	11	2	3	6	9	17	7-5

## SEGUNDA DIVISION

**RESULTADOS**  
Tenerife, 3; Hércules, 0.  
Cultural Leonesa, 1; Real Murcia, 3.  
G. Tarragona, 2; Sabadell, 1.  
Pontevedra, 1; Logroñés, 1.  
Rayo Vallecano, 2; Racing Santander, 0.  
Mallorca, 2; Córdoba, 0.  
Baracaldo, 1; Cádiz, 1.  
San Andrés, 0; Mestalla, 0.  
Elche, 1; Real Valladolid, 2.  
Osasuna, 1; Sevilla, 1.

**Solerry**  
Primera casa en el ramo de alimentación, cafés, bares y cafeterías.  
Doctor Santero, 8. Teléfono 253 70 27

**CLASIFICACION**

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Racing Santander	12	7	4	1	12	4	18+8
Mallorca	12	8	2	2	15	5	18+4
Real Murcia	12	8	2	2	24	10	18+6
Elche	12	7	3	2	19	11	17+5
Sevilla	12	5	6	1	17	8	16+6
G. Tarragona	12	7	1	4	16	12	15+1
Real Valladolid	12	4	6	2	12	10	14+4
Tenerife	12	5	3	4	9	9	13-1
San Andrés	12	4	5	3	11	15	13+1
Hércules	12	5	2	5	12	15	12
Rayo Vallecano	12	4	3	5	21	15	11-3
Baracaldo	12	3	5	4	11	16	11-1
Córdoba	12	4	2	6	16	18	10
Logroñés	12	1	7	4	11	15	9-3
Osasuna	12	3	3	6	7	17	9-3
Cádiz	12	2	4	6	16	17	8-2
Pontevedra	12	2	4	6	13	19	8-6
Cultural Leonesa	12	2	4	6	11	20	8-6
Sabadell	12	2	3	7	12	19	7-5
Mestalla	12	0	5	7	5	15	5-5

Ya no hay imbatidos. El Rayo Vallecano se encargó de quebrar la racha de aciertos santanderinos. Pero, en cambio, sí queda un equipo que todavía no ha degustado las mieles del triunfo: el Mestalla, que, pese a ello, igualó ayer en Santa Coloma con el San Andrés. Sin embargo, la cosecha goleadora de los mestallistas es pírrica, raquítica. Cabe resaltar en esta jornada los triunfos "expedicionarios" del Real Valladolid en Elche y del Real Murcia en León. Los vallisoletanos "engordan" su cuenta positiva, mientras que los de la vega del Segura se encaraman en el tercer puesto de la tabla clasificatoria con los mismos puntos que montañeses y mallorquines, pero con muchos más goles a su favor: 24 justamente. Una cifra muy digna de atención. El Sabadell "vive" en posiciones incomedisimas, mientras que el Córdoba, irregular, no acaba de iniciar el despegue. El Sevilla es quinto, inmediatamente detrás de un Elche que ha desperdiciado una espléndida ocasión—el Valladolid "tuvo la culpa"—de alcanzar el liderato.

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"  
**Cottet** MADRID  
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

**PHILISHAVE**  
SUPER  
apura más

## Los "minigoleadores"

## GERMAN, DESTACADO, DE PENALTY

Germán	6
Barrios, G. Castany, Luis y José María	5
Ansola, Bustillo, Marianín, R. Martínez, Ocampos, y Porta	4
Adorno, Arleta, Boronat, Ciriaço, Churruca, Del Pozo, González, Irureta, Quirós, Rexach, Rogelio, Rojo, Santillana, Soisona y Uriarte	3
Agullar, Amancio, Amiano, Araquistáin, Asensi, Búa, Benítez, Carlos, Claramunt I, Del Bosque, Doblas, Juan, Juanito, Olalde, Ortuño, Plaza, Pellicer, Quini, Quino, Roldán, Salcedo, Totó, Trona, Valdez y Viberti	2
Alcorta, Alvarez, Amas, Angelín, Anzarda, Arralz, Astrain, Costa, Cayuela, Clarés, Chirri, De Diego, Dolfi, Domínguez, Dueñas, Ederra, Esteve, Forment, Fernández, Galán, Gallego, Gárate, Genaro, Guisasaola, Grande, Herrero II, Jacquet, Javier, Jiménez, Lasa, Leal, Lezcano, Leandro, Loureda, Miguel Angel, Macanás, Martín Fillosía, Marcial, Navas, Noli, Ovejero, Oliveros, Oyazábal, Páez, Pepín, Pérez, Planas, Pirri, Pocholo, Poli, Prieto, Rico, Rubial, Raúl, Secades, Soto, Tejedor, Tonín, Ufarte, Valdés, Velázquez, Vicente, Vitell y Zabata	1
En propia meta:	
Mellado, Martínez y Toni	1

**GINEBRA CHESTER**  
LA GINEBRA MAS SECA

## ARBITROS PARA EL DOMINGO

### PRIMERA DIVISION

Real Madrid-Burgos, Oliva.  
Español-Betis, Urrestarazu.  
At. Bilbao-Oviedo, Segrelles.  
Real Sociedad-Valencia, Sánchez Ríos.  
Málaga-Dep. Coruña, Franco Martínez.  
Celta-Zaragoza, Guruceta.  
Castellón-Granada, Martín Alvarez.  
Sporting-Barcelona, Serrano Sancristóbal.  
Las Palmas-At. Madrid, Balaguer.  
Suplentes: Molina Segovia y Pascual Tejerina.

**PHILISHAVE**  
SUPER  
apura más

### SEGUNDA DIVISION

Hércules-Osasuna, Sanz Marrón.  
Murcia-Tenerife, Sánchez Arminio.  
Sabadell-Cultural Leonesa, ?  
Logroñés-Tarragona, Melero.  
Racing-Pontevedra, Herencia.  
Córdoba-Rayo Vallecano, Acebal.  
Cádiz-Mallorca, López Montenegro.  
Mestalla-Baracaldo, Cabezas.  
Valladolid-San Andrés, Fernández Quirós.  
Sevilla-Elche, Santos López.  
Suplentes: López Samper y Lorente.

**LA CAÑADA**  
Restaurante WAMBA  
Horno de asados — Mariscos del día — Platos regionales — Caza  
Carretera Boadilla del Monte, km. 8,200  
Teléfonos 28 - 127 - 146

# TERCERA DIVISION

## RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

### GRUPO PRIMERO

(Resultados)  
Compostela, 1; Siero, 2 Lemos, 0; Llodio, 0. Caudal, 1; Palencia, 1. Gran Peña, 4; Avilés, 0; Laredo, 1. Guecho, 1, Torrelavega, 0; Orense, 4. Bilbao At., 2; Ferrol, 2. Sestao, 1; Pongerrarina, 1. Basconia, 1; Langreo, 0. Ensidasa, 1; Zamora, 0.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Orense	12	6	6	0	23	5	18+8
Palencia	12	7	2	3	22	7	17+5
Langreo	12	6	4	2	11	5	16+6
Ensidasa	12	6	4	2	13	6	16+4
Caudal	12	6	3	3	16	10	15+1
Sestao	12	5	4	3	15	16	14+2
Guecho	12	5	2	5	14	11	12+2
Laredo	12	5	2	5	10	14	12-2
Lemos	12	3	5	4	12	11	11-3
Zamora	12	4	3	5	9	13	11+1
Pongerrarina	12	3	5	4	8	14	11+1
Bilbao At.	12	3	5	4	19	22	11-1
Ferrol	12	3	6	4	14	13	10
Llodio	12	3	4	5	11	12	10-3
Avilés	12	4	2	6	14	16	10-2
G. Peña	12	3	4	5	16	17	10-2
Siero	12	3	4	5	10	16	10-2
Basconia	12	3	3	6	9	15	9-3
Compostela	12	3	3	6	9	16	9-5
Torrelav.	12	4	0	8	6	20	8-6

### GRUPO SEGUNDO

(Resultados)  
Mirandés, 1; At. Madrileño, 2. Castilla, 5; Béjar, 0. Arechavaleta, 3; Osasuna P., 2. Ejea, 5; Chantrea, 2. Torrejón, 0; Getafe, 2. San Sebastián, 2; Tudelano, 1. C. Sotelo (P.), 2; Huesca, 1; Salamanca, 1; C. Sotelo (A.), 1. Moscardó, 3; Pegaso, 2. Eibar, 1; Alavés, 1.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Salamanca	12	9	3	0	30	6	21+9
At. Madrid	12	7	3	2	18	10	17+5
Castilla	12	6	4	2	22	7	16+3
Alavés	12	6	4	2	14	9	16+0
S. Sebastián	12	8	0	4	27	15	16+2
Pegaso	12	5	3	4	20	15	13+3
Tudelano	12	5	3	4	15	11	13+3
Eibar	12	4	5	3	16	14	13+1
C. S. (P.)	12	4	5	3	12	10	13+1
Moscardó	12	5	2	5	12	13	12
Osasuna P.	12	4	4	4	14	16	12
C. S. (A.)	12	5	1	6	11	14	11+1
Arechavaleta	12	3	5	4	13	18	11-3
Torrejón	12	3	4	5	9	9	10-4
Ejea	12	3	4	5	16	20	10-4
Huesca	12	3	4	5	15	20	8-2
Getafe	12	4	0	8	16	8	8-2
Mirandés	12	2	4	6	9	21	8-0
Chantrea	12	2	4	6	9	21	8-0
Béjar	12	3	3	6	7	30	6-6

### GRUPO TERCERO

(Resultados)  
Alcoyano, 1; Olímpico, 0. Vinaroz, 2; Masnou, 0. Villarreal, 2; Ciudadela, 1. Júpiter, 0; Gerona, 0. Ibiza, 1; At. Baleares, 2. Lérica, 2; Poblense, 1. Tarrasa, 0; Tortosa, 1. Menorca, 1; Levante, 2. Europa, 5; Acero, 3. Calella, 1; Onteniente, 0.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Levante	12	9	1	2	25	11	19+7
Lérica	12	7	3	2	19	19	17+3
Menorca	12	6	3	3	14	9	15+1
Tarrasa	12	4	7	1	13	9	15+3
Calella	12	7	1	4	10	7	15+1
Alcoyano	12	6	2	4	12	13	14
Tortosa	12	6	1	5	17	14	13+3
Europa	12	5	3	4	14	14	13+1
Vinaroz	12	5	2	5	12	12	12
Gerona	12	4	4	4	10	11	12
Júpiter	12	4	4	4	15	17	12
Onteniente	12	3	5	4	15	14	11+1
Ciudadela	12	4	3	5	10	13	11-1
Villarreal	12	4	3	5	18	19	11-3
Ibiza	12	4	1	7	18	16	9-3
Masnou	12	3	3	6	17	25	9-3
At. Baleares	12	3	3	6	8	14	9-1
Poblense	12	3	2	7	10	15	8-2
Acero	12	3	2	7	14	30	8-2
Olímpico	12	2	3	6	10	17	7-5

### GRUPO CUARTO

(Resultados)  
Sevilla At., 2; Eldense, 1. Portuense, 3; Hellín, 1. Jerez, 1; Extremadura, 0. San Fernando, 1; Ceuta, 2. At. Malagueño, 0; Linares, 0. Jaén, 2. Almería, 0. Badajoz, 3; Valdepeñas, 1. Cartagena, 2; Linares, 0. Melilla, 0; Huelva, 0. O'Donnell, 1; Algemesi, 0.

#### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Portuense	12	6	5	1	19	10	17+3
S. Fernando	12	5	5	2	21	14	15+1
Jaén	12	6	3	3	10	14	15+3
Badajoz	12	6	3	3	10	14	15+3
Jerez	12	5	5	2	20	18	15+1
Cartagena	11	6	3	2	9	14	14+2
Melilla	12	5	4	3	17	14	14+2
Linares	12	5	4	3	19	12	14+4
Valdepeñas	12	5	3	4	12	10	13+3
Extremad.	12	5	2	5	14	15	12+2
Almería	12	5	1	6	14	18	11+1
O'Donnell	12	4	3	5	13	22	11-1
Huelva	12	4	2	6	9	9	10
Hellín	12	4	2	6	13	17	10-2
Ceuta	11	3	3	5	11	9	9-3
Eldense	12	3	5	5	10	12	9-3
Algemesi	12	3	3	6	12	21	9-1
Linares	12	4	1	7	10	20	9-1
Sevilla At.	12	3	3	6	9	17	9-5
At. Malag.	12	1	5	6	7	13	7-7

# Ocurrió en Vallehermoso: perdió el Racing

## EL RAYO SIGUIÓ SU RACHA Y SUPO CORTAR LOS VUELOS MONTAÑESES LOS GOLES DEL 2-0, DE ILLAN Y POTELE

RESULTADO: Rayo Vallecano, 2 (Illán y Potele); Racing de Santander, 0.

ALINEACIONES:  
RAYO VALLECANO: Gómez; Aráez, Hernández, Nieto; Curta, Bordóns; Illán, Emilio, Chapela, Guri (Acedo) y Potele.

RACING DE SANTANDER: Santamaría; De la Fuente, Chinchón, Espildora; Sebas (Docan), Barba, Aguirre, Amado y Arrieta (Gento).

GOLES: Uno en cada tiempo. El primero, a los cinco minutos. Potele arranca por la banda izquierda y centra raso; falla Chinchón, se apodera del balón Illán y el remate del madrileño tropieza en Espildora, despidiendo al meta Santamaría, y llega al fondo de la red. A cuatro minutos del final, el segundo. En una mala cesión de De la Fuente a su portero, Santamaría pierde el balón, al caer al suelo, y Potele, siempre atento a la jugada, lo recoge, y desde muy cerca envía el pelotón al fondo de la meta cántabra.

ARBITRO: El catalán Lorente Valera tuvo autoridad en algún conato de agresión, pero no estuvo acertado en las faltas, y mucho menos en la apreciación de la ley de la ventaja. Si acertó en la tarjeta blanca a Chinchón por la peligrosa entrada a Potele.

Anticipémonos a consignar que la victoria es justa y merecida y que el marcador esta vez hizo justicia, porque el Rayo fue un gran equipo, sin figuras, pero con moral templada al fuego, como si se tratase del mejor acero toledano.

Si el triunfo es el resultado justo, porque si mérito encierra el hecho de atacar constantemente, tanto o mayor lo es el defenderse, y el Rayo lo hizo con total acierto. Su anticipación en la jugada y su velocidad con la pelota dominada obligó al Santander a actuar con cautela, aunque los de la Montaña, tras el gol madrileño, jugaran más abiertamente al ataque, pero excesivamente cerebrales siempre.

Para nosotros, el equipo cántabro no acertó en su desempeño a lo largo del partido porque incurrió en el grave error de que sus aperturas a las alas fueran, más que escasas, nulas, y por si ello fuera poco, Aitor Aguirre, en el centro, fue una auténtica pieza negativa. Por todo ello, las pocas y pobres incursiones tropezaron frecuentemente en la misma piedra de facilitar la acción defensiva elevando la pelota, cuando vistos los fallos de su hombre punta lo lógico habría sido rasarla y buscar la penetración apoyándose en la rapidez.

LA RAPIDEZ DE UN RAYO  
El Rayo jugó bien el primer tiempo, y su dominio territorial

llegó a agobiar a su oponente, y durante casi el constante ejercicio de su acción ofensiva tuvo mala suerte, muy mala, porque hubo dos remates de Bordóns e Illán que lamieron el travesaño, y otros más que se quedaron cortos sin que el balón encontrase bota que lo empujase. También hay que admitir que, como el portero también

### SIN PALABRAS Por DAVILA



juega, hay que calificar a Santamaría como un buen bastión al servicio de su equipo.

Ante este juego, y salvo diez minutos buenos del Santander, tras el primer gol de los madrileños, el cuadro de la Montaña pareció un espectador más. Quizás el haber perdido su primer encuentro, y con él el "bigote" de sus jugadores, pueda resultarles beneficioso, pues ahora no tendrá sobre sus hombros el peso de mantener su

imbatibilidad. No creemos que esta "doble" pérdida de ayer, ante el renacido Rayo, produzca una desesperación general, porque —como muy bien le dijo el capitán de la nave madrileña, Aráez, a Maguregui en el túnel— "alguna vez tenía que ocurrir".

El Santander, a nuestro juicio, jugó un mal partido ante un Rayo que jugó muy bien y mereció la victoria; no sólo por buscarla con ardor, sino porque produjo más ocasiones de gol. El once visitante tuvo su oportunidad en dos remates de Aitor Aguirre, pero las desperdició tontamente.

Total, que los forasteros defraudaron por su flojo partido, pero

su previa imbatibilidad supone un equipo cuajado en fuerza, no exento de calidad. El Rayo tuvo su fortuna de "pescar" pronto el gol, y contentos con la pieza imbatible, acertaron a proteger sus redes.

En el capítulo de distinguidos, dentro del acierto general madrileño, Bordóns y Potele realizaron un formidable encuentro. En los últimos minutos, Espildora fue la auténtica figura de su equipo, con algunas cosas buenas de Santamaría.

En definitiva, como reza el refrán: "No es tan fiero el león como lo pintan."

Alfonso LOPEZ PENA

# NO QUISIERON VER AL BARBERO

## "AQUI NADIE SE QUITA EL BIGOTE TODAVIA"

La barriada de Vallehermoso quedó ayer invadida por santanderinos y vallecánicos, con un colorido, griterío y animación sin igual, durante varias horas de la mañana. Los aficionados del Cantábrico, con caras somnolentas y sonrosadas, los más con sus gorrillas y pañuelitos al cuello y alguna que otra banderola blanquiverde. Los de la populosa Vallecacos, esperanzados y gozosos de superar el difícil trance y a costa de que sus ídolos del Rayo hicieran de "barberos" improvisados.

Lleno hasta las banderas, aunque mejor sería puntualizar y añadir que los más arriesgados espectadores alcanzaron los puntos altos de las columnas de los focos del estadio, ramas de los cercanos árboles, caseta de los servicios contiguos al campo de fútbol y cualquier sitio desde donde pudiera verse el terreno de juego. Hubo apreturas en los graderíos, desbordamiento de público—sobre todo en el fondo Este, pues su puerta de acceso lo "facilitó", aunque imperó el orden, pues los aficionados se sentaron al borde de las pistas de tartán.

### TODOS MADRUGARON

Asistimos, pues, a dos espectáculos: el del partido como competición y el que ofrecieron los "hinchas". Una hora antes de la señalada para el comienzo del encuentro casi todas las localidades de pie se encontraban repletas, y el aparcar un automóvil sólo fue posible al sacrificarse en la distancia, con el estadio, para dejarlo a un kilómetro y pico. Eso sí, llamó la atención de muchos la compostura que observaron unos con otros—nos referimos a los aficionados locales con los visitantes—y los buenos consejos de algunos montañeses, que recomendaban: "No fumes tan temprano."

### NO SE JUGARON EL BIGOTE

Los bien paseados, aireados y lucidos bigotes de los jugadores del Racing de Santander parecían estar en juego. Si perdían, irasuración! Pero lo que algunos vallecánicos reclamaron al final del encuentro no pudo conseguirse, por lo menos en aquellos momentos. Ni las alusivas hojas de afeitar gigantes ni las pancartas, y mucho menos las tijeras que le brindamos directamente al gran defensa Espildora (llevábamos también una maquinilla con sus adminículos), dieron el resultado apetecido. Se había perdido el partido, pero no el bigote. "Yo no me lo afeitaré—confesó Espildora—, pues ya lo llevaba antes de que comenzara todo esto. Lo siento, pero seguiré con bigote."

No era cosa de centrar en una sola persona, aunque ella fuera el coautor del primer gol del Rayo, la decisión de los restantes miembros del equipo. Y fuimos a la caseta, por considerar nuestro



El defensa izquierdo del Santander, Espildora, no acepta las tijeras que le ofrece nuestro redactor Víctor Ruiz para que se corte el bigote, al haber perdido su equipo el primer encuentro de esta temporada. (Foto Torremocha.)

ofrecimiento sin ninguna mala intención ni retorcimiento, pues entre gente joven andábamos. En voz alta nos ofrecimos a retratar al primero que quisiera quitarse el bigote... Comprendimos que no era momento para bromas, pero ellos dieron pie a nuestra propuesta. Los jugadores miraron hacia nosotros, y el directivo y delegado del equipo, molesto, malhumorado, vino a decirnos: "Aquí nadie se corta el bigote..." Algunas frases

más, para calmarle, y el cumplimiento de aquello que dijeron, medio en broma o en serio, que se lo quitarían en cuanto perdiera un partido.

Puede que cuando regresen a Santander quieran sacarle provecho a eso de rasurarse los mostachos en una puja con fines benéficos. Pero, por ahora, los jugadores santanderinos seguirán bigotudos...

Victor RUIZ

### TENIS

# Nastase se adjudicó el Gran Premio Internacional

## ORANTES FUE TERCERO Y GIMENO QUINTO

PARIS, 19. (Aifil.)—La clasificación para el Gran Premio de la Federación Internacional de Tenis no se ha modificado después del último torneo puntuable, la Copa Dewar, disputada en el Albert Hall, de Londres. Nastase ha sido el triunfador de este Gran Premio, que ya tenía virtualmente ganado desde el torneo de Estocolmo.

La clasificación final del Gran Premio fue: Nastase, 659 puntos; Smith, 587; Orantes, 468; Kodes, 332; Gimeno, 319; Hewitt, 263; Connors, 251, y Gorman, 227. Estos

ocho jugadores participarán en el Trofeo Masters, de Barcelona. Tras ellos se clasificaron Pattison, 204 puntos, y Proisy, 172.

### VICTORIA DE MUÑOZ EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 19. (Aifil.)—En el Torneo Internacional de Tenis de la Argentina, el español Antonio Muñoz ha vencido al argentino Alvarez por 6-4, 6-1 y 6-4. En otro partido, el checo Kukul bató al argentino Graetz por 6-3, 6-1 y 6-1.

# I campeonato para médicos, de Madrid

## El Trofeo Manolo Santana se disputará en la Ciudad Deportiva

Hasta el próximo sábado, día 26, podrán inscribirse al I Campeonato de Tenis para Médicos de Madrid todos aquellos que dispongan de licencia federativa extendida de licencia federativa extendida por un club de tenis y que estén afiliados a la Federación Central. Como se espera una numerosa concurrencia, el Trofeo Manolo Santana—que ahora quiere impulsar el tenis desde cualquier ángulo o faceta—se disputará por eliminatorias, cuyo sorteo se realizará el mismo día 25 en los locales de Manolo Santana Deportes. El campeonato se jugará con arreglo al reglamento de la Federación Española, y se disputará del lunes 27 de noviembre al 3 de diciembre en las pistas del Club de Tenis Real Madrid, en la Ciudad Deportiva.

### FASE PREVIA DEL MUNDIAL

# Apuros de Yugoslavia ante Grecia

## El equipo heleno, vencido por un gol, pudo empatar, pero lo impidió el travesaño

BELGRADO, 19. — Por un gol a cero venció Yugoslavia a Grecia en partido correspondiente a la fase previa del mundial de fútbol. Acimovic fue el autor del único gol, marcado a los catorce minutos. Mayor ataque yugoslavo y excelente defensa de los griegos, que al final controlaron el juego y pudieron empatar a ocho minutos del final, cuando un remate de Andonjanis se estrelló en el travesaño.

Después de este encuentro, la clasificación del grupo VII queda así: 1, Yugoslavia, 3 puntos; 2, España, 1 punto; 3, Grecia, 0.

### OTROS RESULTADOS

En Agadir, Marruecos y Senegal empataron a cero. Arbitró el español Camacho, que tuvo una buena actuación.

En Amberes, Bélgica, 0; Holanda, 0. Tras este encuentro, la clasificación del grupo III está así: 1, Bélgica, 7 puntos; 2, Holanda, 3; 3, Noruega, 2, y 4, Islandia, 0.

En Lyss (Chipre), Chipre, 0; Bulgaria, 4. La clasificación del grupo VI es la siguiente: 1, Bulgaria, 4 puntos; 2, Portugal, 2; 3 y 4, Irlanda del Norte y Chipre, 0.

# GABARDINAS TRINCHERAS !!

Sensacional surtido en modelos y colorido de actualidad

MAS DE SESENTA TIPOS DIFERENTES EN TERLENKA, TERGAL, LAVYPON y TERILENE DEPORTIVA

Capucha desmontable, forro borreguillo acrílico

Otros modelos con forros desmontables

# GABARDINAS

forro desmontable de borreguillo lavable

CHAQUETONES EN GABARDINA TERGAL forros acrílicos de borreguillo. Muchos modelos en infinidad de precios

CHAQUETON en "Antex" cuello y forro borreguillo acrílico

1.950 PESETAS

CAZADORAS, TIRADORAS, ANORAK, TRINCHERAS NO PAGUE LUJOS, SINO LA CALIDAD

ROLNAN TOLEDO, 54

ROLNAN TOLEDO, 54

# En Elche, campanada del Valladolid La Primera División, en fotos

- El contraataque decidió la victoria visitante.
- También el Murcia sorprendió a la Cultural.
- El Mestalla consiguió en Santa Coloma su primer positivo.

**ELCHE, 19.**—El Real Valladolid dio la gran sorpresa de la jornada en Segunda División, al batir al propio Altavix al Elche por un resultado espléndido para el conjunto de la ciudad del Pisuerga—priva al bando francés de alzarse con la primera plaza del campeonato. El Real Valladolid montó un formidable sistema de contraataque Reforzando sus líneas de cobertura, con un muy buen durante los primeros cuarenta y cinco minutos los ataques alocados del bando ilicitano, por lo que en el primer periodo no se marcaron goles.

En la segunda parte, a los nueve minutos, marcó el Elche por mediación de Cano, al sacar una falta que batió directamente a Aramayo. A partir de este instante, los contraataques del Valladolid se hicieron más intensos, y en el minuto treinta y dos, un rechace de la defensa ilicitana fue recogido por Alfonso Illicitano que marcó un gol de gran belleza.

Arbitró bien Fernández Lecue, que en el segundo tiempo expulsó a la defensa local Poyoyo por propinar una patada a Lorenzo, con el juego parado. Esta expulsión influyó notablemente en el desconcierto ilicitano. En el Real Valladolid destacaron, con el bloque defensivo, Cardeñosa y Lizarralde.

**Elche:** Mora; Poyoyo, González, Canós; Cano (Silvio), Llombart; Alvaro, Quetglas, Sitjá, Romea, Melenchón.

**Real Valladolid:** Aramayo; Salvi, Docal, Pérez-García; Segura, Berriozábal (Nadal); Cardeñosa, Lorenzo, Alvarez, Lizarralde, Bosmediano.

**OLARA VICTORIA MURCIANA LEON, 19.**—El Real Murcia se impuso con claridad a la Cultural Leonesa por 1-3. Mucho público y lluvia casi constante. A los once minutos, gran jugada de Afil y López remata el primer gol visitante. A los treinta y dos, jugada similar, con centro de Afil y remate de Vera Palmes a la red. A los cuarenta y cuatro, penalty en el área murciana, donde fue derribado Villafañe. Crispi hizo el gol local. A los diecinueve minutos del segundo tiempo, nuevo centro de Afil y tercer gol del Real Murcia, rematado por López. Arbitraje impecable de Crespo Aurrerá.

**Cultural:** Barnedo; Hernández, Piñán, Herminio (Casas); Sanchibáñez, Roldán; Montero, Villafañe, Tasio, Crispi (Tini) y Zuazaga.

**Real Murcia:** Ojeza; Ponce, José, Canito; Ruiz-Abellán (Fede), Chinchurreta; Herrero, Afil, Sergio, Vera-Palmes (Moreno) y Lóez. El árbitro mostró tarjeta blanca a Vera-Palmes.

### OTRO POSITIVO PARA EL SEVILLA

**PAMPLONA, 19.**—Empate a uno en El Sadar entre Osasuna y Sevilla. En el primer minuto, gol pamplonés al bombear Laguna la pelota por encima del meta Rodri. Empató el equipo andaluz en el minuto diecinueve de la segunda parte en un remate de Garzón, a la salida de un córner. Buen partido en líneas generales, con mayor dominio osasunista, frente a un Sevilla muy homogéneo y conjunto. Arbitró Santos López.

**Osasuna:** Lanas; Indio, Sánchez-Rubio, Mañú; Tirapú, Laría; Salazar, Esparza, Ostivar, Oñifano y Laguna.

**Sevilla:** Rodri (Paco); Isabelo, Catalán, Hita; Pazos (San José), Bea; Juan Antonio, Lora, Acosta, Garzón y Berrueto.

### GRAN PARTIDO EN EL LUIS SITJAR

**PALMA DE MALLORCA, 19.**—Justa victoria del Mallorca sobre el Córdoba en uno de los mejores partidos jugados esta temporada en el Luis Sitjar. Isidoro, a los catorce minutos; y "Chango" Díaz, a los doce del segundo, marcaron los goles mallorquines. El Córdoba luchó mucho y bien. Únicamente fallaron en los metros finales sus hombres de vanguardia. Buena actuación del colegiado Caneira.

**Mallorca:** Vallespir; Mariano, Sans, Paco; Niz (Martínez), Sabaté; "Chango" Díaz, Paquito, Eloy, Isidoro, Doval (Teixidó).

**Córdoba:** Molina; López, Piñel, Puig; Tejada, Alarcón; Julio (Cervera), Escalante, Cruz-Carrascosa, Jiménez, Manolín Cuesta.

### EL TENERIFE SUPERO AL HERCULES

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19.**—En una de sus mejores actuaciones el Tenerife batió con facilidad al Hércules por 3-0. A los treinta y cinco minutos marcó Cabrera. En la segunda parte, Felipe redondeó el triunfo isleño con dos goles en los minutos veintisiete y veintinueve. El Hércules, pese a la fama de algunos de sus jugadores, desdibujado y gris. Regular arbitraje de Rabadán.

**Tenerife:** Castillo; Lesmes, Molina, Pepito; Juan Miguel, Cabrera (Esteban); Felipe, Bergara, Cantudo, Jorge, Medina (José Juan).

**Hércules:** Zamora; Eladio, Santamaría, Pachón; Rivera, Rodríguez; Pardo, Fusté, Varela, Sarraichin, Iribarren.

### POSITIVO PARA EL CADIZ

**BARACALDO, 19.**—Empate a uno en Lascesarre entre el Baracaldo y el Cádiz. Del partido sólo se jugaron ochenta y siete minutos, pues el árbitro pitó el final tres minutos antes de la hora reglamentaria entre las protestas del público y jugadores baracaldeses. A los veinticinco minutos, Urruchurtu, a la salida de un córner, marcó el primer gol local. A los cuarenta, Isauro, de cabeza, estableció la igualdad. El arbitraje de Borrás, muy protestado.

**Baracaldo:** Bilbao; Carlos, Ramírez-Escudero, Arechalde; Escalza, Nando; Dani, Víctor, Larreina, Urruchurtu y Ortiz (Lalo).

**Cádiz:** Bonilla; Puig, Díaz, Soriano; Miguell, Herrero; Villalba, Isauro, Machicha, Larrauri y Baena.

### IGUALADA EN PASARON

**PONTEVEDRA, 19.**—Nuevo paso en falso del Pontevedra, que no pudo más que empatar a uno con el Logroñés en Pasaron, a pesar de que el equipo gallego jugó un buen encuentro. A los treinta y cinco minutos abrió el marcador Juan Fermín en un semifallo del meta local. A los dos minutos de la segunda parte empató Carballeda a pase de Hachero. Después, dominio infructuoso del Pontevedra. Arbitró Jiménez Sánchez.

**Pontevedra:** Ardao; Hachero, García-Temprano, Amavisca; José Manuel, Geñupi; Vavá, Huerta, Carballeda, Norat (Neme) y Suco.

**Logroñés:** Chomin; Cenitagoya, Arteaga, Avila; Marín (Corcuera), Arana; Juan Fermín, Berasategui, Tonin, Simarro y Hernáez (Michelena).

### MAL PARTIDO DEL SAN ANDRÉS

**BARCELONA, 19.**—Mal partido del San Andrés en Santa Coloma y empate a cero con el Mestalla, que si bien fue dominado en el primer tiempo, se defendió muy bien, con excelente labor de su guardameta. En la segunda mitad, cierre total de las líneas valencianas y contraataques con cierto peligro, que no fructificaron por inexperiencia de la delantera visitante. El San Andrés tuvo más ocasiones, que tampoco dieron resultado. Al final, gritos de "¡Fuera Biosca!"

**Arbitraje,** sin complicaciones, de Cabezas.

**San Andrés:** Comas; Mur, Leguizamón, Guiralt; Borrás, Puigviñeta; Serena, Vidal II (Silvestre), Martín, Patro, Lavín (Fellú).

**Mestalla:** Febrer; Bernat, Sebastián, Cerveró; Paquito, Andrés; Sancayetano, Víctor, Lis, Carbonell, Caro (Paquito II).

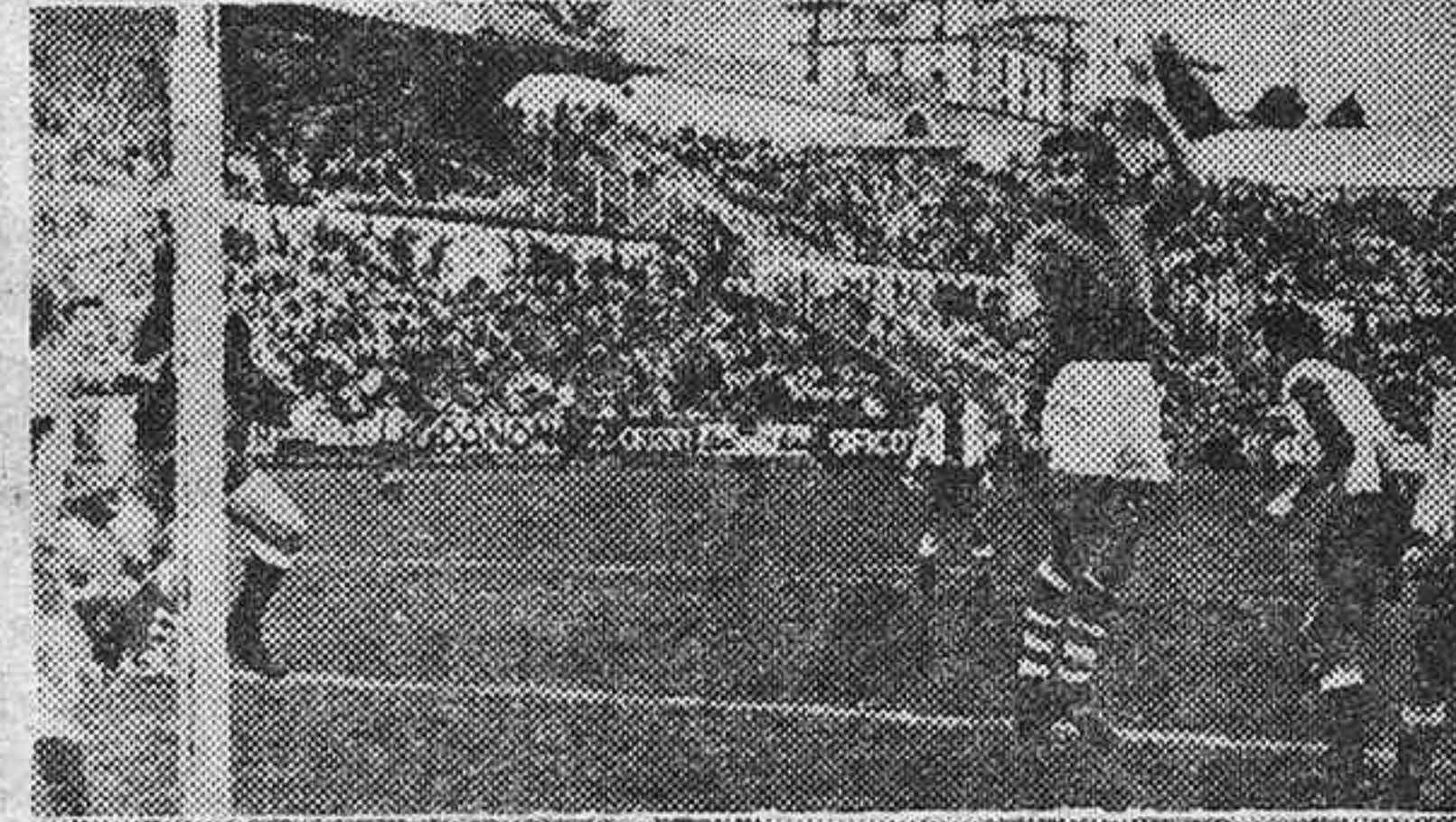
### EL GIMNASTICO SE IMPUSO AL SABADELL

**TARRAGONA, 19.**—"Derby" catalán de segunda y victoria justa del Gimnástico. A los once minutos, Gallástegui marcó el primer gol tarraconense. A los dieciocho, Robles hizo el segundo, y a los veinte, Parras aprovechó un fallo de la defensa local para establecer el resultado definitivo. En la segunda parte mejoró el juego arlequinado, pero sin resultado positivo para el marcador. Arbitró López Montenegro.

**Gimnástico:** José Luis; Laguna, Sintes, Lolín; Reina, Robles; Taisma (Nájera), Solé, Gallástegui, Diego (Nebot), Alarcón.

**Sabadell:** López; Franch, Herrera, Arnal (Pini); Marcelino, Montesinos; García-Soriano, Parras, Flores, Fernández, Cristo.

(Resumen de Alfíl.)



He aquí varias notas gráficas de los encuentros de Primera División de ayer. Arriba, la gran parada de Abelardo en el penalty que lanzó Uriarte. Inmediatamente debajo, un ataque españolista al marco ovetense; como se sabe, el Español—terner—permanece imbatido. El gol castellanense, obra de Del Bosque. Después reaccionó el "Barsa", que continúa en cabeza. Porta, del Granada, al remate, obstaculizado por un defensa vigués. Ansola remata a puerta, pero Aguilár, meta coruñés, para el balón. Y por último, un ataque zaragocista al marco malagueño en La Romareda. (Fotos Cifra Gráfica.)

## Se insiste en que Heriberto Herrera será el técnico de la selección paraguaya

**ASUNCION, (Alfil).**—Heriberto Herrera, el director técnico paraguayo que actualmente se encuentra en el fútbol italiano, sigue en el pensamiento de los directivos paraguayos para que este técnico sea el que dirija a la selección paraguaya para las eliminatorias del Mundial de 1974.

## TEATRO MARTIN

SANTA BRIGIDA, 3 — TELEFONO 231 63 93

Compañía de revistas

# ADDY VENTURA

Todos los días, éxito fabuloso  
VIERNES 24, 10,45 NOCHE,

### PROGRAMA IMPRESIONANTE

con motivo de alcanzar las 2.000 representaciones en los escenarios de España y América la joya de las revistas

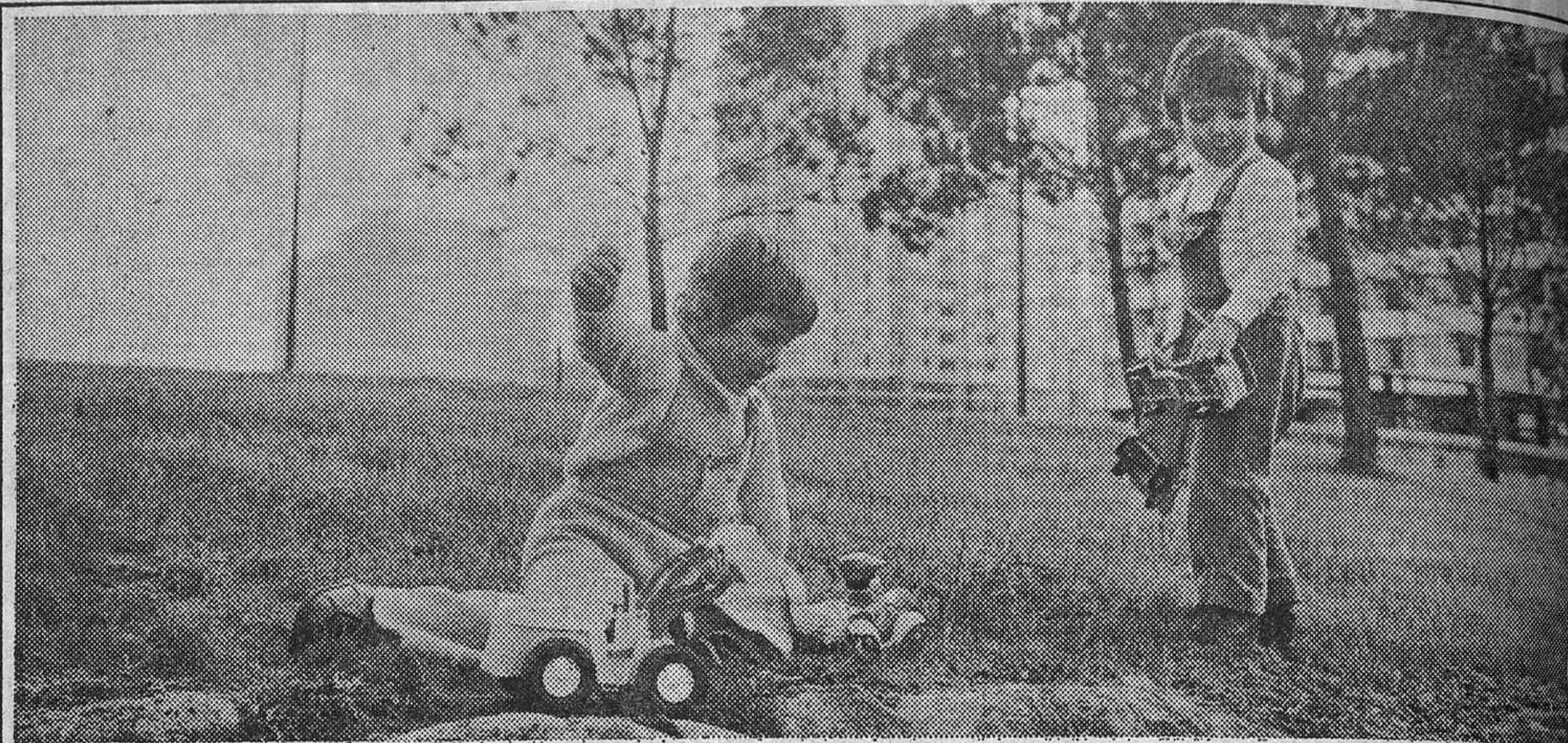
*¡A vivir del cuento!*

de **JOSE MUÑOZ ROMAN**  
Música de los maestros  
**FAIXA, MORALEDA y COFINER**  
GRAN FIN DE FIESTA en el que tomarán parte

**JUANITO VALDERRAMA**  
**MARI SOL REYES**  
**JOSE DE RIVES**  
**LOS ROCIEROS DE HUELVA**  
y el genial humorista  
**ANDRES PAJARES**

Este gran fin de fiesta será presentado por  
**ADRIAN ORTEGA**  
Es un espectáculo de  
**J. CASAS**





**Creecer no es un mal inevitable,**

**es una promesa de vida**

El crecimiento de una ciudad debe orientarse y dirigirse hacia el hombre. Ese crecimiento urbanístico necesita ser inteligente y cuidadosamente planeado.

A.Z.C.A. no se ha propuesto solucionar todo el futuro urbanístico de Madrid, pero sí una parte.

El Centro Cívico-Comercial que construye en la Avenida del Generalísimo está concebido y estudiado para agrupar toda una serie de servicios y actividades -comerciales, residenciales, de negocio, culturales y recreativas- que no se añaden a la ciudad, pues las requiere el hombre que vive en ella, y que para prestarse en la forma más adecuada, deben ordenarse en un área no muy extensa, en el corazón de la ciudad accesible a sus habitantes.

A.Z.C.A. está construyendo un futuro urbanístico pensado para las necesidades del hombre. Donde los automóviles y las personas vayan por distintos caminos para no molestarse. El hombre es lo fundamental en todos los proyectos de A.Z.C.A. La ciudad tiene que estar al servicio del hombre. No el hombre al servicio de la ciudad.



# Al final, el Moscardó pasó apuros

**EMOCION EN USERA, DONDE EL PEGASO PRESIONO TRAS EL 3-2**

**Goleó el Castilla en casa, y en campo contrario ganaron Getafe y Atlético Madrileño**

El Moscardó venció al Pegaso por 3-2 en un encuentro difícil y disputado, pues la ventaja adquirida por los rojiblancos durante la primera parte se vio al final en peligro por la presión de los "capelleros". Mayor dominio del Pegaso, aunque poco resolutivo, pese a los dos goles, y con mayor acierto por el Moscardó, que aprovechó mejor sus oportunidades. Bellido, Seminario y Mariano hicieron los tantos de casa, y González y Ramos, los visitantes.

**Pegaso:** Regalado; Orife, Tejada, Ruiz; Botella, Chafer; Ramos, González, Romero, Zambrano, Cordero.

**Moscardó:** Agustín; Alarcón, Vabuena II, Luna; Palomo, Monchi; Mariano, Bellido (Greña), Seminario, Ramón, Poli (Clemente).

**EL CASTILLA, EN VENA**

El Castilla, sin realizar un gran juego, pero con mucho acierto a la hora del remate, consiguió una auténtica goleada ante el Béjar, que justificó ser colista.

La historia de los goles se abrió de penalty, por mediación de Rial; luego, Lancha ejecutó una falta de forma magnífica y consiguió el segundo, y Ortega, de cabeza, subió el tercero al casillero, para cerrar la cuenta Rial con dos nuevos goles.

**Castilla:** Leal; César, Salmerón, Heredia (S. Martín); Lanchas, Cruz; M. Santos, Garrido (Palmer), Rial, Ortega, Juanjo.

**Béjar:** Manolo; Vaquero, Montes, Diego; Aramendi (Jiménez), Quique; Sebas, Bautista, Varela, Blázquez (Aguado), Córdoba.

**NEGATIVOS EN TORREJON**

**TORREJON DE ARDOZ, 19.**—Por dos a cero sonrió la victoria al Getafe ante el once local, que desperdició la oportunidad de igualar el marcador al fallar Espada un máximo castigo. El Getafe, no obstante, fue, a lo largo de los noventa minutos, superior a los propietarios, quienes una vez más pagaron la inoperancia de los delanteros. Rufo fue el autor de los goles.

**Torrejón:** Martín; Salcedo (Navarro), Perdiguero, Arnedo; Soto, Ruiz; Emilio, Cerdeño, Gómez, Ráez, Espada (Javier).  
**Getafe:** Medina; Monzún, Aparicio, Santi; Alfonso, Riesgo; Dion, Sierra, Rufo, Alcalá (Pascual), Chiqui.

**VUELTA AL BUEN CAMINO ROJIBLANCO**

**MIRANDA DE EBRO, 19.**—Por dos goles a uno se alzó vencedor el Atlético Madrileño ante el Mirandés. Se adelantó el cuadro local por obra de Sanz, pero al filo del descanso, Abarca, de cabeza, consiguió el empate. En el minuto veintiocho de la segunda mitad, Peter logró el gol del triunfo. Encuentro muy movido, en el que se alzó con la victoria el equipo madrileño, muy superior a su rival.

**Mirandés:** Urquiza; Eguilaz, Egues, Nano; Sanz, Olleta; Espejo, Rupérez, Chomin, Andueza, Urra (Pérez Navares).

**Atlético Madrileño:** Tirapu; Juanjo, Gil, Quílez; Galán, Gallejo; Del Cerro, Zazo (Del Campo), Peter (Gordillo), Muñoz, Abarca.

**TABLAS EN SALAMANCA**

**SALAMANCA, 19.**—El equipo local, líder del grupo, no pasó del empate a uno ante el modesto Calvo Sotelo de Andorra. Chaves hizo el gol charro y González el andorrano. Flojo encuentro del once salmantino frente al brio y la entrega de los visitantes.

**Salamanca:** Aguinaga; Néstor (Enrique), Huerta, Diego; Robi, Carmelo; Cadarso, Pita, Chaves, Muñoz, Sánchez-Barrios.

**C. S. Andorra:** Tormo; Melus, Orus, Vilella; Díaz, Cani; Molinos (Verdejo II), Miguel, Mayoral, Canuelo, Nimes (González).

**VICTORIA GRIS**

**PUERTOLLANO, 19.**—El equipo local triunfó ante el Huesca por 2-1, en un encuentro en el que el Calvo Sotelo dominó, pero desla-

vazadamente. Velasco y Sarmiento hicieron los goles locales, y Borbón, el oscense.

**Calvo Sotelo:** Alonso; Cruza, Pedrito, De la Rosa; Mendoza, Laborda; Velasco, Macarro (Herrero), Sarmiento, Chone, Rivero (Poyato).

**Huesca:** Justribo; Ausabert, Valentín, Eusebio; Salvatierra I, Salvatierra II; Mendiara (Ferrero), Portela, Fraile (Sabaleta), Palacino, Borbón.

**OSASUNA MERECE MEJOR SUERTE**

**ARECHAVALETA, 19.**—El equipo local venció al Osasuna Promesas por tres-dos, en un encuentro en el que el cuadro navarro mereció mejor suerte. Sorondo (dos) y Uriarte hicieron los goles guipuzcoanos, y Lacasa y Lizoain, los pamplonicos.

**Arechavaleta:** Viteri; Zabala, Apellániz, Iturrospe; Pancho, Un-

zueta; Pachi (Uriarte), Sorondo, Iturricha, Arzamendi (Gueruño), Calvo.

**Osasuna Promesas:** Iparagirre; Aramburu, Lacasa, Gabarimata; Goñi, Echevarría; Javi, Julio, Iriguibel, Marín, Lizoain.

**EMPATE EN EIBAR**

**EIBAR, 19.**—El equipo propietario empató a uno ante el Alavés. Mayor dominio de los visitantes,

que consiguieron su gol de penalty, obra de Bernal. El de los locales fue logrado por Amuchástegui.

**Eibar:** Muñoz; Múgica (Arguiñano), Bereciartúa, Artola; Arangeti, Zárate; Beistegui, Lustres, Barreiro (Marcial), Eguren, Amuchástegui.

**Deportivo Alavés:** Espejo; Español, Luisi, Tella; Bernal, Ciaurriz; Hernández, Quintana, Pana (Arámbabarri), Amézaga, Frechilla.

**FUTBOL JUVENIL**

## España, cuarta en Mónaco

**Ayer perdió ante Italia por 3-0 ● Campeón, Yugoslavia, que ganó a Francia la final**

**MONACO, 19.** (Afil.)—La selección juvenil española de fútbol se ha clasificado en cuarto puesto del torneo internacional junior de Mó-

naco al ser derrotada por tres tantos a cero por la italiana. Chiarenza marcó dos goles y Bini el tercero. Con ello, Italia ha conseguido el tercer puesto del torneo, además de dominar al equipo hispano.

Conquistó el trofeo Yugoslavia, que venció en la final a Francia por dos a cero.

**Vitoria de Grecia en Belgrado**

**BELGRADO, 19.**—La selección juvenil de Grecia venció a la de Yugoslavia por 2-1 en partido de fútbol clasificatorio para el torneo de la U. E. F. A. El primer tiempo finalizó con 1-0 favorable a los yugoslavos.

## Falsa alarma en un club deportivo de Montevideo

**Una llamada anónima avisó sobre la supuesta explosión de una bomba**

**MONTEVIDEO, 19.** (Afil.)—Las instalaciones del Club Deportivo Bohémios de la capital uruguaya, debieron ser desalojadas esta mañana ante una llamada telefónica anónima que anunció que explotaría una bomba colocada allí, poco después de las once y media locales (14,30 gmt).

Sin embargo, pasada la hora indicada se pudo comprobar que se trataba de una falsa alarma. Durante más de una hora, personal del Servicio de Materiales y Armamentos del Ejército buscaron infructuosamente el anunciado artefacto.

Pasada el mediodía la actividad deportiva volvió a la normalidad en las instituciones del barrio Pocitos.

## Calendario de pruebas nacionales de golf para 1973

Con las brillantes clasificaciones conseguidas por los aficionados españoles en el campeonato mundial de golf, celebrado últimamente en Buenos Aires, en el que España consiguió un destacado cuarto puesto, con 879 golpes (uno más que el tercero, Africa del Sur), y asimismo en las pruebas femeninas, con un noveno lugar, la Federación Española de Golf ha facilitado el calendario de pruebas nacionales e internacionales para 1973.

**PRUEBAS NACIONALES**

**Febrero.**—22 al 25: Campeonato Internacional Individual de España (Sotogrande).

28 al 3 de marzo: Campeonato Nacional de Profesionales de España (El Prat).

**Marzo.**—17 y 18: Match España-Gran Bretaña (El Prat).

28 al 31: VI Campeonato Abierto de Madrid (RACE, Puerta de Hierro).

**Abril**

11 al 14: Campeonato Abierto Internacional de España (La Manga).

14 al 16: Campeonato Nacional Junior de España (El Prat).

**Mayo**

25 al 27: Campeonato de España por Equipos (Puerta de Hierro).

**Junio**

1 al 3: Campeonato nacional de dobles de España (RACE).

10: Copa Federación Española de Golf (En todos los campos).

**Julio**

11 al 14: Campeonato internacional junior de España (Puerta de Hierro).

27 y 28: Campeonato infantil de España (Jaizkibel).

**Agosto, 20 al 22:** Campeonato nacional abierto de España sub-25 (Neguri).

26: Trofeo Rolex (en parte de los clubs).

27 al 29: Campeonato doble internacional de España (Pals).

**Septiembre, 27 al 30:** Campeonato nacional individual de España: Primera y segunda categoría (Nueva Andalucía); tercera categoría (Guadalmina); cuarta categoría (Río Real).

**Octubre**

5 al 7: Copa Internacional Lascarte (Puerta de Hierro).

11 al 14: Copa Nacional Puerta de Hierro (Jaizkibel).

28: Trofeo Rolex (en el resto de los clubs).

**Diciembre**

8 al 10: Campeonato Mixto Internacional de España (El Saler).

Para el mes de noviembre de 1973 se organizará en los "links" del Campo Nueva Andalucía (Marbella) la Copa del Mundo, antigua Copa Canadá, que se disputa por equipos nacionales (dos mejores jugadores), en las fechas del 8 al 11. Esta Copa del Mundo estará patrocinada por don José Banús y la organización técnica correrá a cargo de la propia Federación Española de Golf.

# 124 D

## 119.600 ptas. f. f.

más I. T. E. y portes.



- 4 puertas
- amplio maletero
- asientos reclinables

**ENTRADA: 37.825 pts.**  
**PLAZOS DE: 5.345 pts.**

Incluido matriculación, imp. lujo y seguro a todo riesgo)



Pida demostración a domicilio sin compromiso

Tels. 468 38 00 y 468 18 59, (Sr. Soria)

Ferrocarril, 37*	Pl. Cap Cortés, 5*
Gral. Ricardos, 90	P.º Delicias, 48*
Gral. Sanjurjo, 40*	Carr. Toledo, Km. 13*

Madrid, 34 (Getafe)

\*Aparcamiento propio.

Abierto sábados tarde y festivos.

## 25 AMAZONAS YUGOSLAVAS, EN MADRID

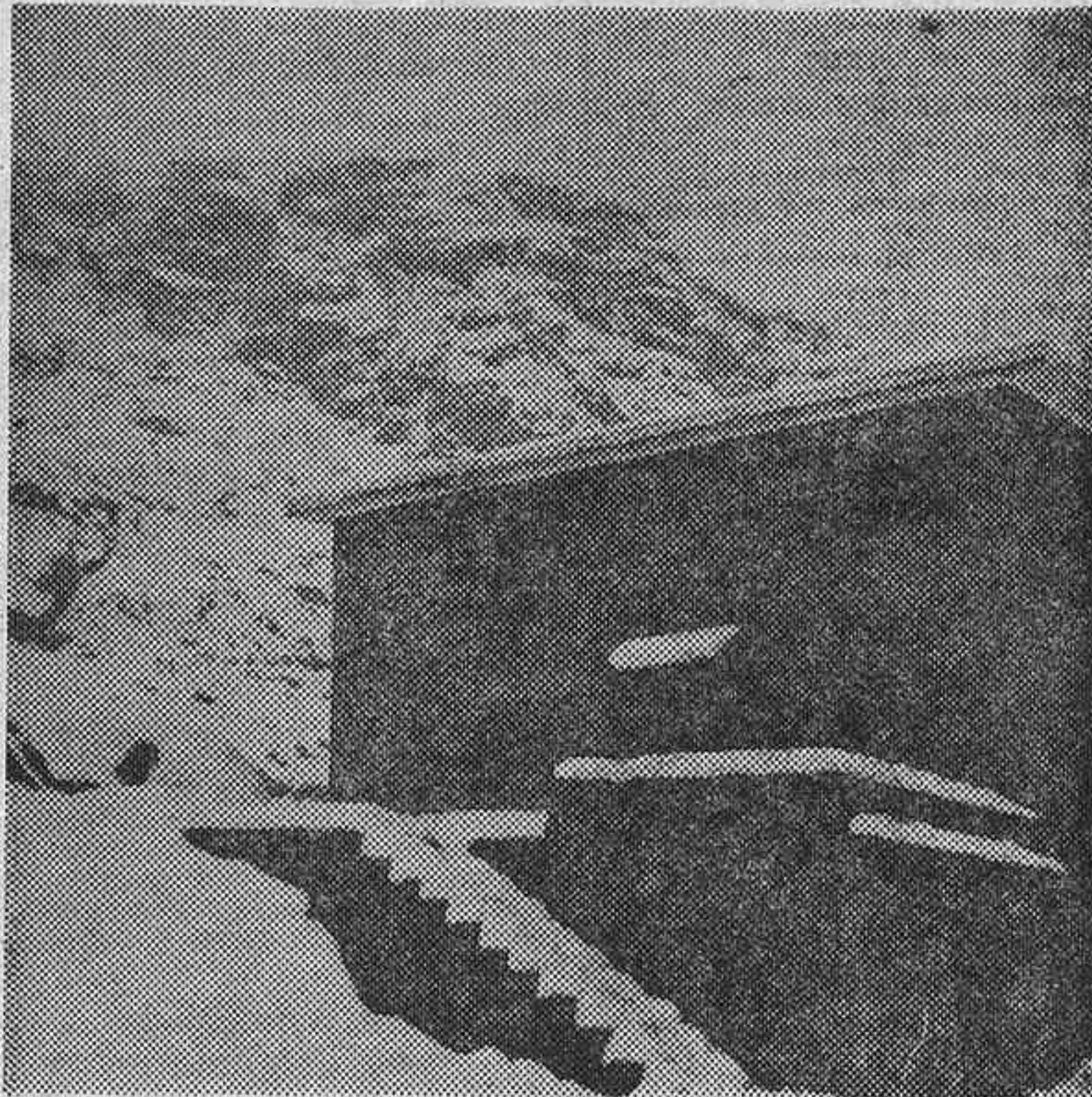


Trece de las veinticinco amazonas yugoslavas recién llegadas a Madrid pasean por la plaza Mayor, en un recorrido turístico por la capital. Contratadas para tomar parte en la película "Las amazonas", coproducción hispano-italo-francesa, que dirige Terence Young en Almería, visitaron también el estadio Bernabéu antes de salir para el "Hollywood almeriense". (Foto Torremocha.)

MONTAÑISMO

En Gredos se terminó el refugio Elola

Tiene una capacidad para cien plazas, comedor y cocinas. El material pesado se transportó en helicóptero



El refugio José Antonio Elola, de la Federación Española de Montañismo, construido en la sierra de Gredos, a 1.975 metros de altitud, con la primera nevada caída este año

Otra realidad más de la Federación Española de Montañismo: la inauguración oficial del refugio José Antonio Elola, construido en las inmediaciones de La laguna grande de Gredos, a 1.975 metros de altitud, que llena una necesidad bien acusada dada la creciente afición a este deporte, tanto en invierno como en verano.

Edificio de dos plantas y un semisótano, con unas cien plazas de capacidad, comedor para dos turnos de cincuenta plazas; cuenta con una cocina para uso individual de los montañeros y otra colectiva para comidas de cantina. Dispondrá de un guarda permanente, para que se puedan utilizar las literas con colchones de gomaespuma; pero si por cualquier circunstancia éste no estuviera, el refugio tendrá una zona

abierta para unas veinte plazas. UNA OBRA DE TINTES MODERNOS

Proyectado en 1965 y aprobado tres años después, los trabajos fueron realizados en plazos cortos de veinticinco a cuarenta días por año, desde 1970 al actual. Todos los elementos de la estructura metálica y básicos fueron transportados en helicóptero y el resto por medio de caballerías. Mención especial, por su espíritu de colaboración, corresponde a los albañiles Rafael García e hijos, canteros y obreros.

Este refugio se utilizará como Escuela de iniciación alpina, escalada en roca y técnica invernal, y como centro para actividades propias en todo el fantástico mundo de Gredos.

La Federación Española tiene en proyecto el continuar construyendo este tipo de refugios en los lugares más pintorescos e idóneos de nuestros macizos, sobre todo a la vista del aumento de licencias federativas, que han llegado a un total de 42.000, con 495 clubs.

Se insiste en la necesidad de la obtención de estas licencias federativas, para que no presenciamos casos en los que la inexperiencia puede provocar accidentes.

Un quinielista que podría cobrar 70 millones

Récord de recaudación y, hasta anoche, un acertante solitario, de Palencia

Las quinielas de fútbol ayer volvieron a batir su récord: 391 millones de pesetas de recaudación. En la tanda inicial del escrutinio, hasta anoche no había más que un acertante pleno, el de un boleto depositado en la delegación de Palencia. Si es el único afortunado cobrará nada menos que 70 millones para él solo.

CICLO-CROSS

Eizaguirre ganó en juveniles

La prueba de aficionados fue para Martínez de Albéniz

DURANA (Alava), 19. (Alfil.)—Se celebró hoy el IV Premio Durana de ciclo-cross para corredores aficionados y juveniles, con un recorrido doble para los primeros que para los segundos.

Tomaron la salida 22 corredores, cuyos primeros puestos en la llegada fueron:

- JUVENILES
1, Eizaguirre, 37-38.
2, Altuna, 39-27.
3, Aruabarrena, 39-51.
8, Pozo, 1-13-3.
5, Moreno, 41-38.

- AFICIONADOS
1, Martínez de Albéniz, 1-8-36.
2, Mayora, mismo tiempo.
3, Elbusto, 1-9-39.
4, Eizaguirre, 1-11-38.
5, Setén, 1-12-35.
6, Yáñez de la Torre, 1-12-37.
7, R. González, 1-12-49.
4, Cobos, 41-13.

BALONMANO

El Atlético derrotó ampliamente al Bidasoa

EN LA GRAN JORNADA MADRILEÑA, VICTORIA DEL BOFARULL EN PAMPLONA Y EMPATE DEL VALLEHERMOSO EN BILBAO

La décima jornada del campeonato de Liga en la División de Honor (Trofeo Carlos Albert) ha sido realmente brillante para los equipos madrileños, pues a la esperada victoria del Atlético en

BALONCESTO

REAL MADRID Y BARCELONA, DESTACADOS

EL BREGAN SE IMPUSO AL MANRESA B. C.

La jornada de baloncesto, por lo que se refiere a los equipos madrileños, se adelantó al sábado. Volvió el Madrid a imponerse rotundamente en Vallehermoso por 63-107, y el Estudiantes fue superior en Vitoria, ante el Vasconia, por 71-84. También el Barcelona adelantó su jornada, y venció en Bilbao al Aguilas por 59-94, mientras que el Juventud en Tarragona ganó al Mataró por 107-71.

TRIUNFO DEL MANRESA SOBRE EL KAS

MANRESA (Barcelona), 19. (Alfil.)—El Manresa ha ganado por 66-64 al Kas de Bilbao, en partido celebrado esta mañana en la pista del Congost, correspondiente a la Liga Nacional, Primera División. El primer tiempo finalizó con el resultado de 37 a 27 favorable al Manresa.

Arbitraron los señores Bague y Vidal, del colegio catalán. Equipos y encestadores: Manresa: Colell (9), Martínez (22), Juliá (4), Elies (8), Jofresa (15), Tarruella (10), Pascual (11), Ruiz (2).

Kas: Azpiazu (6), Sagi-Vela (16), Urberoga (10), Sarriá (24), Moreno (2), Guimerá (2), González (2), Junditu (2), Sanepifanio.

Un auténtico encuentro de campeonato, jugado de poder a poder y sin concesiones por ningún lado. La defensa individual de los manresanos ha sido más efectiva que la empleada por los bilbaínos. Ambos equipos han luchado sin tregua durante todo el tiempo de juego, y el rapidísimo juego del Kas ha sido bien controlado por los locales con una defensa muy positiva, siendo esta labor de contención la clave del éxito manresano. Se ha visto un gran partido, llevando siempre la iniciativa del juego y del marcador el Manresa, descontando los minutos iniciales, que registraron un discreto dominio visitante. Aun cuando en principio el Kas se mostraba más completo en la lucha reboteadora, los manresanos se han impuesto con su característica combatividad, dominando la situación de forma elocuente y obteniendo un gran triunfo a todas luces merecido.

Por las cinco faltas personales fueron eliminados por el Manresa Tarruella y Pascual por el Kas, Guimerá, Sagi-Vela y Moreno.

BUEN TANTEO DEL PICADERO

BARCELONA, 19. (Alfil.)—El Picadero ha vencido en su pista por el resultado de 73 a 50 al Pineda de Mar en partido de baloncesto celebrado esta mañana y perteneciente a la Liga Nacional de Primera División. El primer tiempo finalizó con el resultado de 43 a 21 favorable al Picadero.

Arbitraron los señores Mariné, del Colegio catalán, y Pérez Moreno, del tinerfeño.

Equipos y encestadores: Picadero: Escorial (21), San Juan (10), Codín (11), Mani (1), Allocén (13), Canyellas (4), Albanel (6), Paláu (2), Molina (6) e Isabal.

Pineda: Mora (10), Masset (10), Farré (6), Barceló (2), Cucharqui (4), Sampere (8) y Abascal (10).

Partido discreto, tanto en juego como en la parquedad del resultado final del mismo. El Filomatic, superior, sin duda, a sus adversarios, no se tomó precisamente el partido muy en serio, ya que en los primeros compases del partido evidenció una superioridad absoluta que se tradujo ampliamente en el marcador.

En el minuto cinco, el resultado

era ya de 12 a 4, tanteo que se ampliaría en el minuto diez por un 22-8, concluyendo el primer período con el apuntado 43-21.

La segunda mitad fue abúlica, mal jugada por ambos equipos. El resultado final podía preverse y la victoria no admitía lugar a dudas. El Picadero fue capeando el temporal, que durante algunas fases del encuentro parecían querer imponer los costeros. Así, se entra al minuto veinticinco de la segunda mitad con el resultado 52-29. Los últimos tres minutos, o sea, el tiempo opcional, el marcador era concluyente, 68 a 44 para el Picadero, finalizando el encuentro con el resultado de 73 a 50.

Destacaron por el Picadero Escorial, Allocén y Codina. Por el Pineda, sus mejores fueron Mora y Masset.

VICTORIA TINESEÑA

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. (Alfil.)—Lleno total en la cancha de la avenida de Anaga en el encuentro de baloncesto correspondiente a la quinta jornada del campeonato nacional de Liga de Primera División entre el Náutico de esta capital y el San José de Badajoz. Finalizó con el triunfo de los tinerfeños por 76-62. El primer tiempo terminó 31-24 a favor de los locales.

El partido fue perfectamente arbitrado por los colegiados catalanes señores Pardo y Barnaza.

Alineaciones y anotadores: Náutico: Sánchez del Río (24), Moline (15), Quintero (18), Ventura de la Rosa (4), Ceijas I (6), José Manuel Hernández (6) y Santa Creus (3).

San José: Pascual (18), Grau (6), Estrada (4), Salanq (4), Pons (6), Cifre (6), Vila (4) y Farelo (14).

El encuentro ha sido disputadísimo, destacando la enorme deportividad de ambos equipos. El Náutico consiguió sus dos primeros puntos para la clasificación, lo que les era muy importante, dado el desarrollo del campeonato. El San José, en los primeros diez minutos de juego actuó con bastante entusiasmo, pero en los minutos finales no pudo neutralizar el arrollador dominio de los tinerfeños, que lograron la victoria con todo merecimiento.

Los resultados de los restantes partidos de Primera División jugados ayer fueron los siguientes: Picadero, 73; Pineda, 50. Manresa L. C., 76; Kas, 64. Náutico, 86; San José, 64. Breogán, 85; Manresa B. C., 61.

Table with columns J, G, E, P, F, C, P. and rows for R. Madrid, Barcelona, Juventud, Picadero, Kas, Mataró, C. B. Manresa, Estudiantes, Vasconia, Breogán, Manresa L. C., Pineda, Náutico, Vallehermoso, San José, Aguilas.

SEGUNDA DIVISION

Grupo A
N. Peense, 76; Bosco Coruña, 61. Dom Bosco, 64; Huarte, 56. N. Pamplona, 70; Standar, 94. Banesto, 64; Alisas, 73. Castilla, 60; At. San Sebastián, 59. Celta, 37; Canoe, 53.

Grupo B
Layetano, 68; Mollet, 68. Gracia, 59; Mataró, 69. Sagrada Familia, 48; Hospitalet, 67. Badalona, 102; Liria, 79. Granollers, 79; Marcol, 68. Ripollet, 88; La Salle, 61. Santa Coloma, 79; Español, 69.

PRIMERA DIVISION FEMENINA
Mataró, 66; Creff Gerona, 44. Filosofía, 42; Aguilas, 24. Tabacalera, 73; Standar, 37. Creff Madrid, 67; Medina Madrid, 44. Little Kiss, 61; Medina Almudena, 24. Celta, 29; Picadero, 39.

nuestra capital, se han unido no sólo el empate logrado por el Vallehermoso en Bilbao, sino el triunfo del Bofarull en Pamplona, máxima sorpresa de la jornada.

La clasificación se mantiene en los nueve primeros lugares y en el último—con Picadero y La Salle como líder y colista, respectivamente—, ascendiendo Bofarull y Sabadell, éste con mejor gol average que Vallehermoso y Gavá, quien queda en penúltimo lugar de la tabla.

LOS ROJIBLANCOS, ARROLLADORES EN LA SEGUNDA PARTE

El partido Atlético-Bidasoa, jugado ayer mañana en el pabellón Antonio Magariños, tenía como favorito al cuadro local. No obstante, los visitantes se emplearon desde el primer momento con gran velocidad y energía, al bien, tras el empate a uno—que había de ser el único del encuentro—, consiguieron frenar a sus adversarios, aun cuando no lograban que éstos, al llegar el descanso, les aventajaran con 12-6.

Ambos adoptaron idénticos sistemas de 3-3 en ataque y cerrada defensa, pero el esfuerzo realizado por los de Irún en la primera mitad se acusó ostensiblemente en la siguiente, no sólo en su cobertura, sino en el aspecto ofensivo, en escasas escapadas, siempre contenidas por los discípulos de Juan de Dios Román hasta el punto de que los cuatro goles marcados por los nordestinos en este segundo tiempo lo fueron de penalty.

Los treinta minutos finales—que habían de plasmar el 23-10 definitivo—fueron de arrollador dominio de los vencedores, en patente superioridad en todas las facetas del juego, e incluso en la importante que supone enorme esfuerzo y constante rapidez, que evidencia perfecta preparación física.

Con ligeras diferencias, todos, desde Guerrero—a quien sustituyó el debutante Díaz Cabezas mediado el segundo tiempo—hasta Medina, tuvieron gran actuación, destacando Ankre, que a pesar de ser el objetivo principal de los desmanes de algunos de sus adversarios, reiteró, en forma progresiva, sus excepcionales condiciones de jugador completo.

En cuanto al Bidasoa, tuvieron en Albisu, Hernández y Lanza sus mejores elementos, incurriendo la mayoría de los restantes en brusquedades rayanas en violencia, tal vez en erróneo pero censurable intento de paliar la inevitable derrota.

La labor de los colegiados, el vallisoletano Colmenero y el valenciano Fernández, especialmente éste, tuvo claro matiz anticasero, principalmente en los últimos minutos del encuentro, que tuvo las alineaciones siguientes:

Atlético: Guerrero y Díaz Cabezas; Ankre (7, 3 de penalty), Llaneza (3), Novales (1), Ortega (1), Fuente, García Cuesta (3), Morante, Meana (2), Moral (4, 2 de penalty), Medina (2).

Bidasoa: Arana y Mendivil; Lanza (1), Sorondo, Lerchundi, Arreche, Gamón, Larrauri, Hernández (4, 1 de penalty), Barandiarán, Albisu (5, 4 de penalty), Amador.

SAILM

OTROS RESULTADOS

Picadero Filomatic-Calpisa Obras Puerto, 18-5; Granollers-Marcol L. A., 14-9; Sabadell C.-Anaitasua, 16-14; La Salle La Casera-Vallhermoso OJE, 13-13; San Antonio Schwepss-Bofarull Puntolink, 16-17; Gavá-Barcelona, 14-23.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, P. and rows for Picadero, Barcelona, Atlético, Granollers, San Antonio S., Marcol L. A., Calpisa O. P., Anaitasua, Bidasoa, Bofarull P., Sabadell C., Vallehermoso, Gavá, La Salle L. C.

RESULTADOS EN PRIMERA DIVISION

Grupo I: Paloma-S. S. del Valle, 10-20; Don Bosco-Gijón, 16-12; La Salle Authi-Eguía, 25-12; Teucro-Arrate, 17-11; Salleko-A. Octavio, 17-14; Vizcaya-Donibane, 13-6.

Grupo II.—Palautordera-Boscos Zaragoza, 11-10; Crevillente-Domínicos Valencia, 20-15; Valencia nicos Zaragoza, 11-12; Valencia C. F.-Sporting Salesiano, 17-12; P. Sagunto-Sarriá Dalt, 14-13; Córdoba-Juventud Petrel, 14-12.

IMBATIDOS

TRES, QUEDAN TRES

Español, de Primera, y los terceros Orense y Salamanca

Eran cinco, pero ya son sólo tres: Cinco imbatidos: Español, de Primera; Racing, de Segunda, y Orense—grupo primero—, Salamanca—segundo—y Tarrasa—tercero—, de la Tercera División.

Ayer, novedades. No perdió —y ganó en Oviedo— el Español de Pepe Santamaría. Cayó con todo el bigote el Santander en Vallehermoso y se paseó en Torrelavega el Orense; pasó su susto de un "negativo" en casa el Salamanca ante el C. S. de Andorra; pero, finalmente, perdió el título de imbatido también el Tarrasa, precisamente en partido casero, frente al Tortosa.

Ahora ya sólo quedan tres imbatidos: Español, Orense y Salamanca.

Advertisement for TX-2 real estate. Text: 'VD. NOS COMPRA LA PARCELA (DESDE 3.900 PTS. MENSUALES) NOSOTROS ¡¡LE REGALAMOS EL CHALET!! ¡AMUEBLADO! (PLENA GARANTIA POR DEPOSITO BANCARIO) BASTA CON TELEFONEAR AL: 2.700.500 JUMCO S. A. GENERALISIMO, 85 Aprobado definitivamente por la Comisión Provincial de Urbanismo de Guadalajara.'

# TRIUNFA LA SOCIALDEMOCRACIA EN ALEMANIA

**(Viene de primera página)**  
 Los de ambos partidos, Brandt y Scheel, se reunirán esta misma noche para determinar la composición del próximo Gabinete de coalición.  
 El dirigente de la oposición cristiano-demócrata, Rainer Barzel, aceptó su derrota y anunció que había cursado un telegrama de felicitación al canciller Brandt antes de haberse dado a conocer los resultados oficiales de la votación.  
 Mischnick, jefe de la fracción parlamentaria liberal, dijo en unas declaraciones que su partido exigirá mayor representación en el nuevo Gabinete que presidirá Brandt, agregando que solicitarán alguno de los Ministerios de Finanzas o de Economía, departamentos que simultáneamente en el anterior Gobierno el ministro socialista Helmut Schmidt.

## Resultados finales (no oficiales)

**BONN, 19. (Efe-Uupi).—Los resultados finales, no oficiales, de las elecciones parlamentarias en la República Federal Alemana son los siguientes:**

**Socialdemócratas . . . . 45,3 por 100 (232 escaños)**  
**Cristianodemócratas . . 44,8 por 100 (224 escaños)**  
**Liberaldemócratas . . . 8,0 por 100 (40 escaños)**

El partido liberal disponía en el anterior Gabinete de los Ministerios de Asuntos Exteriores (Walter Scheel), del Interior (Hans Dietrich Genscher) y de Agricultura (Josef Ertl).  
 Se avanza la posibilidad de que socialistas y liberales, unánimes en

el capítulo de la "Ostpolitik"—en el que basó principalmente su actividad el Gobierno de Brandt y Scheel en los tres últimos años—, puedan discrepar seriamente a la hora de poner en práctica el programa de reformas "internas" preconizado por el partido socialista

para el próximo cuatrienio gubernamental.

## COMUNISTAS Y "NEO-NAZIS", BARRIDOS

**BONN, 19. (Efe-Upi).—Los comunistas, el partido nacional-demócrata de extrema derecha y otros grupos han sido virtualmente barridos: entre todos ellos solamente alcanzaron el uno por ciento del total de los votos emitidos.**

Los comentaristas de la República Federal han atribuido la gran victoria de Brandt sobre todo a su personalidad frente a su adversario cristiano-demócrata Rainer Barzel.

Durante los dos últimos meses

de campaña los cristiano-demócratas acosaron al Gobierno de Brandt por permitir la inflación, que llegó a alcanzar un 6,4 por 100. En cambio, todos los esfuerzos de Brandt en su campaña se concentraron en promover la paz en Europa.

Algunos observadores han dicho en Bonn que uno de los factores que más pueden haber influido en la victoria de Brandt ha sido el voto de los nuevos electores, en edades de 18 a 23 años, que por primera vez se acercaron a las urnas. Calculan tales observadores que al menos dos terceras partes de los jóvenes han votado a favor del Gobierno.

# UN TRIUNFO SOCIALISTA EN UN PAIS QUE NO LO ES

**EL PARTIDO LIBERAL ESTA YA EN CONDICIONES DE IMPONER EXIGENCIAS A WILLY BRANDT**

**La figura de Strauss, llamada a eclipsar a la de Barzel**

**BONN, 19. (Crónica por Jesús Pardo, de la agencia Efe).—**La victoria de Willy Brandt en estas elecciones por una mayoría que constituye aproximadamente un 0,5 a un 1 por 100 (algo corto) del total de los votos emitidos por más del 90 por 100 del electorado es demasiado justa para cambiar excesivamente las cosas por ahora; pero constituye, simplemente, el primer paso o, mejor dicho, el primer paso decisivo, confirmado por una mayoría persistente, aunque no muy cambiante, de los electores hacia un socialismo del tipo sueco: una alambrosada marxista-capitalista que, sin satisfacer a ninguna de las ideologías, concentra su atención en la anulación progresiva del individuo como ente pensante.

Estas elecciones, las más personalizadas de la historia posbélica de Alemania Federal (hasta el punto de que muchos democristianos han votado en contra de su partido por sentirse más atraídos hacia Brandt), conducirán, paradójicamente, a la despersonalización del alemán occidental. Se trata de llegar a una situación ideal, en la que todos los alemanes se despierten a la misma hora por su propia voluntad y para ganar, aproximadamente, lo mismo.

El Gobierno socialdemócrata, dentro de un marco escrupulosamente democrático, trató de introducir una medida razonable: marcar un número a todos los alemanes en el maxilar, con lo que se les podría identificar en cualquier momento compulsando ese número contra el "banco de datos", donde están todos minuciosos y germánicamente fichados. La reacción fue tan contraria, que se renunció a la medida; pero ahora, a su tiempo, se volverá sobre la cosa. Es la lógica de la ideología; introducir razonablemente un sistema de lo más irracional, porque el ser humano es básicamente opuesto a lo razonable.

## LA PERSONALIDAD DE BRANDT

Dos factores han influido, indirectamente, en esta victoria: el conchabamiento soviético (recientemente salió en "Pravda" un artículo en el que se criticaba a Brandt exactamente como él necesitaba: por razones electorales, ser criticado) y la obsesión germánica por el Volk (grupo étnico) y el Vater (protector del clan). Con Brandt está ocurriendo ahora lo que con Adenauer: que el electorado, necesitado de un jefe, ha llegado instintivamente a la conclusión de que, si el jefe vigente se va, el país se va a hundir.

A pesar de la inusitada personalización que ha dominado estas elecciones, la personalidad de Brandt es aquí cuestión secundaria. Lo fundamental es que el país continúa en buena parte su voluntad de seguir dominado por un tema cuya infraestructura es físicamente capitalista y tradicionalmente liberal. Esta incompatibilidad no se puede resolver de manera violenta (ya dijo Lenin que voluciones porque está prohibido pisar la hierba). Lo que ocurrirá es que se llegará a un sistema híbrido que no satisfará a nadie (y todos), pero que anulará tarde o temprano al individuo como tal.

Un análisis provisional indica que los socialdemócratas y los liberales han ganado votos con respecto a las elecciones de 1969. Los liberales, concretamente, más de un 2 por 100, pasando del 8 por 100 su parte del total, lo que les da más autoridad dentro de la

coalición y más posibilidades, por lo tanto, de frenar los ímpetus socializantes de Brandt, aunque queda por ver si esta tendencia persistirá en las elecciones próximas.

## UN PAPEL ESENCIAL DE LOS LIBERALES

Si puede afirmarse, sin embargo, que, si persiste esta tendencia, y también la de que ambos partidos principales (socialdemócrata y demócrata cristianos) a mantenerse más o menos en tablas, el papel arbitral de los liberales se volverá esencial para todo intento de crear un Gobierno realmente fuerte, es decir, capaz, desde el punto de vista de la alta finanza, de lidiar con la inflación.

Por aquí puede cambiar el patrón político alemán: incrementando su tradicional base liberal, cauta y sensata, contra extremos cada vez más opuestos.

Es un secreto bastante a voces, por ejemplo, que la situación privilegiada en que se encontraban los liberales ya le ha permitido a Scheel imponer ciertas condiciones a Willy Brandt que se reflejarán en el ingrediente liberal del nuevo Gobierno. De no haberlas conseguido, Scheel habría podido probablemente adherirse a los demócratacristianos, dándoles de seguro la victoria. La ideología de los liberales alemanes es lo bastante ambivalente para compatibilizarse con las de ambos partidos.

## LA FIGURA POLITICA DE STRAUSS

Ahora, la cuestión clave es el futuro político de Strauss: directa o indirectamente, su personalidad ha dominado estas elecciones. Los votos de Baviera los tenía él, en efecto; se los llevó a su partido. Fue, básicamente, el estratega y el táctico de los cristiano-demócratas, y de haber ganado, habría sido la personalidad dominante del

nuevo Gobierno. Mucha gente, al parecer, habría votado por los democristianos de no haber sido Barzel su dirigente. A los cincuenta y siete años, se le presenta ahora la perspectiva de otros cuatro de oposición, y en política, como dijo Harold Wilson, un día es mucho tiempo. Hijo de un carnicero de Munich, siempre fue combativo, y como orador, arrollador. En el programa de televisión alemana llamado "Fuegos cruzados", Strauss fue el único entrevistado que avasalló a sus entrevistadores, dos periodistas veteranos.

Es nacionalista y al tiempo europeo. En 1958, siendo ministro de Defensa, redujo el presupuesto militar convencional a favor del nuclear y fue el principal protagonista de la campaña por convertir al avión norteamericano Starfighter F-104 en un avión de bombardeo atómico. La situación actual alemana, sin embargo, no es propicia al nacionalismo. La sociedad alemana comienza a verse dominada por la generación joven, socialmente más móvil y económicamente más segura de sí misma. Strauss, es, además, poco flexible: sus "cocos" siguen siendo los mismos de siempre, lo cual no quiere decir que hayan perdido validez total o temporalmente.

El peligro comunista (es decir, socialista-capitalista), emboscado en el partido socialdemócrata, las nacionalizaciones trapaceras, que provocaría la reforma fiscal, conduciendo a expropiaciones, todo esto es esencialmente cierto; pero los matices varían, a veces, de manera importante. Es casi seguro que ahora Strauss pasará por un período de baja política, aunque la aparente polarización social del electorado, debido a los tonos clasistas que ha habido en esta elección, y que están reforzando la división del país en dos partes casi iguales, pueden ayudarle en un futuro muy próximo.

**como es difícil de creer se garantiza ante Notario**

**usted (Incluso a niños) en 4 meses hablará, INGLES FRANCES, ALEMAN O RUSO aproveche esta oportunidad**

**para ganar nuevas amistades, leer nuevos libros, entender más películas y más emisoras de radio...usted será la persona que necesitan las mejores empresas**

## Cómo aprende con el Método C-N

Los 2 primeros meses, sin estudiar y sin leer, sólo viendo unas imágenes a todo color aprende lo más importante: aprende a «pensar» en su idioma elegido...

...y en los otros dos meses aprende a leer y conversar.

## Con garantía Notarial y Diploma

Como aprende seguro, con sólo un rato diario, se le garantiza con Acta Notarial... es seguro pues no necesita ni estudio ni memoria... y recibe su DIPLOMA autor. R. O. n.º 190 del Minist. Educación y Ciencia.

**usted, hoy, hablaría su idioma elegido... si hubiese pedido información hace 4 meses.**

## GRATIS

**Solicite amplia información hoy mismo por Teléfono o por Correo enviando sus datos a:**

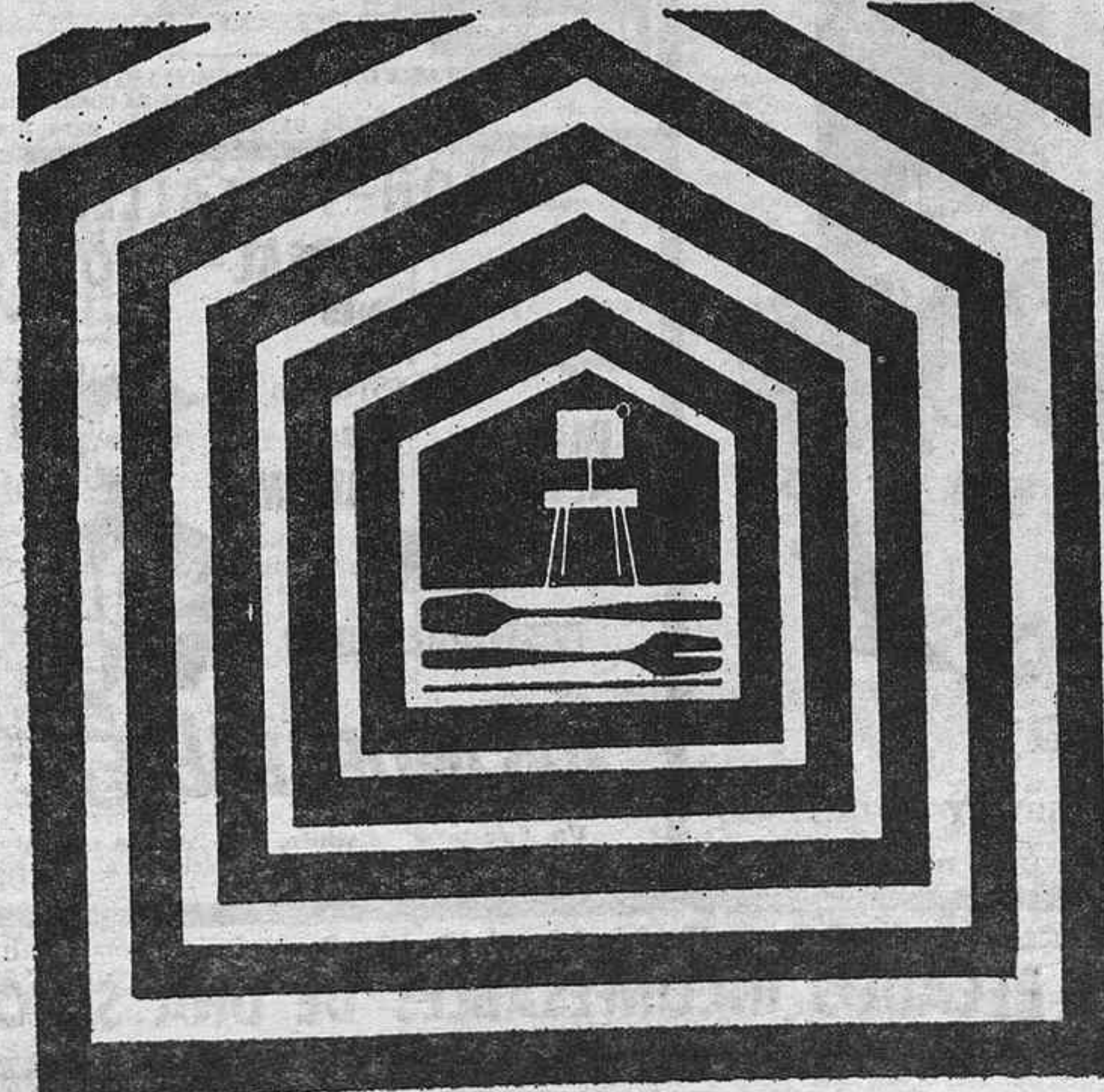
## CURSOS » NORTE DE IDIOMAS

**Cra. San Jerónimo, 5-Madrid Tel. 221 65 56 (ext. 93)**

**AHORA: La información es gratis y fácil de solicitar**

**CON SOLO ESTOS DATOS, POR TELEFONO O CORREO, RECIBIRA AMPLIA INFORMACION**

Idioma.....  
 Nombre.....  
 Dirección.....  
 Población.....  
 Prov.....  
 Tel.....Edad.....



# hogar otel-12

**SALON NACIONAL DEL HOGAR, DECORACION GASTRONOMIA E INTERNACIONAL DEL EQUIPO HOTELERO. 16 AL 26/NOVIEMBRE Recinto FERIA de Muestras de BARCELONA**

# Ayer, el premio Turnes, para la cuadra Aragón

## EN LA TRIPLE, UN SOLO ACERTANTE COBRARA MEDIO MILLON

TRIPLE-GEMELA REVERSIBLE						Para el APOSTANTE	
LAS TRES CARRERAS INDICADAS EN EL PROGRAMA OFICIAL							
1.º	2.º	1.º	2.º	1.º	2.º		
1	7	3	8	3	7		

Combinación que proporciona a su único vidente más del medio millón de pesetas

Con mucho público, tarde fría y corriéndose las carreras por la pista interior—ante las malas condiciones en que está la normal por las últimas lluvias y el excesivo trabajo a que está sometida al tener que entrenarse en la misma los 500 caballos en entrenamiento—se celebró ayer en la Zarzuela la 14 reunión de otoño.

Existía el aliciente de un fondo acumulado en la apuesta triple de 155.512 pesetas. Tanto era así que el único acertante de esta apuesta cobró la bonita cantidad de más de medio millón de pesetas. El boleto fue depositado en un buzón

del hipódromo del recinto de preferencia. La cantidad jugada en el mismo era de 3.500 pesetas, sin que hasta el momento hayamos podido saber a quién pertenece.

La carrera más importante de la tarde era el Premio Fabio de Turnes, para dos años, hándicap descendente, sobre 1.500 metros y dotado con 120.000 pesetas. De los diez matriculados aceptaron el peso ocho de ellos, cinco potrancas y tres potros. La carrera constituyó un bonito triunfo de "Lady Blue"—venía de ganar—, que, montada por Medina, se ha impuesto en plena recta a "Fofolle"

y "Equilibria", que la precedían; es más, "Looky Looky", con Gelabert de jinete, también batía a todos los demás, de los que "Fofolle", con Paulino García, era tercera. Después de la carrera, don Fabio de Turnes entregó una copa al propietario de la cuadra Aragón entre grandes aplausos, así como dos de sus nietas entregaron al preparador Luis Maroto y al jockey Medina sendos obsequios. El ganador se pagó a 68 pesetas; los colocados, a 40, 40 y 53; la gemela, a 333, y la doble con "Dragoon", a 1.440 pesetas.

**RESULTADOS Y DIVIDENDOS**  
Primera (vallas).—"Thebussem" (J. L. Balcones) y "Jamaica" (Miguel Alonso). Ganador, 45 pesetas; colocados, 30 y 33; gemela, 168.

Segunda (venta).—"Cappy" (Florentino González) y "Erlea" (Antonio Fernández). Ganador, 50 pesetas; colocados, 33 y 35; gemela, 63, y doble con "Thebussem", 93. El ganador fue adjudicado en la subasta a la cuadra Páramo en 55.000 pesetas; asimismo Páramo reclamó a la segunda en 51.900.

Tercera (segunda parte del hándicap).—"Dragoon" (R. Martín), después de una gran monta y de punta a punta; "Clica" (Carudel), que vino tarde, y "Famara" (Antonio Fernández). Ganador, 338 pesetas; colocados, 55, 33 y 43; gemela, 428, y doble con "Cappy", a 983.

Y quinta (primera parte del hándicap).—"Telde" (J. M. Sánchez), "Two Seater" (Fayos) y "Cactus" (Saugar). Ganador, 188 pesetas; colocados, 45, 50 y 80; gemela, 345, y doble con "Lady Blue", a 303.

De la apuesta quintuple han aparecido 33 boletos de la combinación: 2-1-7-3-3, que cobrarán un dividendo de 24.292 pesetas cada uno.

De la triple, 1-7, 3-8, 3-7, sólo ha aparecido una combinación exacta, con un dividendo de 527.779 pesetas.

Y hasta el próximo domingo, en el que se celebrará la 15 reunión, con el Premio El Pardo, sobre 3.000 metros, con tres curvas, dotado con 240.000 pesetas y con un fondo acumulado en la apuesta quintuple de más de seiscientas mil pesetas.

# Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO día 26 de noviembre, a las 4,30 TARDE

CAMPEONATO DE LIGA

PRIMERA DIVISION

## Burgos C. de F. - Real Madrid C. de F.

SEXTO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR: Avda. Monte Igueldo, 6, bar (Vallecas); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (Bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (Bar Restaurante Rosario); y plaza San Miguel, 9 (Bar San Miguel), el JUEVES, VIERNES y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,15 de la misma en adelante. EL BILLETAJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA "F"

# VOLEIBOL

## En dieciseisavos de Copa de Europa...

# EL MADRID ELIMINO AL ARIS BONNEVOIE

En partido de vuelta correspondiente a los dieciseisavos de final de la Copa de Europa de campeones de Liga—que pese a ser televisado en directo registró buena entrada en el Pabellón madrildista—se enfrentaron el propietario del recinto y el Aris Bonnevoie de Luxemburgo.

El 1-3 registrado el pasado día 11 en el Gran Ducado permitía pronosticar un nuevo y más amplio triunfo de nuestro representante. Y así fue, pues se produjo por 3-0, con lo que el equipo luxemburgués queda apeado de la competición.

### AUSENCIAS DE ALLAN Y MORALES

Sin embargo, los visitantes ofrecieron mayor resistencia de la esperada, pues aunque se adelantaron solamente en tres ocasiones—con 1-2 en el primer "set" y con 1-2 y 1-3 en el tercero—en ningún momento dejaron de ofrecer cerrada lucha en su deseo de paliar en lo posible lo que, desde el primer "round" en su país, se perfilaba como inevitable derrota.

El triunfo del Madrid es, pues, indiscutible, pero su rendimiento fue simplemente discreto. Tal vez en ello influyera el resultado registrado en el primer careo entre ambos, que les llevó a exceso de confianza, pero estimamos que se notó en alto grado la forzosa ausencia de El Allan y también de Morales, el primero aquejado de una infección y su compañero por haber sido intervenido quirúrgicamente.

Sin duda la falta de Allan se dejó sentir en las filas madrildistas, en las que faltó a adecuada compensación y escasa decisión

en el disparo, destacando en este aspecto Gómez Lizcano, seguido del finlandés Rissanen, y, en defensa, Pérez y Bermejo, aunque, como indicamos, nuestro campeón dominase en la cancha.

Por los luxemburgueses, Stuyck fue su mejor elemento en el tiro y, defendiendo, Buck y Petesch. La mejor virtud en los vencidos radicó en ofrecer tenaz y constante resistencia, evidenciando entusiasmo y buena preparación física. De ahí que, aprovechando los altibajos de sus adversarios, se anotaran la mayoría de sus tantos.

Ahora le espera al Madrid un adversario de mucho más destacable relieve y peligrosidad en el Resovia, campeón polaco.

Buena actuación de los colegidos, los franceses Baudry y Valetta, siendo las alineaciones:

Real Madrid: Ocón, Pérez, Bermejo, Díaz, Rissanen, Gómez Lizcano, López, Selles y el juvenil Sotillo.

Aris Bonnevoie: Bathel, Buck, Jemming, Petesch, Stuyck, Thomas y Ted Thurmes.

Los tanteos y su duración fueron: 15-11, 15-12 y 15-10 (en veintitres, dieciocho y veinte minutos, respectivamente).

### LIGA NACIONAL

En Liga nacional en Primera División—aplazado el partido Real Madrid-Hispano Francés—el Covadonga perdió por 0-3 ante el Atlético, y por el mismo tanteo el Barcelona derrotó a El Pilar en la Ciudad Condal.

Clasificación: Atlético Madrid (5 puntos); Real Madrid, Hispano Francés y Covadonga (4); Barcelona y El Pilar (3).

# Atléticos, a LAS PALMAS en avión reactor con VIAJES ROMEA

Grupo A, título 51 y Peñas Atlético. Salida: día 23 de noviembre, con regreso el 27. Precio: desde 4.650 pesetas, incluido hotel. Próximas salidas a Burgos y Bilbao. Reservas, en VIAJES ROMEA. Calle San Bernardo, 5 (Gran Galería). Teléfonos 2471134 y 2418368 y en su Peña.

## Palacio de Prensa Velázquez

## Bilbao Progreso Regio

## Liceo Garden

### HOY LUNES, EXCEPCIONAL ESTRENO EN ESPAÑA

METRO-GOLDWYN-MAYER PRESENTA



# LA CELADA

## OLIVER REED

## JILL ST. JOHN · IAN McSHANE

## EDWARD WOODWARD · FRANK FINLAY

QUIEN DE ALEXANDER JACOBS · BARRY KULICK · DOUGLAS HICKOX



METROCOLOR

UN PLAN QUE INCLUIA ASESINATO, ROBO... Y ADULTERIO

AUTORIZADA EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

## Callao - Vergara 5ª SEMANA Y SIGUE EL GRANDIOSO EXITO

UGO TOGNAZZI VITTORIO GASSMAN



EL MUNDO ESTA CORROMPIDO, POR ESO HAY QUE BUSCAR MUCHAS VECES LA JUSTICIA DESDE LA CORRUPCION

Autorizada exclusivamente para mayores de 18 años

## ODEON-VERSALLES-BRISTOL-LISBOA KURSAL-OPORTO-SAN BLAS

HOY LUNES

magnífico PRIMER REESTRENO

## PAUL NEWMAN LEE MARVIN



# LOS INDESEABLES

Un "western" distinto, sin buenos ni malos... Sólo timadores y timados Para mayores de 14 años e inferiores a esa edad acompañados de sus padres o tutores

# Montera 5.º MES LOS PECADOS INCONFESABLES DE UNA SEÑORA BIEN

Exclusivamente mayores 18 años • Anna Moffo - Gianni Machia • Technicolor - Techniscope • ¡Extraordinaria!

**AUTOMOVILISMO**

**LA CENTRO VENCEDORA DEL V TROFEO POR REGIONES**

**Juncadella gana la carrera de Fórmula 1.430**  
**Villacieros, triunfador de la VII Prueba R8-TS**

La región Centro, con 64 puntos, ha sido la vencedora del V Trofeo de España por Regiones para automóviles de los grupos uno y dos, de fabricación nacional, en las pruebas celebradas ayer en el circuito permanente del Jarama. En la carrera de fórmula 1.430, el vencedor fue J. Juncadella, de la esponsoría Calvo Sotelo, con Selex, y en la séptima prueba para la Copa Nacional R-8 TS, venció Villacieros, de la Federación Centro. Las clasificaciones, en sus primeros lugares, de las distintas pruebas disputadas, fueron las siguientes:

**TROFEO DE ESPAÑA POR REGIONES**

**Clasificación por equipos:**  
1. Centro, 64 puntos; 2. Aragón, 17; 3. Andalucía, 6.  
**Clasificación individual:**  
1. A. Albacete, Centro, con Authi Mini, 20 vueltas al circuito, en 39-20-78, a un promedio de 19,862; dio la vuelta más rápida, la 18, en 1-55-45, con una velocidad de 106,155 kilómetros-hora; 2. G. Antoranz, con Seat 1.430, Centro, 20 vueltas, en 39-46-77, a 102,700 kilómetros-hora; 3. M. Peleato, con Authi Mini, Aragón, 20 vueltas, en 41-17-20; 4. P. Deike, con Authi Mini, 19 vueltas, en 40-20-42; hasta 19 clasificados.

**FORMULA 1.430**

1. Juncadella, con Selex, 25 vueltas, en 48-7-69; 2. Jean Claude, con Selex, en 48-31-58; 3. F. Pérez Sala, con Selex, en 48-47-44.  
Los tres, con 25 vueltas al circuito. El promedio general del vencedor fue de 103,650 kilómetros-hora, que dio la vuelta más rápida, en 1-52-5, a 108,376 kilómetros-hora. Se clasificaron 22 corredores.

**COPA NACIONAL R-8 TS**

1. J. I. Villacieros, Centro, en 44-28-34, y dio la vuelta más rápida, en 2-3-56, a 04,594 kilómetros-hora;

**Donce dice, digo...**

**Clares no es Clarés**  
**Y tampoco es Belló el deportivista Bellod**

Cosas de la popularidad: A los famosos, muchas veces se les equivoca el nombre en la primera ocasión. Luego, erre que erre. Ahora, por ruego de un "hincha" del Castellón, puntualizamos con mucho gusto que el delantero del equipo de Castilla no se apellida Clarés, con acento, sino simplemente Clares, como suena, átono.

A este propósito recordamos también, de parte del comunicante castellonense, que el defensa derecho del Deportivo de La Coruña, Bellod, no tiene tampoco acento, pero tiene "de" final, que con mil amores remachamos aquí para general conocimiento y etcétera.

**FABRICACION DE AUTOMOVILES RENAULT DE ESPAÑA, S. A. (FASA-RENAULT)**

**VALLADOLID**  
**Pago de dividendo a cuenta de los beneficios de 1972**

El Consejo de Administración de la sociedad, de conformidad con las atribuciones que le confieren sus estatutos, ha acordado repartir a cada una de las acciones números uno al dos millones doscientos cincuenta mil, ambos inclusive, un dividendo de CINCUENTA PESETAS a cuenta de los beneficios del ejercicio económico de mil novecientos setenta y dos.

El referido dividendo podrá hacerse efectivo a partir del día uno de enero de mil novecientos setenta y tres, contra el cupón número CINCUENTA Y UNO, en las siguientes entidades bancarias:

- BANCO IBERICO
- BANCO DE SANTANDER
- BANCO HISPANO AMERICANO
- BANCO ESPAÑOL DE CREDITO
- BANCO DE BILBAO
- BANCO CENTRAL
- CREDIT LYONNAIS
- SOCIETE GENERALE DE BANQUE

Valladolid, 18 de noviembre de 1972.—El consejero secretario, Santiago López González.

**Legrá, parlanchín**

**"Ganaré a Clemente Sánchez porque soy el mejor"**

MEJICO, 19. (Afil.)—Legrá ha llegado a Méjico, acompañado de Kid Tunero, su representante, José Lobato, y el boxeador Flores. Nada más llegar, Legrá dijo: "Haré cuanto pueda para dar a España el título mundial. No tengo problemas con la báscula y no temo a Clemente Sánchez ni a nadie. El día que tuviera miedo dejaría este negocio del boxeo." Legrá añadió que había visto una película del combate Sánchez-Shibata, y dijo que él había peleado con mejores boxeadores y que, por tanto, ganaría el mejor. "Y el mejor soy yo", subrayó el púgil cubano-español.

Ceseña comunicó a Legrá que el combate se había aplazado al día 16 de diciembre, y Legrá señaló que eso no le preocupa porque así se prepararía mejor.

**VICTORIA DE LOCHE**

BUENOS AIRES, 19. (Afil.)—Nicolino Loche, ex campeón mundial de los welters junior, derrotó por puntos a Gerardo Ferrat en un combate a diez asaltos disputado en el Luna Park.

**HALTEROFILIA**

**PAIS DE GALES VENCIO A ESPAÑA POR 5-4**

**En pesos mosca, gallo, pluma y medio triunfaron los hispanos**

El equipo de halterofilia del País de Gales venció al de España por 5-4 en el encuentro internacional disputado ayer por la mañana en el madrileño gimnasio Moscardó.

Los resultados de las diferentes categorías fueron los siguientes:

**Peso mosca:** Ramón Sorribes, arrancada, 82,5; dos tiempos, 92,5; total, 175; vencedor.

**Gallos:** Luciano Díaz, 80, 102,5, 182,5; vencedor. J. Jones, 75, 97,5, 172,5.

**Pluma:** Ignacio Almáu, 95, 120, 215; vencedor. M. Williams, 87,5.

**Ligero:** Antonio García, 87,5, 115, 202,5. David Owen, 95, 117,5, 212,5; vencedor.

**Medio:** Antonio Iglesias, 102,5, 142,5, 245; vencedor. Bob Jordan, 97,5, 122,5, 220.

**Semipesado:** Martín Rodríguez, 115, 145, 260. R. Wreh, 120, 152,5, 272,5; vencedor.

**Pesado:** J. Burns, 137,5, 170, 307,5; vencedor.

**Pesado:** Avelino Allaga, 122,5, 150, 272,5. P. Nitsch, 120, 152,5, 272,5; vencedor.

**Superpesado:** Ramón Cardoso, 112,5, 145, 257,5. M. Brown, 127,5, 162,5, 290; vencedor.

**LUCHA**

**El Altinay Wrestling derrotó al Moscardó**

**M. EXPOSITO Y MONTESINOS SE ANOTARON LAS DOS VICTORIAS ESPAÑOLAS**

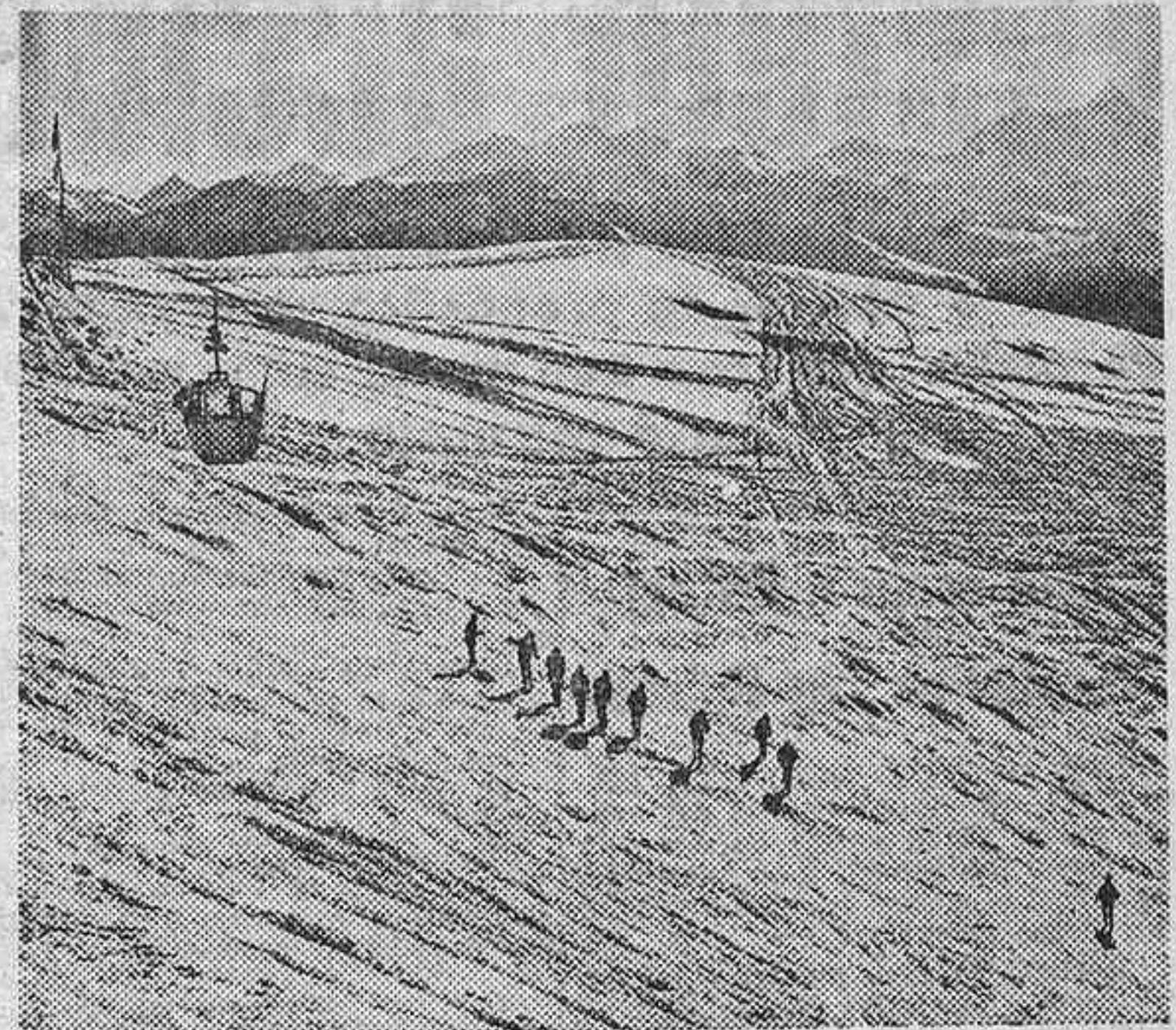
Como era de esperar, dada la calidad y renombre de sus adversarios, los equipos del Gimnasio Moscardó se han inclinado ante el C. S. K. A. Septemvrijsko Club, de Bulgaria, y el Altinay Wrestling Club, de Turquía, en lucha libre olímpica y grecorromana, respectivamente, en ocasión de la primera y única eliminatoria del Primer Campeonato de Europa de Clubs.

En el mismo recinto del Moscardó, donde el sábado nuestro club representativo hubiera de inclinarse ante el búlgaro por un contundente 10-0, en la mañana de ayer afrontó al cuadro otomano, si bien su pronosticada derrota lo fuera por 8-2, siendo Manuel Expósito y Carlos Montesinos quienes alcanzaron los citados triunfos.

Sin embargo, pese a perder sus combates, destacaron Miguel González y José A. Rubio, aun cuando sus restantes compañeros—con la excepción de Ballesteros, que se mostró desangelado o falto de preparación—se batieran con enorme empuje y evidente buena técnica, nivelada, en general, a la de los vencedores, quienes tuvieron como base de su victoria global la excepcional puesta a punto e inagotables energías, que unidas a su habilidad para eludir las presas, habían de canalizar la victoria.

Como prueba de la resistencia y empeño puesto por los muchachos del Moscardó, está el que sólo en dos ocasiones perdieran antes del límite. En todo caso—tanto en libre olímpica como en

**Numerosos madrileños, a Suiza**



Los cursos preinvernales de esquí que todos los años se organizan en diferentes estaciones helvéticas por la Asociación de Escuelas Suizas de Esquí han correspondido este año a la zona alpina de Montana-Crans. Las dos semanas con que se inicia el próximo mes de diciembre han atraído la atención de muchos españoles—su grupo cada vez es más numeroso—, pero lo realmente extraordinario es que sean los esquiadores madrileños los más animados a la hora de trasladarse a estas maravillosas pistas, que van desde los 3.000 a 1.500 metros, en descensos deliciosos e impresionantes.

**El aspecto turístico - deportivo de la nieve**

Ya hace tiempo que por diversos cauces se extiende una especial preocupación por el aspecto turístico-deportivo de las regiones de los altos picos de España, donde la nieve ofrece, por lo general, grandes posibilidades para la práctica del esquí o en donde singulares bellezas panorámicas atraen la atención de visitantes nacionales y extranjeros. La pasada semana, el ministro de Información y Turismo, con otras importantes autoridades, pudo comprobar en La Píñilla, puerto de Navacerrada y en las dos estaciones de Los Cotos, cuanto se había hecho, y cuánto más se puede hacer en estos parajes de la zona Centro. Hasta ahora, la iniciativa privada había sido la más decidida en cuanto a arriesgarse a inversiones de todo tipo. Y se han hecho cosas de verdadero mérito. Pero estamos, como quien dice, a media ladera si no se cuenta con el apoyo oficial. No pueden existir estaciones de invierno (o que se jacten de ello), si el acceso a ellas es imposible o impracticable, en cuanto la nieve cae de una forma des acostumbrada, como ocurriera el año pasado.

En el puerto de los Cotos, por ejemplo, con dos estaciones perfectamente ordenadas y desarrolladas, se dio el caso paradójico de que nadie pudiera llegar hasta ellas la mayor parte de toda la temporada invernal. ¿Qué hubiera sucedido de estar allí construido un hotel de las dimensiones que se tenía proyectado en Valdesquí? Hora es, por tanto, en que pensemos en empresas mayores, como sucede en Sierra Nevada o en el valle de Arán, aunque allí también tengamos sus problemas de infraestructura.

No se puede ignorar que Madrid cuenta ya con un núcleo importantísimo de aficionados a los deportes de la nieve o solamente al asunto de un buen paseo por nuestra próxima sierra. Poco se hará si empezamos por dar cauce a protestas de algunos que anteponen sus intereses por la mejor situación posible de unas casetas de alquiler de esquís y botas, cuando se les ha buscado un lugar más lógico (frente al telesilla del Telégrafo) y detrás de la caseta forestal del Patrimonio Nacional, en el camino de Cogorros), y si se nos apura, seguramente hasta con mejor porvenir comercial. Porque, ¿a quién le gusta cargar con un par de esquís y bastones varios metros hasta llegar a una pista de neófitos? Y esa pista está en el Escarpate, y el aficionado sabrá agradecer—y encontrar—la caseta donde puede proveerse de aquello que necesite para el disfrute de su deporte.

Y ya que nos concretamos a la sierra de Guadarrama, ¿cómo nos gustaría que se aceleraran las obras del albergue juvenil! Son muchos los que están aguardando su reapertura para hacer planes futuros de fomento y promoción del esquí. Y el invierno está encima, como el que no quiere la cosa. Pero este año nos parece que nadie podrá habitarlo.

V. R.

**BILLAR**

**Francia venció a España**

AMERSFOORT (Holanda), 19. (Afil.)—La selección francesa venció hoy a la española por 6-4 en los campeonatos de Europa de billar por equipos. Por su parte, la selección de la República Federal Alemana venció a la de Austria por 8-2.

**RUGBY**

**El Canoe empató con la Samboyana**

Los resultados de los encuentros de la División de Honor de rugby disputados ayer fueron: Samboyana, 3; Canoe, 3. Cornellá, 8; El Salvador, 12. C. N. Barcelona, 12; Arquitectura, 9. Cau, 3; C. F. Barcelona, 13. At. San Sebastián, 38; Universitario, 0.

**SEGUNDA DIVISION**

Barcelona U. C., 3; Samboyana B, 13. R. Gijón, 11; Pueblo Nuevo, 12. Cisneros, 13; Arquitectura B, 14.



# CAMBIO DE TERCIO

## LAS SEÑORITAS TORERAS

Veintidós años llevaba abierta la plaza de toros de Madrid—nos referimos a la anterior a la actual de las Ventas—cuando llegaron a ella para hacer su debut dos muelleras catalanas que figuraban en el frente de la denominada "cuadrilla de las señoritas toreras". Se trataba de las catalanas Lolita Pretel y Angelita Pagés, de las que se conocía por referencias su adecuada preparación, a juzgar por cuantas referencias llegaban de las plazas en que habían actuado.

De ahí que la tarde de su presentación—11 de septiembre de 1895, el año de las alternativas de José García (Algabeño) y Nicamor Villa (Villita)—subiera de punto la expectación en los Madrides, no defraudada luego, puesto que tanto Lolita como Angelita salieron triunfantes, hasta el punto de que su actuación fue repetida. Lolita añadió entonces el rejoneo de una res, dejando demostrado que se trataba de una fina y selecta artista taurina; superó a su compañera, quizá por haber pasado por el sufrimiento de varias cogidas de cierta importancia.

Claro que mucho antes de darse a conocer estas "maestras toreras" catalanas las habían precedido algunas otras. La primera, La Pajuelera, de Valdemoro, que se presentó en Madrid en 1776, toreando lo mismo a pie que a caballo, y de la que Goya hizo un aguafuerte en el que recogía el momento en que se disponía a consumir la suerte de varas.

Y poco antes que las catalanas se exhibían por los ruedos, pero sin

el menor éxito, la Guerrita y la Belgicana, para dar paso a la entrada del actual siglo, en la que se haría famosa en el ruedo y fuera de él más tarde, la lidiadora María Salomé (La Reverte). Tras ella llegarían a darse a conocer las hermanas Palmeño (Carmen y Enriqueta Almenara) y el debut en las Ventas en 1936 de la madrileña Juanita Cruz, que acabó recorriendo toda América lidiando toros en puntas y entrando además en sorteo con los diestros con quienes alternaba.

## EN MEMORIA DE BOMBITA

La Asociación Benéfica de Auxilio Mutuo de Toreros celebrará el próximo día 29, siguiendo tradición costumbre, una solemne misa en la capilla del Sanatorio de Toreros en memoria y recuerdo de su fundador, el famoso matador de toros Ricardo Torres (Bombita). El acto religioso también se hace extensivo a los asociados fallecidos.

Ricardo Torres, que falleció en Sevilla el 29 de noviembre de 1936, pasando sus restos definitivamente a reposar al lado de los de su esposa en Santa Coloma de Cervelló (Barcelona), presidió la Asociación Benéfica desde el momento mismo en que la dejara establecida y en marcha, en 1909. Permaneció al frente de ella hasta 1912, y al efectuar su retirada taurina en Madrid el 19 de septiembre de 1913 dedicó tan emotiva jornada a la Asociación. En la corrida alternó con Rafael (El Gallo), Regaterín y Joselito.

En esta ocasión en que se cumple el treinta y seis aniversario de la muerte de Bombita, la Asociación hará entrega de placas honoríficas a los matadores Antonio Bienvenida, Paco Camino y Niño de la Cañe, así como a sus cuadrillas, en agradecido reconocimiento por su desinteresada actuación en la corrida benéfica celebrada en Toledo el pasado mes de julio.

MANOLO

# Sancho Dávila, taurófilo

El fallecimiento, el martes último, de don Sancho Dávila y Fernández de Celis, conde de Villafuente Bermeja, merece ser subrayado por su entrañable vinculación en el planeta de los toros, al que estuvo siempre cordialmente ligado en diversas actividades, y en el que también era muy querido y admirado.

Desde su adolescencia fue excelente aficionado práctico, tanto a pie como a caballo, en incontables faenas camperas en muchos cortijos andaluces, así como en festivales benéficos. Al cabo de los años, su hijo, el ingeniero agrónomo Sancho Alvaro, en una corrida fallera valenciana de 1969, consiguió lo que él soñó intimamente: ser matador de toros.

Fue ganadero de reses bravas por partida doble, pues formó parte de las dos agrupaciones del Sindicato Nacional de Ganadería. En 1956 compró la vacada de don Joaquín Natera, que procedía de don Manuel Rincón, sustituyéndola con hembras y sementales de Villamarta. Los cornúpetas, que anunciaba a nombre de su título nobiliario, lucían divisa oro viejo y verde botella, pastando en las fincas "La Gamera", del término de La Campana, y "La Tinajita", en el de Fuentes de Andalucía, ambos de la provincia hispalense. La ganadería del conde de Villafuente Bermeja la compró en 1963 el matador de toros sevillano Diego Puerta. Este mismo año pasó Sancho Dávila de la Unión de Criadores de Toros de Lidia a las filas de Ganaderías de Lidia, adquiriendo para ello el hierro de don Ernesto García-Maizoso y astados de los señores Pelayo, inscribiendo la vacada a nombre —y así se anuncia aún— de su esposa, doña Ana María Iriarte de Dávila, e hijos. La ganadería usa divisa verde y blanca, y se cría en las fincas de la provincia de Jaén, término municipal de Santisteban del Puerto, "Cañada Honda" y "Puerto Laca".

El 25 de enero de 1957, en Asamblea nacional celebrada en el madrileño Círculo de Bellas Artes por la Federación de Asociaciones y Clubs Taurinos Españoles (F. A. C. T. E.), por aclamación fue elegido presidente de la misma, que convirtió en acertada labor durante dos años, en la Unión Nacional de Asociaciones Taurinas (U. N. A. T.). Le auxiliaron eficazmente Beller Cano, Campos de España y Moisés Sancha, descollando en su gestión la celebración de un Congreso taurino en Barcelona, en el que se adoptaron importantes acuerdos, la mayoría de ellos hoy felizmente en vigor.

Escribió magníficos artículos tauromáquicos en la prensa nacional; los últimos, en "ABC" y "El Ruedo". Pronunció conferencias interesantes; las más recientes, este mismo año, en la Casa de Aragón, sobre "El mayoral", y en la residencia para ancianos de la Seguridad Social en el Gran San Blas, sobre "Importancia del toro de lidia".

Uno su más trascendental tarea taurómaca ha sido la de abogar por la protección estatal para el más español de los espectáculos. En una encuesta que sobre "La integración de la fiesta de toros en la Dirección General de Espectáculos" se publicó en este periódico el 22 de febrero del año pasado, fueron éstas las palabras que me dijo: "He comprobado hasta la saciedad, por haber sido presidente de la Federación Española de Fútbol, la formidable ayuda que al balompié le presta el Gobierno y que lo beneficia en todos los aspectos. Esto sería muy conveniente para la fiesta de toros, que merece trato semejante al que disfrutan, dentro del Ministerio de Información y Turismo, el cine y el teatro."

Y su última intervención como procurador en Cortes fue la de pedir a don Alfredo Sánchez Bella la creación, en el Ministerio de Información y Turismo, de una Subdirección general de Toros en la Dirección General de Espectáculos, para promocionar, impulsar y tutelar la fiesta nacional por excelencia.

Querido Gregorio Marañón Moya, presidente de la Federación Nacional Taurina: Bien merecido tiene el fraternal Sancho Dávila la concesión, a título póstumo, de la medalla del Mérito Taurino, condecoración que él creara y de cuyo emblema forma parte su escudo de armas.

Antonio GARCIA-RAMOS

## Homenaje poético a Manolete en la Casa de Córdoba

La Casa de Córdoba en Madrid, a través de la Cátedra Séneca, rendirá homenaje a Manolete el próximo viernes, día 24, a las ocho y media de la noche. El acto se celebrará en el salón de actos de dicha Casa y será ofrecido y presentado por Matías Prats y Rafael Campos de España; colaborará el grupo de teatro Góngora y se leerán textos de Gerardo Diego, Adriano del Valle, Duyos, Agustín de Foxá, Alfaro, Marquerite, Muelas García Nieto, José Luis Cano, Ortiz Villatoro, Martínez Remís, Fernández Trujillo, López Gorgé, Jiménez Martos y Ríos Ruiz.

# EXPOSICION

## El simbolismo en la pintura francesa

Se recuerda al público que, pese al éxito que está obteniendo esta exposición, instalada en el Museo Español de Arte Contemporáneo (salas altas), paseo de Calvo Sotelo, 20, se clausurará el próximo día 30 ineludiblemente, ya que posteriormente debe ser exhibida en Barcelona y las obras devueltas a los museos franceses, de donde proceden.

La exposición consta de más de 250 obras, destacando las salas dedicadas a Puviss de Chavannes, Gustave Moreau y Odile Redón. El total de artistas presentes es de 47, que nos sitúan ante uno de los movimientos más precursores e importantes del siglo XIX.

Horario: Diario, de diez a dos y de cinco a nueve. Festivos, de diez a dos únicamente.

# EN EL DIA DICHO EN LA FECHA PREVISTA A LA HORA EXACTA

Jaz — el reloj que le ofrece la garantía internacional de la primera marca francesa

PS 505 Impermeable Ptas 999.-



AJ 201 calendario, automático, impermeable Ptas 2.340.-



J 410 calendario, submarino 40 m. bisel giratorio Ptas 1.893.-



Todos los relojes JAZ están acompañados por una tarjeta de garantía firmada por el relojero que se lo ha vendido

Solicite catálogo sin compromiso a **JAZ** Española S.A. Velázquez 18, Valencia 8 Tel. 26 54 05

# TEATRO CALDERON

Empresa: E.A.S.A. Dirección: MUÑOZ LUSARRETA

VIERNES, 24 • 10,45 NOCHE

¡¡ACONTECIMIENTO ESPECTACULAR!!

# MANOLO ESCOBAR

Presenta Su nuevo y original espectáculo

## CAMINO de COPLAS

JULIO CARABIAS  
THE PLAYMATES  
PASTORA TONYKA  
VALENTE-VALENTE  
JUAN C. MONTOYA

BALLET ESPAÑOL DE **LINA Y MIGUEL**  
MARISA DOMINGO-CONCHITA SALAS  
JUAN ORTEGA-PACO MORAN-NATI CABREROS-EUGENIA LINARES-JOSE LUIS VEGA-GOYO DE CADIZ-

Dirección artística **MANOLO ESCOBAR**  
Dirección musical **PEDRO OROZCO**

Coreografía: **LINA Y MIGUEL**  
Representación: **ANDIVIA**  
Blla. Brunete, 9 - MADRID-7

Bocetos y decorados de Roman Calatayud realizados por **RESSTI, Olmo, 6 - MADRID**

Vestuario, **SR. ESCOBAR** y **HERMANOS-BLAKTON** Barcelona  
VESTUARIO de **HUMBERTO CORNEJO** y **ANTONIO REDONDO**  
ZAPATOS **MONTEAGUDO**







# *esta es mi llave para 13.000 cajas fuertes*

Sí, una caja fuerte en cada una de las 13.000 Oficinas de CORREOS que prestan el servicio de CAJA POSTAL DE AHORROS por toda España. Esto supone que con mi cartilla puedo disponer de mi dinero en todo el territorio nacional sin previo aviso. Presentando mi libreta en cualquier Oficina de Correos soy atendida al momento sin necesidad de laboriosos trámites burocráticos.

Además me ofrece:

Un cuadro completo de créditos, de señalado sentido social, ajustado a cada necesidad.

La compra, la venta y el depósito de valores, de conformidad con mis instrucciones.

Premios de estímulo al ahorro por un importe de OCHO MILLONES de pesetas, en dos sorteos anuales.

El sentirme participe en una importante Obra Benéfico-Social que contribuye a la solidaridad entre los españoles.

Y todo esto, con la GARANTIA DEL ESTADO.



**CORREOS CAJA POSTAL DE AHORROS**  
(CON LA GARANTIA DEL ESTADO) INFORMACION EN CUALQUIER OFICINA DE CORREOS.

ancema

si  
su f  
trale  
más  
ahor  
peda  
atopi  
var l  
pansa  
Ha  
telev  
ra d  
teadi  
acelo  
para  
pañe  
gu el  
el m  
para  
del c  
ante  
telev  
vivo  
na,  
e im  
guld  
das  
dos  
tarso  
"Lo  
comp

el es  
de t  
"tem  
arroj  
resor  
cia q  
le l  
rido  
ejere  
er s  
na. I  
litera  
si m  
en e  
tema  
un r  
es d  
el de  
form  
tipos  
pañol  
tanto  
estab  
cidad  
tos,  
la in  
dable  
el qu

EL  
E  
S

Cor  
rún  
noce  
de G  
si ba  
darse  
ciert  
pued  
Es u  
colla  
mo  
en  
frase  
de er  
intim  
cheo.  
que  
"sólo  
tro  
impr  
De G  
cosas  
su D  
o ad  
para  
el tr  
sufian  
mada  
empu  
direc  
ineq  
naria  
este  
de d  
los  
"Tan  
notar  
Un  
lo s  
años  
vené  
lad  
dío  
nal:  
de o  
lesce  
dond  
pulis  
pero  
un I  
Schu  
ho d  
"jaz  
rento  
de u  
bico  
sua  
miera  
lo e

# A ESCALA NACIONAL

# GUERIN-MASSIEL

Si desterramos de la televisión su finalidad educativa habremos traicionado una de sus misiones más importantes. No nos referimos a la cuestión meramente pedagógica, sino a esa otra más amplia que tiene como meta elevar la cultura y el sentido de responsabilidad del ciudadano medio. Hay lacras contra las cuales la televisión puede y debe luchar para desterrarlas. Francia ha planteado ahora "su" problema de los accidentes de circulación y piensa, para combatirlo, realizar una campaña nacional de prevención. Se llama "Le Journal de la Publicité", el único medio eficaz encontrado para despertar la responsabilidad del conductor ha sido el de poner ante sus ojos, por medio de la televisión, películas que de modo elocuente expongan las causas, el origen de las deficiencias, e imprudencias del conductor, consecuencias de las ventanas consecuentes de aquéllas tienen para todos. Entre esas causas pueden citarse como fundamentales, según "Le Journal de la Publicité", el complejo de superioridad, la obsesión de la velocidad, la falta de adiestramiento, el descuido y el alcohol... Es decir, todo lo que TVE ha tratado en su serie "Stop" y, al parecer, de manera similar a como hace Carlos Muñoz en sus admirables guiones; es decir, con la secuela dolorosa que las imprudencias comportan.

## CRITICA DE TV por Viriato

Los accidentes de circulación, y la circulación en sí, es problema internacional que preocupa en todas partes y al que los Gobiernos dedican—como al de la contaminación—atención preferente. Aquí,

en España, TVE aceptó la responsabilidad de colaborar en la lucha contra los accidentes de tráfico a través de su serie específica "Stop". Una serie en la que, más importante que la realidad estética, debe ser la finalidad preventiva. Pero nuestro activismo espíritu crítico parece haberse preocupado más de la forma que del fondo, como si se tratara realmente de una serie de ficción, cuando, como nadie ignora, los casos "guionados" son casos reales que pretenden ser alocutores. Ciertamente en punto a sazón dramático, es decir, a dirección y realización, "Stop" pudo, y debía, tener más consistencia; pero creemos que en ella eso no es lo fundamental, como no nos parece importante que para enseñar geometría sea necesario emplear a un primera medalla que pinte perfectamente los ángulos, los poliedros y las demás figuras necesarias para que el alumno "vea" de qué se trata. El fundamento de "Stop" es narrar las consecuencias que se derivan de las imprudencias, con objeto de llevar a la mente de cada uno de nosotros las trágicas secuelas de un exceso de optimismo o de una falta de reflejos. Con todos los respetos, y salvando todas las distancias, quienes derivaron el fin de esta serie a razones meramente estéticas respecto a sus valores filmáticos equivale a decir que "la campaña de alfabetización impuesta por el Gobierno de "Equis" tiene el enorme defecto de que sus profesores no "pintan" bien las letras", como si lo fundamental fuera la perfección del trazado y no el deseo de alfabetizar a un pueblo.

Con humor delicioso, plástica admirable, interpretación cualificada y ritmo correcto, "iMassiel vuelve" fue el triunfo de Claudio Guerin en el musical-ligero, y de Massiel como actriz, en TVE. Porque lo fue, además de cantante, que ya lo era, claro. Y buena.

Tomás Pando y el propio Guerin escribieron un guión alegre, optimista, sofisticado y muy televisivo, al que Massiel se acopló en seguida con versatilidad que sólo da el talento; y así apareció en el "Gran especial" bajo los distintos ropajes, no ya como tal, de sastrería, sino histriónicos, con el clima propicio y oportuno. "iMassiel vuelve!" tenía el riesgo indudable de que, al ser concebida la historia en dos planos narrativos, en uno de ellos, inhabitual a la cantante, la cantante no diera la

medida precisa para mantener en pie la historia y, por tanto, el programa. Pero Massiel superó con holgura esta prueba de hierro y dio siempre la medida exigida por el director. Y así, todo el conjunto, bullicioso, intencionado incluso y, a veces, ególatra como una piqueta "radiográfica" de la inmensa Massiel, resultó gratísimo.

"Las estrellas lo sabrán", "La, la, la", "Rosas en el mar", "Tira la piedra, toma la flor", "Detrás de la montaña", "La balada de la comodidad", "Canciones", "Aleluya", "Canción de la Moldavia", "Un poco de coraje", "XX aniversario", "Palabras", "Dormido amor", "A espaldas de mi pueblo", "Yesterday", "Only forever" y "La moza de los ojos triste" fue el amplio muestrario de tonos, temas, registros y carácter con los que Massiel se enfrentó, con esa holgura, con ese desahogo que su voz, bien impostada en todos los registros tonales, logra.

### PARA HOY

Primera cadena.—14,1: Almanaque; 14,30: Primera edición; 15: Noticias; 15,35: Cómo es, cómo se hace; 16: La chica de la tele y cierre; 18,1: Avance informativo; 18,5: La casa del reloj; 18,25: Con vosotros; 19,30: Dibujos; 19,40: Buenas tardes; 20,30: Novela; 21: Telediario; 21,35: El octavo día; 21,45: Si las piedras hablaran; 22,15: Un, dos, tres...; 23: Stop; 23,30: Veinticuatro horas y cierre.

Segunda cadena. — 20,30: Los Beatles; 21: Jazz vivo; 21,30: Telediario 2; 22: Rito y geografía del canto; 22,35: Sombras recobradas y cierre.

Claudio Guerin, muy seguro siempre, encontrando aquello que buscaba con la cámara como instrumento docilísimo a su idea de realizador, produjo imágenes coherentes. Coherentes con la historia, con el tema, con la cantante y con la finalidad específica del programa, ayudado por Jorge Herrero en la fotografía y por Tamborelli en la coreografía. "iMassiel vuelve!" que tuvo, además un buen reparto de actores colaborando en torno a Massiel, es un musical grande. Grande no por su extensión, sino por su repercusión. Y por la presencia como actriz y cantante de Massiel.

## "El cabaret", de Calvo-Sotelo

Creo que "Juan Español visita el cabaret" es un espacio modelo de televisión. Modelo en cuanto a "tempo", acción, intención, desarrollo, interpretación e, incluso, resonancia y lección. Lección hecha a quienes... Bueno, punto y aparte: Luis Emilio Calvo Sotelo ha sido sometido, con su serie, a un ejercicio de ingenio que sólo puede ser superado con genio y disciplina. Disciplina mental y disciplina literaria. No se ha dado paz a sí mismo; no ha buscado pausas en el éxito. Se ha encarado con temas tópicos que ha vestido con un ropaje nuevo y brillante; a veces de cegadora belleza, como en el de "El opositor", o de empaque formal y característico respecto a tipos, como en este de "Juan Español visita el cabaret", en el que tanto el clima como las criaturas estaban dominadas por la autenticidad en todo: el carácter, los gestos, el diálogo, la acción y hasta la intención, como aquella inolvidable pirueta del magnetófono con el que Eva hace su agosto a costa

de los ingenios como Juan Español. La interpretación fue, como siempre, una maravilla de adecuación y de sinceridad, como prueba de que las criaturas tienen "carne" y de que Gabriel Ibañez sabe tener autoridad ante los actores. Juanjo Menéndez, estrella de la serie y actor que no necesita de adjetivos, los acapara todos, porque es capaz de incorporar cualquier tipo, por difícil que sea, haciéndolo fácil; Marisa Paredes, en una "chica de descorte", admirable, lo mismo que sus compañeras Rosa Fontana, Pepa Terrón y Agata Lis; Antonio Cintado, Pedrín Fernández y Carmen Casal compusieron el reparto de este espacio admirable en todo y por todo que ha servido para revalidar "cum laude" el magisterio de Luis Emilio Calvo Sotelo como autor de guiones de televisión, medio difícil por su servidumbre y sus exigencias indudables respecto a "cómo" y "qué", dos cosas fundamentales que no todos comprenden.

# EL SABADO, FESTIVAL O. I. T.

Una docena de canales de televisión, representantes de otros tantos países iberoamericanos, participan el sábado, 25, en el I Festival de la Canción de la Organización Iberoamericana de Televisión, organismo equivalente para América a Eurovisión. España es la encargada del montaje de este Festival, que será transmitido a las doce de la noche, en directo, desde el Auditorio del Palacio de Congresos y Exposiciones del Ministerio de Información y

Turismo. Es la primera vez que un acontecimiento artístico de este tipo se transmite utilizando un satélite artificial, en el que Marisol representará a nuestro país con

una canción original del compositor Manuel Alejandro. Una audiencia potencial calculada entre 80 y 90 millones de personas seguirán el desarrollo del Festival O. I. T., cuyos presentadores serán Rosa María Mateos y Raúl Matas. La realización será de Ramón Díez, veterano en estas lides, y conducirá la orquesta el admirable Augusto Algueró.

## PEDRO WENDER

"Tema en recuadro" de anoche dedicó su tiempo a las elecciones alemanas. Nos gusta, en general, "Telediario", que ha ganado en profundidad y en desarrollo televisivo. Y nos gustan, específicamente, estos "Temas en recuadro", porque en ese miniespacio encuentra la noticia del día, o, si acaso, la de la semana, un tratamiento completo. El de anoche lo tuvo Pedro Wender, uno de los mejores correspondientes de TVE, comentó el resultado de la jornada electoral con evidente conocimiento de causa y con esa admirable sencillez suya, atenta siempre al fondo de las cuestiones y no a la forma de lucirlas, lucíendose. El diálogo Madrid-Berlin en duplex mantuvo atenta a la audiencia, que comprendió muy bien el panorama político alemán en este día y en lo que a partir de este día va a ocurrir, dentro siempre, claro, de las hipótesis en materia política.

El procedimiento que se empleará para la retransmisión del sonido y de la imagen será similar al usado en el Festival de Eurovisión celebrado en Madrid en 1970, con la única diferencia de que en esta ocasión se retransmitirá por satélite a través de la estación terrena de Buitrago. En el Palacio de Congresos y Exposiciones se instalará una unidad móvil de color con cuatro cámaras, que recogerán la imagen, y una mesa de sonido de 24 canales con capacidad para conmutar 36 líneas de micrófono. Una vez transformados la imagen y el sonido en ondas electromagnéticas, la estación de Buitrago las transportará hasta el satélite Intelsat, y éste las enviará a una estación terrena del continente americano para su distribución. Este procedimiento no supone apenas dificultad, puesto que Televisión Española lo realiza a diario, al enviar información televisiva a Canarias por satélite desde la misma estación de Buitrago.

## "Veinte añitos", en versión González-Vergel

Desde luego, debemos admitir, y admitimos, que Alberto González Vergel está en esa difícil región de madurez televisiva capaz de superar todo con perfección admirable. "Veinte añitos", de Edgar Neville, es una comedia afortunada, ingeniosa, original. Una comedia incluso audaz. Una comedia, además, en la que todo es complejo, pero sencillo a la vez—he ahí la gran maestría de Neville, el inolvidable—; todo natural sin serlo, claro; y fuente, alegre, ingenioso. Y por tener todo esto, junto a una factura radicalmente teatral, "Veinte añitos" podía resultar en televisión opaca, aritmética, sosa. No fue así. No lo fue por los buenos oficios de González Vergel en la dirección de actores, pues supo dar a cada quien su dimensión exacta, su resonancia medida, sonora, honda. Y al planificar, "mover" figuras y agilizar escenas, como la admirable final, larga y bellísima de frase.

Este miniespacio, de clara y concreta resonancia, el dedicado a las bodas de plata de la Reina de Inglaterra y su esposo, el príncipe Felipe, ocuparon—con la jornada de Perón en Buenos Aires en célebre crónica telefónica de Manolo Alcalá y una espléndida crónica de Cirilo Rodríguez desde Nueva York comentando el viaje de Kissinger a París—ocuparon la dominante del "Telediario" dominical, que nos gusta mucho.

**Ganen dinero**



Hasta un joven de quince años puede ganar 1.000 pesetas diarias cultivando CHAMPINONES en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Información: Ref. 507 - Productos Vegetales

**MONTBLANC**  
CALLE CALVET, 5.  
BARCELONA (6)

**BASCULAS "MAGRIÑA"**  
PARA TODAS LAS INDUSTRIAS

- CORRIENTES
- AUTOMATICAS
- ELECTRONICAS
- REFRIGERACION



**GALAYO San Bernardino, 13**  
TELÉFONO 248 03 24 MADRID-8

## EL MUNDO DE LA MUSICA

# EL MOZART RECOGIDO Y LAS SOCIEDADES DE CONCIERTOS

Por Federico SOPEÑA IBÁÑEZ  
(De la Real Academia de San Fernando)

**GULDA**

Con sólo leer las carpetas de algún disco, y no digamos si se conocen estudios especiales como el de Girdlestone, y ¡qué con leer!, el basta oír con oído sensible para darse cuenta de que el último concierto para piano de Mozart sólo puede tocarse como lo hizo Gulda. Es un concierto lleno de melancolía, de reserva, incluso en el mismo rondó. La dificultad no está en desgranar nitidamente notas, frases y períodos, sino en hacer de eso cristalinidad, recogimiento, intimidad, diálogo y hasta cuchicheo. Ya no puede defenderse, porque es incultura, el Mozart de "sólo sonrisas", pero el último, dentro de la perfección, del orden, es impresionante en su profundidad. De Gulda pueden añorarse muchas cosas, desde su Beethoven hasta su Debussy; pero quizá ha sabido para el público madrileño es lo que el traje y que incluso quiso incluir a la Orquesta Nacional—lanzada antes y después al éxito, que empuje la simpatía arrolladora del director, Macal—a través de gestos inequívocos: la calidad extraordinaria del sonido; sonido que en este Mozart hace del tópico "perla" de la deliciosa superficial buscada por los vulgares, espíritu, expresión, "lamada" en cada una de las notas.

positor-intérprete": cuando Gulda añade no es por capricho, sino para agudizar musicalmente la tensión de "ese momento". ¡Y qué silencio, qué "otro silencio" en el público y qué volcarse en una apoteosis donde el "bravo" parece hacerse tuteo! Recuerdo lo del lunes anterior: ¿cómo es posible que no haya "recital Gulda"?

**DOS BACH**

Es conmovedor todo esfuerzo privado, o casi privado, en la organización de conciertos: la pavorosa burocratización, exigida en parte por elementales razones económicas, pero que todavía no tiene, como en Italia, ley que garantice, a la vez, el "servicio público" y ese diálogo que se llama autonomía y no imposición, afecta a todo y daña a casi todo. Ejemplar es el esfuerzo de Ihermúsica en su ciclo de "grandes intérpretes". Si a veces puede no parecernos excepcional el conjunto, como en el caso de la Orquesta de Cámara de Israel, hay siempre una compensación: el cariñoso cuidado por lo español, y en este caso daba mucho gusto ver adelantarse a Pedro León, violinista de la Orquesta Nacional, y hacer con plena seguridad, con entrega, con belleza no oxidada por el "oficio", un excelente concierto de Bach. Y con Bach, nada menos que con "El arte de la fuga" comienza su curso "Cantar y tañer" esta muy singular sociedad. Quiero hoy insistir en el tesón que supone mantener un mundo familiar de "sociedad de conciertos".

**UN LIBRO VIVO**

En Oxford tenía que estar firmado un libro como el de Wind—"Arte y anarquía"—, editado por Taurus. No ya en el público, sino en los mismos aficionados "selectos", es necesario que se dé un giro a la ilusión de viaje: no a festivales, cada día más parecidos, sino a la vida musical inglesa, riquísima en conciertos pero no menos en sugerencias. Este libro de Wind no referido especialmente a la música; este libro que conserva toda la viveza de lo que fue en su origen—serie de charlas—, tiene

"normalmente" la música dentro. El peligro de lo experimental, la audición "centrifuga", la pasividad, el disimulo de la ignorancia y de la falta de entrega; lo peligroso y lo positivo en lo que él llama "anarquía", está en la música, y él lo cita. Como antaño don José Ortega nos enseñara un Hegel radicalmente distinto a la imagen de un filósofo de gabinete, Wind ahora nos lo acerca vivo, como acercan estas dos frases de Baudelaire y de Burckhardt, que servirían hasta de "slogan" luchando contra lo que suele leerse en las paredes: "Un añadido de frenesí es una como gangrena que devora todo lo demás"; "la mediocridad es la fuerza verdaderamente diabólica que actúa en el mundo".

**HACIA SAN JUAN**

En "La Joie de Lire" de París, rostros como signo de "talante" parecido al de los que aclaman a Ravi Shankar veían y cogían un libro de bolsillo, barato, vendidísimo, según me dijeron: una traducción de San Juan de la Cruz con prólogo sustancioso y agudo. Nuestro San Juan de la Cruz, en día de esta próxima semana...: la mejor música de Rodrigo, la más honda de Mompou, la de Cristóbal Halffter, oída ayer mismo en Londres, estrenada aquí en la Escuela Superior de Canto. Actual siempre, siempre; mensajero del verdadero humanismo hasta para los no creyentes—pobreza alucinada por una inmensa riqueza de espíritu—, es el patrón de nuestra "otra música", "esencialista" y no pintoresca, inseparable del Verbo y superior a la palabra misma: "La música callada", "la soledad sonora": el polo opuesto a esa mediocridad arriba citada. ¡Nos quedan tan pocos puentes para que la diferencia pase la orilla! Patrón del oír bueno, del cantar a solas, de la música como "vida". Me gusta que esté tan cerca de Santa Cecilia—pasado mañana, miércoles—en el calendario. "Juan de la Cruz madrecito" le cantó don Miguel de Unamuno, y como tal nos llega, y le pedimos lo que el trágico don Miguel no pudo, no quiso tener: la música para la esperanza.

# TEATRO DE LUNES A LUNES

## "Sócrates", de Llovet, puro teatro dialogal

Por Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Sería demasiado ingenuo pretender encajar el "Sócrates" de Enrique Llovet, estrenado en el teatro de la Comedia por Adolfo Marsillach y una parte de su elenco masculino, en el teatro vanguardista, tan sólo por la simple impresión de una presencia escénica tan simplista que ni siquiera cabe decir por ello estilizada, ya que la estilización opera sobre rasgos característicos de los que un foro plano y blanco carece en absoluto. Por el contrario, el drama que Llovet ha escrito no puede ser más realista, más figurativo, puesto que se basa en una clara y diáfana verdad por protagonista Sócrates—su vida, su pensamiento, su muerte—, ese hombre que cuatrocientos años antes de Cristo prefirió morir a callar lo que su noble rebeldía le dictaba frente a la sociedad de su tiempo. Un teatro este de Llovet perfectamente realista porque está hilvanado en diálogo limpio, puro, que es lo más teatral y difícil del teatro. Sin aristas, esquinas ni recovecos y sí en toda su desnuda pureza, grave coyuntura siempre para un libro y una interpretación que han de ofrecerse entonces al contemplador en toda su diaphanidad. Y en "Sócrates" esto se ha conseguido en plenitud. Llovet ha rendido aquí culto a la verdad, la rectitud, la justicia y la dignidad humanas representadas por el filósofo, primer innovador en la historia de las convenciones establecidas por la costumbre, y de los falsos conceptos, y, sobre todo, por la en apariencia inmutable rigidez de lo prescrito arbitraria y tiránicamente. Sócrates es hoy, en efecto, ejemplo de algo que está en plena vigencia dos mil trescientos setenta y dos años después de su existencia; ejemplo cuya exaltación ha pretendido y conseguido el escritor, poeta, diplomático y dramaturgo malagueño en posesión, por supuesto, dentro de la amplia área de la cultura, de la importante parcela de ella correspondiente a Grecia, madre de todas las culturas.

En la muerte ejemplar de Sócrates—sin abdicar de la dignidad que debe ser consustancial del ser humano—se encierra todo un concepto social de la mayor dimensión, capaz de cundir como pauta inconvencional a través de todos los tiempos y de todas las sociedades por su fuerza y su firmeza perennes. Y la exaltación de ese ejemplo, al fin la gran virtud del sabio, es lo que Llovet se propuso, logrando su plena consecución en esta su primera gran obra teatral en lo que tiene de original y de personal producción.

"Sócrates" se desarrolla sin interrupción en el curso de dos horas no ya sin el más mínimo decaimiento del interés del público ante el perfecto coloquio, sereno y equilibrado, que es esta obra excepcional. Porque, efectivamente, "Sócrates" constituye un ejemplo magnífico de teatro dialogal, al fin acción, aunque no encajada en el sistema dinámico a que otra clase de teatro pueda tenernos acostumbrados. La gran lección de moral diluida a lo largo del drama nos edifica y tranquiliza y nos da motivo sobrado de meditación ante lo que es y representa el pensamiento humano en el desenvolvimiento de una sociedad, poniéndose en claro que el juicio contra Sócrates, innovador, revolucionario, escéptico ante los dioses "oficialmente" establecidos, pretendido corruptor de juventudes, no es sino la acción injusta contra un alma limpia y virtuosa. Obra ésta, en fin, muy adecuada para la juventud de hoy en trance de formación.

Se completa el simplismo de este teatro coloquial que Llovet presenta, aparte de con la intervención serena, sosegada, de Sócrates, personalizado en Adolfo Marsillach—actor y director—y con la de los actores que lo secundan, con una arquitectura teatral especialmente original, en la que lo acompasado y monótono juega importante papel. En ella desempeña incluso también función fundamental, aun en su estática presencia, ese juego de cubos geométricos en los que hemos querido ver como un complemento simbólico de la imagen de rectitud y equilibrio que ha querido Llovet para su obra. Todo mereció el aplauso unánime del público, que se entranó hondamente en la esencia y signo del drama desde las palabras iniciales y tras el inevitable desconcierto de sólo unos minutos al enfrentarse con la escena a telón descerrado. Pero, a pesar del clima y la mejor disposición de la sala, solamente recibieron los aplausos los intérpretes, ya que el autor, Llovet, no compareció. Ausencia, diplomacia o timidez. Todo menos, seguramente, el convencimiento de que el público no se hubiera identificado con una obra que sin duda él debe considerar como lo mejor de cuanto a lo largo de sus jóvenes años ha sido capaz de concebir.

## Versión de Bertolt Brecht del "Don Juan", de Moliere

Estamos en tiempo de Don Juan, el tiempo tradicional—mes de las Animas—ingenuamente fijado por la costumbre para dar a conocer cada año el Tenorio, de Zorrilla, o las piezas base y fundamento del legendario personaje encajadas en el anaquel de los libros clásicos. Por todo ello, es de rigor recordar la labor de la compañía Ruiz de Alar-

## Cuadro de la semana

Esta tarde, a las siete y media, acto cultural teatral en el Español, organizado por la Embajada argentina en conmemoración del centenario de la primera edición del poema "Martín Fierro", con intervención del subdirector general de Teatro, del agregado cultural de la Embajada y de destacadas figuras artísticas españolas y argentinas. Por la noche, en el Pequeño Teatro, de Magallanes, 1, estreno de "Historia de un soldado", de Igor Stravinski (aplazado de la semana anterior); el jueves 23, a las cuatro y media, en la Zarzuela, "Joven ballet concierto"; el viernes 24, en el Calderón, reaparece Manolo Escobar con un nuevo espectáculo.

Sin fecha determinada todavía (quizás el viernes próximo), estreno en el Marquina de "Los lunáticos", por Fernando Fernán-Gómez con Emma Cohen, y la presentación en el teatro Cómico de "A dos barajas", que hubo de interrumpirse en la Comedia por obligaciones de programación con Adolfo Marsillach cuando llevaba más de doscientas representaciones.

cón, que a tan buenos éxitos nos tiene acostumbrados; no ha querido faltar a la cita con Don Juan, en este caso el de Molière, en la versión del alemán Bertolt Brecht. A través de su cristal, y no precisamente al del cristal con que originalmente vio el genio francés a su personaje, surge con Brecht un casi nuevo Don Juan que el autor utiliza como vehículo de discriminaciones sociales; es decir, entre el señor de aire feudal y el pueblo, simbolizado aquél en el protagonista y éste en su criado, al que somete a un trato de esclavo. Por lo demás, en el Don Juan de Brecht, del que a su vez Jorge Díaz hace una versión libérrima, pone mucho y bien la interpretación para salir adelante y con dignidad en el empeño. Desde el protagonista, papel que interpreta Pedro Civera, y que en esta segunda versión ha querido transparentarse en él la ambigüedad moral del personaje, a Sganarelle—Miguel Arribas—y hasta las figuras complementarias del reparto, que ponen vida y entusiasmo en sus interpretaciones.

El Don Juan presentado en el teatro Arnieches tiene, pues, dignidad, estilo, buena mecánica teatral y entregada disposición de sus intérpretes. Un Don Juan nuevo, sencillamente, en el que no faltan las incursiones en dichos y lenguaje de teatro de un nivel más bajo, ciertamente. Gloria Blanco y Elisa Laguna destacan en el copioso reparto.

## "La tabernera del puerto" en la Zarzuela

Por Andrés MONCAYO

"La tabernera del puerto", de Romero y Fernández Shaw, con música de Sorozábal, que acaba de presentarse en la Zarzuela, tiene con el tratamiento dado por Tamayo honores y categoría de estreno. Ciertamente que para que este milagro sea posible la primera y más importante baza es la de la música del maestro Sorozábal, cuya presencia en el atril de director fue saludada con una inmensa ovación que se reprodujo en varios momentos de la obra y, desde luego, al terminar. Sorozábal es un gran músico en toda la extensión de la palabra; pero, además, es un gran músico de teatro. Su partitura, tal como se estrenó, hace más de treinta y cinco años, conserva tersura y lozanía. Bajo su batuta, la magnífica orquesta titular del teatro—que en días sucesivos está dirigida por los maestros Moreno Buendía y José Antonio Torres—sonó maravillosamente, como las voces de los cantantes. Son estas figuras de la Compañía Lírica Nacional las mejores de la actualidad en este género. Angeles Chamorro, Evelio Esteve, Pedro Farrés y Esteban Astarloa forman el cuarteto principal y, con ellos, la siempre magnífica Séllica Pérez Carpio, José Salvador, María Amengual, Rafael Castejón, Juan Pereira y María Vallojera.

Los superadornos y bellos decorados y figurines de Manuel Maspaso, los coros dirigidos por José Perera, la coreografía de Alberto Lorca, cooperan admirablemente a crear un espectáculo de primera categoría, no solo digno del teatro de la Zarzuela, sino de ser exportado como muestra de un género español inmortal.

### ESTRENO EN LA LATINA DE "PIO, TU SERAS MIO"

La revista es un género difícil. Siendo su base la frivolidad, sin que ésta en sí tenga nada de reprochable, en tanto que muestra de un género ligero y amable, puede caer en riesgos de exagerarla. No todos estos riesgos están soslayados en "Pío, tú serás mío", sobre todo el vestuario, y quizás en algún trance verbal; exageraciones que en este caso no eran necesarias porque la revista tiene otros puntos de apoyo más importantes; por ejemplo, la personalidad de Quique Camoiras, cómico excepcional que aunque saliera él solo al escenario levantaría carcajadas, sobre todo si, como en este caso, las situaciones y diálogos de Arana y Jiménez son de buena ley y verdaderamente hilarantes. Colmada sabe presentar muy bien las revistas y encontrar figuras y atracciones, como la estrella Anne Marie Rossier, y Lourdes Otero, Fura de Alba, Eva Sorrell, J. Mariño... Y los actores Blas de Almenara, Alberto Sola, José Gil, Mauro Ribera... La música del maestro Dolz es alegre y pegadiza. Todos los elementos son de buena calidad dentro del género. Un poco más de comediamento, repetimos, no hubiera estado de más; sobre todo

porque no hacía falta acentuar el aspecto visual de las guapas mozas que lo son de por sí; y podría haberse tenido más confianza en Quique Camoiras, en el libreto y en la música, que la merecen.

### 200 DE "SE INFIEL Y NO MIRES CON QUIEN"

La divertida comedia de Cooney y Champan "Se infiel y no mires con quien", versión castellana—excelente, bien adaptada—de Artina y Azpillicueta, ha dado en el Ma 200. Licia Calderón, Pedro Osalana y José Sacristán, con la colaboración especial de Julia Alba y de un excelente conjunto de actrices y actores, recibieron con los autores y el director las ovaciones del público.

### 100 DE "ABELARDO Y ELOISA"

Ha llegado a las cien representaciones, con aliento para muchas más, "Abelardo y Eloisa", de Ronald Millar, en la versión de José Luis Alonso y bajo la dirección de José Tamayo. A pesar de la elevación del tema teológico, de la conjunción entre amor sagrado y amor profano, el público se prende rápidamente en la trama teatral. Las ovaciones de la representación número cien fueron para todos, especialmente para Conchita Velasco y Carlos Ballesteros, que encabezaban un reparto de primeras figuras.

### ESCENIFICACION DE "ANTECEDENTES DEL TEATRO ESPAÑOL"

Los grandes especialistas de teatro medieval español, Carmen Heymman y Servando Carballar, han dado en el Club Urbis una representación dedicada a los "Antecedentes del teatro español", recitando escenas del cantar del Cid, el "Ejemplo de pitas pajas", de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita; "El romero de Santiago", de Gonzalo de Berceo, y "Pelea que ovo don Carnal con doña Cuaresma", de Juan Ruiz. La belleza del texto, el buen decir de los dos intérpretes—que son especialistas de la época y su idioma—, y el acompañamiento musical de flauta dulce y canciones compusieron un espectáculo realmente memorable, que debería repetirse muchas veces, sobre todo a nivel didáctico.

### "EL CASO DE LA ASESINA INOCENTE", EN LADY PEPA

El divertidísimo humorista Kalkatres se ha aproximado una vez más al teatro para ofrecer "El caso de la asesina inocente" en el escenario de Lady Pepa—que fue el primer café-teatro de Madrid—. Una obra repleta de imaginación, de gracia y de buen humor, interpretada por Mayte de Puig, José Ramón Pardo y Antonio Vaquez, bien dirigida por Manuel Satorros Pardo. El público recibió muy bien situaciones y frases de humor de todo, aplaudió—merecidamente—a intérpretes y director y, en suma, consagró una diversión más para las abundantes noches madrileñas.

# SALONCILLO

### LA PATRONA DE LOS ACTORES

El viernes se celebró en la Párrquia de San Sebastián—de tanta tradición entre las gentes de teatro—el funeral que la Congregación de Nuestra Señora de la Novena, Patrona de los actores españoles, dedica anualmente a los congregantes fallecidos. Hubo una gran asistencia. Hubo a continuación una reunión en la Sala de Juntas, en la que se trataron asuntos internos de la Congregación.

### LA GIRA EUROPEA DEL PEQUEÑO TEATRO DE MADRID

Recibimos noticias de Holanda de la representación de "Desde la última vuelta del camino", espectáculo-homenaje a Pío Baroja por el Pequeño Teatro de Madrid, bajo la dirección de Antonio Guirau. En ese país, como en los demás, el éxito les ha acompañado. La gira por Europa se hace bajo el patrocinio de los Ministerios de Asuntos Exteriores y de Información y Turismo.

### EL 3 DE DICIEMBRE, LOS PREMIOS MAYTE

El 3 de diciembre se reunirá por última vez el jurado encargado de discernir los premios Mayte de teatro, los más importantes de los que se conceden en el país por iniciativa privada. Habrá una cena de gala en Mayte-Commodore, y en el curso de ella se hará público el fallo.

### TEATRO ESPAÑOL EN BUENOS AIRES

Como siempre, en las carteleras de Buenos Aires hay anuncios de nombres españoles. Está Angélico,

recién llegado. En el Avenida va a presentarse una compañía para hacer comedias de Alfonso Paso. Siete de sus actores llegan de España, y los demás se contratarán allí. En el Cómico está terminando Libertad Lamarque con "Aplausos"; cuando termine, el 3 de diciembre, dejará lugar a Pedro Rico, que estará hasta finales de febrero.

## HOMENAJE A DON GINES PARRA

En un céntrico restaurante de nuestra capital se ha celebrado un homenaje al que hasta ahora ha sido presidente de la Audiencia Territorial de Madrid, excelentísimo señor don Gines Parra Jiménez. Este ha sido ofrecido, con motivo de su jubilación, por todos sus compañeros magistrados de la Audiencia de nuestra capital. Ofreció el homenaje el presidente de la Sección Tercera de José Antonio Cereijo y Pérez quien con la simpática que le caracteriza elogió las cualidades humanas y caballerescas, conocidas ya por todos nosotros, del homenajeado. Glosó el acto de espíritu y sacrificio al servicio de la justicia. Contestó el señor Parra Jiménez con palabras y emociones de agradecimiento y manifestó que seguía en pasivo al servicio de la justicia y de España. Al terminar fue calurosamente aplaudido.



**TEATRO LA LATINA**

GRANDIOSO EXITO

**Revistas COLSADA**

Presentación de la sugestiva "vedette"

**Ana M.<sup>a</sup> Rossier**

Con el primer actor y director

**Quique Camoiras**

EL COMICO DE LA CARCAJADA CONTINUA

ESTRENO DE LA REVISTA COMICA

**¡Pío, tú serás mío!**

Libro de Arana y Jiménez. Música, M. Dolz

Extraordinarias actuaciones del FORMIDABLE "BALET" RUSO

**KONSTANTINOV**

Atracción internacional



CRONICA DE CINE

RETORNO A VIEJOS TIEMPOS

Por Alfonso SANCHEZ

Hace unos días, en Murcia, durante un coloquio celebrado en su cátedra de cine, una señorita me preguntó en tono irónico: "¿Quién tiene tanto interés en que los españoles veamos "El padrino"?"

vales internacionales aparenta. El cine, arte inmediato, no puede desentenderse fácilmente del público. Será una desgracia, pero es un hecho.

DESFILE DE ESTRENOS

"FUENTEVEJUNA" CINE: EL ESPAÑOLETO El recitado del verso lopiano, las partituras de las Cantigas de Alfonso X el Sabio, que tienen pues...

del filme. No desarrolla minuciosamente un asunto clínico, sino que relata una especie de prodigio de la ciencia. La voluntad y el amor, en fin de cuentas, de una especialista...

EL CINE, GOTA A GOTA

Premios de la Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror, de Sitges. Medallas de plata a Janusz Majewski por su realización del cortometraje "System"...

Madrid y Barcelona. Los críticos de la capital catalana José Luis Guarnier, Juan Munsó Cabus y Francisco Aranda han sido incorporados a su Consejo directivo.



Yo... ya comparé y... Castellana elegí

CONCURSO DE ANIS CASTELLANA En el sorteo celebrado el pasado domingo, día 12 de noviembre, por RADIO MADRID en el programa "CARRUSEL DEPORTIVO", los números de etiquetas de botellas con derecho a premio para 90 RELOJES BUSIAN...

"EL CANDIDATO" CINES: REX, DRUGSTORE, URQUIJO, CARLTON, MONACO, CONCEPCION, CANDILEJAS, FALLA Un tema político en forma de comedia. Como se lleva al Senado de los Estados Unidos a un ciudadano...

"LA MAS MARAVILLOSA AVENTURA DE TARZAN" CINE: BARCELONA De la docena de actores que han encarnado a Tarzán desde que se inició la narración de sus aventuras en el celuloide, en 1918, Gordon Scott hace el número décimo.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## GACETILLAS

**TEATRO REAL. 27 NOVIEMBRE, 10,30 NOCHE.**  
Actuación del célebre pianista Claudio Arrau. Obras Beethoven, Liszt, Schumann. Extraordinario concierto patrocinado por la excelentísima señora doña Carmen Pichot de Carrero Blanco, pro escuela-taller de decoración de cerámica y porcelana de la Asociación Española Lucha contra la Poliomielitis. Reserva anticipada localidades: teléfono 4011185. Venta taquillas Carlos III: a partir día 24, horas habituales. Descuento especial para estudiantes. Rigurosa puntualidad.

**TEATRO REAL. OCTETO DE VIENA. OCTETOS DE Hindemith y Schubert. Martes 28, a las 19,30. Localidades: taquillas plaza Oriente (horarios habituales), desde día 22. Organiza Dirección General Bellas Artes (Comisaría Música).**

**ORQUESTA SINFONICA Y CORO DE LA RTVE.**  
Segunda retirada de abonos. Se pone en conocimiento de los señores abonados que la retirada de localidades para el segundo período de conciertos que comprende del 16-17 de diciembre de 1972 al 3-4 de marzo de 1973 se realizará con arreglo al siguiente horario, en el Palacio de Congresos de Madrid (entrada por el lateral izquierdo del jardín interior de avenida del Generalísimo, 29), de 10 a 2 y de 3,30 a 5,30 (excepto sábado por la tarde), previa presentación del carnet y recibo correspondiente. Abonos del sábado: del 20 al 25 de noviembre. Abono del domingo: del 27 de noviembre al 2 de diciembre.

## TEATROS

**ALCAZAR.**—7 y 11: Compañía Antonio Garisa en Los ladrones están de moda, de Alfonso Paso. La mejor butaca, 150 pesetas.

**ALFIL, EL DE LA CALLE DEL PEZ.** (Tel. 2318152).—7,30 tarde y 11 noche: Charly, no te vayas a Sodoma (de Luis Portolés). Representado por Los Celtas Cortos. ¡Musical! ¡Crítico! ¡Humorístico! Dirección, Justo Pastor.

**ARLEQUIN** (San Bernardo, 5. Compañía titular. Empresa y dirección, Arturo Serrano).—7 y 11: ¡El éxito de Madrid! Angel Picazo y Ana María Vidal en La visita inesperada, escrita expresamente para teatro por Agatha Christie. ¡Hacia las 500 representaciones!

**ARNICHES** (Cedaceros, 7. Teléfono 2224991).—7 y 11: Compañía Luis Varela. Diviértase. Pásele maravillosamente bien con la comedia más representada en Europa (catorce años consecutivos en París): Superboeing; adaptación, Alberto Closas; dirección, Ramón Ballesteros. Sensacional éxito.

**BEATRIZ.**—7 y 11: Tiempo de espadas (de Jaime Salom). Dirección, José María Loperena.

**BELLAS ARTES** (Tel. 2324437). 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lope de Vega. Conchita Velasco y Carlos Ballesteros en Abelardo y Eloisa (de Ronald Millar), con Ramón Durán, Margarita Calahorra y Josefina Díaz. Dirección, José Tamayo. ¡El más sorprendente espectáculo teatral!

**BENAVENTE** (2221864. Plaza Vázquez de Mella, 3): Una comedia interpretada y dirigida por Alberto Closas: Play Patrio (de Emilio Romero), con María Asquerino. Hoy, descanso compañía.

**CALDERON:** Hoy, lunes, descanso. Juanito Valderrama presenta Tablao de famosos, con Porrinas de Badajoz, Amina, María Vargas, Curro de Utrera, Manolo Alegria, Hermanos Valderrama, Los Rocieros de Huelva, Anita y Rama. Miércoles 22, despedida.

**CLUB** (bajos Palacio Música).—7 y 11: Compañía Comedias Cómicas Manolo Gómez Bur: La soper (de Robert Lamoureux), versión de Juan José de Arcaute, con Con-

chita Núñez y la colaboración extraordinaria de Aurora Redondo. ¡El mayor éxito cómico actual de París y de Madrid! Miércoles 22 no hay funciones por descanso compañía.

**COMEDIA** (Adolfo Marsillach). 7,15 y 11 noche: Sócrates, de Enrique Llovet. "El primer hombre muerto por decir lo que pensaba."

**COMICO** (Paseo Delicias, 41. Teléfono 2274537): Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Lina Canalejas, Nicolás Dueñas, en La ratonera (de Agatha Christie). Dirección: Angel Montesinos. Domingo, horario funciones, 4,30 y 7,15. Siete últimos días.

**ESLAVA** (2665440).—7 y 11: Compañía Irene Gutiérrez Caba presenta Adios, señorita Ruth (de Emyln Williams), con Jaime Blanch, María Luisa Sanjosé, Estanis González, Ricardo Alpuente, Ana María Méndez, María Elena Flores, Pilar Gratal. Adaptación y dirección: José Luis Alonso. "Irene Gutiérrez Caba es en el escenario uno de esos espectáculos de privilegio que nadie puede permitirse el lujo de dejar de ver". (Antonio D. Olano en "C 7").

**ESPAÑOL** (2212247): Hoy no hay función por descanso de la compañía. Mañana, 7 tarde, compañía Nacional: Julio Núñez y Carmen de la Maza en Don Juan Tenorio (de José Zorrilla), con Javier Loyola, María Esperanza Navarro, Ricardo Tundidor, Lolita norio (de José Zorrilla), con J. Losada, Enrique Cerro, Dionisio Salamanca y Guillermo Marín (en el papel del "Escultor"). Dirección, Luis Escobar. Localidades de 30 a 125 pesetas. Autorizada mayores de 14 años.

**FIGARO** (Tel. 2391645).—7 y 11: Tercera temporada consecutiva de la comedia más divertida de los últimos años! Mari Carmen Paredes, Carlos Muñoz, José Cerro y Rosa Fontana en Una noche en su casa..., señora, con Doris Coll. Colaboración: Jesús Enguita.

**GOYA** (Tel. 2253217): Hoy no hay funciones por descanso com-

pañía. Mañana, 7 tarde y 11 noche: ¡La comedia más desvergonzada del año! José María Mompín, Paula Martel y José María Caffarel en Milagro en Londres (de José María Bellido), con María Isbert, Nemi Gadalla y la colaboración de Jesús Guzmán (en "Celestino"). Actriz invitada, Rosario García Ortega. Dirección, Luis Balaguer.

**INFANTA INSABEL** (Teléfono 2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano): Hoy no hay funciones por descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Compañía Arturo Fernández en Pato a la naranja. ¡Un auténtico éxito mundial!

**LARA** (2211631): Hoy, descanso compañía. Mañana, 7 y 11: Mary Carrillo, Amparo Baró, Manuel Galiana, Juan Luis Galiardo, en Los buenos días perdidos (de Antonio Gala). Dirección, José Luis Alonso. "Los buenos días perdidos tienen una envoltura cómica brillantísima". (A. Prego, "ABC").

**LATINA** (2652835. Revistas Colada).—7 y 10,45: ¡Pío, tú serás mío! Presentación de Ana María Rossier, con Quique Camoiras y "ballet" ruso Konstantinow.

**MARAVILLAS.**—Hoy, descanso. Mañana, 7 y 11: Sé infiel y no mires con quién. ¡Un espectáculo históricamente divertido!

**MARIA GUERRERO.**—Hoy, 7 tarde, Compañía Nacional presenta Don Juan o el amor a la geometría, de Max Frisch. Con Cándida Losada, Olga Peiró, Manuel Alexandre, Teresa del Río, Ignacio de Paúl, Manuel Otero y Gloria Cámara. Dirección, Víctor Andrés Catena.

**MARQUINA** (Prim, 11. Teléfono 2318467).—Próximamente, Fernando Fernán Gómez: Los lunáticos.

**MARTIN** (2316393).—7 y 10,45: Addy Ventura presenta la divertidísima revista de Muñoz Román ¡A vivir del cuento! Música de Faixá, Moraleda y Cofiner. ¡Un gran espectáculo para ver, oír y recomendar!

**MUNOZ SECA** (Plaza del Carmen. Estacionamiento. Teléfono 2219047).—Hoy, 6,30 en punto y 11 noche: Un sereno debajo de la cama (de Muñoz Seca, Pérez Fernández y Valserra). Compañía Cecilio de Valcárcel. Horarios: lunes, miércoles, jueves, viernes, sábados y domingos: 6,30 y 11. Martes, descanso. ¡Un escándalo de risa en su tercer año de éxito!

**MUNOZ SECA** (Hoy, descanso). El labrador de más aire (de Miguel

Hernández). Compañía titular, Natalia Silva, Andrés Magdaleno. Horarios: martes, 8,30 y 11; miércoles, jueves, viernes, sábados y domingos, sólo 8,30 tarde. Lunes, descanso. ¡El espectáculo teatral más importante de España!

**PEQUEÑO TEATRO** (Magallanes, 1. Tel. 2572064. Arapiles, junto aparcamiento).—Hoy, estreno, 11 noche: Historia del soldado (de Stravinsky). Montaje, T. E.

**REINA VICTORIA.**—Hoy, lunes, descanso. Nuria Torray en Mirandolina en su posada hace lo que le da la gana. Versión y dirección, Guerrero Zamora. Primer actor, Carlos Lemos; Terele Pávez, Luis Torner, Ramón Corroto ("El Caballero") y treinta figuras más. ¡Un gran espectáculo musical!

**TEATRO VALLE-INCLAN** (Princesa, 1. Tel. 2411389).—Compañía titular: 7 tarde y 11 noche: Las 4 verdades (de Marcel Aymé), versión libre de Tejedor y Costa, con Trini Alonso, Alfonso del Real, Ernesto Aura, Luisa María Payán y toda la gran compañía titular. Dirección, José Osuna. ¡La comedia más original del año!

**ZARZUELA** (2214341).—Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Compañía Lirica Nacional presenta La tabernera del puerto (de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw). Música, Pablo Sorozábal. Intérpretes tarde: Josefina Meneses, Evelio Esteve, Martín Grijalba y Esteban Astarloa; noche: Angeles Chamorro, Fabián Hormaeche, Pedro Farrés y Esteban Astarloa. Dirección, José Tamayo.

### cafés-teatro

**ALES.**—(2473062.) Próximamente, un espectáculo de Luis Portolés, dirigido por Justo Pastor (los creadores de Charly, no te vayas a Sodoma).

**BIOMBO CHINO.**—(Isabel la Católica, 6. Tel. 2485081-82.) Tardes, orquestas. Noches, a la 1,30, éxito arrollador de Andrés Pajares en Yermo (drama para llorar... de risa; original de Pajares, Barredo y música de Areta; con la compañía de minicomédias integrada por Amparín Gómez, Anita Luna, Jesús Molina, Asunción Alonso, Carlos Ruiz, Loren Montero y Angela Ayllón; dirección, Andrés Pajares). A las 11,45, Historias en la intimidad (con la compañía de vodevil). 3,15, Sexy-show.

**CANOTIER BOITE TEATRO.**—(Tetuán, 27, plaza del Carmen. 2315086.) 12 y 1,30: La supercomedia del espionaje Supergolpe en Navalcarnero (original de Iglesias y Romero, con los superactores Carlos Maura, Paco Racionero, Alejandra y Javier Rivera; con dirección, Carlos Lamas). Superdiviértase hasta las 4,30 de la madrugada.

**EL JALEO.**—(Padilla, 5.) 11,30 y 1,30 noche: La mujer no es necesaria (de Adrián Ortega). Se sirven cenas.

**ISMAEL.**—(Plaza Santa Ana, 9. Tel. 2329093.) Hoy, 11,30 y 1,30: Virguerías (espectáculo musical de Enrique Bariego).

**KING-BOITE TEATRO.**—(Avenida José Antonio, 34, entrada por Mesonero Romanos. Tel. 2321524.) Presenta Mujercita insignificante (de Alvaro de Laiglesia; con Mónica Randall y Luis Morris). "La obra más sutil para el espectador más agudo." Funciones: 11,30 y 1,30. Domingos noche, no hay función. Tardes, discoteca.

**LADY PEPA.**—(Primer café-teatro de Madrid. San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050.) 8,30 y 10,30: El conde Von Parkus (de Santos Peñas). Octavo mes de éxito, con Gloria Mari, Gerardo del Barco, José Ramón Pardo y la voz macabra de Javier de Campos. 12 y 1,30: El caso de la asesina inocente (del sapientísimo Kalikates; con Mayte de Puig, José Ramón Pardo, Antinio Vaquerizo y la colaboración especialísima de Kalikates). Dirige: Manuel Santos Peñas.

**LA FONTANA.**—(Teatro-boite restaurante. Calle Orense, 11. Todos los días, a la una y cuarto de la madrugada. Más de un año en cartel del espectáculo musical más discutido de la actual temporada: Bailando se entiende la gente (de G. Segura y A. Millán; con Diana Lorys, Gela Giesler, Eva León, Silvana Sandoval, Magdalena Luque, Ricardo Garrido, Rogelio Madrid, Pepe Bastida, Enrique Chirana, Paloma Cela y Manolo Peiró). Dirección, Alonso Millán. Reserva de mesas: teléfono 2530059. Tardes, discoteca.

**TEATRO DISCOTECA STEFANIS.**—(Bravo Murillo, 28. Teléfono 2575403-2578075.) Angela Hortalano y Lucio Romero en el "show" cómico-musical sordalico con humor negro y... todo lo demás. ¡Diviértase y baile hasta la madrugada!

Otra exclusiva del CINE

# AMAYA

4ª SEMANA DE EXITO

JOHN PHILLIP LAW  
COMO ROBIN STONE  
DIRECTOR: JACK HALEY, Jr.

TECHNICOLOR

Para mayores de 18 años

# Fantasio - Gayarre - Infantas - Apolo

¡A partir de hoy les ofrecen una película fuera de serie!!

No sólo captura asesinos... ¡Los pulveriza!

## Clint Eastwood Harry "el sucio"

Producción y dirección de Don Siegel PANAVISION® • TECHNICOLOR®

# TIVOLI

¡Desde hoy presenta una deliciosa y fantástica película para todos los públicos!!

UNA PRESENTACION DE CINEMA CENTER FILMS / DISTRIBUIDA POR

## EL COLOSO DE LA SELVA

(THE AFRICAN ELEPHANT)

technicolor - panavision

el Doctor D. FELIX RODRIGUEZ DE LA FUENTE dice:  
"Es una de las mejores películas que he visto en mi vida"

## PUBLICIDAD GIBBERT, S. A., REPRESENTANTE EN ESPAÑA DE MAGYAR HIRDETO, DE BUDAPEST

Publicidad Gisbert, una de nuestras grandes y más experimentadas agencias de publicidad, con una brillante trayectoria profesional, acaba de ampliar sus servicios internacionales con la conexión establecida con la más importante agencia de publicidad en Hungría, Magyar Hirdeto, cuya plantilla de empleados en sus oficinas de Budapest supera las 150 personas.

Con este motivo han venido a España Mme. Katalin Katona, jefe ejecutivo internacional de la mencionada firma, y Mme. Gábor-Gortvai, editor jefe de la Cámara de Comercio de Hungría.

Las ilustres visitantes fueron atendidas por doña María Marco, don Julio Gisbert de la Cruz y don Isidro Suárez, presidente, director general y consejero, respectivamente, de Publicidad Gisbert, S. A., así como por el cuadro de directivos y ejecutivos de la empresa, mostrándose todos los departamentos de la misma, deteniéndose uno por uno en todos ellos y admirando no sólo la cartera de clientes, sino la dedicación especialísima a cada uno de ellos.

Consideramos que Publicidad Gisbert, S. A., con estos nuevos vínculos internacionales establecidos recientemente en el marco europeo de la publicidad, incrementados a los ya existentes, abre el abanico de sus posibilidades, demostrando su constante puesta a punto y su alto nivel de horizonte comercial y empresarial.

Vertical text on the right edge of the page, partially cut off.





# Pisos a su medida

**Entradas únicas  
de 25.000 pts  
a 75.000 pts**

**Facilidades hasta 10 años**

Renta limitada,  
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

### Urbanización "El Congosto"

Camino del Congosto (Prolongación Av. de los Caldos),  
Villa de Vallecas. Expte. MGI 98/69 N.º Publi.: 263

### Edificio Santa María Salomé

C/ Santa María Salomé (con vuelta a la Carretera de Villaverde),  
Villa de Vallecas. Expte. MGI 85/69 N.º Publi.: 260

### Colonia del Sardinero

Av. de la Albufera, 279 (junto Colonia de los Alamos).  
Expte.: MGI 3016/68 N.º Publi.: 259

### Edificios Santa Gema

Carretera Real de Arganda, n.º 26 - Villa de Vallecas.  
Comunicaciones: Autobús E.M.T. n.º 54 y 58.

Expte.: MGI 272/69 - N.º Publi.: 264

Todas estas viviendas se dedicarán a domicilio permanente

Las cantidades entregadas a cuenta están garantizadas  
por el B. de Santander, según Decreto Ley 9/1963 de 3 de Enero

**Entrada única desde  
75.000 pts.**

**Facilidades hasta 10 años**

### Edificios Santander

Frente al Nuevo Parque de la Arganzuela.  
Información y venta Antonio López, n.º 65.

Edificio Hotel Residencia Praga.

Construcción de máximo confort. Calefacción central.  
Gas ciudad.

Parquet. Portal de lujo. Ascensor de subida y bajada.

Renta Limitada. Exenciones Tributarias.

Expte.: 5624/ABC/64 N.º Publi.: 262 También renta y venta libres.

"Metro Marqués de Vadillo". Autobús E.M.T. n.º 23 y n.º 55.

### Edificios "Mar Cantábrico"

Información y venta: César González Ruano, 6  
(Semiesquina a Virgen del Val, n.º 25). Venta y renta libres.

Pisos de primera calidad. 1, 2, 3 y 4 dormitorios. Llave en mano.  
Calefacción central. Gas ciudad. Parquet. Portal de lujo.

Ascensor de subida y bajada.

Próxima inauguración "Metro" en los mismos edificios.

H. Santos D. le ofrece también su Cadena Hotelera.



*Hotel Residencia Agumar*

PASEO REINA CRISTINA, 11 y 13 - MADRID-7 (España)



*Hotel Residencia Praga*

CALLE ANTONIO LOPEZ, 65 - MADRID-19 (España)

les ofrecen sus espléndidos salones para banquetes, bodas y reuniones

**Edificios comerciales con amplios despachos  
para oficinas desde 22 m<sup>2</sup> a 4.000 m<sup>2</sup>.**

Ríos Rosas, 44 - Avda. Manzanares, 144 - Santísima Trinidad, 30.  
Exentos de Derechos Reales y el 90% de Contribución.

APARTAMENTOS, ESTUDIOS, OFICINAS, LOCALES,  
NAVES Y GARAJES: EN TODAS NUESTRAS  
URBANIZACIONES, ALQUILER Y VENTA



**Si busca piso,  
ya nos encontró!**

Oficina Central:

Fuenterrabía, n.º 9. Teléfonos: 251 12 01 y 251 96 0 - Información diaria en todos los edificios:  
Mañanas de 10 a 2. Tardes de 4 a 8. Domingos y festivos: sólo mañanas de 10 1/2 a 2 1/2